

FIRMA DEL CONVENIO COLECTIVO EN LA UNAM

ARCHIVO HISTORICO
R. GRAL. DE BIBLIOTECAS
U. N. A. M.



En la gráfica, la comisión designada por el Rector y los miembros de la representación sindical.

El jueves 5 de diciembre a las 9:30 horas, la UNAM y el STEUNAM terminaron de revisar el Convenio Colectivo de Trabajo que ha regido las relaciones laborales de la UNAM con su personal administrativo durante dos años. El nuevo Convenio estará vigente hasta fines de 1976.

La UNAM otorgó un aumento de \$ 550.00 mensuales por cada trabajador con jornada continua; para los que laboran jornadas discontinuas de 37 y media horas el aumento será de \$ 600.00 mensuales, a los de 42 y media horas: \$ 650.00 mensuales, y a los de 47 y media horas: \$ 700.00.

Entre las principales prestaciones se encuentran primas de antigüedad, fomento para el deporte y actividades culturales de los trabajadores, ayuda para la creación de una clínica de odontología, becas para los hijos de los trabajadores, facilidades

para la adquisición de libros y prima dominical del 40 por ciento.

Se revisaron las cláusulas de contenido administrativo con el objeto de acelerar los procedimientos en las Comisiones Mixtas y las diversas pruebas que se deben presentar para el ingreso de los trabajadores a la Universidad.

Los representantes de la Universidad manifestaron que el Convenio armoniza y defiende tanto los intereses de la UNAM como los de los trabajadores, y que se hizo el máximo esfuerzo para otorgar, dentro de las posibilidades de esta Casa de Estudios, las mejores prestaciones posibles.

El 1o. de octubre, el STEUNAM entregó a la UNAM su proyecto para la revisión del Convenio y el 18 de noviembre se efectuó la primera sesión

Sigue en la Pág. 2

GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

de una serie que concluyó ayer en un clima de cordialidad y respeto entre las partes.

La representación de la Universidad estuvo constituida por una comisión designada por el doctor Guillermo Soberón, Rector de la UNAM y presidida por el ingeniero Javier Jiménez Espriú, Secretario General Auxiliar; licenciado Jorge Carpizo, Abogado General; licenciado José Dávalos Morales, Director de Asuntos Jurídicos; ingeniero Carlos Orozco, Director de Personal Académico y

Administrativo; ingeniero Ramón W. López Verdugo, Director de Administración y los licenciados Santiago Barajas Montes de Oca, Federico Anaya Sánchez y Felipe Rodríguez Pérez.

La representación del STEUNAM estuvo integrada por Evaristo Pérez Arreola, Secretario General; Leonardo Olivos Cuéllar, Secretario del Trabajo y Conflictos; los señores Carlos Alfonso Melo Rodríguez, José Luis Gutiérrez Calzadilla, Alfonso Frago Pérez y el licenciado Juan Manuel Gómez Gutiérrez, apoderado del Sindicato.

FACULTAD DE INGENIERIA
CONVOCATORIA PARA CONCURSOS DE OPOSICION
DIVISION PROFESIONAL

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los Artículos 38, 42, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concursos de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiran a ocupar las plazas que se especifican a continuación:

- 1 Plaza de Profesor Titular Interino, Nivel "A", Tiempo Completo en el área de Sistemas de Potencia, con especialización en Control de Líneas de Sistemas de Potencia.
- 1 Plaza de Profesor Titular Interino, Nivel "A" Tiempo Completo en el área de Mecánica de Fluidos con especialización en Reología de Materiales y Viscoelásticos.

B A S E S

1. Tener título de Doctor o conocimientos y la experiencia equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos 4 años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el Artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes pruebas:

- a) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- b) Formulación de un proyecto de investigación en la especialización que se señala y en el concurso respectivo.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría General de esta Dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Aquí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en los Estatutos del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cd. Universitaria, D. F., a 23 de Octubre de 1974

EL DIRECTOR
Ing. Enrique del Valle Calderón

EL RECTOR INAUGURO LA NUEVA PLANTA TRANSMISORA DE RADIO UNIVERSIDAD

El Rector Guillermo Soberón Acevedo inauguró e hizo funcionar ayer una nueva e importante planta transmisora de amplitud modulada, adquirida recientemente por Radio Universidad de México

En un acto efectuado a las 12:30 horas en la Ex-hacienda del Arbolillo, en Ticomán, delegación Gustavo A. Madero, donde se encuentra ubicada la instalación, el Rector se dirigió en vivo a la comunidad universitaria, a través de Radio Universidad.

res administrativos hubieran firmado, ayer a las 9.30 horas, el nuevo Convenio Colectivo de Trabajo.

Con esta nueva planta se pretende transmitir, de manera ininterrumpida, la programación de Radio Universidad de México; es decir, prestar un mejor y mayor servicio a los radioescuchas.

En la ceremonia de inauguración estuvieron presentes, además, el licenciado Sergio Domínguez Vargas, Secretario General de la UNAM; el doctor Valentín Molina Piñero, Secretario de la Rectoría; el licenciado Diego Valadés, Director General de Difusión Cultural, y el licenciado Fernando Curiel, Director de Radio Universidad.

PRESENTACION EN C.U.

DE RAIMON, CANTANTE Y POETA ESPAÑOL

Raimón, artista español que "canta la esperanzas" y "llora la poca fe", ofrecerá un recital el próximo martes 10, a las 18 horas, en el auditorio de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México.

La presentación de este cantante, quien no se ha transformado en un producto de consumo turístico ni comercial, es organizada por la Dirección General de Actividades Socio-Culturales.

Raimón nació en Xátiva (Valencia) al 2 de diciembre de 1940 y adopta la lengua de su región, Gran Cataluña, para crear y comunicarse.

En su repertorio figuran poemas creados por él mismo, y

además versos de Ausias March, Salvador Espriu y de otros poetas. Interpreta también los cánticos antiguos valencianos y mallorquinos.

Este cantante español se inició con presentaciones ante miles de estudiantes en diversas facultades universitarias españolas; posteriormente se presentó en teatros y explanadas de países europeos como Francia, Italia y la propia España.

Sus canciones corren vicisitudes de los tiempos políticos, y no todas son autorizadas en los ámbitos españoles. La juventud lo sigue y le acompaña; las generaciones crecidas conocen nostalgias vivificadoras al escuchar diversas canciones interpretadas por Raimón.

BECAS A INGENIEROS Y QUIMICOS OFRECE GRAN BRETAÑA

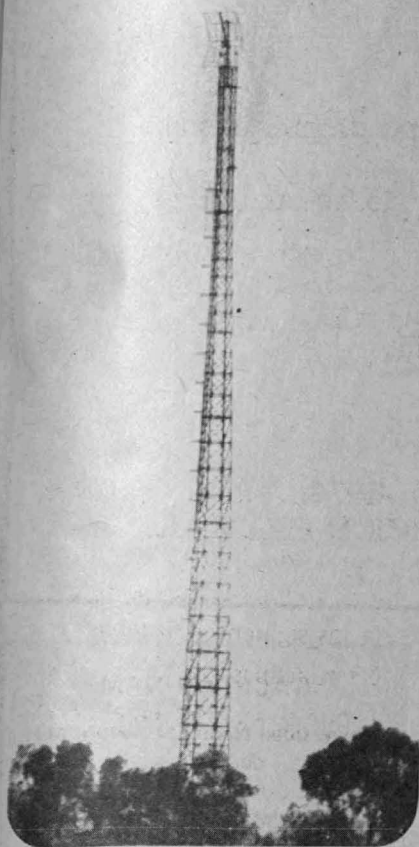
Egresados y pasantes en diversas especialidades humanísticas y científicas podrán capacitarse técnicamente en alguna institución inglesa, gracias a las becas que ofrece el gobierno de la Gran Bretaña, como parte del Segundo Programa de Intercambio entre esa nación y nuestro país.

Los interesados en adquirir alguna de las becas deben ser estudiantes de las ingenierías minera, mecánica, eléctrica, industrial, química, metalúrgica, bioquímica y civil. Asimismo, pueden optar por ese beneficio quienes estudien química, química farmacéutica, bioquímica, geología, comercio, física, arquitectura o trabajo social.

Los requisitos básicos para optar por alguna de las becas, son una edad de 20 a 35 años, ser mexicano, gozar de buena salud física y mental y presentar su solícitud y curriculum vitae en las formas que proporciona el C O N A C y T.

La fecha límite para entregar las solicitudes es el 15 de enero del próximo año.

Para mayor información, las personas interesadas en tramitar alguna de las becas deberán presentarse en la Comisión de Becas de la UNAM, ubicada en las Oficinas Administrativas número 2, planta baja, en Ciudad Universitaria.



El doctor Soberón dijo que le complacía mucho que la Universidad Nacional Autónoma de México hubiese adquirido un equipo tan moderno para su estación radiofónica.

Afirmó también que era un paso muy importante para todos los universitarios, ya que con ella se mejorarán las transmisiones de la estación en sus frecuencias A.M., F.M. y Onda Corta.

Al mismo tiempo, se congratuló de que la UNAM y los representantes de los trabajado-

A V I S O

CAMBIOS DE CARRERA, SEGUNDA CARRERA Y CARRERA SIMULTANEA

Se comunica a los alumnos del nivel licenciatura que los trámites para cambios de carrera, segunda carrera y carrera simultánea pueden - - ser iniciados a partir de la fecha, debiendo acudir para el trámite de - segunda carrera al Departamento de Exámenes Profesionales (Torre - de Rectoría, piso principal) y para todos los otros casos a la Facultad o Escuela en la que estén inscritos.

Las fechas límite para realizar los trámites correspondientes serán:

1° Para cambio de carrera a otra de diferente área: 15 de enero de - 1975.

2° Para todos los otros casos: 14 de febrero de 1975.

Atentamente .

Ciudad Universitaria, D.F., diciembre 6, 1974.

LA COORDINACION DE LA ADMINISTRACION ESCOLAR.

CULMINA EL TALLER COREOGRAFICO SU X TEMPORADA DE DANZA

Como un reconocimiento a la labor realizada por el Taller Coreográfico de la Universidad durante 1974, artistas allegados a ese grupo montarán una exposición durante las dos funciones de clausura de la *X Temporada de Danza*, que se efectuarán el domingo 8 y el martes 10 del actual.

La muestra, a base de obras realizadas por un grupo de jóvenes iniciados en los campos de la pintura, la escultura, la fotografía y el diseño, estará montada en el vestíbulo del Teatro de la Universidad, (anexo a la Escuela Nacional de Arquitectura).

Algunos de los artistas que participan en la exposición son Miguel Villafaña, Rafael Bonilla,

Arturo Zamarripa, Luis Vidal, Antonio Gutiérrez y José Ignacio Padilla.

Por su parte, el Taller Coreográfico presentará un programa a base de las coreografías *Misa*, de Cristina Gallegos; *Isostasia*, *Canticum Sacrum* y *Allegro* de Gloria Contreras. La música para tales danzas es de J.J. Calatayud, Eduardo Mata, Igor Stravinsky y Juan Sebastián Bach, respectivamente.

En la primera coreografía actuará Nan Redi, invitada especial.

La admisión de ambas funciones es de 10 pesos al público en general y 5 pesos para estudiantes y trabajadores con credencial.

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma
de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Lic. Sergio Domínguez Vargas
Secretario General

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Auxiliar

Dr. Valentín Molina Piñeiro
Secretario de la Rectoría

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles durante exámenes y vacaciones parciales.

Publicada por la Dirección General de Información.

11o. Piso de la Rectoría.

C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.