



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CUARTA EPOCA

VOL. II N° 8

CIUDAD UNIVERSITARIA

26 DE ENERO DE 1978

LA PERFORACION CIENTIFICA EN EL FONDO DEL OCEANO, TEMA DE LA REUNION DE ESPECIALISTAS EN LA UNAM

- ★ El doctor Agustín Ayala Castañares, coordinador de la Investigación Científica, fue el promotor de la reunión
- ★ Importancia de los muestreos profundos del océano
- ★ Estudios de la deriva continental

Por invitación del doctor Agustín Ayala Castañares, coordinador de la Investigación Científica, el Comité de Planeación de JOIDES (Instituciones Oceanográficas Unidas para Muestreos Profundos del Fondo del Océano), se reunió en la UNAM del 16 al 18 de enero del presente año, con geólogos, geofísicos y

oceanógrafos mexicanos, tanto de la Universidad, como del Consejo de Recursos Minerales y de PEMEX. Uno de los principales estudios a tratar fue la importancia científica de perforar en el fondo del océano, frente a las costas de Baja California y Oaxaca.

(Continúa Pág. 2)

CONTINUAN LAS
PLATICAS PARA LA
REVISION DE
SALARIOS
DEL PERSONAL
ACADEMICO

- ★ La Comisión de Rectoría puso a consideración del personal académico un aumento salarial por cuota diaria del 10 por ciento

Pág. 2

SUPERACION ACADEMICA

ACTUALIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA ENEO

- El nuevo plan obedece a la realidad social y a las demandas de los institutos de salud
- ★ Próxima construcción de un nuevo plantel para la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

La reestructuración del plan de estudios y cursos sobre superación académica, sistematización de la enseñanza y especialización, son

(Continúa Pág. 10)

EN EL CELE SE APLICAN LOS MEJORES METODOS DE ENSEÑANZA DEL MUNDO

- ★ Hay 3,500 estudiantes en el CELE
- ★ Urge un centro de enseñanza para cada escuela o facultad
- ★ El idioma, medio de comunicación y no objeto para ser estudiado

Pág. 3

Ciclo Petróleo y Petroquímica

- * REFINACION: FUTURO DE LA INDUSTRIA PETROLERA
- * PAPEL DE LA PETROQUIMICA EN EL DESARROLLO DE MEXICO

Págs. 4 y 5

LA PERFORACION...

(Viene de la Pág. 1)

La perforación científica en el océano, ha permitido comprobar que la nueva corteza oceánica se forma a lo largo de cadenas montañosas alojadas en las cuencas oceánicas del mundo. El nuevo material se aleja de estas cadenas en forma de grandes placas o bloques de corteza oceánica que desplazan los continentes sobre la superficie de la tierra en lo que se llama deriva continental. En los lugares en que una placa oceánica y un continente se mueven en direcciones opuestas, como ocurre frente a las costas de Oaxaca,

se producen terremotos, volcanes y nuevas cadenas montañosas, al deslizarse la placa oceánica bajo el continente.

Para comprender con mayor precisión los mecanismos de la deriva continental es extremadamente importante realizar sondeos de la corteza terrestre en las áreas en que se están formando nuevos océanos. Se cree que el golfo de California es una de dichas áreas. La Baja California se está alejando lentamente del resto de México, conforme surge nuevo material de la corteza en el centro del golfo y empuja el material antiguo hacia el oriente y el occidente.

También se llevaron a cabo discusiones científicas para la re-

gión oceánica frente a las costas de Oaxaca, que se cree es el tipo de región que permitirá estudiar los detalles del fenómeno de colisión de un continente con una placa oceánica.

Se planearon las actividades del barco oceanográfico **Glomar Challenger** en 1978 en distintas regiones del mundo, con la participación de científicos de muchos países. Si las exploraciones geofísicas y geológicas preliminares, utilizando otros barcos permiten determinar sitios adecuados de perforación, se programará también el trabajo del **Glomar Challenger** para el periodo de noviembre de 1978 a junio de 1979, en que operará, partiendo de Manzanillo y de Mazatlán.

CONTINUAN...

(Viene de la Pág. 1)

Los representantes del rector de la Universidad y los representantes del personal académico se reunieron nuevamente el miércoles 25, en el 5º piso de la Torre de Rectoría, para continuar las pláticas en las que se revisa el salario por cuota diaria que entrará en vigor a partir del 1º de febrero.

En efecto y como se publicó en GACETA UNAM número 6 del 19 de enero, el pasado día 17 dieron inicio las pláticas, habiéndose discutido y aprobado el Reglamento que regiría las restantes sesiones.

En la segunda sesión del 20 de enero, los representantes del personal académico presentaron a la Comisión de Rectoría una petición de incremento salarial por cuota diaria del 15% para cada uno de los miembros del personal académico de la Universidad, extensivo a las compensaciones que perciben los profesores de enseñanza media superior que imparten más de 20 horas y las remuneraciones del personal jubilado que sigue prestando servicios a la Universidad.

Esta propuesta fue originalmente sustentada por las Asociaciones Autónomas del Personal Académico, que constituye la representación mayoritaria. Los representantes del personal académico afiliado al STUNAM suscribieron también la propuesta de las Asociaciones Autónomas, y declararon expresamente que se allanaban con relación a su original demanda del 20% de aumento en los salarios.

Las Asociaciones manifestaron que en ningún momento han planteado un emplazamiento a huelga, por considerar que se trata de un medio de apremio contrario a la Legislación Universitaria.

El doctor Fernando Pérez Correa, presidente de la Comisión, el ingeniero Javier Jiménez Espriú y el licenciado Diego Valadés precisaron nuevamente, que la revisión salarial se ajusta a lo establecido

por el título de Condiciones Gremiales del Personal Académico y, después de recibir la petición de los representantes del personal académico, manifestaron que la Comisión del Rector la estudiaría y le daría respuesta en la próxima reunión.

Ayer, la Comisión de Rectoría presentó a la consideración del personal académico un incremento salarial por cuota diaria del 10 por ciento para cada uno de los miembros académicos de la Universidad, aplicado al tabulador de salarios del personal académico, sin repercusiones ni en la compensación del personal de enseñanza media superior que imparte más de 20 horas semanales, ni en las remuneraciones que se pagan por servicios profesionales.

Los representantes del personal académico manifestaron que habrán de estudiar dicha propuesta para dar respuesta a la Comisión de Rectoría en la reunión que se llevará a cabo el viernes 27 de enero a las 19 horas.



Aspecto de la reunión del día de ayer

EN EL CELE...

(Viene de la Pág. 1)

Los métodos que aplica el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE) son los más modernos que sugiere la lingüística aplicada moderna, explicó el licenciado Raúl Ortiz Ortiz, director de ese centro, al referirse a las investigaciones que continuamente se realizan en esta dependencia, con el fin de encontrar siempre nuevas y mejores formas para impartir las clases de idiomas.

Se trata, dijo, de enseñar el idioma como un medio de comunicación y no como un objeto para ser estudiado; de que los conocimientos tengan aplicación práctica inmediata y sean adquiridos con juegos de comunicación que consisten en trabajos por grupos entre dos o más estudiantes.

Indicó que el CELE cuenta con un equipo de 20 investigadores que estudian las experiencias obtenidas en el extranjero para adaptarlas a nuestras propias posibilidades.

Dadas estas circunstancias, señaló el director del Centro, todas las escuelas dedicadas a la enseñanza de idiomas, deberían seguir la pauta docente que los lingüistas investigadores del CELE van fijando para obtener un óptimo resultado con un mínimo de esfuerzo.

Explicó también el licenciado Ortiz que uno de los papeles de esta dependencia universitaria, dentro de la Universidad, es el de asesorar a las facultades de Química, Medicina, Medici-

na Veterinaria, Derecho, Escuela de Arquitectura, etc., donde se imparte la enseñanza de algún idioma.

Con otras instituciones, hay una interrelación para formar profesores. Entre ellos, el Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales, el Instituto Anglo-Mexicano de Cultura, la UAM, etc.

Asimismo, el licenciado Ortiz señaló la necesidad imperiosa de que cada facultad o escuela universitaria cuente con su propio centro de enseñanza de idiomas.

Para que este Centro pudiera satisfacer las necesidades de la comunidad universitaria, explicó, necesitaría de un cuerpo docente y de investigación cien veces mayor al que tiene en la actualidad.

Se procura, agregó, dar prioridad a estudiantes que tengan que acreditar idiomas en vísperas de la presentación de su examen profesional, que tengan ya conocimientos a nivel de lectura de las lenguas que les exija su carrera y, naturalmente, que estén por graduarse.

En segundo término, se aceptan investigadores que estén trabajando en la Universidad y alumnos que requieran del idioma con miras a disfrutar de una beca ya concedida.

Finalmente, dijo, se acepta, según el cupo lo permita, a quienes desean aprender un idioma con fines culturales.

Actualmente, el CELE cuenta con un número aproximado de 3,500 alumnos y se imparten en él diez idiomas: inglés, francés, italiano, alemán, portugués, ruso, griego, hebreo, árabe, japonés y chino.



Licenciado Raúl Ortiz y Ortiz.

REFINACION: FUTURO DE LA INDUSTRIA PETROLERA EN MEXICO

- * Inversiones por 48,000 millones de pesos en el sexenio
- * Duplicación de la capacidad de proceso del crudo
- * Ventas por 410,000 millones de pesos

Continuando con el interesante ciclo "Petróleo y Petroquímica en México", tocó su turno el pasado martes 24, al ingeniero Enrique Vázquez D., gerente de Refinación de Petróleos Mexicanos, con el tema "Refinación Petrolera".

Inició el conferenciante dando a conocer los objetivos de la gerencia de Refinación de PEMEX, mencionando que es en esa área donde se industrializan los aceites crudos y los líquidos procedentes del gas natural, para convertirlos en productos comerciales terminados; también se producen materias primas para la industria petroquímica básica y se manejan los ductos para el transporte de productos hasta los centros de distribución y consumo.

Continuó el ingeniero Vázquez mencionando el programa de desarrollo de la mencionada gerencia, en donde —dijo— se contemplan los siguientes objetivos fundamentales: mantener la autosuficiencia nacional de energéticos derivados del petróleo, lubricantes y materias primas para la petroquímica básica; contar con capacidades de proceso marginales, para absorber desviaciones del mercado nacional respecto a los pronósticos, bajar costos de producción y exportar cantidades relativamente moderadas de productos de elevada demanda internacional, dejando en el país su valor agregado; y complementar las instalaciones existentes con las plantas, servicios auxiliares, tanques, ductos y obras complementarias necesarias para mejorar los coeficientes de con-

fiabilidad, seguridad y eficiencia.

En seguida, el funcionario de PEMEX dio a conocer, mediante una gráfica, el programa de desarrollo para el sexenio 1977-1982; como puntos de interés en ella destacó el programa de proceso de crudo que permitirá exportar del 10 al 14% de la producción de refinados; "se contará con suficiente flexibilidad para disponer de los productos que las demandas estacionales requieran, como gasolinas de alto octanaje, turbosina o diesel desulfurado, lo que redundará en buenos precios de venta" aseveró el ingeniero Vázquez.

Manifestó también, que durante 1976 hubo necesidad de importar 8.5 millones de barriles de productos y procesar 9.5 millones de barriles de crudo mexicano en el extranjero, pagando la maquila en divisas, así como el transporte de crudo mexicano al centro maquilador y los productos en dirección contraria, todo ello, en virtud de que el proceso requerido para satisfacer el mercado nacional era superior a la capacidad utilizable de 650,000 barriles por día; sin embargo, con la puesta en marcha de las plantas de la Refinería de Tula —aseveró— se estará en posibilidades de exportar una cantidad modesta de productos refinados "pero ya de alta calidad y por tanto de buen precio en el mercado internacional".

Al referirse a las refinerías que se encuentran en proceso de construcción, mencionó a la planta de Salina Cruz "que deberá entrar en operación este año", alcanzará una capacidad utilizable

de 976,000 barriles, por día. En 1979 se incrementará a 1 millón 200 mil barriles por día con la entrada en operación de la también en construcción Refinería de Cadereyta.

Posteriormente, en 1980, entrará en operaciones una segunda etapa en Salina Cruz y otra en Tula en 1982, para alcanzar una capacidad nominal de procesamiento de 1 millón 670 mil barriles, que corresponde a una utilizable de 1 millón 580 mil barriles.

Para finalizar, el ingeniero Vázquez hizo un resumen del programa para el sector Refinación de PEMEX para el presente sexenio:

I. Erogar 48,000 millones de pesos, o sea, el 15 % de las inversiones totales programadas durante el sexenio. Tal erogación



—enfaticó— se aprovechará al máximo porque el crecimiento de refinación estará basado en repetir plantas con buena economía de escala, lo cual reduce costos en ingeniería, equipos y partes de repuesto, además de acelerar las obras.

II. Duplicar la capacidad de proceso de crudo.

III. Elaborar productos que, descontando el consumo interno del sistema, representarán un ingreso por ventas de 410,000 millones de pesos, que representarán el 46 % de las ventas totales de Petróleos Mexicanos y de los cuales 303,000 millones de pesos corresponden a ventas nacionales, que representarán el 69 % de las ventas en el país y 106,000 millones de pesos por exportación de productos refinados, o sea, el 23 % de las exportaciones totales.

PAPEL FUNDAMENTAL DE LA PETROQUIMICA EN EL DESARROLLO DE MEXICO

- ★ Se busca alcanzar la autosuficiencia en petroquímicos básicos para 1979
- ★ Efecto multiplicador de esta industria sobre el ingreso y el problema ocupacional

Tocó su turno el miércoles 25, al ingeniero José Luis García Luna H., gerente de Petroquímica de Petróleos Mexicanos, con el tema **Petroquímica**, término que el conferenciante definió al iniciar su exposición como la actividad industrial que elabora productos para la industria de transformación y brinda materias primas, que, de alguna manera, tuvieron su origen en el petróleo crudo, en los gases asociados a él, o en el gas natural.

Dijo el ingeniero García Luna que la importancia de la petroquímica se relaciona con su capacidad de elaborar volúmenes masivos de productos químicos provenientes de materias primas abundantes y de bajo precio, las cuales, no obstante incorporárseles un alto valor de transformación, quedan como productos que puedan considerarse baratos por su utilidad y costo comparativo.

Después de hacer referencia a legislación que regula a la petroquímica en México, el funcionario de PEMEX mencionó que dicha legislación —artículo 27 constitucional— divide en dos ramas a la industria de los productos petroquímicos: petroquímica básica y petroquímica secundaria.

En tal virtud, PEMEX introdujo al mercado el primer producto de la industria petroquímica en el año de 1959, éste fue el dodecibenceno, materia prima para la fabricación de detergentes; a partir de ese año, la producción de PEMEX creció de 65,600 toneladas métricas de petroquímicos básicos en 1960 a 4.2 millones de toneladas métricas durante 1977.

Para el logro de lo anterior, dijo el gerente de Petroquímica de PEMEX, se cuenta con 63 plantas petroquímicas en operación y con 8 terminales refrigeradas para el almacenamiento de amoniaco, etileno y butadieno. "Actualmente, se encuentran 31 plantas en construcción, 25 en ingeniería y 14 en proyecto".

Según dijo el conferenciante, el sistema productivo tiene una capacidad total nominal de 6.4 millones de toneladas métricas; "nuestra meta para 1982 es tener,

te, de los cuales, 51,000 millones estarán destinados a ser invertidos en la instalación de nuevas unidades petroquímicas; este objetivo representará alcanzar la autosuficiencia en petroquímicos básicos para el año de 1979 y la disponibilidad de considerables excedentes para el mercado de exportación.

Para finalizar, el conferenciante presentó algunas cifras a fin de dar una imagen objetiva de la importancia económica de la petroquímica básica, mencionando que para el presente año nuestro consumo de los productos derivados de ella tendrán un valor del orden de 12,000 millones de pesos. De acuerdo al programa de desarrollo sexenal y mediante la utilización de las 63 plantas existentes, más aquellas que actualmente se encuentran en ingeniería o en construcción, se obtendrá una producción acumulada de 205,000 millones de pesos, de los cuales 108,000 millones representarán ventas en el mercado nacional; 38,000 millones, como ventas de exportación; y 59,000 millones en materias primas insumidas por la institución.



por lo menos, 133 plantas en operación; esto significa que, con respecto a la capacidad acumulada de 6.4 millones de toneladas anuales que tuvimos en 1977, pasaremos a 21.7 millones de toneladas en 1982, elevando nuestra capacidad presente a un poco más del triple".

A continuación el ingeniero García Luna dio a conocer el programa de inversiones para el sector, que, dijo, será de 330,000 millones de pesos a valor corrien-

"Con la industria petroquímica, México ha entrado en forma definitiva al manejo de tecnologías complejas y de técnicas productivas más completas. La petroquímica tiene también un extraordinario efecto multiplicador positivo sobre el ingreso y el problema ocupacional lo que, comparativamente con otras actividades, la convierten en el principal fundamento de la industria química", concluyó el ingeniero García Luna.

REFLEXIONES SOBRE LAS FUERZAS ARMADAS Y LA IZQUIERDA LATINOAMERICANA

- ★ Emancipadoras primero, y represivas después
- ★ Nación y orden, dos conceptos básicos de la cultura política militar
- ★ La izquierda latinoamericana frente a las instituciones armadas

La nación y el orden son los dos grandes valores alrededor de los cuales se mueve la cultura política militar, señaló Clodomiro Almeyda en sus "Reflexiones sobre las fuerzas armadas y la izquierda latinoamericana", tema de la conferencia que sostuvo el lunes 23 dentro del ciclo de mesas redondas titulado **Cambio político y defensa nacional en América Latina**, organizado por el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

El doctor Almeyda, que fue ministro de Relaciones Exteriores durante el gobierno de la Unidad Popular en Chile, dijo después que cuando los militares luchan contra el "desorden", consideran precisamente que están defendiendo a la "nación".

También hay que tener presente, continuó, que la religión ha contribuido, en la medida en que es una fuerza conservadora de la sociedad —y sólo en esa medida, porque no siempre lo es— a producir alguna identificación entre los conceptos de nación y de conservadurismo social.

El conferenciante, quien también fue profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, apuntó que las fuerzas armadas latinoamericanas son anti-comunistas porque asocian el comunismo al desorden, por una parte, y al internacionalismo, por la otra. De manera que el comunismo vendría a ser el enemigo natural de aquellos valores que propugna la cultura política militar.

Hizo hincapié en el origen de las fuerzas armadas latinoamericanas, generadas al calor de la lucha por la independencia nacional, y durante el proceso de constitución de los Estados, del que fueron el principal agente.

Es posible constatar en la cultura política militar latinoamericana de mediados de siglo una "sensibilidad social", una preocupación de algunos sectores militares por las cuestiones relacionadas con las luchas de clases de nuestro continente. Esta ideología militar progresista, añadió, se inserta sobre un fondo conservador, lo atenúa, lo modifica, minimiza en algunos casos sus rasgos más retrógrados; pero de manera alguna logra subvertir la esencia de la

función, del rol y de los valores que están ligados a la función militar.

"En algunos países de nuestro continente —pros- guió— donde no había partidos políticos o fuerzas capaces de convertirse en los agentes del proceso de modernización que fluye de las características de las sociedades, se dio una tendencia pronunciada hacia la asunción de esta función por parte de las fuerzas armadas". En contraste con esta situación señaló la de México, donde por existir otro tipo de organización social, los partidos o las alianzas políticas se hicieron cargo de aquellas tareas.

Al tocar el tema de los Estados Unidos y sus fuerzas armadas, y del papel que éstas juegan en relación a las fuerzas armadas latinoamericanas, declaró que los primeros han tomado la hegemonía y la dirección de las fuerzas sociales conservadoras a nivel mundial.

Las fuerzas armadas latinoamericanas tienen ahora un carácter estrictamente represivo, puesto en evidencia cuando, ante una serie de conflictos sociales surgidos en nuestros países, las clases dominantes han recurrido a las fuerzas armadas para convertirlas en agentes fundamentales del mantenimiento del orden social establecido, mediante la represión y sobre la base de una "doctrina de seguridad nacional" que intenta sistematizar de manera coherente un conjunto de ingredientes conservadores antiguos y nuevos.

El doctor Almeyda, que en la actualidad es el secretario ejecutivo de la Unidad Popular Chilena en el exilio, enfatizó que las fuerzas armadas han dado todo lo que les era posible en materia de políticas progresistas, pero que ya sus virtualidades revolucionarias y renovadoras se han agotado.

La dramática situación que viven muchos países de Latinoamérica y los peligros que se ciernen sobre otros, colocan a la orden del día de la izquierda latinoamericana el plantearse fundamentalmente la transformación radical de las instituciones armadas: "Es una tarea no de años sino de decenios, pero que se presenta, a mi juicio, como la labor esencial de las izquierdas latinoamericanas", concluyó.

CONTROL IDEOLOGICO, INTELIGENCIA Y CONTRAINTELIGENCIA

- ★ Conferencia de John Saxe Fernández
- ★ La posición norteamericana: "más de lo mismo"
- ★ Países que violan los derechos humanos gratificados con armas y equipos de guerra

Son los intereses materiales y no la ideología, la base para las decisiones y los programas públicos y privados de la política exterior norteamericana, señaló John Saxe Fernández durante la última mesa redonda del ciclo organizado por el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, el pasado martes 24.

Al hablar sobre Control ideológico, inteligencia y contrainteligencia, Saxe Fernández apuntó que con Carter en la presidencia de los Estados Unidos, la Agencia Nacional de Seguridad, la Agencia Central de Inteligencia, el FBI y los servicios de espionaje y contraespionaje militar norteamericano no han dejado de fungir como la policía secreta de las corporaciones trasnacionales y de los grandes consorcios financieros del capitalismo internacional.

Asimismo, el conferenciante se refirió a las fuerzas armadas y a la alternativa que tienen de negociar, de acuerdo con las características específicas de su sistema social. "Dichas propuestas debe-

rán enfrentar el 'inexorable paredón histórico' de las fuerzas sociales desatadas por el terrorismo estatal", aseveró.

Calificó la posición norteamericana que consiste en una receta de "más de lo mismo", como un continuo esfuerzo por infiltrar personal yanqui en el proceso de socialización y de la acción política interna militar latinoamericana.

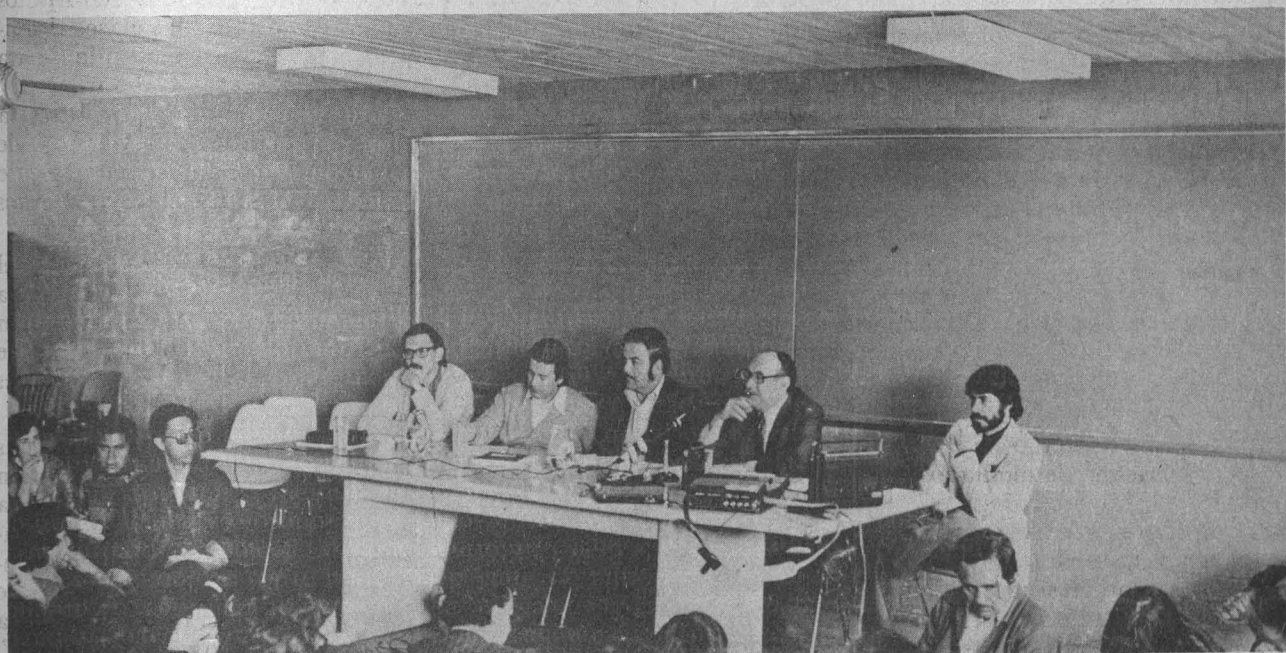
"La diferencia entre Nuremberg y ahora -dijo-, es que en aquella época algunos altos funcionarios fueron sometidos a procesos legales por cometer crímenes de guerra y contra la humanidad; hoy en día, si actuaron mediocrementemente, se les confina a confortables casas veraniegas de California; si se desempeñaron brillantemente, se les extienden alfombras rojas para que hagan su entrada a la presidencia del Banco Mundial, en el caso de los demócratas, o del Chase Manhattan Bank, por lo que respecta a los republicanos.

Países como Argentina, Chile, Brasil, Irán, Uruguay, Corea del Sur, Filipinas y Tailandia, prosiguió Saxe Fernández, donde la tortura y el asesinato son frecuentes, entre 1973 y 1977 recibieron 1,100 millones de dólares en armas y equipo; y dichos países son catalogados por las agencias internacionales de prensa como los más conspicuos violadores de los derechos humanos.

Aseguró también que se les ha otorgado créditos por más de 2,200 millones de dólares en los programas de ventas de armamentos militares.

Entre otras cosas, dijo que el estímulo de la carrera armamentista es fomentado por Estados Unidos mediante Brasil; igualmente, subrayó que el gobierno de Carter ha superado a los pasados en cinismo. Luego, añadió que de China Popular no hablaría por serle tan incomprensiva su política tanto como su lenguaje.

Finalmente, expresó su temor de una próxima guerra general entre la humanidad, que traería catastróficas consecuencias: "El hara kiri, a pesar de todo, lo ha comenzado la nación capitalista del norte de nuestro continente".



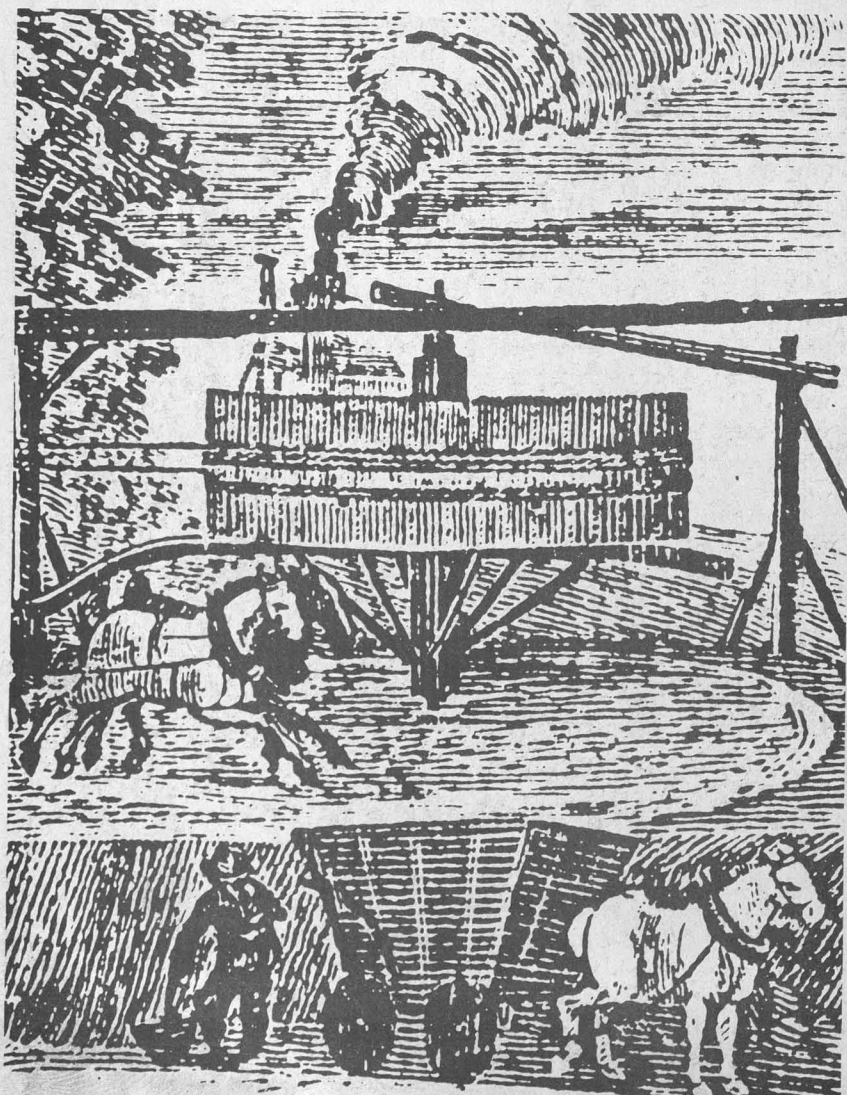
Mario Ksttel Boil, Rafael Roocagliolo, Eduardo Ruiz, Clodomiro Almeyda, Cayetano Llobet.

EL MOVIMIENTO OBRERO MEXICANO EN EL CONFLICTO PETROLERO DE 1938

- ★ Serie de conferencias que organiza la Facultad de Filosofía y Letras
- ★ Se conmemora el 10º aniversario del Colegio de Estudios Latinoamericanos

Para conmemorar el 10º aniversario del Colegio de Estudios Latinoamericanos, la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM ha organizado una serie de conferencias sobre

Movimiento Obrero en América Latina, la primera de las cuales se llevó a cabo el pasado 23 de enero a las 19:00 h, en el Teatro Fernando Wagner de dicha Facultad.



Francie Chassen habló sobre **El movimiento obrero mexicano en el conflicto petrolero de 1938**, efectuando una recapitulación de los acontecimientos que finalmente desembocaron en la expropiación petrolera realizada por el entonces presidente Lázaro Cárdenas.

La conferencista dijo que las reformas que el presidente Cárdenas tenía en mente, representaban el ideario de la revolución mexicana. Para realizarlas, tuvo que contar con el apoyo popular; dicha "política populista" significó una alianza entre las distintas clases.

Mencionó el conflicto entre el presidente Cárdenas y Elías Calles, y las críticas que este último formulaba a la política laboral del primero; Calles representó la política del capitalismo y de las fuerzas conservadoras.

Recalcó la importancia trascendental del surgimiento de la Confederación de Trabajadores Mexicanos, que agrupó en sus inicios a seiscientos mil asalariados y cuyo secretario general fue Vicente Lombardo Toledano. Subrayó el papel que dicha central obrera desempeñó durante los conflictos entre los trabajadores petroleros las empresas extranjeras, y el decisivo apoyo brindado a las exigencias de los primeros.

Entre otras cosas, Francie Chassen señaló que en 1921, México fue el segundo exportador mundial de petróleo después de los Estados Unidos; sin embargo, los precios de los derivados del petróleo eran mucho más altos en nuestro país que en aquellos a los cuales se exportaba. Por ejemplo, la gasolina se vendía 134% más cara en México que en Inglaterra.

Respecto al sindicato de los petroleros, la conferencista indicó que a principios de 1936, bajo el apoyo de la CTM, se unieron 21 sindicatos petroleros que representaban a die-

ciocho mil trabajadores para fundar el Sindicato de Trabajadores Petroleros de la República Mexicana.

Asimismo, recordó que el 3 de noviembre de 1936 el sindicato de petroleros entregó a las compañías extranjeras el contrato colectivo de trabajo que contenía, entre otras, las siguientes demandas: semana de 40 horas; mejores servicios médicos; plan de pensiones; mejor alojamiento en campos petrolíferos; 18 días de descanso obligatorio anual; un aumento salarial por un monto global de 28 millones de pesos; prestaciones, etcétera.

El 11 de noviembre las compañías rechazaron el proyecto, se pospuso dos veces la huelga hasta el 29 de ese mes, fecha

señalada como el día en que debía estallar. En este momento intervino el gobierno cardenista y se convocó a una convención de 120 días, para que discutieran los representantes del sindicato y de las compañías con el fin de llegar a un arreglo.

La convención terminó en mayo de 1937 y las compañías siguieron ofreciendo 14 millones de pesos. La huelga estalló el 28 de mayo, organizada por el sindicato de petroleros y la CTM. El 27 de mayo Lombardo Toledano mandó un telegrama a todas las organizaciones obreras importantes del mundo, solicitando la solidaridad internacional, misma que benefició al sector obrero.

Ante la negativa de las com-

pañías extranjeras a ceder a las demandas de los trabajadores, y desobedeciendo el fallo emitido por la Junta Federal de Conciliación y Arbitraje, el gobierno del presidente Cárdenas reunió el 18 de marzo a los administradores de las compañías y declaró que prefería destruir las instalaciones si éstas obstaculizaban el desarrollo del país. A las 21:54 horas Cárdenas firmó el decreto de expropiación y a las 22.00 horas se anunció al pueblo lo acontecido. El 23 de marzo se llevó a cabo la manifestación de mexicanos en la cual participaron doscientas mil personas en apoyo al triunfo de la expropiación petrolera y de la revolución mexicana; concluyó la expositora.

CONVENIO ENTRE LA UNAM Y LA CRUZ ROJA MEXICANA



El día de ayer, 25 de enero, se firmó un convenio entre estas instituciones; en el acto estuvieron presentes el doctor Guillermo Soberón, rector de la Universidad; el doctor Valentín Molina Piñero, secretario de Rectoría; señor Miguel de la Vega, presidente del Consejo Nacional de la Cruz Roja Mexicana; el señor Enrique Madero Olivares, ex presidente del Consejo Nacional de la Cruz Roja; el doctor Wenceslao Gavaldón, director del programa de donación de sangre de la Cruz Roja; la señora Rosa María Quijano de Méndez, presidenta del Comité Nacional de Sangre de la Cruz Roja y la señora Laura Casablanca de Peláez, quien dirige las relaciones públicas del banco de sangre.

ACTUALIZACION...

(Viene de la Pág. 1)

los trabajos que viene desarrollando dentro de su nueva fase de trabajo la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO).

Han terminado el curso de especialización 38 alumnas, éste tuvo una duración de un año y ha sido impartido a nivel nacional para personal maduro y muy calificado, consciente de la necesidad de su actualización. En el presente año se ofrece un tercer curso que han iniciado 20 alumnas.

En la ENEO, los grados que se obtienen dependen del nivel académico de la alumna (o), o sea que si se tienen estudios de secundaria y tres años de Enfermería, se obtiene el título de enfermera (o) a nivel técnico; si se cursa el bachillerato y cuatro años de Enfermería, se obtiene el título de licenciada (o) en Enfermería y Obstetricia, y se puede optar por otras especialidades.

Se inició también un curso sabatino de superación académica que tiene como objetivo una mejor preparación del estudiante de Enfermería, de constante demanda en el país. Son responsables de éste los pedagogos: Javier Blanco González y Blanca Ponce Cortés. Dicho curso finaliza el 11 de febrero del presente año.

Lo anterior fue informado por la enfermera y psicóloga Marina Guzmán de Cisneros, directora de la ENEO, quien declaró que la finalidad de este curso sobre la sistematización de la enseñanza, es actualizar al alumno en enfermería avanzada, o sea informarlo de lo último en medicina que va estrechamente relacionada con la Enfermería.

Sobre el déficit de enfermeras en el país, la maestra Guzmán de Cisneros afirmó que se debe en parte a la mala distribución de las escuelas en el territorio nacional, la escasa preparación que impide mejores trabajos y el exceso de "comadronas" en zonas poco comunicadas. Con el fin de resolver este problema, se prepara para el mes de marzo un simposio sobre la **Planificación de recursos humanos en la Enfermería**, a través del cual se quiere crear conciencia sobre la necesidad de que egresen enfermeras mejor preparadas.

Dicho simposio tratará también del nuevo plan de estudios que han coordinado ese plantel de la UNAM y escuelas incorporadas.

El encuentro incluirá un recordatorio sobre la importancia en la adecuada selección de los futuros (as) enfermeros (as), en una carrera que, aclara la maestra Guzmán de Cisneros, ofrece pocos estímulos pero en la que de

acuerdo con la preparación del alumno, éste puede aspirar a adoptar distintas salidas laterales como: ser promotor de la salud, auxiliar en Enfermería y, si lo desea, alcanzar alguna licenciatura, siempre enfocada en la rama de la Enfermería.

REESTRUCTURACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

Dicho plan va encaminado a preparar más y mejores enfermeras, lo que implicaría mayor fuerza de trabajo, beneficio económico y superación profesional. Es tal la demanda de enfermeras, que instituciones médicas privadas y del gobierno solicitan frecuentemente estudiantes para prepararlos; dicho entrenamiento es pagado y se puede comenzar desde el primer año.

En el plan el alumno estudia al individuo en su contexto social y revisa las necesidades del hombre —el proceso salud-enfermedad— tomando como fundamento la acción de la comunidad y el ambiente en relación con el ser humano. Dicho plan se basó en una investigación sobre las necesidades de salud en México, obedece a una realidad social y a las demandas de los institutos de salud. Es también un proceso dinámico permanente, encaminado al desarrollo de las potencialidades del alumno, de manera que le permita desenvolverse como ciudadano profesionalista y llenar las demandas constantes.

REIVINDICAR LA IMAGEN DE LA ENFERMERA

Un examen de selección más riguroso ayudará a reivindicar la imagen que se tiene de la enfermera; de hecho, durante la primera semana, al iniciarse los cursos, se da al alumno uno de orientación vocacional o propedeútica. Se trata de que la estudiante conozca a fondo lo que es la enfermería, las tareas que tendrá que desempeñar, el plan de estudios, organización y funcionamiento de la UNAM y la escuela y reglamentos de la misma. Al concluir la primera semana los alumnos saben perfectamente hacia dónde se encaminan y si desean continuar. También saben que al finalizar la carrera las oportunidades de superación serán mayores.

Por último, la maestra Guzmán de Cisneros informó sobre la próxima construcción del nuevo plantel para esta escuela, en Tlalpan, para lo cual ya se cuenta con el terreno. Las nuevas instalaciones contribuirán a la mejor realización de todo lo encaminado a la superación de la enfermería en México.

CUMPLE SIETE AÑOS EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

El Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel de enseñanza media y superior de la UNAM, cumple siete años. En efecto, el 26 de enero de 1971, el H. Consejo Universitario, máxima autoridad de esta Casa de Estudios, aprobó el proyecto que le fue presentado por el rector de la misma, doctor Pablo González Casanova, y las comisiones de Trabajo Docente y de Reglamentos de ese cuerpo colegiado.

“Esta iniciativa conjunta de cuatro facultades (Ciencias, Ciencias Políticas y Sociales, Filosofía y Letras y Química) cristaliza, en un primer proyecto, la necesidad universitaria de originar los nuevos tipos de especialistas y profesionistas que requiere el desarrollo científico, técnico y social del país. De ahí su importancia, aun cuando se trata sólo de un primer intento al que podrán seguir otros en el próximo futuro”, sostenía la exposición de motivos del citado proyecto.

“La creación del Colegio de Ciencias y Humanidades constituye la creación de un motor permanente de innovación de la enseñanza universitaria y nacional, y deberá ser complementada con esfuerzos sistemáticos que mejoren, a lo largo de todo el

- ★ Los fines proyectados en el momento de su creación se vienen cumpliendo exitosamente.
- ★ Funcionan cinco planteles y las divisiones de estudios superiores y de posgrado.

proceso educativo, los sistemas de evaluación de lo que enseñamos y de lo que aprenden los estudiantes; presentándoles a éstos nuevas posibilidades en trabajos técnicos, de oficios y artes aplicadas en que colabore la nación entera en una política de educación y de empleo cada vez más calificados”, se decía en el anuncio de la creación del CCH.

Inicialmente, esta dependencia universitaria se instaló a nivel de bachillerato, en tres planteles del noroeste del Valle de México, en Naucalpan, Azcapotzalco y avenida de los Cien Metros, en los que se recibió, en parte, a la población de aspirantes a la enseñanza media superior que solicitó su ingreso ese año.

Sin embargo, la manifestación de que se trataba de un “experimento pedagógico”, generó desconfianza entre los aspirantes y padres de familia, quienes recibieron con sospecha al Colegio con respecto a su capacidad formativa y a la salida lateral que

ofrecía para la continuación de las carreras universitarias.

También generó confusión su plan de estudios y el hecho de trasladar la acción del aprendizaje al alumno, por medio de la enseñanza de métodos para que adquiriese conocimientos por sí mismo a través de la lectura, escritura e investigación, de manera autodidáctica.

Estos errores de comprensión motivaron una campaña de aclaración por parte de las autoridades universitarias para dar a conocer a la opinión pública los alcances del nuevo sistema, campaña en la que se emplearon todos los medios de difusión de que disponía la UNAM.

En el siguiente año académico, el CCH se amplió con dos nuevos planteles, ubicados en el oriente y sur de la ciudad de México.

También en los planes originales se preveía formar una división para los estudios profesionales y de posgrado del Colegio, los cuales se instalaron posteriormente.



II CONGRESO MEXICANO DE DERECHO CONSTITUCIONAL

- ★ Se realizará del 16 al 21 de abril de 1978 en la ENEP Acatlán
- ★ Será presidente honorario el doctor Guillermo Soberón
- ★ La función constitucional del Ministerio Público

“El Ministerio Público no debería estar subordinado al procurador general de la República, sino constituirse en una forma autónoma”, expresó el doctor Héctor Fix Zamudio, director del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM.

“El problema con respecto al procurador general de la República y al Ministerio Público —dice el distinguido investigador— no ha sido tratado desde 1921, cuando con motivo del Primer Congreso Jurídico Nacional lo abordaron el licenciado Luis Cabrera y el licenciado Emilio Portes Gil. La controversia entre ambos abogados revive en el libro de Juventino V. Castro, denominado **Funciones y disfunciones del Ministerio Público**”.

Prosигuió diciendo el doctor Fix Zamudio que el principal problema en este aspecto radica en que el procurador general de la República tiene la función de asesor jurídico del gobierno y además tiene la función de perseguir, por conducto de los agentes del Ministerio Público, los delitos de orden federal. Es decir, tiene dos funciones: la primera, por la que asesora, y la segunda, de tipo judicial. Por esta razón, este funcionario tiene un compromiso difícil de cumplir.

El problema, por ejemplo, se suscita en el artículo 102 constitucional, que está situado en el título relativo al Poder Judicial, cuando debió haberlo estado en el del Poder Ejecutivo. Tal hecho pasó inadvertido para el Constituyente.

A continuación, el doctor Fix Zamudio expresó algunas ideas con respecto a investigaciones realizadas sobre diferentes legislaciones: la venezolana, en la que el Congreso nombra al Ministerio Público; la española, en la que el Ministerio Público tiene la facultad de dictaminar ante tribunales; la francesa, en donde tiene la facultad de hacer la investigación y ejercitar la acción penal; la de los Estados Unidos y la de Inglaterra, en donde el **general attorney** (semejante al procurador general de la República) asesora jurídicamente al gobierno; la italiana, en donde el Ministerio Público es independiente del Poder Ejecutivo y forma parte exclusivamente del Poder Judicial.



Doctor Héctor Fix Zamudio.

El maestro Fix Zamudio expondrá este tema en el II Congreso Mexicano de Derecho Constitucional, que se llevará a cabo en la ENEP Acatlán del día 16 al 21 de abril del año en curso.

El I Congreso Mexicano de Derecho Constitucional se realizó en la Universidad de Guadalajara en noviembre de 1973. El II Congreso fue determinado por las dependencias universitarias organizadoras, es decir la Coordinación de Humanidades, el Instituto de Investigaciones Jurídicas y la Escuela de Estudios Profesionales de Acatlán, tomando en cuenta la necesidad de someter a examen, en el más alto nivel académico, cuestiones trascendentales relacionadas con la organización institucional del Estado moderno.

La preparación del Congreso estará a cargo del Comité Organizador, constituido por el doctor Guillermo Soberón como presidente honorario; el doctor Felipe Tena Ramírez, en su carácter de presidente; los vicepresidentes, licenciado Pedro Astudillo, licenciado Raúl Béjar Navarro, licenciado Jorge Carpizo, doctor Héctor Fix Zamudio y el licenciado Diego Valadés.

Este II Congreso comprenderá los siguientes temas:

1. La representación popular en la sociedad política pluralista.
2. La justicia constitucional y los tribunales.
3. La función constitucional del Ministerio Público.

La primera ponencia será presentada por el profesor Antonio Martínez Báez, la segunda por el profesor Euquerio Guerrero y la tercera por el entrevistado, profesor Héctor Fix Zamudio.

Estarán presentes en calidad de invitados los siguientes congresistas latinoamericanos: doctor Germán J. Bidart Campos, de Argentina; doctor Domingo García Belaúnde, de Perú; doctor Humberto La Roche, de Venezuela; doctor Humberto Quiroga Lavié, de Argentina; doctor Carlos Restrepo Piedrahíta, de Colombia; doctor José Alfonso da Silva, de Brasil y doctor Jorge Reynaldo Vanossi, de Argentina.

CURSOS DE INGLES

LA DIRECCION GENERAL DE EXTENSION ACADEMICA (Departamento para Estudiantes Extranjeros) iniciará sus cursos de inglés en los niveles I al V el **lunes 6 de febrero**.

INSCRIPCIONES:

30 de enero al 2 de febrero

de 10:00 a 13:00 horas.

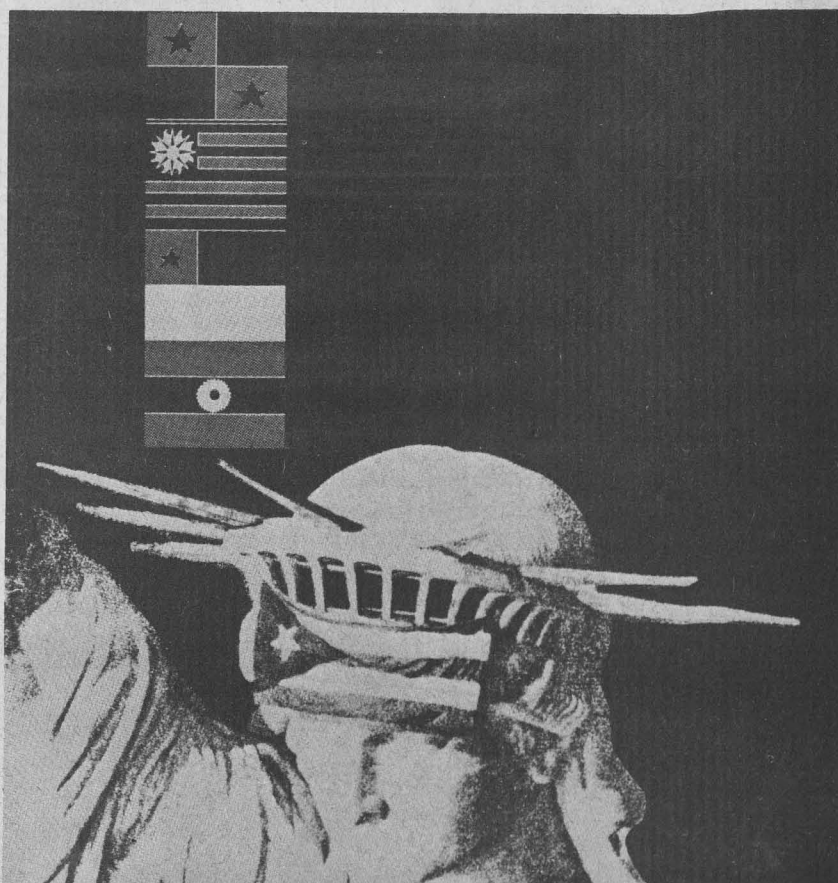
Examen previo de colocación.

HORARIO DE CLASES:

LMV de 13:00 a 14:00 horas.

Cuota \$100.00 pesos

CUPO LIMITADO



ON SOCIAL EL CARTEL COMO MANIFESTACION SOCIAL EL CARTEL COMO MANIFES

Raúl Cabello

EXPONE CARTELES IMPRESOS EN SERIGRAFIA
EN LA GALERIA DE COMUNICACION GRAFICA

Departamento de Comunicación Gráfica, ENAP-UNAM
Mar Archipiélago y Ferrocarril Nacional
Tacuba 17, D. F. Teléfono 527-25-91

DEL 3 AL 17 DE FEBRERO DE 1978

LAS ENFERMEDADES AVIARES ESTANCAN EL DESARROLLO DE LA AVICULTURA

- ★ Estudios para la solución de los complejos problemas que afectan a la industria avícola.
- ★ Los efectúan investigadores del Departamento de Producción Animal.
- ★ Necesidad de manejar las estadísticas.

En el ámbito de la investigación veterinaria mexicana existen muy pocos estudios acerca de la situación general de las enfermedades aviares. Dichos trabajos, son en general, incompletos y, por otra parte, no es posible aprovecharlos totalmente ya que se encuentran archivados en diversas dependencias, por lo que permanecen fuera del conocimiento de las personas eventualmente interesadas en este tipo de problemas.

La constatación de tales circunstancias impulsó a los investigadores MVZ Carlos López Coello, MVZ María de la Luz Vilma Charles Noriega y MVZ Angel Mosqueda Taylor a realizar un estudio analítico de los casos que se recibieron en el Departamento de Producción Animal (aves), teniendo en cuenta que este departamento ha mantenido un

estrecho contacto con la industria avícola durante 15 años. Se intentó mediante el referido estudio, asentar las bases de un conocimiento más amplio de los niveles de frecuencia, distribución e importancia económica de las enfermedades de las aves en México.

A los efectos de esta investigación se seleccionaron y estudiaron 6,203 casos clínicos, ya sea como muestras de órganos o como aves vivas presentadas al referido departamento durante el periodo comprendido entre los años 1968 y 1975, habiéndose descartado aquellos casos que no se consideraron de utilidad a los fines de este trabajo, tal como ocurrió con las titulaciones de vacunas, análisis bacteriológicos de agua, etc.

De los casos seleccionados resultaron 9,463 diagnósticos, ya que en numerosas ocasiones

fueron aves presentadas con más de una enfermedad.

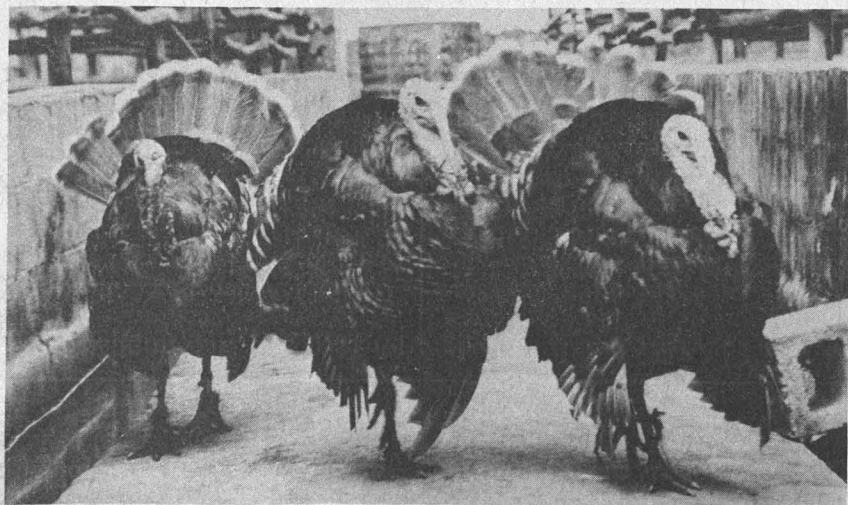
La información extraída de tales historias clínicas fue concentrada en hojas de codificación y posteriormente se pasaron los datos a tarjetas IBM, utilizando el paquete S.A.S. para realizar el estudio estadístico.

Observando los tipos de aves sometidas a estudios en el DPA (aves), se destaca el hecho de que nuestra avicultura está basada, en muy elevada proporción, en la explotación de gallinas y pollos, en sus variadas formas. Puede afirmarse, además, que se ha llegado a un alto grado de desarrollo en esta rama de la avicultura.

Los datos manejados revelan que la principal área de influencia del mencionado departamento se concentra en el Valle de México y sus alrededores; no obstante, la dependencia recibió un gran número de casos procedentes de diferentes partes de la República y aun del extranjero, especialmente de los Estados Unidos de Norteamérica y de países centroamericanos.

En cuanto a las épocas del año en que es posible detectar un mayor número de casos presentados resulta ser el mes de enero, descendiendo las cantidades, con algunos altibajos, a lo largo del año, de manera que el mes de diciembre aparece con el menor índice.

La mayoría de los diagnósticos corresponden a enfermedades infecciosas, que son las más fácilmente reconocibles por su sintomatología. Los trastornos carenciales y las parasitosis producen cuadros clínicos un tanto específicos, que incluso llegan a presentarse enmascarados por la presencia de enfermedades más importantes, desde el punto de vista patológico y económico, tal



como lo son las enfermedades infecciosas. Otra causa del predominio de diagnósticos de padecimientos infecciosos, es la relativa escasez de estudios realizados en aves criadas rústicamente, en las cuales resaltan con frecuencia, los problemas parasitarios y algunos otros propios de este sistema de explotación.

La importancia económica de cada uno de los padecimientos puede o no corresponder al orden de frecuencia que arrojó esta investigación. Esto se debe, en parte, a que muchos de los problemas importantes en la avicultura son a menudo diagnosticados por un médico veterinario, por lo que no se debe entender que los casos de enfermedades registradas en los laboratorios de diagnóstico corresponden a la totalidad de los que se presentan en el campo.

El diagnóstico registrado con mayor frecuencia fue el de colibacilosis (22.9 %), la enfermedad respiratoria crónica ocupó el segundo lugar (11.4%), luego sigue la infección del saco vitelino (8.6 %), la enfermedad de Marek (7.6 %), la enfermedad de Newcastle (6.7 %), salmonelosis (6.4 %), coccidiosis (2.4 %), bronquitis infecciosa (2.3 %), infección por *Pseudomas* sp. (2.0 %), laringotraqueitis infecciosa (1.9 %), infección de la bolsa de Fabriccio (1.1 %), infección por *Proteus* sp. (0.7 %) y erosión de molleja (0.6 %). Las mencionadas fueron las 15 enfermedades más frecuentes diagnosticadas, de un total de 182 tipos diferentes de diagnósticos.

Resulta fácil concluir que quedan muchos aspectos por investigar y elaborar. El presente estudio sólo pretende ser un paso más en la comprensión de los complejos problemas sanitarios, económicos y de otros tipos, que afectan directa o indirectamente a la avicultura y a sus industrias conexas de México.

Cursos de Invierno en la FCPyS

COMUNICACION Y DEPENDENCIA EN AMERICA LATINA

* **Especialistas de México, Perú, Chile, Argentina, Bolivia, Cuba, Venezuela y Estados Unidos participarán.**



La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM informa que en sus Cursos de Invierno se estudiarán los problemas de la comunicación y de la dependencia en los países latinoamericanos. La organización del evento estará a cargo del Centro de Estudios de la Comunicación y se desarrollará entre los días 13 al 24 de febrero próximo.

Se informa, además, que especialistas en la materia procedentes de México, Perú, Chile, Argentina, Bolivia, Cuba, Venezuela, Ecuador y Estados Unidos de Norteamérica, abordarán diversos aspectos del tema propuesto. De esta manera el tema **Situación de los medios en México** será desarrollado por Manuel Becerra Acosta, Fernando Curiel, Pablo Marentes, Eduardo del Río (Rius) y Eulalio Ferrer. Sus intervenciones han sido programadas para los días 13, 14, 15 y 16 de febrero a partir de las 10 de la mañana.

Por su parte, Rafael Roncaglio, Hernán Huribe, Héctor Schmucler, Jorge Calvimontes y Leonardo Acosta tendrán a su cargo el tema **Situación de los medios en América Latina**, los días 16, 17 y 20 de febrero.

Finalmente, sobre **Imperialismo y medios de comunicación** hablarán Antonio Pascuali, Ludovico Silva, Marcos Ordóñez y Herbert Schiller, los días 21, 22, 23 y 24 de febrero.

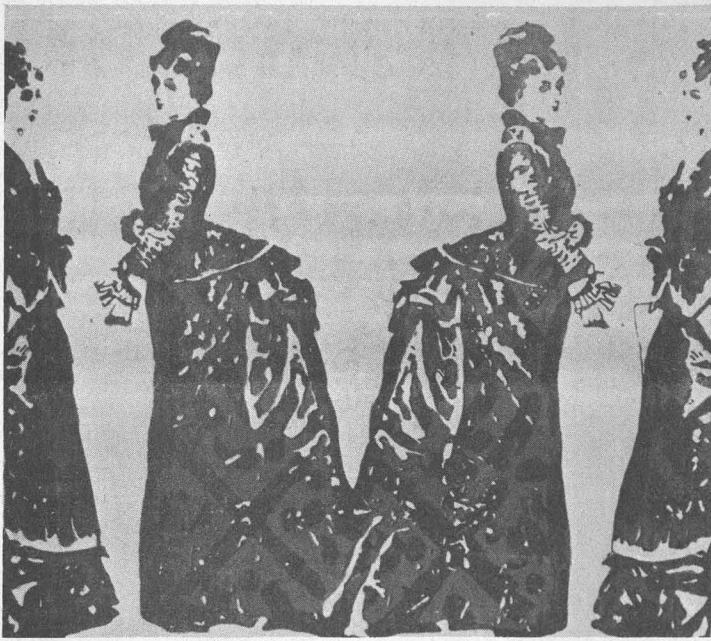
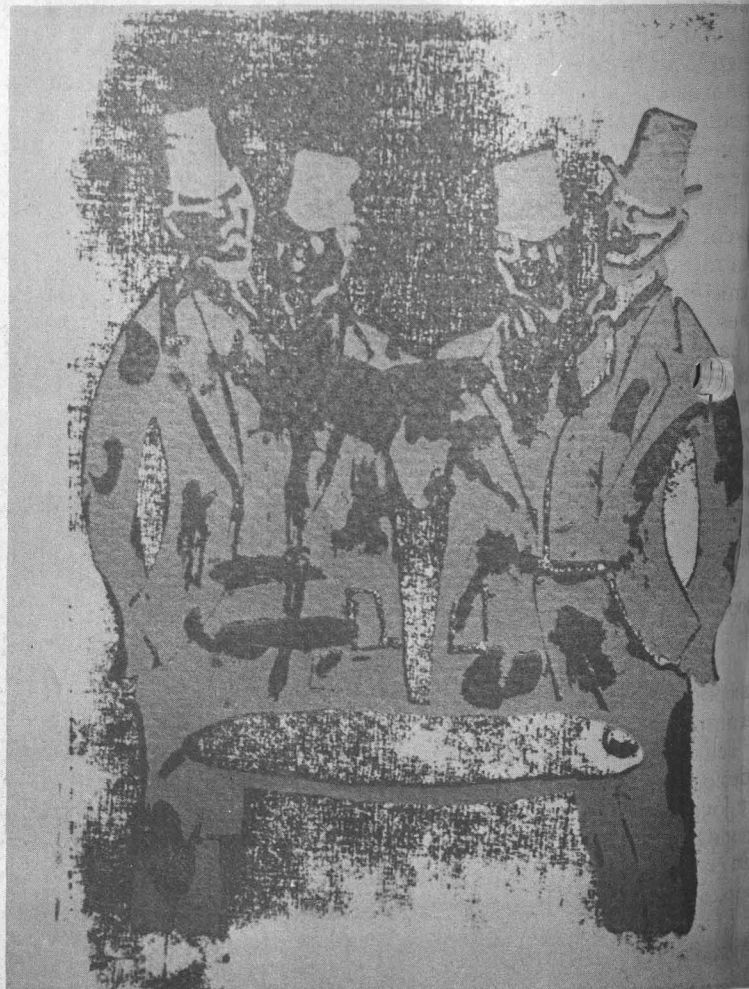
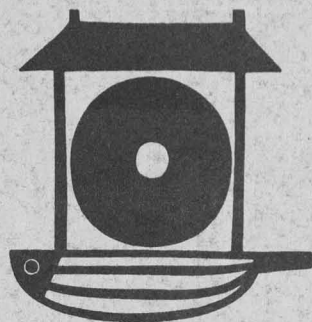


IMAGEN UNIVERSITARIA



LA BURGUESIA EN DECADENCIA



La decadencia de la burguesía es el título de la obra de serigrafías que Felipe Leal expone en la Casa del Lago desde el sábado 21 del corriente.

Los artistas se lanzan al "rescate intuitivo" de importantes tradiciones de lucha, se dice, pero Felipe Leal responde indicando que no es algo intuitivo; la burguesía va en decadencia, entonces, "tenemos que dar como artistas, las herramientas necesarias para que ese deterioramiento sea rápido".

Esa mujer de refinada pose, característica de las de su clase, deja escapar un síntoma de angustia e inquietud que permanece a través de los años y se adentra en las mujeres de clase media.

Impregnada de necesidades absurdas, convertida en objeto, su depresión a nivel de relaciones sociales se deriva al no poder lograr "algo". Su forma de vestir de acuerdo a las distintas épocas, investida de un estereotipo de sutil dulzura y demás cosas, le han sido impuestas por el hombre; Leal piensa que esas formas no van de acuerdo con la mujer.

También es cierto que dichas costumbres van cayendo, dice el artista, la mujer exige tener una identidad propia; y sin embargo, la sumisión en que se encuentra y otros aspectos no es cuestión de lucha de sexos sino de clases.

La decadencia de la burguesía es irremediable, los ritos antiguos tienden a perderse, como en la serigrafía que muestra un matrimonio de principios de siglo de espaldas y que va desapareciendo; pero a la vez, está surgiendo otra burguesía con lenguaje propio. "Tenemos el cambio de máscaras, ahora aparece la cultura de la mezclilla con otros símbolos".

Esta exposición será observada por las clases populares: ¿comprenderán el significado de la obra?

El artista señala que no es complicado, pero tampoco cae en lo trivial; "trato de escapar de la simplicidad".

Felipe Leal está ligado al Taller de Arte e Ideología que lo tuvo comisionado en la X Bienal de Jóvenes de París. Trabaja en la serigrafía desde hace cuatro años, cuando esta técnica era poco conocida en México y, además, por lo barato del material que se emplea, explicó.

El horario de exposición es el siguiente: miércoles a viernes de 11:00 a 16:00 h y sábados y domingos de 10:00 a 16:00 horas.



PROGRAMACION DE LA CASA DEL LAGO

VIERNES 27 DE ENERO DE 1978

Ceremonia de Entrega de Premios
XAVIER VILLAUURUTIA 1977.
SALA PRINCIPAL

A las 19:00 horas.

SABADO 28

CONCIERTO A CARGO DE LA ORQUESTA DE CAMARA
DE LA CASA DEL LAGO

Director: MIGUEL BERNAL

17:00 horas
SALA PRINCIPAL

EXPOSICIONES

Galería del Lago
La decadencia de la burguesía
de FELIPE LEAL

Galería del Sótano
Crónicas de amor y violencia
De HELGA KREBS

Miércoles a viernes
De 11:00 a 16:00 horas.
Sábados y domingos de
10:00 a 16:00 horas.

Galería Central
Orfeo y la magia
Pasteles, óleos y tintas
De JOSE ANTONIO PRIANI

DOMINGO 29

Recital de Poesía: TALLER DE POESIA DE LA CASA DEL LAGO
A cargo de: SERGIO CHAVEZ Y SILVIA RIVERA

12.00 horas
SALA PRINCIPAL

Recital de Poesía "1958-1978" Poesía de JAIME AUGUSTO SHELLEY

Lectura a cargo de: JOAQUIN GARRIDO Y ARTURO BERISTAIN
Presentación a cargo de: ENRIQUE GONZALEZ ROJO

13:00 horas
SALA PRINCIPAL

RECITAL DE MUSICA LATINOAMERICANA

A CARGO DEL GRUPO SANAMPAY

15:00 horas
FORO ABIERTO

CONFERENCIA

"PUERTO RICO: La Encrucijada Actual de América Latina"

14:00 horas

A cargo del Dr. ARTURO MELENDEZ

SALA PRINCIPAL

CONCIERTO POR LA LIBERTAD DE
MIGUEL ANGEL ESTRELLA

A cargo de: TRIO MEXICO, GUADALUPE PARRONDO
y CAMERATA PUNTA DEL ESTE

17:00 horas
SALA PRINCIPAL

DEMANDA N° 166: Solicita **licenciado en Filosofía y Letras**, para trabajar como corrector de estilo, pasante, horario completo, sueldo abierto.

DEMANDA N° 170: Solicita **actuuario o economista**, titulado, para trabajar en análisis de inventarios, horario completo, sueldo \$10,500. Experiencia: en estadística y/o programación de producción. **Requisitos:** mayor de 25 años, casado, buena presentación, inglés un 30%.

DEMANDA N° 173: Solicita **trabajador social, contador público, economista, licenciado en Administración de Empresas, Derecho y Actuaría**, para trabajar como supervisor de encuesta nacional de emigración a la frontera norte del país, pasante, horario completo, sueldo \$270 diarios más viáticos, el puesto es eventual en el interior de la República, son 300 plazas vacantes.

DEMANDA N° 174: Solicita **químico farmacobiólogo**, para trabajar como químico analista, pasante o titulado, horario completo, buena presentación.

DEMANDA N° 175: Solicita **sociólogos, trabajador social, psicólogo social**, pasantes, para trabajar como encuestadores, 8 horas diarias, sueldo aproximadamente \$300 diarios, el puesto es eventual.

DEMANDA N° 176: Solicita **auditores**, 6° semestre o pasante, para trabajar como auxiliar de auditoría, horario completo, sueldo \$5,000 a 7,000, son 100 plazas vacantes.

DEMANDA N° 178: Solicita **contadores públicos**, para trabajar como auditores, desde el 8° semestre, horario de 8.30 a 15 h, sueldo según la entrevista.

DEMANDA N° 179: Solicita **contadores públicos**, pasantes o titulados, para trabajar como auditores, horarios de 9 a 17 y/o 10 a 18 h, sueldo de \$10,000. Experiencia: 1 año en auditoría. **Requisitos:** edad máxima 35 años, buena presentación.

DEMANDA N° 180: Solicita **ingeniero mecánico o ingeniero civil**, pasante o titular, horario de 9 a 18 h, sueldo según la entrevista. Experiencia 2 años en cálculo de estructura, necesariamente. Buena presentación.

DEMANDA N° 181: Solicita **ingeniero industrial**, titulado, horario completo, sueldo \$20,000. Experiencia: en docencia y diseño de cursos de capacitación, necesariamente. **Requisitos:** edad máxima 27-35 años.

DEMANDA N° 182: Solicita **ingeniero en comunicaciones y electrónica**, pasante o titulado, horario de 8 a 17 h, sueldo abierto según la experiencia. Experiencia: comunicaciones y electrónica. **Requisitos:** promedio mínimo 8.5, muy

buena presentación, lugar de trabajo en el Estado de México, buenos conocimientos técnicos.

DEMANDA N° 183: Solicita **contador público, economista e ingeniero en sistemas**, pasante o titulado, horario completo, sueldo \$12,000 a \$14,000. **Requisitos:** edad máxima 35 años. Experiencia 1 año en la carrera, buena presentación y buen estudiante.

DEMANDA N° 184: Solicita **químico industrial**, pasante o titulado, horario completo, sueldo abierto, buena presentación. Experiencia en control de calidad, formulación, control de materias primas y trabajo de laboratorio, lugar de trabajo Lerma, Estado de México.

DEMANDA N° 185: Solicita **licenciado en Filosofía y Letras**, con el 60% de créditos, para trabajar como profesor de geografía, a nivel de secundaria, horario matutino 9 h a la semana, \$70 la hora, edad de 22 a 30 años.

Para la inscripción de los interesados, deberán presentarse en la BUT, con 1 fotografía, calificaciones, carta de pasante o cédula profesional. 9 a 16 horas.

POESIA ESPAÑOLA

CICLO DE CONFERENCIAS

Ángel González (maestro en la Universidad de Nueva México) Lunes 23 de enero 18:00 horas / Salón 108 Antonio Machado y la tradición romántica Martes 24 de enero 12:00 horas / Anexo 2 Evolución dramática de la poesía de Antonio Machado Miércoles 25 de enero 18:00 horas / Salón 108 La poesía de Vicente Aleixandre Jueves 26 de enero 12:00 horas / Anexo 2 Gabriel Celaya y la poesía española de posguerra Viernes 27 de enero 18:00 horas / Salón 303 Lectura comentada de poemas del mismo Ángel González	Alfredo García Lloza del Departamento de Extensión Cultural de la Escuela Normal Superior del Estado de Nuevo León Lunes 30 de enero 17:00 horas / Salón 108 Luis Felipe Martes 31 de enero 12:00 horas / Anexo 2 Pablo Neruda Miércoles 1 de febrero 17:00 horas / Salón 108 Juan Ramón Jueves 2 de febrero 12:00 horas / Anexo 2 Vicente Aleixandre Viernes 3 de febrero 18:00 horas / Salón 303 Miguel Hernández
--	--

CENTRO DE INVESTIGACIÓN DE LETRAS HISPANICAS / FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS / UNAM / México, D. F. / 1978

PLANTEL VALLEJO

Entrega de Diplomas a Profesores

El licenciado Jorge González Teyssier, director del Plantel, entregó diplomas a 30 profesores que intervinieron en los cursos de Microenseñanza y Técnica Mayéutica, realizados hace algunas semanas por el Departamento de Audiovisual y Material Didáctico.

En la ceremonia, efectuada el pasado viernes 13, el licenciado González Teyssier felicitó a los profesores participantes y los exhortó a continuar con este tipo de actividades que enriquecen la infraestructura pedagógica de la Institución.

IVAN MUÑOZ VALLE: Premio Nacional de la Juventud

Iván Muñoz Valle, alumno de tercer semestre del Plantel Vallejo, se hizo acreedor al Premio Nacional de la Juventud que anualmente otorga la Presidencia de la República a los jóvenes más destacados del país.

El reconocimiento académico se debe a que Iván Muñoz desarrolló dos relevantes Formúlas de Relación sobre aristas, vértices y caras en los prismas y poliedros regulares.

El alumno premiado considera que el galardón recibido —medalla de oro, diploma y 50 mil pesos— es el resultado de su dedicación al estudio y a la investigación, y del estímulo que recibe dentro del sistema de enseñanza del Colegio, así como de la aptitud y entusiasmo de los profesores por despertar en los alumnos el interés por la autoformación, la investigación y la creatividad en diversos aspectos.

Al señalar la importancia que reviste la aplicación de los conocimientos a casos concretos, Iván Muñoz Valle opinó que el sistema de enseñanza del CCH, a diferencia de otros sistemas tradicionales, cumple con el objetivo señalado.

Finalmente, afirmó que el trabajo realizado no constituye una proeza, e indicó que muchos jóvenes de su edad tienen la suficiente capacidad y ambición intelectual para llevar a cabo las investigaciones que se propongan.



“CONCURSO CANEK 1978”

La Comisión Organizadora del Concurso Canek que se celebra anualmente en el Plantel, invita a los alumnos a participar en el certamen que en esta ocasión abarcará las modalidades de declamación y cuento.

DECLAMACIÓN BASES:

1. Podrán participar los alumnos inscritos en el Plantel. Deberán tomar en cuenta que la declamación moderna no es teatro ni oratoria, sino la expresión sincera y emotiva de los sentimientos del autor, de los cuales, con mayor o menor fuerza, tanto intérprete como público se sientan partícipes.
2. Registrarán el nombre de dos poemas elegidos a más tardar el día 6 de febrero.
3. Los poemas deberán ser de autores latinoamericanos contemporáneos que manifiesten problemas de actualidad en los órdenes social, filosófico, amoroso, etc.
4. No se aceptará el registro de más de tres participantes con el mismo poema y se dará prioridad a los que se hayan inscrito primero.
5. La declamación de los poemas será de memoria.
6. El concurso será el viernes 17 de febrero a las 10 horas en la Sala de Lectura.
7. Los premios consistirán en libros, discos y dinero en efectivo.
8. Los triunfadores declamarán en la ceremonia de premiación del Concurso Canek 1978 que se realizará en el segundo semestre.

CUENTO BASES:

1. Podrán participar los alumnos inscritos en el Plantel.
2. Los trabajos deberán ser inéditos, escritos a máquina, a doble espacio y en un máximo de 12 cuartillas.
3. Deberán ser totalmente originales. De no ser así quedarán fuera de concurso.
4. Se entregarán dos ejemplares a la Comisión en el Área de Talleres, firmados con seudónimo. En sobre cerrado y rotulado con el seudónimo, irá el nombre del autor, dirección, teléfono, grupo y número de cuenta, así como el título del cuento y el seudónimo utilizado.
5. El plazo para recibir los trabajos termina el 17 de febrero.
6. No se devuelven copias ni originales.
7. La ceremonia de premiación se llevará a cabo durante el segundo semestre.
8. Los premios para los triunfadores consistirán en libros, discos y dinero en efectivo.

Para el concurso de declamación los alumnos podrán consultar en la biblioteca las siguientes obras:

Antología de la poesía moderna y contemporánea en lengua española.	UNAM
Deber de plenitud.	
La poesía de J. Guillén.	Ciplijaushaite, V.
Material Poético.	Pellicer, Carlos.
Antología.	Pellicer, Carlos.
Obras completas v.1-3	Neruda, Pablo.

Ciudad Universitaria, D.F., 26 de enero de 1978.
La Comisión Organizadora

Profesoras

Elsa Hernández.

Consuelo Olivares.
Araceli Reynoso.

PLANTEL AZCAPOTZALCO

Nuevo Método de Orientación Vocacional

Alumnos de la materia de Psicología realizan una investigación profesigráfica experimental, con el objeto de probar un nuevo método de orientación vocacional, bajo la coordinación de los profesores Guillermo Morales Gómez y Carlos Pérez Zavala.

El método permite que los alumnos obtengan información directa sobre las carreras que desean cursar al término del ciclo de enseñanza media superior, y logren de esta forma una adecuada orientación vocacional sin la intervención de un especialista.

Los coordinadores de la investigación profesigráfica señalaron que se parte del supuesto de que la información proporcionada por un orientador puede influir en la toma de decisiones del estudiante al elegir una carrera.

Agregaron que el alumno, al investigar en fuentes directas—libros, folletos, periódicos, guías, entrevistas a especialistas, clases propedeúticas, etc.—, se forma una impresión viva, inmediata, sin prejuicios y objetiva. Dicha información le permite comprobar o disprobar sus preferencias, intereses y actitudes vocacionales.

Por otra parte—continuaron—si el alumno asiste únicamente a un par de conferencias para escuchar a un orientador, se forma una imagen vocacional precipitada, a partir de los comentarios emitidos, porque un orientador presenta con frecuencia datos no actualizados de una profesión; proyecta, asimismo, una visión personalizada y subjetiva de un determinado quehacer.

“Una información distorsionada—finalizaron—produce una imagen equívoca de la carrera que se desea estudiar”.

Los profesores Guillermo Morales y Carlos Pérez manifestaron su preocupación porque los alumnos se involucren, activamente, en los servicios de orientación vocacional que ofrece el Plantel a través de los Departamentos de Psicología y Psicopedagogía.

GRUPO CORAL

Estudiantes, profesores y empleados iniciaron, el pasado lunes 16, los trámites, exámenes y selección, para participar en el Grupo Coral del Plantel.

El profesor Francisco Corona Vázquez, coordinador del grupo, invita a la comunidad del Plantel para que participe en el Coro, que próximamente iniciará los ensayos y arreglos necesarios para montar presentaciones musicales de máxima calidad.

“El Coro del Plantel—señaló el profesor Corona—requiere de elementos con buena calidad vocal. Inicialmente incluiremos música popular que el pueblo ha producido y asimilado, sin caer en la música populachera que le han impuesto las compañías disqueras. Posteriormente, se interpretarán

obras profundas de grandes maestros, como Haendel, Bach, Vivaldi y Mozart.

“El Grupo Coral—agregó—estimula la convivencia de profesores, alumnos y trabajadores, además refuerza la formación integral del estudiantado”.

El coordinador del coro, con una experiencia profesional de 12 años, ha realizado presentaciones en diversas entidades del país; intervino en la obra **El Mesías**, escenificada en el Palacio de Bellas Artes y en la Sala Nezahualcoyotl. Actualmente forma parte del grupo AMEN, que se ha presentado en el Conservatorio Nacional de Música, Pinacoteca Virreinal y Palacio de Bellas Artes.

PLANTEL NAUCALPAN

El Colegio de Ciencias
y Humanidades
en la Gaceta UNAM
1971 - 1972

La Dirección del Plantel Naucalpan publicó recientemente una recopilación de los principales artículos referentes al Colegio de Ciencias y Humanidades, editados en la Gaceta UNAM durante 1971 y 1972.

La publicación tiene como objetivo ofrecer a los profesores del Colegio la oportunidad de conocer los documentos de donde surgieron lo que durante mucho tiempo se dio en llamar “las ideas” del Colegio, con el fin de ser examinadas y criticadas nuevamente y buscar las posibilidades concretas de darles una aplicación práctica en la situación actual del Colegio.

El folleto reproduce, además, los siguientes documentos: **Algunos prejuicios antiguos sobre la educación superior; Palabras del rector Pablo González Casanova, acerca de la Reforma Universitaria; Qué es el Colegio de Ciencias y Humanidades; Una nueva posibilidad educativa** y varios más.

Asimismo, contiene una relación de artículos y noticias sobre el Colegio publicados por la Gaceta UNAM en los años mencionados.

El doctor José Bazán Levy, director del Plantel Naucalpan, concluye en la presentación del folleto: “Durante mucho tiempo la Gaceta ha sido para los profesores del Colegio el único documento oficial de la primera época, conocido, apreciado y ampliamente citado como criterio. Los documentos que publicamos hoy comentan y amplían las ideas de la Gaceta, las vinculan con otros aspectos del quehacer universitario y de la realidad de la educación en el país, hacia la cual en su conjunto, nuestra Universidad, precisamente Nacional, tiene responsabilidades ineludibles.

“Una realidad, como el Colegio, merece estudio. Hay que analizar su surgimiento y su desarrollo, comprenderlo en el conjunto del país y de los años que lo envuelven. Los más indicados para hacerlo—me atrevo a decirlo—son los propios profesores del Colegio. Si no comprendemos y medimos lo que hemos sido y somos, poco podremos hacer para ser, para seguir siendo, para ser más”.

Fútbol

SE INAUGURO EL TORNEO METROPOLITANO

Con un total de dieciséis equipos participantes fue inaugurado el I Torneo Metropolitano de Fútbol Soccer en el Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria el pasado lunes 16 de enero. Las instituciones representadas son: la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Politécnico Nacional, la Universidad Autónoma Metropolitana y las universidades Anáhuac e Intercontinental.

La organización de este campeonato es resultado de la colaboración existente en materia deportiva entre los mencionados centros de educación superior.

Presidieron la ceremonia inaugural (que incluyó vistosos números artísticos) los señores: ingeniero Alejandro Cadaval Torres, director general de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, así como el licenciado

Rafael Chainé, coordinador deportivo de esta Casa de Estudios; profesor Mario Sevilla, de la Universidad Anáhuac; licenciado Antonio Dagostino, de la U. Intercontinental y profesor Roberto Lavín, de la UAM. También estuvo presente el señor Horacio Carrasco, activo promotor futbolístico en la UNAM.

Los encuentros se están celebrando en el Estadio de Prácticas de CU y el campo de la pista de calentamiento de la UNAM, en Zacatenco y en las instalaciones de la Universidad Intercontinental. ¡Asiste y anima a los pumas!

Volvieron a la senda del triunfo

Los pumas volvieron a la senda del triunfo después de vencer al aguerrido equipo de los Tecolotes de la UAG por 4 a 1, en la cancha del Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria. Con esto, los felinos se colocaron en el primer sitio de la clasificación general.

Los pupilos de Bora Milutinovic tuvieron que acudir a todos los recursos para poder someter a la UAG, ya que la formación táctica de los tapatíos dificultó el movimiento de la escuadra del Pedregal, a la que le cerraron los espacios e hicieron una forzada marcación, especialmente a Cabinho, quien sólo pudo anotar hasta el segundo tiempo.

Por su parte, los tapatíos hicieron bien planteando las jugadas desde la meta; aunque después perdieron la cabeza y a dos de sus hombres: Spencer y Gamboa, que fueron expulsados por reclamaciones al árbitro. Con esto se inició el declive del equipo de la UAG.

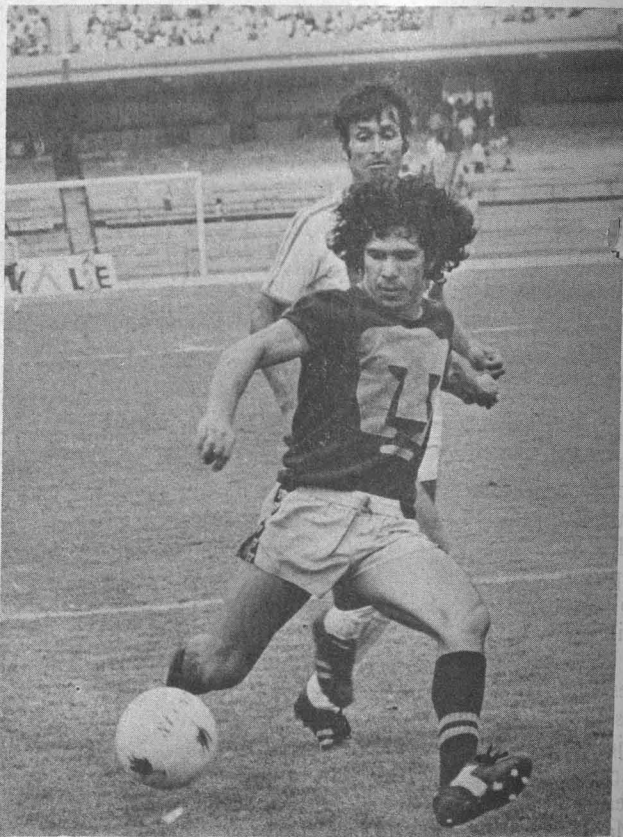
El encuentro resultó interesante, entre otras razones, porque había curiosidad por ver el desenvolvimiento de Spencer como contrario de la UNAM y también por ver si Cabinho podía regresar al primer sitio de goleo o por lo menos empatarlo. A todo esto se sumó el duelo de los técnicos, representado por el optimismo de Bora contra la experiencia de Fekete, quien alguna vez fue puma.

Cabinho, que había sido férreamente marcado por Maldonado, anotó el gol en un descuido del chileno; después se le fue una oportunidad más para quedarse solo en el liderato de goleo. La estrella de la UNAM nada más tuvo estas dos oportunidades; pero, como se ha visto en campeonatos anteriores, que muchos artilleros alcanzan e incluso rebasan a Cabinho, y éste termina por retomar su paso, es probable que esta vez también resulte vencedor.

Para concluir, con base a los cambios acertados y ajustes tácticos, Bora venció a Fekete. El timonel

PUMAS 4 TECOS 1

puma, al ver la expulsión de Spencer, sacrificó al "Pareja" López que se desarrollaba muy bien, pero que no tenía quien le hiciera su marca personal; por ello, lo substituyó Manuel Manzo, quien se afirmó una vez más como buen rematador y anotó otro de los cuatro tantos de la UNAM. También, en otro cambio acertado, Bora sacó a Muñante y entró Ramírez, quien le dio más velocidad al ataque.



NACE LA COMISION PROMOTORA DE LA CHARRERIA UNIVERSITARIA



El ingeniero Alejandro Cadaval manifiesta el apoyo institucional de la UNAM a quienes se interesan por rescatar una de las actividades más auténticas de nuestro deporte.

El pasado fin de semana se integró formalmente la Comisión Promotora de la Charrería Universitaria, que ya se ha dado a la tarea de difundir el deporte nacional por excelencia entre todos los miembros de nuestra comunidad, así como investigar la historia de esa actividad, especialmente en esta Casa de Estudios.

El grupo de entusiastas y auténticos universitarios amantes de la Charrería está encabezado, entre otros profesionistas, por el licenciado Roberto Reséndiz, quien explicó a GACETA UNAM que los esfuerzos promocionales que ahora realizan persiguen la integración de un equipo representativo puma, cuyo número y calidad de elementos lo proyectan a un primer plano, tal y como sucede con las demás disciplinas deportivas en que participamos los azul y oro.

Al reiterarles el apoyo institucional de la UNAM, el director general de Actividades Deportivas y Recreativas, ingeniero Alejandro Cadaval Torres, expresó a los charros pumas: "Nos da mucho gusto que un grupo de universitarios emprenda el esfuerzo común, compartido, que permita rescatar la verdadera esencia de la Charrería, que debe ser un deporte nacional al más alto nivel".

Los interesados en participar en la nueva faceta deportiva, pueden acudir a las oficinas de la DGAD y R, costado sur del Estadio Olímpico de CU, en horas hábiles. No importa tener experiencia previa en la materia.

SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA ENEP ARAGON

Gran actividad deportiva desata actualmente la comunidad estudiantil de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, con motivo del II Aniversario de la creación de dicho plantel. En días pasados el director de dicha ENEP, ingeniero Pablo Ortiz Macedo, puso en marcha los festejos correspondientes, que incluyen conferencias, bailables, audiciones musicales y, principalmente, eventos deportivos en las ramas de Fútbol Soccer, Ajedrez y otras disciplinas.

Uno de los eventos que ha despertado mayor interés entre los universitarios es el torneo de Ajedrez, inaugurado espectacularmente con una ronda simultánea a cargo del candidato a Maestro Nacional, ingeniero Ro-



Gran animación deportiva en la ENEP Aragón. Aquí, Rolando Anguiano juega una partida simultánea con 34 contrincantes.

lando Anguiano, quien se enfrentó a 34 tableristas de Aragón. Anguiano ganó 33 juegos y sólo empató con el campeón de dicha ENEP, Juan Manuel Tirado.

El ingeniero Juan Gómez, coordinador deportivo de la ENEP Aragón, declaró a

GACETA UNAM, que los festejos actuales es un magnífico estímulo para que la numerosa afición de esa escuela proyecte en mayor grado su desenvolvimiento atlético.

¡Felicidades a los deportistas de ENEP Aragón!

Dos años de labores

CELEBRACION DEL ANIVERSARIO DE LA ENEP ZARAGOZA

El día 19 de enero pasado, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza cumplió dos años de trabajo, con cuyo motivo se celebró una sencilla ceremonia en el auditorio de dicho plantel.

El director de la Escuela, doctor José Manuel Álvarez Manilla, hizo un breve recuento de lo que han sido estos dos años de labores, destacando los principales logros y señalando los más graves obstáculos para el mejoramiento del plantel. Al final reconoció que la ENEP Zaragoza no es la mejor de las ENEPs y pidió, tanto a los alumnos y maestros como a sus colaboradores directos, en un llamado a la unión, esforzarse por superar a la ENEP Zaragoza en todos sus niveles.

Después se hizo entrega de diplomas a los mejores alumnos por carrera, y a los mejores maestros, según encuesta realizada entre los alumnos. Para terminar, los alumnos fundadores recibieron un escudo de la ENEP Zaragoza y el doctor Álvarez Manilla transmitió un saludo de la ENEP Aragón.

Se hallaron presentes en la ceremonia, junto al director de la Escuela, el IQ Gustavo Flores V., IQ Francisco Barnés de Castro, CD Rosa Alicia Estens de la Garza, señorita Betty Lita Castro, CP Concepción Hernández y bióloga Dora Patricia Andrade. Fungió como maestro de ceremonias el licenciado Enrique Galindo.

En la ENEP Zaragoza

MESA REDONDA SOBRE TAXONOMIA Y BIOLOGIA

★ Celebrando el 2º aniversario de la Escuela

El viernes 20 del presente, se efectuó en la ENEP Zaragoza una mesa redonda sobre **Taxonomía y Biología**, como parte de los actos conmemorativos del 2º aniversario del plantel, y para inaugurar el campus 2. Al concurrido acto asistieron alumnos y profesores del área Químico-Biológica. Estuvo organizado por la División de Ciencia y Tecnología, el Comité de la Carrera de Biólogo y el Departamento de Actividades Culturales de la ENEP Zaragoza, teniendo como invitados a los expertos en el campo de la Taxonomía Biológica, doctor Mario Sousa Sánchez, jefe del Herbario Nacional del Departamento de Botánica del Instituto de Biología y doctor Miguel Ulloa Sosa, investigador de tiempo completo del Laboratorio de Micología, también del Departamento de Botánica del citado instituto. Por parte de la ENEP Zaragoza participaron en la

discusión los profesores siguientes: bióloga Patricia Tomassini de Ramírez, médica cirujana María Eugenia Paz Morelos y biólogo Manuel F. Rico Bernal. Tanto a la inauguración como a la clausura del evento asistieron autoridades del plantel.

La mesa redonda tuvo una duración de 4 horas, y después de una amplia, nutrida y racional discusión, se obtuvieron las siguientes conclusiones generales:

a) La Taxonomía es una disciplina científica que permite la ordenación de los seres vivos, tomando en cuenta su filogenia. Es una ciencia de síntesis que ayuda a muchas ramas del saber y que es apoyada a su vez por otras disciplinas.

b) La Taxonomía es sumamente útil, ya que establece un marco de referencia (no rígido) con el cual podemos organizar evolutivamente a los seres vivos y observar hasta dónde es posible relacionarlos entre sí.

c) La Taxonomía actual cada vez tiene más datos de los organismos; esto hace que cada vez sea más objetiva. Los criterios taxonómicos y su jerarquización están de acuerdo con las características de los individuos que se estudian.

d) Los códigos internacionales de nomenclatura establecen las reglas del lenguaje propio de la Taxonomía Biológica.

e) El trabajo en equipo se hace cada vez más necesario en Taxonomía; se requieren especialistas en diferentes campos para hacer una mejor clasificación del mundo vivo.

f) La Taxonomía es una disciplina que constituye un arma importante para el biólogo, sólo que se la ha subestimado.

g) La Taxonomía es indispensable para el adecuado conocimiento y explotación de los recursos naturales renovables de un país; sin embargo, en México hay pocos taxónomos, ya que se la considera erróneamente una disciplina anticuada, siendo una ciencia que día a día incorpora elementos del mundo moderno y se vuelve más dinámica e interdisciplinaria.

h) En nuestro país aún queda mucho por hacer en cuanto al conocimiento de la flora y de la fauna; mientras más información detallada tengamos de microorganismos, hongos, plantas y animales, más fuentes de trabajo podrán ser creadas. Lo que se conoce actualmente de la flora y de la fauna de México se debe en gran parte a científicos extranjeros que aquí han trabajado, principalmente europeos y norteamericanos.

En el transcurso de la mesa redonda, los estudiantes del área Químico-Biológica aclararon algunas de sus dudas sobre el concepto de especie, las categorías infra y supraespecíficas, taxón, Taxonomía Numérica, Quimiotaxonomía, etc.

Al final del acto, el doctor Francisco Barnés de Castro, jefe de la División de Ciencia y Tecnología del Plantel, agradeció a los integrantes de la mesa su presencia e hizo el anuncio del siguiente evento: **Simposio sobre los recursos pesqueros de México (Michmaloyan)** que se efectuará en ENEP Zaragoza a finales de febrero del año en curso.

EPISTEMOLOGIA Y CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

En Epistemología y ciencias sociales y humanas, que recientemente publicara el Centro de Investigaciones de Filosofía de la Ciencia y del Lenguaje de la UNAM, se reúne una serie de especulaciones acerca de la descripción de la norma, las relaciones, conflicto, formas de conocimiento teórico y la ciencia como práctica; todo ello en función de la epistemología misma.

Estos y otros puntos de vista, hipótesis y teorías sobre el particular son recogidos en el libro de referencia por el investigador universitario Roberto Miguélez, quien al referirse a la descripción y norma en epistemología señala que “‘Epistemología’ significa, literalmente, discurso (logos) sobre la ciencia (episteme). A veces designa una teoría general del conocimiento”.

El profesor Miguélez señala que “se trata, también, de una situación nueva en las ciencias sociales y humanas ya que, desde su nacimiento mismo, ellas se presentan como disciplinas relacionadas tanto por conflictos teóricos como por metateóricos”. Atento a ello, el autor dedica amplio espacio al análisis de varios aspectos concernientes a las formas del conocimiento teórico en las ciencias sociales.

HOMENAJE A MIGUEL BERNAL JIMENEZ POR RADIO UNIVERSIDAD

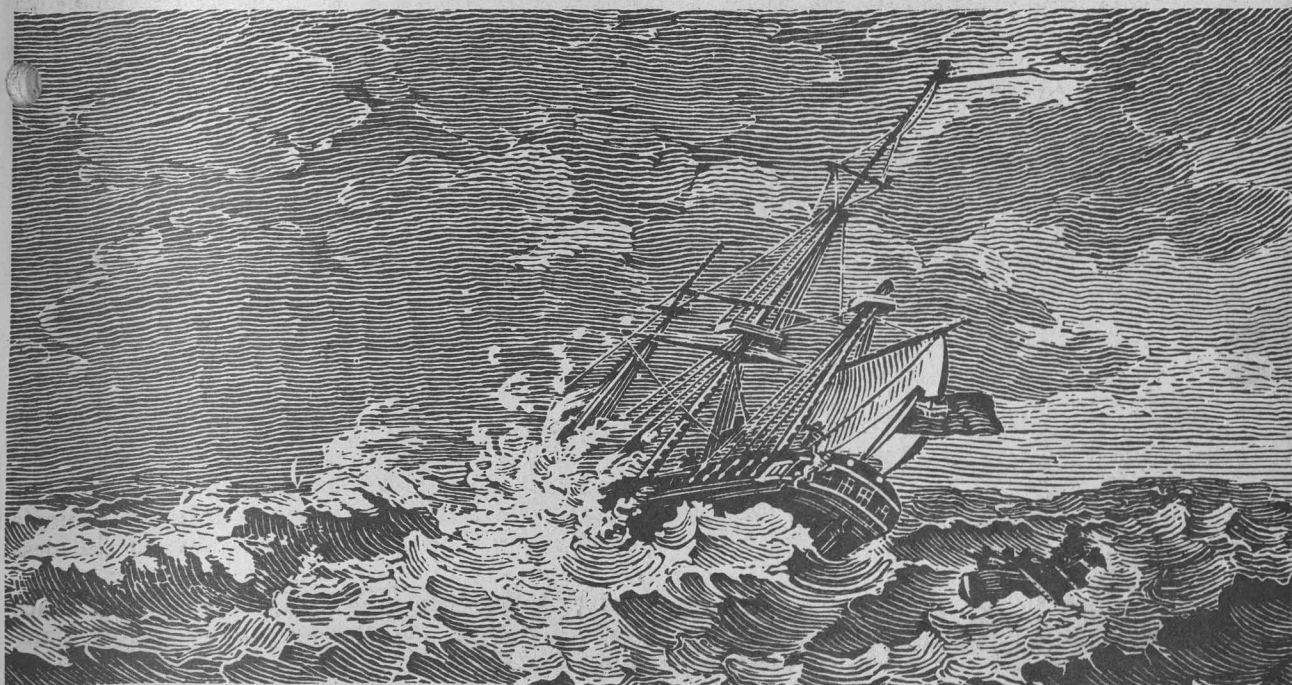
La obra para órgano del compositor michoacano Miguel Bernal Jiménez podrá ser escuchada este viernes por Radio Universidad de México, a través del programa especial que difundirá a partir de las 21:00 horas.

Actuará como intérprete el organista David Gutiérrez Ledezma, conocedor de la obra de este autor mexicano.

Esta emisión especial constituye la difusión radiofónica del homenaje que se realizó recientemente de la producción de música religiosa de Bernal Jiménez en la Sala Julián Carrillo, de la emisora universitaria. El programa tendrá una duración de hora y media.

Tradicionalmente, la XEUN utiliza como rúbrica, al iniciar y concluir sus transmisiones, el **Concertino para órgano**, del propio Bernal Jiménez.

Las frecuencias de Radio Universidad de México son: XEUN, 860 kHz, en Amplitud Modulada; XEUNFM, 96.1 MHz, en Frecuencia Modulada Estéreo; y, XEYU, 9600 kHz, en Onda Corta.



Homenaje póstumo...

RETABLO BARROCO A LA MEMORIA DE FRANCISCO DE LA MAZA

- * Defensor firme y apasionado de las obras de arte de nuestro país.
- * Libro del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM que incluye artículos de historiadores del arte mexicano y extranjero, escritores y amigos.
- * Contiene ensayos sobre la vida, la personalidad y la obra del doctor De la Maza.

Como un testimonio más de la honda huella que el doctor Francisco de la Maza dejó en los estudios de arte mexicano y, también, de su actitud en defender firme y apasionadamente las obras de arte de nuestro país, se constituye el volumen titulado **Retablo barroco a la memoria de Francisco de la Maza**.

Este libro fue editado por el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, y en él escriben historiadores del arte mexicano y extranjero, escritores y amigos; ensayos valiosos y novedosos de gran utilidad para el especialista, pues los más de éstos están dedicados a temas cercanos en los que con tanto éxito trabajó el desaparecido maestro y, para el lego, estos "intentos" vienen a ser lectura provechosa e interesante.

El doctor Francisco de la Maza falleció el 7 de febrero de 1972. Fue historiador y crítico de arte; su obra abarcó diferentes periodos del arte mexicano y también se ocupó con buen éxito en temas del arte clásico.

Sus Cartas barrocas desde Castilla y Andalucía y su libro **Antinoo, el último dios del mundo clásico**, quedan en la historia como muestras excelentes de su capacidad creadora, dentro de las investigaciones del arte y, quedan allí también sus innumerables estudios sobre el barroco mexicano, y acerca de uno de sus intereses principales: Sor Juana Inés de la Cruz, explicaba el doctor Justino Fernández en esta obra.

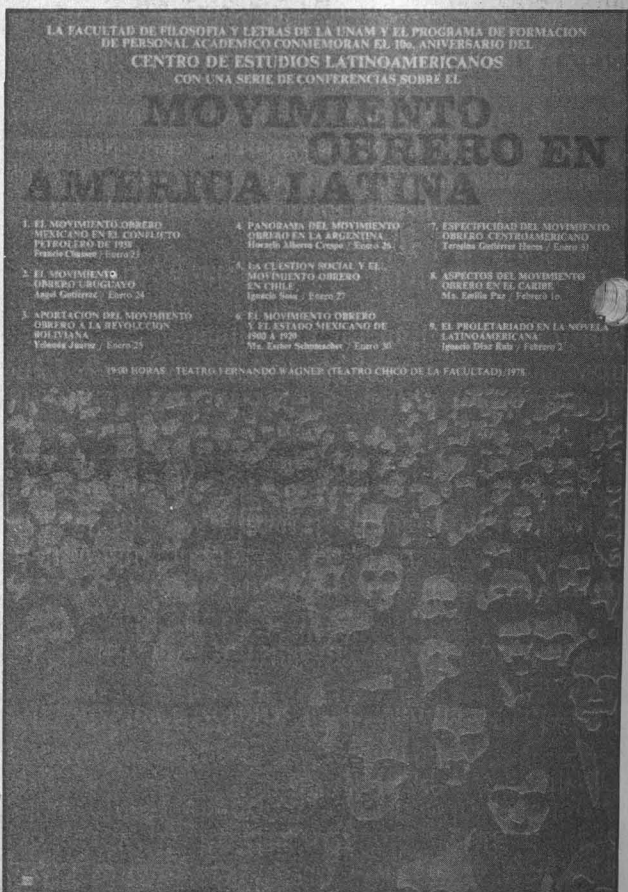
Agregó que fue un defensor, incansable y belicoso, de las obras de arte de nuestro pasado colonial. Su fecunda labor rindió óptimos frutos en una serie de ensayos, algunos breves y otros de mayor amplitud. Su bibliografía es extensa, entre la cual se encuentran los libros: **San Miguel de Allende, Enrico Martínez, Coros de Monjas, El Palacio de la Inquisición, Cholula y sus iglesias**, etcétera.

En dicha obra, Rafael Montejano y Aguiñaga realiza la semblanza humanística de Francisco de la Maza, quien señala que: "... el doctor De la Maza, como historiador y como crítico de arte, fue un investigador acucioso, profundo, paciente, metódico y agudo que, ya en los archivos y en las bibliotecas, hurga con perseverante afán o ya en las galerías y colecciones, templos y conventos, villorrios y palacios recorre con amorosa contemplación y escudriña, para comprenderlo e interpretarlo, el testimonio de otros tiempos".

Indica también que como crítico y comentarista que, con la apasionada versión que él supo hacer, explica valores, ratifica y rectifica apreciaciones y descubre tesoros.

"En ambos aspectos, pero principalmente en este último, que saturó de tanta perspicacia y originalidad, se manifestó más intensamente el humanismo del doctor De la Maza", enfatiza Rafael Montejano y Aguiñaga.

En la citada obra, se presentan primero los ensayos críticos sobre arte colonial mexicano, que van seguidos de los estudios documentales sobre el mismo tema; después aparecen estudios referidos al arte colonial en el resto de América. Una segunda parte incluye las colaboraciones que se ocupan de la vida, la personalidad y la obra del doctor De la Maza.



“Demostramos que hacemos Tango con el mismo respeto, con el mismo trabajo de cámara que requeriría hacer un Vivaldi.” Son éstas, palabras de los integrantes de la Camerata Punta del Este del Uruguay. De hecho en este sentido son pioneros; por vez primera en la historia de la música han incluido Tangos en el repertorio de una orquesta de cámara. A pesar de que no utilizan el bandoneón (instrumento tradicional del tango) su Tango no pierde los rasgos característicos ni su fuerza rítmica.

Si embargo, no es ésta la única innovación que este estupendo grupo hace en el campo musical, también incluyen en sus recitales música tradicional de cámara, aunque como ellos dicen: “Tratamos de borrar esa imagen de que el músico de cámara es ese señor que sube al escenario con la gran corbata de moño, impecable, y que tiene muy poca comunicación con el público. Musicalmente sí hay comunicación, pero nosotros buscamos una comunicación más directa”.

Los componentes de la Camerata: Carlos Vinitski (violín), Juan Rodríguez (viola), Daniel Lasca (violín), Moisés Lasca (violín), Fernando Rodríguez (cello), Jorge Francis (flauta), Edison Quintana (piano) y Vinicio Ascone (bajo), se sienten plenamente identificados con el movimiento popular y en cierta medida por ese motivo se encuentran en México. “En Uruguay no se vive, se sobrevive. La situación es muy difícil. La represión es muy grande.

Venimos a México porque indudablemente México tiene condiciones para que nuestro grupo no se estanque”.

El grupo fue formado a mediados de 1970 y desde entonces dio conciertos tanto para el Ministerio de Cultura como para sindicatos obreros. Enfatizan el hecho de haber tocado en múltiples ocasiones para los sectores más aislados de la población: “Siempre han respondido maravillosamente. Es un público más sincero a pesar que sólo pueden escuchar aquello que les deja la sociedad de consumo”.

Los músicos de la Camerata opinan: “la música comprometida puede ser importante pero más importante es el músico comprometido”.

CAMERATA PUNTA DEL ESTE DEL URUGUAY

- * Han dado varios recitales en los diferentes planteles de la UNAM.
- * Buscamos una comunicación más directa con el público.

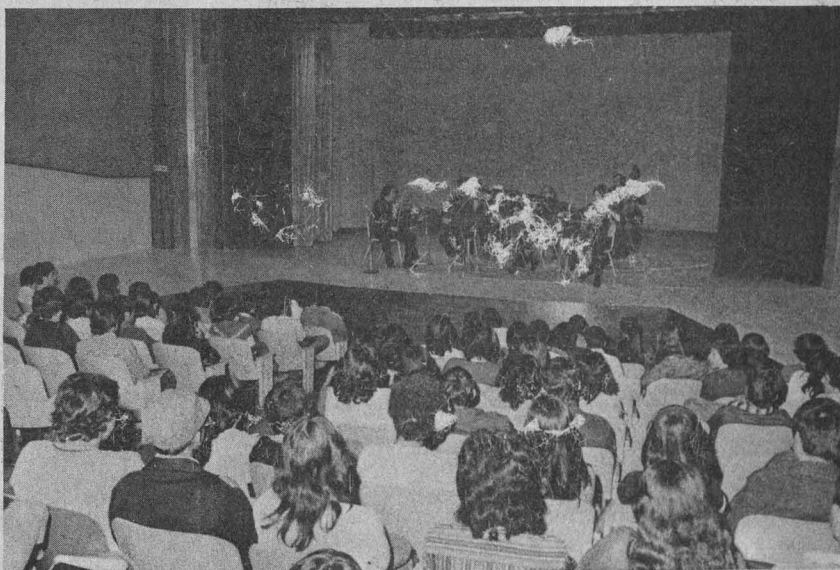
Con respecto a la situación de la música en México, creen que aquí hay un movimiento cultural muy importante, quizás el más grande de América Latina, “aunque todavía no llega a todos los sectores. Es aún parte de una élite”. Pero esto no es obstáculo para la Camerata Punta del Este, debido a lo singular de su estilo, el campo de trabajo que aquí se les presenta es muy amplio. Solamente en el ámbito universitario tienen programados 18 recitales en enero, un concierto en la Sala Nezahualcoyotl y en Colegios de Ciencias y Humanidades, ENEP's y diversas facultades de la UNAM. “Le estamos muy agradecidos a la UNAM por el apoyo total que nos ha brindado”. “México nos abrió las puer-

tas mientras nuestro país nos las cerraba y eso lo agradecemos profundamente”.

En México, han tocado en varias partes de la provincia, pero la trayectoria de este grupo es muy amplia; han tocado en Argentina, Brasil, Venezuela, y muy pronto efectuarán una gira por Italia, España y Cuba.

Habría que señalar que el éxito que Camerata Punta del Este alcanza en la actualidad, es en gran parte debido al profesionalismo y entrega tan propios de sus integrantes; algunos de ellos provienen de la Sinfónica de Montevideo.

No queremos terminar, sin pedir al público universitario que no deje ir la oportunidad de escuchar a tan original grupo.



La Camerata en una de sus actuaciones ante la comunidad universitaria.

LA DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL DE LA UNAM EMPRENDE UNA MODERNIZACION DE SUS SISTEMAS OPERATIVOS Y PROMOCIONALES

El licenciado Fernando Curiel, subdirector general de la citada Dirección, afirma que esto se debe al incremento sufrido por las distintas áreas de actividad, editorial, musical, teatral, radiofónica, discográfica, etcétera, así como al inicio de actividades de la Sala Nezahualcoyotl y al lanzamiento de dos proyectos de índole masiva: los cuadernos de MATERIAL DE LECTURA y el programa REVISTA CULTURAL que transmite diariamente el Canal 11 de televisión.

De otro lado —apunta— están en marcha la edificación del Teatro Universitario y un proyecto de edición de cassettes.

La máxima operatividad de dichas tareas, la interacción de los diversos departamentos, el em-

pleo óptimo de los recursos existentes —recalca el subdirector general—, obliga a una mayor y más urdida sistematización de los programas de trabajo.

Dentro de este contexto se enmarca —añade— la creación de una Subdirección de Asuntos Culturales, para cuyo desempeño fue nombrado el señor Rafael Gaona, persona de amplia experiencia en el campo cultural.

En breve —concluyó el licenciado Curiel— se pondrá a la venta la primera serie completa de MATERIAL DE LECTURA; veinte cuadernos dedicados a la poesía moderna. Igualmente proseguirá la salida de los tomos correspondientes a la colección enciclopédica LAS HUMANIDADES EN EL SIGLO XX.



Licenciado Fernando Curiel, subdirector general de Difusión Cultural

**DEPARTAMENTO
DE TEATRO
CONVOCATORIA**

El Centro Universitario de Teatro invita a los estudiantes
— a ingresar a los cursos de actuación —

Audiciones del 26 de enero
al 30 de febrero

Requisitos:

- Solicitud de ingreso
- Copia fotostática de estudios preparatorios
- 3 retratos tamaño infantil
- Certificado médico que declare que el interesado puede someterse a un entrenamiento físico intensivo
- Someterse a examen de aptitudes

Horarios de inscripciones e informes:

- De las 11:00 a las 14:00 horas en el Departamento de Teatro (10a. Piso Torre de Rectoría, C. U.)
- De las 16:00 a las 18:00 horas en el Centro Universitario de Teatro (San Lucas 16, Coyoacán)

DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL / UNAM / 1976

ETNOLOGIA Y MISION EN LA PIMERIA ALTA

- ★ Rico filón para los “gambusinos” de la etnohistoria.
- ★ La frontera más importante en la expansión colonizadora y misionera de la Nueva España.
- ★ El maestro Luis González R. realizó esta recopilación.

Siete crónicas misioneras que relatan las experiencias etnológicas y misioneras de un puñado de hombres en la región que entonces se denominaba la **Pimería Alta** —parte de la actual Sonora—, son presentadas en el libro **Etnología y misión en la Pimería Alta, 1715-1740**, publicado recientemente por el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM.

El autor de la recopilación, maestro Luis González R., manifiesta que en este libro se narran, a grandes rasgos, los acontecimientos destacables de esa región del noroeste de México durante el referido periodo.

Los documentos incluidos en este libro constituyen un rico filón para los ‘gambusinos’ de la etnohistoria de la región noroeste de nuestro país y una muestra de la ignota riqueza de los olvidados archivos.

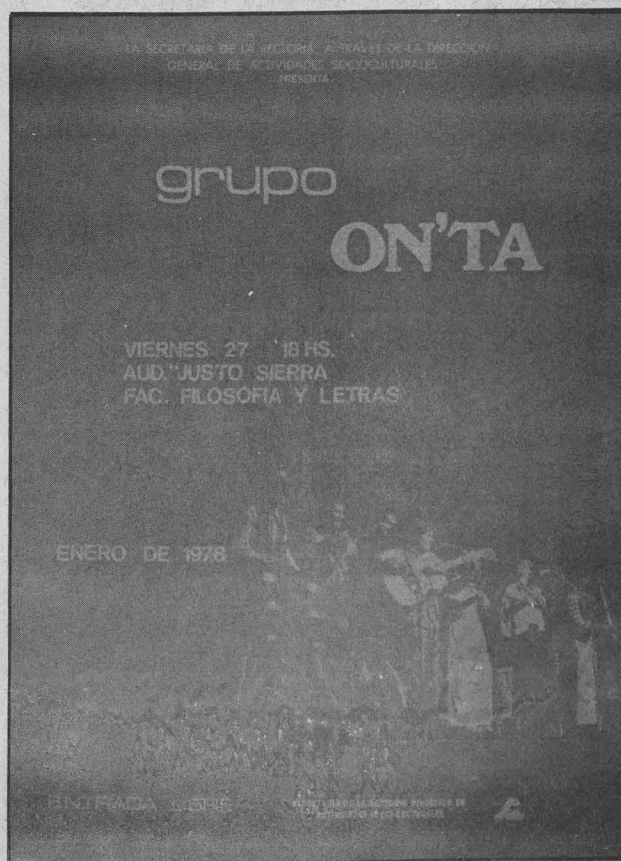
Los textos referidos describen la geografía, la etnografía y la evangelización —o, como entonces se decía, la conquista espiritual y temporal— de la **Pimería Alta**, con todas las implicaciones de tipo económico, político, religioso y cultural inherentes a todo proceso colonizador.

El investigador Luis González R. manifestó que el criterio fundamental tenido en cuenta en la oportunidad, fue el de seleccionar un cierto número de documentos importantes producidos por misioneros jesuitas referidos a la región mencionada, que refleja la problemática indígena, evangélica, etc. Paralelamente, se quiso contribuir al conocimiento de quienes fueron forjadores de la provincia de Sonora, y consecuentemente de México, ignorados o no suficientemente valorados por muchos historiadores.

El maestro Luis González R. manifiesta que algunos escritos incluidos en esta obra se refie-

ren a Sonora en general y otros solamente a su parte septentrional, denominada en la época colonial **Pimería Alta**, circunscripción que se extendía hasta el actual estado de Arizona.

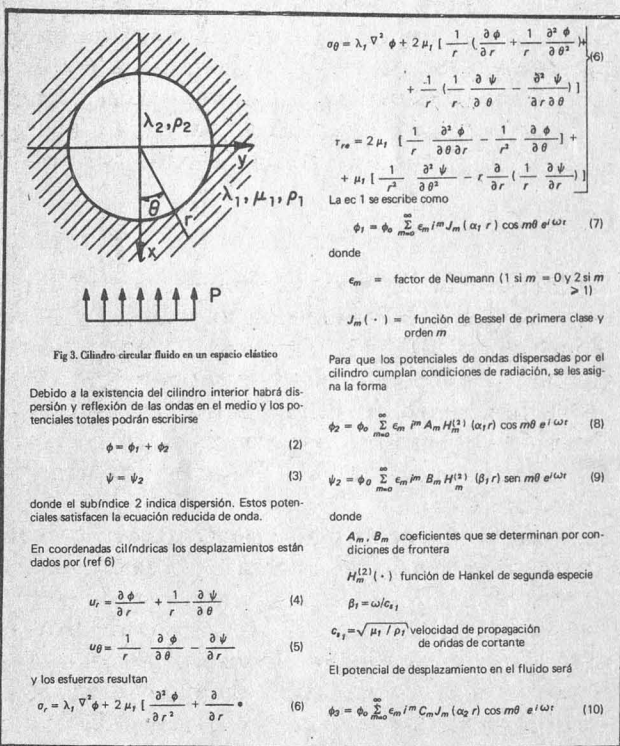
“Esta región, colindante por el sur con la **Pimería Baja**, simboliza la frontera más importante en la expansión colonial y misionera de la Nueva España en la primera mitad del siglo XVIII, y la línea defensiva de los establecimientos españoles contra incursiones hostiles de la **Apachería** y las amenazas extranjeras del norte”.



METODOS DE CALCULO PARA PREDECIR HUNDIMIENTOS DEL SUBSUELO

★ Estudios de los investigadores Ismael Herrera y Robert Yates.

★ Considerables ventajas en cuanto a tiempo de cómputo y capacidad de memoria requerida.



En la revista Ingeniería de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, se publicó recientemente un método de cálculo para predecir hundimientos del subsuelo del tipo de los que se producen en la ciudad de México.

La investigación sobre este método fue realizada por los ingenieros Ismael Herrera y Robert Yates, miembros del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Sistemas de la UNAM.

Señalan los investigadores que este método es para sistemas acuíferos semiconfinados, adecuado para predecir hundimientos del terreno debidos a extracciones de agua o petróleo. Tiene ventajas considerables, en cuanto a tiempo de cómputo y capacidad de memoria requerida, con respecto a los métodos convencionales.

Además, explican que este problema tiene gran interés para México debido principalmente al hundimiento de su capital, pues para proteger las obras civiles es necesario predecir su evolución y, hasta donde sea posible, tomar medidas correctivas.

“Cuando el hundimiento del terreno es provocado por la extracción de agua o petróleo al utilizar un sistema de pozos, el flujo en los estratos porosos es predominantemente horizontal. Si éstos están limitados por capas de materiales como arcillas, que son mucho menos permeables, pero capaces de almacenar y transportar líquidos, el flujo en estas últimas es esencialmente vertical, lo que da lugar a un sistema de mantos acuíferos semiconfinados”.

Además del artículo sobre el hundimiento de la tierra, se incluyen en dicha revista, entre otros, un estudio sobre integración numérica de primero y segundo órdenes con datos inciertos del doctor Emilio Rosenbluth, y la investigación sobre el viento y su interacción con la ingeniería del ingeniero Nefthalí Rodríguez Cuevas, trabajo que nos da una visión panorámica sobre el tema, que permite valorar las actividades realizadas y facilita la búsqueda de mejores soluciones a problemas en los cuales es de gran importancia la acción del viento.

3. CONDICIONES DE FRONTERA Y SOLUCION APROXIMADA

A fin de calcular las constantes en las ecs 8 a 10, se recurre a las condiciones de frontera, que para $r = a$ (radio del cilindro) son:

$$(u_r)_1 = (u_r)_2 \quad (11)$$

$$(\sigma_r)_1 = (\sigma_r)_2 \quad (12)$$

$$(r, \theta)_1 = 0 \quad (13)$$

En estas ecuaciones el subíndice 1 indica el medio elástico y el subíndice 2 el fluido. Se tiene para el fluido que

$$\sigma_r = \sigma_\theta = p = \lambda_2 \nabla^2 \phi_3 = -\lambda_2 \alpha_2^2 \phi_3 \quad (14)$$

A partir de las condiciones 11 a 13 y la ec 14, se puede plantear un sistema de ecuaciones algebraicas para calcular A_m, B_m y C_m . Para cada m se tiene, en forma matricial

$$\begin{bmatrix} D_{11} & D_{12} & D_{13} \\ D_{21} & D_{22} & 0 \\ D_{31} & D_{32} & D_{33} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} A_m \\ B_m \\ C_m \end{bmatrix} = - \begin{bmatrix} E_1 \\ E_2 \\ E_3 \end{bmatrix} \quad (15)$$

donde

$$\begin{aligned} D_{11}(a) &= (m^2 + m - \beta_2^2 a^2/2) H_m^{(2)}(\alpha_2 a) - \alpha_2 a H_{m-1}^{(2)}(\alpha_2 a) \\ D_{12}(a) &= m[-(m+1) H_m^{(2)}(\beta_2 a) + \beta_2 a H_{m-1}^{(2)}(\beta_2 a)] \\ D_{13}(a) &= \rho_2/(2\mu_1) \beta_2^2 a^2 J_m(\alpha_2 a) \\ D_{21}(a) &= m[(m+1) H_m^{(2)}(\alpha_2 a) - \alpha_2 a H_{m-1}^{(2)}(\alpha_2 a)] \\ D_{22}(a) &= -(m^2 + m - \beta_2^2 a^2/2) H_m^{(2)}(\beta_2 a) + \beta_2 a H_{m-1}^{(2)}(\beta_2 a) \\ D_{31}(a) &= m[-(m+1) H_m^{(2)}(\beta_2 a) + \beta_2 a H_{m-1}^{(2)}(\beta_2 a)] \\ D_{32}(a) &= m[(m+1) H_m^{(2)}(\beta_2 a) - \beta_2 a H_{m-1}^{(2)}(\beta_2 a)] \\ D_{33}(a) &= -(m^2 + m + \beta_2^2 a^2/2 - \alpha_2^2 a^2) \cdot H_m^{(2)}(\alpha_2 a) + \alpha_2 a H_{m-1}^{(2)}(\alpha_2 a) \end{aligned}$$

$$E_1(a) = (m^2 + m - \beta_2^2 a^2/2) J_m(\alpha_2 a) - \alpha_2 a J_{m-1}(\alpha_2 a)$$

$$E_2(a) = m[(m+1) J_m(\alpha_2 a) - \alpha_2 a J_{m-1}(\alpha_2 a)] \quad (16)$$

$$E_3(a) = \alpha_2 a J_{m-1}(\alpha_2 a) - m J_m(\alpha_2 a)$$

Conocidos A_m, B_m y C_m se tiene que

$$\sigma_r = \frac{2\mu_1}{r^2} \phi_0 \sum_{m=0}^{\infty} \epsilon_m i^m [E_1(r) + A_m D_{11}(r) + B_m D_{12}(r)] \cos m\theta e^{i\omega t} \quad (17)$$

$$\sigma_\theta = \frac{2\mu_1}{r^2} \phi_0 \sum_{m=0}^{\infty} \epsilon_m i^m [E_2(r) + A_m D_{21}(r) + B_m D_{22}(r)] \cos m\theta e^{i\omega t} \quad (18)$$

$$\tau_{r\theta} = \frac{2\mu_1}{r^2} \phi_0 \sum_{m=0}^{\infty} \epsilon_m i^m [E_3(r) + A_m D_{31}(r) + B_m D_{32}(r)] \sin m\theta e^{i\omega t} \quad (19)$$

donde

$$\begin{aligned} D_{41}(r) &= -(m^2 + m + \beta_2^2 r^2/2 - \alpha_2^2 r^2) \cdot H_m^{(2)}(\alpha_2 r) + \alpha_2 r H_{m-1}^{(2)}(\alpha_2 r) \\ D_{42}(r) &= m[(m+1) H_m^{(2)}(\beta_2 r) - \beta_2 r H_{m-1}^{(2)}(\beta_2 r)] \\ D_{43}(r) &= -(m^2 + m + \beta_2^2 r^2/2 - \alpha_2^2 r^2) \cdot H_m^{(2)}(\alpha_2 r) + \alpha_2 r H_{m-1}^{(2)}(\alpha_2 r) \end{aligned}$$

MUSICA

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán:

Recital de piano, con la maestra Florelia Pérezache, 12:00 h, jueves 26. Obras de Scarlatti, Beethoven y Schumann.

Recital de música clásica, con el flautista Luis Cuevas y el pianista Néstor Castañeda León, 18:00 h, jueves 26. Entrada libre. Obras de: Arnold Cooke, Franz Doppler, Chaminade, Dutilleux y F. Poulanc.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón:

Recital de canción brasileña, con Eliete Li, 12:00 y 18:00 h, jueves 26. Entrada libre.

Cuarteto vocal, con el grupo Gregor de Argentina, 12:00 y 18:00 h, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, viernes 27. Entrada libre.

Recital de música folclórica latinoamericana, con el grupo ON'TA, 18:00 h, en la Facultad de Filosofía y Letras, CU. Viernes 27. Entrada libre.

Música contemporánea mexicana, con Briseño, Carrasco y Flores, 19:00 h, en el Foro del Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU. Viernes 27. Boletos en taquilla.

Recital de música latinoamericana, con el grupo Sanampay, 15:00 h, en el Foro abierto de la Casa del Lago del Bosque de Chapultepec. Domingo 29. Entrada libre.

CONFERENCIAS

La influencia de Samuel Ramos, por la maestra Rosa Krauze, 10:00 h, salón 108 de la Facultad de Filosofía y Letras, CU. Jueves 26. Entrada libre. Ciclo: **Homenaje a Samuel Ramos.**

Conceptos teleológicos en Biología, por la maestra Margarita Ponce, 18:00 h, Octavo piso de la Torre I de Humanidades, CU. Jueves 26. Entrada libre.

Petroquímica secundaria, por el ingeniero Oskar Hentschel, 18:00 h, en el auditorio "A" de la Facultad de Química, CU. Jueves 26. Entrada libre.

Ciclo: Poesía española contemporánea:
Gabriel Celaya y la poesía española de Posguerra, por el maestro Angel González, de la Universidad de Nuevo México, 12:00 h, en el anexo 2 del Centro de Investigación de Letras Hispánicas, CU. Jueves 26. Entrada libre.

Lectura comentada de poemas de Angel González, por el propio autor, 18:00 h, en el salón 303 de la Facultad de Filosofía y Letras, CU. Viernes 27. Entrada libre.

Ciclo: Movimiento obrero en América Latina: Panorama del movimiento obrero en la Argentina, por el maestro Horacio Alberto Crespo, 19:00 h, Teatro Fernando Wagner de la Facultad de Filosofía y Letras, CU. Jueves 26. Entrada libre.

La cuestión social y el movimiento obrero en Chile, por el maestro Ignacio Sosa, 19:00 h, Teatro Fernando Wagner de la Facultad de Filosofía y Letras, CU. Viernes 27. Entrada libre.

TEATRO

Calcetines, performance de Juan José Gurrola, 19:00 h. Foro del Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU. Jueves 26. Entrada libre.

Los inocentes, de William Archibald (basada en el **Giro del tornillo**, de Henry James), 20:30 h. Teatro de la Universidad (Avenida Chapultepec 409). Dirección: Eduardo Ruiz Saviñón.

CURSOS

Redacción de informes técnicos, por el ingeniero Antonio Miguel Saad, los días 27 y 28 de enero; 3, 4, 10, 11, 17, 18 y 25 de febrero; viernes de 17:00 a 21:00 h y sábados de 9:00 a 14:00 h. Centro de Educación Continua de la División de Estudios Superiores de la Facultad de Ingeniería, UNAM. Palacio de Minería (Tacuba N° 5).

Ingeniería de costos de construcción, coordinador, ingeniero Carlos Suárez Salazar, del 30 de enero al 3 de marzo; lunes, miércoles y viernes de 18:00 a 21:30 h. Centro de Educación Continua de la División de Estudios Superiores de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, Palacio de Minería (Tacuba N° 5).

EXPOSICIONES

Escuela Nacional de Artes Plásticas (Academia N° 22):

Primera sombra del día, de Pave, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, miércoles a domingo. Entrada libre.

Esculturas, dibujos, grabados y pinturas, obras premiadas en los concursos de arte que se realizaron en Aguascalientes, Ags., de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, miércoles a domingo. Entrada libre.

Acrílicos, de Felipe Galindo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, miércoles a domingo. Entrada libre.

Palacio de Minería (Tacuba N° 5):

Acrílicos, acuarelas y técnicas mixtas, de Jorge

(Continúa en la Página 32)

HOY

Reunión de especialistas en la UNAM	1, 2
Pláticas para la revisión de salarios	1, 2
Actualización del plan de estudios en la ENEO	1, 10
Métodos de enseñanza del CELE	1, 3
Ciclo Petróleo y Petroquímica	4, 5
Ciclo Cambio político y defensa nacional	6, 7
Ciclo Movimiento obrero en América Latina	8, 9
Convenio entre la UNAM y la Cruz Roja Mexicana	9
7º Aniversario del CCH	11
II Congreso de Derecho Constitucional	12, 13
Cursos de inglés	13
Enfermedades aviarias	14, 15
Exposición en la Casa del Lago	16, 17
Programación de la Casa del Lago	18
Bolsa universitaria de trabajo	19
Información del CCH	20, 21
Información deportiva	22, 23
Información de la ENEP Zaragoza	24
Epistemología y ciencias sociales	25
Homenaje a Miguel Bernal	25
Retablo barroco en honor de Francisco de la Maza	26
Camerata Punta del Este	27
Modernización de sistemas en la DGDC	28
Misiones en la Pimería Alta	29
Métodos para calcular hundimientos del subsuelo	30
Cartelera cultural	31, 32



TEATRO ESTUDIANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE MEXICO

CONVOCATORIA

Se invita a los estudiantes universitarios a formar los Grupos de Teatro Estudiantil

Inscripción para:
DIRECCIÓN, ACTUACIÓN Y ESCENOGRAFÍA

Del 23 de enero al 12 de febrero de 1973

De lunes a viernes de las 11:00 a las 14:30 horas

DEPARTAMENTO DE TEATRO

Quinta Piso de la Torre de Rectoría

Ciudad Universitaria

Coordinadores:

Hugo Gutiérrez, Ramón Barajas y Juan Stock

Requisitos:

Presencia en audiencia de estudiantes y docentes en teatro estudiantil

DIRECCIÓN GENERAL

DE DIRECCIÓN CULTURAL, UNAM

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General
Administrativo

Dr. Valentín Molina Piñero
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11º piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Gerardo L. Dorantes
Director General

(Viene de la Página 31)

Betancourt, de 10:00 a 20:00 h, de miércoles a domingos.
Entrada libre.

Imágenes del arte prehispánico, esculturas de José Solorio en terracota y bronce, de 10:00 a 20:00 h, de miércoles a domingos.
Entrada libre.

Restauración del Palacio de Minería, exposición fotográfica, de 10:00 a 20:00 h, de miércoles a domingos. Entrada libre.

Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10):

80 años de cine en México, Filmoteca de la UNAM, 10:00 a 20:00 h, de miércoles a domingos. Entrada general: \$5.00; estudiantes \$3.00.

Museo Universitario de Ciencias y Artes (CU):

Arte conceptual internacional. Década del 70, en colaboración con el CAYC, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, de miércoles a domingos. Entrada libre.

Galería Universitaria Aristos (Insurgentes Sur N° 421):

México: iconografía popular del siglo XIX, 163 retablos de la colección del señor Fernando Juárez Frías y señora, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Entrada libre.