

El Curso de Adiestramiento para los alumnos de la Escuela Nacional de Arquitectura que comenzarán el día primero de octubre su servicio social, se inició el pasado día 28 de agosto.

Alrededor de doscientos alumnos que terminaron sus estudios teóricos recibirán en este ciclo una serie de conocimientos prácticos que les permitirán realizar con mayor eficacia sus labores.

El director de la Escuela, arquitecto Ramón Torres Martínez, hizo la declaratoria inaugural del curso. Al dirigirse a los egresados, Torres Martínez expresó su beneplácito por la realización de este octavo programa de servicio social, organizado con el deseo de favorecer a las clases necesitadas del país y, muy especialmente, a los campesinos y a los habitantes marginados de las grandes ciudades.

La Dirección de la Escuela, agregó, desea que los alumnos se identifiquen con los problemas que plantea el desarrollo de nuestro país y, al mismo tiempo, trata de fomentar en ellos una mayor conciencia de servicio a la comunidad.

Por su parte, el arquitecto Víctor Hugo Reynoso, jefe de la Comisión de Servicio Social, explicó que la finalidad del curso es la de facilitar a los estudiantes la selección del programa de trabajo que juzguen más adecuado a sus intereses y vocación, para efectuar su servicio social.

En este ciclo, manifestó, se dictarán conferencias que permitirán comprender la urgente necesidad de que el estudiante tome conciencia de los problemas que en los órdenes económico, político y social, existen en el país, y colabore entusiastamente a su solución.

El pasante Aurelio Arriola, quien actualmente cumple su servicio social en el Estado de Colima, habló a sus compañeros acerca de sus experiencias recogidas en su nueva etapa profesional.

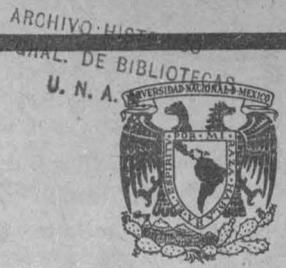
Invitó a los estudiantes a que participen entusiastamente en el desarrollo nacional, dejando a un lado la incertidumbre y la inquietud que produce iniciar una nueva tarea, a que apliquen sus conocimientos en la provincia, que son los sectores más necesitados de manos profesionales.

Dijo que las vivencias que produce el servicio social y la práctica y aplicación de los conocimientos adquiridos en las aulas, producen la satisfacción de poderse identificar con la comunidad a la que se sirve, concluyó.

# GACETA UNAM

Organo Informativo de la Universidad

Nacional Autónoma de México



Nueva Epoca

Vol.1

No. 7

Ciudad Universitaria, 7 de Septiembre de 1970

## SOBRE LA "AUSCULTACION"

¿En qué consiste el proceso de la auscultación?

¿Cuáles son sus reglas para la determinación o selección de una autoridad universitaria?

El problema es de gran interés y amerita reflexiones y estudios más profundos. De cualquier modo, se pueden apuntar algunas características de la auscultación que la distinguen de los procesos puramente electorales. La auscultación es un proceso de selección que no se basa exclusivamente en indicadores de tipo cuantitativo. Mientras la idea contemporánea del proceso electoral repara exclusivamente en el número de votos, con la opinión clásica que registra la expresión "un ciudadano un voto", la auscultación repara en factores cualitativos buscando detectar la validez de las corrientes de opinión no sólo en sus formas numéricas, sino en lo que representan de los grupos naturales y significativos. El término "auscultación" proviene de la medicina y de las formas en que el médico busca discriminar los síntomas reales de los aparentes.

En medicina la auscultación es parte de un proceso analítico que sirve para resolver lo que se llama el puzzle, esto es el enigma. La solución del enigma, o del problema, se realiza en tres formas:

1o. Mediante la auscultación que puede hacerse con o sin instrumentos, y que equivale al registro de la opinión y de las corrientes de opinión con o sin instrumentos sociológicos.

2o. Mediante la percusión que obliga en el símil a reparar en la repercusión sobre el medio ambiente de una selección determinada.

3o. Mediante el análisis de la persona, en que se estudia toda una trayectoria, todo un conjunto de actitudes y características, relativamente constantes, en la que es necesario reparar para hacer más completo y preciso el diagnóstico.

Así, la auscultación como proceso de selección universitaria, para la formulación de ternas o designación de autoridades, sigue reglas muy parecidas a las de una rigurosa disciplina científica, reglas o métodos que podemos ir perfeccionando con nuestra propia experiencia y con base en el desarrollo de la vida universitaria.

## NOTICIAS UNIVERSITARIAS

### CURSO DE ACTUALIZACION EN LA PREPARATORIA

Un nuevo curso de actualización y preparación pedagógica para los profesores de la Escuela Nacional Preparatoria, se inició el pasado 4 de septiembre.

El curso está destinado a los miembros del personal docente de esa institución encargados de impartir la asignatura de Química a los jóvenes que estudian el Bachillerato Universitario.

Las conferencias serán impartidas por el profesor Manuel M. Cerna en el Auditorio del Plantel 7 Ezequiel A. Chávez, del 7 al 25 de los corrientes, de las 16,30 a las 18 horas.

### CURSO DE DANZA MODERNA

A partir del 14 de septiembre se iniciarán las clases de Danza Moderna Contemporánea, correspondiente al tercer ciclo del Curso de Danza Moderna organizado por la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM, para estudiantes, profesores y empleados universitarios. Las personas interesadas en inscribirse deberán hacerlo en el 10o. piso de la Torre de la Rectoría, en la Ciudad Universitaria.

### INVESTIGACIONES SOBRE ECONOMIA

El licenciado Ramón Martínez Escamilla, Secretario del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, señaló que se realizan por parte de esa institución, estudios sobre Historia, económica de México, Recursos y actividades productivas, Desarrollo económico y planificación, Relaciones económicas internacionales, Moneda, banca y finanzas, Estudios socioeconómicos institucionales, y otras investigaciones, dentro de la economía aplicada; en el campo exclusivamente teórico: investigaciones relacionadas con la teoría del valor, la introducción a la economía política y la teoría de la economía pública.

Informó también que el Instituto ha publicado recientemente los libros: Historia y Pensamiento Económico de México, volumen 4, de Diego López Rosado, y Economía y Lucha Social, de Alonso Aguilar Monteverde.

### LA UNESCO OFRECE PLAZAS

El Programa del Fondo Especial y de Asistencia Técnica de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), ofrece siete puestos a egresados de la UNAM en instituciones educativas de la República Democrática Popular de Argelia, Libia, Samoa y Líbano, para trabajar como mínimo durante un año. El sueldo aproximado de cada especialista es de 146,000 pesos anuales.

Entre las especialidades requeridas figuran las de un consejero técnico principal; un profesor de petroquímica, un ingeniero mecánico, un maestro de economía industrial, un consejero en materia de educación y un especialista en la enseñanza de las matemáticas nuevas.

Los profesionales interesados deben presentarse, para mayor información, en la Dirección General de Intercambio Académico y Cultural de la UNAM, en la Ciudad Universitaria.

### ACERCA DE LOS MUNICIPIOS DE MEXICO

Con el fin de hacer un análisis de los marcos jurídicos, político y social en los que se desenvuelven los municipios de nuestro país, el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM organiza un seminario bajo el título general de Los Municipios de que se llevará a cabo del 7 al 12 de septiembre, en la sala de conferencias del 8o. piso de la Torre de Humanidades, en la Ciudad Universitaria.

La primera de las conferencias estará a cargo del licenciado Miguel Acosta Romero quien tratará El Municipio y sus Relaciones con el Estado y la Federación, en la mencionada sala a las 11 horas.

## CONVOCATORIA

A LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA  
PARA EL  
CONCURSO DE MATEMATICAS

Que se iniciará durante el mes de Septiembre del año en curso, con las siguientes

#### BASES:

- 1.- El Concurso se hará sobre las siguientes materias: Matemáticas 4o., Matemáticas 5., Matemáticas 6o., Cálculo Diferencial e Integral Matemáticas 6., Económico-Administrativas; y Temas Selectos de Matemáticas.
- 2.- Los alumnos podrán participar únicamente en las materias en que estén inscritos en el año actual.
- 3.- Las inscripciones se harán en la Secretaría de cada Plantel, hasta el 21 de septiembre.
- 4.- En cada Plantel se harán eliminatorias, mediante pruebas escritas, los días 23 y 28 de septiembre y el 1o. de octubre a las 17.00 horas, en las que se seleccionarán los 3 mejores alumnos de cada curso.
- 5.- El día 5 de octubre, a las 18.00 horas, en el Plantel 6 se presentarán los 27 alumnos triunfadores de cada materia, para una primera eliminatoria.
- 6.- El día 9 de octubre, a las 18.00 horas, en el Plantel 6, será la prueba final del concurso, en la que se designarán los 3 primeros lugares de cada materia dentro de la E.N.P.
- 7.- Los jurados serán Maestros de Matemáticas de la Escuela Nacional Preparatoria y sus fallos serán inapelables.
- 8.- Oportunamente se darán a conocer el lugar y la fecha de la ceremonia, en la que se entregarán diplomas y premios a los triunfadores de cada Plantel, así como a los 3 Primeros Lugares de la Escuela Nacional Preparatoria, en cada una de las materias.
- 9.- Por separado se publican los temarios en los que se basarán los cuestionarios para cada curso, así como la lista de premios que recibirán los alumnos triunfadores.
- 10.- Cualquier informe adicional lo pueden tener los alumnos con el Coordinador de Matemáticas de su respectivo Plantel.

SEPTIEMBRE DE 1970

DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PREPARATORIA  
DEPARTAMENTO DE MATEMATICAS

### PROYECCION UNIVERSITARIA

UN PROGRAMA MUSICAL CON INFORMACION UNIVERSITARIA, QUE REFLEJA UNA IMAGEN REAL DE LO QUE ES Y HACE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO.

SE TRASMITE LOS MIERCOLES Y VIERNES, A LAS 4 DE LA TARDE Y 10 DE LA NOCHE, POR X E B S F M (89.7 MGCS.) "LA CHICA MUSICAL", Y POR X E O Y F M (100.9 MGCS.) "ESTEREO MIL", ESTACIONES DE FRECUENCIA MODULADA.

## CURSO SOBRE ANALISIS POR CROMATOGRAFIA DE GASES, APLICADO A LOS CONTAMI- NANTES ATMOSFERICOS

El doctor José F. Herrán, director de la Facultad de Química de la UNAM, inauguró el primer curso sobre Análisis por Cromatografía de gases aplicado a los contaminantes atmosféricos, organizado por la División de Estudios Superiores de la Facultad de Química.



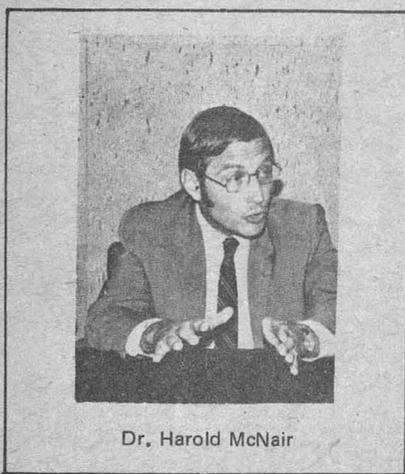
Dr. José F. Herrán

Asisten a este curso, que concluirá el día 11 del presente mes, 45 alumnos, que son profesionales de diferentes especialidades y que representan a instituciones como la Comisión Federal de Electricidad, Instituto Politécnico Nacional, la Ford Motor Company, Instituto Mexicano del Petróleo, Cementos Anáhuac, S. A., Instituto Mexicano del Seguro Social, Fábricas de Papel Loreto y Peña Pobre, S. A., Departamento del Distrito Federal y el Instituto de Ingeniería de la UNAM, así como un representante de Brasil, otro de Argentina y uno más de Chile.

El director del curso es el doctor Harold McNair de la National Air Pollution, agencia del gobierno estadounidense encargada de la lucha contra la contaminación atmosférica.

Por su parte, el Químico Benjamín Esquivel, quien es también coordinador del curso, dijo que el 95 por ciento de la contaminación atmosférica en las ciudades proviene de los automóviles.

Explicó que los principales contaminantes del aire son: el monóxido de carbono, que en zonas de tráfico pesado alcanza tales niveles que produce dolor de cabeza y pérdida de agudez visual; los óxidos de azufre, que además de ser sumamente corrosivos, reducen la visibilidad y contribuyen a la incidencia de enfermedades respiratorias.



Dr. Harold McNair

Informó que los óxidos de nitrógeno que le dan un tinte café a la atmósfera, provocan interferencias en las funciones respiratorias; los hidrocarburos, de naturaleza muy variada, algunos de los cuales producen cáncer en animales de laboratorio y contribuyen a formar la neblina química.

## EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD

### Conferencia de Alfonso Gortaire Iturralde

Durante una de las sesiones correspondientes al Curso de adiestramiento de servicio social que se imparte actualmente a los pasantes de la Escuela Nacional de Arquitectura, el antropólogo Alfonso Gortaire Iturralde —licenciado en Filosofía de la Universidad Católica de Quito (Ecuador) — al referirse al movimiento liberador latinoamericano dijo que éste surge como un acontecimiento natural de autoconciencia de limitación y subdesarrollo y que en el subcontinente se habla ya de un proceso de liberación, de un rompimiento con las estructuras dominantes.

En la situación actual de México —continuó— queremos paz; pero una paz dinámica, justa e igualitaria; y queremos orden, pero no el injusto que domina y despersonaliza, sino el que hace hombres a los hombres y asegura su dignidad, su desarrollo y su personalización. Esta proyección de la Universidad a la realidad mexicana —expresó, dirigiéndose a los jóvenes pasantes de la Escuela Nacional de Arquitectura— la van a empezar a cumplir ustedes con su servicio social y con su carrera.

En América Latina —comentó— proliferan los programas de desarrollo comunitario; en México, muchos programas urbanos y rurales llevan la etiqueta de desarrollo de la comunidad. Incluso ahora se empieza a cambiar el concepto de desarrollo por el de auto-desarrollo, que concibe al hombre y a la comunidad no como objetos, sino como sujetos de desarrollo.

No obstante —advirtió—, el desarrollo de la comunidad en sí no resuelve nada, e incluso se convierte en sedante y antídoto del cambio si tiene la insurgencia natural de los pueblos con “cafi aspirinas” que constituyen seudosoluciones parciales y desmotivadoras, si sólo sirven para mantener estructuras caducas, sin seguir el proceso natural de la cultura en desarrollo.

Ustedes —concluyó—, con su próximo trabajo, se convierten en parte de programas concretos. En esa posición van a tomar contacto con ese mundo marginado y en posible situación de violencia institucionalizada.

## PROYECCION UNIVERSITARIA EN TV

**UN PROGRAMA DE TELEVISION CUYO OBJETIVO SE RA PROYECTAR A LA COMUNIDAD LA IMAGEN INSTITUCIONAL DE NUESTRA MAXIMA CASA DE ESTUDIOS, CON LA PRESENTACION DE LAS ACTIVIDADES Y ACONTECIMIENTOS MAS RELEVANTES QUE SE REALIZAN Y SUCEDEN EN EL AMBITO UNIVERSITARIO.**

**VEALO TODOS LOS MARTES DE LAS 22 A LAS 22:30 HORAS, POR XE-IPN-TV CANAL 11.**

## LUNES 7 DE SEPTIEMBRE

EL MUNICIPIO Y SUS RELACIONES CON EL ESTADO Y LA FEDERACION.- Conferencia de Miguel Acosta Romero. Octavo piso de la Torre de Humanidades.- 11 horas.

LOS GRUPOS Y PARTIDOS POLITICOS EN LA VIDA MUNICIPAL.- Conferencia de Juan Pérez Abreu. Octavo piso de la Torre de Humanidades.- 16 horas.

LOS MAESTROS DE ENSEÑANZA SUPERIOR Y DIDACTICA.- Conferencia de Manuel M. Cerna, ENP No 7, Ezequiel A. Chávez.- 16:30 horas.

CONCEPTOS MODERNOS DE LA GEOGRAFIA.- Conferencia de Luis Fuentes Aguilár, Auditorio de la ENP No. 7, Ezequiel A. Chávez.- 19 horas.

LA ESTETICA DENTRO DE LA SOCIEDAD.- Conferencia de Teddy Brunius, Salón 10 de la Facultad de Filosofía y Letras, Asistencia libre.

CINE-CLUB DE LA UNIVERSIDAD.- El hombre de Aram, de Flaherty, Auditorio Justo Sierra de Humanidades.- 20 horas. Abono personal obligatorio 10 pesos.

## MARTÉS 8 DE SEPTIEMBRE

REVISION DE LA LEGISLACION MUNICIPAL MEXICANA.- Conferencia de José Gamas Torruco.- SERVICIOS PUBLICOS DE LAS LOCALIDADES. Conferencia de Sergio Ramos Galicia.- LOS FACTORES E INDICADORES SOCIALES, POLITICOS Y ECONOMICOS. Conferencia de Jorge Moreno Collado y Regina Jiménez de O.- Octavo piso de la Torre de Humanidades. A las 9,30, 11,30 y 16,00 horas respectivamente. Asistencia libre.

EVOLUCION DEL CONCEPTO DE CICLO DE EROSION.- Conferencia de Atlántida Coll de Hurtado. Auditorio de la ENP No 7, Ezequiel A. Chávez.- 19 horas.

PROYECCION UNIVERSITARIA EN J.V.- XE-IPN-TV CANAL 11, 22 horas.

## MIÉRCOLES 9 DE SEPTIEMBRE

ORGANIZACION, METODOS Y SISTEMAS. Conferencia de Gustavo Martínez Cabañas.- LA ADMINISTRACION MUNICIPAL Y LA ADMINISTRACION REGIONAL. Conferencia de Gonzalo Sempé.- FORMACION DE LA HACIENDA MUNICIPAL. Conferencia de Alfonso Nava Negrete.- Octavo piso de la Torre de Humanidades. A las 9,30, 11,30 y 16,00 horas respectivamente.

CINE-CLUB DE ECONOMIA.- Los ambiciosos, de Luis Buñuel. Auditorio Justo Sierra, de Humanidades. 12 y 20 horas. Abono personal obligatorio 10 pesos.

## JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE

MODELO DE ORGANIZACION MUNICIPAL Y DESCRIPCION FUNCIONAL DE PUESTOS.- Conferencia de Eduardo Gue-

rrero del Castillo.- LOS MUNICIPIOS INDIGENAS Y LAS ESTRUCTURAS TRADICIONALES Y MODERNAS DEL GOBIERNO MUNICIPAL.- Conferencia de Fernando Cámara Barbachano.- Octavo piso de la Torre de Humanidades. A las 9,30 y 11,30 horas respectivamente.

LA INISOTROPIA EN MECANICA DE SUELOS, ENFOQUES PARA SU INVESTIGACION.- Conferencia de J. R. F. Arthur, Auditorio de la División de Estudios Superiores de la Facultad de Ingeniería.- 19 horas.- Asistencia libre.

LA ACTUALIZACION DE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA, EN LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.- Conferencia de Francisco Valencia Rangel, Auditorio de la ENP No. 7, Ezequiel A. Chávez.- 19 horas.

## EXPOSICIONES

Estatura, peso y color. Exposición con originales de José Luis Cuevas.- Museo Universitario de Ciencias y Arte. Asistencia libre.

Nace un mural. Exposición de Suárez Olivera.- Casa del Lago. Asistencia libre.

Exposición permanente del Museo de Geología de la UNAM.- Ciprés 176 (Sta. María la Ribera).

Miahuatlán 1970, de Bernice Kolko. Exposición de 35 fotografías tomadas con motivo del eclipse solar del pasado 7 de marzo.- Galería principal de la Casa del Lago.

Exposición con dibujos de Leonardo de Vinci.- Patio principal de la Casa del Lago.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA  
DE MEXICO

DR. PABLO GONZALEZ CASANOVA  
Rector

QUIM. MANUEL MADRAZO GARAMENDI  
Secretario General

LIC. ENRIQUE VELASCO IBARRA  
Secretario General Auxiliar

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION  
Y RELACIONES

LIC. GUSTAVO CARVAJAL MORENO  
Director General de Información  
y Relaciones

La Gaceta UNAM aparece semanalmente los miércoles, en periodos de vacaciones y exámenes, y cada tercer día en los periodos de clase.

Precio: 20 centavos

Publicada por la Dirección General de Información y Relaciones  
11o Piso Torre de la Rectoría  
C. U. México 20, D. F.  
Franquicia Postal por acuerdo presidencial de 8 de mayo de 1940.

En la segunda quincena de noviembre se llevará a cabo el Primer Festival Nacional de Teatro Universitario, convocado por el Instituto Nacional de Bellas Artes y la UNAM.

Esta iniciativa surgió como resultado de la Primera Reunión de Consulta para la Coordinación de la Difusión Cultural de las Universidades e Institutos de Enseñanza Superior que se realizó del 24 al 27 de agosto próximo pasado en la Ciudad Universitaria.

En la convocatoria se invita a los grupos teatrales de las universidades de la República para que participen en el festival. En este certamen se podrán presentar obras de dramaturgos nacionales y extranjeros, con temas y extensión libres.

Los grupos interesados en asistir al festival deberán enviar por escrito su solicitud de inscripción a Extensión Teatral del Departamento de Teatro del INBA, Auditorio Nacional, México 5, D. F.

En dicha solicitud deberán consignarse los nombres del grupo y del director, el título de la obra y su autor, número de actos, etc. El plazo de inscripción vencerá el día 15 de octubre próximo.

Los grupos seleccionados tendrán derecho a permanecer tres días en la ciudad de México, con hospedaje y alimentación para 15 personas, por cada uno de ellos.

Se constituirá próximamente un jurado que estará formado por un mínimo de tres personas especialistas en esta rama del arte, de reconocida autoridad profesional

Los premios que se otorgarán a los mejores elementos son: 10 mil pesos para el mejor grupo y cinco mil pesos para cada uno de los mejores elementos, como son director, actor, actriz y escenógrafo, respectivamente.

Los coordinadores de este Primer Festival Nacional de Teatro Universitario Hugo Galarza, coordinador de Teatro Estudiantil de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM, y Alejandro Bichir, de Extensión Teatral del Departamento de Teatro del INBA.