

PROYECTO DE MODIFICACIONES A LOS CONSEJOS TECNICOS DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA Y DE HUMANIDADES

Uno de los aspectos que más ha preocupado al personal académico de la Universidad Nacional Autónoma de México es la organización de los Consejos Técnicos de la Investigación Científica y de Humanidades, en la cual no se incluye la representación directa de la comunidad académica, ya que esos consejos están integrados con los coordinadores y los directores de los institutos de las respectivas áreas.

Desde hace varios años, este sector académico universitario ha manifestado, tanto verbalmente como por escrito, su inquietud porque se les dé la oportunidad de expresar sus ideas, hacer valer sus puntos de vista y participar dentro de cuerpos colegiados en la toma de las decisiones que los afectan. Tal inquietud ha sido recogida y tomada en cuenta con especial interés por las autoridades universitarias.

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, preocupado por buscar la cabal satisfacción a las justas aspiraciones del personal académico, se ha abocado, desde hace aproximadamente dos años, al estudio de tales cuestiones, con la finalidad de encontrar fórmulas que permitan una mayor participación en la toma de decisiones en los institutos y centros de investigación de la Universidad.

Para poder proponer soluciones a este importante asunto fue necesario analizar la estructura y organización del subsistema de Investigación Científica de manera integral, a fin de conocer las semejanzas y diferencias entre las diversas dependencias y subdependencias que lo integran y en base a ello hacer las recomendaciones que se consideraran pertinentes.

El estudio sobre dicha representatividad del personal académico y su participación en la toma de decisiones ha sido realizado por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, ampliado con los directores de Centros. Durante este proceso han sido consultados personalmente los propios investigadores o a través de los Consejos Internos de los Institutos y Centros de Investigación Científica, quienes aportaron ideas valiosas, las cuales fueron consideradas en el estudio.

Las proposiciones fundamentales que se hacen son:

- a) Ampliar la composición del Consejo Técnico de la Investigación Científica —actualmente formado por el Coordinador, los directores de Institutos y el director de la Facultad de Ciencias— para que incluya a los directores de Centros y a un representante

del personal académico de cada instituto o centro y de la Facultad de Ciencias, quien sería elegido por ellos mismos. De este modo se logrará una verdadera representación del sector académico dentro de su respectivo órgano de autoridad.

- b) Precisar las funciones del propio Consejo Técnico de la Investigación Científica basadas en la ley orgánica y en los diferentes estatutos de la Universidad, ajustándolas a la proble-



mática y necesidades actuales con miras a obtener su adecuado funcionamiento.

- c) Institucionalizar la existencia de Consejos Internos, con representación del personal académico, como cuerpos colegiados fundamentales en los institutos y centros, los cuales funcionan como órganos internos de consulta para atender asuntos de carácter académico y de asesoramiento del director. Además, el Consejo Técnico de la Investigación Científica, a su juicio, podrá delegarles una serie de funciones específicas.

Este documento, que contiene sustanciales propuestas de modificación al Estatuto General de la UNAM, está en estudio por parte del Consejo Técnico de Humanidades.

La semana pasada, el Consejo Técnico de la Investigación Científica ha puesto a la consideración del personal académico de su área un documento de trabajo titulado *Posibles modificaciones a ciertos artículos y adición de articulado al Estatuto General, referente a los Consejos Técnicos de la Investigación Científica y de Humanidades y Consejos Internos de Institutos y de Centros*, con objeto de obtener la retroalimentación necesaria para asegurar que responde verdaderamente al sentir y necesidades de la comunidad académica.

(Pasa a la Pág. 2)

(Viene de la Pág. 1)

Posteriormente, el documento tendrá una serie de pasos intermedios. Entre ellos, está la discusión conjunta, por una comisión mixta integrada con miembros de los Consejos Técnicos de la Investigación Científica y de Humanidades con represen-

tantes de los sectores interesados, para conocer sus puntos de vista. Finalmente, con las modificaciones que hayan sido necesarias, tal documento será turnado a la Rectoría para ser presentado ante el H. Consejo Universitario para su consideración y decisión final.

INSTITUTO DE MATEMATICAS C O N V O C A T O R I A

El Instituto de Matemáticas, en los términos de los artículos 13, 15, 30, 33 y 34 del Estatuto del Personal Académico de la Propia Universidad, convoca a un Concurso de Oposición a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador de Carrera, Nivel "B", Categoría de Asociado de Tiempo Completo en el Area de Análisis, de acuerdo con las siguientes especificaciones y bases:

B A S E S

1. Poseer grado de maestro o estudios equivalentes a los requeridos para el otorgamiento de este grado, o bien una distinguida y amplia experiencia profesional en la disciplina de Análisis.
2. Haber trabajado cuando menos dos años en labores de investigación en la disciplina o área de Análisis.
3. Haber cumplido satisfactoriamente en sus labores de investigación que haya tenido a su cargo, habiendo demostrado dedicación y capacidad.
4. Tener la capacidad necesaria para llevar a cabo un programa de investigación consistente en el problema inverso del Cálculo de Variaciones.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar su solicitud a la Secretaría del Instituto, dentro de los quince días a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañada de su curriculum y copia de los trabajos publicados.

Ciudad Universitaria, D. F., a 14 de junio de 1974.
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

El Director
Dr. Humberto Cárdenas Trigos

CURSO DE ACTUALIZACION PARA MAESTROS DEL CELE

A partir del lunes pasado, el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM imparte con carácter obligatorio, un curso de actualización a sus profesores, a los de idiomas de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM, así como a los del IPN, con carácter abierto.

El curso se inició con las conferencias Teoría de la lengua y la Lengua como sistema de enseñanza de lenguas extranjeras, que dictaron hoy los profesores Michel Julia y Armando Partida, respectivamente.

Ayer, los profesores Silvia

Kahn y Miguel López O. hablarán sobre los Factores psicológicos que intervienen en el proceso de aprendizaje en el aula y el Proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

Psicolingüística y Diferencia entre adquisición y aprendizaje de una lengua, son los títulos del par de conferencias que abordarán hoy los maestros Sara Bolaños y Andreas Künzel, respectivamente.

El tres de octubre los catedráticos Bernard Jankowsky, Laura L. de Belair e Ilse Brunner, hablarán sobre Metodología y Discusión de nuevos métodos y

técnicas para la enseñanza de lenguas extranjeras.

Finalmente, Stephen Bastien y el doctor Haensch Günter impartirán sus conferencias sobre Sistematización de la Enseñanza y La enseñanza de idiomas en la Universidad. La conferencia del doctor Günther es optativa para los asistentes al curso y se dictará a las 16 horas.

Todas las sesiones tendrán lugar en el auditorio del CELE, en la planta baja de la Torre de Humanidades, a partir de las 10 horas, contándose con espacios de una hora después de cada conferencia, para su discusión.

PARTICIPACION DE LA UNAM EN EL VI CONGRESO LATINOAMERICANO DE ZOOLOGIA

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de científicos de su Facultad de Ciencias, de sus institutos de Geología y Biología y de su Centro de Ciencias del Mar y Limnología, participa en el VI Congreso Latinoamericano de Zoología, que se lleva a cabo en la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional.

Veintidos trabajos presentan los investigadores universitarios, en distintas subespecialidades de la Zoología.

Este evento, que concluirá el

próximo día 5 del actual, pretende dar a conocer la totalidad de trabajos científicos que sobre diversos campos de la zoología se realizan en los distintos países del mundo, principalmente los latinoamericanos.

Participan en este congreso investigadores de Argentina, Venezuela, Estados Unidos, Brasil, Uruguay, República Dominicana, Francia, España, Perú, Portugal, Italia, Costa Rica, Ecuador, Chile, Inglaterra, Australia y México.

Los investigadores de la UNAM que asisten como ponentes

a este VI congreso son:

Alfredo Barrera y Carlos Vázquez Yanes, de la Facultad de Ciencias; Blanca Estela Buitrón, Gloria Alencaster de Félix e Ismael Ferrusquia Villafranca, del Instituto de Geología; Raúl MacGregor Loaeza, Carlos Rommel Beutelspacher, Alejandro Cruz Reyes, Gustavo Casas Andreu, Julieta Ramos Elorduy de Conconi, Víctor Manuel Toledo, Bernardo Villa Ramírez, Alfonso García Aldrete, Silvia E. Rivera Olmos y Roberto Johansen Naime, del Instituto de Biología.

PRIMERA SEMANA DE LAS BELLAS ARTES, EN LA FACULTAD DE DERECHO

Los escritores Juan José Arreola y Ricardo Garibay participarán en la Primera Semana de las Bellas Artes, que se realizará del 7 al 11 de octubre en el auditorio Jus Semper Loquitur, de la Facultad de Derecho de la UNAM.

Durante este evento se efectuarán recitales, exposiciones, conferencias, mesas redondas, y otros actos culturales organizados por el Movimiento de Integración Universitario de dicha facultad universitaria.

El objetivo principal es elevar el nivel cultural de los estudiantes universitarios. El lunes 7 comenzará la semana cultural con un recital poético de Manuel Benítez Carrasco, que interpretará Obras Líricas del Neopopularismo.

Al siguiente día se inaugurará una exposición de pintores jóvenes; enseguida se efectuará una mesa redonda con proyección de diapositivas sobre el tema Artes plásticas y sociedad contemporánea, en la cual participarán Humberto Peraza, Helen Escobedo, Manuel Felgueres y César Ledesma.

Javier Martínez García y Dulce María ofrecerán un concierto de guitarra clásica, el



miércoles 9; el jueves 10 se efectuará una mesa redonda sobre la Literatura: función social o manifestación individual, en la cual intervendrán los escritores Juan José Arreola, Ricardo Garibay y David Huerta.

Concluirá la Primera Semana de las Bellas Artes el viernes 11, con la puesta en escena de la obra El burgués gentil-hombre, de Juan Bautista Poquelín 'Moliere', por el grupo de Teatro de la Preparatoria (6) Antonio Caso, bajo la dirección de Gonzalo Correa.

RECITAL DEL DUETO YPAKARAI

La Dirección General de Actividades Socio-Culturales de la UNAM, ha organizado un recital musical con la participación del dueto "Ypakarai", el día 3 de octubre del presente año, a las 18.00 Hrs., en el Auditorio "Justo Sierra" de la Facultad de Filosofía y Letras. La entrada es libre.

El dueto "Ypakarai" está integrado por Irineo Sánchez y

Celso Duarte, ambos de Paraguay, que interpretarán música folklórica del Paraguay y canciones en guaraní; obras instrumentales para arpa paraguaya, e instrumento medular por excelencia del folklor del Paraguay.

El dueto "Ypakarai" dará un concierto en Bellas Artes, el próximo 22 de Octubre a las 20.30 Hrs.

RECITAL MUSICAL DE DANIEL VIGLIETTI

El compositor e intérprete uruguayo Daniel Viglietti ofrecerá un recital musical el martes 8 de octubre a las 18 horas, en el auditorio Justo Sierra de Humanidades en la Ciudad Universitaria.

Las creaciones e interpretaciones de Viglietti se relacionan principalmente, con el proceso de la lucha de los pueblos latinoamericanos por su liberación. Viglietti ha participado en varios festivales internacionales tales como el de La Canción comprometida, realizado en Chile; el Fete de L'Humanité, de Francia, el de La canción política, de Berlín Oriental, y el Philadelphia Folk Festival, de Estados Unidos, entre otros.

Algunos de sus discos premiados son: Seis impresiones para canto y guitarra, Canciones folklóricas y Hombres de nuestra tierra, que obtuvo la mención especial del Círculo Crítico del Disco Uruguay. También con Canciones para mi América, recibió



el Gran premio del Disco de L'Academie Charles Cros, Francia.

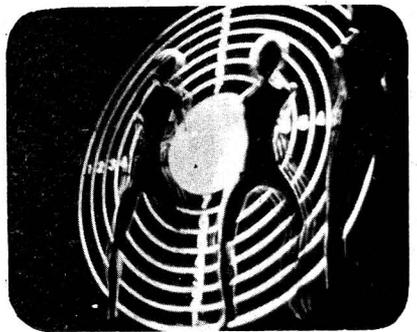
Daniel Viglietti, desde mayo de 1973, ha realizado giras artísticas por varios países de América Latina, Europa y los Estados Unidos.

El espectáculo musical de Viglietti en Ciudad Universitaria, es organizado por la Dirección General de Actividades Socio-Culturales de la UNAM. La asistencia es libre.

El Lic. Jorge Velazco Muñoz
SUBDIRECTOR DE DIFUSION
CULTURAL

Con la representación del Rector Guillermo Soberón Acevedo, el Lic. Diego Valadés Director General de Difusión Cultural de la UNAM dio posesión, en una ceremonia especial que tuvo lugar en la Dirección General de Difusión Cultural, al Lic. Jorge Velazco Muñoz como Subdirector de la misma dependencia.

El Lic. Diego Valadés exhortó al Lic. Velazco a continuar en su esfuerzo ascendente en favor de la cultura tal y como lo venía haciendo como Jefe del Departamento de Música.



INSTITUTO DE MATEMATICAS C O N V O C A T O R I A

El Instituto de Matemáticas, en los términos de los artículos 13, 15, 30, 33 y 34 del Estatuto del Personal Académico de la Propia Universidad, convoca a un Concurso de Oposición a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador de Carrera, Nivel "B", Categoría de Asociado de Tiempo Completo en el Area de Análisis Armónico, de acuerdo con las siguientes especificaciones y bases:

B A S E S

1. Poseer grado de maestro o estudios equivalentes a los requeridos para el otorgamiento de este grado, o bien una distinguida y amplia experiencia profesional en la disciplina de Análisis Armónico.
2. Haber trabajado cuando menos dos años en labores de investigación en la disciplina o área de Análisis Armónico.
3. Haber cumplido satisfactoriamente en sus labores de Investigación que haya tenido a su cargo, habiendo demostrado dedicación y capacidad.
4. Tener la capacidad necesaria para llevar a cabo un programa de investigación consistente en ideales localmente determinados.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar su solicitud a la Secretaría del Instituto, dentro de los quince días a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañada de su curriculum y copia de los trabajos publicados.

Ciudad Universitaria, D. F., a 14 de junio de 1974
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPÍRITU"

El Director
Dr. Humberto Cárdenas Trigos

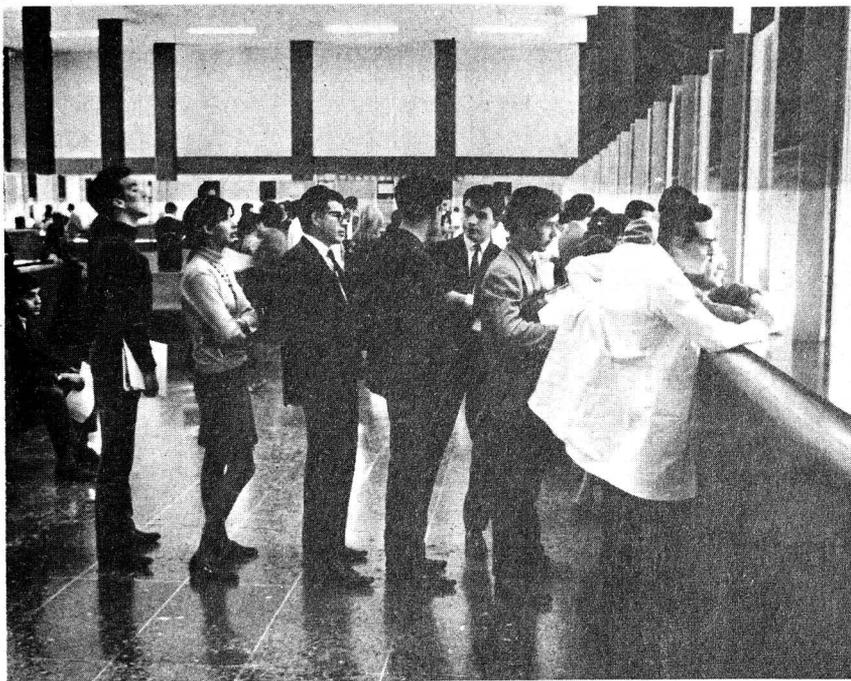
PLAN NACIONAL DE SERVICIO SOCIAL DE ESTUDIANTES EN EL DISTRITO FEDERAL

La Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Politécnico Nacional y la Secretaría de Educación Pública han suscrito el PLAN NACIONAL DE SERVICIO SOCIAL DE ESTUDIANTES en el Distrito Federal.

El Servicio Social, que tendrá objetivos académicos y sociales, lo podrán realizar en el Distrito Federal, los estudiantes con el 75 por ciento de créditos y pasantes de estas instituciones educativas, quienes serán apoyados por las Delegaciones del D.F. al sufragar los gastos generales de su Programa.

Se formarán dos brigadas multidisciplinarias por Delegación que tendrán como temática no limitativa la SALUD, EDUCACION Y RECREACION, ORGANIZACION SOCIAL Y ESTRUCTURACION ECONOMICA.

Al inicio de los programas las instituciones educativas y las De-



legaciones promoverán Cursos de Capacitación a fin de orientar a los pasantes en las actividades que desarrollarán en la zona que ellos mismos elijan.

Para mayor información acerca

del PLAN NACIONAL DE SERVICIO SOCIAL EN EL D.F. acudir a la Comisión Coordinadora del Servicio Social Integral, sita en Av. Universidad 1393, Primer Piso, a horas hábiles.

INSTITUTO DE MATEMATICAS C O N V O C A T O R I A

El Instituto de Matemáticas, en los términos de los artículos 13, 17, 30 y 34 del Estatuto del Personal Académico de la propia Universidad, convoca a un Concurso de Oposición a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador de Carrera, Nivel "A", en la Categoría de Titular de Tiempo Completo en el Area de Análisis, de acuerdo con las siguientes especificaciones y bases:

B A S E S

1. Poseer grado de doctor. Podrá eximirse de este requisito a quienes tengan conocimientos, amplia experiencia y obra de importancia en su disciplina, equivalentes al nivel de doctorado.
2. Haberse distinguido en labores de Investigación y haber publicado libros de reconocido valor o artículos en revistas especializadas de prestigio.
3. Estar en aptitud de avocarse a un programa de investigación en el área de Teoría Potencial.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar su solicitud a la Secretaría del Instituto, dentro de los quince días a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañada de su curriculum y copia de los trabajos publicados.

Ciudad Universitaria, D. F., a 2 de julio de 1974
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

El Director
Dr. Humberto Cárdenas Trigos

INSTITUTO DE MATEMATICAS
C O N V O C A T O R I A S

El Instituto de Matemáticas, en los términos de los artículos 13, 15, 30, 33 y 34 del Estatuto del Personal Académico de la propia Universidad, convoca a un Concurso de Oposición a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador de Carrera, Nivel "B", Categoría de Asociado de Tiempo Completo en el Area de Números Algebraicos, de acuerdo con las siguientes especificaciones y bases:

B A S E S

1. Poseer grado de maestro o estudio equivalente a los requeridos para el otorgamiento de este grado, o bien una distinguida y amplia experiencia profesional en la disciplina de Números Algebraicos.
2. Haber trabajado cuando menos dos años en labores de Investigación en la disciplina o área de Números Algebraicos.
3. Haber cumplido satisfactoriamente en sus labores de Investigación que haya tenido a su cargo, habiendo demostrado dedicación y capacidad.
4. Tener la capacidad necesaria para llevar a cabo un programa de investigación consistente en Anillos de valuación Henselianos.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar su solicitud a la Secretaría del Instituto, dentro de los quince días a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañada de su curriculum y copia de los trabajos publicados.

El Instituto de Matemáticas, en los términos de los artículos 13, 15, 30, 33 y 34 del Estatuto del Personal Académico de la propia Universidad, convoca a un Concurso de Oposición a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador de Carrera, Nivel "B", Categoría de Asociado de Tiempo Completo en el Area de Teoría de Números Algebraicos, de acuerdo con las siguientes especificaciones y bases:

B A S E S

1. Poseer grado de maestro o estudio equivalente a los requeridos para el otorgamiento de este grado, o bien una amplia y distinguida experiencia profesional en la disciplina de Teoría de Números Algebraicos.
2. Haber trabajado cuando menos dos años en labores de Investigación en la disciplina o área de Teoría de Números Algebraicos.
3. Haber cumplido satisfactoriamente en sus labores de Investigación que haya tenido a su cargo, habiendo demostrado dedicación y capacidad.
4. Tener la capacidad necesaria para llevar a cabo un programa de investigación consistente en Grupos de descomposición.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar su solicitud a la Secretaría del Instituto, dentro de los quince días a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañada de su curriculum y copia de los trabajos publicados.

El Instituto de Matemáticas, en los términos de los artículos 13, 15, 30, 33 y 34 del Estatuto del Personal Académico de la propia Universidad, convoca a un Concurso de Oposición a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador de Carrera, Nivel "B", Categoría de Asociado de Tiempo Completo en el Area de ANALISIS ARMONICO, de acuerdo con las siguientes especificaciones y bases:

B A S E S

1. Poseer grado de maestro o estudios equivalentes a los requeridos para el otorgamiento de este grado, o bien una distinguida y amplia experiencia profesional en la disciplina de ANALISIS ARMONICO.
2. Haber trabajado cuando menos dos años en labores de investigación en la disciplina o área de ANALISIS ARMONICO.
3. Haber cumplido satisfactoriamente en sus labores de investigación que haya tenido a su cargo, habiendo demostrado dedicación y capacidad.

4. Tener la capacidad necesaria para llevar a cabo un programa de investigación consistente en DETERMINACION DE IDEALES CERRADOS.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar su solicitud a la Secretaría del Instituto, dentro de los quince días a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañada de su curriculum y copia de los trabajos publicados.

Ciudad Universitaria, D. F., a 14 de junio de 1974
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

El Director
Dr. Humberto Cárdenas Trigos

Con las presentaciones del Conjunto Virreinal y del Quinteto de Alientos de la Orquesta Sinfónica Nacional, en el Teatro de la Ciudad Universitaria, se iniciará el ciclo de conciertos de otoño organizado por el Departamento de Música de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM.

CICLO DE CONCIERTOS DE OTOÑO

El Conjunto Virreinal se presentará hoy a las 19 horas, en el Teatro de la C.U., anexo a la Escuela Nacional de Arquitectura,

interpretando música de la Edad Media y del Renacimiento.

Por su parte, el Conjunto de Alientos, formado por atrilistas miembros de la OSN, tiene programada su presentación ante el público universitario para el próximo domingo a las 17 horas, en el mismo local.

C O N V O C A T O R I A

El Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca en los términos de los artículos 49, 50, 51 y los correspondientes al Título Quinto, capítulos I y II, a concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos y que aspiren a ocupar

- 1 Plaza de investigador asociado "C" de tiempo completo a contrato con sueldo mensual de \$ 9,700.00 con límite al 31 de diciembre.

B A S E S

- 1o. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2o. Haber trabajado cuando menos 3 años en labores de investigación en las áreas preferentemente de la Sociología de la Educación y en caso de no haber candidato en esta especialidad, en la de Sociología agraria.
- 3o. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la áreas señaladas.
- 4o. Formular un proyecto de investigación sobre un problema determinado; mismo que le será comunicado al presentar su solicitud.

Los aspirantes deberán presentar a la Secretaría Técnica del Instituto, dentro de los siguientes 15 días hábiles a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, la siguiente documentación en original y 3 copias cada uno:

- Solicitud
- Curriculum vitae que cubra los siguientes incisos: formación académica y grados obtenidos por el concursante, labor docente y de investigación, incluyendo su actividad como becario, técnico o ayudante, antecedentes académicos y profesionales, labor de difusión cultural, labor académico-administrativa, antigüedad en la UNAM, intervención en la formación de personal académico.
- Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el curriculum.

El candidato seleccionado empezará a disfrutar la plaza en la quincena siguiente a la fecha en que la Comisión Dictaminadora de este Instituto emita su dictamen y éste sea aprobado por el Consejo Técnico de Humanidades.

A t e n t a m e n t e
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D. F., 1974

EL DIRECTOR
LIC. RAUL BENITEZ ZENTENO

IMPORTANTE EXPOSICION DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARQUITECTURA



De izq. a der., licenciado Diego Valadés, Helen Escobedo, licenciado Rodolfo Rivera, licenciado Sergio Domínguez Vargas, licenciado Javier Dueñas y arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas.

El licenciado Sergio Domínguez Vargas, Secretario General de la Universidad, visitó ayer la amplia y completa exposición arquitectónica instalada por la comunidad de la Escuela Nacional de Arquitectura en el Museo de Ciencias y Artes.

Vivamente interesado, el licenciado Domínguez Vargas observó detenidamente los trabajos que se exponen, acompañado por el Arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas, Director de la ENA; el licenciado Diego Valadés, Director General de Difusión Cultural; Helen Escobedo, Jefe del Departamento de Museos y Galerías y el licenciado y museógrafo Rodolfo Rivera.

El Secretario General mostró una gran satisfacción porque en la exposición se advierte que la comunidad de la ENA está utilizando racionalmente todos los recursos de que dispone para aplicar las mejores soluciones a las necesidades de la humanidad.

Resaltó la importancia que reviste el que los estudiantes de arquitectura hayan manifestado en los trabajos que presentaron su preocupación por proyectar sus conocimientos a problemas específicos de diferentes regiones del país, y agregó que todos los universitarios deben tomar en cuenta y no perder de vista que los conocimientos adquiridos en su casa de estudios se reflejen en beneficio de la comunidad de donde proceden.

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Auxiliar

Lic. Sergio Domínguez Vargas
Secretario General

Dr. Valentín Molina Piñeiro
Secretario de la Rectoría

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles durante exámenes y vacaciones parciales.

Publicada por la Dirección General de Información.

11o. Piso de la Rectoría.

C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.