

DECLARACIONES DEL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

El allanamiento de la Universidad Autónoma de Sinaloa por la policía y la aprehensión de dirigentes estudiantiles, suscita la protesta más enérgica y la demanda de una liberación inmediata de los detenidos por parte de todos aquellos universitarios que hemos afirmado que la solución de los problemas de la Universidad compete sólo a los universitarios, y que la intromisión de la fuerza pública en los recintos de la Universidad es una renuncia implícita a la solución política de los problemas de la Universidad y de la Nación.

Al reiterar los principios que siempre hemos defendido; al pedir que de inmediato se libere a los estudiantes y salga la policía de la Universidad Autónoma de Sinaloa, lo hacemos con la más firme convicción de que actos como el ocurrido en la madrugada de ayer pretenden demostrar que las luchas democráticas están clausuradas y que no hay más camino que la violencia, pretensión que en las circunstancias históricas y políticas actuales de México sólo beneficia, como es obvio, a la extrema derecha nacional e internacional.

Hechos como los ocurridos en Sinaloa han logrado en ocasiones anteriores que las izquierdas democráticas y revolucionarias sientan que no hay más camino que la violencia; eso es precisamente lo que busca hoy la extrema derecha, al instrumentar actos de terrorismo de signo superficialmente revolucionario o ligados a otros de tipo abiertamente golpista, que empiezan a aparecer y desarrollarse. Los actos de las autoridades públicas que emplean la fuerza para enfrentar los problemas sociales y renuncian a la solución política, se usan para llevar al país a un régimen favorable al mantenimiento del *statu quo*, en beneficio de los grandes intereses económicos extranjeros y nativos, situación en la que se acentúan las injusticias y la explotación y se dan las bases de un proceso histórico muy largo y doloroso de inestabilidad política y social.

En el México de hoy no habrá solución política inteligente que no implique la firme decisión de resolver los problemas sociales, de procurar la justa distribución de la propiedad, del ingreso y del poder en el ámbito de la República Mexicana, aplicando siempre para ello el derecho social de la Constitución.

La agresión a la Universidad Autó-

nama de Sinaloa con el clásico juego de usar extremistas de izquierda que justifican la represión, y que es un esquema de conducta de la extrema derecha, no sólo amerita nuestra protesta y la demanda de libertad de los estudiantes presos, sino la necesidad de alertar a los universitarios, profesores y estudiantes de la U.N.A.M., pues en el mismo sentido, y con un modelo muy similar, vemos cómo se pretende envolvernos en la escalada de la violencia: con agresiones a estudiantes por pandilleros, con agresiones al patrimonio de la U.N.A.M. por grupos encubiertos que buscan des-

prestigiar a cualquier hombre demócrata y progresista, y por grupos que desean una víctima que justifique la natural reacción estudiantil, el "escándalo universitario" y al fin la violencia contra la U.N.A.M. y la escalada de agresiones contra el gobierno de esta Casa de Estudios por los propios universitarios.

Al protestar por los hechos ocurridos en Sinaloa, al demandar la libertad de los estudiantes presos, al ratificar que el origen de todos estos problemas es la injusticia y explotación social, y la única solución viable,

Pasa a la página 2

GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Tercera Epoca Vol. III No. 48. Ciudad Universitaria, 14 de febrero de 1972

ANUNCIAN EL DESARROLLO DE LA II CONFERENCIA DE DIFUSION CULTURAL

El viernes pasado, el doctor Leopoldo Zea, director general de Difusión Cultural de la UNAM, dio a conocer durante una conferencia de prensa, junto con otros funcionarios los objetivos y la programación de actividades de la **II Conferencia latinoamericana de difusión cultural y extensión universitaria**, que se llevará a cabo del día 20 al 26 del presente mes, en el Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social, del IMSS.

El doctor Zea expresó que "la cultura es el mejor medio para unir a las naciones, y en ese sentido este evento tratará de unir a todos los países en una sola cultura".

Al acto asistieron, además, el doctor Efrén C. del Pozo, secretario general de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL), y los jefes de los departamentos de Cine y de Teatro, de la Dirección General de

Difusión Cultural de esta Casa de Estudios.

El doctor Efrén C. del Pozo hizo un resumen histórico de la UDUAL, organismo que fue creado en 1949 como consecuencia de un congreso de universidades latinoamericanas celebrado en Guatemala. "La UDUAL, dijo, tiene como finalidades principales prestar ayuda a las universidades para solucionar problemas comunes, tales como la programación de la enseñanza superior y la difusión de cultura a niveles regional y nacional".

Hizo hincapié en que es necesario que exista unión entre todas las universidades de Latinoamérica, "porque de lo contrario no podremos resolver los problemas políticos, económicos y sociales que aquejan a los países de América Latina".

Más adelante, el secretario general de la UDUAL se refirió a la labor de difusión cultural que ha venido realizando la UNAM y apuntó que dicha tarea, con relación a la que se lleva a cabo en otros países, ha sido excepcional. "La UNAM, agregó, es una de

Pasa a la página 2

DECLARACIONES...

Viene de la página 1

en la etapa histórica que hoy vive México, es la movilización democrática dentro del derecho, pedimos a profesores y estudiantes de la U.N.A.M. que en actitud solidaria cuidemos nuestra propia casa y demos-tremos nuestra capacidad para gober-narnos y expresarnos sin el uso de la violencia, con un constante respeto a nuestra libertad de decisión y expresión ratificado por la conducta.

Por acontecimientos que son del dominio público se ha hecho sentir un nuevo intento de llevar a la Universidad Nacional Autónoma de México a una situación de violencia similar a la que se ha llevado a otras universidades del país: a los universitarios todos de esta Universidad les pedimos que comprendan con toda claridad a dónde conducen los intentos de alteración del orden universitario, para que cada uno de nosotros determine la conducta que debe seguir con toda responsabilidad y conciencia, siempre dentro de la razón y el derecho.

"POR MI RAZA HABLARA
EL ESPIRITU"

Cd. Universitaria,
12 de febrero de 1972.

EL RECTOR,
DR. PABLO GONZALEZ
CASANOVA

ANUNCIAN...

Viene de la página 1

las instituciones que más tiempo y presupuesto ha dedicado a difundir la cultura".

Enseguida, al hablar de la II Conferencia, dijo que en ésta se abordarán tres temas principales. El primero de ellos, **Evaluación de la difusión cultural y extensión universitaria**, será tratado por el profesor chileno Domingo Piga. En esta conferencia se analizarán, según informó el doctor del Pozo, los trabajos que hasta hoy han realizado las diferentes universidades participantes en este evento.

Objetivos y orientaciones de la difusión cultural universitaria, es el tema que desarrollará el doctor Leopoldo Zea, quien planteará cuáles son los caminos que deben seguir las universidades para cumplir mejor con su labor de difusión cultural.

Por su parte, el especialista uruguayo, Angel Rama se referirá a la **Creación de un sistema de integración cultural en la América Latina**.

Al tomar la palabra, el maestro Héctor Azar, director del departamento de Teatro, informó de las actividades teatrales, 10 representaciones y 6

conferencias, que se llevarán a cabo como complemento de esta reunión latinoamericana, con la finalidad de "no sólo ofrecer una muestra de lo que es el teatro en México y de lo que ha llegado a avanzar, sino de difundir las obras de teatro latinoamericano, y de ese modo conocerlo y compararlo con el arte escénico de otros países".

Finalmente, los señores Jorge Brogno y Carlos Ramírez, del Departamento de Actividades Cinematográficas de la Dirección General de Difusión Cultural, informaron del **VI Congreso de la unión de cinematecas de América Latina**, que se llevará a cabo del 13 al 19 del presente mes, en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC), como parte de la II Conferencia.

Asimismo, dijeron que se realizarán varios actos culturales complementarios como un **Festival de cine latinoamericano**; la exposición **75 años de cine en México**; un curso de invierno sobre **El cine y la cultura latinoamericana** y un seminario acerca de la **Creación cinematográfica en América Latina**. Actividades que se realizarán dentro del periodo indicado.

Afirmó Susan Sontag

LA SUMISION DE LA MUJER EQUIVALE A SU ESCLAVITUD

A diario se habla de la explotación de las clases trabajadoras por parte de los patrones; sin embargo, es raro que se mencione un problema que atañe al 50 por ciento de la población mundial: la opresión de la mujer por el hombre.

Así lo declaró el periodista y profesora estadounidense Susan Sontag en su conferencia **La idea de la revolución cultural y la liberación de la mujer**, que sustentó ayer en el auditorio de la Facultad de Ciencias de la UNAM, como parte de los Cursos de Invierno de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de esta Casa de Estudios.

La profesora Sontag habló de la manipulación de que ha sido objeto la mujer a través de la historia enfatizando el hecho de que su sumisión equivale a la obediencia y pasividad que caracterizan a la esclavitud institucionalizada. "La esclavitud, basada en el concepto de la existencia de seres superiores e inferiores, fue abolida mucho tiempo antes de plantearse la liberación femenina, que data de fines del siglo XVIII", señaló.

"En el momento en que la esclavitud fue discutida, apuntó la intelectual, se abrió el camino para la emancipación femenina sin lograrse hasta ahora. No quiero implicar que las mujeres sean esclavas, aunque en

ciertas comunidades, como la árabe, se le sigue considerando así".

Susan Sontag, quien escribe actualmente ensayos políticos, señaló que la opresión no es un hecho consumado; ni percibido por la gente de manera repentina. "Es un acto de conciencia, dijo la periodista, que se ha entendido después de un desarrollo paulatino de la mente humana".

"Quienes actualmente se oponen a la emancipación femenina, mediante la discriminación ideológica y psicológica, esgrimen argumentos tan falsos como los que antiguamente justificaban la existencia de la esclavitud, agregó la conferenciante, en el sentido de considerarla como algo inherente a la naturaleza humana".

"Primero fueron los esclavos, después los proletarios, posteriormente la gente de color, y hoy día encontramos un cuarto grupo: la mujer", explicó la periodista, e indicó que el problema de la liberación de la mujer estriba en su tendencia reformista, sin carácter radical.

Agregó que si bien es cierto que la mujer ha logrado ciertas 'concesiones', como la conquista del voto, éste resulta un "categórico engaño", puesto que se obtuvo dentro del contexto de un estado burgués masculinista.

Aunque la mujer se ha capacitado en disciplinas anteriormente reservadas al hombre, no se puede negar que una mujer abogada o doctora, sigue siendo considerada como una especie de 'fenómeno', según explicó la profesora Sontag. Y añadió que en contrapartida al hombre, que es violento, fuerte y activo, la mujer se ha caracterizado por ser pasiva y sumisa, "lo cual ha originado que se considere que puede ser enfermera, maestra, criada u objeto sexual exclusivamente".

La conferenciante aceptó que en algunos países socialistas se han dado grandes pasos respecto al problema, pero no en forma paralela a lo alcanzado en otros renglones.

Mencionó también que cuando las mujeres comienzan a saturar una profesión, el hombre tiende a abandonarla, y a pesar de que la mujer llega a participar en ciertas disciplinas científicas, no participa en la vida pública.

La conferenciante subrayó que la dependencia del sexo femenino abarca incluso los términos genéricos con que se denomina el género humano, al hablar de "los médicos", "los estudiantes" "el hombre", etcétera.

"Mientras sigamos permitiendo la actitud paternalista del hombre, que nos enciende el cigarro y nos abre la puerta, estaremos condenadas a traer el café y llevar notas, mientras ellos toman las grandes decisiones", concluyó Susan Sontag.

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

REINSCRIPCIONES

La reinscripción de los alumnos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales que cursan del 2o. al 10o. semestre se iniciará el día 16 de los corrientes.

1o).—Las fechas de reinscripción según número de sorteo son las siguientes:

1 al 499	16 de febrero
500 al 999	17 de febrero
1000 al 1499	18 de febrero
1500 al 1999	19 de febrero
2000 al 2499	21 de febrero

2o).—Los alumnos que no se reinscriban en estas fechas, tendrán como última oportunidad para hacerlo los días 22, 23, 24 y 25 del mismo mes.

3o).—Quienes no aparecieron en las listas del sorteo deberán presentarse en la Facultad para su reinscripción del 28 de febrero al 3 de marzo.

4o).—Todos los trámites de reinscripción a la licenciatura deberán ser cubiertos por el interesado en el mismo día. No habrá prórrogas del periodo de reinscripción.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPÍRITU"

Lic. Víctor Flores Olea,
Director.

DESCANSE EN PAZ FRANCISCO DE LA MAZA

El pasado día 7 de febrero murió, a consecuencia de un coma hepático, el doctor Francisco de la Maza. La Universidad, como siempre que ha perdido a uno de sus miembros insignes, está de luto; otros sustituirán en sus tareas a los desaparecidos, cumpliendo así el ciclo vital de la vida universitaria e intelectual; pero el hueco que deja un profesor de la talla académica y de la personalidad del doctor De la Maza no será cubierto. El ciclo se renueva, pero en cada ocasión va dejando algo irrecuperable: un estilo, una manera propia de un momento de la historia de nuestra institución, que no se dará más.

La vida de don Francisco de la Maza transcurrió en su mayor parte ligada a nuestra Universidad. Nacido el 7 de mayo de 1913 en San Luis Potosí, de una vieja familia originaria del mineral de Catorce, desde muy joven ingresó a nuestra institución. Después de un paso más bien fugaz por la Facultad de Derecho encontró su vocación en la de Filosofía y Letras; ahí obtuvo el grado de maestro en ciencias históricas en 1943 y el doctorado en letras con especialidad en historia en 1953. Ahí dictó la cátedra de Arte Colonial desde 1945 hasta que la mala salud lo obligó a abandonar la.

Hombre de vastísima cultura, lector infatigable, viajero constante, conferencista brillantísimo, conversador magnífico y polemista temible, profundizó en diversos campos de la historia, de las letras y de la historia del arte; pero entre todos tuvo algunos amores predilectos: la antigüedad clásica, Sor Juana Inés de la Cruz, la historia colonial y, sobre todo, el arte colonial. En esta última materia, más que en otras, su voz llegó a tener la máxima autoridad. Fue el discípulo por excelencia de don Manuel Toussaint, que iniciara los estudios serios sobre el arte de la Nueva España; don Manuel lo llevó al Instituto de Investigaciones Estéticas que él fundara en nuestra Universidad con el nombre de Laboratorio de Arte, y desde 1941 hasta el momento de su muerte el doctor De la Maza fue uno de los pilares de ese instituto y uno de los investigadores que le han dado brillo y lo han hecho respetable y respetado. De aquel maestro heredó la cátedra de Arte Colonial y en ella tuvo algunos de los momentos más plenos de su

vida académica: la fama de su curso llegó a ser tal que no había aula en que cupieran todos los que querían escucharle; desde ahí, también, encauzó vocaciones y formó discípulos.

A través de sus muchas obras (entre las que están *Los retablos dorados de la Nueva España*, *El guadalupanismo mexicano*, *Cartas barrocas desde Castilla y Andalucía*, *El arte colonial de San Luis Potosí*) dio a conocer nuevos aspectos de la historia del arte y planteó y desarrolló una metodología interpretativa. A través de sus numerosos artículos sacó a luz otras investigaciones y, sobre todo, defendió de la destrucción vandálica las obras siempre amenazadas de nuestro patrimonio artístico. Universitario que entendía que la inteligencia y el saber deben también estar al servicio de la comunidad, dedicó mucho de su esfuerzo a difundir conocimientos y a educar —predicando con el ejemplo— en la salvaguarda de nuestros valores.

Por sus méritos llegó a ser miembro de la Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, de la Academia Mexicana de la Historia, de la Academia de Artes, de The Hispanic Society of America, pero estuvo siempre al alcance del más desorientado y nuevo de sus discípulos, dispuesto a dar el consejo oportuno o la enseñanza requerida. Descanse en paz el maestro.



El doctor Francisco de la Maza.

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

U.N.A.M.

AVISO

Los alumnos de primer ingreso a esta Facultad deberán presentarse los días 6, 7, 8 y 9 de marzo de las 10:00 a las 13:00 hrs., y de las 17:00 a las 19:00 hrs., en el salón 3 del Plantel para realizar sus trámites de inscripción, llevando la orden de pago correspondiente, sellada por el Banco.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPÍRITU"

Lic. Víctor Flores Olea,
Director.

OFRECEN BECAS PARA ESTUDIAR EN POLONIA E ITALIA

La Organización de las Naciones Unidas y los gobiernos de Polonia e Italia ofrecen varias becas a egresados de diversas escuelas y facultades de la UNAM para realizar estudios de especialización en centros educativos superiores de esos países.

Para estudiar en Polonia, la ONU y el gobierno de este país ofrecen varias **Becas Copérnico Polonia-Unesco**, para cursar estudios sobre cualquier disciplina científica, técnica o humanística, durante el presente año.

El gobierno de Italia ofrece 25 becas a profesionales, egresados en Ciencias, Economía Derecho y Ciencias Políticas y Sociales, para que estudien en la Escuela Superior **Enrico Mattei**, de San Donato Milanese, durante el periodo comprendido del 1o. de septiembre de este año, al 30 de junio de 1973.

Para mayores informes, los interesados deberán acudir a la brevedad posible a la Comisión de Becas de la UNAM, ubicada en el tercer piso de las Oficinas Administrativas número 2, en la Ciudad Universitaria.

FUE INCREMENTADO EL ACERVO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL

Casi llega al millón de volúmenes.

El acervo total de la Biblioteca Nacional de México, dependiente de la UNAM, ha superado los 900 mil ejemplares, de los cuales 33 mil fueron adquiridos el año pasado, según informó Guillermo Hernández Avila, jefe del Departamento de Adquisiciones y Canje, de dicha dependencia universitaria, quien indicó que, en la actualidad, la Biblioteca tiene uno de los índices más altos de adquisición anual de libros, de los centros bibliotecarios de América Latina.

Pasa a la página 4

CONVOCATORIA

CURSO DE ENTRENAMIENTO PARA ASPIRANTES A PROFESOR DE MATEMÁTICAS III Y MATEMÁTICAS IV, HISTORIA DE MÉXICO II Y TEORÍA DE LA HISTORIA, TALLER DE REDACCIÓN E INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL, TALLER DE LECTURA DE AUTORES MODERNOS ESPAÑOLES Y TALLER DE LECTURA DE AUTORES MODERNOS ESPAÑOLES E HISPANOAMERICANOS, DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.

Se convoca a los maestros en servicio del Colegio de Ciencias y Humanidades y a las personas interesadas en impartir cursos sobre las materias arriba citadas, a nivel Bachillerato, que tengan estudios de las carreras de:

MATEMÁTICO
 ACTUARIO
 FÍSICO
 INGENIERO

para Matemáticas III y IV;

HISTORIA
 CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
 ECONOMÍA

para Historia de México II y Teoría de

la Historia;
 LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
 PERIODISMO
 DERECHO

para Taller de Redacción e Investigación

Documental; y
 LETRAS CLÁSICAS
 LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
 LITERATURA HISPANOAMERICANA
 LETRAS MODERNAS
 ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

para Taller de Lectura de Autores Modernos Universales y Taller de Lectura de Autores Modernos Españoles e Hispanoamericanos, a los Cursos de Entrenamiento para Aspirantes a Profesor de las citadas materias del Colegio de Ciencias y Humanidades que se efectuarán del 16 al 26 de febrero de 1972 inclusive, en los Planteles de: Azcapotzalco, para Matemáticas; Naucalpan, para ambos Talleres, y Vallejo, para Historia, de las 9.00 a las 12.00 horas.

Los interesados deberán presentar SOLICITUD DIRIGIDA a la Supervisora del Curso, Lic. en Pedagogía Graciela Pérez Rivera, en el Centro de Didáctica ubicado entre la Escuela Nacional de Arquitectura y la Librería Universitaria, Ciudad Universitaria, los días 14 y 15 de febrero. Deberá ser acompañada de:

1. CURRICULUM VITAE en el que se detalle especialmente su experiencia docente y de investigación, si las tiene.
2. Documentos que acrediten su nivel académico.
3. Una cuartilla escrita a máquina, con espacios dobles, en la que se especifique cuáles son las razones que le impulsan a aspirar impartir la asignatura en el Colegio de Ciencias y Humanidades.
4. Una fotografía tamaño infantil.

Las personas solicitantes que llenen los requisitos reglamentarios serán aceptadas para recibir la preparación correspondiente.

Los aspirantes mejor calificados serán seleccionados como profesores de las citadas materias, que se impartirán en el 3o. y 4o. semestres del Colegio de Ciencias y Humanidades en sus Planteles de Azcapotzalco, Naucalpan y Vallejo, a partir de marzo de 1972.

Los cursos versarán primordialmente sobre las materias correspondientes a los programas del 3er. semestre y con posterioridad se orientará a los profesores, ya en servicio, sobre los contenidos del 4o. semestre.

La simple participación en el Curso no obliga a la Universidad a ningún reconocimiento o compromiso.

Se estima que el máximo de plazas disponibles en los tres Planteles será de 43, repartidas como sigue: Matemáticas: 15, Historia: 10, Taller de Redacción: 10 y Taller de Lectura: 8.

Atentamente,

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
 Cd. Universitaria, D. F., 11 de febrero de 1972.

Ing. Alfonso Bernal Sahagún,
 Coordinador del Colegio.

Viene de la página 3

El funcionario universitario señaló que "gran parte de los ejemplares que se obtuvieron durante 1972, provinieron de instituciones de diversos países con quienes la Universidad mantiene e incrementa relaciones de intercambio y donación".

Pero añadió que, "una fuente de ingreso de volúmenes literarios muy importante fue la adquisición de colecciones pertenecientes a personalidades mexicanas ya desaparecidas, como la de 5 mil ejemplares entre primeras ediciones, folletos y traducciones que fueron propiedad del catedrático universitario e investigador

de la lengua náhuatl, doctor Angel María Garibay".

"Asimismo, manifestó el jefe del DAC, otras obras obtenidas, fueron las que pertenecieron a Roberto Núñez y Domínguez, periodista y literato y las del General Silvino González, de quien se compraron *La invasión americana*, editada en 1846 y *Conversaciones y narraciones referentes a Hidalgo y Juárez*, publicada en 1909.

Agregó, que entre las donaciones que se hicieron el año pasado, "cabe mencionar un *Manual de Derecho administrativo general colombiano*, de Vilchis Martínez; una extensa obra sobre la *Vida y obra de Lenin*, en-

viado por una biblioteca de Moscú; así como bibliografía de escritoras panameñas, entre otras".

De los ejemplares que forman el acervo de la Biblioteca Nacional de México, el señor Hernández Avila se refirió al *Catecismo y declaraciones de la lengua cristiana en lengua otomí*, de Joaquín López Yepes, editada en 1826; las traducciones de *Las 7 tragedias de Esquilo* y *Estudios de Esquilo y de Sófocles* de Angel María Garibay, entre otras, como "obras de gran valor bibliotecario".

El martes en el Canal 11 de T.V.

SERAN ANALIZADAS LAS LABORES PEDAGÓGICA Y SOCIAL DE LOS COLEGIOS DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Los avances pedagógicos y la proyección social experimentados durante su primer año de labores en los planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM, a nivel bachillerato, serán analizados el próximo martes 15 del presente mes en el programa *Proyección Universitaria*, que se transmitirá a las 22 horas por el Canal 11 de televisión.

En esta emisión participarán el ingeniero Alfonso Bernal Sahagún, Coordinador del CCH; el licenciado Jorge Viart, Secretario del mismo, y Elena Molina, jefa del Departamento de Nuevos Proyectos de esos centros de estudio, así como varios padres de familia, quienes se referirán también a la próxima apertura de los planteles Sur y Oriente del CCH, ubicados en el Pedregal de San Angel y en la colonia Agrícola Oriental, respectivamente.

Con estos dos nuevos recintos, el Colegio de Ciencias y Humanidades tendrá registrado para el presente año lectivo una población de 40 mil alumnos en total.



Gaceta UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Pablo González Casanova
 Rector

Quim. Manuel Madrazo Garamendi
 Secretario General

Lic. Enrique Velasco Ibarra
 Secretario General Auxiliar

Dirección General de Información y Relaciones

Lic. Gustavo Carvajal Moreno
 Director General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles en periodos de exámenes y vacaciones parciales. Publicada por la Dirección General de Información y Relaciones. 11o. Piso Torre de la Rectoría. C.U. México 20, D.F. Franquicia postal por acuerdo presidencial de 8 de mayo de 1940.