

PROTESTA LA UNAM POR LOS ACONTECIMIENTOS DE CHILE

Al ser entrevistado por periodistas con motivo del inicio del segundo semestre de 1973 en la Universidad Nacional Autónoma de México, el Rector Guillermo Soberón contestó a preguntas especiales acerca de los acontecimientos recientes que han afectado a la República de Chile y, en particular, a sus universidades.

“Protestamos”, dijo, “por la supresión de la autonomía en las universidades chilenas y señalamos el peligro que significa para la vida académica la implantación de un orden militar ajeno a los fines y propósitos de la cultura”.

Al interrogársele sobre el golpe militar y la situación en que se encuentra el pueblo chileno, el doctor Soberón manifestó:

“La Universidad Nacional Autónoma de México expresa su más enérgica reprobación por el sacrificio del Dr. Salvador Allende y por lo que ocurre en la República de Chile.

“Si hemos rechazado el uso de la violencia en nuestros problemas internos y manifes-

tado reiteradamente lo injusto de hacerla recaer sobre seres indefensos, no podemos por menos, ante lo que sufre el pueblo chileno, que protestar por la ruptura del orden consti-

tucional que subsistía en esa nación hermana nuestra”.

En su sesión de anoche, el Consejo Universitario apoyó y ratificó la declaración del Rector.



Tercera Epoca Vol. VI No. 37. Ciudad Universitaria, 5 de octubre de 1973

Pronóstico de huracanas

IMPORTANTE ESTUDIO DEL INSTITUTO DE GEOFISICA

La posibilidad de pronosticar con varios días de anticipación la trayectoria de los huracanes, fue planteada por el físico Luis Le Moyne H., investigador del Instituto de Geofísica de la UNAM, en un trabajo realizado al respecto.

Señaló el investigador universitario que México es uno de los pocos países en el mundo que son azotados por huracanes procedentes de los océanos Pacífico y Atlántico y, por lo tanto, el pronóstico de estos fenómenos es de sumo interés, especialmente para la protección y prevención de las zonas costeras y también de aquellas destinadas a la agricultura.

Sin embargo, dijo, no obstante el temor que se tiene a estos fenómenos, no se puede considerar que todo en ellos es dañino. Muchas veces, cuando hay temporadas de sequía, ayu-

dan a regular la lluvia en la tierra utilizada con carácter agrícola. Desafortunadamente, subrayó, no se ha podido desligar lo útil de lo destructivo.

Al referirse a su trabajo, el físico Le Moyne explicó que se trata de un estudio realizado en la zona comprendida entre los 5 y los 30 grados de latitud o sea desde la Guayana Francesa hasta Miami y, de la costa del Africa a la Costa de América. Esta es la zona de mayor incidencia en el nacimiento de estos fenómenos naturales que afectan a nuestro país.

Explicó que hizo estadísticas sobre la trayectoria seguida por los huracanes en los años 1920 a 1960 y con base en ello logró el pronóstico de tres fenómenos acontecidos en 1962, lo cual se utilizó para probar la eficiencia del proceso.



INCREMENTO Y ACTUALIZACION DE LA ENSEÑANZA

El doctor Héctor Quiroz Romero tomó posesión anteayer de la Dirección de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM y anunció que se propone incrementar, mejorar y actualizar la enseñanza, la investigación, la difusión, la asistencia social y la producción del plantel, en colaboración con todos los miembros de la comunidad de la FMVZ.

El acto se efectuó a partir de las 10 horas y lo encabezó el licenciado Sergio Domínguez Vargas, Secretario General de la Universidad Nacional, en representación del Rector, doctor Guillermo Soberón.

El doctor Quiroz Romero, quien mañana rendirá su protesta como nuevo miembro del Consejo Universitario, destacó en su discurso la importancia social de los profesionales de la medicina veterinaria y zootecnia y la necesidad de que el estudiante adquiera conciencia de las responsabilidades que afronta.

También aludió a la desorientación o falta de información de los grupos estudiantiles que exigen intervenir en mayor gra-

do en el gobierno de las escuelas superiores y de las universidades.

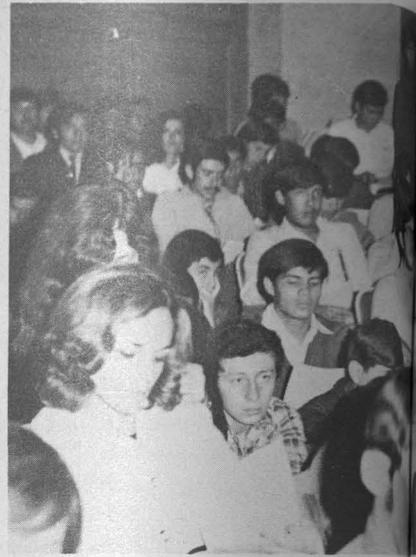
Dijo que esos grupos desconocen el material histórico relativo a la participación estudiantil actual en la dirección de las instituciones universitarias.

El maestro Quiroz Romero demandó una actitud equilibrada y condenó "la violencia, a veces excesiva e indiscriminada".

Por su parte, el licenciado Domínguez Vargas, al dar posesión al doctor Quiroz Romero, subrayó los méritos académicos y profesionales del médico veterinario zootecnista que asume la Dirección de su Facultad y, en nombre del Rector, pidió la colaboración de toda la comunidad del plantel para que se realice el programa de trabajo propuesto.

El director saliente, doctor Pablo Zierold, expresó su agradecimiento a sus colaboradores y su deseo de que la Facultad continúe desarrollándose no sólo físicamente, sino también en calidad.

Estuvieron presentes ex directores del plantel, investigadores, profesores y alumnos.



Invitan a universitarios

SELECCION Y FORMACION DE LA ADMINISTRACION

La Secretaría del trabajo y Previsión Social invita a egresados universitarios para que participen en el Primer Concurso Nacional para la selección de personal técnico para la función pública del trabajo, que se llevará a cabo a partir del 29 de octubre del presente año.

Egresados de las facultades de Derecho, de Contaduría y Administración, de Psicología y de Ciencias Políticas y Sociales, así como, de la Escuela Nacional de Economía de esta Casa de Estudios, podrán participar en este concurso de profesionales de nacionalidad mexicana.

Con este concurso se iniciará el sistema de selección y formación de funcionarios para la administración del trabajo del país. Los candidatos que presenten su solicitud y que sean seleccionados participarán en un curso intensivo sobre administración del trabajo y disfrutarán de una beca de tres mil pesos mensuales, otorgada por esa secretaría o por el gobierno de la entidad federativa de su procedencia.

El curso durará un año, durante el cual los primeros seis meses se les impartirán cursos y seminarios y los otros seis meses



OFRECEN EN ARGENTINA, FRANCIA y PAISES BAJOS, BECAS A PROFESIONALES UNIVERSITARIOS

Los gobiernos de Argentina, Francia y de los Países Bajos ofrecen becas a profesionales universitarios titulados, que deseen realizar estudios sobre diferentes disciplinas, a partir de 1974.

En el Centro Multinacional de Formación de Archiveros de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, se ofrecen becas para realizar estudios sobre **Capacitación Archivística**, que se llevarán a cabo del 1.º de marzo al 29 de noviembre de 1974. Además, se dará una práctica por un mes en el Archivo General de la Nación de Buenos Aires. La fecha límite para el trámite de solicitudes termina el próximo 19 de noviembre.

En París, Francia, ofrecen becas para estudiar **Desarrollo Regional**, del 6 de mayo al 5 de julio de 1974. En este curso se efectuarán importantes conferencias sobre el tema, así como mesas redondas y visitas destinadas a la ordenación territorial. La fecha para la presentación de solicitudes concluye el 31 de octubre del mes en curso.

En el Research Institute for Management Science, en Delft, Holanda, ofrecen becas sobre **Programa de Entrenamiento Avanzado en Administración Industrial**, que tendrá lugar del 8 de enero al 6 de julio y del 25 de julio al 19 de diciembre de 1974. Los trámites para estas becas deben presentarse con cinco meses de anticipación a la fecha de iniciación del curso.

En el Centro Internacional de Agricultura, en Wageninge Países Bajos, ofrecen becas sobre **Protección de Plantas**, del 30 de julio al 14 de noviembre de 1974. La fecha para la entrega de solicitudes debe concluirse antes del 14 de enero del próximo año.

Cada una de estas becas comprenden los gastos que origina el viaje de ida y regreso internacional; manutención; alojamiento e inscripción en el curso.

Los interesados deben presentarse a la mayor brevedad posible en la Comisión de Becas de la UNAM, ubicada en las Oficinas Administrativas No. 2, planta baja, en la Ciudad Universitaria.

Viene de la pág. 1 **IMPORTANTE ESTUDIO DEL . . .**

Con base en estas estadísticas, dijo, es posible hacer pronósticos de una trayectoria con cierta precisión, una vez detectado el fenómeno.

En estas circunstancias, el sistema ha quedado listo para "ser cargado" con datos de los huracanes que hubo en 1960 y 1972 y calcular la probable trayectoria de los que se han formado o formarán en el presente año.

Hasta el momento, agregó, sometiendo a prueba el sistema para valorar su precisión actual, se tienen estadísticas de los fenómenos acontecidos dentro del Atlántico Norte, de 1881 a 1960, lo cual da un promedio aproximado de 7 a 8 por año en ese lapso.

De ellos, algunos han seguido una ruta hacia el norte sin afectar las costas y otros más, se han internado en diversas regiones ocasionando desastres de mayor o menor cuantía.

De 1920 a 1962 tocaron México, alrededor de 60 tormentas siendo uno de los años de más incidencia, el de 1933 con 8 y el de 1936, con cinco.

Entre los huracanes que más han afectado a nuestro país se encuentra el que azotó el puerto de Tampico, en 1955.

Este trabajo sobre "los vientos del demonio", según la traducción de la palabra india, será publicado en "Geofísica internacional", órgano de la Unión Geofísica Mexicana que se publica bajo los auspicios del mencionado Instituto.

FUNCIONARIOS PARA TRABAJO DEL PAIS

Los candidatos, desempeñarán las funciones que les sean asignadas para realizar trabajos prácticos en los distintos servicios federales del trabajo.

Al concluir este periodo de su formación y entrenamiento se integrarán, como funcionarios de carrera, a la administración federal del trabajo o a los gobiernos de las entidades federativas que los hayan becado, en los términos de los convenios respectivos.

Los interesados en este concurso deberán enviar sus solicitudes, lo más pronto posible, la cual deberá contener: la descripción somera de sus antecedentes escolares y de sus experiencias profesionales; copia del título que acredita la licenciatura a la terminación de los estudios respectivos; los certificados de otros estudios que hayan realizado, y dos fotografías tamaño credencial.

Esta solicitud debe mandarse a la Oficialía Mayor de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social, ubicada en Dr. Río de la Loza, esquina con Dr. Vértiz, cuarto piso, México 7, D.F., y para mayores informes comunicarse a los teléfonos 524-68-90 y 524-23-90.

CALENDARIO SEMANAL

Actividades culturales de la UNAM

Del viernes 5 al jueves 11 de octubre de 1973

VIERNES 5

CINE CLUB DE MEDICINA. Cuando pasan las cigüeñas, de M. Kalatozov. Auditorio de la Facultad de Medicina. A las 12, a las 16 y a las 18 horas. Abono personal obligatorio (4 funciones) 10 pesos. "Cine soviético".

TALLER DE POESIA. Maestro: Juan Bañuelos. 10 piso de la Torre de Rectoría. 18 horas.

CINEMATECA DE LA UNAM. En el Bowery, de Rogosin (1956). Casa del Lago. Sala Lumiere. 19 horas. Cooperación 3 pesos.

SABADO 6

CINE CLUB INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD. Cortometrajes (1960/70). Auditorio Justo Sierra de Humanidades. 16.30 horas. Abono para niños 5 pesos. Adultos acompañando niños —exclusivamente— 3 pesos boleto. "El cine checoslovaco de hoy".

CONFERENCIA. Platón: el pensador político. Por Ute Schmidt. Casa del Lago. 18 horas. Asistencia libre. "El pensamiento griego".

RECITAL. Poesía contemporánea. Con María Kelton. Casa del Lago. 20 horas. Asistencia libre.

DOMINGO 7

CURSO VIVO DE ARTE. Murales en Bellas Artes. Maestra: Esther Cinet. Sitio de reunión: puerta principal del Palacio de Bellas Artes. 11 horas. Asistencia libre.

CONFERENCIA. ¿Es el Quijote un equívoco?. Por Ludovick Osters. Casa del Lago. 11 horas. Asistencia libre. Ciclo: "Don Quijote de la Mancha".

CINE. II Encuentro de realizadores de cine en super 8 mm. Casa del Lago. Sala Lumiere. 12 horas. Boleto 3 pesos.

DIALOGO. José Bianco-Juan García Ponce. Casa del Lago. 12 horas. Asistencia libre. "La narrativa y sus narradores".

CONFERENCIA. Familia y política. Por Hugo Gutiérrez Vega. Casa del Lago. 13.30 horas. Asistencia libre. Ciclo "El fin de la familia".

CINE DEBATE POPULAR. La jauría humana, de Arthur Penn. Auditorio Justo Sierra de Humanidades. 17 horas. Boleto 3 pesos.

LUNES 8

CINEMATECA DE LA UNAM. El joven combatiente, de Hai Ninh y Du Hinh (1965). Casa del Lago. 19 horas. Cooperación 3 pesos.

COLLAGE. Encuentro de mundos (Ixmattl). Coordinador: Mario Lavista. Museo Universitario de Ciencias y Arte (anexo de Arquitectura). 20 horas. Asistencia libre.

CINE CLUB DE LA UNIVERSIDAD. Ocho y medio, de Fellini. Auditorio Justo Sierra de Humanidades. 20 horas. Abono personal obligatorio 10 pesos. "Cine Italiano".

MARTES 9

CINE CLUB DE FILOSOFIA Y LETRAS. Las dulces amigas, de Chabrol (1967). Auditorio Justo Sierra de Humanidades. A las 12 y a las 20 horas. Abono personal obligatorio (4 funciones) 10 pesos.

TALLER DE POESIA. Maestro: Juan Bañuelos. 10 piso de la Torre de Rectoría. 18 horas.

CINEMATECA DE LA UNAM. El limpia-botas, de Vittorio de Sica. Casa del Lago. 19 horas. Cooperación 3 pesos.

MIERCOLES 10

CINEMATECA DE LA UNAM. Tiempo en el Sol, de Eisenstein. (1932). Casa del Lago. 19 horas. Cooperación 3 pesos.

TALLER DE CUENTO. Maestro: Miguel Donoso Pareja. 10 piso de la Torre de Rectoría. 19 horas.

JUEVES 11

CINE CLUB DE MEDICINA. La madre, de V.C. Pudovkin. Auditorio de la Facultad de Medicina. A las 12, a las 16 y a las 20 horas. Abono personal obligatorio (4 funciones) 10 pesos. Ciclo: "Cine soviético".

TALLER DE PERIODISMO. Maestro: Jorge Ibarguengoitia. Casa del Lago 18 horas.

TALLER DE ENSAYO. Maestra: Margarita Peña. 10 piso de Rectoría. 18 horas.

COLLAGE. Eventos sonoros. Coordinación: Mario Lavista. Facultad de Filosofía y Letras. Teatro chico. 19 horas. Asistencia libre.

CINEMATECA DE LA UNAM. El joven combatiente, de Hai Ninh y Du Hinh (1965). Casa del Lago. Sala Lumiere. 19 horas. Cooperación 3 pesos.

EXPOSICIONES

Museo Universitario de Ciencias y Arte (anexo de Arquitectura). Asistencia libre.

* Puntos, números y otras cosas. Demostración gráfica de lo que es el mundo de la matemática moderna.

* Alegoría, forma y fantasía. Colección de artesanía mundial del Museo Universitario de Ciencias y Arte.

Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec). Martes a sábado de 10 a 16.30 horas. Asistencia libre.

* Las mil ánimas. Escultura, pintura, tapicería y grabado de Feliciano Béjar (Galerías del Sótano, del Lago y Jardín)

* Trabajos de los alumnos del curso de diseño (Galería del Bosque).

* Tintas de Mariano Paredes (Galería Central).

Galería Universitaria Aristos (Avenida Insurgentes Sur No. 421-C). Martes a sábado: de 10 a 14 y de 16 a 18 horas. Asistencia libre.

* La cerámica en el arte popular. Colección de Arte Popular Internacional.

Museo de Geología de la UNAM (Ciprés No. 173, Col. Santa María la Ribera). Asistencia libre.

Jardín Botánico. Extremo sureste de la Ciudad Universitaria. Asistencia libre.

TEATRO

Jesucristo Superestrella, de Tim Rice y Andrew Lloyd. Espectáculo fonomínico. Grupo de Teatro Estudiantil de la ENA. Dirección: Alfonso Nápoles. Escenografía: Benjamín Villanueva. Teatro de la C.U. Funciones: viernes 5, lunes 8, martes 9, jueves 11. Boleto 3 pesos.

Guñol. Casa del Lago. 10 horas. Asistencia libre.

MUSICA

CONCIERTO. Obras de Rachmaninof y Stravinsky, Orquesta Filarmónica de la Universidad. Dirección: Eduardo Mata. Solista: Sequeira Costa (pianista). **Viernes 5.** Auditorio Justo Sierra de Humanidades. 19.30 horas. Boleto 10 pesos. Auditorio

Justo Sierra de Humanidades 19.30 horas. Boleto 10 pesos. Estudiantes 5 pesos. **Domingo 7.** Teatro Hidalgo (Avenida Hidalgo No. 23). Boleto 15 pesos. Estudiantes 7 pesos. "XV Temporada de Concierptos Universitarios 1973".

RECITAL. Obras de Rimski-Korsakov, Glinka, Bañuelos, Fauré y Mozart. **Marta Saldaña** (soprano). **Jorge Nollí** (piano). Casa del Lago. 17 horas. Asistencia libre.

CONCIERTO. Jazz. Grupo Morgana. 18 horas. Cooperación 10 pesos. Estudiantes 5 pesos.

RECITAL. Obras de Arensky, Bach y Reyes Meade. Intérpretes: María del Rosario Muñoz y Esperanza Pérez Vázquez (pianistas). Sala Chopin (Alvaro Obregón y Oaxaca). 21 horas. Asistencia libre. "Temporada de la Escuela Nacional de Música".

DANZA

Taller Coreográfico de la Universidad. Dirección: Gloria Contreras. Teatro de la C.U. (anexo de Arquitectura. Jueves 11. A las 12 horas. Boleto 10 pesos. Estudiantes y trabajadores con credencial 5 pesos.

Grupo Folklórico Vini-cubi. Dirección: Jesús Soraque. Casa del Lago. **Domingo 7** A las 14.30 horas. Asistencia libre.

Ballet Folklórico Universitario. Dirección: Angelina Géniz. Teatro de la C.U. **Domingo 7.** A las 12 horas. Boleto 6 pesos. Estudiantes y personal de la UNAM. 3 pesos. "Temporada permanente del Ballet Folklórico de la UNAM".

RADIO

Radio Universidad. XEUN 860 KHz (Onda media). XEUNFM 96.1 Mhz (Frecuencia modulada) y XEYU 9600 KHz (onda corta). Música, noticiarios, cursos, comentarios. De 7 A.M. a 1 A.M.

GRABACIONES

Música de la Ciudad de México (álbum de dos discos). Presentación: Daniel García Blanco. UNAM. Dirección General de Difusión Cultural. 150 pesos. "Serie Folklore II".

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Lic. Sergio Domínguez Vargas
Secretario General

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Auxiliar

Dr. Valentín Molina Piñero
Secretario de la Rectoría

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles durante exámenes y vacaciones parciales. Publicada por la Dirección General de Información, 11o. Piso de la Rectoría. C.U. México 20, D.F. Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.