

LA UNAM TIENE INTERÉS EN REVISAR LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LAS MATERIAS FUNDAMENTALES



A las 13 horas del 13 de marzo anterior, el doctor Ignacio Chávez, Rector de la UNAM, entregó diplomas a los profesores de Física de la Escuela Nacional Preparatoria que participaron en los Cursos Teórico Prácticos de Pedagogía de la Física Moderna, organizados por la Facultad de Ciencias y el Instituto de Física de la UNAM.

(Los cursos se iniciaron el 19 de noviembre de 1962 y concluyeron el 7 de enero del presente año).

Durante la ceremonia, que tuvo lugar en el Salón del Consejo Universitario, hicieron uso de la palabra el doctor Ignacio Chávez, el doctor Fernando Alba, Director del Instituto de Física de la UNAM, y el ingeniero Enrique Molina Palomares, en representación de los profesores preparatorianos.

El doctor Alba dijo que los cursos fueron todo un éxito, teniendo en cuenta la asiduidad y el interés de los participantes.

Explicó que los cursos se realizaron de acuerdo con cuatro puntos básicos: 1.—Enseñanza de la Física teórica; 2.—Enseñanza práctica experimental, con la utilización de equipos suficientes y participación activa de los asistentes a los cursos; 3.—Exhibición de 30 películas sobre experimentos fundamentales para la enseñanza de la Física; 4.—Un ciclo de 10 conferencias dictadas por los más

(Pasa a la página 8)

Forman la Asociación de Egresados de Derecho



La Mesa Directiva de la Asociación de Egresados de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México, que preside el licenciado Nicolás Pizarro Suárez, Director del ISSSTE, visitó al Rector Ignacio Chávez, en sus oficinas del 6º piso de la Rectoría, para notificarle que con fecha 13 de marzo quedó legalmente constituido ese organismo.

Dentro de las finalidades que se ha fijado esta organización están las siguientes:

1º Invitar a todos los egresados de la Facultad de Derecho para que formen parte como miembros activos de la Asociación.

2º Estrechar los vínculos de los egresados con la Facultad de Derecho.

3º Contribuir con apoyo moral y con los medios económicos al alcance, para que la Facultad realice mejor sus fines.

4º Buscar el beneficio social de los alumnos por medio de becas u otros medios idóneos.

Para realizar tales fines la Asociación ha

(Pasa a la página 5)

Palabras del Rector

Antes de entregar a ustedes, señores profesores, los diplomas que acreditan su asistencia a los Cursos de Revisión Pedagógica de la Física, quiero expresar la satisfacción que tengo al comprobar ahora, al igual que el día de la iniciación de estos cursos, el interés que ustedes han puesto en ellos.

Los cursos se realizaron con éxito, fueron fructíferos, estimulantes. Han dejado en ustedes la necesidad de no terminar, de seguir superándose, actualizando sus conocimientos.

Al igual que lo anterior, importa la revisión, la crítica, y la elaboración de un programa de enseñanza de la Física en la Escuela Nacional Preparatoria. A nuestras escuelas profesionales llegan los estudiantes con defectos de preparación, las bases no son sólidas; por eso tiene la Universidad el interés de revisar los sistemas de enseñanza en las

(Pasa a la página 8)

GACETA ARCHIVO HISTORICO
DIR. GRAL. DE BIBLIOTECAS
U. N. A. M.

DE LA UNIVERSIDAD

INFORMACIÓN INTERNA DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Vol. X, Núm. 13

Lunes 1º de abril de 1963

Núm. 446

El Rector Ignacio Chávez recibió el 14 de marzo anterior, en el undécimo piso de la Rectoría, a la delegación de estudiantes universitarios japoneses que visitan nuestro país.

Al dar la bienvenida a los estudiantes expresó su agradecimiento por "el interés que han mostrado al hacer esta visita a nuestra Universidad". Les diré, en una cuantas palabras, agregó, lo que es esta Universidad. Es la Universidad más antigua del Continente Americano, ha cumplido ya más de cuatro siglos de vida. Fue fundada en 1553. Ha sido el laboratorio de las ideas que han alimentado al país, y el centro de formación de los intelectuales no sólo del país, sino de gran parte del mundo hispanoamericano.

Es esta Universidad la única nacional; junto a ella, hay 22 universidades regionales en los Estados de la República, pero ella sola acumula más población escolar y más profesorado que todas las otras universidades reunidas. Esto pone en evidencia un enorme crecimineto del mundo universitario en el país. Ello es motivo de orgullo, pero es también un tremendo problema. Hay 75,000 estudiantes en la Universidad, repartidos en 22 escuelas profesionales y preparatorias.

Estamos en vísperas de grandes cambios en la vida universitaria del país, tanto por el número de escuelas nuevas que habrá de construirse como por la modernización de la enseñanza. Estos cambios son los que exige el desarrollo económico del país, que ha entrado ya en el periodo de la industrializa-



ción y por lo tanto requiere de un mayor número de técnicos y profesionales.

Nosotros conocemos aquí el espectacular progreso de Japón; los cambios en el sentido económico y social que presuponen un enorme desarrollo cultural; por eso nos importa doblemente su visita. Ustedes que han re-

corrido el camino de la transformación, asoman hoy al país que está realizándola.

Después de esta breve presentación de la Universidad en el momento actual, les da una estancia grata y que cuando regresen a su patria lleven un recuerdo amable de esta visita.

Contestó al doctor Chávez, a nombre de la delegación, el profesor de literatura Hisashi Nishioka, de la Universidad de Waseda, expresó que este será el primer paso de intercambio cultural entre Japón y México, espera que cada día la amistad de ambos pueblos se estrechen más. Por otra parte agregó, "creo que el progreso de un país depende de su sistema educacional, y que la Universidad Nacional de México cumple con su deber".

Posteriormente, los estudiantes, miembros procedentes de la Universidad de Waseda, recorrieron las instalaciones de la Universidad Universitaria y finalmente tomaron refrigerio en el local de la Federación de Sociedades de Alumnos.

En plática con algunos estudiantes japoneses, explicaron éstos que generalmente las universidades japonesas albergan a 300 estudiantes. Las cuotas de colegiatura, en las universidades particulares, son muy altas.

(Pasa a la página 2)

Actividades Culturales de la UNAM

abril 1º a las 19 hrs. CINE CLUB DE LA UNIVERSIDAD
Recordando a Louis Jouvet
VOLPONE
Auditorio Justo Sierra (Humanidades), C.U.

CONCIERTOS
abril 7 a las 17 hrs. CICLO LOS NIÑOS
"De los Cuentos de Hadas a los Comics"
por Carlos Monsiváis.
Galería Universitaria Aristos
(Insurgentes Sur 421. Locales 1 y 2).

CONFERENCIAS
abril 2 a las 20 hrs. Programa
Sonata para clarinete y fagot . . . Poulenc
Suite para violín, piano y percusiones . . . Hovhaness
La historia del soldado . . . Stravinsky

Intérpretes:

Conjunto Instrumental, bajo la dirección de
LUIS HERRERA DE LA FUENTE.

Auditorio de Medicina, C.U.

Becas de la Universidad de Texas

La Universidad de Texas ofrece becas a estudiantes universitarios de humanidades para el periodo de septiembre de 1964 a junio de 1964.

REQUISITOS:

1. Ser pasante.
2. Presentar el plan de estudios que piense realizar en la Universidad de Texas.
3. Certificados de estudios.
4. Conocer el idioma inglés.

El plazo para presentar solicitudes se cierra el próximo 30 de mayo.

Para mayores informes, dirigirse al Departamento de Intercambio Cultural, Relaciones Públicas y Becas, 7º piso de la Rectoría, Ciudad Universitaria, D. F.



En el XXV Aniversario de su Muerte

HOMENAJE AL POETA ARGENTINO LEOPOLDO LUGONES

Con motivo del XXV aniversario de la muerte del poeta argentino Leopoldo Lugones, se efectuó la noche del 15 de marzo una ceremonia en el salón "El Generalito" de la Escuela Nacional Preparatoria, San Ildefonso 43, organizada por la Universidad Autónoma de México.

En el curso del programa tomaron la palabra el doctor Máximo Etchecopar, Embajador de la República Argentina, con el tema "Lugones o la veracidad" y el profesor Ermilo Abreu Gómez, quien se refirió a "La poesía de Leopoldo Lugones"; además fueron leídos algunos poemas del gran escritor

argentino, por el señor Claudio Obregón.

El presidium lo ocuparon el doctor Ignacio Chávez, Rector de la UNAM; el doctor Máximo Etchecopar, Embajador de la Argentina; el doctor Roberto L. Mantilla Molina, Secretario General de la UNAM; el doctor Mario de la Cueva, Coordinador de Humanidades; el licenciado Alfonso Briseño Ruiz, Director de las Preparatorias; licenciado Vicente Méndez Rostro, Director de la Preparatoria 1, y el profesor Ermilo Abreu Gómez.

Ante una nutrida concurrencia formada por funcionarios, maestros y alumnos, el profesor Abreu Gómez señaló que la crítica lite-

rarya hasta hace poco tiempo no realizaba una verdadera investigación sobre la vida y obra de los escritores, de los literatos, y con frecuencia olvidaban las condiciones existentes en la época en que el autor escribía sus obras. Sin un estudio serio de estas condiciones es muy difícil expresar un juicio claro sobre cualquier escritor. Agregó que el modernismo en América no tenía una escuela clasificada; los escritores de esta época se basan en la búsqueda de los valores literarios y estéticos, pero con frecuencia olvidan lo nacional.

En cambio Lugones tuvo la visión genial de sentir profundamente el alma de su patria. Lugones, después de que se volvía clásico, en el sentido de equilibrio de la forma y el fondo, y de que manejaba con destreza las escuelas literarias, vuelve a encontrarse a sí mismo con el modernismo. Entonces surgen el Lugones que estaba siempre buscándose, el de la intimidad, el que se encuentra a sí mismo en la esencia de lo argentino. Reencuentra las esencias de su propia raíz, en lo nacional.

Por su parte el doctor Máximo Etchecopar agradeció en primer lugar la hospitalidad de la Universidad al organizar este homenaje a Lugones. Señaló que recordar la obra y la persona de Lugones es exaltar un tipo de hombre que difícilmente ha de darse de nuevo en la humanidad.

La idea del individuo humano, que se hace a sí mismo, Lugones lo verifica de manera que ningún americano lo ha hecho hasta ahora. Autodidacto por propia decisión, Lugones se adentra en los dominios de su vasto saber. En la época en que Lugones escribe sus libros y poesías, no había un público idóneo en la Argentina. Se hicieron dos ediciones de sus libros y no pasaron de 2500 ejemplares. Pero a nadie mejor que a él cuadra lo de poeta puro. Hizo notar que la crítica literaria sobre la obra de Lugones está aún en pañales, apenas ahora han surgido algunos jóvenes que están empezando a investigar. Sin embargo, nada importante de verdad se ha intentado hasta ahora. Debemos ir a Lugones con veracidad, así como él fue al mundo. El principio de su obra y su carácter es la veracidad, virtud propia en él. Finalmente dijo que las voces más altas de América son Lugones y Dario y que si al final hay que dar cuentas a alguien de lo que se hizo en este mundo, la Argentina ya se puede presentar sin temor, al haber dado a la luz a este gran argentino.

SE INAUGURÓ LA GALERÍA ARISTOS

El Rector de la UNAM, doctor Ignacio Chávez, inauguró el martes 12 de marzo la Galería Universitaria Aristos, que ocupa los lugares 1 y 2 del edificio C del Conjunto Aristos (Insurgentes Sur 421).

Al hacer la inauguración de este nuevo local para exposiciones, el doctor Chávez dijo que de esta manera la Universidad se acerca al público que no puede concurrir a la Ciudad Universitaria, en donde se han realizado interesantes exposiciones.

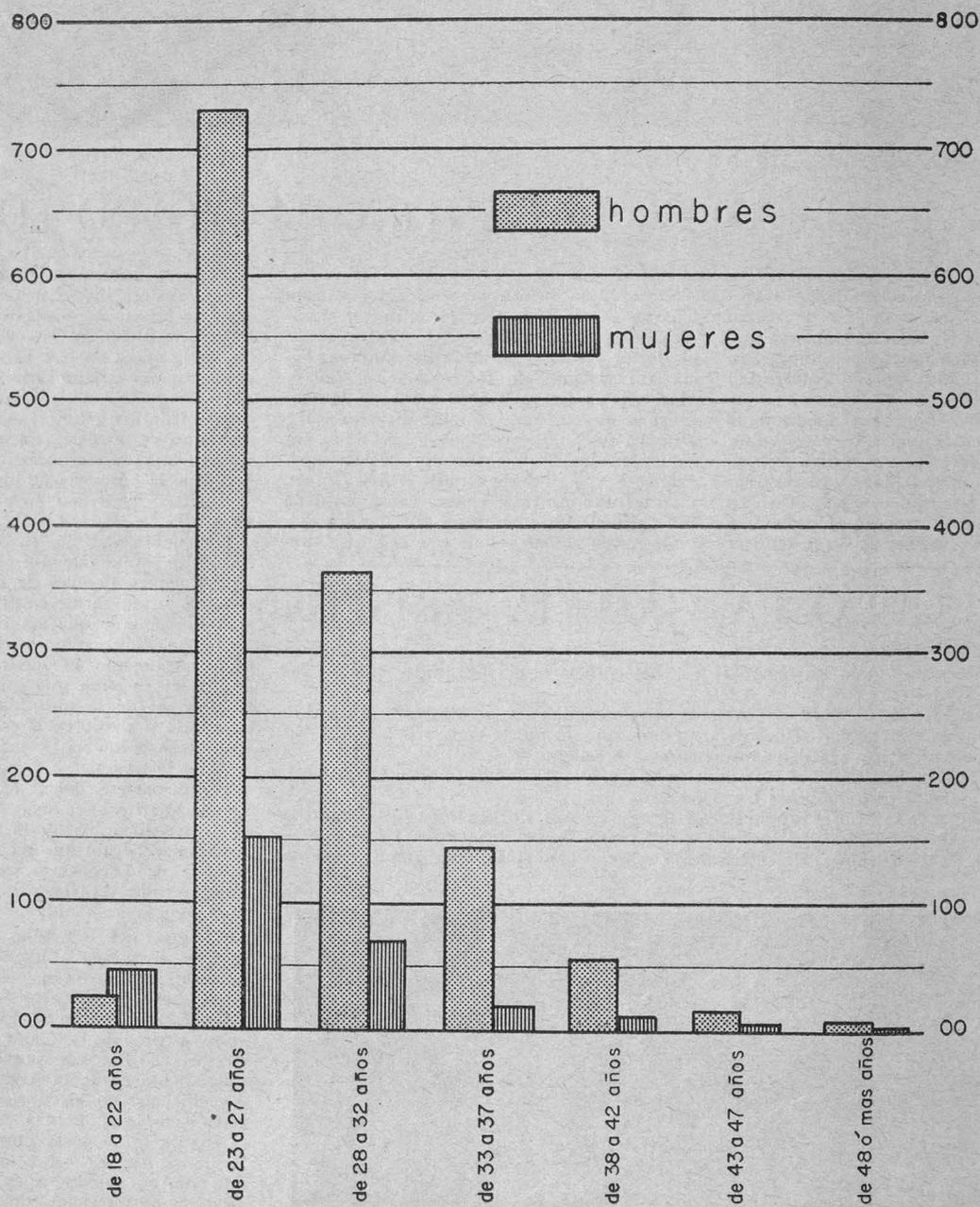
"El niño en la plástica mexicana" es la exposición con la que se abre al público esta galería. Abarca desde los tiempos precolombinos hasta nuestros días.

El Comité de Honor lo forman el propio doctor Ignacio Chávez, doctor Roberto L. Mantilla Molina, ingeniero Manuel Klachky, licenciado Guillermo Pasquel, licenciado Jaime García Terrés, arquitecto Raúl Henríquez, Helen Escobedo, Alfonso Soto Soria, Inés Amor y Josefina Gomis.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
EDAD DE LOS TITULADOS

1960



R.C.S./63

DEPARTAMENTO DE ESTADISTICA

EDAD DE LOS TITULADOS

1960

EDADES (Clases)	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
U. N. A. M.	1 643	1 340	303
De 18 a 22	70	23	47
De 23 a 27	882	730	152
De 28 a 32	434	364	70
De 33 a 37	167	147	20
De 38 a 42	64	55	9
De 43 a 47	19	15	4
De 48 o más	7	6	1

Podemos observar que de los nuevos profesionistas que en el año de 1960 recibieron título profesional 882 de ellos tenían de 23 a 27 años de edad representando esta cifra el 53.8 % con relación al total.

DEPARTAMENTO DE ESTADÍSTICA

Cd. Universitaria, D. F., a 11 de marzo de 1963.

Forman la Asociación de...

(Viene de la página 1)

fijado a sus miembros una cuota mínima de 200 pesos anuales o 2,500 pesos cuota vitalicia mínima.

"En esta forma, explicó el licenciado Nicolás Pizarro Suárez, queremos ayudar y a la vez unirnos a nuestra Casa de Estudios, colaborando con las autoridades universitarias."

El doctor Ignacio Chávez expresó su satisfacción al ver hecha como una realidad palpable, la constitución de la Asociación de Egresados de la Facultad de Derecho que sin duda redundará en beneficio de este plantel universitario. Los felicitó porque en esta forma buscan mantener contacto con la Escuela que los formó y a la vez acuden en su ayuda.

La Universidad, agregó, necesita del apoyo de sus hijos y a quién más va a recurrir, sino es a ellos, para que la ayuden. "La forma en que ustedes se han constituido y las finalidades que se han trazado serán utilísimas a la Universidad. En esta forma tendrán la sensación de que seguirán siendo alumnos y mediante su apoyo serán benefactores de su escuela y de la Universidad", subrayó.

"Es una obra de gran trascendencia la que se han trazado", siguió diciendo, "y el día en que los demás egresados de la Universidad (ingenieros, arquitectos, filósofos, etcétera) se agrupen, sus Facultades y Escuelas se robustecerán enormemente, y además crearán un espíritu de ayuda que se propagará a todo el país".

Indicó el Rector que otra forma de ayuda muy útil, que se se advirtió con las donaciones que han hecho los ingenieros (equipo para prácticas de topografía de los estu-

diantes) sería que, aparte del dinero que individualmente puedan dar los egresados, que es de indudable valor, las Asociaciones influyan para que sus miembros que ocupen puestos prominentes en las empresas, en la industria, o bien sean funcionarios públicos, ayuden a la escuela o Facultad de la que salieron, otorgando becas a los estudiantes, dando facilidades a los pasantes para realizar sus prácticas; ayuda que no es propiamente dinero, pero por los altos puestos que ocupan no les es difícil otorgar. Finalmente el doctor Chávez felicitó a los miembros de la nueva Mesa directiva.

Estuvieron presentes en la entrevista además del doctor Chávez y el licenciado Pizarro Suárez, los licenciados: César Sepúlveda, Director de la Facultad de Derecho; Rafael Lebrija, Eustaquio Cortina, María Esther Talamantes, Rafael Sánchez, Mario Moya y Manuel Ibarra.

ACTIVIDADES

CONFERENCIAS

SHAKESPEARE Y LA COMEDIA INGLESA

- El personaje cómico y su intervención en el desarrollo dramático.

por el

Lic. Raúl Ortiz y Ortiz

- Evolución del elemento cómico en la estructura de la obra de Shakespeare.

por

Mr. Colin White

- Construcción de la *Comedia* en Shakespeare y su relación con la interpretación dramática contemporánea.

por

Mr. John Shepherd

abril 6

a las 18.30 en el

Teatro de la UNAM

Rosales 26

entrada libre

PRÓXIMAMENTE

EL TEATRO LATINO

por el

DR. ÁNGEL MA. GARIBAY K.

PAGINA 6

EL TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE MÉXICO Y EL

DEPARTAMENTO DE RELACIONES PÚBLICAS Y BECAS DE LA UNAM

invitan al público en general a
participar en el

PRIMER CONCURSO DE CREACIÓN DE OBRAS TEATRALES EN UN ACTO

BASES

I. Clausura 30 de abril.

II. Tema y extensión libres.

Los trabajos deberán ser presentados en cuartillas escritas a máquina y a doble espacio.

III. Se entregarán UN ORIGINAL Y DOS COPIAS suscritas con *lema* o *seudónimo*. Así como en el sobre cerrado el NOMBRE, la FIRMA y el Domicilio del autor.

IV. Los lugares de recepción de las obras que concurren son:
SECCIÓN DE TEATRO (mañanas).
TEATRO DE LA UNAM (mañanas y tardes).
CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO (mañanas y tardes).

V. Al entregar el concursante su trabajo deberá recoger UN RECIBO, expedido por las personas receptoras comisionadas para el efecto.

VI. El resultado será dado a conocer mediante los sorteos acostumbrados, el día 15 de MAYO, y las personas que resulten triunfadoras recogerán sus premios previa identificación.

VII. PREMIOS.

\$ 3,000.00 para el primer lugar.

\$ 2,000.00 para el segundo lugar.

\$ 1,000.00 para el tercer lugar.

y la publicación para los tres lugares en los *TEXTOS DEL TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE MÉXICO*.

VIII. EL FALLO DEL JURADO SERA INAPELABLE.

IX. NO SE DEVOLVERÁN ORIGINALES.

La UNAM tiene interés...

(Viene de la página 1)

brillantes investigadores que hay en nuestro país.

Agregó que fue en el laboratorio de Física de la Universidad donde se realizaron las prácticas, y además se construyeron dieciséis aparatos para experimentos que se entregaron a los planteles de la E.N.P., dos para cada una, y tres para la Universidad de Puebla (Este es un donativo que hará la UNAM en breve a esa Casa de Estudios).

Dijo también que es indispensable que los alumnos preparatorianos se den cuenta de la importancia que tiene la Física en el mundo de hoy. Es una ciencia básica para el desarrollo científico e industrial de cualquier país. No podemos, agregó, dar un paso sin el conocimiento de los conceptos básicos de la física moderna, y éstos deben ser familiares para todo los estudiantes de la preparatoria.

Finalmente, informó que se ha acordado tener reuniones cada dos meses, para seguir intercambiando ideas y conocimientos.

Por su parte, el ingeniero Molina Palomares habló sobre la efectividad de los Cursos para despertar el interés por la enseñanza de la Física, tanto por los temas que se abordaron, como por las técnicas de enseñanza que se discutieron.

En la selección de temas, dijo, hay un esfuerzo por excluir aquéllos que signifiquen demasiada especialización, para poner al alcance de los alumnos la física de nuestros días, pero sin dejar a un lado la física clásica.

En cuanto a la técnica de enseñanza, se enfatiza el aspecto experimental, y dijo que de acuerdo con lo tratado en el Curso, el maestro dispone de siete recursos para impartir correctamente su enseñanza; esos recursos son: 1.—libro de texto; 2.—guía para el laboratorio; 3.—aparatos sencillos, construibles en los talleres de las preparatorias; 4.—películas para exhibiciones quincenales en las Preparatorias; 5.—prueba tipo para exámenes a los alumnos; 6.—libros monográficos en ediciones baratas; 7.—libros especiales para el maestro.

Fueron cuarenta los profesores que asistieron al curso.

Palabras del Rector...

(Viene de la página 1)

materias fundamentales: física, química, biología, principalmente; de modo que quienes deseen cursar una carrera científica, lleguen a la Universidad con los conocimientos necesarios para no fracasar.

Ustedes, al concurrir a estos cursos, han dado una lección de sabiduría y de humildad. De humildad, porque han descendido del estrado del maestro al banco del estudiante. Han comprendido que todo conocimiento es susceptible de incrementarse, que la ciencia no es inmutable. Ustedes son la avanzada en esta renovación dentro de la Universidad.

Espero que el estímulo que recibieron, lo aviven con contactos periódicos entre sí, o bien en otros cursos aquí o en el extranjero, para beneficio de la cultura y de ustedes mismos.

Agradezco la colaboración que han tenido con la Universidad.

Dice el Rector Chávez...

(Viene de la página 2)

tanto que las nacionales o subsidiadas por el gobierno, cobran un equivalente a 30 pesos anuales, es decir, 160 más que la UNAM. En cuanto a los requisitos para ingresar a una facultad o escuela profesional, manifestaron que son muy rigurosos: se hace un examen de selección "y gran parte de los alumnos tienen que gastar un año más, fuera del High school, en prepararse para el examen". Se ha adoptado esta medida para aceptar a los más aptos, por la gran demanda de inscripciones en las escuelas profesionales. Las carreras que tienen más demanda son las de economía política, comercio e ingeniería. La población estudiantil femenina llega al 30% y las carreras que prefieren los estudiantes son las comprendidas en la rama de humanidades. En cuanto al conocimiento de idiomas, la mayoría además de su lengua natal, hablan inglés, francés, español y alemán. El español es el idioma que cada día más japoneses quieren aprender por el interés que Japón tiene en el conocimiento de América Latina.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector: *Dr. Ignacio Chávez*

Secretario General: *Dr. Roberto L. Mantilla Molina*

Departamento de Información y Prensa

Gaceta de la Universidad

10° Piso Torre de la Rectoría, C. U., México 20, D. F.

(Registro en trámite)

Editada en los Talleres de la Imprenta Universitaria. Ciudad Universitaria, México 20, D. F.

IMPRESA UNIVERSITARIA

GACETA DE LA UNIVERSIDAD
10° piso, Torre de la Rectoría, C. U. México 20, D. F.
FRANQUICIA POSTAL DE 10 DE OCTUBRE DE 1948

