

En una ceremonia

SE INAUGURO EL CURSO DE DIDACTICA GENERAL PARA LA FORMACION DE PROFESORES

"México necesita, para cambiar el rumbo de su historia y anular los efectos que las disparidades y las injusticias sociales deparan a sus hijos, que los mentores de su niñez y juventud sean auténticamente profesores: guías y orientadores que encaucen a sus alumnos por el camino de la responsabilidad, la honestidad, la lealtad, la justicia, y la búsqueda de la verdad, sea ésta científica, histórica o política".

Así lo señaló el ingeniero Alfonso Bernal Sahagún, director del Centro de Didáctica de la UNAM, y Coordinador General del Colegio de Ciencias y Humanidades, durante la ceremonia efectuada en el Teatro de la Ciudad Universitaria, en la cual el Rector de esta Casa de Estudios, doctor Pablo González Casanova, declaró inaugurado el Curso de Didáctica General para la formación de profesores en servicio, organizado conjuntamente por esta institución y la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior.

En este acto, el ingeniero Bernal Sahagún apuntó que para modificar los rumbos de la historia nacional es indispensable contar con profesores éticos y con sentido de responsabilidad, que hagan saber a sus alumnos la necesidad de alcanzar la paz social mediante la justicia y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.

En relación a las deficiencias en el campo docente, el director del Centro de Didáctica hizo notar que el profesor mexicano de nivel universitario, no tiene por lo general preparación didáctica, y desconoce los medios, sistemas y procedimientos para resolver con efectividad y precisión los problemas que el ejercicio docente plantea.

En relación a las deficiencias en el campo docente, el director del Centro de Didáctica hizo notar que el profesor mexicano de nivel universitario, no tiene por lo general preparación didáctica, y desconoce los medios, sistemas y procedimientos para resolver con efectividad y precisión los problemas que el ejercicio docente plantea. "Suple sus deficiencias, agregó, a base de entusiasmo, de empeño, de dedicación y de buena voluntad; de ahí que cualquier esfuerzo que se haga por allegarle los medios para mejorar su benéfica y muy necesaria acción, seguramente encontrará respuesta entusiasta y generosa por parte de él".

Más adelante, el ingeniero Bernal Sahagún precisó que el profesor mexicano debe y deberá en el futuro estar más consciente de los objetivos del aprendizaje de sus alumnos, entendiendo que no es sólo él quien tiene que dar todo de sí, sino que por su

parte el alumno está obligado a aprender.

Y advirtió que "no es posible seguir siendo verbalistas ni paternalistas. Estos procedimientos cumplieron su cometido cuando el ejercicio profesional no era exigente y la gama de conocimientos no era tan amplia; de ahí

que pugnemos por la transformación de la enseñanza".

Finalmente el director del Centro de Didáctica habló de la responsabilidad de los profesores en esta época, e hizo un exhorto para que magisterio y estudiantes realicen el cambio social

Pasa a la página 2

GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Tercera Epoca Vol. III No. 45. Ciudad Universitaria, 26 de enero de 1972

EL CALENDARIO ESCOLAR DE LA UNAM, UNA RESPUESTA A LA DEMANDA DE PRIMER INGRESO

Inicia, además, el ajuste gradual al Calendario Nacional de Educación.

El aumento importante en la demanda de ingreso a niveles de bachillerato en los sistemas de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades, así como para el nivel de licenciatura en escuelas y facultades de la Universidad Nacional Autónoma de México, ha obligado a la construcción de diversas instalaciones que permitan satisfacer una demanda de 15 mil estudiantes más de lo previsto.

Esta y otras circunstancias, de índole muy variada, determinaron que el Consejo Universitario, en su pasada sesión ordinaria de fecha 12 de enero, aprobara el Calendario Escolar correspondiente al presente año lectivo de 1972.

Pasa a la página 2

GARCIA CANTU Y FELGUERIZ, TITULARES EXENTOS DE OPOSICION

En reconocimiento a su acreditada labor dentro del periodismo y el estudio de nuestra historia, al profesor Gastón García Cantú le fue otorgada la titularidad de la asignatura **Historia del periodismo en México**, de la F.C.P.yS., exento de examen de oposición, y por votación unánime, por el Consejo Universitario, en su sesión ordinaria del pasado 12 del presente mes.

En la misma, se le otorgó la titularidad, también con exención de examen, al escultor Manuel Felguerez Barra, en la asignatura de **Artes visuales**, que se imparte en la ENAP.

Por lo que respecta al profesor García Cantú, su candidatura la presentó el licenciado Víctor Flores Olea, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de esta Casa de Estudios, quien lo propuso para impartir esa cátedra en base a sus méritos dentro del periodismo y la docencia, así como en la investigación de la historia de nuestro país.

Desde 1939, el profesor García Cantú inició sus labores docentes impartiendo clases de Historia de México, en escuelas de la ciudad de Puebla, su lugar de origen. Posterior-

Pasa a la página 2

SE INAUGURO EL ...

Viene de la página 1

y de estructuras "que unidos quieren, por amor a los desheredados y a los pobres".

"Hagamos comprender que siempre, y en particular ahora, quien no vive para servir, no sirve para vivir y que en un país como el nuestro, con tantas carencias, cualquier desperdicio o destrucción es un crimen", afirmó.

Por su parte, el licenciado Alfonso Rangel Guerra, secretario general de la ANUIES al dirigirse a los profesores puso de manifiesto la importancia de este curso, el cual se realizará durante dos semanas y tiene por objeto adiestrar a 100 profesores procedentes de distintos lugares de la República, para que éstos a su vez lo hagan a 40 mil maestros de educación superior de todo el país.

Explicó que si se desea crecer en el campo de la educación es necesario usar sistemas adecuados a nuestro tiempo, y que el profesor es quien debe ser el punto de partida para lograr nuevas metas.

"El curso didáctico de formación del magisterio —dijo— es un paso encaminado a la transformación del servicio docente de las universidades y escuelas superiores y en la medida en que transformemos la metodología y las técnicas de enseñanza encontraremos el camino que nos conduzca a la reforma de la educación superior".

Al declarar inaugurado este curso, el doctor Pablo González Casanova, señaló que el carácter nacional de la UNAM, "nos obliga a invitar a los institutos y escuelas superiores de todo el país a que participen en esta labor educativa".

Asimismo, subrayó que la autonomía de la máxima Casa de Estudios es compatible con las tareas y los esfuerzos que realizan el Instituto Politécnico Nacional, La Escuela Normal Superior y otras instituciones de la Secretaría de Educación Pública, lo que significa una política educativa de colaboración mutua".

En este acto estuvieron presentes, además, el químico Manuel Madrazo Garamendi, secretario general de la UNAM, el licenciado Enrique Velasco Ibarra, secretario general auxiliar de esta Casa de Estudios; el ingeniero Víctor Bravo Ahúja, titular de la Secretaría de Educación Pública, el doctor Roger Díaz de Cossío, subsecretario de Planeación de la SEP, y el licenciado Alfonso Rangel Guerra, secretario general ejecutivo de la ANUIES.

EL CALENDARIO ...

Viene de la página 1

Cabe señalar, al respecto, que los calendarios propuestos para 1972 reflejan, en cierto modo, todas las preocupaciones y sugerencias de diversos sectores de la comunidad universitaria que ha sido posible detectar. En el caso de la Escuela Nacional Preparatoria, las fechas son precisamente las que han sido sugeridas por dicho sistema, y lo mismo pasa en lo que toca al Colegio de Ciencias y Humanidades.

Por lo que se refiere a los estudios de licenciatura, los semestres, con el número de semanas de trabajo efectivo y la cantidad de días de labores que los integran, han sido estructurados cercanamente coincidentes a las sugerencias presentadas, y exceden en duración a las peticiones que habían sido hechas.

Lo anterior puede constatarse con el hecho de que, mientras que en el año de 1971 las clases para la ENP se iniciaron el 1o. de marzo para concluir el 19 de noviembre, en el presente período escolar las actividades académicas habrán de iniciarse el 31 del presente mes, para concluir el 28 de octubre; y de que en tanto que las escuelas superiores y facultades, para dar un ejemplo, iniciaron las labores correspondientes al primer semestre el 1o de marzo y terminaron el 10 de julio, en 1971, ese mismo lapso abarcará, en 1972, del 13 de marzo al 4 de agosto.

Es muy importante destacar, además, que a través del calendario que ha sido aprobado para las escuelas y facultades de la UNAM se inicia así el ajuste gradual al Calendario Nacional de Educación, de un modo en el que se evite angustiar al personal y afectar la función docente, comprimiendo los semestres. Este ajuste gradual, implica dar un paso definitivo a planteamientos que eran inaplazables.

En el periodo intersemestral, además, se ha incorporado al Calendario un lapso especial para la realización de cursos de capacitación para todo el personal administrativo.

Por último, es interesante señalar, en otro orden de ideas, que la suspensión de labores (40 días al año para el personal académico) es inferior a la que aparece en los calendarios de instituciones de países muy desarrollados, que va desde 105 días al año que se conceden como vacaciones escolares en Suecia, hasta 103 en Italia y Francia y 95 en la Gran Bretaña, sin considerar los días festivos, puentes y fines de semana.

GARCIA CANTU Y ...

Viene de la página 1

mente, de 1947 a 1955 fue catedrático de Sociología y director de la Escuela Preparatoria de la Universidad de Puebla, de la cual fue consejero universitario. Su incorporación a la UNAM fue en 1959, como profesor invitado de los cursos de invierno de la entonces Escuela Nacional de Ciencias Políticas, en donde el año pasado impartió una cátedra; desde 1970 es investigador especial del Instituto de Investigaciones Sociales de esta Casa de Estudios.

Asimismo, en la administración del ingeniero Javier Barros Sierra fue director general de Difusión Cultural, cargo en el que realizó una serie de innovaciones administrativas que permitieron superar las actividades de esta dependencia universitaria, entre las que se cuenta la creación de las publicaciones **Punto de partida** y **Controversia**, la de los talleres de redacción en las escuelas y facultades, y el incremento de audiciones de la Orquesta de la UNAM, así como de la producción de discos culturales.

Ha escrito nueve obras, entre las que figuran **La revolución de Independencia**, **Utopías mexicanas** y **El socialismo en México**; ha colaborado en los suplementos **México en la cultura** y **La cultura en México** y actualmente es editorialista del diario **Excelsior**.

En lo que toca al escultor Manuel Felguerez Barra, ha montado 18 exposiciones personales y ha presentado sus obras en más de 22 muestras colectivas, además de realizar obras especiales para pabellones de México en varias ferias mundiales.

HOMENAJE A JUAREZ EN LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

En sesión solemne, celebrada el pasado lunes 24, el Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria inició las actividades que durante el presente año han de efectuarse para conmemorar el primer centenario de

la muerte de don Benito Juárez, fundador de este centro de estudios.

La ceremonia se efectuó en el salón **El generalito** del plantel Gabino Barreda de la ENP, y fue presidida por el Rector de la UNAM; el licenciado Hugo Cervantes del Río, secretario de la Presidencia; el licenciado Moisés Hurtado González, director general de Enseñanza Preparatoria; la maestra Bertha Esquivel, secretaria general de la ENP, y el profesor Rafael Lara Navarro, secretario auxiliar.

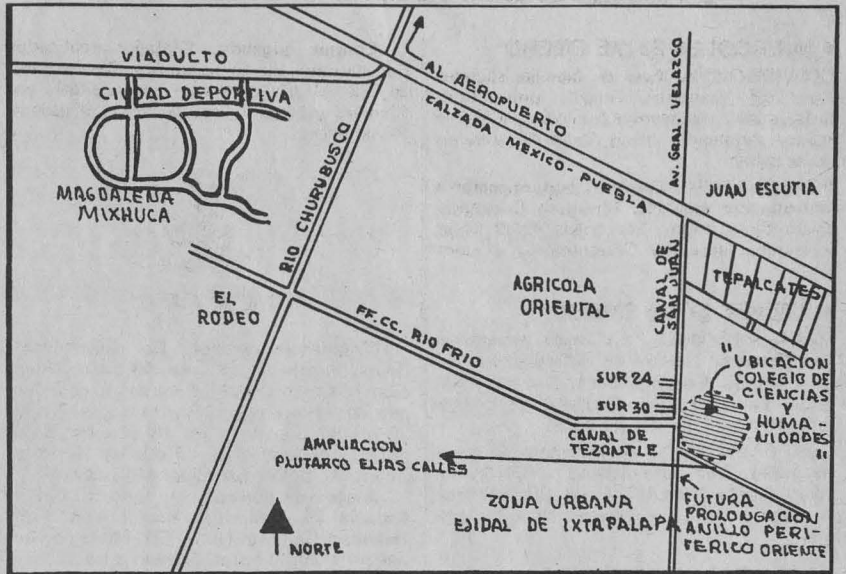
El licenciado Hurtado González, al hacer uso de la palabra exaltó el pensamiento de Juárez, señalando que el patricio, a través de la Ley del 2 de diciembre de 1867, además de considerar por primera vez la enseñanza elemental como obligatoria, gratuita y laica, fundó la Escuela Nacional Preparatoria.

A su vez, el licenciado Cervantes del Río, recordando las modificaciones educativas realizadas por el ilustre benemérito, cuando fungía como ministro de Justicia e Instrucción Pública, dijo que a cien años de distancia, México se encuentra en el umbral de otra Reforma Educativa, y que ésta habrá de surgir mediante el diálogo diario entre quienes participan en la educación.

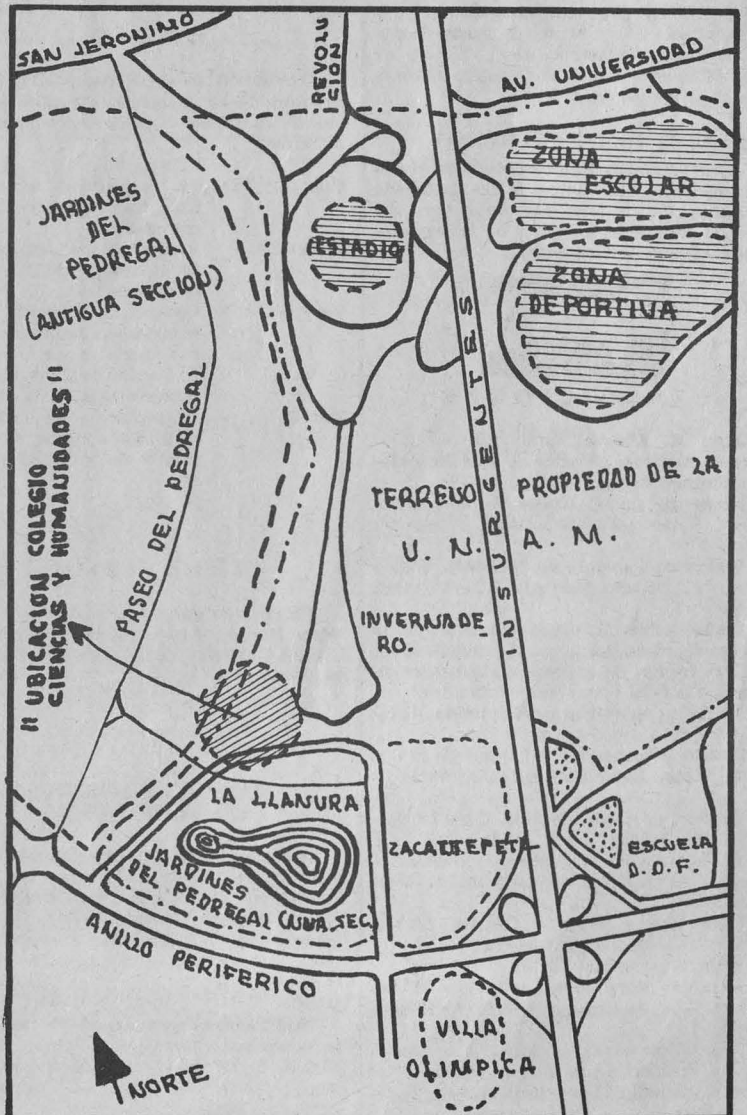
Por su parte, el doctor Pablo González Casanova, al clausurar la solemne sesión del Consejo Técnico, hizo hincapié en "la responsabilidad que tenemos todos los universitarios, ante la juventud, de cuidar nuestros actos y nuestras palabras, a fin de continuar el respeto que Juárez sintió siempre por la cultura superior, como base de la vida más independiente e inteligente que este país merece".

Asistieron también al acto los directores de los nueve planteles de la ENP, jefes de departamento, miembros del Consejo Técnico, maestros y alumnos universitarios.

UBICACION DEL "PLATEL DE ORIENTE" DEL C.C.H.



UBICACION DEL "PLATEL DEL SUR" DEL C.C.H.



Lic. Moisés Hurtado González.

Calendario Semanal

Actividades Culturales de la UNAM

Del miércoles 26 de enero al martes 1o. de febrero de 1972

● MIÉRCOLES 26 DE ENERO

CONFERENCIA. Area de ciencias sociales. Por José Lameiras. Galería universitaria **Aristos** (Av. Insurgentes Sur Núm. 421). 19 horas. Asistencia libre. Ciclo *Orientación vocacional*.

CONFERENCIA. Control, comunicación e información. Por José Merino y Coronado. Justo Sierra Núm. 16. A las 20.30 horas. Asistencia libre. *La Cibernética y el hombre*.

● JUEVES 27 DE ENERO

MESA REDONDA. La crisis monetaria. Participantes: Ifigenia M. de Navarrete, Arturo García Torres, Andrés Oteyza y Alberto Yarza. Escuela Nacional de Economía. 19 horas. Asistencia libre.

CONFERENCIA. El automatismo de quinto grado. Por José Merino y Coronado. Justo Sierra Núm. 16. A las 20.30 horas. Asistencia libre. *La Cibernética y el hombre*.

● VIERNES 28 DE ENERO

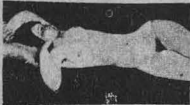
CONFERENCIA. Area de ciencias químico-biológicas. Por Arturo Ramírez Laguna. Galería universitaria **Aristos**. (Av. Insurgentes Sur Núm. 421). 19 horas. Asistencia libre. Ciclo *Orientación vocacional*.

● LUNES 31 DE ENERO

CONCIERTO. Orquesta filarmónica de la Universidad. ENP. Núm. 3 Justo Sierra. 10.30 horas. Asistencia libre. *VI Serie de conciertos escolares de la Orquesta filarmónica de la Universidad*.

● MARTES 1o. DE FEBRERO

CONCIERTO. Orquesta filarmónica de la Universidad. ENP Núm. 4 Vidal Castañeda y Nájera. 10.30 horas. Asistencia libre. *VI serie de conciertos escolares de la Orquesta filarmónica de la Universidad*.



EXPOSICIONES

Juan A. Mateos. Grabados de Julio Ruedas. Biblioteca Nacional. Sala José María Lafragua. Asistencia libre.

Homenaje a Paul Valery. Biblioteca Nacional. Sala José María Vigil. Asistencia libre.

Museo de Geología de la UNAM. Ciprés Núm. 173. (Santa María la Ribera). Asistencia libre.

Leslie Krims 8 obras maestras de la fotografía. Casa del Lago. Asistencia libre.

Tres formas de expresión escultórica de Peraza. Casa del Lago. Asistencia libre.

Tintas y serigrafías de Edmundo Aquino. Casa del Lago. Asistencia libre.

Diseño y fotografía. Alumnos de la Casa del Lago. Casa del Lago. Asistencia libre.

Diseños de Carlos Mérida. Galería Universitaria **Aristos** (Av. Insurgentes Sur Núm. 421). Asistencia libre. Homenaje al maestro en el 80 aniversario de su nacimiento.

Homenaje a Alberto Durero. Museo Universitario de Ciencias y Arte. (anexo de Arquitectura). Asistencia libre.

Ukrania: Monumentos antiguos. Museo Universitario de Ciencias y Arte. Asistencia libre.

Exposición biológica sobre la contaminación. Maquetas, grabados y carteles. ENP Núm. 2. **Erasmus Castellanos Quinto.** Asistencia libre.

Eduque jugando. Trabajos realizados por alumnos de la asignatura **Diseño básico**, de la ENA. Museo Universitario de Ciencias y Arte. Asistencia libre. (Desde el 27 de enero)



TEATRO

Crepúsculo otoñal. De Dürrenmatt. Grupo teatral de la Casa del Lago. Dirección: Germán Castro. Casa del Lago. (Bosque de Chapultepec). Martes a viernes a las 20 horas. Sábado a las 18 y a las 19.30 horas. Domingo a las 17 y a las 19 horas. Boleto 10 pesos. Estudiantes 5 pesos.

Juegos de masacre. de Ionesco. Grupo **Espacio 15.** Dirección: Héctor Azar. Foro **Isabelino** (Sullivan Núm. 43). Martes a viernes a las 20.30 horas. Sábado a las 19.15 y a las 21 horas. Domingo a las 17 y a las 20 horas. Boleto 20 pesos. Estudiantes 10 pesos.

Yo. Obra colectiva del grupo teatral **Las esferas** formado con alumnos de la ENP Núm. 9 **Pedro de Alba.** Casa del Lago. 12 horas. Asistencia libre.

RADIO

Proyección universitaria. XEOYFM Estéreo mil 100.9 megahertz. Banda de frecuencia modulada. De lunes a viernes a las 21 horas.

Miércoles 26 **La proyección social del Colegio de Ciencias y Humanidades.**

Jueves 27 **Enseñanza de los idiomas en el Colegio de Ciencias y Humanidades.**

Viernes 28 **Colegio de Ciencias y Humanidades, auténtica reforma educativa mexicana.**

Lunes 31 **El Centro de Relaciones Internacionales de la UNAM.**

Martes 1o. **El problema de la explosión demográfica desde el punto de vista internacional.**

TELEVISION

Proyección universitaria. Entrevistas con Jesús Romo Armería. Premio Nacional de Ciencias. Martes 1o. de febrero. Canal 11. A las 22 horas.

NUEVAS EDICIONES UNIVERSITARIAS

Investigaciones contemporáneas sobre Historia de México. Memorias de la III Reunión de historiadores mexicanos y norteamericanos. UNAM. 1971. (Dirección General de Publicaciones. Serie "Documentos Núm. 10). El Colegio de México. The University of Texas at Austin. 180 pesos.

Antecedentes aragoneses de los juicios de amparo. Por Víctor Fairén Guillén. UNAM. Instituto de Investigaciones Jurídicas. "Serie C" Estudios históricos 4. 1971. 28 pesos.



GRABACIONES

Benito Juárez. Selección de discursos y documentos. Presentación y voz de Antonio Carrillo Flores. UNAM. 1967. Dirección General de Difusión Cultural. Serie "Voz viva de América Latina". 3 discos. 225 pesos.

CURSOS LIBRES EN LA CASA DEL LAGO

Guitarra, flauta barroca, danza folklórica, contemporánea y clásica, diseño, fotografía, taller musical, taller cinematográfico, piano y teatro. Inscripciones abiertas. Iniciación de cursos: Sábado 5 de febrero.

TEATRO ESTUDIANTIL

Se invita a los estudiantes universitarios a participar en el **II Festival de teatro latinoamericano** como aportación del teatro universitario de México a la **II Conferencia latinoamericana de difusión cultural y extensión universitaria**, que se celebrará del 20 al 26 de febrero de 1972. Informes en el 10o piso de la Torre de Rectoría en Ciudad Universitaria. De lunes a sábado de 11 a 14 horas.



Gaceta UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Pablo González Casanova
Rector

Quim. Manuel Madrazo Garamendi
Secretario General

Lic. Enrique Velasco Ibarra
Secretario General Auxiliar

Dirección General de Información y Relaciones

Lic. Gustavo Carvajal Moreno
Director General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles en periodos de exámenes y vacaciones parciales.

Publicada por la Dirección General de Información y Relaciones, 11o. Piso Torre de la Rectoría. C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial de 8 de mayo de 1940.