



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CUARTA EPOCA VOL. III N° 70 CIUDAD UNIVERSITARIA 4 DE OCTUBRE DE 1979

Se inicia el próximo lunes

III

CONGRESO IBEROAMERICANO DE PERIODISMO CIENTIFICO

- ★ Lo organizan conjuntamente la UNAM y el CONACyT
- ★ Se llevará a cabo en el Palacio de Minería
- ★ Asisten periodistas de México, España y América Latina

→ 4, 5

Festejos conmemorativos del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria

CONGRESO DE DOCENCIA UNIVERSITARIA Y COLOQUIO INTERNACIONAL DE DOCENCIA

- ★ Serán inaugurados por el Rector el próximo lunes
- ★ Participarán destacados universitarios del país y del extranjero
- ★ Programa de eventos

→ 2, 3

CONFERENCIAS

- DE ITACA A HUICHILOBOS

→ 14

- LAS TEORIAS DE VASCONCELOS

→ 15

- CONTAMINACION DE LAGUNAS Y ESTUARIOS

→ 16

- APROVECHAMIENTO DE LAS COSTAS

→ 17

Mediante un comodato con Altos Hornos de México

ADQUIRO LA UNAM EL ACERVO LITERARIO DE JAIME TORRES BODET

- ★ Consta de 4,500 volúmenes de ediciones originales de los clásicos franceses
- ★ Será alojado en el Instituto de Investigaciones Filológicas

→ 6

Simposio La Investigación en la Facultad de Química y su Relación con el Desarrollo Tecnológico Nacional

ENCONTRAR NUEVAS FUENTES DE ALIMENTOS, RETO PARA EL MUNDO ACTUAL

- ★ Integración paulatina de los grupos de investigación universitarios y los de la industria
- ★ Consolidación de esfuerzos y logros realizados por las generaciones pasadas

→ 10

En este número, como material coleccionable, ponencia completa del doctor Manuel Uribe Castañeda
INTERVENCION DEL ESTADO EN LA ECONOMIA

★ Decimaoctava mesa redonda del ciclo La Universidad Nacional y los Problemas Nacionales

Festejos conmemorativos del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria

CONGRESO DE DOCENCIA UNIVERSITARIA Y COLOQUIO INTERNACIONAL DE DOCENCIA

La Comisión Organizadora de los festejos conmemorativos del Cincuentenario de la Autonomía de la Universidad Nacional Autónoma de México y la Secretaría General Académica, tienen el gusto de invitarle al Congreso de Docencia Universitaria y al Coloquio Internacional de Docencia, que se celebrarán del 8 al 11 del presente.

PROGRAMA

Lunes 8 de octubre
Palacio de Minería
9:00 h

1. Palabras del doctor Fernando Pérez Correa, secretario general Académico de la UNAM

2. Declaración Inaugural por el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM

RECESO

Sesión: Ponencia General
10:00 h

"El Proceso Enseñanza-Aprendizaje en la UNAM", por el licenciado Enrique González Casanova

Comentarios a la Ponencia General

CONGRESO DE DOCENCIA UNIVERSITARIA

SESIONES MATUTINAS

I. LA DOCENCIA EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Martes 9 de octubre
Auditorio de la Coordinación de Humanidades
de 9:00 a 13:00 h.

1. La Enseñanza Media-Superior, a cargo del doctor Carlos Sirvent

2. Comentarios a la ponencia

3. La Docencia en el CCH, a cargo del licenciado David Pantoja

4. Comentarios a la ponencia

Presidente de la sesión:

Licenciado Enrique Espinosa Suárez

Miércoles 10 de octubre
Auditorio de la Coordinación
de Humanidades
De 9:00 a 13:00 h.

1. La Docencia en la Escuela Nacional Preparatoria, a cargo del licenciado Enrique Espinosa Suárez

2. Comentarios a la ponencia

3. Mesa Redonda

Presidente de la sesión:
licenciado David Pantoja

II. LA DOCENCIA EN EL AREA FISICO-MATEMATICAS

Martes 9 de octubre

Auditorio del Centro de Información Científica y Humanística
De 9:00 a 13:00 h.

1. Las Ciencias Físico-Matemáticas, a cargo del doctor Ignacio Renero

2. Comentarios a la ponencia

3. La Facultad de Ciencias en Cifras, a cargo de la Coordinación de la Administración Escolar

4. Comentarios a la ponencia

Presidente de la sesión:
ingeniero Roberto Ruiz

Miércoles 10 de octubre
Auditorio del Centro de Información Científica y Humanística
De 9:00 a 13:00 h.

1. La Docencia en la Facultad de Ingeniería, a cargo del ingeniero Roberto Ruiz

2. Comentarios a la ponencia

3. La Docencia de la Física y las Matemáticas en la ENEP-Cuautitlán, a cargo del ingeniero Juan Vargas Sierra

4. Comentarios a la ponencia

Presidente de la sesión:
arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas
Jueves 11 de octubre
Auditorio del Centro de Información Científica y Humanística
De 9:00 a 13:00 h.

1. La Docencia en la Escuela Nacional de Arquitectura, a cargo del arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas

2. Comentarios a la ponencia

3. La Docencia de la Arquitectura en la ENEP-Acatlán, a cargo del arquitecto Ignacio Lizárraga

4. Comentarios a la ponencia a cargo del doctor Darío Calderón Guzmán, ENEP-Aragón

5. Mesa Redonda

Presidente de la sesión:
ingeniero Juan Vargas Sierra

III. LA DOCENCIA EN EL AREA HUMANISTICO-SOCIALES

Martes 9 de octubre
Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)
De 9:00 a 13:00 h.

1. Las Ciencias Sociales y las Humanidades, a cargo del licenciado Manuel Márquez Fuentes

2. Comentarios a la ponencia

3. La Docencia en la Facultad de Derecho, a cargo del doctor Pedro Astudillo Ursúa

4. Comentarios a la ponencia

5. La Docencia de las Ciencias Sociales en la ENEP-Aragón, a cargo del licenciado Sergio Rosas Romero

6. Comentarios a la ponencia

Presidente de la sesión:
licenciado Sergio Colmenero

Miércoles 10 de octubre
Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)
De 9:00 a 13:00 h.

1. La Docencia en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a cargo del licenciado Sergio Colmenero

2. Comentarios a la ponencia

3. La Docencia en la Escuela Nacional de Trabajo Social, a cargo del doctor Manuel Sánchez Rosado

4. Comentarios a la ponencia

5. La Docencia de las Ciencias Sociales en la ENEP-Acatlán, a cargo del licenciado Ignacio Aceves

6. Comentarios a la ponencia

Presidente de la sesión:
doctor Pedro Astudillo Ursúa
Jueves 11 de octubre
Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)
De 9:00 a 13:00 h.

1. La Docencia en la Facultad de Filosofía y Letras, a cargo de la Mtra. Margarita Vera

2. Comentarios a la ponencia

3. La Docencia en la Escuela Nacional de Música, a cargo del profesor Francisco Martínez Galnares

4. Comentarios a la ponencia

5. La Docencia en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, a cargo del maestro Luis Pérez Flores

6. Comentarios a la ponencia

7. Mesa Redonda

Presidente de la sesión:
licenciado Sergio Rosas Romero

IV. LA DOCENCIA EN EL AREA QUIMICO-BIOLÓGICA

Martes 9 de octubre
Auditorio del Centro Médico de la UNAM
De 9:00 a 13:00 h.

1. Las Ciencias Químico-Biológicas, a cargo del doctor Manuel Alvarez Manilla

2. Comentarios a la ponencia

3. La Docencia en la Facultad de Medicina, a cargo del doctor Octavio Rivero Serrano

4. Comentarios a la ponencia

5. La Docencia en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, a cargo de la maestra Marina Guzmán V. de Cisneros

Presidente de la sesión:
M.V.Z. Juan Garza Ramos

Miércoles 10 de octubre
Auditorio del Centro Médico de la UNAM
De 9:00 a 13:00 h

1. La Docencia en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, a cargo del M.V.Z. Juan Garza Ramos
2. Comentarios a la ponencia
3. La Docencia en la Facultad de Química, a cargo del doctor Javier Padilla
4. Comentarios a la ponencia
5. La Docencia en la Facultad de Odontología, a cargo del C.D. Manuel Rey García
6. Comentarios a la ponencia

Presidente de la sesión:
doctor Octavio Rivero Serrano

Jueves 11 de octubre
Auditorio del Centro Médico de la UNAM
De 9:00 a 13:00 h.

1. La Docencia de la Química y Biología en la ENEP-Iztacala, a cargo del doctor Héctor Fernández Varela
2. Comentarios a la ponencia
3. La Docencia en la Química y Biología en la ENEP-Zaragoza, a cargo del doctor Fernando Herrera Lasso
4. Comentarios a la ponencia
5. La Docencia en la Facultad de Psicología, a cargo de la doctora Graciela Rodríguez de Arizmendi
6. Comentarios a la ponencia
7. Mesa Redonda

Presidente de la sesión:
doctor Javier Padilla

V. LA DOCENCIA EN EL AREA ECONOMICO-ADMINISTRATIVAS

Martes 9 de octubre
Unidad de Seminarios de la UNAM
De 9:00 a 13:00 h.

1. Las ciencias Económico-Administrativas, a cargo del licenciado Filiberto Ney
2. Comentarios a la ponencia
3. La Docencia en la Facultad de Contaduría y Administración, a cargo del C.P. Manuel Resa García
4. Comentarios a la ponencia

Presidente de la sesión:
licenciado Alfonso Anaya Díaz

Miércoles 10 de octubre
Unidad de Seminarios de la UNAM
De 9:00 a 13:00 h.

1. La Docencia en la Facultad de Economía, a cargo del licenciado Alfonso Anaya Díaz
2. Comentarios a la ponencia
3. La Docencia en la Administración y la Economía en la ENEP-Acatlán, a cargo del licenciado Raúl Béjar Navarro
4. Comentarios a la ponencia
5. Mesa Redonda

Presidente de la sesión:
C.P. Manuel Resa García

VI. LA DOCENCIA EN EL POSGRADO

Martes 9 de octubre
Auditorio de la Dirección General de Planeación
De 9:00 a 13:00 h.

1. La Docencia en el Posgrado, a cargo de la psicóloga María Montiel Márquez
2. Comentarios a la ponencia
3. La Investigación en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química, a cargo del doctor José Luis Mateos
4. Comentarios a la ponencia
5. Consideraciones acerca del proyecto académico de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía, a cargo del M. en E. Angel de la Vega Navarro
6. Comentarios a la ponencia

Presidente de la sesión:
M.A. Rigoberto González López

Miércoles 10 de octubre
Auditorio de la Dirección General de Planeación
De 9:00 a 13:00 h.

1. Análisis de los planes de estudio del Posgrado en la UNAM, a cargo del físico Pío Alcántara Manchinelli
2. Comentarios a la ponencia
3. La experiencia de proyectos académicos, interdisciplinarios de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, a cargo del M. en C. Héctor Domínguez Alvarez
4. Comentarios a la ponencia

Presidente de la sesión:
doctor José Luis Mateos

Jueves 11 de octubre
Auditorio de la Dirección General de Planeación
De 9:00 a 13:00 h.

1. Análisis Ocupacional de los Egresados de Posgrado de la UNAM, a cargo del doctor Salvador Malo Alvarez
2. Comentarios a la ponencia
3. Los módulos o paquetes de enseñanza como un factor decisivo para la conexión entre los cursos de educación formal y los de formación continuada, a cargo del M.A. Rigoberto González López
4. Comentarios a la ponencia
5. Mesa Redonda

Presidente de la sesión:
doctor Jesús Guzmán García

COLOQUIO INTERNACIONAL DE DOCENCIA SESIONES VESPERTINAS

TEMA I.

SENTIDO Y VIABILIDAD DE LA UNIVERSIDAD CONTEMPORANEA

Lunes 8 de octubre
Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)

De 16:30 a 19:30 h.

Ponencia a cargo del doctor Fernando Pérez Correa

Moderador: doctor Raúl Béjar Navarro
Participantes: profesor Enrique Moreno de los Arcos.— Facultad de Filosofía y Letras, profesor M. J. Pentz.— The Open University, doctor Antoine Leon.— Université René Descartes, París, profesor José Saras Bescós.— Universidad Politécnica de Madrid

TEMA II. METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

Martes 9 de octubre
Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)

De 16:30 a 19:30 h.

Ponencia a cargo del licenciado Jorge Sánchez Azcona

Moderador: doctor Fernando Herrera Lasso
Participantes: doctor Juan José Sánchez Sosa.— Facultad de Psicología, maestra Libertad Menéndez.— Facultad de Filosofía y Letras, doctora Lilia Durán.— Centro Latinoamericano de Tecnología Educativa para la Salud (CLATES), doctor Augusto Moreno y Moreno.— Sistema de Universidad Abierta (SUA), licenciada Diana Bessoudo.— ENEP-Aragón, doctor Walther Dick.— Tallahassee, Flo.; profesor John Caine.— B. B. C. Londres

TEMA III.

DOCENCIA E

INVESTIGACION UNIVERSITARIAS

Miércoles 10 de octubre
Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)

De 16:30 a 19:30 h.

Ponencia a cargo del doctor Jesús Guzmán García

Moderador: doctor Héctor Fernández Varela
Participantes: doctor Robert Glaser.— Pittsburg, Pa., doctora Lauren B. Resnick.— Pittsburg, Pa., arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas.— Facultad de Filosofía y Letras, doctor Manuel Villa Aguilera.— ENEP-Acatlán, doctor Isaac Seligson N.— ENEP-Iztacala, doctor José Negrete.— Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades, doctor Emmanuel Méndez Palma.— Coordinación de la Investigación Científica, doctor Leonel Pereznieta.— Coordinación de Humanidades, actuario Cuauhtémoc Valdés.— Dirección General de Planeación.

TEMA IV.

INVESTIGACION QUE SERIA DESEABLE QUE SE LLEVARA A CABO.

(Innovaciones Académicas)

Jueves 11 de octubre
Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)

De 16:30 a 19:30 h.

Ponencia a cargo del doctor Abelardo Villegas

Moderador: licenciado Sergio Rosas Romero
Participantes: licenciado Eduardo Remedi.— ENEP-Iztacala, profesora Consuelo Medina Harvey.— ENEP-Zaragoza, doctor Luis Aguilar.— ENEP-Aragón, licenciado Francisco Casanova Alvarez.— ENEP-Acatlán, doctor Augusto Moreno y Moreno.— Sistema Universidad Abierta (SUA), doctor Héctor Ayala.— Facultad de Psicología, licenciada Carmen Christlieb.— Coordinación CCH.

El Congreso de Docencia Universitaria y el Coloquio Internacional de Docencia serán clausurados el jueves 11 de octubre, con un Vino de Honor que se ofrecerá en la Unidad de Seminarios de la UNAM, a las 20:00 h.

Se inicia el próximo lunes

III CONGRESO IBEROAMERICANO DE PERIODISMO CIENTIFICO

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Secretaría de Rectoría, y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología invitan a este congreso, que se desarrollará de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Octubre de 1979

Domingo 7

De 16:00 a 21:00 h. Recepción y registro de participantes

19:00 h. Sesión ordinaria de la Asociación Iberoamericana de Periodismo Científico.

Lunes 8

PALACIO DE MINERIA

Tacuba N° 5

México 1, D.F.

8:00 h. Registro de participantes nacionales

12:00 h. Ceremonia de apertura. Salón de Actos del Palacio de Minería.

Palabras de bienvenida del ingeniero Javier Vega Cisneros, presidente de la Asociación Mexicana de Periodismo Científico.

Discurso del doctor Manuel Calvo Hernando, secretario general de la Asociación Iberoamericana de Periodismo Científico.

Discurso del ingeniero Gerardo L. Dorantes, secretario de Rectoría de la UNAM.

Discurso del doctor Edmundo Flores, director general del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Declaratoria inaugural del Congreso, por el doctor Guillermo Soberón, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México.

13:00 h. Sesión Plenaria: **Periodismo científico y universidad**

Preside: Jacobo Brailowsky, presidente de la Asociación Argentina de Periodismo Científico.

Comentarista: Josué Muñoz Quevedo, presidente de la Asociación Colombiana de Periodismo Científico.

Ponentes: Licenciado Luis J. Molina Piñeiro, director general de Divulgación Universitaria de la UNAM; el ingeniero Roberto Arrache, director general de Información de la UNAM; el licenciado Fernando Curiel, director general de Radio UNAM; el licenciado José Dávalos, director general de Publicaciones de la UNAM; el ingeniero Pedro Humberto Alegría, coordinador general del CEMPAAE, y el ingeniero Martín Casillas, director de Publicaciones del CONACYT.

16:00 h. Visita al Palacio de Minería.

17:00 h. Reunión de información de los Presidentes Nacionales de las Asociaciones de Periodismo Científico.

Preside: Señor Arístides Bastidas, presidente de la Asociación Iberoamericana de Periodismo Científico.

17:30 h. Presentación de las ponencias aprobadas para el Congreso (10 minutos por cada una).

Martes 9

INSTITUTO MEXICANO DEL PETROLEO

Avenida de los 100 Metros N° 152 y Azcapotzalco - La Villa

Col. Industrial Vallejo

México, D.F.

9:30 h. Visita al Centro de Investigaciones del Instituto Mexicano del Petróleo.

12:30 h. Conferencia magisterial presentada por el doctor Carlos Graef Fernández, profesor emérito de la UNAM.

Comentarista: profesor Manuel Isidro Molina, presidente del Círculo Venezolano de Periodismo Científico.

AUDITORIO DE LA COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

Ciudad Universitaria

México 20, D.F.

- 17:00 h. Sesión Plenaria: **Periodismo científico y universidad.**
 Preside: Doctor Manuel Calvo Hernando, presidente de la Asociación Española de Periodismo Científico.
 Comentarista: Felipe Collado, presidente del Círculo de Periodismo Científico de la República Dominicana.
 Ponentes: Doctor Agustín Ayala Castañares, coordinador de la Investigación Científica de la UNAM; doctor Leonel Pereznieta, coordinador de Humanidades de la UNAM; licenciado Antonio Delhumeau Arrecillas, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM; arquitecto Jorge Fernández Varela, coordinador de Extensión Universitaria de la UNAM; doctor Luis Estrada, director de la Revista Naturaleza; doctor Antonio Cacua Prada, periodista de Colombia; señor Marco Ordóñez Andrade, director general del CIESPAL, Ecuador, y señor Abel Romero Castillo, periodista de Ecuador.

Miércoles 10

AUDITORIO JUS SEMPER LOQUITUR

Facultad de Derecho
 Ciudad Universitaria
 México 20, D.F.

- 9:30 h. Mesa Redonda sobre el tema **Diálogo entre científicos mexicanos y periodistas científicos de Iberoamérica.**
 Moderador: Señor Jorge Ibarra, presidente del Círculo Guatemalteco de Periodismo Científico.
- 12:00 h. Presentación de las ponencias aprobadas para el Congreso (10 minutos cada una).
- 13:45 h. Visita a diversos Centros de Investigación en las áreas Científica y Humanística de la UNAM.
- 17:00 h. Conferencia magisterial: **Proyección social del periodismo científico.**
 Sustentada por el licenciado Henríque González Casanova.
- 18:00 h. **SESIONES DE CONCLUSIONES**
- 19:00 h. **CLAUSURA DEL CONGRESO**
 Por el doctor Agustín Ayala Castañares, coordinador de la Investigación Científica de la UNAM.

COMITE ORGANIZADOR

DEL III CONGRESO IBEROAMERICANO DE PERIODISMO CIENTIFICO

| | |
|--|---|
| PRESIDENTES DE HONOR | Doctor Guillermo Soberón A., rector de la UNAM. Doctor Edmundo Flores, director general del CONACyT. |
| PRESIDENTE | Ingeniero Gerardo L. Dorantes, secretario de Rectoría, UNAM. |
| VICEPRESIDENTES | Licenciado Luis J. Molina Piñeiro, director general de Divulgación Universitaria, UNAM. Licenciado Martín Casillas, director de Publicaciones del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología Ingeniero Roberto Arrache, director general de Información, UNAM. |
| COORDINACION DE RELACIONES PUBLICAS | Doctor Angel San Román Vázquez, director general de Orientación Vocacional, UNAM. |
| SECRETARIA | Elizabeth Islas AMPECI. |
| CONSEJO CONSULTIVO | Señor Aristides Bastidas, presidente de la Asociación Iberoamericana de Periodismo Científico Doctor Manuel Calvo Hernando, secretario general de la Asociación Iberoamericana de Periodismo Científico. Ingeniero Javier Vega Cisneros, presidente de la Asociación Mexicana de Periodismo Científico. |

Mediante un
comodato con
Altos Hornos de
México

ADQUIRIÓ LA UNAM EL ACERVO LITERARIO DE JAIME TORRES BODET



Momento de la firma del convenio que suscribieron el doctor Leonel Pereznieto y el licenciado Jorge Leipen Garay, con el que la UNAM adquiere en usufructo la biblioteca de Jaime Torres Bodet.

La Universidad Nacional Autónoma de México adquirió de la empresa Altos Hornos de México el usufructo por un período renovable del lote más importante de la biblioteca particular de Jaime Torres Bodet, ilustre literato, catedrático universitario y relevante político mexicano fallecido recientemente.

El comodato fue suscrito por el doctor Leonel Pereznieto, coordinador de Humanidades de la UNAM, y por el licenciado Jorge Leipen Garay, director general de Altos Hornos de México, el pasado día 1º de octubre en las oficinas de esa empresa.

Este lote bibliográfico, que fuera de tan destacado catedrático, secretario de Educación Pública y único latinoamericano que ha desempeñado la dirección general de la UNESCO, consta de 4,500 libros publicados en francés—su mayoría—, en los siglos XVIII, XIX

y XX, y son ediciones originales de los clásicos franceses y de otros países, tales como Honorato de Balzac, Víctor Hugo y Stendhal, entre otros.

El importante acervo literario será alojado en una sala especial del Instituto de Investigaciones Filológicas, la cual tan pronto sea acondicionada estará abierta al público en general.

En el acto estuvieron presentes, además, el doctor Joaquín Sánchez Macgregor, secretario académico de la Coordinación de Humanidades, y el doctor Rubén Bonifaz Nuño, director del Instituto de Investigaciones Filológicas; asimismo, el licenciado Juan Zuani Soni y el señor Raúl Torres Barrón, director de Asuntos Jurídicos y director de Difusión y Relaciones Públicas, respectivamente, de Altos Hornos de México.

FUNCIONARIOS DEL MINISTERIO DE CULTURA NICARAGÜENSE VISITARON LA UNAM

- ★ Fueron recibidos por el Rector
- ★ Se implementará un programa de cooperación mutua entre ambas dependencias

mostró especial interés en el material bibliográfico de la UNAM, ayuda que sería muy valiosa para la creación de una biblioteca nacional en Nicaragua, a fin de suplir las deficiencias del sistema bibliotecario de aquel país, acumuladas a lo largo de los periodos de crisis.

Además, solicitó la colaboración por lo que toca a medios de comunicación masiva —principalmente en radio y cine— donde la UNAM ha acumulado recursos y experiencias que podrían trasladarse a aquel país mediante el envío de materiales radiofónicos y reproducción y copiado de películas.



El doctor Guillermo Soberón, acompañado del arquitecto Jorge Fernández Varela, da la bienvenida al señor Carlos Fernando Chamorro, quien asistió con los señores Martha Zamora de César, Jaime Brenes, Carlos Vicente Ibarra y Rodolfo Reyes Cortés.

Un grupo de funcionarios del Ministerio de Cultura de Nicaragua, encabezados por el viceministro de ese organismo, Carlos Fernando Chamorro, visitaron la Universidad Nacional Autónoma de México, el pasado día 2, donde fueron recibidos por el doctor Guillermo Soberón, rector de esta Casa de Estudios.

La visita tuvo por objeto implementar un programa de cooperación mutua entre la UNAM

y el ministerio de aquel país, principalmente en el área de la extensión de la cultura.

Al darles la bienvenida, el Rector de la UNAM expresó la mejor disposición para colaborar con este propósito y les propuso la elaboración de un programa, a cargo de la Dirección General de Intercambio Académico, que incluya todas aquellas áreas en que se brindaría apoyo.

El Viceministro nicaragüense

En el acto estuvo presente, además, el arquitecto Jorge Fernández Varela, coordinador de Extensión Universitaria.

La delegación nicaragüense estuvo integrada por Jaime Brenes, encargado de Televisión; Martha Zamora de César, de Docencia; Carlos Vicente Ibarra, de Cine, y Rodolfo Reyes Cortés, encargado de Creación; todos ellos dependientes del Ministerio de Cultura de aquel país.



En representación del doctor Guillermo Soberón, el ingeniero Gerardo Ferrando recibió al ingeniero Eduardo Romano de Arantes e Oliveira, el pasado dos de octubre.

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE LISBOA VISITÓ LA UNAM

★ Los recibió el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, a nombre del Rector

★ Interés de ambas instituciones por establecer comunicación en distintos campos de la ciencia

El ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, secretario general Administrativo, recibió el pasado 2 de octubre al profesor ingeniero Eduardo Romano de Arantes e Oliveira, rector de la Universidad Técnica de Lisboa.

A nombre del doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, el ingeniero Ferrando Bravo dio la bienvenida al distinguido visitante, al tiempo que le hizo saber el orgullo de esta Casa de Estudios por tener la oportunidad de establecer contactos con una universidad de aquel país.

Por su parte, el Rector de la Universidad Técnica de Lisboa expresó el interés de su Institución por implementar programas de intercambio académico con la Universidad Nacional Autónoma de México.

Las áreas de interés mencionadas durante la entrevista fueron las de ingeniería, medicina veterinaria, agricultura, ciencias sociales y economía.

Consideró el ingeniero Ferrando Bravo que el área de ingeniería agrícola sería uno de los campos más importantes en los que podría establecerse el intercambio de experiencias, y explicó al ingeniero Romano el desarrollo de esta carrera en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Cuautitlán, destacando el intenso programa de formación de personal académico que ahí se desarrolla.

Otra de las áreas en las que pudieran intercambiarse experiencias, señaló, es la de ingeniería, para lo cual habrá de establecerse comunicación

directa entre ambas instituciones en un corto plazo.

Finalmente, el Secretario General Administrativo se mostró confiado en que a partir de esta visita surgirán lazos amistosos y fructíferos para el intercambio cultural.

Momentos antes, el ingeniero Ferrando, a nombre del doctor Guillermo Soberón, entregó al Rector de la Universidad Técnica de Lisboa una medalla conmemorativa del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria, así como una monografía del Palacio de Minería.

A su vez, el ingeniero Romano de Arantes agradeció el presente y entregó al ingeniero Ferrando Bravo una medalla conmemorativa de los 25 años de la Universidad Técnica de Lisboa.

ENTREGA DE RECONOCIMIENTOS A LOS ALUMNOS DE LA MAESTRIA EN ADMINISTRACION

★ Presidió la ceremonia el doctor Fernando Pérez Correa



El doctor Fernando Pérez Correa dirige un mensaje a los asistentes a la entrega de reconocimientos a los graduados en la Maestría en Administración. En el presidium, en el orden usual, doctor Antonio Ríos, ingeniero Michel Fiol, M.A. Rigoberto González, doctor Jesús Guzmán, C.P. Alfredo Amezana, licenciado Miguel A. Reta y María Montiel y el M.A. Joel Sevilla.

El doctor Fernando Pérez Correa, secretario general Académico de esta Casa de Estudios, presidió el día 28 de septiembre la ceremonia de entrega de reconocimientos a los alumnos de la maestría en Administración (organizaciones) 1976-1978, y a los de la primera generación en la Maestría en Administración de la Atención Médica y de Hospitales (MAAMH), de la Facultad de Contaduría y Administración.

En el acto, que tuvo lugar en el auditorio de la División de Estudios de Posgrado de la mencionada Facultad, el doctor Pérez Correa expresó su satisfacción por la finalización de los cursos, y señaló que este tipo de ceremonias estimulan a las autoridades y profesores universitarios, porque se percibe en ellas el esfuerzo desarrollado.

Mencionó que la verdadera independencia de los pueblos estriba en su desarrollo científico y cultural, y externó un pensamiento del doctor Guillermo Soberón, rector de esta Universidad, en el sentido de que parte del espíritu de la UNAM se fundamenta en la pluralidad dentro de la unidad y, en consecuencia, la conciencia universitaria se opone a los intereses partidarios o de grupo.

Por su parte, el CP Alfredo Amescua, representante del director de la Facultad de Contaduría y Administración, CP Manuel Resa, se refirió a la responsabilidad que adquieren los egresados de ese plantel frente a la sociedad y ante el campo administrativo.

Asimismo, señaló la necesidad de seguir perfeccionándose para cumplir mejor con las responsabilidades asumidas, ya sea en el campo de la docencia, de la investigación, o como profesionales de esta especialidad.

A su vez, el licenciado Miguel Ángel Reta M., director general de FONATUR y padrino de la generación, invitó a los profesionales a la reflexión en torno a la tendencia a creer que los problemas pueden ser enfrentados a través de una visión administrativa.

Al respecto, indicó que existen otros campos de la ciencia y el conocimiento mediante los cuales se pueden aportar soluciones, y destacó que el análisis histórico es ejemplo y productor de experiencias.

Asistieron también a la ceremonia el MA Rigoberto González López, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad; el ingeniero Michel Fiol G., subjefe de la misma; los contadores Jesús Guzmán, secretario ejecutivo del Consejo de Estudios de Posgrado, y Antonio Ríos Vargas, director del programa MAAMH, así como la licenciada María Montiel Márquez y el M.A. Joel Sevilla Martínez.

La maestría en Administración (organizaciones) está concebida para preparar profesionales de alto nivel y profesores e investigadores en ese campo, concretamente dentro de las organizaciones.

Por su parte, la Maestría en Administración de la Atención Médica y de Hospitales (MAAMH) está enfocada a cubrir las necesidades de la administración dentro del sector salud, tales como la atención médica y la administración hospitalaria.

El simposio **La investigación en la Facultad de Química y su relación con el desarrollo tecnológico nacional** fue inaugurado el pasado día 2 por el doctor Javier Padilla, director de la Facultad.

Externó el doctor Padilla que este evento, realizado dentro de los festejos para conmemorar el Cincuentenario de la Autonomía Universitaria, constituye también un foro para valorar la investigación que realiza la División de Estudios de Posgrado de la Facultad como aporte a la solución de las necesidades nacionales.

Por su parte, el doctor José Luis Mateos, jefe de la División de Estudios de Posgrado, manifestó la satisfacción de la División a su cargo por realizar un simposio en el que se impulse y mejore la calidad de la investigación básica, y se contemple la trascendencia de la investigación aplicada, como contribución a la tecnología que requiere la industria del país.

Uno de los objetivos de este encuentro, señaló, es el de integrar paulatinamente los grupos universitarios de investigación y los de la industria. Esto es muy importante, dijo, si se considera que hace cincuenta años no existía investigación en México.

Asimismo, resaltó el avance de los estudios básicos y aplicados a partir de la creación de la División de Estudios Superiores—hoy División de

Simposio: La Investigación en la Facultad de Química y su Relación con el Desarrollo Tecnológico Nacional

ENCONTRAR NUEVAS FUENTES DE ALIMENTOS, RETO PARA EL MUNDO ACTUAL

gráfica y la escasez de recursos dedicados a aquélla.

La Facultad de Química, dijo, consciente del reto que representa el encontrar nuevas fuentes alimentarias, creó hace tres años el Departamento de Alimentos. La formación en el extranjero de personal altamente capacitado, añadió, permitirá contar con especialistas que se incorporarán a la investigación de prioridades nacionales en lo concerniente a alimentación, y quienes formarán a su vez, al instituirse la maestría, en este campo, generaciones futuras capaces de enfrentar esos problemas, concluyó.

Dentro de los temas contemplados en la sesión destacaron, entre otros **Semillas silvestres, nuevas fuentes de alimentos**, en el que la maestra Angela Sotelo explicó el estudio de cerca de 50 semillas silvestres de diversos estados de la República, e indicó que la mayoría de ellas resulta adecuada para alimentación animal y algunas otras como posible fuente de proteínas para humanos.

La Q.F.B. Angeles Valdivia presentó un estudio sobre **Nuevos métodos de conservación de pesquerías**, en el que se pone de manifiesto la posibilidad de preservar pescado huachinango mediante atmósferas saturadas de amoníaco o por inmersión de este alimento en salmueras. La utilización de este método en gran escala, apuntó, implicaría una considerable reducción del precio del pescado en el mercado.

La nixtamalización fue otro de los estudios presentados, en el cual la química Diana Sánchez Mejorada apunta que se están estudiando los cambios que sufre el maíz durante la nixtamalización, pues si bien se ha observado un aumento en su valor nutritivo al hacerse más disponibles ciertos compuestos como el triptofano, la lisina y la niacina, se ha demostrado también—en otros productos—la formación de nuevos aminoácidos tóxicos al someterse las proteínas a tratamientos alcalinos.

La utilización de **cera de candelilla para la conservación de frutas** es otra investigación que desde 1972 la Facultad de Química, viene realizando, apoyada por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, la Comisión Nacional de Zonas Áridas y la actual Coordinación de la Comisión Nacional de Fruticultura.

El doctor Gabriel Siade marcó que actualmente se han desarrollado tecnologías que permiten incrementar, a temperatura ambiente, más del doble de la vida de almacenamiento del limón, la naranja, la toronja, la mandarina, el plátano, la tuna, el melón y el jitomate. Esto se ha hecho posible utilizando la cera de candelilla como cubriente, concluyó.



Los doctores Jesús G. García, Javier Padilla y José Luis Mateos durante la inauguración del Simposio sobre la Investigación en la Facultad de Química.

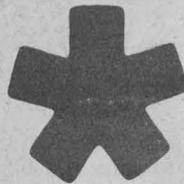
Estudios de Posgrado—hace 14 años.

“Se pretende consolidar los esfuerzos y logros realizados por las generaciones pasadas; el desarrollo es obvio y el camino amplio y promisorio”, puntualizó.

Fue el doctor Salvador Baduí, jefe del Departamento de Alimentos de

la Facultad, quien tuvo a su cargo la coordinación de la primera ronda de conferencias bajo el tema **Nuevas fuentes de alimentos**.

El doctor Baduí subrayó la importancia de esta área de la investigación a nivel mundial, considerando los problemas de la explosión demo-



PERFILES EDUCATIVOS
REVISTA TRIMESTRAL

julio-agosto-septiembre 1979

número 5



*Quinta aparición de **PERFILES EDUCATIVOS** revista trimestral del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos de la UNAM, con más temas sobre las Ciencias y Técnicas de la Educación; este número 5 contiene: **ARTICULOS:** Observación participante y diario de campo en el trabajo docente: Boris GERSON; Usos de la computadora en la educación superior: Jorge MENDEZ MARTINEZ; La lingüística aplicada en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua: Charles ALDERSON, Stephen A. BASTIEN, Emelia BREÑA VALLE, Fernando CASTAÑOS, Marilyn CHASAN, Sally RICHARDS, Aida WALQUI y Marcela WILLIAMSON; Reseñas. Noticias Bibliográficas.

Precio del ejemplar: \$ 40.00, suscripción anual \$ 160.00. Informes: Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, Departamento de Documentación, Eventos y Publicaciones, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, México, 20, D. F. Tel. 548-8741.

UNAM UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS



I CONGRESO NACIONAL DE SALUD ESCOLAR Y UNIVERSITARIA

La Dirección General de Servicios Médicos ha venido preparando la celebración de sus IV Jornadas Internas de Trabajo, que en esta ocasión se efectuarán simultáneamente con el I Congreso Nacional de Salud Escolar y Universitaria.

Ambos eventos tendrán lugar los días 6, 7 y 8 de diciembre próximo en el Auditorio del Centro Médico Universitario, ubicado dentro del recinto de Ciudad Universitaria, de las 9:00 a las 14:00 h, y de las 15:00 a las 18:00 h.

Además del personal de la Dirección General de Servicios Médicos, participarán destacados profesionales y especialistas de diversas dependencias de la UNAM, tales como la Facultad de Medicina y el Instituto de Investigaciones Antropológicas, contándose también con importantes contribuciones de diversas universidades nacionales, entre ellas las de los estados de México, Guanajuato, Jalisco y San Luis Potosí, así como las de algunas instituciones públicas y privadas, como la Dirección General de Higiene Escolar de la Secretaría de Educación Pública, la Dirección General de Educación para la Salud y el Hospital General de México de la Secretaría de Salubridad y Asistencia; el Hospital "Licenciado Adolfo López Mateos" del ISSSTE; "El Colegio Nacional", el Seminario de Cultura Mexicana; el Seminario del Hombre; el Hospital Infantil de México, y algunas más.

El programa general incluye sesiones plenarias, sesiones de discusión coordinada, sesiones de trabajos libres y conferencias magistrales, cuyos temas principales son: La relación médico-paciente, Educación y salud, Principales problemas epidemiológicos en la población universitaria, Detección de problemas de salud en la edad escolar, Acciones educativas en materia de salud, Investigación de problemas colectivos de salud, Estudio de problemas específicos de la salud del universitario, Módulos de educación para la salud y ausentismo escolar, La familia y la comunidad en la formación del adolescente universitario, La salud del mexicano y El futuro de la medicina en México.

El Comité Organizador de estos eventos lo preside el doctor Lázaro Benavides Vázquez; funge como secretario general ejecutivo el doctor Ignacio Avila Cisneros, y como tesorero el señor Gustavo Pombo Saavedra. Con ellos colabora un nutrido grupo de profesionales que componen varios subcomités de apoyo.

Las inscripciones a estos eventos están abiertas, libres de costo, hasta el 15 de noviembre próximo en el Centro Médico Universitario, Departamento de Medicina Preventiva, donde funciona la secretaría general del Comité Organizador.

Para mayores informes dirigirse, en horas hábiles, al teléfono 548-82-18.

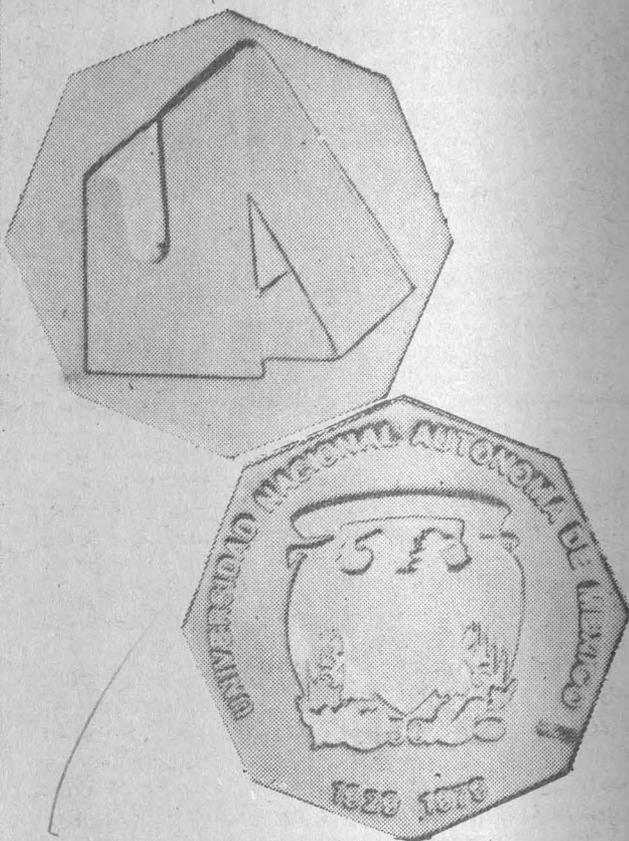
IIMAS

CONFERENCIA SOBRE SISMOLOGIA

El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas invita a las conferencias que se llevarán a cabo el próximo lunes 8, a las 18:00 h, en el auditorio de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería (anexo).

La primera parte, Trabajos de sismología en China, estará a cargo del doctor An Qi-Yuan, mientras que la ponencia Predicción sísmica por etapas y discusión de tres problemas teóricos será desarrollada por el doctor Coa-Xu, ambos de la República Popular de China.

DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO



Se hace del conocimiento de la comunidad universitaria y del público en general que a partir de esta fecha, la medalla que conmemora los "L" años de Autonomía Universitaria, podrá ser adquirida en la cantidad de \$2,250.00 (DOS MIL DOSCIENTOS CINCUENTA PESOS 00/100 M.N.), en los Centros de Distribución que a continuación se detallan:

Dirección General del Patrimonio
Av. Universidad N° 3000, Edificio
de las Oficinas Administrativas
N° 2, 1er. Piso.
Ciudad Universitaria, D.F.

Vestíbulo de la Torre de Rectoría
Ciudad Universitaria, D.F.

Librería Universitaria
Av. Insurgentes Sur N° 299
México, D.F.

Librería Justo Sierra
Justo Sierra N° 16.
México 1, D.F.

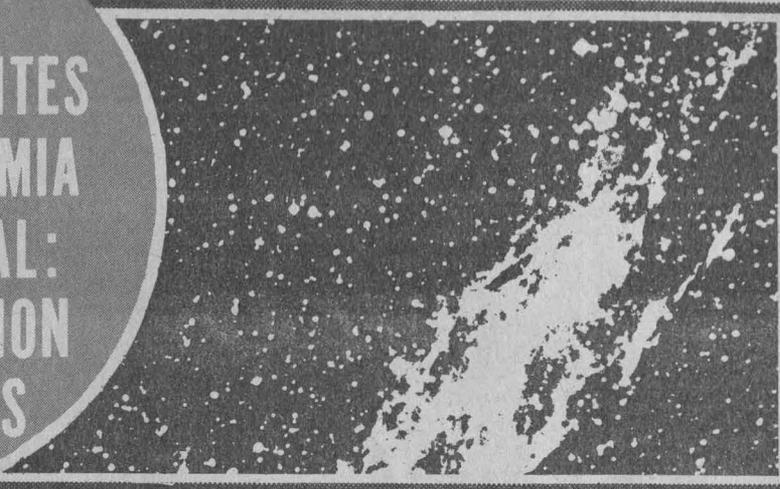
Sistema Bancario

Para mayor información, comunicarse a los teléfonos: 548-99-34, 548-99-37, 548-82-19; 550-52-15 con extensiones 5111 y 3065; Apartado Postal N° 70-629, México 20, D.F.

Atentamente
"POR MI RAZA HABLARA
EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F.,
4 de octubre de 1979

EL DIRECTOR GENERAL
Lic. Eduardo J. Vallejo Santín

AVANCES RECIENTES DE LA ASTRONOMIA OBSERVACIONAL: INSTRUMENTACION Y RESULTADOS



La instrumentación moderna trata de aprovechar al máximo la información contenida en los fotones provenientes de las estrellas y galaxias lejanas, que tan difícilmente captan los telescopios, dijo el doctor Arcadio Poveda, director del Instituto de Astronomía, al término del simposio científico efectuado recientemente en Ensenada, Baja California Norte.

Con el tema **Avances recientes en astronomía observacional: instrumentos y resultados**, se realizó el tercero de la serie de seis simposios científicos organizados como parte de los festejos para conmemorar el Cincuentenario de la Autonomía Universitaria, y en el mismo participaron investigadores de la comunidad astronómica internacional.

El doctor Poveda resaltó la gran oportunidad que significó este simposio para los astrónomos mexicanos especialistas en problemas de instrumentación y su aplicación a las observaciones, pues por una parte pudieron discutir y conocer los avances más recientes que en este campo se han dado en el mundo, y por otra se informaron de las experiencias logradas en México.

Entre los aspectos sobresalientes del evento, el doctor Poveda mencionó la posibilidad de efectuar espectroscopía de alta resolución y precisión por medio de un interferómetro de Michelson con equipo más sencillo y menos costoso que el usado actualmente, tal como lo planteó el doctor Harold Johnson, investigador del Instituto de Astronomía.

Señaló también la trascendencia que tuvieron las discusiones efectuadas durante la mesa redonda **El telescopio del futuro**, en la cual se consideró la importancia del diseño del telescopio de dos metros —realizado en la UNAM— como ejemplo de los telescopios ligeros, eficientes, de gran precisión y económicos que serán utilizados en el futuro.

Asimismo, se planteó la necesidad de construir redes o baterías de telescopios de menor tamaño, de tal manera que la suma de las superficies de captación de radiaciones de éstos sea equivalente a la de los telescopios gigantes.

Durante la discusión se argumentó que a los grandes telescopios sólo tendría acceso un privilegiado grupo de astrónomos mientras que una red de superficie equivalente daría servicio a un mayor número de científicos.

El doctor Poveda dijo que el proyecto del telescopio espacial, colocado en un satélite, probablemente juegue un papel preponderante en la astronomía observacional, pues ampliará el rango de trabajo a las áreas del espectro que absorbe la atmósfera, ofrecerá imágenes más nítidas y experimentará menores flexiones al estar sujeto a menor atracción gravitatoria.

Finalmente, el doctor Poveda reconoció el gran esfuerzo que los doctores Cristina Allen y Harold Johnson desarrollaron para la organización y realización del evento.

Por su parte, la doctora Paris Pishmish, decana del Instituto de Astronomía, dijo que a los investigadores extranjeros les toca juzgar y aquilatar el avance de la astronomía en México.

Durante la clausura, diversos investigadores extranjeros recordaron a los pioneros de la astronomía mexicana, y la comunidad astronómica europea felicitó a los astrónomos nacionales, en especial al doctor Arcadio Poveda, por el telescopio de dos metros, con el cual se cuenta en la actualidad.

Participaron en el Simposio, J. de la Herrán, del Instituto de Astronomía, quien analizó el tema **El telescopio mexicano de 2.12 m**, H. L. Johnson, del IA, quien presentó el tema **Redes de telescopios vs. telescopios sencillos**; E. J. Wampler, del Observatorio de Lick, Universidad de California, quien discutió el tema **El proyecto de telescopio de 10 m de la Universidad de California**; así como C. R. O'Dell, del Centro de Vuelos Espaciales Marshall, NASA, quien habló sobre **El telescopio: el primer observatorio orbital con capacidad de producir imágenes**.

Además, participaron los científicos G. Much, del Instituto de Astronomía Max-Planck; A.D. Code, del Observatorio Washbrun, Universidad de Winsconsin, y A. B. Meinel, del Centro de Ciencias Ópticas, Universidad de Arizona.

Conferencia sobre
José Vasconcelos



DE ITACA A
HUICHILOBOS

★ Fue sustentada por el escritor Carlos Monsiváis en el Palacio de Minería

El escritor Carlos Monsiváis durante su conferencia de Itaca a Huichilobos, dictada en el Palacio de Minería.

Quizás uno de los aspectos más relevantes de la obra de Vasconcelos, "visionario hombre de letras en el cubil de los políticos", es el haber dotado al país de ambiciones y empresas culturales a la altura de su Revolución.

José Vasconcelos, afirmó Carlos Monsiváis en la conferencia **De Itaca a Huichilobos**, que sustentó en el Palacio de Minería, espera de la cultura lo que el presidente Obregón, con otros métodos, también anhela: la unidad nacional.

Entre Obregón y Vasconcelos se da el pacto no verbalizado: el Estado apoya y hace suya una manera de comprender y ejercer la cultura, y ésta, a cambio, se consolida de modo importante: representa ya, según el punto de vista del sector intelectual que se difundirá mundialmente, a toda la Revolución Mexicana, unificada finalmente gracias a la destrucción de facciones, a murales consagratorios, misiones culturales, música nacional, ediciones de los clásicos, y al renacer patrocinado de las artesanías.

Si el Estado es, y necesita serlo todo, indica el conferenciante, Vasconcelos le añade al régimen de Obregón la respetabilidad nacional e internacional faltante: la del Espiritu.

En el curso de su plática, que formó parte del ciclo organizado por el Departamento de Humanidades de la Dirección General de Difusión

Cultural, sobre José Vasconcelos, Carlos Monsiváis señaló que la historia cultural del México, parcial o formalmente independiente, es el recuento de los intentos de grupos de vanguardia por imponer un sentido, un destino, una perdurabilidad.

De la República restaurada a nuestros días, se han manifestado con grados diversos de fuerza y penetración, proyectos o utopías, programas, o misiones, pero las alternativas que las élites han querido para sí, rara vez o casi nunca han tomando en cuenta el punto de vista de las masas, porque suponen que las mayorías carecen de lo que se da en llamar un punto de vista, indicó el escritor.

Así, el nacionalismo cultural, pregonado y definido por Ignacio Manuel Altarimano, no busca la originalidad expresiva sino la inclusión de México en el mundo de la cultura occidental. Es un nacionalismo de arrogancia en la total humildad: México quiere pertenecer, quiere deshacerse de la sensación de robo, ilegitimidad o despojo, quiere tener derecho pleno a temas, nomenclaturas, estilos.

El positivismo asume el súbito y forzado acceso al rigor científico como único método para eliminar los siglos de atraso, improvisación, abandono moral. Se ve a la ciencia positiva como un correctivo, un enderezamiento para una nación atrasada.

El modernismo, observó Monsiváis, adopta como meta a París, centro rector de la conducta que es alternativa última ante una realidad cerrada, asfixiante.

Se refirió asimismo al anarquismo del grupo de los hermanos Flores Magón, como a una prédica libertaria fundada en el sacrificio; y lo calificó como humanismo de la Revolución, cuyos óptimos representantes fueron los miembros del Ateneo de la Juventud, fundado en 1909.

Del nacionalismo cultural de la Revolución Mexicana dijo que la diferencia con el anterior de Altarimano es contundente y proviene de la atención mundial y el estrépito nacional que una Revolución, con su violencia, logra efectivamente desencadenar.

Este nacionalismo, también llamado Renacimiento mexicano, explicó, tiene su punto central en la etapa de Vasconcelos como secretario de Educación Pública (1920-1924), y su gran elemento persuasivo en la pintura mural.

Habló, asimismo, del nacionalismo cultural del pesimismo, según el cual lo importante es darle voz a la violencia para acentuar la frustración y subrayar la desesperanza a fin de destacar el elemento cultural, social moral y político que nos distinga del resto del mundo: la violencia revolucionaria.

Finalmente, sobre el nacionalismo cultural socialista, que se da en la década de los años treinta, dijo que se diferencia del promovido por Vasconcelos en dos puntos: primero, se industrializa el orgullo y la singularidad; segundo, pesan ya determinadamente los elementos de difusión del marxismo y de la experiencia mítica de la Unión Soviética.

La vigencia actual del pensamiento vasconcelista se puso de manifiesto una vez más en la conferencia que sustentó el doctor Córdova, quien explicó que las ideas de unidad cultural, a través de su concepto de raza cósmica, así como la de hispanidad y la de libertad y democracia, siguen siendo de gran actualidad.

Durante la conferencia, que se efectuó dentro del ciclo organizado por el Departamento de Humanidades de la Dirección General de Difusión Cultural, bajo el título de Vasconcelos ¿un líder de la clase media?, el catedrático universitario subrayó que la idea fundamental de toda la obra de Vasconcelos no ha sido olvidada en la historia, ya que en la actualidad tiene gran significación.

Explicó que la ideología libertaria de Vasconcelos, al igual que la de Francisco I. Madero, quien lo antecedió en el pensamiento, estaba en contra de los principios revolucionarios de esa época. La lucha por la libertad fue poco política, puesto que el gobierno quería sólo el poder, y los ideales vasconcelistas de libertad y democracia no son los que dan precisamente el poder, precisó el conferenciante.

Más adelante, indicó que considerar a los ateneístas como base de la conciencia ideológica de la Revolución Mexicana no se acerca a la realidad, ya que los revolucionarios no tuvieron contacto con esta joven generación.

Asimismo, señaló que la ideología de la Revolución Mexicana se resume en la obra de Molina Enríquez que se apoya fundamentalmente en la revolución agraria con su crítica a la gran propiedad, y a la ineficiencia de las propiedades de gran extensión en el cultivo, entre otros planteamientos.

Agregó que en esa época se le dio al Estado poderes ilimitados para que regulara e interviniera en las relaciones de la propiedad. Esto, naturalmente, significó olvidarse del tema de la libertad, pues si el Estado tenía tal poder, no podía haber libertad.

En estas circunstancias, enfatizó el doctor Córdova, Vasconcelos y los ateneístas eran otra cosa. Los revolucionarios se burlaban de ellos y los acusaban de no haber entendido el positivismo, sin embargo, todavía en 1930 Lombardo Toledano afirmaba que la Revolución había recibido sus ideas de los jóvenes ateneístas.

Al analizar el itinerario político de

LAS TEORIAS DE VASCONCELOS HAN SIDO MAL ESTUDIADAS Y MAL APROVECHADAS

- ★ Conferencia del doctor Arnaldo Córdova
- ★ Sus ideas no compaginaban con la Revolución
- ★ Libertad y Democracia, fundamentales en Vasconcelos



Doctor Arnaldo Córdova

Vasconcelos, el catedrático universitario explicó que su idea se centra en la lucha por la libertad y la democracia. Su vida fue una eterna lucha en contra del caudillaje y de esa barbarie en que se debatía la Revolución.

El movimiento armado no triunfó ante los ojos de Vasconcelos porque no logró superar la barbarie, entonces, lo más significativo de los ateneístas y de Vasconcelos es su propuesta de que la liberación sólo puede venir con la educación del pueblo.

Vasconcelos reconoce que está bien que se dé tierra a los campesinos y que se destruyan antiguos privilegios, pero esto es sólo una pequeña parte de la Revolución. Influenciado por la Colonia, se fija en el ejemplo de los misioneros; ve en la religión

una fuerza social que se debe restaurar para darle una nueva cohesión a la sociedad y sobre todo, darle una identidad "hacia adentro y hacia afuera".

Se ha criticado en Vasconcelos, señaló el conferenciante, su idea de la hispanidad, pues para él el mundo moderno se significa por dos grandes mundos: el anglosajón y el latino; este último derrotado y vencido. Entonces propone unirse, formar un todo sin barreras, ya que no existen razas puras ni siquiera en Europa.

Al concluir la conferencia, el doctor Arnaldo Córdova se refirió a las experiencias políticas de Vasconcelos, que han hecho historia, pero cuyas teorías han sido mal estudiadas y mal aprovechadas, como ha ocurrido con su labor al frente de la Secretaría de Educación Pública.

CONTAMINACIÓN EN LAGUNAS COSTERAS Y ESTUARIOS

En México, el incremento considerable de la utilización de las áreas cercanas a las bahías, lagunas costeras y estuarios como sitios de desarrollo y expansión

industrial, aumenta los niveles de contaminación de esas zonas de una manera alarmante, advirtió el doctor Alfonso Vázquez Botello, investigador del Centro de Ciencias del Mar y Limnología.

Durante el seminario **Ordenación de la zona costera de la región del Caribe**, que se realiza en esta Casa de Estudios, el doctor Vázquez Botello aseveró que el país necesita de una creciente industrialización, urbanización y del empleo de sus recursos naturales —principalmente el petróleo—, pero también es necesario un manejo y administración adecuados de las zonas costeras para evitar su deterioro ambiental y preservar los recursos naturales que se desarrollan en ellas como fuentes primordiales de alimentación.

Esto, agregó, solamente se logrará con un empleo racional de la zona costera, evitando poner en peligro el equilibrio ecológico de las comunidades que habitan esas áreas.

Para ejemplificar el problema, el doctor Vázquez Botello dijo que en estudios recientes se encontró la presencia de contaminantes como hidrocarburos fósiles (n-parafinas y poliaromáticos) en concentraciones "críticas" en especies marinas de gran importancia comercial como la *Crasostrea virginica*, comúnmente conocida como ostión.

Asimismo, se han detectado en esa especie bifenilos policlorinados (PCB's) y ciertos insecticidas organoclorados (DDT, Dieldrin, Chlordane y Endosulfan), lo cual es una prueba concluyente de la

★ **Disertación del doctor Alfonso Vázquez Botello**

liberación de estos compuestos orgánicos hacia las zonas costeras, como resultado de las diversas actividades humanas, particularmente las industriales.

Ante representantes de diversas entidades de la UNESCO y la ONU, el investigador denunció también que el incremento de plantas nucleares en las zonas costeras del mundo, así como la detonación de armas atómicas en el mar puede originar un océano peligrosamente radiactivo.

Agregó que hasta 1968 se habían registrado 479 explosiones de la misma naturaleza, efectuadas principalmente por los Estados Unidos, Gran Bretaña, India, Rusia, China y Francia.

Posteriormente, análisis realizados en ostión, mejillón y otros moluscos, así como en fitoplankton y algunas especies de algas bénticas y habitantes de las zonas costeras, demostraron la presencia de elementos radiactivos como el plutonio 238 —cuya vida media de radiactividad es de 86 años—, el plutonio 239 y el estroncio 90, cuya vida media de radiactividad, respectivamente, es de 24,000 años y de 51 días.

Los estudios muestran la liberación continua de desechos radiactivos hacia las costas y la bioacumulación de éstos por los sistemas biológicos, apuntó.

Al referirse a otros contaminantes, el ponente indicó que después de varias décadas de haber descubierto, aplicado y distribuido ampliamente los pesticidas con el fin de erradicar enfermedades como la malaria, el tifo y

el paludismo, así como para lograr cosechas y asegurar la alimentación de los pueblos, la tierra ha sido contaminada por esos compuestos aún en los lugares más remotos.

"El aire que respiramos, los alimentos que consumimos y el agua que bebemos —dijo— contienen DDT y pesticidas relacionados en niveles detectables, y se carece de un conocimiento claro de cuáles son sus últimos efectos", a pesar de que anualmente se emplean cincuenta mil toneladas del DDT en diversas regiones del mundo para el desarrollo de la agricultura. Como resultado, muchas poblaciones de aves, por ejemplo, se extinguen y la productividad de los ecosistemas se ve afectada, añadió.

Por otra parte, está bien establecido que los hidrocarburos clorinados como los PCB's han alcanzado todas las partes del medio marino, y se sabe que residuos industriales del PCB's y DDT están presentes en el Atlántico desde los 66° N hasta los 35° de latitud, subrayó.

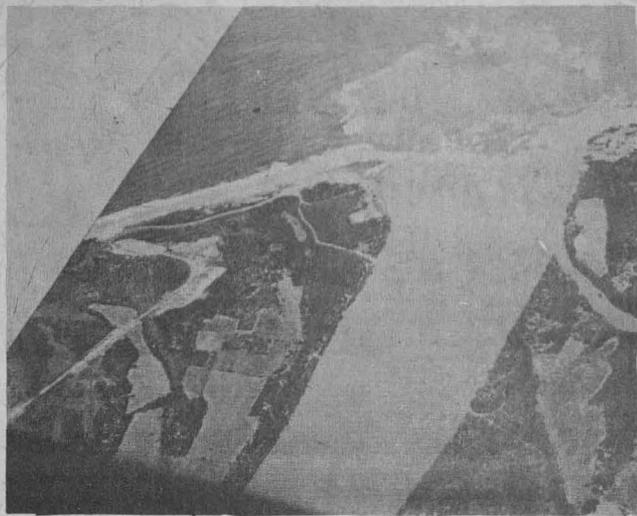
En cuanto a los metales pesados que se acumulan en los organismos acuáticos, señaló que constituyen un riesgo para la salud humana y que hasta la fecha existe dificultad para cuantificar los efectos subletales de estos metales en los sistemas vivos.

Puede anticiparse, sin embargo, una serie de alteraciones fisiológicas, aseveró, tales como desórdenes neurofisiológicos, alteración de la actividad enzimática, efectos mutagénicos y carcinogénicos, desarrollo de parásitos, fallas en la respiración y en la reproducción, además de otros trastornos a nivel celular.

El investigador externó que si bien se han tratado de establecer regulaciones basadas en los efectos que los metales pesados tienen sobre los organismos acuáticos, los conocimientos son aún limitados.

Finalmente, apuntó que las tragedias ocurridas en Nimamata y Niigata, Japón, son pruebas elocuentes de la toxicidad de algunos metales pesados como el mercurio acumulado en alimentos marinos. El control de la contaminación y la preservación de los sistemas ecológicos constituyen, sin duda, un reto para la humanidad, concluyó. ■

NECESARIO APROVECHAR LAS COSTAS EN FORMA RACIONAL



- ★ Los recursos marinos ayudarían a resolver problemas socioeconómicos sustanciales
- ★ IOCARIBE, organismo para coordinar el desarrollo de las ciencias del mar en la región del Caribe

A pesar de contar con diez mil kilómetros de costas, México, por razones principalmente históricas, no ha aprovechado los recursos de estas zonas, con los que se podrían resolver problemas socioeconómicos sustanciales como la migración masiva a las grandes urbes y la emigración más allá de las fronteras.

Luego de señalar lo anterior, el doctor Robert Lankford, secretario regional de la Comisión Oceanográfica Intergubernamental para el Caribe y Zonas Adyacentes, dijo que aprovechar el uso múltiple de los costos y resolver los conflictos que se generan de ello ayudaría a desarrollar integralmente al país.

El especialista, coordinador regional del seminario que se realiza en la UNAM sobre Ordenación y desarrollo de las zonas costeras de la región del Caribe, en el cual participan diversas entidades de la ONU y la UNESCO, afirmó que tanto la explotación desmedida de los recursos como la no utilización de los mismos, causan desequilibrios socioeconómicos importantes. Por ello, apuntó, los países deben explorar las riquezas costeras y planificar su utilización.

Asimismo, destacó que la no planificación provoca que el crecimiento industrial y urbano des-

controlado destruya la ecología y las fuentes de recursos, como es el caso de la contaminación de las lagunas costeras, criaderos naturales del camarón; por otra parte, subrayó, la falta de actividad económica propicia la migración a las ciudades y crea conflictos socioeconómicos.

La zona costera debe ser conservada en su ecología y aprovechada de manera racional; deben evaluarse su posible utilización y los beneficios o perjuicios que de ella se derivan.

Señaló que el turismo en el área del Golfo y el Caribe representó para 1976 cuatro mil doscientos millones de dólares; de acuerdo a las estadísticas del doctor Eapen Chocko, otro de los participantes en el Seminario, la mitad de esta cifra corresponde a México. Al respecto, mencionó que deben valorarse entonces las consecuencias del crecimiento desmedido de polos turísticos o del desarrollo racional de diversas zonas a lo largo de las costas.

Los recursos marinos, aseveró, están cobrando una importancia socioeconómica y política fundamental; que hasta hace poco no había sido considerada por la mayoría de los países, y no sólo se está ordenando jurídicamente la explotación de las aguas territoriales que vienen a añadirse al

patrimonio terrestre, sino también el derecho a explotar aguas fuera de la jurisdicción territorial.

Al referirse a la Comisión Oceanográfica Intergubernamental, el doctor Robert Lankford explicó que se trata de una entidad de la UNESCO con aproximadamente cien Estados miembros, cuyo propósito es desarrollar las ciencias marinas por medio de la cooperación entre países tanto industrializados como subdesarrollados.

En 1977, por resolución de la COI se integró la IOCARIBE para coordinar el desarrollo de las ciencias del mar, enfocado a los problemas de la región. Esta asociación, añadió, reconoce la necesidad de informar a los gobiernos de los países del Caribe sobre el requerimiento de ordenar el desarrollo costero.

Como resultado de ello se están estructurando programas de investigación científica con la colaboración de la FAO, para el desarrollo de la pesca y el control de la contaminación causada por el petróleo en la región del Caribe.

Con respecto a este último proyecto, precisó que no se tienen datos suficientes sobre los índices de contaminación en este mar, aunque sí se tienen localizadas zonas excesivamente afectadas, como la Bahía de Cartagena y Kingston.

Finalmente, reiteró que en esta época se ha despertado la atención de las naciones por la riqueza marina; han surgido nuevas perspectivas y los países —principalmente los subdesarrollados— deben estar conscientes de ello.

Entrevista al
doctor Ramón
Tonix Rodríguez

EL DRAMA SOCIAL DEL "ESCUPE-FUEGO"

★ El aspecto social del problema es más importante que el clínico

El doctor Ramón Tonix Rodríguez, otorrinolaringólogo del Centro Médico de C.U., fue entrevistado por Gaceta UNAM para conocer su opinión acerca de los problemas médicos y sociales generados por los niños, jóvenes y adultos vulgarmente conocidos como "escupe-fuego". El especialista universitario sostiene que el aspecto social del problema es de mayor trascendencia que el clínico. Este último refiere a las quemaduras y daños en la mucosa bucal, así como también a las intoxicaciones causadas al ser ingeridas, accidentalmente, sustancias tóxicas derivadas del petróleo.

Explicó que, tradicionalmente, algunas personas desempleadas han encontrado una manera de sobrevivir como vendedores ambulantes de chicles, frutas, pañuelos desechables, etcétera, y que en fechas recientes esto se ha agravado al incidir en la ciudad un mayor número de personas que intentan superar su situación económica. Al no encontrar empleadores, dijo, recurren a actuar como vendedores en las calles, y algunos entre ellos se dedican a la actividad conocida como "escupe-fuegos".

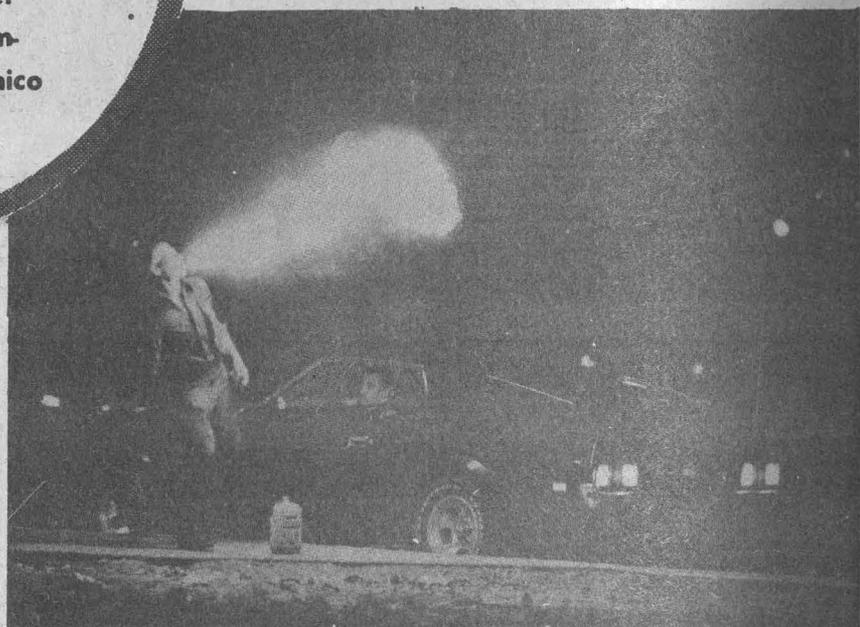
El doctor Tonix Rodríguez hizo un especial señalamiento: "El significativo aumento en los índices de migración por desempleo no les ha dejado más alternativa que inventar nuevos modos de

subsistencia: tal es el caso del "escupe-fuegos".

El médico manifestó que los universitarios deben tratar de orientar a estas personas indicándoles otras formas de ganarse la vida. Hasta la fecha, a pesar de que existen muchos servicios de emergencia y protección social, no ha surgido una solución definitiva, porque esta sociedad está deshumanizada y la gente es muy egoísta, enfatizó el doctor Tonix.

Al hablar de las dádivas que recibe el sujeto en cuestión, señaló que con esto no se consigue siquiera restarle importancia al problema. Al hacer un pronóstico futurista, el otorrinolaringólogo dijo que la protección social tiene que ser más poderosa en beneficio de los desempleados que practican este "oficio". Mediante la investigación socio-económica se trazarán los cauces futuros para los "escupe-fuegos". Desgraciadamente, esto es muy complejo, ya que cada caso mere-

ce una atención individual, y los estudios llevados a cabo por los sociólogos y trabajadores sociales deben tener como objetivo conocer las posibilidades de quienes se dedican a esa actividad, para aprender y explotar una activi-



dad productiva y mejor remunerada, puntualizó, el doctor Ramón Tonix.

Con relación a estos estudios, prosiguió el especialista, es importante que se conozcan los porcentajes acerca de los lugares de origen migratorio; conocer también las causas de la desocupación, y las formas y costumbres de la vida cotidiana en cada una de las familias afectadas, a fin de tener un más amplio y veraz conocimiento que permita una readaptación integral del "escupe-fuego" en la sociedad.

Por último, el doctor Tonix Rodríguez manifestó su total satisfacción y agrado porque el sector universitario se ocupe de problemas sociales como éste, ya que "será a través de los mismos integrantes de la comunidad el que se siembre la inquietud, que seguramente pronto llegará a las altas esferas gubernamentales, desde donde podrán implementarse los planes de rehabilitación social de estas personas".

Convocatorias

INSTITUTO DE INGENIERIA

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 38, 40, 41, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas que se especifican a continuación:

- 1 Plaza de investigador asociado nivel "B" de tiempo completo, en el área de mecánica de fluidos, con sueldo mensual de \$21,304.00.
- 1 plaza de investigador asociado nivel "B" de tiempo completo, en el área de ingeniería térmica, con especialidad en energía solar, con sueldo mensual de \$21,304.00.
- 1 plaza de investigador asociado nivel "C" de tiempo completo, en el área de ingeniería de sistemas, con sueldo mensual de \$22,942.00.

BASES:

- I Para los aspirantes a la categoría de asociado nivel "B" se requiere:
- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
 - b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores de investigación en el área de su especialidad.
 - c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia.
- II Para los aspirantes a la categoría de asociado nivel "C" se requiere:
- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y experiencia equivalente.
 - b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores de investigación en el área de su especialidad.
 - c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, los concursantes podrán ser sometidos a una o más de las pruebas indicadas en los incisos:

- a) Crítica escrita de un programa de investigación.
- b) Interrogatorio sobre la materia.
- c) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción en la Unidad Administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria, presentando:

- I Currículum vitae por duplicado.
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

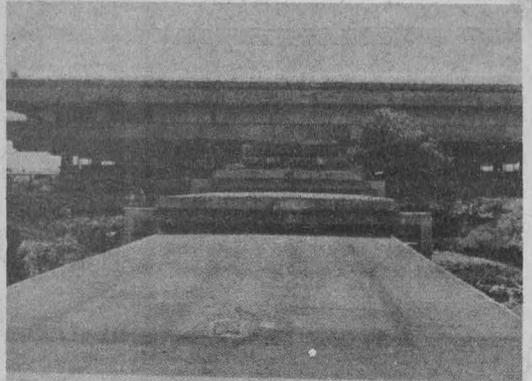
En la propia Unidad Administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas, en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F.,
4 de octubre de 1979

EL DIRECTOR,
Dr. Daniel Reséndiz Núñez.



COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

UNIDAD DE BIBLIOTECAS DE INVESTIGACION CIENTIFICA

La Coordinación de la Investigación Científica, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto de oposición a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico titular "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$21,128.00, en el área de orientación a usuarios, colecciones y consulta especializada, de acuerdo con las siguientes:

BASES:

1. Tener grado de maestría en bibliotecología o preparación equivalente.
2. Haber trabajado como mínimo tres años en el área de su especialidad.
3. Tener conocimientos del idioma inglés.
4. Los aspirantes deberán someterse a pruebas de conocimientos en el área, manejo de equipo audiovisual y análisis de colecciones científicas.

Los interesados deberán presentar certificado de estudios, Currículum vitae y solicitud en la Unidad Administrativa de la Coordinación, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F.,
4 de octubre de 1979

EL COORDINADOR DE LA
INVESTIGACION CIENTIFICA,
Dr. Agustín Ayala Castañares

Cursos, Becas y Bolsa de Trabajo

Centro Latinoamericano de Tecnología Educativa para la Salud, A.C. (CLATES)

Taller de Simulación Escrita por Computadora (TSEC). Tiene una duración de 25 horas distribuidas del 8 al 11 de octubre de 1979. Requisitos: Haber cumplido con los objetivos de aprendizaje del Taller de Simulación Escrita (TSE). Cupo máximo: 12 personas.

Taller básico de didáctica (TBD). Tiene una duración de 50 horas distribuidas en 2 semanas, del 15 al 26 de octubre de 1979.

Después de la primera semana los participantes podrán optar por incorporarse a una unidad modular, o continuar con la segunda parte del taller.

Requisitos: Formar parte del personal docente de instituciones del área de la salud y ser propuesto, oficialmente, por su institución. Cupo máximo: 24 personas.

Unidad modular de programación de la enseñanza, con duración de 125 horas distribuidas en 5 semanas, del 22 de octubre al 23 de noviembre. Requisitos: Haber participado en un taller Básico de Didáctica o: en su caso, demostrar dominio de las habilidades que se desarrollan en este taller.

Cupo máximo: 18 personas.

División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería

Cursos de maestría en las siguientes áreas:

Control, Electrónica (Diseño de sistemas digitales y microprocesadores, Diseño de sistemas analógicos), Estructuras, Hidráulica (Aprovechamientos hidráulicos, Hidrología y Geohidrología, Calidad del agua), Investigación de operaciones, Mecánica (Diseño, Proyectos, manufactura, Termociencias), Mecánica de suelos, Mecánica teórica y aplicada (Fluidos, Sólidos, Sistemas dinámicos), Petrolera (Física de yacimientos, Producción, Perforación), Eléctrica (Potencia, Proyectos, Diseño), Planeación (Urbana, Regional, Corporativa y del Transporte), Ambiental (Agua, Aire, Ruido, Desechos Sólidos, Sistemas).

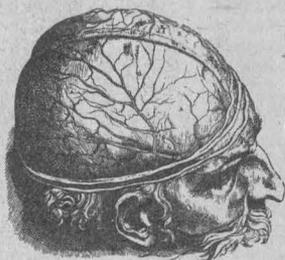
También se ofrecen cursos de doctorado en las siguientes áreas:

Estructuras, Hidráulicas, Investigación de operaciones, Mecánica de suelos, Mecánica teórica y aplicada y Ambiental.

Mayores informes en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería (Apartado Postal 70256, C.U., México 20, D.F.), o a los teléfonos 548-58-77 y 550-52-15, extensión 4483.

● Dirección General de Servicios Médicos

IV Jornadas internas de trabajo, que se llevará a cabo en esta dirección y I Congreso Nacional de Salud Escolar y Universitaria, el cual se celebrará en el auditorio del Centro Médico, C. U., del 6 al 8 de diciembre de 1979. Inscripciones hasta el 15 de noviembre. Mayores informes al teléfono: 548-82-18, o escribir a la Dirección mencionada.



● Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO)

Cursos de actualización para profesores de la ENEO.
Anatomía y Fisiología, del 8 al 19 de octubre de 1979, de 7:00 a 11:00 h.
Ecología y salud. Introducción a la salud pública, del 8 al 19 de octubre, de 16:00 a 20:00 h.
 Inscripciones en la Secretaría de la ENEO.



● Centro de Educación Médica Continua de la Facultad de Medicina

PROGRAMA:

Octubre 15 al 20.
Infectología pediátrica, por el doctor Angel Aliseda Mena, en el Centro Hospitalario 20 de Noviembre del ISSSTE.
Octubre 15 al 20.
Padecimientos reumáticos comunes en medicina general, por el doctor Angel Gutiérrez Moyano, en el Hospital Español de México.
Octubre 15 al 26.
Diagnóstico inmunológico de las enfermedades parasitarias, por el doctor Rubén Alvarez Chacón, en el Hospital del Niño, DIF.
Octubre 22 al 27.
Alteraciones en el medio interno del paciente en estado crítico, por el doctor Bernardo Villa, en el Hospital Fernando Quiroz del ISSSTE.
Octubre 22 al 27.
Lesiones traumáticas toraxicoabdominales, por el doctor Mariano Hernández, en el Hospital de Urgencias Xoco de los Servicios del DDF.
 Las personas interesadas pueden obtener mayores informes en el Centro de Educación Médica Continua.

● Facultad de Filosofía y Letras

Cursos de maestrías y doctorado, en las especialidades de Filosofía, y Letras (clásicas, españolas, iberoamericanas, lingüística, hispánicas, mexicanas e inglesas), Historia (del arte, de México), Geografía (evaluación y conservación de recursos naturales, planeación), Pedagogía, Bibliotecología, Estudios Latinoamericanos (Filosofía, Letras e Historia).
 Los documentos deberán ser presentados por duplicado en las oficinas de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras, hasta el 19 de octubre de 1979, de las 10:00 a las 13:00 h y de 16:00 a las 19:00 h.
 Inicio de clases el 22 de octubre de 1979. El periodo para cambio de materias será del 12 al 16 de noviembre de 1979.

● ENEP Cuautitlán

Talleres de Música, Danza folclórica, Pantomima, Esgrima, Dibujo publicitario y Oratoria, se llevarán a cabo en el Edificio D, planta baja, del Campo 3 de esta Escuela, de 12:00 a 16:00 h. Inscripciones abiertas.

● Escuela Nacional de Artes Plásticas

División de Estudios de Posgrado.
 Curso taller de arte urbano, por el maestro Adrián Brun Martínez.

Programa:
 1) El deterioro visual de la ciudad.
 2) Orígenes
 3) Estado actual.
 4) Proposiciones.

El curso se inicia el 22 de octubre de 1979.

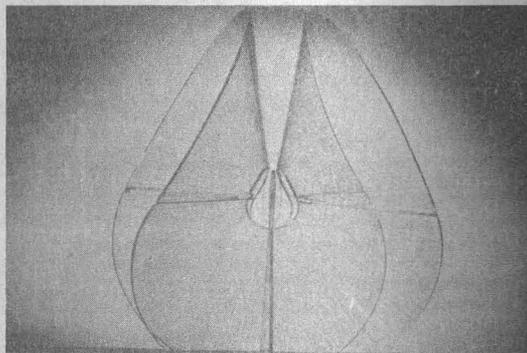
Inscripciones abiertas.
 Cursos de maestría en:

Pintura, Escultura, Grabado, Arte urbano y Comunicación y diseño gráfico.

Inscripciones hasta el 20 de octubre de 1979.

Iniciación de semestre el 22 de octubre.

Mayores informes en Academia N° 22, México 1, D.F. Teléfonos: 522-04-77 y 522-00-42, por las tardes.



● Escuela Nacional de Música (50º aniversario)

Programa permanente de superación académica y formación de profesorado.

La sonata clásica (curso extraordinario), por la pianista y pedagoga Edith Picht-Axenfeld, las sesiones serán los días: 15, 16, 17, 19, 23, 24, 25 y 26 de octubre de 1979, de 9:30 a 12:30 h y de 16:00 a 19:00 h. Auditorio Huehucoyotl de la Escuela Nacional de Música (Xicoténcatl N° 126, Coyoacán).



● Facultad de Medicina

IV Curso anual sobre grandes problemas de la patología del recién nacido, a cargo del doctor Sergio Graham Pontones, se llevará a cabo del 15 al 20 de octubre de 1979, en el Hospital Infantil de México.

Curso práctico de determinación por radioanálisis, coordinado por la Sociedad Mexicana de Nutrición y Endocrinología del Instituto Nacional de Nutrición, a través de los doctores Victoria Valles y Enrique Tovar, se realizará, del 15 al 26 de octubre de 1979, en el ISSSTE, IMSS, DIF y la SSA.

Los especialistas universitarios interesados en participar en el curso deberán comunicarse, a la brevedad posible, al Instituto Nacional de la Nutrición, teléfono 573-12-00, extensiones 119 y 150.

Facultad de Química

Fundamentos sobre fenómenos de transporte por el M en C. Fernando Maldonado, se efectuará del 8 al 12 de octubre de 1979.

División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina

Se invita a los médicos generales del área metropolitana al:

Curso permanente de actualización sobre: **Temas básicos de la Medicina.**

Habrà una conferencia semanal y se presentarán casos ilustrativos con la participación de los asistentes.

Lugar: los martes será en el Hospital Infantil "Coyoacán", los miércoles en el Hospital Infantil "Legaria", los jueves en el Hospital Infantil "Moctezuma", los viernes en el Hospital Infantil "Tacubaya".

Requisito indispensable: tener título de médico cirujano.

Cupo limitado a 30 alumnos en cada sede.

Inscripción: \$200.00, colegiatura: \$300.00.

Mayores informes e inscripciones en la División de Estudios de Posgrado (1º piso del antiguo edificio de la Facultad de Ciencias) de las 8:30 a las 13:30 h. de lunes a viernes, o por correo enviando la copia fotostática del título y cheque de caja o giro bancario a nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México, por la cantidad de \$500.00, al Apartado Postal N° 70619, Ciudad Universitaria, México 20, D.F.

Museo Universitario del Chopo

Iniciación de los talleres sobre:

Teatro para adultos, que se efectuará martes y jueves de 17:00 a 19:00 h.

Teatro infantil, sábados y domingos de 11:00 a 13:00 h.

Taller de periodismo, viernes de 17:30 a 20:00 h.

Creación literaria, lunes de 17:00 a 19:00 h.

Artes manuales para adultos, jueves de 17:30 a 20:00 h.

Artes manuales para niños, jueves y sábados, de 11:00 a 13:00 h.

Apreciación musical.

Inscripciones abiertas en el Museo (Dr. Enrique González Martínez N° 10). Informes al teléfono 546-54-84.



Taller Experimental de Cine

Por el maestro Marco López Negrete, se inicia el 11 de octubre de 1979. Informes e inscripciones en el Palacio de Minería (Tacuba N° 5), teléfono 510-18-68. Cupo limitado.

Centro de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería (CEC)

Construcción marítima y portuaria, con créditos académicos para la Especialización en Construcción, coordinado por los ingenieros Luis Herrejón de la Torre y Mauricio Osorio Morales, en colaboración con la Dirección General de Obras Marítimas, el cual se efectuará del 8 al 19 de octubre de 1979.

Instalaciones Hidráulicas, sanitarias y gas para edificios, con créditos académicos para la Especialización en Construcción, coordinado por los ingenieros Manuel de Anda Flores y Sergio Herrera Mundo, en colaboración con la AMERIC, A.C. mismo que se llevará a cabo del 8 de octubre al 9 de noviembre.

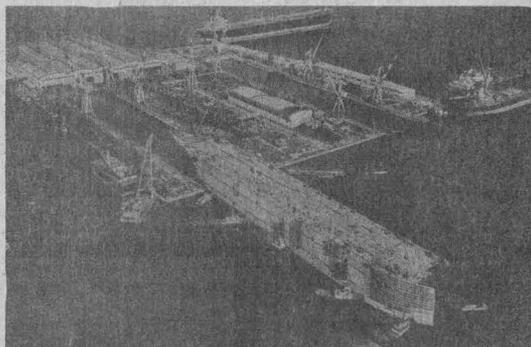
Control estadístico de calidad, con créditos académicos para la Especialización en Construcción, coordinado por el doctor Octavio A. Rascón Chávez, en colaboración con el CICM, A.C., y cuya duración es del 9 de octubre al 29 de noviembre.

Aplicaciones de la Electrónica a la Bioingeniería, coordinado por el M en Miguel Lindig Bos, en colaboración con la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa. Se efectuará del 15 al 26 de octubre de 1979.

Planeación y organización de empresas constructoras, con créditos académicos para la Especialización en Construcción, coordinado por el ingeniero Armando Grediaga, en colaboración con el CNIC, A.C., mismo que se efectuará del 22 de octubre al 19 de noviembre.

Instalaciones eléctricas para edificios, coordinado por el ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano, en colaboración con el CIME, A.C., el cual se realizará del 22 de octubre al 23 de noviembre de 1979.

Introducción a la programación y computación electrónica, coordinado por el M en C Marcial Portilla Robertson, en colaboración con la AIUME, A.C. Se efectuará del 26 de octubre al 24 de noviembre de 1979.



Dirección General de Intercambio Académico

República Federal de Alemania.

Especialización técnica en las áreas: pecuaria, ingeniería, energéticos, administración, alimentos y áreas afines.

Los cursos se iniciarán el mes de agosto de 1980 y tendrán una duración de 10 a 24 meses.

Requisitos: conocimiento del idioma alemán.

Fecha límite de entrega de solicitudes: 15 de octubre de 1979.

Austria

Curso de limnología 1980

Se llevará a cabo en los institutos de investigación competentes de Viena y varios lagos austriacos, del 1º de febrero al 31 de octubre de 1980. Fecha límite de entrega de solicitudes: 18 de octubre de 1979.

DEMANDA N° 1966: Solicita ingenieros mecánicos electricistas, civiles, químicos e industriales, titulados y de posgrado, horario completo, sueldo de \$25,000.00 a \$40,000.00 mensuales. Requisitos: de tres a siete años de experiencia en planeación de proyectos, y en la carrera, presentar título o equivalente, sexo masculino.

DEMANDA N° 1981: Solicita licenciados en administración de empresas, derecho y periodismo, pasantes, horario convencional, sueldo según aptitudes, para el puesto de publicistas. No se requiere experiencia.

DEMANDA N° 1994: Solicita ingeniero civil, pasante o titulado, horario completo sueldo de \$14,000.00 mensuales más viáticos. Requisitos: sexo masculino; se les dará un curso de programación y control de avance de obra. El lugar de trabajo será en el interior de la República (Toluca, Valle de Bravo y Villa de Allende).

DEMANDA N° 2001: Solicita contadores públicos, pasantes o titulados, horario completo, sueldo de \$13,000.00 a \$18,000.00 mensuales, para el puesto de auditores.



DEMANDA N° 2008: Solicita ingenieros civiles, pasantes o titulados, horario completo, sueldo de \$12,000.00 a \$24,000.00 mensuales. Requisitos: un año de experiencia en residencia de obra.

DEMANDA N° 2009: Solicita licenciado en economía, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$18,000.00 mensuales. Requisitos: tres años de experiencia en estudios regionales, formulación y evaluación de proyectos.

DEMANDA N° 2014: Solicita profesor de inglés con 50% de créditos en la licenciatura de letras

inglesas, horario matutino, sueldo de \$60.00 la hora. Requisitos: dominio del idioma inglés.

DEMANDA N° 2018: Solicita licenciado en administración de empresas, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$9,000.00 mensuales, para el puesto de gerente de servicios.

DEMANDA N° 2028: Solicita bibliotecónomo, titulado, horario completo, sueldo de \$15,000.00 a \$20,000.00 mensuales, para el puesto de bibliotecario de referencia. Requisitos: dos años de experiencia en la carrera.

DEMANDA N° 2029: Solicita bibliotecónomo, pasante, horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$15,000.00 mensuales. Requisitos: seis meses de experiencia en la carrera; el lugar de trabajo será en el interior de la República.

Para la inscripción en la BUT (sita entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentar con una fotografía tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h. de lunes a viernes.

Gimnasia

Campeonato Pan-Pacífico

Cuatro gimnastas egresados de pumitas han sido distinguidos para participar en el Campeonato Pan-Pacífico, a efectuarse los primeros días de octubre en las ciudades de Honolulu, Hawái; Vancouver, Canadá, y varias localidades de Estados Unidos.

En estas competencias, promovidas por Canadá, participarán gimnastas de otros países como Francia y Estados Unidos, entre otros. Esta noticia fue proporcionada por el doctor Gregorio Vázquez, administrador del equipo representativo de gimnasia de la UNAM.



Las gimnastas pumas que competirán son, en la rama femenil, Mayté Thomas Castorena (obtuvo la mejor clasificación del seleccionado mexicano en los pasados Juegos Panamericanos) y Patricia García (mejor calificación del equipo nacional en los pasados Juegos Mundiales Estudiantiles). Por la rama varonil, participarán Edmundo Decena y José Luis Monreal (incluidos en los equipos participantes en los Juegos Panamericanos y la X Universiada).

Hizo notar el doctor Vázquez que la invitación se dirigía a tres gimnastas varones y a tres mujeres de nuestro país, lo cual sigue demostrando que la base de los equipos internacionales se sostiene con elementos de esta Universidad.

Hockey sobre patines de ruedas

Pumas le arrebató el campeonato a Aguilas

El equipo de la Universidad obtuvo el Campeonato de primera fuerza de hockey sobre patines, que finalizó el pasado 23 de septiembre. Fue la primera incursión de los pumas en esta división, por lo que ha sido un gran mérito que haya logrado despojar del campeonato al equipo Aguilas, el cual se había coronado vencedor durante cinco temporadas consecutivas.

En el campeonato 1979 participaron nueve equipos: Incógnitos, Aguilas, Cobras, Racing, Pinos, Cardenales, Vikingos, Valdac y Pumas. Este último ciñó la corona después de haber devuelto, en el último encuentro, un marcador de 4-1 que en la primera vuelta le había propinado el equipo Aguilas.

Los universitarios tuvieron una actuación excelente: de 16 encuentros, ganaron 14, perdieron uno y empataron otro; sumaron 96 goles a favor y 25 en contra, y obtuvieron un total de 29 puntos para el primer lugar; su más cercano seguidor, Incógnitos, alcanzó 26 puntos.

La escuadra estudiantil demostró a lo largo del campeonato una buena condición física debido al programa de trabajo, al cual se apejó celosamente su preparador físico, Tomás Figueroa; las indicaciones técnicas estuvieron a cargo de Leopoldo Trejo, quien funge como entrenador.

Los universitarios más destacados fueron José Luis Trejo Becerril y José Angel Trejo Padilla.



Fútbol americano Aguilas Reales y Cóndores de la UNAM, derrotaron a sus adversarios



El corredor Guerrero conduce el balón ante el acoso contrario.

El esperado duelo entre Aguilas Reales y Guerreros Aztecas, realizado el sábado 29 de septiembre en el Estadio Olímpico de C.U., se decidió en favor de los primeros, quienes después de ir perdiendo 3-0 en los primeros tres cuartos, se alzaron con la victoria al anotar dos touchdowns con sus respectivos puntos extra, para finalizar con un marcador de 14-3.

Los Guerreros venían de vencer en su propia cancha a los Buitres, de la Universidad Antonio Narro de Saltillo, cuya única anotación se debió a su pateador Daniel Ramírez, quien anotó desde la yarda 23. Por las Aguilas Reales, los mejores hombres fueron Edgar Córdoba, Víctor Balderrama y Víctor de Garay. Este duelo entre equipos de la UNAM fue en realidad una batalla de



¡Pumas Campeones!

Levantamiento de pesas

Los pesistas universitarios, campeones en levantamiento de potencia

Clemente Ballanes, responsable de la rama recibe el trofeo de Campeón por Equipos.



En el campeonato de Levantamiento de Potencia, organizado el pasado fin de semana por la Federación Mexicana de Fisiculturismo en el Teatro del Ferrocarrilero, la actuación de los pesistas de la UNAM fue sorpresiva y de gran calidad, ya que obtuvieron siete de los ocho títulos individuales en disputa y, por ende, el campeonato por equipos.

La competencia, en la que participaron 90 elementos representantes de distintos clubes e instituciones, tuvo una duración de ocho horas, sin que ello fuera motivo de que los espectadores perdieran el interés en la presentación de las rutinas.

Los ganadores del primer y segundo lugares en las distintas pruebas del torneo fueron:

Peso mosca: Juan Campos Vega, de la UNAM, y Rafael Vargas, de Morelos.

Peso gallo: Agustín Muñoz y Ricardo Yáñez, ambos estudiantes de la UNAM.

Peso pluma: Alejandro Escalante, de la UNAM, y Ramón González, de Zacatecas.

Peso ligero: José Luis Valadez Rosas y Rafael Piña, ambos de la UNAM.

Peso medio: José Luis Salas, de la UNAM, y Juan Morales, de Monterrey.

Peso ligero completo: Jesús Soriano, de la UNAM, y José Roca, del Deportivo Balbuena.

Peso medio completo: Clemente Ballanes, de la UNAM, y Abraham Aparicio, de Zacatecas.

Peso completo: Hugo Delgado Monzón, del Deportivo Balbuena.

Como se puede apreciar, en los resultados anteriores, los pesistas universitarios dominan a nivel nacional en la rama de levantamiento de potencia.

Futbol soccer Segundo triunfo consecutivo del equipo universitario

El equipo universitario de futbol soccer logró su segundo triunfo consecutivo al vencer, con dos goles de Hugo Sánchez y uno de Tuca Ferretti, a los toros del Atlético Español, quienes no pudieron contener la ofensiva final de los pumas, a pesar de que su defensa, basada en una marcación férrea, mantuvo controlada a la delantera de la UNAM durante todo el encuentro.

El marcador de 3-2 a favor de la UNAM no reflejó el real dominio puma en la cancha, ya que la mayor parte del tiempo el balón estuvo en poder de los toros; sin embargo, la superioridad de

los universitarios consistió en que supieron concretar sus jugadas.

El equipo de la UNAM se mostró práctico sobre el césped, con la movilidad necesaria y la táctica definida; asimismo, la inclusión de nueva cuenta de López Zarza en el cuadro determinó el antiguo esquema de juego.

Por otro lado, los toros corrieron más sobre la cancha, tuvieron el balón más tiempo en su poder, pero no supieron aprovecharlo; la labor que había desarrollado la defensa se vio diezmada por las sorpresivas y habilidosas jugadas que logró Hugo Sánchez.

defensivas, las cuales acosaron en todo momento a los quarterbacks.

Por otra parte, en el partido estelar de la jornada, Cóndores de la UNAM venció al equipo Cheyenes del IPN, por 54-7. Lo sobresaliente del juego fue la agresividad de los actuales campeones, el equipo puma, a quien aunque ha ganado sus encuentros anteriores, se le nota un tanto apagado a la hora de enlazar las ofensivas; también destacó el mariscal de campo orinegro, Jesús Chávez.

La defensa de Cóndores actuó fuerte, veloz y astuta frente a los politécnicos. Los receptores universitarios también tuvieron acción sobre el empujamiento. Nuevamente se perfilan los orinegros como el equipo favorito de esta temporada.



Muy buena la cobertura de Cóndores.

En la ENEP Iztacala

CONCLUYO EL SEMINARIO "ANÁLISIS DEL DISCURSO TEÓRICO DE LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA"

Es necesario someter a un análisis crítico, riguroso, el conjunto de propuestas técnicas que en los últimos años se han introducido para "modernizar" los sistemas de enseñanza en la Universidad.

Afirmó lo anterior el maestro Gustavo Vainstein, de la Universidad de París-Vincennes y el Instituto Nacional del Audiovisual de París, Francia, durante el seminario **Análisis del discurso teórico de la tecnología educativa** que se llevó a cabo en días pasados, bajo su dirección, en la ENEP Iztacala.

El maestro Vainstein dijo también que, de acuerdo a un modelo de análisis tomado en lo fundamental de los aportes de la Escuela de Frankfurt, es posible sugerir un trabajo de construcción histórica de la propuesta tecnológica.

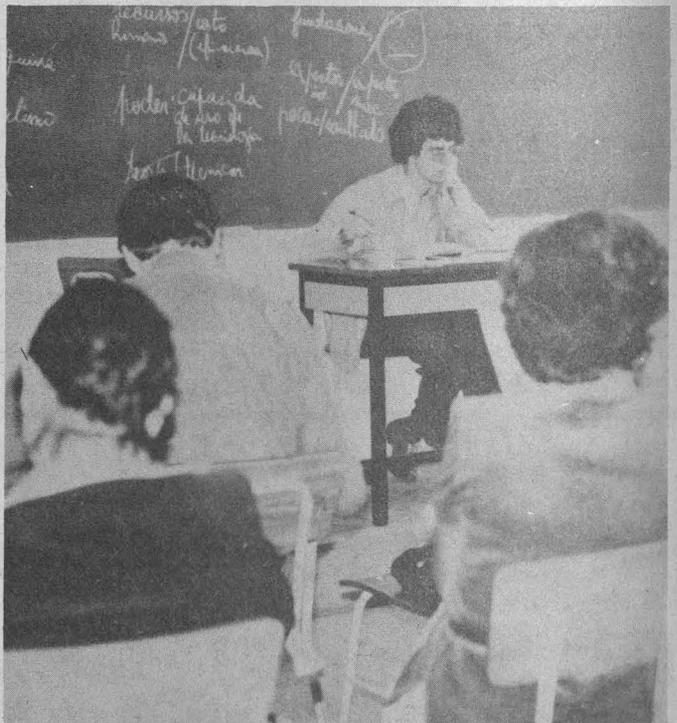
Asimismo subrayó que el discurso teórico propone una racionalidad en la cual subyace un modelo social relativamente coherente, que corresponde a la visión de la realidad de los sectores caracterizados como las burocracias educativas y no a un proyecto consciente de los sectores dominantes, por lo que, en este sentido, es posible detectar el carácter ideológico de las propuestas.

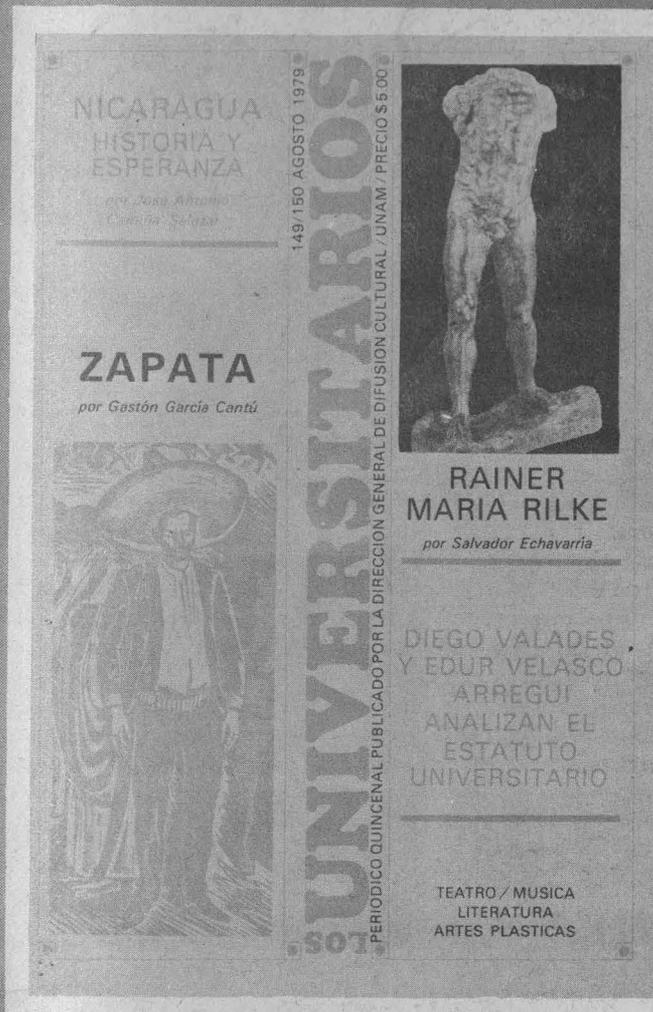
Por otra parte, cabe destacar que el seminario no estuvo orientado hacia una visión pragmática, y su caracterización general apuntó a consolidar una crítica de la aparente cientificidad del discurso tecnológico, crítica imprescindible si se pretende reconstruir una propuesta sobre otros fundamentos.

Del mismo modo, se efectuó una práctica de estudios de algunos de los discursos más conocidos —representantes de las últimas ideas dominantes en la corriente tecnológica—, y se aportó una orientación metodológica precisa e información que enriquecerá el camino emprendido por los expertos en esta problemática.

Sin embargo, la trascendencia real del seminario consiste en haberse articulado con un trabajo de revisión crítica, iniciado hace tiempo por organismos de la UNAM, especializados en didáctica.

El seminario constituyó así, una verdadera convocatoria a la reflexión crítica, a la no división teórica y al desmontaje de mitificaciones ideológicas que se revisten de racionalidad científica. ■





Dirección General de Difusión Cultural

PERIODICO

"LOS UNIVERSITARIOS"



El número 149/150 de **Los Universitarios**, correspondiente a agosto del presente año, presenta un rico y variado material de lectura.

Un artículo de Salvador Echavarría se halla dedicado a la vida y a la obra de Rainer María Rilke, destacando los hechos y rasgos más salientes del peregrinaje terrestre del poeta alemán que murió por la herida de una rosa (fue publicado como prólogo al cuaderno N° 52 de la colección **Material de Lectura, Serie Poesía Moderna**).

Sigue una nota crítica de Margo Glantz, titulada **El juego político en La Sombra del Caudillo**, luego una entrevista al escritor y poeta chileno Hernán Lavín Cerda, realizada por M.G.F. y Mónica Garibay.

Siempre bajo el rubro de **Literatura** figuran notas de Ambra Polidori sobre **El gesticulador** de Rodolfo Usigli y **Madre Academia** de Raúl Prieto, así como de Silvia Molina sobre **Laurel**, antología de la poesía moderna en lengua española preparada por Emilio Prados, Juan Gil-Albert, Octavio Paz y Xavier Villaurrutia.

Bajo el título **Zapata en Anenecuilco**, se publica un discurso de Gastón García Cantú pronunciado en el lugar de nacimiento del caudillo el 8 de agosto del año actual. La persona y la lucha de Zapata aparecen ubicadas en el conjunto de la historia de México, como un eslabón más de una larga gesta emancipadora y reivindicadora que se proyecta hasta nuestros días.

Nicaragua: historia y esperanza, se denomina un artículo de José Antonio Camiña Salazar que aporta datos significativos sobre la realidad del país centroamericano en los últimos años y un relato del proceso que desembocó en el triunfo revolucionario.

Carmen Vázquez Mantecón aborda el tema **Los indocumentados ¿guerra táctica?**, y Braulio Peralta, en la sección teatral, analiza los resultados de la temporada **Lo mejor de Teatro de Provincia en México**.

En una entrevista efectuada a Diego Valadés, el abogado general de la UNAM, enfoca un problema candente: el Proyecto de Estatuto General. **Autonomía y democracia en la Universidad** es el título de un artículo de Edur Velasco Arreguá, que también hace referencia al mencionado proyecto.

Notas sobre artes plásticas, de Armando Torres Michúa, sobre música, de Jorge Pantoja, sobre ciencia, y un reportaje de Armando Altamira Gallardo, dedicado a **La religión solar en la montaña Teocucani**, completan este número de **Los Universitarios**.

EN CIRCULACION LA "REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE MEXICO"

★ Variado material de lectura en el número 12, correspondiente al mes de agosto de 1979

Ernesto González Bermejo, periodista argentino radicado en París, especializado en entrevistas políticas y literarias, abre la edición del número 12 de la Revista de la Universidad de México, publicada por la Dirección General de Difusión Cultural, correspondiente al mes de agosto del presente año. Bajo el título *Nicaragua a la hora de la verdad*, González Bermejo presenta una entrevista inédita con Carlos Fonseca Amador, líder nicaraguense fundador del Frente Sandinista de Liberación Nacional en 1962.

Se recogen también en este número Cuatro poemas de Carlos Barral, autor español nacido en Barcelona en 1928; así como el artículo *Un escritor numeroso: Manuel Vázquez Montalbán*, en el cual Mario Vargas Llosa recoge sus impresiones sobre los artículos, columnas, secciones, sueltos, recuadros y notas que escribe, con nombre propio o inventado, el periodista Vázquez Montalbán en los diarios españoles; del propio Vázquez Montalbán, quien edita en Barcelona la revista *Camp de Parpa*, se recogen en este número dos de sus poemas.

Juan García Hortelano (Madrid, 1928) es autor de las novelas *Nuevas amistades* y *Tormenta en el verano*, y del libro de cuentos *Gente en Madrid*. En esta ocasión se ofrece, con carácter

revista de la

universidad de méxico

agosto de 1979

20.00 pesos

fonseca amador: cómo nació el sandinismo
mario vargas llosa: un escritor numeroso

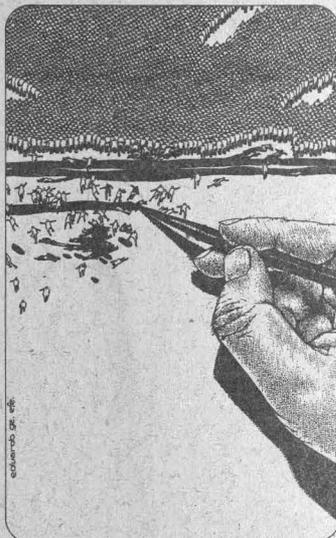
j.m. bulnes
y a. córdova:
el discurso
político
en américa
latina

juan garcía
hortelano:
los vaqueros
en el pozo

poesía de
carlos barral,
vázquez montalbán
y lavín cerda

maría luisa bastos:
imágenes de sur

crítica sobre
vázquez montalbán,
tolstoi, cobo borda,
medina, bresson,
blanco, segovia,
ortega, del paso



de anticipo, un fragmento de su novela, próxima a aparecer, *Los vaqueros en el pozo*.

Tolstoi escribe *Anna Karenina* es un texto de Víctor Sklovski, perteneciente a su biografía sobre León Tolstoi, traducido por el escritor veracruzano Sergio Pitol, quien trabaja actualmente en la embajada mexicana en Moscú. Sklovski, formalista ruso nacido en 1897, es conocido en México por sus libros *Cine y lenguaje*, *Maiakovsky*, y *Viaje sentimental*, crónicas de la revolución rusa, en tanto que Pitol es autor de *Los climas*, *No hay tal lugar*, *El tañido de una flauta* y de numerosos ensayos y traducciones.

A manera de suplemento, las páginas centrales de esta edición recogen el trabajo de José María Bulnes Aldunate *Determinaciones retóricas del discurso político latinoamericano*, y un comentario sobre el mismo elaborado por Arnaldo Córdova. Bulnes es un destacado historiador chileno, catedrático de la Facultad de

Ciencias Políticas y Sociales, investigador del Centro de Estudios Políticos y director de la edición en español de *Le Monde Diplomatique*, en tanto que Córdova, docente, investigador y editorialista del diario *unomásuno*, es autor de dos libros clásicos en el estudio de la realidad mexicana: *La formación del poder político en México* y *La ideología de la revolución mexicana*.

Se incluyen también: *Los juegos de Leonora*, obra del poeta chileno Hernán Lavín Cerda; *El escritor español en el actual proceso político*, de José Antonio Gabriel y Galán, poeta y crítico de la nueva generación española y *Los manuscritos originales de la 'Historia general y natural' de Fernández de Oviedo*, por José Anadón, profesor e investigador de Historia de la América Colonial en la Universidad de Notre Dame.

Por último la edición de agosto incluye las secciones: *Disparatario*, *La vuelta al mundo*, *Crítica al sesgo*, *Cine*, *Lecturas y Libros*.



FRAGMENTOS DE LA OBRA DE JULIETA CAMPOS

★El miedo de perder a Eurídice

La Dirección General de Difusión Cultural editó recientemente, en la serie **Voz Viva de México**, fragmentos del libro **El miedo de perder a Eurídice** (1979), de la escritora Julieta Campos. La narración alude a los textos que emergen como islas del silencio, siendo a la vez el proferimiento de un conjunto y la formulación de un exorcismo.

La voz de la escritora Julieta Campos ha sido llevada al acetato para la serie **Voz Viva de México**, con el fin de conservar voz e ideas de quienes representan en México el sentido más valioso de la literatura, la filosofía, la política y la ciencia.

La obra escrita de Julieta Campos comprende, además, **La imagen en el espejo** (1965), **Muerte por agua** (1965), **Celina y los gatos** (1968), **Oficio de leer** (1971), **Función de la novela** (1973), y **Tiene los cabellos rojizos y se llama Sabina** (1974), siendo este último el texto con el que ganó el Premio Xavier Villaurrutia, en 1974.

Narradora y crítica, Julieta Campos ha creado un estilo propio con el que tiende a borrar cada vez más las fronteras entre los diversos géneros, en la trama de textos donde se unen movimientos hacia la narración pura y la reflexión en torno al hecho mismo de escribir con una intensidad que pacta, por momentos, con la poesía.

Así, Julieta Campos explica que escribir es una operación que obedece a la urgencia de sacar a la luz un oscuro objeto de deseo. Su obra se ha caracterizado por manejar ciertos signos de doble carga, núcleos temáticos recurrentes y elementos que sugieren un hilo de Ariadna propicio para transitar el espacio imaginario de Julieta Campos, engendrado por una obsesiva mitología propia.

El disco con la voz de la autora se puede adquirir en todas las librerías universitarias, así como en las principales distribuidoras de libros de la capital.

SURGE LA COMPAÑÍA MUSICAL DE REPERTORIO NUEVO

- ★ Estará dirigida por el maestro Julio Estrada
- ★ Apoyo e impulso a la creación musical contemporánea
- ★ Contacto entre el autor, los ejecutantes y el público

La Dirección General de Difusión Cultural creó recientemente la Compañía Musical de Repertorio Nuevo, la cual estará bajo la dirección del compositor mexicano Julio Estrada y actuará no con un grupo de músicos determinados, sino con una diversidad de atrilistas, logrando así contemplar dentro de su repertorio obras de los más disímiles estilos y corrientes musicales de los últimos 50 años.

En conferencia de prensa efectuada en la Casa del Lago, el maestro Julio Estrada afirmó que la música contemporánea ha pasado casi desapercibida por la mayoría del público mexicano. Generalmente, dijo, se conoce la obra de Beethoven, Bach, Brahms y de la mayor parte de autores clásicos, pero existe un total desconocimiento de lo que se ha hecho en el presente siglo y en las últimas décadas; no obstante, es necesario entender que la creación musical no se ha detenido.

Agregó el maestro Estrada que durante su desarrollo, la música contemporánea ha tomado una diversidad de caminos para expresarse, creando estilos y subestilos, de tal manera que en la actualidad existe desde música electroacústica hasta otra hecha por computadora, así como concreta, aleatoria y serial, entre muchas otras, que han sido poco entendidas por el público.

En este sentido, informó Julio Estrada, la Compañía Musical de Repertorio Nuevo dará a co-



nocer en el país aquellas expresiones de la música contemporánea que tengan un mayor sentido musical.

Bajo una programación mensual, el público tendrá acceso a conciertos formativos e informativos; conocerá de cerca a los autores, las obras y las corrientes musicales nuevas, con el objeto de que acepte o rechace lo que escucha, pero con un convencimiento y conciencia totales.

La Compañía no estará integrada por un número determinado de músicos. A decir del Director, para cada uno de los conciertos mensuales se invitará a los solistas y atrilistas más distinguidos, ya sea que pertenezcan o no a alguna agrupación musical.

El maestro Julio Estrada recalcó que la Compañía Musical no sólo interpretará la música nueva, sino también tiene como propósitos impulsar y fomentar la

creación de un repertorio nuevo, mediante el estreno de obras solicitadas expresamente por la naciente agrupación. Gracias a este esfuerzo, el autor será puesto en contacto con los ejecutantes y podrá dar a conocer su obra, terminando así con el aislamiento en el que hasta la fecha se había encontrado.

Recordó el Director que de los años 20 a los 50 México tuvo un gran maestro que relacionó estrechamente la música contemporánea con el público: Carlos Chávez. Pero dijo, de esa época a la fecha no ha habido una actividad intensa de música nueva por lo que el auditorio se ha mantenido al margen de todas esas creaciones, llegando hasta detestárselas. Por esta razón, puntualizó, se pretende formar gradualmente al escucha para darle la información que aún carece; hacer de él un público crítico y exigente, capaz de reclamar cada día más calidad de autores e intérpretes de música nueva.

La Compañía Musical de Repertorio Nuevo inició sus actividades con un concierto realizado el 3 de octubre en el auditorio de la Facultad de Medicina, en el cual se interpretó música repetitiva, presentando dos composiciones representativas de ésta corriente que son: *En Do*, de Terry Ritey y *Concierto de Cámara para trece instrumentos*, de Gyorgy Ligeti.

En noviembre se realizará un concierto para metales con el tema *Los instrumentos y el espacio*. Asimismo, en diciembre se piensa ofrecer una audición de música electrónica en vivo, con la participación del público asistente.

Emisiones de Radio UNAM
PRESENTACION DEL GRUPO TEMPORE



El grupo **Tempore** ofrecerá un concierto de música antigua en los estudios de Radio UNAM, el cual será transmitido en vivo el día 8 de octubre, a partir de las 20:00 h por las frecuencias de amplitud modulada y por la frecuencia modulada estéreo.

Durante la emisión, el grupo **Tempore** interpretará obras de autores del Renacimiento y del Virreinato. Las radioemisoras universitarias que se enlazarán en la transmisión de este concierto son las de Baja California Norte, Sonora, Sinaloa, Aguascalientes, Guadalajara, Michoacán, Oaxaca, Querétaro, San Luis Potosí, Veracruz y Yucatán.

POESIA Y ALQUIMIA: LOS TRES MUNDOS DE GILBERTO OWEN

El doctor Jaime García Terrés, investigador de El Colegio Nacional, analizará la poesía de Gilberto Owen, dentro del ciclo de conferencias **Poesía y alquimia: los tres mundos de Gilberto Owen**, que se efectúa en la Audioteca Augusto Novaro de Radio UNAM, ubicada en Adolfo Prieto N° 133, colonia Del Valle.

Las conferencias se realizarán los días 9, 16, 19 y 23 de octubre. La asistencia es libre.

Coordinación de Extensión Universitaria

JUICIO AL CINE MEXICANO

★ Ciclo de conferencias en el Foro de la Librería Insurgentes

La Coordinación de Extensión Universitaria, a través de la Distribuidora de Libros de la UNAM, y el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos han organizado el ciclo de conferencias **Juicio al cine mexicano**, con el siguiente

PROGRAMA:

Jueves 4: **El erotismo en el cine mexicano**, profesora Marcela Fernández Violante.

Jueves 11: **El cine mexicano ha dicho...**, profesora Mitl Valdés.

Jueves 18: **La cartelera cinematográfica**, profesora María Luisa Amador.

Jueves 25: **Crisis de talentos en el cine nacional**, profesor Juan Mora.

Las conferencias tendrán lugar en el Foro de la Librería Insurgentes, ubicado en Insurgentes Sur 299, a las 19:00 h.



CONTINUAN LAS REPRESENTACIONES DE LA OBRA EL MARIDO



Continúan las representaciones de **El marido**, puesta en escena del Taller de Actuación de la Comedia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras, en el Teatro Independencia del IMSS.

La obra, creación colectiva basada en el **Canovaccio** de Flaminio Scala y dirigida por Juan Felipe Preciado, con música del maestro Luis Rivero y escenografía y vestuario de Lucille Donay, se presentará los días 4, 5, 6, 11, 12 y 13 de octubre, a las 20:30 h. Los domingos 7 y 14 de octubre se escenificarán dos funciones, a las 17:00 y 20:00 h.

LA UNAM EN TV



Canal 5

JUEVES 4 DE OCTUBRE DE 1979

- 8:00 Licenciada Ana Ma. Brugman. Licenciado Octavio de la Fuente. Licenciado Federico Puente. Enfoques contemporáneos de la psicología clínica. **PSICOLOGIA.**
- 9:00 P.E. Addy Gutiérrez Raigoza. Las acciones de enfermería en los programas de nutrición. **ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERIA.**
- 10:00 Matemático Juan Recio Zubiera. Matemático Héctor Galindo. Matemático Rafael Aguilar. El lenguaje de las matemáticas.
- 10:30 Licenciado en Economía René Rentería. Aspectos administrativos de la banca en México I. **CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**
- 11:00 Ingeniero Mario Badillo. Profesor Cristhián Quiroz (coordinador). **DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS.**
- 12:00 Doctor José Carlos Barquin. Doctor Manuel Alonso. Doctor Salvador de Lara. Generalidades del sistema respiratorio. **MEDICINA.**

VIERNES 5 DE OCTUBRE DE 1979

- 8:00 Licenciado Moisés Rodríguez Santillán. Proceso penal. **DERECHO.**
- 8:30 Licenciado Alfonso Loredó López. Derecho civil. **DERECHO.**
- 9:00 Licenciado Eduardo Andrade. Clases sociales. **DERECHO.**
- 9:30 Doctora María Inés Izaguirre. Aparato locomotor. músculos II. **MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**
- 10:00 Docto. Juan Alonso. Construcciones y equipo II. **MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**
- 10:30 Doctor Jesús Santoyo. Introducción a la agricultura. **MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**
- 11:00 C.P. Alberto E. Núñez. Financiamiento a medio y a largo plazos. **CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**
- 11:30 Miguel Yunez. Normas de actuación del licenciado en administración. **CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**
- 12:00 Licenciado Juan Bueno Guarro. El pagaré. **CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**
- 12:30 Profesor Arturo Romero. Literatura. **ENP.**

RADIO



- Radio UNAM.
- Panorama del Jazz**, por Roberto Aymes, jueves 4, a las 19:30 h.
 - La galería de arte mexicano** -Retrato hablado-, por Elvira García, jueves 4, a las 22:00 h.
 - Mujeres poetas y narradoras de Latinoamérica**, por Mercedes Durand, viernes 5, a las 14:15 h.
 - Otra música**, por Julio Estrada, sábado 6, a las 14:00 h.
 - La noticia económica de la semana, por la Facultad de Economía, sábado 6, a las 15:15 h.
 - Ritmos latinoamericanos**, "Los danzoneros", por Ricardo Pérez Montfort, domingo 7 a las 10:05 h.
 - Zarzueta**, por Citlali Ruiz, domingo 7, a las 12:00 h.

POESIA/NARRATIVA

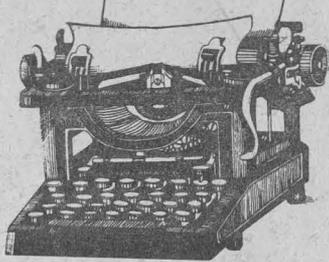
La Máquina de Escribir

9 de Septiembre
FEDERICO CAMPBELL
RICARDO YAREZ
Y JAVIER MOLINA

29 de Septiembre
JORGE AGUILAR MORA
CARMEN BOLLASA
Y ANTONIO DEL TORO

30 de Septiembre
JUAN VILLARO
ADOLFO GASTAÑÓN
Y ROBERTO DIEGO ORTEGA

LECTURA DE POEMAS EN LA VOZ DE SUS AUTORES
A LAS 14:00 HORAS EN LA SALA PRINCIPAL
DE LA CASA DEL LAGO
DIFUSION CULTURAL / UNAM / 1979



UNAM
difusión cultural

CINE



- Ciclo: El siglo de los cirujanos.**
Operación cesárea. Doctores Eduardo Porro. Auditorio Salvador Allende de la Facultad de Medicina, C.U., viernes 5, a las 11:00 y 15:00 h. Entrada libre.
- Cine club de la Casa del Lago.**
Ciclo: Movimiento obrero.
El escándalo, de Mario Monicelli, jueves 4.
Apuntes, de Ariel Zúñiga, viernes 5.
Harlan County, de Bárbara Koppel, sábado 6.
El coraje del pueblo, de Jorge Sanjinés, domingo 7.
Estas películas se proyectarán en la Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec), a las 16:30 y 18:30 h. Entrada: \$20.00; maestros estudiantes y trabajadores de la UNAM: \$10.00.
- Cine club infantil de la Casa del Lago.**
Seis caballos blancos. Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec), domingo 7, a las 11:00 h. Entrada niños: \$5.00; adultos: \$10.00.
- Cine Universitario.**
Clásicos del cine mexicano.
La mujer del puerto, de Arcady Boytler, jueves 4, en el Auditorio Narciso Bassols, de la Facultad de Economía, C.U.; viernes 5, en el Auditorio Justo Sierra de la Facultad de Filosofía y Letras, C.U.
Las funciones son a las 10:00, 12:00 y 17:00 h. Entrada: \$5.00.
Historia del cine.

Ciclo I: De los orígenes al periodo entre dos guerras (1895-1939).

El hombre de Arán (1934). Robert J. Flaherty. Palacio de Minería (Tacuba N° 5), sábado 6, a las 16:30 y 19:00 h. Entrada: \$15.00; estudiantes, maestros y empleados con credencial: \$10.00.

Harlan County, de Bárbara Koppel. Cinematógrafo del Chopo (Dr. Atl N° 37, Col. Santa María la Ribera), funciones diariamente, a las 16:00, 18:30 y 21:00 h. Entrada: \$25.00; estudiantes, maestros y trabajadores de la UNAM: \$10.00.

CONFERENCIAS



Ciclo: La formación pedagógica del profesor universitario.

Tipo de actividades de perfeccionamiento al profesorado, por el profesor José Saras Bescos, jueves 4 y viernes 5, a las 10:00 h. Auditorio de la ENEP Aragón (Av. Central y Hda. Rancho Seco, Col. Impulsora. San Juan de Aragón, Edo. de México).

Simpósio.
La investigación en la Facultad de Química y su relación con el desarrollo tecnológico nacional.

La utilización racional de los energéticos en la industria química.
Auditorio "A" de la Facultad de Química, C.U., jueves 4, de 17:00 a 21:00 h.

XXX Aniversario de la República Democrática Alemana.

La Constitución de la R.D.A., por el licenciado Ricardo J. Zevada. Sala principal de la Casa del Lago, domingo 7, a las 13:30 h.

Educación en la R.D.A. por el profesor Oscar Frías, sábado 6, a las 12:00 h. Sala de proyecciones de la Casa del Lago.

Ciclo: Mapz y los cuentos de 6 en lectura redonda.
Cuento, por Magaly Martínez Gamba, Fernando Rosales y Francisco Silva. Sala principal de la Casa del Lago, sábado 6, a las 14:00 h.

Ciclo: Juicio al cine mexicano.
El erotismo en el cine mexicano, por la profesora Marcela Fernández Violante. Foro de la Librería Insurgentes (Insurgentes Sur N° 299), jueves 4, a las 19:00 h.

El ascenso del hombre, de J. Bronowski.
Un punto de vista y trece opiniones.
La cosecha de las estaciones, por el doctor Jaime Litvak King, jueves 4, a las 19:00 h.

La veta en la piedra, por el señor Alberto Díaz de Cosío, viernes 5, a las 19:00 h.
Ambas sesiones se llevarán a cabo en el Auditorio de la Coordinación de Ciencias.

Ciclo: El niño.
Menores infractores, por Julio Dante Silva. Palacio de Minería (Tacuba N° 5), sábado 6, a las 12:00 h.

DANZA



- Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135):**
Danza alternativa, director general: Rodolfo Reyes; director artístico: Luis Fandiño, viernes 5, a las 19:00 h.
- Ballet Folklórico Mexicano**, director: Guillermo González, sábado 6, a las 16:00 h.
- Ballet Folklórico Mexicano, A.C.**, del Sindicato 20 de Noviembre de Trabajadores del Ballet Folklórico de México, dirección colectiva Teatro de la Ciudad Universitaria (anexo a la ENA), sábado 6, a las 18:00 h. Entrada libre.

EXPOSICIONES



Museo Universitario de Ciencias y Artes, C.U.:
La huasteca

Cerámica internacional. Historia de la contaduría, con la colaboración del Colegio de Contadores Públicos de México, C.A. Cerámica prehispánica. Carátulas, de José Guadalupe Posada. Obras selectas. Abiertas de martes a sábados, de 10:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 19:00 h. Exposición sobre la Universidad (1929-1979). Festejos del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria. Palacio de Minería (Tacuba N° 5), abierta de martes a domingo, de 10:00 a 19:00 h. Obras selectas de la colección Franz Mayer. Galería Universitaria Aristos (Insurgentes Sur N° 421). Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec): **Restrospectiva.** Exposición de grabados y litografías. Homenaje por el Cincuentenario de la Autonomía Universitaria, de Mariano Paredes. Galería del Lago, Salas 1 y 2. **Identidades,** de Cecilia Portal. Exposición de fotografías. Galería de Fotografía. **La ciudad destruida,** fotografías de Pablo César González de Alba. **Texto:** Jaime Reyes. Galería del Parque. **Collages,** de Fernando Sampietro, Galería del Lago, Sala 3.

Abierta de miércoles a domingo, de 11:00 a 18:00 h., hasta el 7 de octubre de 1979. **La piel,** exposición colectiva de pintura, dibujo y escultura. Vestíbulo del Auditorio Principal de la Facultad de Medicina, C.U. Abierta hasta el 5 de octubre de 1979. **La creatividad en los niños,** de 200 niños del centro de arte infantil "Yupi", exponen pintura, cerámica y maquetas. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10), abierta hasta el 20 de octubre de 1979.



Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135): **Cuarteto mexicano de Jazz,** jueves 4, a las 19:00 h. **Briseño, Hebe, Carrasco y Flores,** viernes 5, a las 21:00 h. **Audición musical para niños,** con el Grupo Coqui, sábado 6, a las 10:00 h. **Un viejo amor (folklore urbano),** sábado 6, a las 18:00 h.

Victor Jara, Cuarteto músico vocal, sábado 6, a las 20:00 h. **Jazz,** con Juan José Calatayud, su trío y Nan Redi, domingo 7, a las 18:00 h. La entrada a estos eventos es de: \$40.00; niños, maestros y estudiantes con credencial: \$20.00. **Tercer festival de otoño de música mexicana contemporánea.** **Concierto de violín y piano,** obras de Emanuel Arias, Blas Galindo, Leonardo Velázquez, Luis Sandi, Mario Kuri, Rodolfo Halffter y Armando Lavalle. Sala principal de la Casa del Lago, sábado 6, a las 17:00 h. Entrada: \$30.00; universitarios: \$15.00. **Jornadas de música contemporánea,** obras de Edgar Varese, John Cage, Kazuo Fukushima, Federico Ibarra, Mario Lavista, Steve Montague y Manuel Enriquez. Intérpretes: Ma. Elena Arizpe (flauta) y Mario Lavista (piano). Sala principal de la Casa del Lago. Domingo 7, a las 17:00 h. Entrada libre. **Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, C.U.:** **Orquesta Filarmónica de la UNAM,** director titular: Héctor Quintanar, solista: Roberto Szidon (piano). Obras de: Davidovski, Liszt y Hanson, viernes 5, a las 20:00 h; domingo 7, a las 12:00 h. Entrada: \$100.00, \$70.00 y \$40.00. **Ciclo: El niño y la música,** sábado 6, a las 12:30 h. Entrada: \$25.00, \$15.00 y \$10.00. **Orquesta Sinfónica del Estado de México,** director: Xavier González; solista: Alejandro Corona (piano). Obras de Weber, Chopin y Chaikovski, domingo 7, a las 18:00 h. Entrada: \$100.00, \$70.00 y \$40.00. **Música de cámara,** con la Camerata Punta del Este. Obras de Mendelssohn y Turina y Tangos, Palacio de Minería (Tacuba N° 5), domingo 7, a las 18:00 h.

NUEVOS LIBROS

unam

LECTURAS

ENILE, SOCORROS Y ADARTE, Historia de la literatura mexicana, desde los Aztecas. Arriaga, Esteban. Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM, 1979, 710 pp., \$ 75.00

Mucho se ha escrito, dicho y debatido sobre la historia reciente de Chile, pero poca se sabe fuera de la nación hoy asajada por el fascismo de su proceso histórico general. Sin el conocimiento de Chile no se comprenden cabalmente el fundamento de las acciones que reproducen. Abunde, en qué el pueblo chileno la eligió democráticamente. Prepararon elementos para dicho conocimiento es el objetivo de esta Antología, preparada por el historiador chileno Alejandro Wlirker. Dividida en dos partes, Chile en la Historia y Chile Contemporáneo. La antología contiene documentos, ensayos y artículos que abarcan un período que va desde 1810, año de la Independencia chilena, hasta 1978.

MEXICO Y EL DERECHO INTERNACIONAL DEL MAR Alberto Szekely, Instituto de Investigaciones Jurídicas, Serie D, Estudios Docentes, vol. 26, UNAM, 1979, 399 pp., \$ 200.00

A la importancia histórica de México y el Derecho Internacional del mar se suma la oportunidad de su publicación; en momentos en que el Derecho Marítimo Internacional - inseparable del concepto de soberanía nacional - es nuevamente materia de debate y conflicto.

La obra de Alberto Szekely propugna no sólo para especialistas sino para un público más amplio.

La obra incluye una bibliografía sobre el tema, la legislación mexicana sobre el derecho del mar, y los mapas que ilustran la delimitación del mar territorial de México.

50 AÑOS DE AUTONOMIA UNIVERSITARIA

MEDALLA CONMEMORATIVA

La importancia del mar y sus recursos crece cada día, más sobrevando en países como el nuestro en donde los recursos petroleros y sus reservas son de primera importancia. En la misma memoria, nuestra necesidad con Estados Unidos de un relieve especial al tema.

Esta monografía es una aportación a la literatura jurídica nacional - en cuanto a los temas pesqueros internacionales - que trata, entre otros, la problemática de la zona económica exclusiva de 200 millas náuticas, asunto que en estos días Estados Unidos ha vuelto a poner en discusión.

POESIA

Erase que no es, recital poético musical, creación colectiva. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10), estreno: jueves 4, a las 20:00 h; domingo 7 a las 11:00 h. Entrada: \$30.00.

TEATRO

Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135). **Cómo cambian las cosas en la niebla,** de Mario Benedetti, director: Jorge Ortiz Rivera, jueves 4, a las 17:00 h. **Peña de mimos y pantomima,** con Rafael Pimentel, y Patricia Morales, jueves 4, a las 21:00 h. **El abismo del tiempo,** de Kobo Abe, con Jorge Dizán y Benjamín Paz, viernes 5, a las 18:00 h. **Pietro Mardoni y su mundo mágico** (espectáculo para niños), sábado 6, a las 12:00 y 14:00 h. **Actoresses,** autor y director: Rafael Pimentel, domingo 7, a las 12:00 h. **Payasos locos,** con Jorge Ortiz, domingo 7, a las 16:00 h. **Obras de Bertolt Brecht y Osvaldo Dragún,** con el Grupo de Teatro Contratato, domingo 7, a las 20:00 h. La entrada a estas obras es de: \$40.00; niños, maestros y estudiantes con credencial: \$20.00. **Martí-Guillén, poesía y compromiso** (In memoriam José Domingo Carrillo), con el Grupo Dragón, dirección de Silvia Mariscal. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10), viernes 5, y sábado 6, a las 19: Entrada: \$30.00, estudiantes: \$15.00. **Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec):** **Guiñol,** Foro abierto, domingo 7, a las 10:00 h. Entrada libre. **Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec):** **Guiñol,** Foro abierto, domingo 7, a las 10:00 h. Entrada libre. **El abismo del tiempo,** de Kibo Abe, director: Benjamín Paz y Jorge Dizán, con el Grupo Dirección II de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, Sala principal, sábado 6 y domingo 7, a las 12:00 h. Entrada: \$30.00; universitarios: \$15.00. **La dama de las camelias,** de Sergio Magaña, director: Ignacio Hernández. Sala principal, estreno: sábado 6, a las 13:00 h; domingo 7, a las 12:30 h. Entrada: \$30.00; universitarios \$15.00.

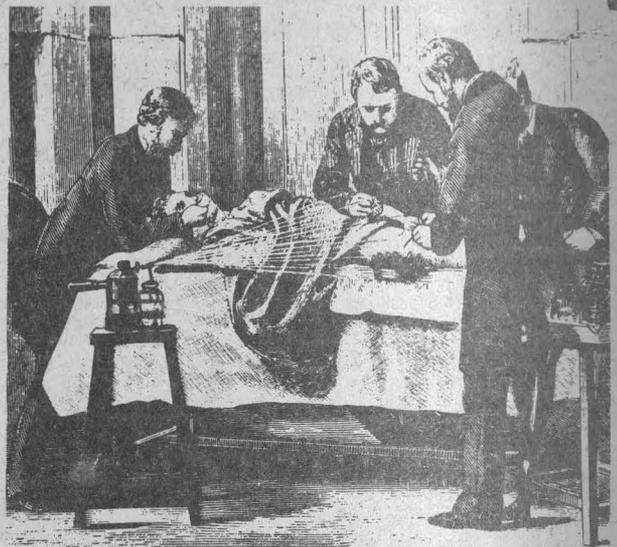
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
COORDINACION DE EXTENSION UNIVERSITARIA/DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM
 Pórtico Alegre 260, México 13, D. F. Telefonos: 539-9031 y 539-5508
CINCUENTENARIO DE LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA

HOY:

Congreso de Docencia
Universitaria y Coloquio
Internacional de Docencia..... 2, 3
III Congreso Iberoamericano
de Periodismo Científico 4, 5
Adquirió la UNAM el Acervo
Literario de Jaime Torres Bodet... 6
Funcionarios del Ministerio
de Cultura nicaragüense
visitaron la UNAM 7
El Rector de la Universidad
Técnica de Lisboa visitó
la UNAM 8
Entrega de reconocimientos a
los alumnos de la maestría
en administración 9
Simposio: La Investigación en
la Facultad de Química y su
Relación con el Desarrollo
Tecnológico Nacional..... 10
La Universidad A&M de Texas
presentó los modelos de sistemas
por programa cooperativo

Anuncios 12
Avances recientes de la
Astronomía observacional:
instrumentación y resultados.... 13
De Itaca a Huichilobos..... 14
Las teorías de Vasconcelos..... 15
Contaminación de lagunas
y estuarios 16
Aprovechamiento de las costas... 17
El drama social del
"escupe-fuego" 18
Convocatorias 19
Cursos, becas y BUT 19, 20, 21
Información deportiva 22, 23
Información de la ENEP 24
Publicaciones Universitarias... 25, 26
Ediciones "Voz viva" 27
Surge la Compañía Musical de
Repertorio Nuevo 28
Anuncios 29
Cartelera informativa..... 30, 31, 32

LA FACULTAD
DE MEDICINA
DE LA U.N.A.M.
A TRAVES DEL
DEPARTAMENTO
DE TECNICAS
Y EDUCACION
QUIRURGICAS
CON LA
COLABORACION
DE TELEVISIA.



PRESENTA:

" CICLO DE PELICULAS "

el siglo de los cirujanos

SEPTIEMBRE

10.- EL CONQUISTADOR DEL DOLOR. HORACIO WELLS.
12.- EL DESCUBRIMIENTO DEL ETÉR. DR. WILLIAM MORTON.
24.- LA TRASMISIÓN DE LAS INFECCIONES. DR. IGNACIO SEMMELWEIS.
26.- CLOROFORMO A LA REINA VICTORIA. JOHN SNOW.
28.- ANTISEPSIA. JOSEPH LISTER.

OCTUBRE

1.- CIRUGIA PLÁSTICA. DR. DIFFENBACH.
3.- ROBERT KOCH.
5.- OPERACIÓN CESAREA. DR. EDUARDO PORRO.
8.- EXTIRPACIÓN DE UN TUMOR CEREBRAL. DR. H. BENNET.
10.- CIRUGIA ENDOCRINOLOGICA. DR. THEODOR KOCHER.
15.- EL AMOR ENCUENTRA UN CAMINO. DR. STEWART HALSTED.
17.- UNA APENDICECTOMIA EN 1802. DR. FREDERIC TREVES.
19.- NEUROLOGIA. DR. VICTOR HOSLEY.
22.- EL PADRE DEL PSICOANÁLISIS Y EL USO DE LA COCAINA COMO ANESTÉSICO. DR. SIGMUND FREUD.
24.- EL SOÑADOR. KARL LUDWIG SLEIGH.
26.- EL INTERNO. DR. FERDINANDO SAUERBRUCH.

AUDITORIO SALVADOR ALLENDE
FACULTAD DE MEDICINA U.N.A.M.
DE 11.00 A 12.00 HRS.
15.00 A 16.00 HRS.

ENTRADA LIBRE



GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Gerardo Ferrando Bravo
Secretario General
Administrativo

Ing. Gerardo L. Dorantes
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece
lunas y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
la UNAM, tel. 548-99-68

Ing. Roberto E. Arroche
Director General



— 31

El marido, creación colectiva basada en el *Canovaccio* de Flaminio Scala, dirección de Juan Felipe Preciado. Teatro Independencia (Unidad Independencia del Seguro Social), jueves 4, viernes 5 y sábado 6, a las 20:30 h; domingo 7, a las 17:00 y 20:00 h. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10):

Titeres, marionetas y teatro guiñol, *El principito*, con el Grupo Beloff, director: Jesús Luna, sábado 6 y domingo 7, a las 17:00 h. Entrada adultos: \$20.00, niños: \$10.00.

¿Alguien dijo dragón? Comedia musical de Carlos Lyra, director: Eduardo López Rojas, sábado 6 y domingo 7, a las 13:00 h. Entrada adultos: \$20.00; niños: \$10.00.

La madrugada, de Juan Tovar, con el Grupo Vámonos Recio, del Centro Universitario de Teatro, director: José Caballero, viernes 5 y sábado 6, a las 20:30 h, domingo 7, a las 18:30 y 20:00 h. Entrada: \$30.00, estudiantes: \$15.00.

Los veraneantes, de Máximo Gorki, director: Juan Antonio Hormigón. Centro Universitario de Teatro (San Lucas N° 16, Coyoacán), jueves 4, viernes 5 y sábado 6, a las 20:30 h; domingo 7, a las 19:30 h. Entrada: \$60.00 a maestros, trabajadores de la UNAM y estudiantes con credencial vigente se les hará descuento.

La mudanza, de Vicente Leñero, dirección: Adam Guevara. Teatro de la Universidad (Chapultepec N° 409), jueves 4 y viernes 5, a las 20:30 h; sábado 6, a las 20:00 h; domingo 7, a las 19:00 h. Entrada: \$60.00, descuento a maestros, trabajadores de la UNAM y estudiantes con credencial vigente.

Sueño de una noche de verano, de William Shakespeare, director: Salvador Garcini. Foro Experimental Sor Juana Inés de la Cruz (junto a la Sala de Concursos Nezahualcóyotl, al Sur de C.U.), jueves 4 y viernes 5, a las 20:30 h; sábado 6, a las 20:00 h; domingo 7, a las 19:00 h. Entrada: \$80.00, descuento a maestros, trabajadores de la UNAM y estudiantes con credencial vigente.

Historias para ser contadas, de Osvaldo Dragún, director: Eduardo López Rojas. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10), sábado 6 y domingo 7, a las 20:00 h. Entrada \$30.00, estudiantes y maestros: \$15.00.

Zapata, dirección de Nicolás Niñez. Teatro Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina, Coyoacán), viernes 5, a las 21:00 h; sábado 6 y domingo 7, a las 20:00 h. Entrada: \$60.00.

El señor Puntilla y su criado Matti, de Bertolt Brecht, dirección de Domingo Adame. Teatro Félix Azuela, viernes 5, sábado 6 y domingo 7, a las 20:00 h. Entrada libre.