



**GACETA
UNAM**

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

✕ @Gaceta_UNAM
f @UNAMGaceta

Ciudad Universitaria,
26 de octubre de 2023
Número 5,426
ISSN 0188-5138



CONSULTA
GACETA
DESDE TU
CELULAR

gaceta.unam.mx

TV UNAM

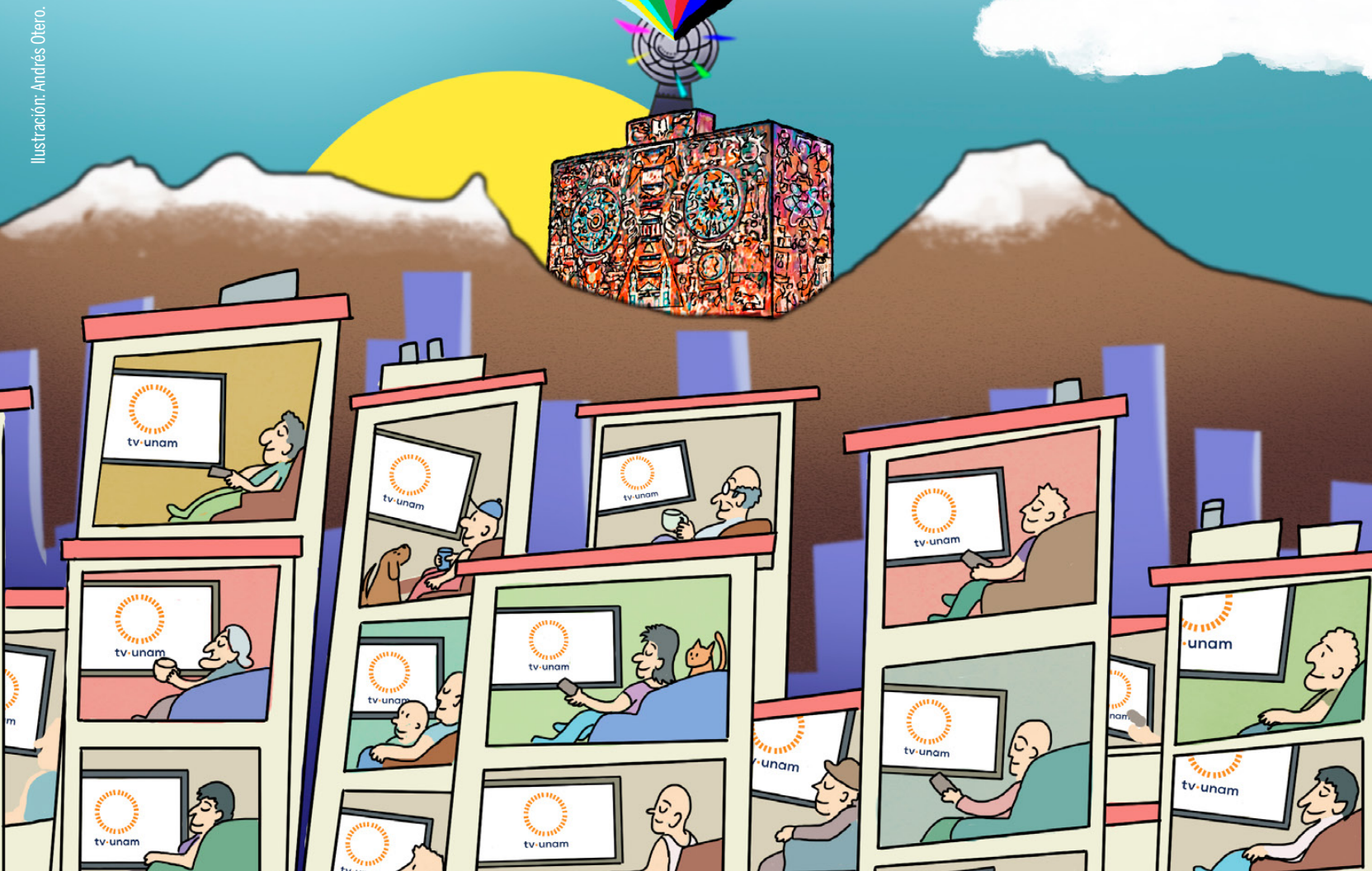
NUEVA FRECUENCIA

MEJOR CALIDAD
Y MAYOR COBERTURA

22 millones
de potenciales
televidentes

COMUNIDAD | 6-7

Ilustración: Andrés Otero.





Fotos: Victor Hugo Sánchez.

Dirigido a estudiantes de bachillerato

Aprendizajes lúdicos en el Festival Geópolis

Hubo charlas, talleres, exposiciones, visitas guiadas y eventos artísticos

MIRTHA HERNÁNDEZ

Se realizó el Festival Geópolis, el cual busca enseñar de manera lúdica a las y los alumnos de bachillerato qué es la geografía y cuáles son los tipos de problemas que resuelven los especialistas en esa disciplina.

El rector Enrique Graue Wiechers hizo un recorrido por diferentes stands, como el del Geoparque Mixteca Alta, en el que se ofrecieron talleres de paleosismología y tsunamis sobre la información que brindan los anillos de los árboles; o acerca de los incendios forestales y el manejo del fuego en México, entre otros.

Al inaugurar el evento, el director del Instituto de Geografía (IGg), Manuel Suárez Lastra, expuso para esta quinta edición del Festival se organizaron charlas, talleres, exposiciones, visitas guiadas y eventos artísticos con los cuales buscan animar a los asistentes “a estudiar una de las carreras más fascinantes que existen: la Geografía”.

La UNAM ofrece el estudio de esta disciplina por medio de varias licenciaturas: Geografía, en la Facultad de Filosofía y

Letras (FFyL); Geografía Aplicada, en la Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra y en la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) Unidad Mérida; Geohistoria en la ENES Unidad Morelia; y Desarrollo Territorial en la ENES Unidad León.

Se calcula que la quinta edición de Geópolis tuvo una participación de 3,000 personas en las actividades presenciales del Festival en el IGg, y otras 4,000 de manera virtual.

La directora de la ENCIT, Beatriz Ortega Guerrero, afirmó que mediante las actividades los jóvenes podrán entender lo mucho que se puede hacer desde las ciencias de

la tierra y las geociencias para contribuir a resolver problemas del país y del planeta relacionados con el cambio climático, la variación en las estaciones, entre otros.

Más de 100 alumnos voluntarios de licenciatura y posgrado buscaron animar a los jóvenes de bachillerato a dedicarse a las ciencias de la tierra.

Herramientas valiosas

Previamente, la directora general de la Escuela Nacional Preparatoria, María Dolores Valle Martínez, agradeció a los titulares de institutos y escuelas por organizar este tipo de actividades dirigidas al estudiantado de la educación media superior, a fin de brindarles una formación integral, despertar vocaciones científicas, y en las que se pueda ver cómo el conocimiento y la investigación se aplican en el mundo real.

Aseguró que los aprendizajes lúdicos, experimentos emocionantes, innovadores y divertidos hacen más entendibles los conceptos, incluso pueden ayudar a eliminar la idea de que algunas áreas son aburridas o incomprensibles.

Para los jóvenes, añadió, estos eventos se convierten en herramientas valiosas que les ayudan a encontrar su vocación, a desarrollarse como futuros científicos, artistas y humanistas; que los inspiren, motiven, eduquen y conecten con el mundo de la generación del conocimiento.

En la inauguración participaron también: el director general de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, Benjamín Barajas Sánchez; el titular del Instituto de Geología, Ricardo Barragán Manzo; la directora de la FFyL, Mary Frances Rodríguez Van Gort; la directora general de Atención a la Comunidad, Mireya Ímaz Gispert; y el coordinador de los Encuentros de Ciencias, Artes y Humanidades, Ángel César Mayrén Rodríguez, entre otros funcionarios. [g](#)



PUN y RDUNJA 2023

Entrega la UNAM galardones a destacados académicos

El rector Enrique Graue presidió la ceremonia en la que se distinguió a 32 universitarias y universitarios

MIRTHA HERNÁNDEZ

El rector Enrique Graue Wiechers entregó el Premio Universidad Nacional a 17 destacadas universitarias y universitarios, y el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos a 15 académicas y académicos que se han desempeñado de manera sobresaliente en sus labores de docencia, investigación o extensión de la cultura.

“La responsabilidad de la grandeza de la UNAM depende absolutamente de la voluntad de los propios universitarios, de los grandes universitarios. Nada más, pero nada menos”, afirmó,



en nombre de la Universidad, Rosa Beltrán Álvarez, coordinadora de Difusión Cultural.

En el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, felicitó a los galardonados quienes, dijo, han contribuido a engrandecer a esta casa de estudios y a hacer que los universitarios seamos mejores. “Estos premios representan ni más ni menos lo mejor de lo que esta Universidad es, y reflejan el modo en que se enriquece y diversifica”.

Destacó que en los primeros años de entrega sólo 15 por ciento de los galardonados eran mujeres, y hoy representan 49 por ciento, muestra del momento histórico que se vive.

La diversidad de las disciplinas de las que provienen los galardonados y la actualidad de los temas que estudian muestran también lo que le importa y preocupa a los universitarios: cuidado del medio ambiente, estudio de fuentes renovables de energía; cerebro humano y sus patologías; tendencias y comportamientos sociales como la posverdad, los populismos, entre otros.

En la ceremonia, en la que estuvieron la presidenta en turno de la Junta de Gobierno, Gina Zabludovsky Kuper, y el presidente de la Junta de Patronos, Mario Luis Fuentes Alcalá, Beltrán Álvarez expuso que existe esperanza ante las complejidades del momento actual, y esta se debe a la fe en el conocimiento, la educación, en los libros y el saber que encierran, y al quehacer de la Universidad.



● Ana Paulina Gómora.



● Raúl Trejo Delarbre.



● Rosa Beltrán.

El mundo está cambiando, dijo, y la UNAM es parte de ese cambio y de la historia. “Si hay algún remedio tendrá que salir de espacios como éste, donde hay quienes ocupan su vida en construir, descubrir, hacer comunidad, problematizar, alzar la voz, tender puentes”.

En representación de los académicos distinguidos con el Premio Universidad Nacional, Raúl Trejo Delarbre señaló que el trabajo que se desempeña en esta casa de estudios –en la que existe heterogeneidad disciplinaria y la pluralidad en la reflexión académica– es gracias a su autonomía, y al apoyo que el Estado y la sociedad le brindan.

Sin embargo, manifestó que hoy en día existe hostilidad al conocimiento y a las contribuciones que la ciencia puede aportar, intolerancia a las opiniones expertas, desconfianza hacia científicos, así como actitudes autoritarias que promueven el pensamiento único.

Por ello, consideró que “la Universidad tiene la responsabilidad de reivindicar la libertad y la pluralidad de enfoques sin demérito del rigor en el análisis y las aportaciones que aquí se realizan”.

También indicó que el plagio es una de las conductas más ignominiosas en la vida académica, por lo que llamó a que se examinen todos los plagios relevantes denunciados.

En nombre de los galardonados con el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023, Ana Paulina Gómora Figueroa agradeció a esta institución el reconocimiento y el apoyo, las enseñanzas, retos y áreas de oportunidad que han encontrado en su corta, pero intensa carrera académica.

Recalcó que de las y los jóvenes académicos galardonados este año, 67 por ciento son mujeres. En las áreas de Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas –STEM, por sus siglas en inglés–, que históricamente han sido dominadas por varones, este año se marca un precedente, ya que se galardona a cuatro mujeres.

“Esto es, sin duda, motivo de celebración y representa un indicador del compromiso que tiene la Universidad con la igualdad de oportunidades para las académicas. Sigamos marcando la diferencia y seamos un referente que motive a más estudiantes y colegas mujeres, ya que aún queda mucho por hacer para alcanzar la igualdad de género en la Universidad”, sostuvo. *g*





● Gerardo Díaz, Celestino César Gijón, Iván Trujillo, Hugo Alejandro Concha, Jesús Alfredo Armendáriz y Juan Carlos Saavedra.

Aumenta y mejora su cobertura

Estrena TVUNAM nueva frecuencia

Su programación
la podrán ver más de 22
millones de personas
en el Valle de México

Laura Lucía Romero Mireles

En atención a una solicitud de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT) hizo entrega a esta casa de estudios de la notificación formal de autorización por cambio de canal y modificación de zona de cobertura de TVUNAM.

En el acto, el abogado general de la Universidad, Hugo Alejandro Concha Cantú, explicó que el cambio otorgado por el IFT y el Estado mexicano contribuirá a aumentar la presencia de la UNAM y la difusión de la cultura. “Con la nueva frecuencia potencialmente podremos llegar a 22.17 millones de personas, es decir, un aumento de prácticamente 500 por ciento”.

Además, la mayor calidad en el servicio –al pasar a una frecuencia VHF– permitirá eliminar interferencias con otras emisoras y contar con una infraestructura instalada que será aprovechada para dar celeridad al funcionamiento de la señal.

Esta es una gran noticia para la Universidad y su comunidad, en particular para quienes habitan en el Valle de México, y es un ejemplo palpable de sinergias y autonomías institucionales. “Gracias al IFT, hoy la UNAM

puede congratularse de llegar a esta nueva posición para la difusión de la cultura”.

El director general de TVUNAM, Iván Trujillo Bolio, recordó que en la gestión del rector Enrique Graue Wiechers se tuvo el propósito de solucionar el reto de la cobertura limitada y prácticamente restringida a la zona de Ciudad Universitaria.

Agradeció el apoyo del IFT desde el primer planteamiento, así como la orientación recibida. Gracias a la disposición de esa instancia “hemos concluido este proceso”.

Al hacer uso de la palabra, el comisionado presidente del IFT, Javier Juárez Mojica, destacó que la modificación de cambio de canal y zona de cobertura de la estación de la UNAM en Ciudad de México fue aprobada por unanimidad por el pleno del Instituto, el pasado 11 de octubre.

El hecho es de la mayor relevancia en el ámbito de la radiodifusión, ya que gracias a las modificaciones el radio de cobertura de la televisora cambia de siete a 50 kilómetros. Esto resulta en mayor oferta de canales públicos disponibles en el Valle de México, y se contribuye a forjar una audiencia más crítica, informada y con entretenimiento de gran calidad, recalcó.

A su vez, el comisionado del Instituto, Arturo Robles Rovalo, consideró un honor presenciar la notificación de la resolución, porque se puede lograr la máxima difusión de contenidos culturales. “Con esta modificación se fortalecen la UNAM y los mexicanos”.

Esta casa de estudios podrá alcanzar mejores resultados en cuanto a la difusión y

extensión del conocimiento. “Próximamente tendremos un canal más robusto y con mayor cobertura para que los ciudadanos de la zona metropolitana adquieran y ejerzan su derecho de acceso a la información de mejor forma”, agregó.

Sóstenes Díaz González, también comisionado, detalló que con la resolución se amplía el radio de cobertura a 50 kilómetros. La UNAM “continuará manteniendo el compromiso que ha distinguido a su canal de informar, difundir la cultura y el conocimiento científico, y ejercer sus funciones en el ámbito tecnológico y educativo”.

El comisionado Ramiro Camacho Castillo expresó su beneplácito por haber logrado la ampliación de la cobertura, con la capacidad de transmitir a todo el Valle de México, junto con la retransmisión a diversas partes del territorio nacional.

Alejandro Navarrete Torres, titular de la Unidad de Espectro Radioeléctrico del IFT, rememoró que este es un logro que se alcanza después de muchos esfuerzos.

Alta definición y televisión abierta

La televisora universitaria transmitirá “con alta definición y en televisión abierta”, recalcó en entrevista Trujillo Bolio, quien estimó importante aclarar que la programación de TVUNAM se sigue viendo por el canal 20.1, pero se solicitará el cambio al canal 10. “Los televidentes salen ganando. Llegaremos a una mayor audiencia cumpliendo con ser una televisión pública de alta calidad”.

El cambio de frecuencia de TVUNAM –que se resume en dos frases: mejor y mayor, mejor calidad y mayor cobertura– es lo que faltaba, “meta que nos planteamos como proyecto prioritario en el segundo periodo de la administración del rector Enrique Graue Wiechers. De ese modo, la Universidad termina esta gestión con buenas noticias en el ámbito de televisión; estamos muy contentos”, abundó.

La cobertura real actual de TVUNAM, aclaró el cineasta, es limitada; es una frecuencia que permite llegar apenas a cientos de miles de personas. Mediante negociaciones y apoyos de diferentes instancias, la programación llega a todo el territorio nacional, pero “siempre montados en la generosidad de alguien más”.

Aquí hay una lista importante de instituciones que han contribuido para ese logro: Aprende TV, antes llamado Televisión Educativa, que “aceptó que pasáramos la señal de TVUNAM, de manera gratuita, vía satélite, para llegar a otros lugares”.

Otros actores relevantes han sido la Secretaría de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes (SCT) y el IFT, encargado de regular las frecuencias. Con dichas dependencias tuvimos pláticas, negociaciones

y acuerdos, así como con el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano y los canales Once y 22.

Trujillo Bolio detalló que Aprende TV transmitía vía satélite la señal de TVUNAM, junto con la de otras televisoras, “de modo tal que, aunque ya estábamos produciendo en alta definición, eran tantas señales que al bajar lo hacían en calidad estándar”.

Para lograr sus objetivos, la televisora necesitaba un telepuerto (aparato que manda la señal al satélite), y un transmisor que cubriera mayor espacio en el Valle de México, el cual debía solicitarse al IFT. “Nos ha llevado cuatro años este logro; todo se complicó por los años de pandemia”.

La adquisición de esos equipos tampoco fue fácil. Fue gracias a una solicitud que hizo el rector Enrique Graue ante el Patronato Universitario que se obtuvieron los recursos para comprarlos, recordó Trujillo Bolio.

“Lo del telepuerto se hizo con negociaciones ante la SCT; con su apoyo, se nos otorgó la posibilidad de contar con un segmento satelital de la reserva del Estado, y ya estamos transmitiendo desde las instalaciones de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DG TIC), en Ciudad Universitaria”, precisó.

Ese fue el primer paso importante para mejorar la señal. Pero hacen falta otros, como trasladar a la DG TIC lo que se conoce como el master de TVUNAM.

Al mismo tiempo se requería contar con un transmisor en una frecuencia que cubriera un área mayor. “La alternativa era hacer crecer la concesión; el IFT estaba en la mejor disposición de hacerlo, pero no había una frecuencia en la que no se interfirieran otras señales”.

En un hecho azaroso, relató Iván Trujillo, una empresa comercial dejó de operar la señal del canal 27 UHF (Ultra High Frequency) y la solicitamos. Iniciamos los trámites a través de la Oficina de la Abogacía General, y con el apoyo de la Secretaría Administrativa logramos la promesa de que nos otorgaran la frecuencia. Lo siguiente fue realizar los trámites para adquirir el transmisor.

En ese momento sucedió otra situación fortuita: la empresa privada Multimédios estaba interesada en la frecuencia del canal 27. “Ellos ya tienen una concesión, pero en VHF (Very High Frequency), y un transmisor instalado en Canal Once. En tanto, nosotros teníamos un arreglo para colocar el nuestro en las instalaciones de Canal 22”.

Así se llegó a un acuerdo: se desistieron de solicitar la señal del canal 27, siempre y cuando se contará con la VHF (en la que se ve el canal 6). “Ese es el espacio que vamos a ocupar”, concluyó. g

Primera Jornada COIL-UNAM

Las universidades, protagonistas de una realidad interconectada

DIANA SAAVEDRA

Con el propósito de aprovechar una plataforma de educación novedosa llamada Collaborative Online International Learning (COIL), similar a una red social que vincula a profesores y estudiantes de todo el mundo, se realizó la Primera Jornada COIL-UNAM 2023.

Impulsado por la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGECI), el encuentro hizo posible familiarizar a los académicos de la Universidad en el uso de la herramienta (disponible en <https://www.unaminternacional.unam.mx/es/fomento/coil>), que permite a los participantes estudiar en aulas virtuales, en las que se impulsa el pensamiento creativo y una colaboración más activa.

Gerardo Reza Calderón, titular de la DGECI, destacó que las universidades son protagonistas de una realidad cada vez más interconectada e interdependiente, por lo que mediante el uso de esta metodología se apuesta por una nueva enseñanza en línea.

“La plataforma COIL ha comenzado a democratizar la posibilidad de que un alumno o profesor de la UNAM haga internacionalización desde casa, en el aula o en sus propios espacios en las entidades académicas”, reflexionó.

Recordó que desde la creación de los sistemas de la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED), el proyecto docente de la UNAM traspasa los muros de las aulas físicas, ingresa a los hogares, y debido a la reciente pandemia se han fortalecido los recursos para mantener a distancia el desarrollo de las actividades docentes.

Durante la inauguración de la jornada, Melchor Sánchez Mendiola, coordinador de la CUAIEED, resaltó que durante ese tiempo la metodología COIL demostró su efectividad y eficacia para catalizar la enseñanza a distancia en cualquier institución de educación superior, permitiendo multiplicar la cantidad de personas universitarias que tienen acceso a sistemas de internacionalización.

“Uno de los enormes retos de desarrollar la competencia intercultural que requieren los profesionales del siglo XXI, es tener experiencias que impliquen interacciones con personas de otros países, y como todos sabemos entrar y salir del país es cada vez más complicado. La intencionalidad de este modelo –de ligar, enlazar, hacer que se tomen de la mano virtual desde el punto de vista educativo personas, estudiantes y académicos de muchos países– es oro molido”, expresó Sánchez Mendiola.

Jon Rubin, creador del sistema COIL, contó que este modelo de trabajo fue desarrollado hacia 2006, cuando era miembro de la Universidad Estatal de Nueva York (Estados Unidos) y quería aprovechar de manera más eficiente las redes de trabajo que se forman mediante la generación de diálogos que llevan a nuevas ideas. g



Foto: Victor Hugo Sánchez.

Son funcionarios que cuentan con los instrumentos necesarios para el ejercicio efectivo, transparente y profesional en la administración de recursos: Luis Álvarez Icaza

LEONARDO FRÍAS CIENFUEGOS

La UNAM, a través de la Secretaría Administrativa (SA), la Facultad de Contaduría y Administración (FCyA) y la Dirección General de Personal (DGP), en colaboración con otras de sus instancias, entregó 39 certificados y diplomas a egresados de la primera generación del Diplomado en Gestión de Procesos Administrativos de esta casa de estudios.

Al presidir la ceremonia e inauguración de las instalaciones de Capacitación para Personal de Confianza y Funcionarios, en la ex-Tienda UNAM, Luis Agustín Álvarez Icaza Longoria, titular de la SA, aseguró: “Esto nos permite demostrar que ustedes tienen los instrumentos necesarios para el ejercicio efectivo, transparente y profesional en la gestión de recursos de la Universidad”.

Asimismo, destacó que las competencias no son eternas, hay que renovarlas periódicamente. “Esa es la ruta que debemos seguir necesariamente en la UNAM. Tenemos la obligación de certificar competencias laborales y este es el primer esfuerzo sistemático que hacemos al respecto; vamos a reunir los tres aspectos: evaluación, capacitación y certificación”.

Álvarez Icaza Longoria recordó que en la Secretaría a su cargo se tenía la inquietud de modificar los procesos de evaluación y de capacitación: “Empezamos por los



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

Entregaron 39 certificados y diplomas a los egresados

Primera generación del Diplomado en Gestión de Procesos Administrativos

secretarios administrativos y seguiremos con otros cargos; la intención es volver la evaluación parte estructural del trabajo, lo haremos extensivo al organigrama de otras responsabilidades”.

El titular de la DGP, Marco Antonio Domínguez Méndez, resaltó que con ello la UNAM hace evidente que la profesionalización de su personal funcionario es confiable y cuenta con firme visión estratégica, enfocada a resultados e innovación.

Subrayó que los funcionarios que se certifican a través del diplomado lo hacen con lo establecido en la Norma Interna de Competencia Laboral en Gestión de Procesos Administrativos de la UNAM

(NICL-UNAM-SA-SUA-01), correspondiente a la gestión de procesos administrativos, la cual les concederá vigencia de tres años para su ejercicio y la responsabilidad de mantenerse actualizados con, al menos, 40 horas de capacitación anuales a fin de conservarla.

Estuvieron en la ceremonia Araceli Mosqueda López, jefa de la División de Educación Continua de la FCyA; Elizabeth Meza Gerónimo, directora de Administración de Personal de la DGP, y Rubén Álvarez Venegas, de esta misma entidad universitaria y presidente del Comité Técnico de Normalización de la Norma Interna de Competencia Laboral. *g*

SE REÚNE EL RECTOR CON EL COMITÉ EJECUTIVO DE LA AAPAUNAM

El rector Enrique Graue Wiechers se reunió con el Comité Ejecutivo de la AAPAUNAM, encabezado por la secretaria general Bertha Guadalupe Rodríguez Sámano. En el encuentro se habló de los logros académicos de esta casa de estudios en los últimos años, así como de temas por atender en el futuro.



Foto: Benjamin Chaires.

Se trabaja desde 2015 para reducir especialmente la violencia de género

DIANA SAAVEDRA

Cientos de jóvenes y profesores, desde el bachillerato hasta los estudios superiores, han sido capacitados y apoyan el programa “¡Ciérrale a la brecha digital!” para reducir especialmente la violencia de género y formar ciudadanos más responsables en el uso de las tecnologías de la información.

Itzel Casillas Ávalos, coordinadora general del programa, destacó que desde 2015 se trabaja desde el departamento de Servicio Social de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), impulsando actividades de servicio principalmente de los alumnos de Pedagogía, lo que ha resultado en la atención de estudiantes del Sistema de Educación Abierta y a Distancia y, más recientemente, con los jóvenes de preparatoria que cursan sus estudios técnicos especializados.

La especialista del Colegio de Pedagogía detalló que cada una de las actividades realizadas están encaminadas a generar una alfabetización digital, al ofrecer a los participantes acciones formativas dirigidas al desarrollo de habilidades técnicas, sociales

Filosofía y Letras busca cerrar la brecha digital



y éticas que contribuyan a construir una ciudadanía digital, mediante la formación en línea como tutores digitales. Se han creado herramientas para el desarrollo de habilidades en gestión social, curaduría y producción de materiales, además de orientación en la metodología y redacción del trabajo de tesis.

“No es únicamente en términos de poner la mano en el *mouse*, sino llevarlo al desarrollo de habilidades que impliquen un uso responsable”, comentó la investi-

gadora durante el seminario web *¿Aportes a la Ciudadanía Digital del Programa Unamita ¡Ciérrale a la Brecha Digital!*, organizado por el Laboratorio de Creatividad Educativa de la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia.

Lorena González, coordinadora de Investigación y Vinculación del Programa, explicó que cuesta trabajo ir al día porque no es un programa de educación formal y eso les da la flexibilidad de ir cambiando contenidos de una generación a otra. *g*

ABRE HOY LA UNAM CENTROS DE ACOPIO

Ante el desastre provocado por el huracán Otis en Acapulco y varias poblaciones más del estado de Guerrero, la Universidad Nacional Autónoma de México instalará dos Centros de Acopio y Ayuda para los damnificados, uno junto a las astas banderas del Estadio Olímpico Universitario y otro en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco.

Los Centros de Acopio abrirán hoy jueves 26 de octubre al mediodía. Se sugiere a la población apoyar con agua embotellada, alimentos enlatados, cobijas, insumos para primeros auxilios, objetos para higiene personal, ropa en buen estado, toallas femeninas y pañales.

Además, herramienta de mano para la remoción de desechos y escombros, como carretillas, barretas, palas y picos.

La UNAM se solidariza con toda la población del estado de Guerrero que resultó gravemente afectada por el meteoro.

Se aplicará en cuatro dosis

La OMS aprueba una segunda vacuna contra la malaria

Fue desarrollada por investigadores de la Universidad de Oxford, en Inglaterra; esa enfermedad, que es prevenible y curable, sigue representando un grave problema de salud pública, especialmente en África y en ciertas regiones de Asia y de Centro y Sudamérica

ROBERTO GUTIÉRREZ ALCALÁ

La Organización Mundial de la Salud (OMS) acaba de aprobar el uso de una segunda vacuna contra la malaria o paludismo, la cual fue desarrollada por investigadores de la Universidad de Oxford, en Inglaterra.

“Conocida como R21/Matrix-M, esta vacuna se aplicará en cuatro dosis: las tres primeras a lo largo de 12 meses y la cuarta un año después, como refuerzo”, informa Lorena

González López, investigadora del Departamento de Microbiología y Parasitología de la Facultad de Medicina de la UNAM.

La efectividad de la primera vacuna que aprobó la OMS contra esta enfermedad –la RTS,S/AS01, desarrollada por la compañía farmacéutica GlaxoSmithKline– es del 30 %; en cambio, la de la R21/Matrix-M alcanza el 66 %.

La malaria es causada por parásitos del género *Plasmodium*, los cuales

son transmitidos a los humanos por la picadura de mosquitos hembra infectados del género *Anopheles*.

Ese padecimiento es prevenible y curable; con todo, sigue representando un grave problema de salud pública, especialmente en África y en ciertas regiones de Asia y Centro y Sudamérica, donde los mencionados parásitos han generado resistencia a los fármacos que se utilizan para combatirlos.

“Al igual que la RTS,S/AS01, la R21/Matrix-M está destinada principalmente a los infantes porque ellos son los que corren más riesgos de contraer ese mal en su forma grave. Podría aplicarse en 2024, todo depende de que se empiece a producir en masa”, indica la investigadora.

La primera vacuna contra la malaria, la SPf66, fue diseñada hace varios años por el científico colombiano Elkin Patarroyo; sin embargo, hay opiniones encontradas en relación con su eficacia.

“Patarroyo generó una buena vacuna que tiene cierta eficacia. Pero el hecho de que la OMS haya aprobado el uso generalizado de las vacunas RTS,S/AS01 y R21/Matrix-M les da a éstas un respaldo muy importante”, añade González López.

Número de casos

De acuerdo con la OMS, en 2021 se contabilizaron en todo el mundo 234 millones de casos de malaria, así como 593,000 defunciones por esta enfermedad.



66 %

de efectividad tiene la inmunización RTS,S/AS01

África registró el 94 % de los casos y el 96 % de las defunciones. Y casi el 80 % de todas las muertes por malaria en este continente se presentó en niños menores de cinco años.

Cuatro países africanos padecieron más de la mitad de todos los fallecimientos por malaria: Nigeria (el 31.3 %), República Democrática del Congo (el 12.6 %), Tanzania (el 4.1 %) y Níger (el 3.9 %).

Ocho naciones de la región del sudeste asiático (India, Indonesia, Myanmar, Bangladesh, Corea del Norte, Tailandia, Nepal, Bután y Timor Oriental) registraron cerca del 2 % de los casos. La mayoría de éstos (el 79 %) se concentró en la India.

En cuanto a América, registró el 0.2 % de los casos. La mayoría de éstos (el 79 %) se concentró en tres países sudamericanos: Venezuela, Brasil y Colombia.

La malaria no representa un grave problema de salud pública en México. Según el *Boletín Epidemiológico del Sistema Nacional de Vigilancia Epidemiológica* de la Secretaría de Salud, el año pasado hubo en la nación 154 casos y hasta la semana 39 de este año, 31. “Chiapas concentra el 61 % de ellos. Le siguen Campeche (el 20.1 %), Oaxaca (11 %), Chihuahua (el 5.1 %) y Tabasco (el 1.9 %”, comenta la universitaria.

Las cinco especies

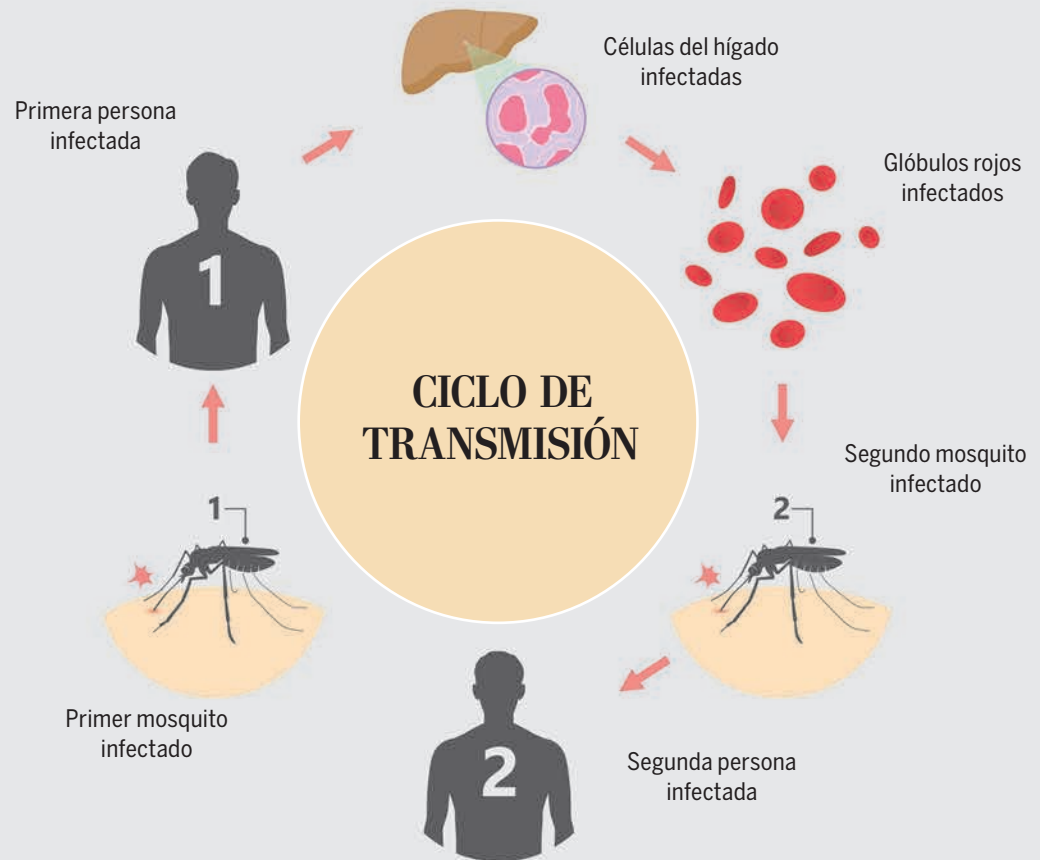
Cinco especies de parásitos del género *Plasmodium* causan la malaria: *P. falciparum*, *P. vivax*, *P. malariae*, *P. ovale* y *P. knowlesi*. El que se asocia a casos graves y muerte y predomina en África es *P. falciparum*.

Por fortuna, *P. vivax* es el que prevalece en México, donde, por cierto, sólo viven dos especies de mosquitos del género *Anopheles*: *A. albimanus* y *A. pseudopunctipennis*.

“En nuestro país no se reportan muertes por malaria porque el parásito *P. vivax* es más benévolo, pero no por eso debemos bajar la guardia. *P. vivax* puede postrar a quien infecta e incapacitarlo para ir a la escuela o trabajar, lo cual repercute tanto en el ámbito de la salud, como en el económico y social”, dice González López.

Otras medidas

Aunque las vacunas RTS,S/AS01 y R21/Matrix-M son dos armas fun-



damentales en la lucha contra esta enfermedad, por ningún motivo se pueden descuidar otras medidas para prevenirla.

“Es necesario usar mosquiteros impregnados con un insecticida alrededor de las camas, así como insecticidas de larga persistencia que se adhieren a las paredes y los techos del interior de las viviendas, y evitar que se formen charcos o que haya latas, llantas y demás objetos con agua cerca de aquéllas, pues son ideales para que los mosquitos pongan ahí sus huevos y se reproduzcan. También, por lo que se refiere específicamente a México, se tiene que prestar más atención a los migrantes provenientes de nuestra frontera sur, ya que los casos de malaria son más

numerosos en Centro y Sudamérica”, señala la científica.

Cloroquina

La cloroquina es uno de los principales fármacos que se han utilizado para tratar y prevenir la malaria, pero con el tiempo ha perdido efectividad debido a que los parásitos han generado resistencia a él.

“En naciones africanas y asiáticas, esa disminución de la efectividad de la cloroquina se ha relacionado con el alza de casos y muertes por malaria. Por eso, se ha recurrido a otra estrategia, que consiste en combinar otros fármacos. De todos modos, se sigue haciendo investigación para desarrollar sustancias más efectivas”, concluye González López. *g*

- Este padecimiento es causado por parásitos del género *Plasmodium*, los cuales son transmitidos a los humanos por la picadura de mosquitos hembra infectados del género *Anopheles*.



La sobrepoblación humana, el asfalto, la urbanización, la densidad de automóviles, así como los crecientes edificios crean un microambiente que se calienta

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

Además del cambio climático que ocurre en el planeta, y el cual ocasiona cada vez más efectos catastróficos para la naturaleza y la humanidad, hay fenómenos climáticos locales, como las islas de calor, que afectan a las grandes ciudades, donde la urbanización, la sobrepoblación humana, el asfalto, la densidad de automóviles y los crecientes edificios crean un microambiente que se calienta.

Las islas de calor se generan en zonas urbanas que experimentan temperaturas más altas que las regiones circundantes por la actividad humana. “Se convierten en relevantes porque ocurren en las metrópolis, donde habita más del 70 % de la población en México”, alertó Francisco Estrada Porrúa, coordinador del Programa de Investigación en Cambio Climático (PINCC) de la UNAM.

Un estudio realizado por el PINCC, revela que estos aumentos locales de temperatura han llegado hasta los tres o cuatro grados Celsius en algunas zonas de Ciudad de México (CdMx), como la oriente y las regiones donde están las nuevas urbanizaciones, explicó el experto.

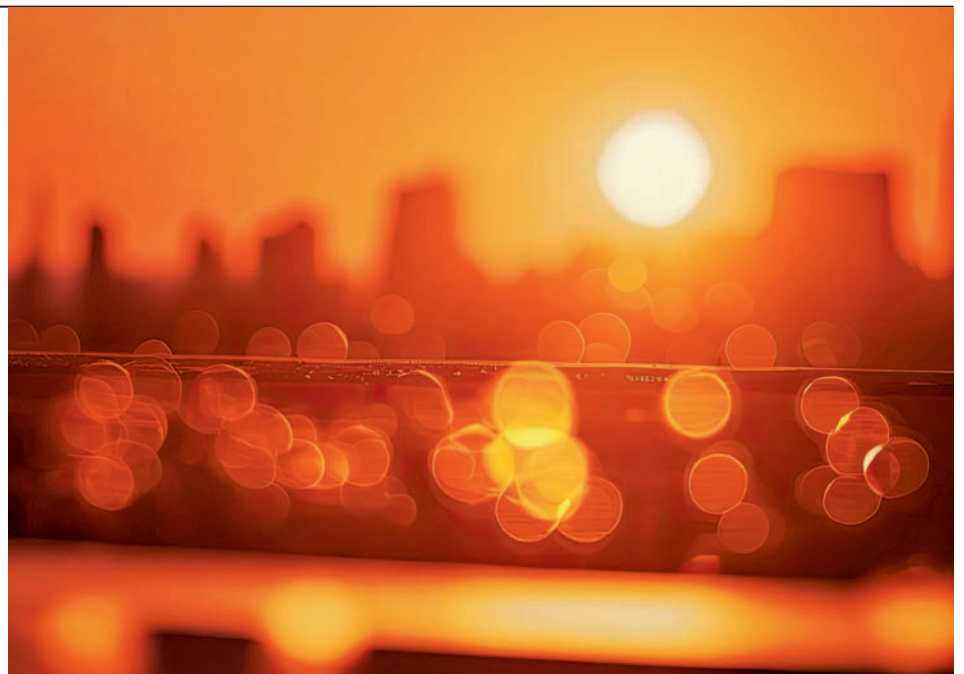
Estrada Porrúa ofreció la conferencia *Caracterizando la isla de calor en superficie de la Zona Metropolitana del Valle de México*, dentro del seminario mensual del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático (ICAYCC), entidad universitaria donde el economista ambiental es investigador del grupo Clima y Sociedad.

Área de investigación activa

Ante Jorge Zavala Hidalgo, director del ICAYCC y que fungió como moderador, Estrada Porrúa detalló que la isla de calor urbana establece una diferencia entre las temperaturas del aire, superficie o subsuperficiales de un área urbana en comparación con zonas rurales próximas.

“Es un campo de investigación muy activo desde hace casi 200 años y uno de los pioneros en climatología urbana en México, Ernesto Jáuregui Ostos, quien fuera investigador del ICAYCC, estudió las islas de calor”, recordó.

Entre los principales determinantes del clima urbano, el especialista citó al cambio



En 3 o 4 grados Celsius

Las islas de calor aumentan la temperatura en CdMx: PINCC

climático global, los factores geográficos de una ciudad (latitud, longitud y altitud), los procesos de variabilidad natural, así como los efectos de contaminantes en clima regional y local (por ejemplo, los aerosoles y el carbono negro).

Advirtió que también afectan a esta modificación climática el reemplazo de paisajes naturales por urbanos, que implican un cambio de balance de energía en la superficie y propician el uso de materiales y estructuras más densos y con gran capacidad térmica y de calor producto de actividades antropogénicas.

Estrada Porrúa indicó que las islas de calor son un fenómeno preocupante que afecta a 1,692 grandes ciudades del planeta en donde habita más del 50 % de la población mundial. En las urbes se genera el 80 % del Producto Interno Bruto (PIB) de los países y por ello las metrópolis son las grandes concentradoras de población.

Advirtió que a esos factores hay que añadir las sinergias entre el calentamiento local y el global en las ciudades.

“Por ejemplo, en el caso de la capital del país, si el aumento promedio por islas de calor es de tres grados puede subir a cuatro por efecto del calentamiento global”, explicó.

Mitigación

Para mitigar las islas de calor urbanas, Estrada Porrúa propuso cambiar los materiales de recubrimiento de las azoteas y usar suelos frescos y techos blancos. Estos últimos, aclaró, se presentan como una opción para aumentar el albedo de las ciudades, es decir, el porcentaje de radiación que cualquier superficie refleja respecto a la radiación que incide sobre ella; en edificaciones nuevas y existentes produce un enfriamiento de menos tres grados Celsius.

También sugirió normar en reglamentos estatales de construcción y leyes de cambio climático, y fomentar la expansión y recuperación de áreas verdes, pues esto reduce la temperatura local entre uno y cinco grados Celsius por evapotranspiración y efecto de sombra. *g*

Ocasiona estrés, alteraciones del sueño, depresión...

Colabora la Universidad Nacional en estudio sobre ecoansiedad

DIANA SAAVEDRA

La ansiedad ecológica y climática, conocidas como ecoansiedad, son hoy en día un asunto que preocupa a investigadores pues se pueden generar problemas psicológicos, por lo que especialistas de la UNAM participan en el primer estudio de este tema entre las comunidades universitarias.

Ariel Alejandro Rodríguez García, especialista del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI), detalló que desde hace unos meses se incorporó a un proyecto internacional que actualmente realiza una encuesta entre la comunidad universitaria de México y algunas instituciones de Europa.

La ecoansiedad, precisó, no es considerada hoy una enfermedad, pero hay una preocupación cada vez más elevada por la emergencia climática que vivimos, y recientemente se han registrado casos como el temor crónico a sufrir un cataclismo ambiental y la preocupación asociada al futuro y las próximas generaciones.

La Asociación Americana de Psicología (APA) ha alertado que entre los síntomas por esta condición se pueden presentar desde cuadros ligeros de ansiedad, estrés, alteraciones del sueño, pero en los casos más graves, se puede presentar la sensación de ahogo o depresión expresando un fuerte sentimiento de culpa por la situación del planeta, que puede agravarse.

Alfabetización

Durante la charla *Aprende cómo los datos climáticos influyen en tus emociones*, realizada en el Foro 3 del Museo de las Ciencias Universum, el profesor del Posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información comentó que los principales estudios de este

La preocupación cada vez más elevada por la emergencia climática que vivimos puede generar problemas psicológicos, señaló Ariel Alejandro Rodríguez, investigador del IIBI



tema se han realizado en Europa y Estados Unidos, pero en México es la primera ocasión en que se indaga el tema.

Ante los asistentes a la *Fiesta de las Ciencias y las Humanidades 2023*, Rodríguez García comentó que una propuesta para combatir este problema es generar una alfabetización de los miles de datos que se generan todos los días y aprender a discernir entre aquella información fidedigna de la que no lo es.

En este proceso, aseveró, se requiere primero revisar los datos, generar conocimiento estadístico, verificar las fuentes, mantener un pensamiento crítico, comunicar los resultados para la toma de decisiones y, si es posible, hacer uso de la inteligencia artificial.

Añadió que en el mundo se han desarrollado diversas herramien-

tas para informar objetivamente sobre el cambio climático como el proyecto Copernicus y la fundación AQUAE, mientras que en México se cuenta con el sistema de información del cambio climático del Instituto Nacional de Estadística y Geografía o la Plataforma de Información Climática, además de que la misma Universidad cuenta con el Programa de Investigación en Cambio Climático.

Adicionalmente, adelantó que en la actualidad preparan ya herramientas que permitan a los interesados encontrar información adecuada sin perderse en el mundo de datos: una es el Kiosco de Información para Seguridad en Cambio Climático (KIS), otra, la estrategia para Identificar, Seleccionar, Analizar, Comprobar y Compartir información (ISACC), las cuales se encuentran aún en fase de desarrollo. *g*

Se ensayan nuevas aplicaciones para producir ledes

Materiales de perovskita, útiles para eficientar las celdas solares

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

A partir de ciertas estructuras químicas, como las de tipo perovskita, el uso generalizado de energías renovables, como la solar, pueden convertirse en una opción competitiva a las tecnologías tradicionales, afirmó Diego Solís Ibarra, investigador del Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM).

La perovskita es un mineral hecho de trióxido de titanio y de calcio (CaTiO_3) relativamente raro en la corteza terrestre, que se cristaliza y forma una estructura química de rombo. Fue descubierta en los Montes Urales de Rusia por Gustave Rose en 1839 y nombrada en honor del mineralogista ruso Lev Alekseyevich von Perovski.

Pero el nombre perovskita se aplica también a un grupo general de cristales que presentan la misma estructura

Entre sus ventajas se encuentran una alta eficiencia de conversión y versatilidad de procesamiento: Diego Solís, del IIM

de dicho mineral, aunque cambien sus componentes químicos esenciales. Con estos materiales ensayan varios grupos de investigación en el mundo, entre ellos uno del IIM de la UNAM, para lograr celdas solares más eficientes, señaló Solís Ibarra.

Diversas combinaciones químicas

El joven investigador ofreció la plática *De la química a la luz: celdas solares, LEDs y el fascinante mundo de las perovskitas*, dentro del ciclo de conferencias *La ciencia más allá del aula*, sólida iniciativa de divulgación científica de la Facultad de Química (FQ) de la UNAM fundada y coordinada por Lena Ruiz Azuara, investigadora emérita de la FQ, quien fungió como presentadora.

En el evento híbrido, realizado en el Auditorio B de la FQ, Solís Ibarra detalló que el Sol es una vasta fuente de energía, pues en 20 días irradia el equivalente a todo el carbón, petróleo y gas conocidos en la Tierra. Y aunque no podemos captar toda su energía, en la actualidad se desarrollan nuevos materiales para absorber la más posible.

Explicó que, hasta ahora, los paneles solares para captar la energía del astro rey se elaboran básicamente de silicio cristalino, lo que los hace duraderos, con buena eficiencia de absorción de energía solar, tecnología establecida y económicamente rentables.

El químico consideró que esta tecnología tiene en contra su aún alto costo, la contaminación asociada y el límite de eficiencia que tienen.

Para solucionar este problema y lograr paneles solares baratos, Solís Ibarra y sus colaboradores ensayan con celdas solares de perovskita, las cuales en el año 2009 tenían una eficiencia del 3.8 %, y para 2023 han mejorado hasta captar el 26.1 % de la energía solar.

Las perovskitas que utilizan los científicos respetan la estructura básica de rombo del mineral natural, pero pueden desarrollarse de diversas combinaciones químicas.

El universitario destacó entre las propiedades de las perovskitas que son semiconductores, aislantes, conductores y hasta superconductores. Por ello, son útiles como materiales ferroeléctricos (sólidos con una polarización espontánea incluso en ausencia de campo eléctrico), piezoeléctricos (materiales con la capacidad de concebir carga eléctrica interna a partir de la tensión mecánica), magnetorresistentes (es decir, que cambia la resistencia eléctrica de un conductor cuando se le aplica un campo magnético) y como conductores iónicos (que contienen iones, átomos con una carga eléctrica).

Entre las ventajas de las celdas solares de estructura tipo perovskita están su alta eficiencia de conversión, altos coeficientes de absorción solar, precursores de los materiales baratos y abundantes, versatilidad de procesamiento, defectos benignos y gran movilidad de electrones y huecos.

En tanto, entre las desventajas están su sensibilidad a la humedad, problemas de escalabilidad, toxicidad del plomo que contienen, que es un material quebradizo y hay que vencer el reto de lograr su estabilidad a largo plazo.

El investigador detalló que hacer celdas solares con capacidad de un megavatio requiere de siete toneladas de silicio, resultado que se logra con 35 gramos de materiales con estructura de perovskita.

Agregó que con estos materiales se ensayan también nuevas aplicaciones para producir diodos emisores de luz (o led, por el acrónimo inglés de *light emitting diode*), los cuales son tecnologías ahorradoras y de alta eficiencia.

De estructuras tipo perovskita también se pueden desarrollar fotocatalizadores (materiales semiconductores que actúan acelerando la velocidad de las reacciones químicas de oxidación) y fotodetectores (sensores que generan una señal eléctrica dependiente de la luz u otra radiación electromagnética que recibe), líneas de investigación aún abiertas en el mundo. *g*

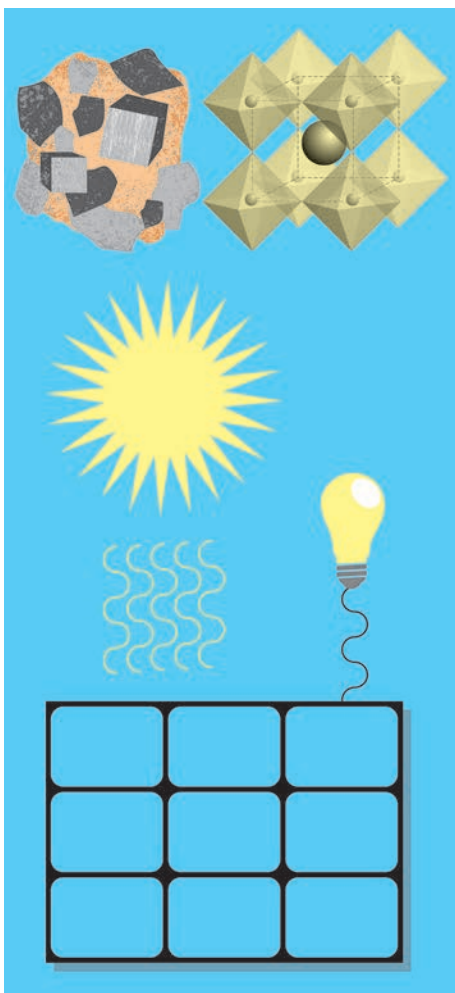




Foto: Francisco Parra.

● Reconocimiento a la trayectoria de Irasema Alcántara Ayala.

Mejora la toma de decisiones, entre otros

Celebran los aportes de la geografía

DIANA SAAVEDRA

La difusión del conocimiento geográfico generado en el país por diversos grupos científicos es clave no únicamente para una mejor toma de decisiones, sino también porque es una manera de mostrar a la población la importancia del territorio que habitan, consideró Manuel Suárez Lastra, director del Instituto de Geografía (IGg) de la UNAM.

Al inaugurar el XXV Congreso Nacional de Geografía, de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística (SMGE), que se realiza en el Centro Histórico, el también investigador destacó que esta área del conocimiento es clave, por ejemplo, en los gobiernos municipales.

“Es muy importante que fuera del gremio la gente sepa para qué se usa, por qué es importante, por qué son relevantes estos profesionales en los gobiernos municipales o para apoyar en la toma de decisiones y el análisis de problemas nacionales”, recaló Suárez Lastra.

De ahí, aseveró, que encuentros como este Congreso resulten

Es muy importante que, fuera del gremio, la gente sepa por qué es relevante esta rama del conocimiento, señaló Manuel Suárez Lastra, director del IGg

significativos para compartir información entre colegas, así como formar nuevos lazos de colaboración, lo cual puede llevar a generar discusiones actuales y líneas de trabajo comunes.

Temas

A su vez, María del Carmen Juárez Gutiérrez, presidenta de la Academia de Geografía de la SMGE e investigadora del Instituto de Geografía de la UNAM, dijo que entre los temas a revisar durante el evento, que termina este viernes, los especialistas explicarán avances en áreas como geografía física, geomorfología, recursos naturales, agua, áreas naturales protegidas, riesgos, vulnerabilidad y percepción remota.

“El encuentro nos ofrece la oportunidad de analizar el cono-

cimiento del espacio geográfico, que es el marco de la existencia humana, donde la geografía implica una reflexión sobre el simple hecho de estar aquí y conocer las constantes transformaciones del espacio a través de sus vínculos, desigualdades, problemas y aplicaciones de nuevas metodologías y teorías que aportan más a la comprensión del mundo”, puntualizó.

Conmemoraciones

En tanto, Óscar González Azuela, vocal de la SMGE, sostuvo que 2023 es un año geográfico: la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística celebra 190 años de existencia, el Instituto de Geografía de la UNAM cumple 80 años, la Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra (ENCiT) –donde se imparte la carrera de Geografía Aplicada– cumple cinco años y el congreso 25 ediciones.

La Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, recordó, fue la primera entidad que organizó la investigación científica en México y el cuerpo institucional que dio inicio al desarrollo y la práctica de esta rama.

“El XXV Congreso Nacional de la Sociedad de Geografía es ideal para regresar y revisar la geografía de México, así como lo hiciera Valentín Gómez Farías, quien en 1833 fundara esta institución en un tiempo en el que teníamos apenas 12 años como país independiente, y se dio cuenta de que el principal problema era saber dónde estamos y quiénes somos”, rememoró el experto.

A la ceremonia también acudieron Mary Frances Rodríguez Van Gort, directora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; Beatriz Ortega Guerrero, directora de la ENCiT de la UNAM; y Virgilio Arias Ramírez, vicepresidente de la SMGE, quienes agradecieron a los asistentes al encuentro, realizado en el Auditorio Miguel Hidalgo y Costilla de la Sociedad.

Adicionalmente, luego de la inauguración, José Juan Zamorano Orozco, investigador del Departamento de Geografía Física del IGg, presentó el Premio Benito Juárez, uno de los máximos reconocimientos otorgados por la SMGE, el cual reconoció la trayectoria de Irasema Alcántara Ayala, también investigadora del Departamento de Geografía Física del mencionado instituto. g

Coloquio Internacional del PUEDJS

Especialistas debaten sobre el presente y futuro de la democracia



PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

Para debatir sobre temas relevantes de la democracia nacional y brindar un homenaje al recién fallecido historiador y politólogo Adolfo Gilly, el Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (PUEDJS), de la UNAM, organizó el *Coloquio Internacional La transformación democrática en disputa: ¿interrupción, consolidación o radicalización?*

“El Programa nos ha convocado para que algunas de las voces más autorizadas de las ciencias sociales y humanísticas discutan abierta y públicamente acerca de una serie de inquietudes que todos tenemos en estos momentos coyunturales de la elección presidencial de 2024, la cual podría marcar un hito en la historia de nuestro país”, afirmó la coordinadora de Humanidades de esta casa de estudios, Guadalupe Valencia García.

En la ceremonia de inauguración recordó que a partir de los primeros días de su creación, el PUEDJS se ha encargado de organizar mesas de diálogo y de discusión para la población académica, política, jurídica y cultural, siempre con apertura al público y gran vocación para convocar a los estudiantes, a fin de discutir los desafíos actuales de las sociedades democráticas en nuestro país, en la región latinoamericana y en el mundo.

Valencia García destacó que entre los tópicos tratados con perspectiva de futuro están: estado de la economía; reformas

sociodigitales; retos de los feminismos y estudios de género. Todos han sido de un gran interés público por sus repercusiones y por los cambios que han marcado en México.

El titular del PUEDJS y anfitrión del evento, John M. Ackerman, sostuvo que las revoluciones que valen la pena no son de un día ni se limitan a un sexenio: “implican una larga marcha de transformación que paso a paso van creando un nuevo equilibrio social, nuevas coordenadas políticas, nuevas estructuras económicas e incluso otra forma de ver y vivir en el mundo”.

Dijo que a casi cinco años de la toma de posesión del actual presidente y a siete meses de la próxima elección presidencial, es un excelente momento para reflexionar sobre el presente y futuro de la nación.

En el *Coloquio* se aborda qué tipo de democracia estamos construyendo y cuáles son los principales retos en materia de justicia, seguridad, desarrollo económico, política científica, medios de comunicación, medio ambiente, política exterior e igualdad de género, añadió.

“Urge abrir el debate y la discusión, así como proponer nuevas iniciativas y acciones, pues un pueblo que no reflexiona desde la autocrítica está condenado al estancamiento”, consideró.

Al hacer uso de la palabra, el presidente en turno del Patronato Universitario e

integrante del Programa Universitario de Estudios del Desarrollo (PUED), Mario Luis Fuentes Alcalá, consideró: “Todo el tiempo tenemos que discutir, preservar, conservar y debatir sobre nuestra democracia”.

Aseguró que ésta es el cosmos donde estamos viviendo; se construye, se lucha por ella, se pierde por ella; pero es la única estructura que nos permite enfrentar los conflictos. Necesitamos más democracia a fin de hacerles frente a las desigualdades y construir nuevos pactos sociales, a manera de tener un curso innovador de desarrollo y lograr entornos seguros y justos para todos.

“Es nuestro hábitat, la atmósfera con la que podemos construir; son reglas y debate, por ello celebro la realización de este encuentro académico en la Universidad Nacional.”

En su oportunidad, la directora general del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías, María Elena Álvarez-Buylla Roces, indicó que este evento brinda, con atinada pertinencia, la oportunidad de exponer y debatir en un diálogo plural e interdisciplinario “cómo es nuestra querida UNAM y cómo son las instituciones de educación superior”.

Asimismo, plantea una prospectiva sociopolítica desde un enfoque crítico, con rigor de pensamiento epistemológico humanístico y científico. La comunidad que participe generará un conversatorio público que va a detonar y amplificar este pensamiento crítico que siempre será la base de una genuina democracia.

A su vez, el rector de la Universidad Veracruzana, Martín Aguilar Sánchez, reiteró que es un espacio adecuado para analizar sobre las teorías democrática y crítica.

Expresó su beneplácito por el homenaje a Adolfo Gilly y anticipó que puede llevar a nuevos paradigmas y a descubrir aristas para analizar la transformación social y política de nuestro país, sobre todo cuando enfrentamos grandes desafíos.

Para la rectora de la Universidad Rosario Castellanos, Alma Herrera Márquez, el *Coloquio* invita a un diálogo y al debate que se redimensionan desde el espacio de la universidad pública, porque convergen tanto el desarrollo y la construcción de nuevas utopías como el balance crítico a partir de las asimetrías y desigualdades. *g*

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

La justicia electoral puede cumplir un papel crucial en la preservación del Estado de derecho y el equilibrio democrático; pero ello sólo es posible cuando se respeta una condición necesaria: la independencia del Poder Judicial. Éste es el último reducto de la democracia de nuestro país, y hay que luchar por él, señalaron expertos en la UNAM.

Durante el *Congreso Internacional 2023 Los Retos de la Judicatura*, Margarita Beatriz Luna Ramos, ministra en retiro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) e integrante de la Junta de Gobierno de esta casa de estudios, refirió que el balance de la existencia del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación y de la justicia electoral en el país es muy positivo, por ejemplo, en materia de paridad de género.

Los precedentes que ha sentado el Tribunal, añadió, han formado una doctrina constitucional en materia electoral que poco a poco ha ido permeando en nuestro sistema jurídico, hasta reconocer un sistema electoral cada vez más transparente, equitativo y accesible para los ciudadanos, y sobre todo, para lograr que quienes acceden al poder a través de las elecciones, lo hagan de la manera más limpia, pulcra y equitativa posible.

Reconoció que la materia electoral se ha creado a partir de las desconfianzas del país. Con las reformas, se agrega todo aquello que fue motivo de desconfianza en las elecciones anteriores.

Al hacer un recuento histórico mencionó, entre otros datos, que en 1986 se creó el entonces Tribunal de lo Contencioso Electoral; así se estableció la posibilidad de que, a través de ese órgano, se trataran cuestiones en la materia.

En tanto, refirió, por medio de una reforma se le reconoció mayor competencia al Tribunal Federal Electoral, que no formaba parte del Poder Judicial, sino que era autónomo.

En 1990 se creó el entonces Instituto Federal Electoral con el afán de “ciudadanizar un poco” la organización de las elecciones; era presidido por el secretario de Gobernación y se integraba por los llamados consejeros magistrados, rememoró en el Aula Magna Jacinto Pallares de la Facultad de Derecho.

Para 1993 se llevó a cabo una nueva reforma y ese Instituto dejó de ser presidido por dicho secretario, y así se quitó la participación del gobierno en la organización de las elecciones, y una más, en 1996, lo adhirió al Poder Judicial de la Federación, relató.

El magistrado Reyes Rodríguez Mondragón, presidente del Tribunal Electoral

CONGRESO INTERNACIONAL “LOS RETOS DE LA JUDICATURA”



• Dalia Quero, Margarita Luna, Froylán Muñoz y Sonia Venegas.

Foto: Francisco Parra.

Debe garantizar que se cumpla la decisión ciudadana

Justicia electoral, crucial para preservar el equilibrio democrático

del Poder Judicial de la Federación, señaló que en una democracia, el papel del Poder Judicial, y particularmente de los tribunales constitucionales, es ser el garante del orden democrático.

En tanto, el rol de la justicia electoral es garantizar que se cumpla la decisión ciudadana y asegurar la transmisión pacífica del poder a través de elecciones limpias, periódicas, apegadas a los principios constitucionales y legales.

La democracia mexicana, como otras en el mundo, es desigual, y requiere derechos fuertes e instituciones que los garanticen. De ese modo, la función primordial de la justicia electoral es brindar a la ciudadanía, los mecanismos institucionales que hagan de sus derechos, un referente eficaz para la vida cotidiana.

A lo largo de años, la justicia electoral ha cumplido con la misión de impartir justicia, de manera oportuna imparcial e independiente, añadió en el segundo día de trabajo del *Congreso Internacional*. A partir de su existencia, los desacuerdos se resuelven, no a través de la política, sino del derecho.

Sin embargo, la impartición de justicia, en general, enfrenta desafíos significativos en la región latinoamericana, donde han avanzado los intentos por restar autonomía al Poder Judicial. “La función

judicial debe ser en beneficio directo de la sociedad, y de quienes aspiran a que se cumpla la ley y se respete el equilibrio democrático; para ello, los jueces deben estar libres de presiones externas”, finalizó.

Durante las conferencias magistrales dictadas bajo el tema *Democracia y Justicia Electoral*, la ministra de la SCJN, Ana Margarita Ríos Farjat, mencionó se puede hablar de una narrativa de ampliación de la participación política de las mujeres, o de que es el tiempo de ellas; no obstante, la realidad normativa puede ir en otro sentido.

Por último, Alejandro Sergio González Bernabé, integrante del Consejo de la Judicatura Federal, alertó que en México y América Latina el Poder Judicial vive momentos de un gran escrutinio público, y “resulta indispensable esclarecer la función que realizamos, combatiendo la desinformación con información”.

No son los desafíos los que definen el destino institucional, sino las acciones que llevemos para enfrentarlos. El principal reto del Estado de derecho democrático en México y Latinoamérica no consiste solamente en sostener instituciones que permitan resguardar la legalidad, alienten la separación equilibrada de los poderes del Estado y defiendan los derechos humanos, sino en lograr la plena efectividad del sistema jurídico, concluyó. g

Organizado ahora en México

Las obras artísticas representan la experiencia tras una idea

DIANA SAAVEDRA

El trabajo del artista no es expresar un mensaje en particular o ilustrar una idea, sino representar la experiencia tras una idea, la cual está abierta a múltiples interpretaciones, comentó José Miguel González Casanova, académico de la Facultad de Artes y Diseño (FAD) de la UNAM.

Al participar en el Congreso Internacional *InterArtes: COMPLEX PLANET, la relación crítica entre lo endémico y lo global*, que se realiza en el Centro de Complejidad (C3), el artista precisó que al admirar una obra de arte no hay una interpretación correcta, la pieza artística

Congreso Internacional *InterArtes: COMPLEX PLANET, la relación crítica entre lo endémico y lo global*

funciona en la medida que es un sistema de interpretación de la realidad.

“El papel de la obra es crear lenguaje, crear las palabras, ampliar nuestro universo de significación de la realidad. Es decir, que el arte no tiene sentido si no es significado por nadie. Lo que existe es lo que nos apropiamos y se encarna en

nosotros. Y es aprovechado como un saber y experiencia real que transforma nuestra experiencia de la realidad”, comentó González Casanova vía telefónica desde La Habana, Cuba.

Hasta el 26 de octubre se realiza en Ciudad Universitaria *COMPLEX PLANET*, donde se revisa la relación dialéctica entre las características globales y particulares en torno a las artes, donde obras y artistas forman un legado universal invaluable de frente a los estándares globales de consumo visual y auditivo.

Al ofrecer la charla *La complejidad en el proceso artístico*, el ensayista precisó que cualquier pieza u obra de arte añade e integra formas o conceptos en el espacio, colores y materialidades. A partir de estos sistemas es que se construye un símbolo artístico que opera dentro de los canales de circulación del arte o de la percepción de la experiencia sensible.

“Lo que conocemos como arte es porque reconocemos su capacidad de representación histórica de la realidad; es un punto de cruce en la suma de signos que construyen la obra, los cuales son, de alguna manera, fugas o nodos entrecruzados que no llevan sólo el significado de elementos dentro de la pieza, sino cómo operan en un contexto específico, y cómo funcionan en su lectura (no es lo mismo una obra dentro de un museo que fuera de él, o en una galería o un espacio público)”, ejemplificó el también curador y escenógrafo.

Significado cultural

Enfatizó que una obra no tiene un significado metafísico por sí misma, éste se da gracias a la suma de lecturas que ha tenido esa pieza, por ejemplo, *Las Meninas* (Diego Velázquez) es considerada un objeto de arte gracias a la suma de lecturas que ha tenido por todos aquellos que la han visto; es decir, va construyendo un significado cultural a medida que se va socializando.

Una obra de arte es un modelo sensible de experiencia, es decir, lo que representa son modelos sensibles que nos hace evocar otras posibles costumbres, multiplicando la capacidad de conocer las realidades de otras culturas y subjetividades.

Momentos antes, Dionisio Vila Maior, coordinador del *Congreso Intercontinental InterArtes Portugal-Brasil-Argentina-México*, *Universidade Aberta de Portugal*; Aurora Lechuga Rodríguez y Manolo Cocho, ambos coordinadores del *Congreso* e investigadores del C3, y la escritora Assia Mohssine, dieron la bienvenida a los asistentes al encuentro que ya ha sido organizado antes en Brasil, Argentina, Portugal y ahora en México. [g](#)



● José Miguel González Casanova.



● Dionisio Vila.



● Aurora Lechuga.



● Manolo Cocho.

Foto: Teatro UNAM.

Fotos: Víctor Hugo Sánchez.

XXX Coloquio Internacional de Estudios de Género. Remolinos feministas desde los sures globales

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

Escuchar las expresiones quizá más relegadas no sólo por su condición femenina, sino también por la geopolítica, que actualmente se expresan en el sur del mundo, es la idea central del XXX Coloquio Internacional de Estudios de Género. Remolinos feministas desde los sures globales, encabezado por el Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG) y la Cátedra Extraordinaria Fátima Mernissi de la Coordinación de Humanidades de la UNAM.

En algunas regiones de América Latina, Asia y África son evidentes las desigualdades sociales y económicas, con mayor énfasis que en el norte global. Pero no por ello hay calma: en esos sitios se desarrollan movimientos sociales semejantes a torbellinos que se forman, crecen, toman fuerza y chocan con lo establecido, señaló Marisa Belaustegui-Goitia Rius, directora del CIEG, durante la inauguración del Coloquio.

“Se trata de un encuentro intenso, potente y en ciernes, porque hablamos de cosas que están sucediendo”, comentó durante la inauguración, celebrada en el auditorio Mario de la Cueva de la Torre II de Humanidades.

Entre los temas, destacan las subjetividades feministas y feminizadas (como la población trans, queer, no binaria y de la diversidad sexual), las personas con discapacidad, las infancias y adolescencias, la migración y la pobreza.

Ante Nina Höchtl y Alejandra Tapia Silva, coordinadoras académicas del Coloquio, la directora agregó:

“Hablamos constantemente de fluidez, de flexibilidad, de fragmentación, de construcción de saberes dúctiles, plegables, fronterizos, de otros en proceso y en construcción”. El reto es lograr que esos saberes se instalen en la academia, y lo que normalmente suele suceder es que éstos se acumulan en los bordes. Para verlos hay que tener mucha atención, pues los bordes muchas veces son pliegues y se esconden.

“El canon, la escritura y la organización letrada que se da en la academia acumulan en los bordes a estos saberes y prácticas que muchas veces son producto de sujetos no normativos que han entrado en la academia generando

En el sur del mundo se desarrollan movimientos sociales semejantes a torbellinos



Foto: Francisco Parra.

fenómenos parecidos a los remolinos: desordenan, rearticulan, obligan a la academia a mirarse a sí misma y estructurarse de otra manera. Aquí entran grupos de la diversidad, indígenas y afromexicanos”, aseguró.

En su oportunidad, Gabriela Ríos Granados, secretaria académica de la Coordinación de Humanidades, resaltó la trigésima edición de este evento internacional, que da cuenta de un compromiso firme del CIEG por continuar lanzando una convocatoria a voces de muy distinta procedencia para escucharse, dialogar, generar conocimiento en el campo de los estudios de género.

Destacó que el coloquio siempre ha traído a la mesa una serie de temas pertinentes y de vanguardia, como ciencia, tecnología y género; la marea verde; y elemento del agua.

“Hoy el aire se hace presente a través de la metáfora de los remolinos, que nos dan una excelente imagen mental de las movilizaciones feministas que tienen lugar en distintas partes del mundo, concentradas bajo términos académicos, en el sur global.”

Premio Laureana Wright

Al final de la inauguración se premiaron los trabajos ganadores del Concurso Laureana Wright, que convocó a personas egresadas de maestría o doctorado de la UNAM y otras instituciones de educación superior nacionales o extranjeras, que realizaron un trabajo de investigación para obtener el grado.

El concurso busca reconocer, impulsar y fortalecer el desarrollo de investigaciones innovadoras de feminismos y género, además de que honra a la escritora y precursora del feminismo, nacida en Taxco, Guerrero, en 1846.

Los trabajos ganadores fueron: en maestría, “Narrativa de política feminista versus conservadora: el aborto en Oaxaca”, de Paulina de la Garza Castro, de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-México.

En doctorado, la distinción fue para “TERRANE y Vivencias: interpelaciones a la Casa Grande. Análisis interseccional de procesos creativos, prácticas descoloniales y articulaciones comunitarias”, de Paola María Marugán Ricart, de la UAM Xochimilco. *g*



Foto: Francisco Parra.

● El profesor de la UNAM.

Alfonso Sánchez Mugica, de la FCPyS

“Hay vulnerabilidad política y social en América Latina”

Simposio: *El regionalismo latinoamericano frente al nuevo ciclo de izquierda: ¿crisis o relanzamiento?*

DANIEL ROBLES

América Latina enfrenta hoy problemas económicos complejos y los países registran una mayor vulnerabilidad política y social, por lo que es necesario retomar los esfuerzos para una integración regional, como un tema prioritario de seguridad global, afirmó el profesor del Centro de Relaciones Internacionales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, Alfonso Sánchez Mugica.

En el Simposio *El regionalismo latinoamericano frente al nuevo ciclo de izquierda: ¿crisis o relanzamiento?*, durante el Panel *Una visión general del regionalismo en América Latina*, Sánchez Mugica destacó que después de la pandemia se han complicado los escenarios económicos para los países de la región.

Se observa, dijo, un proceso de desindustrialización, cada vez hay más dependencia del sector primario y hay un aumento exponencial en la extracción de recursos naturales por parte de grandes trasnacionales, que beneficia a

los mercados internacionales, pero sobre todo al chino.

“Hay movimientos sociales explosivos y problemas económicos que la primera marea rosa no resolvió del todo, además del grave problema de la migración y de la polarización de la riqueza, como factores de riesgos para la seguridad local regional, pero también global.”

En su ponencia *Orden latinoamericano frente al orden mundial: tendencias y retos*, el universitario consideró que hoy en día tenemos una diplomacia complicada a la que le cuesta operar y reestablecer lazos de cooperación regional debido a la guerra económica, tecnológica y de apropiación de recursos.

En el caso de México, hay una interdependencia con América del Norte y en particular con Estados Unidos, la cual se acentúa cuando se presentan conflictos comerciales de gran escala como la controversia del litio frente a China en donde nuestra nación reafirma dicha pertenencia a esa región del norte y alejada de Latinoamérica.

Por su parte, la profesora de la Universidad de los Andes en Venezuela e investigadora del Instituto de Integración Latinoamericana en la Universidad de La Plata, Argentina, Rita Giacalone, en su conferencia *¿Es posible una visión general del regionalismo en América Latina?*, indicó

que en su momento, la coyuntura global en torno al comercio y otra coyuntura hemisférica de seguridad laxa, por parte de Estados Unidos, hicieron posible crear un foro político regional durante un ciclo ideológico de izquierda, pero el fin de esas coyunturas y ese ciclo se combinaron también para hacerlo desaparecer.

“Después de la crisis del regionalismo que se vivió a finales del siglo pasado por falta de voluntad política y debilidades institucionales, hoy han cambiado los actores, el contexto y las características de los acuerdos, pero el relanzamiento de un proyecto de integración regional en América Latina, aun con gobiernos de izquierda, es poco probable si no se hacen esfuerzos para compatibilizar las distintas visiones”, señaló.

Desafíos globales

En su turno, el profesor de la Universidad de Estocolmo, en Suecia, Andrés Rivarola Puntigliano, durante su ponencia *Disyuntivas Latinoamericanas: izquierda, derecha y regionalismo ante nuevos desafíos globales*, aclaró que aun con el retorno de nuevos gobiernos de izquierda, a la iniciativa sobre un posible relanzamiento de un proyecto de integración latinoamericana, le sigue faltando claridad en sus alcances y objetivos, pero sobre todo le falta el respaldo popular y no termina de entusiasmar.

Destacó que en el contexto de globalización que se enfrenta, la integración ya no sólo depende de los latinoamericanos, sino también de movimientos externos que están empujando proyectos mucho más amplios y ambiciosos.

“Si los latinoamericanos no toman la iniciativa, otros la harán por ellos, y eso es lo que estamos viendo en el caso de América del Norte, en donde Estados Unidos está liderando procesos de integración en América del Norte y esto se puede ir extendiendo aún más hacia otros lugares de América Latina.”

Enfatizó que lo mismo ocurre con Europa que está interesada en el acuerdo con el Mercosur y que pueda generar procesos en América Latina. Esto puede ser positivo en varios aspectos del comercio y el desarrollo, pero también hay efectos negativos porque los latinoamericanos no van a poder definir los procesos de integración para el lado que más les convenga.

Algunos de esos intereses tienen que ver con la industrialización, con el desarrollo del control de los recursos y en qué forma los latinoamericanos quieren insertarse en las redes globales de comercio, el control de las cadenas de producción y de consumo, sobre todo en los recursos naturales, concluyó. *g*

Congreso de Estudios sobre la Ciudad

Mitos y realidades de las cooperativas de vivienda

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

Los arquitectos no podemos pretender que nuestros proyectos y obras se mantengan intactas, tal como fueron planeadas; debemos recordar que el lema es libertad para construir. En ocasiones lo hacen acertadamente desde el punto de vista constructivo y de seguridad, pero en otras no.

“Es decir, cuando se trabaja con grupos sociales debemos acostumbrarnos a que los arquitectos somos el conducto para que exista el proyecto”, planteó Alejandro Suárez Pareyón, académico de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, al dictar la conferencia magistral *Mitos y realidades de las cooperativas de vivienda*.

En el marco del Tercer Congreso Internacional de Estudios sobre la Ciudad. *Derecho a la Ciudad, Derecho a la Vida. Interacciones, aproximaciones, perspectivas*, el arquitecto universitario resaltó que el tema de las cooperativas de vivienda es poco conocido, si bien existen muchas experiencias, trabajos, proyectos, planos y una gran cantidad de fotografías de las primeras experiencias, todo ese material está disperso.

Suárez Pareyón recordó que las cooperativas de vivienda tienen una larga tradición histórica, surgieron en Inglaterra, también existen ejemplos en Alemania y Francia, y son resultado del desastre provocado por la Revolución Industrial en relación con los trabajadores de la incipiente industria y de la migración del campo a la ciudad.

Esto también se dio en México a partir de 1950, durante el periodo de la posrevolución como aplicación de lo planteado en la Constitución de 1917 y en la lógica política de hacer justicia a los sectores sociales con menor nivel de ingreso, prosiguió el académico universitario.

Entonces surgieron las primeras cooperativas las cuales fueron apadrinadas por el gobierno posrevolucionario que después sería el PRI, una vez que el grupo que triunfó en la Revolución planteó una serie de políticas para el desarrollo de la ciudad y encontrar una solución para el problema de vivienda, dada la aceleración del proceso de migración campo-ciudad.

Mencionó que debido a que los movimientos sociales en Ciudad de México son los más numerosos y los que de una u otra forma se organizaron para tratar de resolver la situación de vivienda de sus integrantes, se dio cabida a las cooperativas, ello dentro del concepto producción social de vivienda; aunque no sólo está dirigido a la población de estratos bajos, pueden beneficiarse de ello grupos organizados, gremios profesionales e institutos de asistencia técnica, entre otros, que realizan procesos de autogestión para desarrollar la producción social del hábitat y de la vivienda sin fines de lucro.

“Fue toda una hazaña de los grupos sociales y hoy es uno de los ejemplos de esos movimientos sociales, por supuesto en muchos casos se mostró cómo era este proyecto y toda la ingeniería financiera, social, técnica que hubo que desarrollar”, concluyó Suárez Pareyón. *g*



Seminario organizado por el IIEc

El *nearshoring*, oportunidad para diversificar la inversión extranjera

DANIEL ROBLES

A un cuando México mantendrá una alta dependencia hacia Estados Unidos en el marco del T-MEC, hoy se le presenta una gran área de oportunidad para diversificar el origen de la inversión extranjera directa a través del *nearshoring*, consideró la profesora de la Universidad Autónoma Metropolitana, Josefina León León.

Durante la inauguración del VI Seminario política monetaria en países en desarrollo. *Alternativas para el crecimiento, empleo y distribución del ingreso*, organizado por el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc) de la UNAM, la experta en políticas públicas y macroeconomía financiera aseguró que, de los países de América Latina, México es el que tiene el mayor grado de apertura comercial, seguido por la economía chilena. Sin embargo, apuntó, se encuentra en el lugar 13 como exportador y en el 12 como importador.

“El *nearshoring* es un proyecto a mediano y largo plazos que desde 2022 ya está mostrando efectos positivos, por lo que es el momento de aprovechar su potencial económico, a través de una mayor inversión en infraestructura, energías limpias, innovación tecnológica, educación, y sobre todo una política importante para hacer frente a la inseguridad pública”, enfatizó.

En su conferencia magistral titulada, *Dinámica del mercado externo e interno en el desempeño actual de la actividad económica de México*, la especialista comentó que en lo que se refiere a la formación bruta de capital fijo, México tiene un problema estructural a partir de las políticas de liberalización económica, y en promedio, desde los años 80 y 90 para acá, la inversión ha disminuido y representa en general el 20 % en relación con el producto interno bruto.

Destacó que ante las presiones inflacionarias, el Banco de México ha decidido, igual que otros bancos centrales, aplicar una política monetaria de corte contractivo, lo que ocasiona que hoy tengamos una tasa de interés históricamente alta, y esto genera un aumento en el costo del crédito tanto para las empresas como para las familias. *g*

Se dirigen hacia la Unión Europea, Estados Unidos, Canadá y Australia

Las migraciones, uno de los grandes problemas del siglo XXI

Laura Lucía Romero Mireles

La creciente y dinámica migración en América Latina y el Caribe tiene variadas aristas que deben estudiarse en esta zona del mundo desde la multi e interdisciplina para integrar sus componentes tradicionales con los actuales, advirtieron sociólogos de la Universidad de La Habana, Cuba.

Estos movimientos humanos, en pequeños grupos o en caravanas, son provocados por cuestiones geopolíticas, económicas y de presiones de Estados Unidos sobre los países del continente, consideraron.

“En la región latinoamericana y caribeña prevalece una profundización de la ofensiva imperialista de Estados Unidos, con una guerra no convencional, desestabilización de espectro completo, Estados fallidos y cambios de régimen en naciones como Cuba, Venezuela y Nicaragua”, advirtió el profesor Jorge Hernández Martínez.

El especialista participó en el conversatorio *El gran Caribe frente a Estados Unidos: geopolítica y migración*, organizado por el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC) de la UNAM.

Al ofrecer un resumen histórico del papel de la Unión Americana en nuestra región, consideró que Cuba ocupa un

Conversatorio con sociólogos de la Universidad de La Habana organizado por el CIALC

papel especial como la “llave del Golfo” entre la península de Florida, en Estados Unidos, y la península de Yucatán, en México.

Recordó que desde la invasión de Bahía de Cochinos, que realizó el vecino país del norte a Cuba en 1961, se han sucedido diversas invasiones de esa potencia a naciones como Guatemala y República Dominicana, que han provocado diversos éxodos históricos que hoy parecen revitalizarse.

Refirió que el siglo XXI finaliza su segundo decenio y comienza su tercera década en medio de incertidumbres, turbulencias, crisis, contradicciones, indefiniciones y reacomodos. “Ello se manifiesta a nivel global y en nuestro hemisferio, donde hay cambios en las correlaciones internacionales de fuerzas”, señaló.

Dijo que, en 2023, América Latina y el Caribe se ubican en el marco de una transición internacional, entre crisis y redefiniciones hegemónicas. “La crisis es

multidimensional: sanitaria, ecológica, climática, energética, alimentaria, cultural, civilizatoria y geopolítica”, indicó.

El académico cubano agregó que los conflictos se expresan en el plano étnico, racial, religioso, generacional y de género.

Instrumento político

Por su parte, Yazmín Bárbara Vázquez Ortiz explicó, ante la presencia de José Antonio Hernández, investigador del CIALC, que las tendencias geopolíticas apuntan a la fragmentación de los Estados-Nación, la conformación de grandes espacios económicos regionales y la formación de extensas zonas marginales.

“El crecimiento de las desigualdades, conflictos, discriminación, desastres medioambientales y crisis económicas severas provocan que un tres por ciento de la población mundial viva fuera de sus países de origen, haciendo de las migraciones uno de los grandes problemas del siglo XXI”.

Mencionó que Asia, África y América Latina son los continentes que conforman el mapa geopolítico de origen de las migraciones que se dirigen hacia la Unión Europea, Estados Unidos, Canadá y Australia en busca del sueño occidental.

“Prevalecen en la complejización de las movilizaciones factores económicos, políticos y sociales a escala nacional, regional e internacional”, apuntó.

En tanto, hay nuevas lógicas de expulsión como las de orden geoeconómico y otras asociadas a conflictos de tipo geopolítico, agregó.

Vázquez Ortiz advirtió que la migración en el esquema de Estados Unidos, es un entorno de cuestionamiento, deslegitimación y cambio, con factores de atracción, como la política migratoria, y factores de expulsión, como las guerras y sanciones económicas.

Por último, la académica cubana estimó que el exilio es usado como instrumento político de los grupos de poder en los países receptores, en un contexto geopolítico de disputa por el territorio y el control de éste entre diferentes Estados. *g*



Reconocimiento de la Caniem

Premio al Arte Editorial a cuatro ediciones de la UNAM

Durante la 44 edición de los Premios al Arte Editorial, que concede anualmente la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (Caniem), fueron galardonadas cuatro publicaciones de la UNAM por su diseño y calidad. La Comisión de Premios y Reconocimientos del Consejo Directivo distinguió en total 23 ediciones mexicanas, entre las cuales resaltan las universitarias.

En la categoría de libros impresos fue condecorado en la clasificación narrativa y ensayo adultos-rústica el volumen *Agentas culturales del siglo XX. Desafíos de una gestión*, de Graciela de la Torre, producto de la labor conjunta entre la Coordinación de Difusión Cultural –a través de su Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial y la Cátedra Internacional Inés Amor en Gestión Cultural– y el Instituto de Investigaciones Estéticas.

El libro es un proyecto pionero dedicado a visibilizar la participación activa de las mujeres en el ámbito artístico y cultural, en el que resuenan los principios del proyecto Vindictas que ha propiciado la reivindicación del trabajo de las creadoras y la conversación intergeneracional. A través de 20 ensayos realizados por espe-

cialistas en el estudio de la producción y divulgación del arte, por primera vez se enfoca la mirada en la pléyade de mujeres que, a pesar de sus invaluable aportaciones, no se encuentran actualmente en los libros y catálogos de arte.

Raros y curiosos

En la categoría arte, clasificación ensayos y estudios, fue distinguido *Los raros y los otros (autores y ediciones)*, publicado por el Instituto de Investigaciones Bibliográficas. El volumen aborda los libros etiquetados como “raros y curiosos”, que son valorados por su escasez, antigüedad, interés histórico o manufactura. A lo largo de los siglos estos términos han evolucionado y se han aplicado a publicaciones modernas.

El título, coordinado y editado por Pablo Mora, se desprende del proyecto Raros y curiosos: escritores, libros y documentos en México (siglos XIX y XX), una serie documental para “Hojea y leer en el siglo XX” del coloquio celebrado en 2016 en la Biblioteca Nacional de México en conmemoración del centenario de la muerte de Rubén Darío, autor de *Los raros*, y de la exposición que acompañó dicho coloquio: *Rara Avis. Pequeño aviario de ediciones y escritores raros*. Recibió

recientemente una Mención Honorífica en la categoría obra científica en los Premios Antonio García Cubas 2023.

Hablar y vivir en América, coedición entre el Instituto de Investigaciones Filológicas y El Colegio Nacional, fue ganador en la categoría de libros científicos y técnicos-ilustrados. La obra se enfoca en la historia de la lengua española en América durante los siglos XVI al XIX. Aborda cómo llegó a través del mar, cómo influyó en la comunicación y cómo fue utilizada por población hispanohablante nativa y no hispanohablante para construir culturas y modos de vida en el continente.

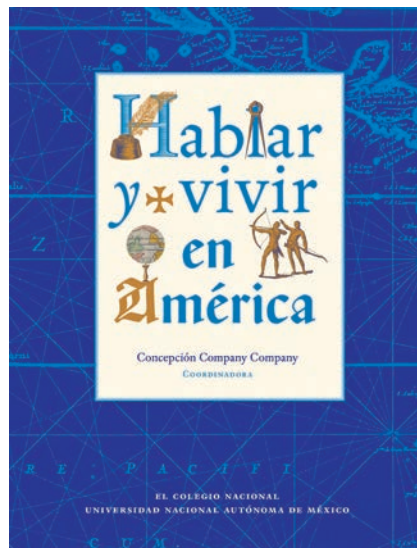
Coordinado por la lingüista Concepción Company, este título colectivo y multidisciplinario está profusamente ilustrado con testimonios documentales y obras artísticas de la época. Fue reconocido, además, en la categoría de divulgación en los Premios Antonio García Cubas 2023.

Por último, en la categoría publicaciones periódicas, clasificación científicas-divulgación de la ciencia, resultó galardonado el número 298 de la revista *¿Cómo Ves?*, que edita mensualmente la Dirección General de Divulgación de la Ciencia. El número dedica la portada al artículo “Memes, ideas que se contagian”, donde su autor, el divulgador Sergio de Régules, reflexiona sobre el uso de memes como vehículo para la transmisión del conocimiento y las ideas.

Editada de manera ininterrumpida desde diciembre de 1998, *¿Cómo Ves?* es la única publicación de divulgación científica en México dirigida a población lectora joven (de bachillerato y primeros años de licenciatura).

Los títulos se encuentran disponibles en la tienda virtual libros.unam.mx y en la Red de librerías de Libros UNAM. Te invitamos a seguir las redes sociales de @librosunam para mantenerte al tanto de más novedades y actividades en torno al catálogo editorial universitario. [f](#)

LIBROS UNAM



Selección de 25 imágenes de un fondo del artista francomexicano que preserva el Instituto de Investigaciones Estéticas



UNAM

MÁS ALLÁ
DE LAS FRONTERAS

SEDE UNAM-CHICAGO

Chicago, Illinois.— Se inauguró en la sede UNAM-Chicago (Escuela de Extensión Universitaria) la exposición *Muerte en Mesoamérica*, con una selección de 25 fotografías del Fondo de Michel Zabé, preservado por el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) de la UNAM.

El reconocido artista francomexicano de la lente, fallecido en 2018, se dedicó durante más de 40 años al registro del patrimonio cultural de México.

La investigadora del Instituto de Arte de Chicago, Alivé Piliado, mexicana con vasta experiencia en el terreno de la investigación y la gestión de la cultura, fue invitada para presentar la exposición. Explicó que el acervo completo de Zabé consta de más de 100,000 fotografías analógicas y digitales de Mesoamérica y del arte moderno y contemporáneo de México, y es preservado por el IIE.

El artista francés nacionalizado mexicano trabajó por más de cuatro décadas capturando obras de arte en los museos y en las colecciones privadas más importantes del mundo. Su trabajo, comentó Piliado, ha sido difundido en más de 150 publicaciones, y es reconocido por su perfecta técnica de iluminación y por el riguroso cuidado del artista en la captura de los detalles.

“Zabé fue un referente de la fotografía artística. Colaboró en la disseminación de la cultura mexicana con las principales instituciones y museos del mundo, como lo vemos ahora en la UNAM-Chicago con esta exposición que reúne el arte del culto a la muerte de las civilizaciones maya, mexica, mixteca, olmeca, teotihuacana, totonaca y zapoteca: casi dos milenios de arte y de civilizaciones que comparten conceptos universales del culto a la

Exposición en la UNAM-Chicago

La muerte en Mesoamérica, según la fotografía de Zabé

muerte y numerosos rituales que se han sincretizado en las actuales celebraciones del Día de Muertos en México.”

La especialista en arte, quien ha colaborado con el Museo Nacional de Arte y el Museo de San Carlos en Ciudad de México, abundó que estas representaciones son íconos de la identidad moderna de México, y citó el caso de la diosa Coatlicue, que ha sido estudiada por renombrados investigadores norteamericanos en Chicago, quienes la han identificado como “la abuela no sólo de la vida y la muerte, sino además de la identidad chicana en Estados Unidos”.

En la exposición, dijo Piliado, podrán ver múltiples representaciones de más-

caras, deidades, dioses, animales, fundamentales todas para entender a estas civilizaciones, pero también conocer la identidad y la importancia de la festividad del Día de Muertos en Chicago.

La cónsul general de México en Chicago, la embajadora Reyna Torres Mendivil, expresó que “el Día de Muertos no sólo es una de las celebraciones de mayor arraigo entre nuestras comunidades en Estados Unidos, sino que cada vez más personas abrazan esta tradición en todo el mundo, aun cuando sus raíces no estén en México”.

“Esta exposición nos ayuda, a todos los que atesoramos esta celebración, a entender sus orígenes y a recordar a nuestros muertos desde la mirada mística y divina de culturas ancestrales”, culminó la embajadora.

El director de la UNAM-Chicago, Guillermo Pulido, señaló que “la exposición pone de manifiesto nuevamente la relevancia del trabajo de internacionalización que hacen las sedes de nuestra Universidad al difundir la cultura y el conocimiento universitario, fomentando siempre la vinculación entre las instituciones”.

El evento contó con la presencia de invitados especiales, miembros del cuerpo diplomático adscrito en esa ciudad, representantes de distintas universidades, como la de Chicago, la de Illinois en Urbana Champaign, St. Augustine College, y directivos de destacadas instituciones culturales de Chicago, como el Instituto Cervantes, el Museo de Arte Moderno y el Instituto de Arte de Chicago.

La curaduría de la exposición estuvo a cargo de Teresa del Rocío González Melchor y de Leticia Staines Cicero, del Instituto de Investigaciones Estéticas, con la importante colaboración de Ricardo Alvarado Tapia, coordinador del Archivo Fotográfico Manuel Toussaint del mismo IIE. *g*



Foto: sede UNAM-Chicago/IIE.

Herramientas para activar la cultura local, iniciativa de la Cátedra Internacional Inés Amor

NICOLÁS GAMBOA

Herramientas para activar la cultura local, un programa que acerca a gestores y agentes culturales nuevas prácticas y enfoques para el desarrollo de sus proyectos, realizará su segunda fase en México del 21 de octubre al 15 de diciembre con el propósito de explorar otras maneras de “hacer y pensar la cultura de proximidad”.

Enfocado en iniciativas culturales de los distintos puntos geográficos del país y no en lo que se dicta desde los centros de producción como Ciudad de México, este programa de aprendizaje y fortalecimiento busca “capitalizar la participación ciudadana, las acciones colectivas y la pertenencia a redes sociales cohesionadas”, explicó en entrevista la historiadora del arte Graciela de la Torre, titular de la Cátedra Internacional Inés Amor en Gestión Cultural de la Universidad, entidad organizadora de la actividad.

“Este programa lo que pretende es capacitar a los agentes que están en ciertas comunidades para modificar su entorno a través de la cultura. Lo importante de esto es que no son iniciativas que salgan de nosotros, sino de los propios promotores. A diferencia de otros programas estatales o federales, nosotros no les enseñamos qué hacer, sino les enseñamos cómo hacer sus proyectos, que son de alto impacto social”, comentó.

La iniciativa, que se ha implementado en distintos países de Centro y Sudamérica y además en España, tuvo una primera fase en México entre diciembre de 2021 y marzo de 2022, etapa en la que hubo más de 500 participantes y se completaron 45 proyectos. Para la segunda fase, informó De la Torre, ya se han inscrito más de cien agentes de 16 estados de la República y se espera que se alcance nuevamente la cifra de medio millar ya que la posibilidad de incorporarse sigue abierta aún iniciado el programa. “Está dirigido a agentes culturales en activo en toda la nación”.

Recorridos formativos

Impartido por expertos del grupo de consultores culturales Trànsit Projectes, Herramientas para activar la cultura local se articula con tres recorridos formativos a desarrollarse durante ocho semanas: cuatro conferencias en vivo para pro-



Foto: Barry Domínguez.

Actividad en línea y gratuita hasta el 15 de diciembre

Comienza programa de formación de agentes culturales

fundizar sobre cómo activar la cultura local desde proyectos independientes; tres clases magistrales con un enfoque eminentemente práctico que buscan profundizar sobre temas transversales y necesarios; y seis entornos colaborativos como espacios informales de encuentro y mesas de trabajo para que los participantes conecten con otros agentes culturales y profesionales con los que compartan intereses y puedan establecer colaboradores y futuros aliados. Todas estas actividades serán en línea y gratuitas.

“Lo que hacen estos expertos es justamente darles herramientas (a los gestores locales) para repensar, reinventar y hacer viables sus proyectos culturales. Estoy cierta que estos proyectos, que hablan a comunidades y a grupos activos, son capaces de modificar el entorno donde operan. Por eso es un programa de primer interés, tiene una dimensión social, una dimensión ecológica y una base cultural, y nociones como participación, ciudadanía, acción colectiva y pertenencia son entendidas en el marco de la acción cultural”, dijo De la Torre.

El sábado 28 de octubre Gerardo Daniel Padilla, consultor en gobernanza y dere-

chos culturales, dictará una conferencia sobre los procesos participativos y la mediación cultural; el 4 de noviembre Jordi Juanós, bróker social y networker español, dará la primera clase magistral del programa con herramientas para crear alianzas y redes en la creación de proyectos culturales. Todas las sesiones serán a las 10 de la mañana.

Graciela de la Torre comentó que con este tipo de actividad la Cátedra Inés Amor expande sus propósitos a un ámbito foráneo y descentralizado. “El programa tiene la capacidad para cambiar lo que no funciona pero desde lo cotidiano, desde nuestro entorno, y sobre todo con dinámicas de abajo hacia arriba. Es una cultura abierta, comprometida y sostenible, sin centro ni periferia”.

El programa convocado por la Cátedra Internacional Inés Amor cuenta con la colaboración del Instituto de Liderazgo en Museos, la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y el Programa de Desarrollo de Arte y Cultura de Citibanamex.

Para participar en el programa los interesados deberán inscribirse en el enlace: <https://travesiascultura.com/g>

Foto: Francisco Parra.



Colección de 19 libros

Sara Sefchovich integra su obra a la Biblioteca Casul

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

Con una colección de 19 libros, la socióloga, historiadora y escritora Sara Sefchovich, se sumó a las creadoras Elena Poniatowska, Margo Glantz, Cristina Pacheco, Elsa Cross, Alma Guillermoprieto, además de la *Colección Vindictas* editada por la UNAM, que han integrado su obra publicada al acervo de la Biblioteca Casul de Escritoras.

La autora de *Demasiado amor* (1990), *La suerte de la consorte* (1999), *Vivir la vida* (2000), *La señora de los sueños* (1993) y *¿Son mejores las mujeres?* (2011), asistió a la Casa Universitaria del Libro (Casul) para convivir con sus lectores y contestar las preguntas de la periodista Guadalupe Alonso Coratella, titular del recinto.

“Ya no hago planes a futuro. Escribo lo que tengo ganas, lo que tenía pendiente. Los cursos, conferencias, presentaciones, viajes a las ferias, todo lo corté de tajo hace dos años. Prácticamente ya no salgo de mi casa. No sé si lo que escribo lo voy a acabar, si se va a publicar. Ya viví lo que tenía que vivir, y ahora vamos a ver qué pasa”, señaló la investigadora del Instituto de Investigaciones Sociales.

Recalcó que la UNAM es una universidad pública, que atiende a alumnos de todas partes y de todos los niveles económicos y sociales; “en la pandemia, cuando las clases eran por *zoom*, me conmovió ver la pobreza de algunos de mis estudiantes y me sentí orgullosa de ser parte de ella”.

Habló de lo polémico de su trabajo, por ejemplo, “en mi libro de crónica empiezo diciendo que ése es el mejor género de la

literatura mexicana y eso a mucha gente no le gusta”. Está por publicarse otro libro, sobre ensayo, para completar los géneros que trabajó, junto con la novela. En cambio, reconoció, “no puedo con el teatro y soy muy mala lectora de poesía”.

“El género que más disfruto es escribir. No sé por qué lo hago. Me tocó nacer en una familia de clase media, ir a una buena escuela y entrar a trabajar a la UNAM; todo cuajó para ese destino, no sé si tuve algo que ver con lo que pasó, pero lo aproveché”, indicó.

Sefchovich consideró que cuando los escritores reciben premios o críticas, empiezan a cuidarse, a tener miedo de decir ciertas cosas, por eso la crónica puede ser el género más libre. Por supuesto, hay cronistas buenos y malos, “pero hay muchos y dijeron lo que quisieron”, en diversidad de temas y de modos de escritura, presentes en periódicos o revistas desaparecidos. “Para mí ha sido un descubrimiento ir a los pueblos y ver que hay grupos de cronistas que todo el tiempo quieren que la gente recuerde lo que es la vida en esos lugarcitos que uno ni siquiera sabe que existen. Ello me emociona y me conmueve, y creo que eso no lo tienen los géneros *serios*”.

Luego de aclarar que no le gusta hablar de su vida, sino de sus libros, apuntó que tiene la absoluta certeza de ser feminista y de haberlo sido toda la vida. Pero “cuando veo a mis hijas o mis nietas, veo que me han superado de una manera impresionante, y es emocionante, porque mi generación es la que abrió esa puerta”. *g*

Convocan al II Premio de Relato UNAM-España: es sobre las migraciones



UNAM

MÁS ALLÁ
DE LAS FRONTERAS

El Centro de Estudios Mexicanos de la UNAM en España, junto con la *Revista de la Universidad de México*, la Dirección de Literatura UNAM y el Festival Centroamérica Cuenta convocan al II Premio de Relato UNAM-España sobre la experiencia de la migración latinoamericana en España.

“Desde hace años, hay una creciente migración latinoamericana, lo que resulta en una experiencia llena de diversidades y riqueza cultural, que puede además verse reflejada en la literatura y las artes. Por eso, invitamos a cualquier latinoamericano que viva en España y que quiera escribir sobre su experiencia de vivir en este país”, aseguró Jorge Volpi, director del Centro de Estudios Mexicanos de la UNAM-España.

“Esta segunda convocatoria reafirma nuestro compromiso de evidenciar la relevancia de la creciente migración latinoamericana en España, a través de la mirada literaria”, explicó Claudia Neira Bermúdez, directora del Festival Centroamérica Cuenta.

La convocatoria invita a las escritoras y escritores latinoamericanos, de cualquier edad, que vivan en España a reflexionar acerca de la experiencia migratoria hacia esta nación y escribir un relato sobre el tema. El texto debe tener un mínimo de 8 páginas y un máximo de 15. El ganador recibirá un premio económico, además de su publicación en formato impreso y digital en la *Revista de la Universidad de México* y en la revista digital *Carátula*.

La convocatoria está abierta hasta el 20 de noviembre de 2023 a las 23:59 h (España). El relato debe ser enviado a contacto@cemespana.unam.mx y el asunto debe ser “Para el II Premio de relato UNAM-España sobre la experiencia de la migración latinoamericana en España”. *g*

SEDE UNAM-ESPAÑA

María Elena Medina Mora presentó su tercer informe Psicología, el mejor espacio de enseñanza en México

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

“ El trabajo permanente nos ha llevado a ocupar por seis años consecutivos el primer lugar como el mejor espacio de enseñanza de la psicología a nivel nacional, y el segundo en América Latina”, afirmó la directora de la Facultad de Psicología (FP), María Elena Medina Mora, al rendir su tercer informe de labores.

Ante el secretario general de la UNAM, Leonardo Lomelí Vanegas, indicó que el 27 de febrero pasado la entidad académica cumplió sus primeros 50 años de abonar al crecimiento, reconocimiento y expansión de esa disciplina, por lo que este año ha sido de celebración con iniciativas y diversos eventos organizados por los distintos sectores de la comunidad, entre ellos homenajes al personal académico que abrió nuevos campos e hicieron posible el crecimiento de la Facultad, así como a quienes continúan por este camino.

Asimismo, dijo, se rindió homenaje a las fundadoras de los estudios de género que pusieron a la vanguardia a la FP en la lucha de las mujeres universitarias por la igualdad sustantiva, el respeto a las diferencias sexogenéricas y el combate a todo tipo de violencia, entre otros eventos de importancia.

Por otra parte, expuso que a nivel internacional la Facultad colaboró en el grupo de trabajo de la Organización Mundial de la Salud (OMS) que actualizó la *Guía del Programa de Acción mhGAP para superar las brechas en salud mental*, aprobada por el Comité de Revisión de ese organismo y que se publicará próximamente; además de participar en la Comisión de Alto Nivel en Salud Mental y Covid-19 de la Organización Panamericana de la Salud (OPS).

También se colaboró con el Comité Técnico para la Atención de la Salud Mental de la Comunidad de la Universidad Nacional Autónoma de México, y se pusieron en marcha acciones orientadas en ese sentido en un primer nivel, así como al fortaleci-



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

● Intensa actividad en vinculación.

miento de la prevención del suicidio y a la atención de casos de alto riesgo.

Informó que como parte del Programa de Atención Psicológica a Distancia, se brindó orientación a 1,496 personas, mientras que mediante el Programa de Atención a Personas con Depresión y Riesgo Suicida se han desarrollado cuatro líneas estratégicas articuladas con el Programa Nacional para la Prevención del Suicidio de la Secretaría de Salud, mismo que cuenta con el respaldo institucional de la OPS-OMS México.

Se participó con asesoría en la elaboración del cuadernillo básico de 2023 del Programa Nacional para la Prevención del Suicidio. En ese contexto, destacó que la FP atendió a 220 personas sin registro de decesos por este motivo, y se impartió el curso *Actualización en comportamiento suicida para contextos clínico-universitarios* con la colaboración de 25 docentes.

En el mismo tema, desde el inicio de la pandemia a la fecha se han brindado vía remota 304,245 servicios de atención psicológica, gracias al trabajo articulado entre la Dirección General de Atención a la Comunidad, la FP y el Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente, mediante

el cuestionario de Detección de Riesgos a la Salud Física y Mental.

Comentó que en la licenciatura la entidad académica cuenta con seis campos de conocimiento y un doctorado con cinco, y en posgrado se ofrece un programa con siete especializaciones, así como tres maestrías, una de ellas con 10 programas de residencias.

En agosto se recibió a la generación 2024 conformada por 856 estudiantes de nuevo ingreso: 597 de ellos del sistema escolarizado, y 259 de Universidad Abierta (SUA). Así, la matrícula total de licenciatura es de 4,267 alumnos, 64 % de ellos del sistema escolarizado y 36 % del SUA.

Respecto a la planta académica, la FP cuenta con 464 docentes, 63 % son mujeres, y 48 % de ellas cuentan con doctorado, además de una profesora y un profesor eméritos: 104 pertenecen al SNI, 11 de ellos en el nivel candidato, 59 en el I, 22 en el II y 12 en el III. De estos últimos tres son investigadores eméritos: dos mujeres y un hombre.

La producción científica fue de 70 libros y 103 artículos indexados; se publicaron tres números de la revista *Acta de Investigación Psicológica* que cuenta con 7,224 citas y se desarrollan 45 proyectos de investigación, 40 de ellos financiados por programas PAPIME, PAPIIT y DGAPA, y cinco por el Conahcyt.

De las actividades de vinculación y extensión destaca el convenio establecido con el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia; además, se firmaron 25 instrumentos consensuales con instituciones públicas y privadas, y 13 bases de colaboración con entidades de la UNAM.

Leonardo Lomelí, por su parte, aseguró que la UNAM reconoce la contribución de la Facultad para visibilizar y atender los problemas de violencia de género de esta casa de estudios. Sin duda, ha sido una entidad muy solidaria y participativa en diseñar programas y cursos en aras de capacitar mejor a distintos sectores de la Universidad en la atención de las problemáticas relacionadas.

Asimismo, resaltó que esta casa de estudios valora su participación en el comité Técnico para la Atención de la Salud Mental de la Comunidad Universitaria, “es un esfuerzo que adquiere una particular relevancia a la luz de la vulnerabilidad que registra buena parte de nuestra población, no sólo estudiantil sino los distintos sectores de la comunidad después de la pandemia. Es un trabajo que deberá ser institucionalizado y al que tenemos que dar continuidad en los próximos años”. *g*

ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 26 de octubre de 2023 • 28

➔ Resultados del Concurso de Ensayo: “Subsistema Jurídico Universitario, 2023”	2
➔ Asignación de recursos en la supercomputadora Miztli. Convocatoria 2024	3
CONVOCATORIAS PARA CONCURSOS DE OPOSICIÓN ABIERTO	
➔ Facultad de Química	5
➔ Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático	7
➔ Instituto de Física.....	8
➔ Instituto de Investigaciones Biomédicas.....	9
➔ Instituto de Geología	11
➔ Fe de erratas. FES Aragón.....	12



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20231026/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/231026-convocatorias/>

BUZÓN DE COMENTARIOS

QUEREMOS ESCUCHARTE



- ✓ Archivo
- ✓ Pumabús
- ✓ Bicipuma
- ✓ Estacionamientos controlados



SPASU

DGSGM

UNAM
La Universidad
de la Nación

Desirée Monsiváis, delantera de Pumas

“Todo es resultado del hambre por trascender”

Con 130 anotaciones, es la goleadora histórica de la Liga MX Femenil, y aún quiere seguir sumando

HORACIO ALVARADO

Desirée Monsiváis no se cansa de anotar. Cuando parecía que la habían superado, volvió a surgir en ella ese instinto goleador que hoy la tiene, una vez más, como la goleadora histórica de la Liga MX Femenil, con 130 tantos... y la cuenta podría incrementarse.

“Soy muy bendecida y agradezco a la vida por esa hambre que tengo de siempre buscar el gol. Podría enmarcar todo lo que viví durante este día”, compartió la delantera de Pumas Femenil, quien revirtió el récord a su favor el pasado 9 de octubre, en duelo ante Necaxa, en una noche plagada de goles en el Estadio Olímpico Universitario.

Previo a aquel duelo ante Centellas, a través de publicaciones de sus amigos y familiares en redes sociales, Desirée se enteró que sus 126 goles en la Liga MX habían sido superados por Katty Martínez, jugadora del América. “Supe que ese momento iba a pasar. Desde hace meses me preguntaron en entrevistas qué sentiría al respecto, lo que me ayudó como terapia de aceptación. Era inminente, sabemos los números de edad y tiempo. Entonces al suceder, me di cuenta de que no pasaba nada. Yo tenía otra oportunidad”.

Se siente con esa capacidad de poder analizar las cosas desde diferentes ángulos. “Todo el entorno me habla de que otras jugadoras están cerca del récord. Si no puedes filtrar esa información, empoderarte



Foto: Club Universidad Nacional.

o hacer que sea una ventaja competitiva, comienza a comerse la presión. La manera que tengo de vencer esas situaciones es anotar goles y sumar a mi equipo”.

El partido ante Necaxa tuvo grandes tintes de motivación para Monsiváis. Ya no era la goleadora histórica, pero estaba emocionada por jugar el encuentro. “No tengo las cifras tan frescas. Me enfoco en el día del partido, trato de que lo mental

no me gane. Habíamos trabajado muy bien en la semana. Ese día desperté temprano, con otra actitud, preparé mi mate, estaba bailando y sonriendo con mi equipo. Estaba segura de mis capacidades”.

El color rosa de la campaña sobre detección y prevención del cáncer de mama fue la novedad en el Estadio Olímpico Universitario. Las jugadoras saltaron al terreno de juego y observaron que las redes de las porterías lucían color de rosa, al igual que las banderas que ondeaban en la periferia del inmueble y las agujetas de sus zapatos. “Todo fue perfecto: los colores, la lluvia, el apoyo de la gente. Era un escenario ideal. Me sentí cobijada y se dieron el primer gol, el segundo y el tercero. Me encantó todo”, reconoció.

La noche fue muy especial para Desirée: no solamente recuperó su récord como máxima anotadora de la Liga MX Femenil, sino que consiguió su primer triplete con los colores azul y oro, lo que la convirtió en la primera jugadora en marcar esta cantidad de goles durante un juego en Ciudad Universitaria. La “arquitecta del gol” anotó la mitad de los tantos en una de las dos goleadas más abultadas de Pumas en la historia.

“A veces pensamos en Pumas y vienen a nuestra memoria las figuras de hace años como Cabinho, Hugo Sánchez, Tuca Ferretti, Bruno Marioni o Juan Dinunno. Es bonito que se me reconozca con cifras así. Todo es resultado del hambre por trascender y alimentar la pasión por el fútbol. Yo me dije que quiero jugar fútbol hasta que mis piernas me den”, asintió la goleadora.

Armonía con la afición

Y no se conforma, la cuenta continúa. El pasado sábado ante Atlético de San Luis, Monsiváis lo volvió a hacer: colaboró, con un tanto de cabeza, a la victoria 4-1 de las universitarias, para así llegar a los 130 goles en su carrera y el 500 del Apertura 2023 en la Liga MX Femenil.

“Me nace la conexión con la gente. Es natural. Desde hace años descubrí lo que es tener armonía con la afición. Quiero que se identifiquen con sus ídolos y con la forma de cómo se puede vivir la vida a través del fútbol. Cuando llegué a Pumas sabía que era mi oportunidad de alimentar ese vínculo natural con los seguidores. Agradezco la pasión que siento por ver el balón en las redes, voltear a ver a la afición y decirles: ‘Es por ustedes, vamos juntos y los quiero ver en las finales’. Les agradeceré marcando más goles”, concluyó Desirée Monsiváis, la delantera felina, sinónimo de entrega, pasión e historia: máxima goleadora de la Liga MX Femenil. *g*



Foto: cortesía Asociación de Lima Lama de la UNAM.

Nacional de lima lama en Acapulco

Cosecha de once medallas y dos trofeos

Los exponentes auriazules de esta disciplina deportiva se colgaron cuatrooros, tres platas y cuatro bronce, además de un segundo lugar y otro tercero, ambos por equipos

ANA YANCY LARA

El arte marcial de lima lama de la UNAM reafirmó su rol protagónico a nivel nacional con la consecución de 11 medallas individuales y dos trofeos por equipos en el Campeonato Nacional de Copa Cintas Negras 2023, celebrado en Acapulco, Guerrero.

Los 20 exponentes auriazules de esta disciplina que compitieron en el evento cosecharon cuatro preseas de oro, tres de plata y cuatro de bronce, además de dos trofeos en las competencias por equipo, uno de segundo lugar y otro de tercero.

El atleta felino más destacado de este certamen fue Isaías Jafet Martínez Luz, estudiante del séptimo semestre de la licenciatura en Derecho, en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán, quien se colgó dos oros: uno en forma creativa y el otro en formas con armas; mientras que en equipos también consiguió el tercer lugar en formas con armas, en la modalidad de adultos.

“Me siento muy realizado y satisfecho. A pesar de tener un sinfín de problemas personales, académicos y laborales, me demostré que siempre se puede. Mi preparación se basa en un entrenamiento de muchas horas. Logré mi objetivo y también tuvimos una gran participación en equipos”, expresó Jafet Martínez.

La tercera medalla de oro fue para Sandra Jaqueline Lozada Cruz, de la Facultad de Psicología, en pelea por puntos, y ella misma fue parte del segundo sitio en pelea continua por equipos.

“Estoy muy emocionada por obtener el primer lugar nacional, y más en este campeonato que es el más importante de la disciplina por la dificultad que tiene, ya que todos los participantes son cinta negra, es decir, muy avanzados”, aseveró la deportista con cerca de cinco años de experiencia en este encuentro anual.

Por su parte, Alejandro Hernández Engrandes añadió el cuarto oro a la escuadra auriazul en pelea continua, y un bronce en

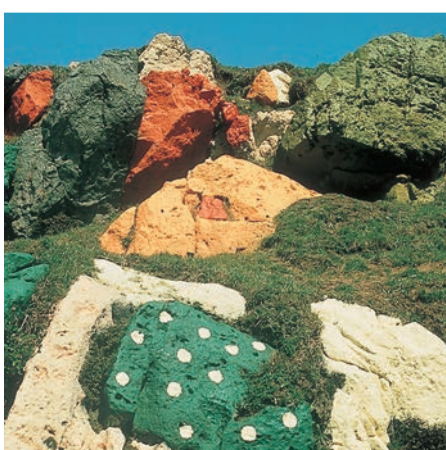
la modalidad de pelea por puntos. Sergio Tonatiuh Rodríguez Santillán, del CCH Naucalpan, se colgó dos medallas de plata para la UNAM: una en pelea continua y otra en formas con armas. Además, Reyna Merlen Sotelo, de la Escuela Nacional Preparatoria plantel 8 Miguel E. Schulz, en pelea continua agregó el tercer metal plateado.

En cuanto a los cuatro bronce, al ya mencionado de Alejandro Hernández se sumaron dos de Samantha Hernández Huichín, alumna de la Facultad de Ciencias: uno en pelea continua y otro en forma estricta; y Elizabeth Delgado Vázquez, estudiante de la FES Iztacala, cerró la cosecha con metal bronceo en pelea continua.

La delegación de lima lama de la UNAM logró trofeo de segundo lugar en pelea continua femenil por equipo adultas con Samantha Hernández, de Ciencias; Abigail Romero López, del CCH Naucalpan; Reyna Sotelo, de la Prepa 8; Sandra Lozada, de Psicología; y Damaris Sinai Flores López, de la Facultad de Filosofía y Letras.

El contingente felino se hizo del trofeo de tercer lugar en formas de armas por equipo adultos mixto con Samantha Hernández, de Ciencias; Abigail Romero López, del CCH Naucalpan; Alondra Ordaz Pérez, de la Facultad de Química; Elizabeth Delgado, de la FES Iztacala; e Isaías Martínez, de la FES Acatlán.

“Estoy muy contento con los resultados, hemos pasado dificultades por cuestiones de tiempo, pero los jóvenes se esforzaron demasiado y lograron cosas grandiosas”, afirmó Javier Ángel Hernández Escareño, presidente de la Asociación de Lima Lama de la UNAM. *g*



Lourdes Grobet: Crear sin miedo

Curaduría: Víctor Muñoz y Beruz Herrero

Muestra dedicada a la obra de Lourdes Grobet, una de las fotógrafas y artistas audiovisuales mexicanas más importantes de finales del siglo XX y principios del XXI. La exposición tiene tres ejes temáticos: archivo, experimentación visual y luchas en familia; estará acompañada por una extensa programación de conversatorios sobre el pensamiento, la trayectoria y el quehacer de esta artista transgresora.

Hasta el 10 de marzo de 2024
Casa del Lago



Fotos: cortesía Casa del Lago.

DIRECTORIO



Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Mtro. Hugo Concha Cantú
Abogado General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Secretario Administrativo

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaria de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención
y Seguridad Universitaria

Dr. William Henry Lee Alardín
Coordinador de la
Investigación Científica

Dra. Guadalupe Valencia García
Coordinadora de Humanidades

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
Coordinadora para la Igualdad de Género

Dra. Rosa Beltrán Álvarez
Coordinadora de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General
de Comunicación Social

Mtro. Rodolfo González Fernández
Director de Información



Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Juan Pablo Becerra-Acosta M.

Subdirector de Gaceta UNAM
Daniel Francisco Martínez

Jefe de Diseño
Paco Domínguez

Coordinador Gráfico
Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción
Roberto Gutiérrez, Pía Herrera,
Patricia Martínez, Leticia Olvera,
Rafael Paz, Mónica Nario,
Daniel Robles, Alejandra Salas,
Karen Soto, Alejandro Toledo
y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: La Crónica Diaria S.A. de C.V., Calz. Azcapotzalco La Villa, No. 160, Col. Barrio de San Marcos, Del. Azcapotzalco, CP. 02020, Ciudad de México, Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.



LA UNIVERSIDAD, PARTE DEL CAMBIO Y LA HISTORIA

“Si hay remedio (para la humanidad),
tendrá que salir de espacios como éste”

GALARDONES PUN Y RDUNJA 2023

ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 26 de octubre de 2023

- ➔ Resultados del Concurso de Ensayo:
“Sistema Jurídico Universitario, 2023”2
- ➔ Asignación de recursos en la supercomputadora Miztli.
Convocatoria 20243
- CONVOCATORIAS PARA CONCURSOS DE OPOSICIÓN ABIERTO**
- ➔ Facultad de Química5
- ➔ Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático7
- ➔ Instituto de Física.....8
- ➔ Instituto de Investigaciones Biomédicas.....9
- ➔ Instituto de Geología11
- ➔ Fe de erratas. FES Aragón12



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20231026/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/231026-convocatorias/>

BUZÓN DE COMENTARIOS
**QUEREMOS
ESCUCHARTE**



- ✓ Archivo
- ✓ Pumabús
- ✓ Bicipuma
- ✓ Estacionamientos controlados





**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
OFICINA DE LA ABOGACÍA GENERAL**

**RESULTADOS DEL CONCURSO DE ENSAYO:
“SUBSISTEMA JURÍDICO UNIVERSITARIO, 2023”**



De conformidad con la Convocatoria publicada en *Gaceta UNAM* el pasado 24 de agosto, la Oficina de la Abogacía General tiene el gusto de informar que las ganadoras del Concurso de Ensayo “*Subsistema Jurídico Universitario, 2023*”, son:

PRIMER LUGAR:

Cristina Zavala Borja de la Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria, bajo el seudónimo “*Hope*”, con el ensayo: “Propuesta para emitir una normativa interna para la emisión, modificación, abrogación y publicación de criterios de interpretación jurídica”.

SEGUNDO LUGAR:

Anaclara Alvarado de la Cuesta de la Dirección General de Asuntos Jurídicos, bajo el seudónimo “*Alva*”, con el ensayo: “Regulación del uso y explotación de las marcas de la Universidad Nacional Autónoma de México”.

TERCER LUGAR:

Mary Carmen Fuentes Balderas de la Dirección General de Asuntos Jurídicos, bajo el seudónimo “*Colibrí*”, con el ensayo “Principio de Integridad y Honestidad Académica. El Desafío Universitario”.

La modalidad para la entrega de los premios y reconocimientos se dará a conocer a las personas participantes.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 26 de octubre de 2023
EL ABOGADO GENERAL**



**Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría de Desarrollo Institucional
Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación
Dirección de Sistemas y Servicios Institucionales
Coordinación de Supercómputo**

**Convocatoria 2024
Comité Académico de Supercómputo**

Asignación de recursos en la supercomputadora Miztli

La Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) convoca a solicitar recursos de supercómputo para desarrollar proyectos de investigación y docencia que requieran gran capacidad de procesamiento numérico y de datos.

Aspectos generales

- Para los fines de esta convocatoria se pone a disposición de la comunidad científica de la UNAM la supercomputadora Miztli, que cuenta con 8,000 núcleos de procesamiento (contenidos en 600 procesadores Intel E5-2670v1, 108 procesadores Intel E5-2660v3, 106 procesadores Intel E5-2683v4 y 8 procesadores Intel E7-8860v4, 6 procesadores Intel Gold 5122 y 16 procesadores Intel Gold 6346), 6 tarjetas NVIDIA Tesla Volta V100 y 217 TB de almacenamiento en disco duro.
- Acorde a las capacidades del Departamento de Supercómputo, se proporcionará asistencia técnica especializada en el uso de la supercomputadora y para la instalación de aplicaciones que cumplan los requisitos establecidos en las políticas de uso del equipo.
- Los recursos de supercómputo objeto de esta convocatoria son de sesenta y seis millones de horas-core-CPU, los cuales serán financiados por la DGTIC.

Bases

1. Podrán participar investigadores o profesores de tiempo completo de la UNAM y profesores o investigadores Cátedra CONAHCYT de tiempo completo, asignados a una dependencia de la UNAM.
2. Los interesados en utilizar la supercomputadora deberán registrar su solicitud en el sitio <https://servicios.super.unam.mx/solicitud>
3. La solicitud deberá cubrir los requisitos estipulados en el documento Políticas para la asignación de recursos de la supercomputadora Miztli, disponible en el sitio <http://www.super.unam.mx/politicas-uso-2024>
4. Los proyectos podrán presentarse en las siguientes categorías, cada una de ellas con asignaciones distintas de recursos de supercómputo:

- a. Proyecto Semilla: máximo de 50,000 horas-core-CPU.
 - b. Proyecto de Investigación Regular: máximo de 510,000 horas-core-CPU.
 - c. Proyecto de Investigación Grande: máximo de 1,250,000 horas-core-CPU.
 - d. Megaproyecto de Investigación: máximo de 2,800,000 horas-core-CPU.
5. El registro de solicitudes para esta convocatoria estará abierto de las 9:00 horas del lunes 23 de octubre a las 20:00 horas del viernes 10 de noviembre de 2023, tiempo del Centro de México.
 6. El Comité Académico de Supercómputo evaluará las solicitudes y determinará la asignación de los recursos de acuerdo con las políticas vigentes.
 7. El Comité Académico de Supercómputo notificará su fallo a los solicitantes el viernes 15 de diciembre de 2023, vía correo electrónico.
 8. Los recursos de supercómputo asignados en esta convocatoria podrán utilizarse del 1 de enero al 31 de diciembre de 2024.
 9. Los asuntos no contemplados en esta convocatoria serán resueltos por el Comité Académico de Supercómputo.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Cd.Mx., a 16 de octubre de 2023

Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación
Dirección de Sistemas y Servicios Institucionales
Departamento de Supercómputo
<https://www.super.unam.mx/>
supercomputo@unam.mx
55 5622 8529, 55 5622 8577 y 55 5622 8599

Convocatorias para Concursos de Oposición Abierto

Facultad de Química

La Facultad de Química con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA); el *Acuerdo por el que se Determina la Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México* (Acuerdo reanudación CO), publicado en *Gaceta UNAM* el 7 de diciembre de 2020, y el *Acuerdo que modifica el similar por el que se Actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria* (Acuerdo FEU), publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto, que se realizará para ocupar una plaza de **Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino** en el área de **Fisicoquímica** con especialidad en "Termodinámica", con número de registro **15158-64** y sueldo mensual de \$21,882.76, de acuerdo con las siguientes:

Bases

De conformidad con lo previsto en el artículo 41 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA), podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes;
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener grado de doctor, o haber desempeñado labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De acuerdo con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA), el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química, en su sesión ordinaria, celebrada el 3 de agosto de 2023, acordó que las y los aspirantes deberán presentar las siguientes:

Pruebas

- Crítica escrita del programa de estudios de la asignatura: Cinética Química y Catálisis (1538)
- Interrogatorio sobre la materia de su especialidad.
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre: Desarrollo y evaluación de herramientas docentes novedosas para la enseñanza y aprendizaje de la fisicoquímica en ambientes híbridos.

La entrega de las pruebas relativas a los incisos a) y d), deberán ser enviadas al correo electrónico capa_concursos@quimica.unam.mx, en la fecha y formato que se establezca en la notificación correspondiente. En lo referente a las pruebas relativas a los incisos b) y c), la Facultad de Química acordará

la modalidad, forma y procedimiento para el desahogo de las mismas. Si la Facultad de Química determina utilizar modalidad a distancia, se indicará la plataforma digital, así como la liga y claves de acceso a las sesiones correspondientes; en caso de optar por modalidad presencial, se informará el lugar, fecha y horario de aplicación y se llevará a cabo en estricto apego a los "Lineamientos Generales Vigentes para las actividades Universitarias en el marco de la Pandemia de Covid-19".

Requisitos técnicos y de participación

Para participar en este concurso, las personas interesadas deberán contar con los siguientes requerimientos técnicos:

- Una cuenta de correo electrónico personal y vigente, con espacio de almacenamiento suficiente para emitir y recibir notificaciones electrónicas. En caso de no contar con correo electrónico puede solicitar a la DGTIC que le genere uno de carácter provisional para participar en el concurso. La persona acepta el uso del correo electrónico proporcionado para recibir notificaciones en todo el procedimiento de desahogo del concurso de oposición, de conformidad con lo establecido en el numeral Cuarto del Acuerdo reanudación CO y en los numerales Segundo, Tercero, Séptimo, Décimo Cuarto y Décimo Quinto del Acuerdo FEU. Asimismo, aceptará que se considerará notificada desde el día y hora en que sea remitido el correo electrónico respectivo. La persona aspirante será responsable del uso del correo electrónico que expresamente señaló para efectos de notificación o de aquel que le proporcionó DGTIC, así como de revisarlo constantemente para enterarse de las notificaciones que haya recibido. Se considera notificación toda comunicación oficial que realice la entidad académica con la persona participante necesaria para el desahogo del procedimiento del concurso de oposición abierto.
- Un certificado de Firma Electrónica Universitaria temporal o permanente¹, emitido por la UNAM. La persona aspirante será responsable tanto de la activación de su certificado como de su uso en el marco legal y operativo establecido en el Acuerdo FEU.
- Un número telefónico en el que se pueda localizar a la persona aspirante en horarios laborales (entendido de las 10:00 a las 18:00 horas de lunes a viernes). Este medio no se considerará como una vía formal de notificación.

Para solicitar el trámite de obtención de la FEU con la que se firmará la documentación requerida, se deberá enviar un correo electrónico a la dirección: capa_concursos@quimica.unam.mx, el cual deberá contener obligatoriamente los siguientes elementos:

¹ Los participantes externos, es decir, que no forman parte de la comunidad universitaria, podrán tramitar la FEU temporal únicamente para participar en este concurso de oposición, sin que ello implique la existencia de relación laboral con la UNAM o la generación de algún derecho con la Institución.

- En el asunto del correo: "Solicitud de registro para obtención de FEU para COA de la Facultad de Química/ Número de registro de la plaza".
- En el cuerpo del correo: Nombre completo [Apellido paterno, apellido materno y nombre(s)].
- En el cuerpo del correo: Nombre y número de registro de la plaza en concurso.
- En el cuerpo del correo: Especificar a qué categoría de participante pertenece: Personal UNAM con FEU, Personal UNAM sin FEU o Externo a la UNAM.
- Documentos adjuntos: Copias digitales de la CURP y de Identificación oficial vigente.

Dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, las personas interesadas deberán enviar al correo electrónico: capa_concursos@quimica.unam.mx la siguiente documentación, toda en formato PDF, sin contraseña para su consulta:

1. Solicitud de inscripción al concurso, en el formato oficial de la Facultad de Química, la cual podrá descargarse en la siguiente liga: <https://quimica.unam.mx/academicos/capa/>;
2. *Curriculum vitae* en el formato oficial de la Facultad de Química (con documentos probatorios), el cual podrá descargarse en la siguiente liga: <https://quimica.unam.mx/academicos/capa/>;
3. Acta de nacimiento;
4. Documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, los conocimientos y experiencia equivalentes;
5. Constancia(s) certificada(s) de los servicios académicos prestados a instituciones de educación Superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente;
6. Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país;
7. Carta de aceptación para recibir notificaciones vía correo electrónico, por la que la persona participante autoriza la práctica de notificaciones electrónicas y proporciona una dirección de correo electrónico para dicho fin,
8. Protesta de decir verdad en la que manifieste la autenticidad de los documentos digitales que se envíen por correo electrónico y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica;
9. Carta de confidencialidad mediante la cual la persona participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio, el contenido e interacciones del desahogo de las pruebas en el concurso de oposición y autoriza que las sesiones virtuales que se tuvieran para el desahogo de este sean grabadas;
10. Carta responsiva en la que manifieste que ha leído toda la Convocatoria y que conoce y acepta cada una de las bases de esta, y
11. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.

La solicitud de inscripción, el curriculum vitae y los documentos señalados en los incisos 7, 8, 9 y 10 deberán ser suscritos con la FEU de la persona participante.

La documentación referida podrá enviarse en horario de 8:30 horas a 18:00 horas de lunes a viernes. Se recomienda a las

personas participantes, enviar con anticipación su documentación a efecto de prevenir algún incidente en su remisión. La UNAM verificará la autenticidad de la documentación presentada por las personas participantes, en cualquier momento del procedimiento del concurso de oposición, por lo que se reserva el derecho de cancelar la participación de cualquier persona que presente documentación apócrifa o alterada y de consignarla ante las autoridades competentes. Asimismo, si se comprueba la alteración o falsedad en la documentación de la persona ganadora del concurso, o que no acredita los requisitos establecidos en el EPA para la plaza en cuestión, la UNAM podrá no formalizar la contratación o dar por terminada la relación laboral.

Los datos y documentación presentados para el presente proceso, únicamente se ocuparán con este propósito y su tratamiento se hará de conformidad con lo dispuesto en el *Acuerdo por el que se establecen los Lineamientos para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de febrero de 2019.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida la Facultad de Química, le notificará a la persona aspirante por correo electrónico, desde la cuenta firma.tic@unam.mx, la recepción de su solicitud al concurso y de la integración de su expediente. Posteriormente, le notificará por la misma vía su aceptación o no al concurso, y en su caso, le hará saber las pruebas específicas que deberá presentar, la fecha y el procedimiento mediante el cual se desahogarán.

El concursante deberá acusar de recibido todo correo electrónico y notificación enviada, lo que hará constatar a la Facultad de Química la recepción del mismo y la participación del concursante. En caso de no acusar de recibido en un plazo máximo de 24 horas, se entenderá que habrá declinado su participación en el concurso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el EPA, la Facultad de Química dará a conocer el resultado del concurso a las personas participantes, vía correo electrónico.

La persona concursante que obtenga un resultado no favorable, contará con un plazo de 10 días hábiles para interponer el recurso de revisión, que se computará a partir del día siguiente a aquel en que la entidad académica le notifique la resolución del consejo técnico. Para ello, deberá remitir su solicitud de revisión (dirigida al Director de la Facultad) a las siguientes direcciones de correo electrónico: direcfq@unam.mx y capa_concursos@quimica.unam.mx, agregando el nombre de su representante en la comisión especial revisora y, en su caso, anexar en formato PDF, los documentos probatorios que estime pertinentes.

La Facultad de Química acusará la recepción del recurso, lo enviará al Consejo Técnico para integrar la comisión especial revisora e informará a la persona recurrente el día, hora y lugar en que deberá presentarse (si así lo decide) ante la comisión especial revisora para manifestar lo que a su derecho convenga. De igual manera, el Consejo Técnico deberá informar a la persona que haya resultado ganadora en primera instancia la interposición del recurso de revisión, para que manifieste lo que a su derecho convenga y, en su caso, ofrezca las pruebas que obran en el expediente. Una vez desahogado el recurso de revisión, se notificará vía correo electrónico a todas las personas participantes en el concurso la resolución definitiva del Consejo Técnico.

La resolución del concurso de oposición surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se enviaron las notificaciones electrónicas del mismo a todas las personas participantes, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida.

Además, cuando se trate de extranjeros, el inicio de la vigencia del nombramiento quedará sujeto a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación. El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA). Asimismo, deberá cumplir con las obligaciones señaladas en el artículo 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

La participación de las personas interesadas en la presente Convocatoria, implica la aceptación de todas y cada una de sus bases.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, CdMx., a 26 de octubre de 2023

Dr. Carlos Amador Bedolla
Director

Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático

El Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA); el *Acuerdo por el que se Determina la Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México (Acuerdo reanudación CO)*, publicado en *Gaceta UNAM* el 7 de diciembre de 2020, el *Acuerdo por el que se modifica el similar por el que se Actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria (Acuerdo FEU)*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021 y los *Lineamientos generales vigentes para las actividades universitarias en el marco de la pandemia de Covid-19*, convoca a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto, que se realizará para ocupar una plaza de **Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino**, con número de plaza **02702-38**, con sueldo mensual de \$21,882.76, en el área de **Eco-epidemiología espacial y cambio climático**, para trabajar en Ciudad Universitaria, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Formular por escrito un proyecto de investigación (en un máximo de 15-20 cuartillas) sobre: "Análisis del efecto del cambio climático en enfermedades infecciosas a través de minería de geodatabases y redes complejas".
2. Exposición oral e interrogatorio sobre el proyecto mencionado en el inciso anterior.

Para participar en este concurso, las personas interesadas deberán registrarse en el sitio de Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto Vigentes, de la Coordinación de la Investigación Científica, disponible a través de la siguiente liga oficial (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>), dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Para llevar a cabo el registro se debe contar con los siguientes requerimientos técnicos:

- a) Una cuenta de correo electrónico personal y vigente para emitir y recibir notificaciones electrónicas, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo reanudación CO y Acuerdo FEU. La persona aspirante será responsable del uso del correo electrónico que expresamente señaló para efectos de notificación, así como de revisarlo constantemente para enterarse de las notificaciones que haya recibido. Se considera notificación toda comunicación oficial que realice la entidad académica con la persona participante necesaria para el desahogo del procedimiento del concurso de oposición abierto.
- b) Un certificado de Firma Electrónica Universitaria (FEU) temporal o permanente, emitido por la UNAM. La persona aspirante será responsable tanto de la activación de su certificado como de su uso en el marco legal y operativo establecido en el Acuerdo FEU. Las instrucciones para obtener la FEU están disponibles en el sitio (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>).
- c) Un número telefónico en el que se pueda localizar a la persona aspirante en horarios laborales (entendido de las 10:00 a las 18:00 horas de lunes a viernes). Este medio no se considerará como una vía formal de notificación.

El usuario y contraseña generados a través de la plataforma informática son personales, intransferibles e indispensables para su participación en el presente concurso de oposición abierto, por lo que es responsabilidad de la persona aspirante

el resguardo de esos datos, por tanto, su utilización implica la aceptación de los términos de uso de la plataforma.

Una vez validadas las credenciales de acceso, la plataforma le solicitará subir la siguiente documentación, toda en formato PDF sin protección:

- I. Solicitud de inscripción al concurso en el formato disponible en la plataforma;
- II. *Curriculum vitae*, acompañado de las copias de documentos que lo acrediten;
- III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia;
- IV. Carta de aceptación para recibir notificaciones vía correo electrónico y por medio de la plataforma, a través de la cual la persona participante autoriza la práctica de notificaciones electrónicas y proporciona una dirección de correo electrónico para dicho fin;
- V. Protesta de decir verdad, en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica;
- VI. Carta de confidencialidad mediante la cual la persona participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio, el contenido e interacciones del desahogo de las pruebas en el concurso de oposición;

La solicitud de inscripción al concurso, el curriculum vitae y los documentos señalados en los incisos IV, V y VI deberán ser suscritos con la FEU de la persona participante.

La UNAM verificará la autenticidad de la documentación presentada por las personas participantes, en cualquier momento del procedimiento del concurso de oposición, por lo que se reserva el derecho de cancelar la participación de cualquier persona que presente documentación apócrifa o alterada y de consignarla ante las autoridades competentes. Asimismo, si se comprueba la alteración o falsedad en la documentación de la persona ganadora del concurso, o que no acredita los requisitos establecidos en el EPA para la plaza en cuestión, la UNAM podrá no formalizar la contratación o dar por terminada la relación laboral.

Los datos y documentación presentados para el presente proceso, únicamente se ocuparán con este propósito y su tratamiento se hará de conformidad con lo dispuesto en el *Acuerdo por el que se establecen los Lineamientos para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de febrero de 2019.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, el Instituto, le comunicará, vía electrónica, de la admisión de su solicitud, la fecha y modalidad en la que se aplicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el EPA se dará a conocer, vía correo electrónico, a las personas participantes el resultado de este concurso. La resolución surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se enviaron las notificaciones electrónicas del mismo a todas las personas participantes, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de la Investigación Científica conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea

emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
CdMx., 26 de octubre de 2023**

**El Director
Doctor Jorge Zavala Hidalgo**

Instituto de Física

El Instituto de Física de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA); el *Acuerdo por el que se Determina la Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México* (Acuerdo reanudación CO), publicado en *Gaceta UNAM* el 7 de diciembre de 2020, el *Acuerdo por el que se modifica el similar por el que se Actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria* (Acuerdo FEU), publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021 y los *Lineamientos generales vigentes para las actividades universitarias en el marco de la pandemia de Covid-19*, convoca a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto, que se realizará para ocupar una plaza de **Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino**, con número de plaza **04536-93**, con sueldo mensual de \$21,882.76, en el área de **Teoría de la Materia Condensada y Nanociencia**, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Formular por escrito en un máximo de 20 cuartillas, un proyecto de investigación sobre el estudio de electrones y excitones en heteroestructuras semiconductoras de materiales bidimensionales. El proyecto debe incluir el desarrollo de modelos analíticos capaces de explicar y predecir resultados experimentales.
2. Exposición y réplica oral sobre el proyecto de investigación presentado.

Para participar en este concurso, las personas interesadas deberán registrarse en el sitio de Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto Vigentes, de la Coordinación de la Investigación Científica, disponible a través de la siguiente liga oficial (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>), dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Para llevar a cabo el registro se debe contar con los siguientes requerimientos técnicos:

- a) Una cuenta de correo electrónico personal y vigente para emitir y recibir notificaciones electrónicas, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo reanudación CO y Acuerdo FEU. La persona aspirante será responsable del uso del correo electrónico que expresamente señaló para efectos de notificación, así como de revisarlo constantemente para enterarse de las notificaciones que haya recibido. Se considera notificación toda comunicación oficial que realice la entidad académica con la persona participante necesaria para el desahogo del procedimiento del concurso de oposición abierto.
- b) Un certificado de Firma Electrónica Universitaria (FEU) temporal o permanente, emitido por la UNAM. La persona aspirante será responsable tanto de la activación de su certificado como de su uso en el marco legal y operativo establecido en el Acuerdo FEU. Las instrucciones para obtener la FEU están disponibles en el sitio (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>).
- c) Un número telefónico en el que se pueda localizar a la persona aspirante en horarios laborales (entendido de las 10:00 a las 18:00 horas de lunes a viernes). Este medio no se considerará como una vía formal de notificación.

El usuario y contraseña generados a través de la plataforma informática son personales, intransferibles e indispensables para su participación en el presente concurso de oposición abierto, por lo que es responsabilidad de la persona aspirante el resguardo de esos datos, por tanto, su utilización implica la aceptación de los términos de uso de la plataforma.

Una vez validadas las credenciales de acceso, la plataforma le solicitará subir la siguiente documentación, toda en formato PDF sin protección:

- I. Solicitud de inscripción al concurso en el formato disponible en la plataforma;
- II. *Curriculum vitae*, acompañado de las copias de documentos que lo acrediten;
- III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia;
- IV. Carta de aceptación para recibir notificaciones vía correo electrónico y por medio de la plataforma, a través de la cual la persona participante autoriza la práctica de notificaciones electrónicas y proporciona una dirección de correo electrónico para dicho fin;
- V. Protesta de decir verdad, en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica;
- VI. Carta de confidencialidad mediante la cual la persona participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio, el contenido e interacciones del desahogo de las pruebas en el concurso de oposición;

La solicitud de inscripción al concurso, el curriculum vitae y los documentos señalados en los incisos IV, V y VI deberán ser suscritos con la FEU de la persona participante.

La UNAM verificará la autenticidad de la documentación presentada por las personas participantes, en cualquier momento del procedimiento del concurso de oposición, por lo que se reserva el derecho de cancelar la participación de cualquier persona que presente documentación apócrifa o alterada y de consignarla ante las autoridades competentes. Asimismo, si se comprueba la alteración o falsedad en la documentación de la persona ganadora del concurso, o que no acredita los requisitos establecidos en el EPA para la plaza en cuestión, la UNAM podrá no formalizar la contratación o dar por terminada la relación laboral.

Los datos y documentación presentados para el presente proceso, únicamente se ocuparán con este propósito y su tratamiento se hará de conformidad con lo dispuesto en el *Acuerdo por el que se establecen los Lineamientos para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de febrero de 2019.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, el Instituto, le comunicará, vía electrónica, de la admisión de su solicitud, la fecha y modalidad en la que se aplicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el EPA se dará a conocer, vía correo electrónico, a las personas participantes el resultado de este concurso. La resolución surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se enviaron las notificaciones electrónicas del mismo a todas las personas participantes, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de la Investigación Científica conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
CdMx., a 26 de octubre de 2023**

**La Directora
Dra. Mercedes Rodríguez Villafuerte**

Instituto de Investigaciones Biomédicas

El Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA); el *Acuerdo por el que se Determina la Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México* (Acuerdo reanudación CO), publicado en *Gaceta*

UNAM el 7 de diciembre de 2020, el *Acuerdo por el que se modifica el similar por el que se Actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria* (Acuerdo FEU), publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021 y los *Lineamientos generales vigentes para las actividades universitarias en el marco de la pandemia de Covid-19*, convoca a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto, que se realizará para ocupar una plaza de **Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino**, con número de plaza **05638-80**, con sueldo mensual de \$21,882.76, en el área de **Biología Molecular y Biotecnología**, para trabajar en la Ciudad de México de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Formular por escrito un proyecto de investigación con una extensión máxima de cinco cuartillas que incluyan las referencias, sobre: Mecanismos de supervivencia de la esporobiota intestinal y su papel en la diseminación de la resistencia a antimicrobianos.
2. Presentación oral del proyecto formulado ante la Comisión Dictaminadora del Instituto.

Para participar en este concurso, las personas interesadas deberán registrarse en el sitio de Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto Vigentes, de la Coordinación de la Investigación Científica, disponible a través de la siguiente liga oficial (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>), dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Para llevar a cabo el registro se debe contar con los siguientes requerimientos técnicos:

- a) Una cuenta de correo electrónico personal y vigente para emitir y recibir notificaciones electrónicas, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo reanudación CO y Acuerdo FEU. La persona aspirante será responsable del uso del correo electrónico que expresamente señaló para efectos de notificación, así como de revisarlo constantemente para enterarse de las notificaciones que haya recibido. Se considera toda comunicación oficial que realice la entidad académica con la persona participante necesaria para el desahogo del procedimiento del concurso de oposición abierto.

- b) Un certificado de Firma Electrónica Universitaria (FEU) temporal o permanente, emitido por la UNAM. La persona aspirante será responsable tanto de la activación de su certificado como de su uso en el marco legal y operativo establecido en el Acuerdo FEU. Las instrucciones para obtener la FEU están disponibles en el sitio (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>).
- c) Un número telefónico en el que se pueda localizar a la persona aspirante en horarios laborales (entendido de las 10:00 a las 18:00 horas de lunes a viernes). Este medio no se considerará como una vía formal de notificación.

El usuario y contraseña generados a través de la plataforma informática son personales, intransferibles e indispensables para su participación en el presente concurso de oposición abierto, por lo que es responsabilidad de la persona aspirante el resguardo de esos datos, por tanto, su utilización implica la aceptación de los términos de uso de la plataforma.

Una vez validadas las credenciales de acceso, la plataforma le solicitará subir la siguiente documentación, toda en formato PDF sin protección:

- I. Solicitud de inscripción al concurso en el formato disponible en la plataforma;
- II. *Curriculum vitae*, acompañado de las copias de documentos que lo acrediten;
- III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia;
- IV. Carta de aceptación para recibir notificaciones vía correo electrónico y por medio de la plataforma, a través de la cual la persona participante autoriza la práctica de notificaciones electrónicas y proporciona una dirección de correo electrónico para dicho fin;
- V. Protesta de decir verdad, en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica;
- VI. Carta de confidencialidad mediante la cual la persona participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio, el contenido e interacciones del desahogo de las pruebas en el concurso de oposición;

La solicitud de inscripción al concurso, el curriculum vitae y los documentos señalados en los incisos IV, V y VI deberán ser suscritos con la FEU de la persona participante.

La UNAM verificará la autenticidad de la documentación presentada por las personas participantes, en cualquier momento del procedimiento del concurso de oposición, por lo que se reserva el derecho de cancelar la participación de cualquier persona que presente documentación apócrifa o alterada y de consignarla ante las autoridades competentes. Asimismo, si se comprueba la alteración o falsedad en la documentación de la persona ganadora del concurso, o que no acredita los requisitos establecidos en el EPA para la plaza en cuestión, la UNAM podrá no formalizar la contratación o dar por terminada la relación laboral.

Los datos y documentación presentados para el presente proceso, únicamente se ocuparán con este propósito y su tratamiento se hará de conformidad con lo dispuesto en el *Acuerdo por el que se establecen los Lineamientos para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad*

Nacional Autónoma de México, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de febrero de 2019.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, el Instituto, le comunicará, vía electrónica, de la admisión de su solicitud, la fecha y modalidad en la que se aplicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el EPA se dará a conocer, vía correo electrónico, a las personas participantes el resultado de este concurso. La resolución surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se enviaron las notificaciones electrónicas del mismo a todas las personas participantes, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de la Investigación Científica conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
CdMx., a 26 de octubre de 2023**

**La Directora
Dra. María Imelda López Villaseñor**

Instituto de Geología

El Instituto de Geología de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA); el *Acuerdo por el que se Determina la Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México* (Acuerdo reanudación CO), publicado en *Gaceta UNAM* el 7 de diciembre de 2020, y el *Acuerdo por el que se modifica el similar por el que se Actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria* (Acuerdo FEU), publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021 y los *Lineamientos generales vigentes para las actividades universitarias en el marco de la pandemia de Covid-19*, convoca a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto, que se realizará para ocupar una plaza de **Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino**, con número de plaza **05577-28**, con sueldo mensual de \$21,882.76, en el área de **Termocronología y Tectónica**, para trabajar en la Estación Regional del Noroeste en Hermosillo, Sonora, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Formular por escrito un proyecto de investigación, en un máximo de 20 cuartillas, enfocado a la aplicación de métodos termocronológicos a la resolución de una problemática relacionada con uno o varios aspectos de la evolución tectónica del noroeste de México.
2. Exposición y réplica oral de la propuesta en el inciso anterior.

Para participar en este concurso, las personas interesadas deberán registrarse en el sitio de Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto Vigentes, de la Coordinación de la Investigación Científica, disponible a través de la siguiente liga oficial (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>), dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Para llevar a cabo el registro se debe contar con los siguientes requerimientos técnicos:

- a) Una cuenta de correo electrónico personal y vigente para emitir y recibir notificaciones electrónicas, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo reanudación CO y Acuerdo FEU. La persona aspirante será responsable del uso del correo electrónico que expresamente señaló para efectos de notificación, así como de revisarlo constantemente para enterarse de las notificaciones que haya recibido. Se considera toda comunicación oficial que realice la entidad académica con la persona participante necesaria para el desahogo del procedimiento del concurso de oposición abierto.
- b) Un certificado de Firma Electrónica Universitaria (FEU) temporal o permanente, emitido por la UNAM. La persona aspirante será responsable tanto de la activación de su certificado como de su uso en el marco legal y operativo establecido en el Acuerdo FEU. Las instrucciones para obtener la FEU están disponibles en el sitio (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>).
- c) Un número telefónico en el que se pueda localizar a la persona aspirante en horarios laborales (entendido de las 10:00 a las 18:00 horas de lunes a viernes). Este medio no se considerará como una vía formal de notificación.

El usuario y contraseña generados a través de la plataforma informática son personales, intransferibles e indispensables para su participación en el presente concurso de oposición abierto, por lo que es responsabilidad de la persona aspirante el resguardo de esos datos, por tanto, su utilización implica la aceptación de los términos de uso de la plataforma.

Una vez validadas las credenciales de acceso, la plataforma le solicitará subir la siguiente documentación, toda en formato PDF sin protección:

1. Solicitud de inscripción al concurso en el formato disponible en la plataforma;

- II. *Curriculum vitae*, acompañado de las copias de documentos que lo acrediten;
- III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia;
- IV. Carta de aceptación para recibir notificaciones vía correo electrónico y por medio de la plataforma, a través de la cual la persona participante autoriza la práctica de notificaciones electrónicas y proporciona una dirección de correo electrónico para dicho fin;
- V. Protesta de decir verdad, en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica;
- VI. Carta de confidencialidad mediante la cual la persona participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio, el contenido e interacciones del desahogo de las pruebas en el concurso de oposición;

La solicitud de inscripción al concurso, el curriculum vitae y los documentos señalados en los incisos IV, V y VI deberán ser suscritos con la FEU de la persona participante.

La UNAM verificará la autenticidad de la documentación presentada por las personas participantes, en cualquier momento del procedimiento del concurso de oposición, por lo que se reserva el derecho de cancelar la participación de cualquier persona que presente documentación apócrifa o alterada y de consignarla ante las autoridades competentes. Asimismo, si se comprueba la alteración o falsedad en la documentación de la persona ganadora del concurso, o que no acredita los requisitos establecidos en el EPA para la plaza en cuestión, la UNAM podrá no formalizar la contratación o dar por terminada la relación laboral.

Los datos y documentación presentados para el presente proceso, únicamente se ocuparán con este propósito y su tratamiento se hará de conformidad con lo dispuesto en el *Acuerdo por el que se establecen los Lineamientos para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de febrero de 2019.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, el Instituto, le comunicará, vía electrónica, de la admisión de su solicitud, la fecha y modalidad en la que se aplicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el EPA se dará a conocer, vía correo electrónico, a las personas participantes el resultado de este concurso. La resolución surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se enviaron las notificaciones electrónicas del mismo a todas las personas participantes, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de la Investigación Científica conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
CdMx., 26 de octubre de 2023

El Director
Dr. Ricardo Barragán Manzo

FE DE ERRATAS

Derivado de las Convocatorias publicadas en *Gaceta UNAM* el jueves 19 de octubre del presente, con relación a Concursos de Oposición para ingreso o Abierto (COA) para ocupar nombramiento como Profesor de Asignatura “A” Definitivo en la FES Aragón, en lo particular en la página 11, en el apartado de Convocatorias en la tabla de la carrera de Derecho, en el primer renglón:

Dice:

DERECHO		
ASIGNATURA	CLAVE DE LA ASIGNATURA	NO. DE DIFINITIVIDADES
DERECHO DE SEGURIDAD SOCIAL	1901	1

Debe decir:

DERECHO		
ASIGNATURA	CLAVE DE LA ASIGNATURA	NO. DE DIFINITIVIDADES
DERECHO DE LA SEGURIDAD SOCIAL	1901	1



PREMIO
UNIVERSIDAD
NACIONAL

RECONOCIMIENTO
DISTINCIÓN UNIVERSIDAD
NACIONAL PARA JÓVENES
ACADÉMICOS

2023



SUPLEMENTO ESPECIAL
Ciudad Universitaria, 26 de octubre

PREMIO UNIVERSIDAD NACIONAL 2023

PUN

- **Dr. Rodolfo Silva Casarín**
Investigación en ciencias exactas
- **Dr. Francisco Javier Rodríguez Gómez**
Docencia en ciencias exactas
- **Dr. Rudolf Marinus Buijs**
Investigación en ciencias naturales
- **Dr. Antonio Eusebio Lazcano Araujo**
Docencia en ciencias naturales
- **Dr. Raúl Trejo Delarbre**
Investigación en ciencias sociales
- **Dra. Golda Jasie Waldman Mitnick**
Docencia en ciencias sociales
- **Dr. Eduardo Gilberto Loría Díaz de Guzmán**
Investigación en ciencias económico-administrativas
- **Dr. Normand Eduardo Asuad Sanén**
Docencia en ciencias económico-administrativas
- **Dr. Medardo Felipe Castro Gutiérrez**
Investigación en humanidades
- **Dr. Jesús Raymundo Morado Estrada**
Docencia en humanidades
- **Dr. Víctor Fernando Zamora Águila**
Investigación en artes
- **Dra. Deborah Dorotinsky Alperstein**
Docencia en artes
- **Dra. Carolina Sarmiento Silva**
Docencia en educación media superior
(ciencias exactas y naturales)
- **Dra. Gabriela Silva Urrutia**
Docencia en educación media superior
(humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas)
- **Dr. Jesús Antonio del Río Portilla**
Innovación tecnológica y diseño industrial
- **Dr. Ivan San Martín Córdova**
Arquitectura y diseño
- **Lic. Marco Antonio Francisco Campos Álvarez Tostado**
Creación artística y extensión de la cultura



Dr.
**Rodolfo
Silva Casarín**

Investigación en ciencias exactas

El doctor Rodolfo Silva Casarín nació en la Ciudad de México el 30 de agosto de 1965. En 1988 recibió el título de Ingeniero Civil por la Universidad Nacional Autónoma de México (ENEP-Acatlán); los grados de maestro en Ingeniería Oceanográfica en 1992, y de doctor en Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos en 1995, por la Universidad de Cantabria, España. En 1990 concluyó la maestría en Administración de Empresas en la Universidad Chapultepec y en 1995 obtuvo la homologación de su título de Ingeniero Civil, bajo pruebas de conocimientos, al título español de Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos.

En noviembre de 1995 el doctor Silva se incorporó al Instituto de Ingeniería de la UNAM (II UNAM) como investigador asociado “C” en la Coordinación de Hidráulica. Actualmente, y desde 2008, es investigador titular “C” de tiempo completo en el mismo instituto; desde el año 2018 pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) con el nivel III, del ahora Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) y desde 2002 percibe el máximo nivel del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE D) de la UNAM.

En 1987, se desempeñó como ingeniero civil en la Constructora Las Torres, en 1988 como jefe de proyectos en Consultores, S.A. de C.V., en 1989 fue supervisor de obra en COPSA para la reconstrucción

de edificios con valor artístico dañados durante los sismos de 1985, y en 1990 fue director en Estrategia e Ingeniería Civil S.A. Entre 1990 y 1995 fue auxiliar de investigador en la Fundación Leonardo Torres Quevedo, España, en donde participó en 20 proyectos de ingeniería oceanográfica para la restauración de ecosistemas y diseño de estructuras para la mitigación de riesgo en zonas costeras. Adicionalmente, de 1989 a 1990 fue profesor de asignatura en la ENEP Acatlán y en 1995 asesor del Departamento de Oceanografía de la Comisión Federal de Electricidad (CFE).

Sus principales líneas de investigación se enfocan en la ingeniería oceanográfica y costera, en áreas como el diseño de obras marítimas más seguras y eficientes, caracterización morfodinámica de la zona costera, protección y restauración de ecosistemas marinos, gestión integrada en la zona costera y aprovechamiento sostenible de energía marina. Muchos de sus trabajos destacan por su carácter transdisciplinario con otras áreas del conocimiento de las ingenierías como: ecología, economía y sociología.

Ha publicado 216 artículos en revistas de circulación internacional (Índice ISI-JCR), tales como: *Nature Climate Change*; *Sciences Advances*; *Coastal Engineering*; *Frontiers in Ecology and the Environment*; *Global Environmental Change*; *Renewable and Sustainable Energy Reviews*; *Journal of Geophysical Research*; *Geophysical Research Letters*; *Journal of Cleaner Production* y *Science of the Total Environment*.

Cuenta con 26 artículos arbitrados en revistas indizadas en Scopus, de divulgación u orientadas a la práctica profesional; 34 libros editados en la UNAM, el Instituto de Ecología A.C., The Nature Conservancy, SEMARNAT y Epomex-Uacam, entre otros; 34 capítulos de libros; 307 artículos *in extenso* y 72 resúmenes en memorias. Asimismo, cuenta con dos patentes otorgadas y una patente en trámite; cuatro atlas oceanográficos y 27 normas o procedimientos técnicos, realizados para diferentes entidades de gobierno como CFE, SCT, SEMARNAT y Pemex.

El doctor Silva también se ha destacado por su labor docente. Ha impartido más de 120 cursos regulares de posgrado y de licenciatura en la UNAM, así como decenas de cursos especializados tanto en México, como en el extranjero, y más de 60 ponencias por invitación especial.

En su intensa labor como formador de recursos humanos ha dirigido 121 tesis defendidas exitosamente en México y el extranjero: 31 de licenciatura, una de especialidad, 58 de maestría y 31 de doctorado.

Su trayectoria de vinculación es destacada, se evidencia por numerosos proyectos emblemáticos en México y el extranjero. A través del II UNAM, entre 1996 y 2023 ha participado en 103 proyectos de investigación fundamental y aplicados a la solución de problemas globales y de importancia nacional, los cuales han sido financiados por instituciones nacionales e internacionales, tanto públicas como privadas. Además, de 1988 a 1995 participó en 22 proyectos de ingeniería realizados en España y en México. Desde el año 2000 es revisor y asesor del programa de Recomendaciones de Obras Marítimas de Puertos del Estado en España.

El prestigio internacional de sus contribuciones, le ha permitido ser el líder de la participación mexicana en el proyecto más ambicioso de la Unión Europea para el diseño de nuevas políticas, reglamentaciones y actuaciones para lograr un desarrollo social, ambiental y económico seguro ante condiciones

de un clima cambiante en zonas costeras –Thesus (2009-2013). Asimismo, ha representado a la UNAM entre 2010 y 2023 como el Coordinador Regional por América Latina (2017-2019) en el Excellence Center for Development Cooperation – Sustainable Water Management (Exceed-Swindon). En 2016 fue nombrado como el delegado de México ante la Ocean Energy Systems (OES) de la Agencia Internacional de Energía. Desde 2017 es el responsable técnico del Centro Mexicano de Innovación en Energías del Océano (CEMIE-Océano). A partir de 2018, por encargo del Banco Interamericano de Desarrollo, es responsable de la evaluación de la efectividad de infraestructura verde para la mitigación del riesgo costero.

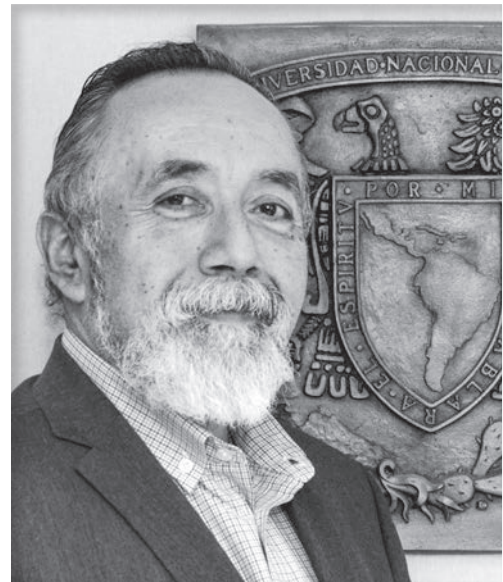
En México, ha sido el responsable de proyectos enfocados a optimizar operaciones y reducir riesgos en proyectos para la CFE (centrales de generación en Rosarito, Petacalco, Tuxpan y Laguna Verde) y Pemex (puertos y criterios de diseño); así como para hacer viables ambiental, tecnológica y económicamente proyectos en áreas de alto valor ecológico, tales como en las áreas de influencia del Sistema Arrecifal Mesoamericano, Sistema Arrecifal Veracruzano, marismas nacionales, Cabo Pulmo y Cascadas de Arena de Cabos San Lucas.

La labor académica del doctor Silva Casarín ha sido reconocida por distinciones como: en 2021 el primer lugar en el Premio a la Investigación en Cambio Climático, otorgado por el Programa de Investigación en Cambio Climático (PINCC-UNAM); en 2020 y 2017 el premio Miguel A. Urquijo al mejor artículo técnico, otorgado por el Colegio de Ingenieros Civiles de México, A.C.; en 2006 el Premio Nacional de Hidráulica Enzo Levi (AMIH); en 2005 el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (UNAM), y en 1990 el Premio Nacional Diario de México al mejor estudiante (Ateneo Mexicano).

Dentro de su participación institucional en el II UNAM, ha sido miembro del Comité de Publicaciones y secretario del Colegio Académico (2000-2002), responsable de la Unidad de Docencia y Formación de Recursos Humanos (2006-2007), miembro del Subcomité Académico por Campo del Conocimiento (SACC) en el posgrado de Ingeniería Civil (2008-2015), representante ante el Consejo Universitario (2007-2012), miembro del Consejo Interno (2012-2013 y 2022-2023) y representante de los investigadores ante la Coordinación de la Investigación Científica (2016-2020). Adicionalmente, fue miembro de la Comisión Dictaminadora en las carreras de Ingeniería civil y Geomática (2007-2014), miembro de la Comisión del PRIDE (2016-2020), ambas de la Facultad de Ingeniería de la UNAM y miembro de la Comisión Dictaminadora de la ENES - Mérida (2021-2025).

El Dr. Silva es revisor para las revistas más prestigiosas de su área de investigación. Ha sido editor de revistas y libros de circulación internacional y, también, ha sido responsable de la construcción y operación de infraestructura de primer orden para la UNAM y para México, como el Laboratorio de Ingeniería de Costas y Puertos, la boya oceanográfica fondeada en el Caribe mexicano y la turbina hidrocíntrica para el aprovechamiento de la energía del Canal de Cozumel.

Por su sobresaliente trabajo de investigación y la importancia de sus aportaciones en la ingeniería oceanográfica y costera; así como por su amplia y vasta carrera académica, el doctor Rodolfo Silva Casarín, es merecedor indudable del Premio Universidad Nacional 2023, en el área de Investigación en ciencias exactas.



Dr.
**Francisco
Javier
Rodríguez Gómez**

Docencia en ciencias exactas

El doctor Francisco Javier Rodríguez Gómez nació en la Ciudad de México, el 9 de noviembre de 1965. Es Ingeniero Químico y maestro en Metalurgia por la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y doctor Ingeniero Industrial por la Universidad Politécnica de Madrid. Ha tomado cursos de superación y actualización académica en su área de especialidad (Corrosión y recubrimientos), docencia (FQ-UNAM y Facultad de Ingeniería, FI UNAM) y perspectiva de género (FQ-UNAM). Es profesor de carrera titular “B” de tiempo completo, definitivo, con el máximo nivel del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE D) y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores, (SNI), en el nivel II.

Su trayectoria académica y profesional se puede resumir de la siguiente manera: de 1989 a 1990 fue profesor de asignatura “A” en la FI y la FQ de la UNAM; de 1994 a 2000 fue profesor de carrera asociado “C” de tiempo completo; de 2000 (año en que obtuvo su definitividad) y hasta 2022 profesor

de carrera titular “A”; y desde 2023, profesor de carrera titular “B”. El área disciplinaria de su desarrollo académico es Corrosión, específicamente en la Ingeniería química metalúrgica y de materiales con énfasis en recubrimientos anticorrosivos y técnicas electroquímicas para el control de la corrosión. Esto le ha permitido incidir en campos de la corrosión y recubrimientos a nivel industrial en México a través de asesorías, servicios y conferencias, pero también como experto en ese mismo campo en la restauración de obras de interés histórico, artístico y cultural en nuestra institución y nuestro país.

Como parte de su labor docente ha impartido 91 cursos de licenciatura en la carrera de Ingeniería Química Metalúrgica en la FQ: Corrosión y protección (teoría y laboratorio), Procesos de corrosión y electrometalúrgicos, Proyecto, y Fundamentos de procesado electrometalúrgico. También ha participado en el Posgrado en Ingeniería, impartiendo las asignaturas: Fundamentos de corrosión, Mecanismos de corrosión, Temas selectos de corrosión: recubrimientos, Temas selectos de corrosión: técnicas electroquímicas I y Temas selectos de corrosión: técnicas electroquímicas II. En la FI-UNAM ha impartido la asignatura de Química. Como parte de su función en la docencia de alta especialización, ha sido dos veces profesor visitante en la Universidad de Trento, Italia (2018 y 2019), impartiendo cursos en el posgrado y dentro del Grupo de Corrosión de la UNAM, grupo que se ha destacado como el formador más importante de recursos humanos especializado en Corrosión en México.

En el área de investigación ha publicado, de acuerdo a Scopus (ORCID <https://orcid.org/0000-0002-7027-6569>), 102 documentos, con 995 citas e índice $h = 19$. De acuerdo con Google Scholar cuenta con índice $h = 19$ y 1161 citas. En Research Gate tiene 757 citas con $h = 15$.

Es coautor de dos libros de texto para secundaria en *Ciencias 3: Química*; de un libro para el profesor de *Ciencias 3: Química*; y de un capítulo “Resistencia a la polarización” del libro *Técnicas electroquímicas para el control y estudio de la Corrosión*, publicado por la UNAM en 2003.

En la formación de recursos humanos ha dirigido 83 tesis de licenciatura, 21 tesis de maestría y nueve doctorales, haciendo un total de 113 tesis en la UNAM. Adicionalmente ha codirigido dos tesis de licenciatura en la Escuela Nacional de Conservación y Restauración (ENCRYM del INAH), una en la Universidad de Roma I La Sapienza, y codirigido una tesis doctoral en CICATA Altamira-IPN. Ha participado desde 2010 a la fecha, en 91 exámenes de grado (como presidente, vocal o secretario) y 13 como suplente. Cabe mencionar que varios de sus alumnos se encuentran en puestos de investigación dirigiendo grupos o en la industria trabajando activamente en desarrollo, investigación y control de la corrosión.

El doctor Rodríguez dirige el grupo de corrosión de la FQ de la UNAM desde hace más de 15 años. Las labores del grupo de corrosión se enfocan en docencia, investigación y difusión de esta disciplina.

Ha dirigido como responsable tres proyectos dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (PAPIIT DGAPA): IN 105809, IN 106607, IN 119611. En relación a su presencia en asociaciones científicas y técnicas, ha sido presidente, vicepresidente, secretario y consejero en el Instituto Mexicano de Técnicos en Pinturas

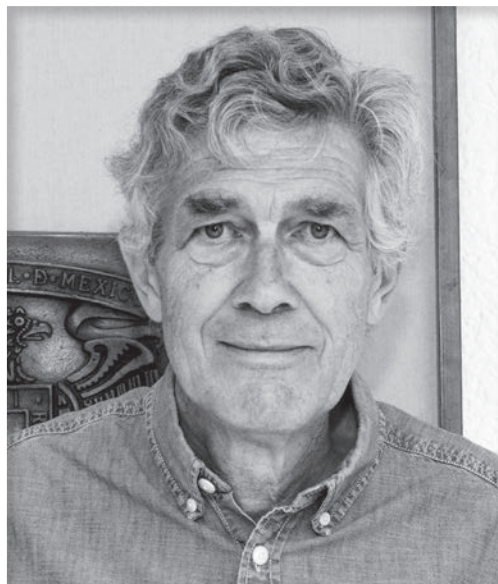
y Tintas (IMTPYT). Fue secretario (2005-2007), vicepresidente (2013-2015) y presidente (2015-2017) de la Sociedad Mexicana de Electroquímica (SMEQ); y chairman de la Mexican Section of NACE (2015-2018). Ha participado en el COTENNAREC (Comité Técnico de Normalización Nacional de Pinturas, Barnices, Recubrimientos y Tintas para impresión) desde su formación.

Desde 2015 ha participado en numerosos congresos nacionales e internacionales, resaltando que en los últimos cinco años cuenta con 14 comunicaciones en congresos nacionales y 15 en internacionales. En relación con la divulgación ha impartido conferencias en la ENP, en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía (ENCRYM) del INAH, Túnel de la Ciencia, Asociación Nacional de Fabricantes de Pinturas y Tintas (ANAFAPYT), Universidad Veracruzana, Universidad Autónoma de Campeche, y por supuesto en la Facultad de Química UNAM, entre otros.

Es fundador y responsable académico del Diplomado en Tecnología de Pinturas de la FQ, en convenio con la ANAFAPYT, que ha llegado a 25 ediciones y que ha tenido impacto nacional e internacional en la industria de pinturas. Ha organizado el Congreso Nacional de la Sociedad Mexicana de Electroquímica en 2010 y desde 2015 y con periodicidad anual, el simposio NACE: Corrosion and Metallurgy (actualmente AMPP: Corrosion, Metallurgy & Materials Performance) dentro del International Materials Research Congress. Es miembro del comité organizador de las Jornadas Técnicas del IMTPYT desde 1996 hasta la fecha.

En su destacado compromiso institucional fue consejero técnico 2001-2007; jefe del departamento de Ingeniería Metalúrgica 2007-2019; miembro del Comité de Evaluación del Área I de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME- 2015-2021), y actualmente forma parte del Comité de Reconsideraciones del propio PAPIME. Participó en la elaboración y estructura de la licenciatura Química e Ingeniería de Materiales de reciente creación en la FQ UNAM. Ha recibido los siguientes reconocimientos y distinciones: Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, UNAM, en el área de Docencia en ciencias exactas (2005); Premio Paul Coremans del INAH en 2017, por su participación en Proyecto de restauración de dos campanas de Escobedo, Montemorelos, Nuevo León; Premio Paul Coremans del INAH en 2018 por su participación en el Proyecto de intervención para la conservación y restauración de la escultura ecuestre de Carlos IV y su pedestal. En 2022 recibió el National Trajectory Award de la Association for Materials Protection and Performance (AMPP), por su trayectoria e impacto en el área de corrosión en México. Su actividad en el área de la corrosión le permitió participar en proyectos de restauración de patrimonio como ha sido la escultura ecuestre de Carlos IV “El Caballito”, el Faro de Tampico, el Museo Universitario del Chopo, las rampas de Facultad de Medicina UNAM (actualmente en reparación) y el pebetero del Estadio olímpico universitario.

Por su vasta y destacada trayectoria académica como experto en corrosión y recubrimientos a nivel industrial en México, así como en la restauración de obras de interés histórico, artístico y cultural en nuestra institución y nuestro país, el doctor Francisco Javier Rodríguez Gómez es digno merecedor del Premio Universidad Nacional 2023, en el área de Docencia en ciencias exactas.



Dr.
**Rudolf
Marinus
Buijs**

Investigación en ciencias naturales

Rudolf Marinus Buijs nació en Leiden, Holanda, el 21 de septiembre de 1949, finalizó su maestría en Biología en la Universidad de Utrecht en 1977 y obtuvo su doctorado por la Universidad de Ámsterdam en octubre de 1980.

Fue nombrado como investigador en el Instituto Holandés de Investigación del Cerebro en Ámsterdam en 1980 y en 1988, obtuvo el puesto de investigador senior titular “C”, cargo que ocupó hasta 1991. En el verano de 1987, fue invitado durante tres meses como investigador visitante al grupo del doctor Leo Renaud en el Hospital General de Montreal, Canadá. Después de esta visita, en 1991 fue invitado a iniciar con el doctor Leo Renaud un departamento de neurociencias en el Loeb Research Institute en Ottawa, Canadá. Regresó a los Países Bajos en 1993, con el puesto de director asociado del Instituto Holandés de Investigación del Cerebro (Nederlands Instituut voor Hersenonderzoek) y como líder del Departamento Mecanismos de Integración Hipotalámica. Al mismo tiempo fue nombrado profesor de Neurobiología en la Universidad de Ámsterdam. En esta

institución promovió el uso de laboratorios comunes de orientación técnica, abiertos para todos los investigadores y apoyados por técnicos académicos especializados. En el bioterio del Instituto, inició el uso de cuartos especiales para experimentos fisiológicos. Además, coorganizó cuatro Summer schools in Brain Research: en 1981 Chemical Transmission in the Brain. The Role of Amines, Amino Acids and Peptides; en 1992, The Peptidergic Neuron; en 1994, Hypothalamic integration of Circadian Rhythms; y, en 2004, Hypothalamic integration of energy metabolism.

Por motivos personales migró en 2005 a México y fue nombrado investigador titular “C” en la Universidad Veracruzana, en Jalapa. En septiembre de 2006 se incorporó al Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIB) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), como investigador titular “C” de tiempo completo con el máximo nivel del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) y desde 2009 pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) con el nivel III y, como reconocimiento a su vasta y fructífera labor de investigación, fue nombrado en 2021 Investigador Emérito en el propio Sistema.

Desde su llegada a México, ha encontrado en la UNAM su nicho científico y educativo, lo que le ha brindado un conjunto de condiciones estimulantes que han hecho posible trabajar en los más altos niveles internacionales. Además, el ambiente de apoyo académico y científico de la UNAM le permitió iniciar colaboraciones con excelentes científicos y médicos para investigar problemas estrechamente asociados con la salud humana. Gracias al importante sistema educativo de la UNAM y bajo el auspicio del doctor Buijs, fue posible atraer estudiantes doctorales y posdoctorales sobresalientes, que ocupan posiciones importantes en instituciones nacionales e internacionales.

Su dedicación a la docencia está ilustrada por la continua impartición de cursos a nivel de licenciatura y posgrado, así como, en la formación de recursos humanos de alta calidad. A lo largo de su carrera como investigador el doctor Buijs ha formado 25 estudiantes de doctorado; en la UNAM ha dirigido 10 tesis de doctorado, tres de maestría y 10 de licenciatura. Ha supervisado a más de 20 alumnos de servicio social y alumnos de la licenciatura en Investigación Biomédica Básica. Ha participado en múltiples comités tutoriales y como jurado de maestría y doctorado. Actualmente, tres alumnos realizan su tesis bajo su dirección, uno de doctorado y dos de maestría.

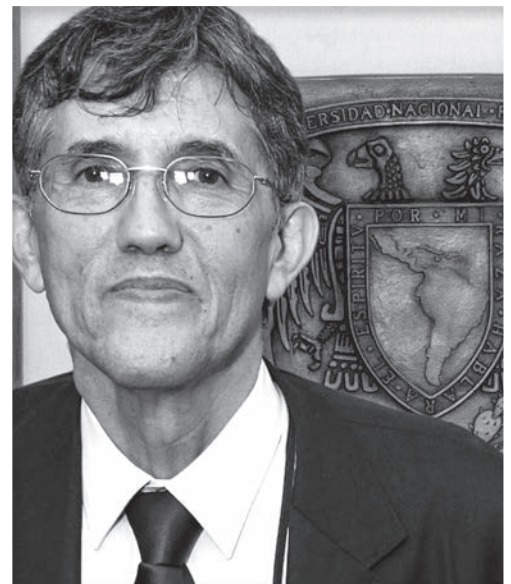
En esta casa de estudios es miembro del Comité Académico de la Licenciatura de Investigación Biomédica Básica y desde 2019, es jefe del departamento de Biología Celular y Fisiología y miembro del Consejo Interno del IIB, en donde ha promovido activamente la contratación de investigadores jóvenes de alto nivel y ha impulsado la organización de seminarios a nivel departamental e institucional. En representación de la UNAM ha impartido cursos de licenciatura y doctorado en Biomédicas a investigadores postdoctorales. Desde su nombramiento en el Instituto de Investigaciones Biomédicas en 2006, recibió más de 30 invitaciones internacionales con viáticos pagados. Además, fue invitado a participar en comités académicos internacionales de evaluación, entre ellos la Fundación de Investigación Alemana (DFG, de 2015 a la fecha) y para el Comité Neurotime de la Comunidad Europea (2011-2016) con visita al sitio.

Su investigación se centra en los mecanismos de integración hipotalámicos con especial énfasis en el papel del reloj biológico. La investigación realizada no sólo se centra en los mecanismos básicos, sino que también explora el cerebro humano y sus patologías. Esto se refleja en una serie de estudios mediante los cuales en el cerebro humano *post mortem*, se observaron cambios importantes en el hipotálamo. Estos estudios fueron relevantes para validar las observaciones obtenidas en la investigación con animales, que indican la posible asociación de patologías como la diabetes y la hipertensión al disfuncionamiento del reloj biológico.

Además, a lo largo de toda su carrera, el doctor Buijs ha colaborado con los médicos para trasladar sus hallazgos para la salud humana. La colaboración con el Departamento de Psiquiatría de la Facultad de Medicina de la UNAM con el Dr. Gerhard Heinze y el Dr. Francisco Romo, fue premiada con el Estímulo a Investigaciones Médicas Miguel Alemán Valdés 2015.

Su posición internacional en la investigación hipotalámica se refleja en la invitación en 2022 para coeditar cuatro libros en la prestigiosa serie *Handbook of Clinical Neurology*.

El doctor Rudolf Marinus Buijs recibe meritoriamente el Premio Universidad Nacional 2023 en el área de Investigación en ciencias naturales, por sus múltiples colaboraciones con excelentes científicos y médicos, tanto nacionales como internacionales, por su vasta y fructífera labor de investigación y por sus numerosas contribuciones en diferentes aspectos de las neurociencias.



Dr.

Antonio Eusebio Lazcano Araujo

Docencia en ciencias naturales

El doctor Antonio Lazcano Araujo nació en México en 1950, estudió la licenciatura en Biología y el doctorado en Ciencias en la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). La obra académica del doctor Lazcano es un ejemplo destacado de equilibrio entre las actividades docentes, de investigación y difusión del conocimiento científico en evolución, no solo en nuestro país sino también en otras naciones, en donde con frecuencia es invitado a impartir conferencias y seminarios de investigación sobre su trabajo. Ha sido profesor invitado en la Universidad de La Habana, la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad de Houston, la Universidad de Valencia, la Universidad de Orsay-París, la Universidad de California en San Diego y la Universidad de Roma, y ha sido investigador visitante en el Instituto Pasteur de París, en el ETH Zentrum de Zurich y en el Instituto A. N. Bakh de Bioquímica de Moscú, entre otros.

El reconocimiento nacional e internacional de su trabajo sobre el origen y la evolución temprana de la vida se ha reflejado de diversas maneras. Es el científico mexicano con mayor

número de publicaciones en las revistas *Science* y *Nature*, autor de más de 200 trabajos de investigación publicados en revistas y libros con arbitraje internacional y editor de 16 volúmenes especializados. Es el único científico latinoamericano en ocupar la Presidencia de la International Society for the Study of the Origins of Life y el único investigador latinoamericano miembro de comités de evaluación en origen de la vida y astrobiología de la NASA.

Fundó hace más de 40 años la materia Origen de la vida, que hasta la fecha sigue siendo el curso optativo más popular en la licenciatura en Biología. Su impacto en los estudiantes es notable y se puede afirmar que muchos de ellos se han acercado a los avances de vanguardia en la investigación biológica gracias a sus cursos y charlas. Ha impartido cursos de posgrado en México y en el extranjero, dirigido 20 tesis de licenciatura, ocho de maestría y 11 de doctorado. Se puede afirmar que es un maestro excepcional que ha formado a investigadores destacados, que son reconocidos de suyo propio como evolucionistas de primer orden y con los que sigue colaborando.

Ha participado en la Facultad de Ciencias en comisiones de actualización de los planes de estudio, del servicio social del Departamento de Biología (1978-1979), en la Comisión de Publicaciones del Departamento de Biología (1989-1991), como profesor delegado al Congreso Universitario de la UNAM (1990), de la Comisión de Seguridad del Departamento de Biología (1990-1992), en la Comisión Dictaminadora del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia (1989-1994), y en la Comisión Dictaminadora de la Carrera de Biología de la ENEP-Iztacala (1990-1996). Fue dos veces miembro de la Comisión Dictaminadora del Área II: Biología y Química, del Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt.

Fue evaluador del Proyecto de Creación de la Unidad de Filogenómica del Instituto Pasteur, del Comité de Evaluación de la NASA del Astrobiology Institute del National Research Council (2007-2008); participó en el Committee on the Origins and Evolution of Life, del National Research Council de la National Academies of the USA (2008-2010), y en el Working Group/Site Visiting Committee del Earth and Life Sciences Institute, del World Premier International Research Center Initiative (WPI Program, Japón, 2013-2017).

Probablemente una de las maneras en que el doctor Lazcano ha contribuido en forma más notable al engrandecimiento de nuestra institución, ha sido mediante numerosas actividades que la han abierto al mundo y que han contribuido a cumplir el ideal universal de la UNAM, participando como profesor invitado en numerosos cursos en EUA y Europa, como el primero o uno de los primeros investigadores en impulsar la enseñanza contemporánea del origen y evolución celular y de la evolución molecular.

Ha sido uno de los profesores universitarios que más científicos extranjeros ha invitado a la Facultad de Ciencias. Esta labor ha incidido no solo en la presentación y discusión de las ideas contemporáneas de las ciencias de la vida en nuestra universidad, sino que han facilitado el acercamiento de cientos de estudiantes mexicanos a científicos extranjeros de la talla de A. I. Oparin, Lynn Margulis, Stanley L. Miller, Joan Oró, William J. Schopf, David W. Deamer, Emile Zuckerkandl,

George Wald (Premio Nobel 1967), Sidney Altmann (Premio Nobel 1989), Niles Eldridge, Ada Yonath (Premio Nobel 2009), Patrick Forterre, George Fox, Cyril Ponnampereuma, Paul Falkowky, Michel Morange, Marie Christine Maurel, y Bernard Dujon, entre muchos más, que han sido responsables de construir la biología contemporánea.

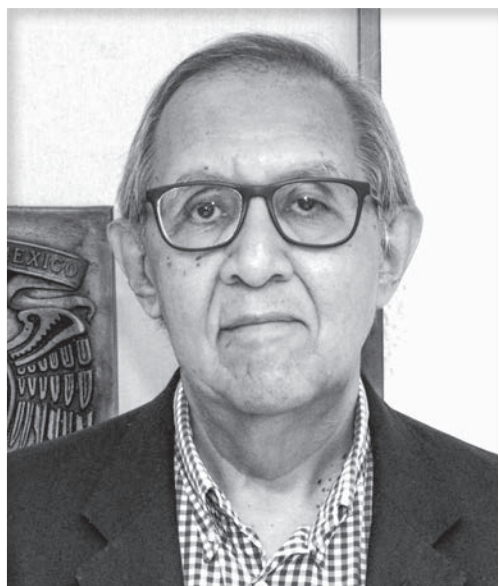
También es reconocido como un divulgador excepcional. Es autor de tres libros en español: *La Bacteria Prodigiosa*, *La Chispa de la Vida* y *El Origen de la Vida*, el cual se considera un clásico de la divulgación y docencia. Es autor de más de cien ensayos y artículos de difusión, y a la fecha ha impartido cerca de 700 conferencias en México. Es uno de los pocos mexicanos invitados a impartir conferencias de divulgación en el extranjero, y quien haya asistido a sus charlas sabe de su excepcional habilidad para comunicar los elementos básicos de la evolución biológica, lo mismo ante estudiantes del bachillerato que a un público no académico.

Una de las muestras del impacto científico y cultural, así como del nivel del reconocimiento que ha alcanzado la labor académica de Antonio Lazcano, está en la gran cantidad de libros no de investigación, sino de divulgación y docencia en donde se le menciona de manera explícita.

El doctor Lazcano Araujo es profesor emérito de la Facultad de Ciencias de la UNAM, ocupa el máximo nivel de estímulos en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM y forma parte del Sistema Nacional de Investigadores con el nivel III. Recibió la Medalla Alfonso L. Herrera (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla), la Medalla de Fundador de la Universidad (Universidad de San Francisco de Quito), la Medalla al Mérito Universitario (Universidad Veracruzana), el Premio Universidad Nacional en Investigación en Ciencias Naturales (UNAM), la Primera Medalla Francesco Redi (Italia) y la Medalla Guillaume Bude (College de France). Ha recibido tres Doctorados *Honoris causa*, otorgados por la Universidad de Milán, la Universidad de Valencia y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Fue designado director Fundador del Centro Lynn Margulis para el Estudio de la Evolución Biológica de las Islas Galápagos, de la Universidad de San Francisco de Quito, puesto que aceptó de manera honoraria. El Colegio de Ciencias y Humanidades-Naucaupan de la UNAM bautizó uno de sus auditorios como Auditorio Antonio Lazcano Araujo, y la tercera edición del World Summit on Evolution le otorgó el Charles Darwin Distinguished Scientist Award.

El doctor Antonio Lazcano Araujo ingresó a El Colegio Nacional, la distinción cultural más importante que puede alcanzar un mexicano y que incluye a los 40 creadores de mayor impacto intelectual, científico y artístico en México, y recientemente fue elegido Miembro de Honor de la Academia Nacional de Medicina.

Por su gran experiencia, su sólida formación y sus destacadas investigaciones sobre el origen y la evolución temprana de la vida, y por su contribución al engrandecimiento de nuestra institución, el doctor Antonio Lazcano Araujo es un indiscutible ganador del Premio Universidad Nacional 2023 en el área de Docencia en ciencias naturales.



Dr.
Raúl
Trejo Delarbre

Investigación en ciencias sociales

Raúl Trejo Delarbre nació en la Ciudad de México en 1953, cursó sus estudios de licenciatura en Periodismo y comunicación, la maestría en Estudios latinoamericanos y el doctorado en Sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPys) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En los tres grados recibió mención honorífica. Es Investigador Nacional desde 1996 y desde 2011 tiene el nivel III en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI). Desde 2000 tiene el máximo nivel de estímulos en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), y en 1990 recibió el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos.

Su carrera académica inició con su ingreso como ayudante de investigación, en el Centro de Estudios Latinoamericanos de la FCPys en 1974, en donde trabajó sobre las dos líneas que desarrollaría en las décadas siguientes: el estudio de los sindicatos mexicanos y, por otra parte, de los medios de comunicación —que más tarde extendería a Internet y las redes socio digitales—. En 1976 ganó por concurso de oposición una plaza como profesor asociado “A” de tiempo completo y ascendió en cada escalón de la carrera académica hasta que, en el año 2000, fue promovido a investigador titular “C” de tiempo completo. En la FCPys

estuvo adscrito al Centro de Estudios Políticos, del que en 1979 fue secretario académico. Entre 1980 y 1985 trabajó en la Facultad de Economía, en donde fue jefe del Departamento de Difusión y profesor en el Centro de Estudios del Desarrollo Económico de México. Finalmente, en 1986 cambió su adscripción al Instituto de Investigaciones Sociales, en donde ha permanecido desde entonces.

El doctor Trejo Delarbre ha publicado 19 libros como autor único y tres en coautoría. Además, tiene artículos en otros 157 libros publicados y ha coordinado 15. Es autor de más de un centenar de artículos en revistas académicas. Ha desarrollado una permanente actividad docente tanto en cursos regulares como en la dirección de tesis, así como una notoria labor de difusión del conocimiento.

Los estudios del doctor Trejo sobre la historia del sindicalismo mexicano y específicamente los años 70 y 80 del siglo XX, son referencia frecuente en las indagaciones académicas acerca de ese tema. Es autor del amplio capítulo dedicado a México en el primer volumen de la *Historia del movimiento obrero en América Latina* (1984) que coordinó Pablo González Casanova. Su libro *Crónica del sindicalismo en México* (1976-1988) publicado en 1990, ofrece un detallado examen del sindicalismo independiente que proliferó en ese periodo, así como de las dirigencias corporativas a las que enfrentó.

El doctor Trejo ha estudiado a los medios de comunicación desde su primer libro, *La prensa marginal* (1975). En 1985 coordinó el texto *Televisa, el Quinto Poder*, que fue el primer acercamiento académico al conocimiento de esa corporación mediática. Esos y otros de sus libros son utilizados con frecuencia como textos en el estudio de la comunicación en universidades de todo el país. En *La democracia ausente* (1992), analiza el papel de los medios en las sociedades contemporáneas; *Chiapas, la comunicación enmascarada* (1994), hace un minucioso compendio de la cobertura mediática del levantamiento zapatista; *Volver a los medios. De la crítica a la ética* (1997), subraya sus responsabilidades públicas; *Poderes salvajes. Mediocracia sin contrapesos* (2005), se ocupa de la relación entre medios, Estado y sociedad. En *Mediocracia sin mediaciones. Prensa, televisión y elecciones* (2001), y luego con *Simpatía por el rating. La política deslumbrada por los medios* (2010), examina con detalle la cobertura informativa que los medios ofrecieron a las campañas electorales durante 18 años. Trejo ha explicado que, lejos de inducir comportamientos de manera mecánica, los medios influyen en la sociedad de acuerdo con la circunstancia y el contexto de cada persona.

En el estudio de Internet fue pionero en Hispanoamérica. Con *La nueva alfombra mágica. Usos y mitos de Internet, la Red de redes* (Madrid, 1996), ganó el Premio Fundesco. Ese fue el primer libro en español, más allá de manuales técnicos, sobre Internet. En 2006 se publicó en Barcelona *Viviendo en El Aleph. La Sociedad de la Información y sus laberintos*. Allí, igual que en numerosos artículos en libros y revistas académicas, el doctor Trejo analiza el papel de las redes informáticas en la vida política, la expresión cultural y la articulación social en nuestros países. Recientemente ha publicado *Posverdad, populismo, pandemia* (2022), que examina críticamente los usos de la comunicación en esas circunstancias de crisis, y en *Adiós a los medios. La era de la comunicación descentrada* (2022) propone nuevas categorías para entender el ecosistema de comunicación en donde se entrecruzan los mensajes de medios tradicionales y redes sociodigitales. Recientemente

ha trabajado sobre aplicaciones de inteligencia artificial y ciencias sociales.

Ha sido director único o tutor principal de 59 tesis de licenciatura, maestría y doctorado, la mayor parte en la UNAM, pero también en otras universidades de México y otros países. Además de ellas ha sido revisor y/o jurado de 180 tesis. Desde 1975 ha impartido cursos curriculares, fundamentalmente en la FCPYS. Por el seminario sobre el estudio de Internet y la sociedad de la información, que imparte desde hace 23 años en el posgrado en Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, han pasado centenares de actuales especialistas y académicos dedicados a esos temas.

Ha presentado ponencias originales en más de 245 congresos y reuniones académicas y ha participado en más de 700 conferencias, presentaciones y mesas redondas. Ha participado en más de 50 comisiones dictaminadoras, comités editoriales y consejos científicos y académicos dentro y fuera de la UNAM.

Ha formado parte de grupos de investigación internacionales como el Grupo de Trabajo en Tecnologías de la Información y la Comunicación que la Organización de Estados Iberoamericanos y otras organizaciones crearon en 2002. Entre 2004 y 2019 coordinó el Seminario Metodología y Prospectiva de los Medios de Comunicación que reunió a una veintena de los más destacados investigadores mexicanos de ese tema.

En libros como *Alegato por la deliberación pública* (2015), Trejo subraya la necesidad de promover la circulación de ideas como elemento sustantivo de la democracia. Los diagnósticos y propuestas de este investigador han contribuido en la discusión sobre los medios y las redes digitales, incluyendo audiencias y consultas legislativas e institucionales en las que ha participado. Ha sido colaborador regular de medios impresos y electrónicos, tarea que él siempre ha considerado distinta a sus responsabilidades académicas. En 1994 recibió el Premio Nacional de Periodismo en la categoría Artículo de Fondo.

Además de organizaciones académicas internacionales, el doctor Trejo Delarbre es miembro de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (que presidió en 1985) y de la Asociación Mexicana de Derecho a la Información (de la que fue presidente en 2009).

Por su vasta obra de investigación sobre la historia del sindicalismo mexicano y los medios de comunicación y por su estudio sobre el Internet, este último realizado durante casi tres décadas y en el que destaca su importancia en el enorme cambio social y cultural que ha propiciado y que forma parte de la globalización contemporánea, el doctor Raúl Trejo Delarbre es un indiscutible ganador del Premio Universidad Nacional 2023 en el área de Investigación en ciencias sociales.



Dra.
**Golda Jasie
Waldman Mitnick**

Docencia en ciencias sociales

Nacida en Santiago de Chile, la doctora Waldman Mitnick cursó la licenciatura en Sociología en la Escuela de Sociología de la Universidad de Chile, donde se graduó con la máxima distinción. En la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) obtuvo los grados de maestría y doctorado en Sociología, este último con mención honorífica. Asimismo, cursó la especialización en Estudios Judaicos en la Universidad Iberoamericana, finalizó estudios de maestría en Literatura Comparada en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM y realizó un diplomado en creación literaria en la Casa de las Humanidades de esta misma institución. Actualmente es profesora titular "C" de tiempo completo en la FCPYS de la UNAM; tiene el máximo nivel de estímulos en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores SNI (Conahcyt) nivel II.

En su amplia trayectoria docente en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, a lo largo de cinco décadas, ha impartido 119 asignaturas curriculares en licenciatura y 38 en posgrado, así como cinco seminarios extracurriculares en el posgrado.

Asimismo, ha impartido cuatro seminarios para profesores en el Programa de Actualización y Superación Docente de la DGAPA y un Seminario en el Centro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanidades de la UNAM. Ha sido profesora visitante en las Universidades Autónomas de Nuevo León, Sinaloa, Sonora y Guadalajara, así como en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Como parte de su participación institucional fungió entre 1996 y 1999 como coordinadora de la maestría y el doctorado en Sociología en la División de Posgrado de la FCPys, coordinando el proceso de Reforma Académica en el área de Sociología. En ese cargo, coordinó los grupos de trabajo docente que sentaron las bases epistémicas de la Reforma del Posgrado en el área de Sociología y formularon propuestas de políticas académicas para la formación de académicos y profesionales de alto nivel.

Asimismo, dirigió los equipos de trabajo docente que elaboraron la nueva estructura curricular y los programas de estudio para maestría y doctorado, acordes a las nuevas tendencias de la transdisciplinariedad y la flexibilidad académica. Entre 2001 y 2002 fue coordinadora de la maestría en Estudios políticos y sociales y del doctorado con orientación en Sociología del nuevo Programa de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Entre 2004 y 2012 fue miembro del Comité Académico del Programa de Posgrado en Ciencias Sociales, así como de varios subcomités al interior del mismo. Entre 2007 y 2009 fungió como representante de los tutores del posgrado ante el Consejo de Estudios de Posgrado, y desde el año 2001 a la fecha, ha formado parte de los comités de selección de los aspirantes a ingresar al Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

Su sobresaliente labor docente se ha sustentado en consideraciones académicas en torno a las modalidades que debe asumir la educación superior en el entorno de la sociedad del conocimiento de nuestro tiempo: transdisciplinariedad, flexibilidad en los programas académicos, educación permanente, aliento al trabajo en equipo, utilización de nuevos registros (series, películas, artes visuales) como instrumentos docentes, implementación de nuevas formas de interacción entre profesor-alumno, en las que el maestro ya no sólo se dedique a transmitir conocimiento sino que funja como tutor y guía de los estudiantes y, al mismo tiempo, como organizador de debates que comprometan la actividad autodidacta de los alumnos. Asimismo, ha alentado de manera importante en el ámbito de las Ciencias Sociales, la aproximación al giro subjetivo que coloca la figura del sujeto (alumno) y las huellas de su experiencia afectiva y emocional en conexión directa con la historia y la sociedad de su tiempo, como forma de acercamiento al saber social.

Como formadora de recursos humanos, ha dirigido tesis de licenciatura, maestría y doctorado, participando asimismo en 20 comités tutoriales de doctorado, 21 exámenes de candidatura a doctorado, y 187 sinodalías en licenciatura y posgrado. Su práctica docente, en la que ha formado a numerosas generaciones de estudiantes, en particular en el área de Sociología de la Cultura, ha estado estrechamente ligada a sus actividades de investigación, a través de líneas temáticas compartidas, orientadas a alentar la apertura de

nuevos horizontes cognitivos y problemáticos y a la introducción de temáticas de frontera.

Entre estas líneas destacan, en primer término, el examen crítico de los alcances cognitivos de la Teoría Sociológica Contemporánea a la luz de los profundos y acelerados cambios de nuestra contemporaneidad, no sólo los relativos a los desafíos democráticos sino particularmente en lo que concierne a los impactos sociales, políticos y culturales de la revolución científica-tecnológica. En segundo lugar, la aproximación a nuevas vertientes interpretativas sobre la vinculación entre historia y memoria, contribuyendo al análisis de procesos históricos y sociales específicos, tanto en el caso europeo como latinoamericano. Finalmente, y de manera pionera, ha explorado renovados puntos de encuentro e intersección con otros universos cognoscitivos (literatura, cine, fotografía, artes visuales, por ejemplo) como “otras” formas de “decir” lo social, examinando al mismo tiempo la posibilidad de desarrollar nuevos modelos de textualidad en ciencias sociales a través de diversas estrategias que aborden lo social desde otras formas de escritura.

Es autora de un libro de autoría personal y de otros cuatro publicados en coautoría. Ha publicado 36 artículos en revistas especializadas nacionales y 15 en revistas especializadas internacionales. Asimismo, ha publicado 31 artículos en libros de publicación nacional, y 13 en libros de publicación internacional (Chile, Estados Unidos, Argentina, Brasil y España), así como 52 reseñas en revistas académicas y suplementos culturales. Su interés en la difusión del conocimiento, estimulada por la convicción de que el saber generado en la academia requiere transmitirse a la sociedad y extenderse a la más amplia diversidad de públicos, la ha llevado a participar en 53 congresos nacionales e internacionales, así como en coloquios, mesas redondas y presentaciones de libros. De igual modo ha realizado numerosas traducciones publicadas en revistas académicas y suplementos culturales.

Ha sido evaluadora de proyectos de investigación para Conahcyt (México) y Conicyt (Chile) y miembro de diversos jurados académicos. En el ámbito de los medios de comunicación, fue colaboradora de Radio UNAM entre 1986 y 2004, con el programa Por el sendero de los libros, elaborando durante ese lapso un total de 410 guiones sobre novedades editoriales. Fundó en 1985 en Radio UNAM el programa de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales Óptica Social, elaborando 57 guiones sobre temas de actualidad entre 1985 y 1986. Ha dictaminado siete libros para editoriales universitarias y uno para el Fondo de Cultura Económica, así como 35 artículos de investigación para diversas revistas especializadas, nacionales y extranjeras. En reconocimiento a su trayectoria académica le fue otorgado, en 2004, el Premio Isabel Horcasitas de Pozas y, en 2016, el Premio Sor Juana Inés de la Cruz.

Por ser ejemplo de excelencia académica marcada por la revolución científica y los nuevos desafíos que ésta implica, y por su dedicación y esmero en la docencia a lo largo de una sobresaliente trayectoria, la doctora Golda Jasie Waldman Mitnick recibe hoy el Premio Universidad Nacional 2023 en el área de Docencia en ciencias sociales.



Dr.
**Eduardo
Gilberto
Loría Díaz
de Guzmán**

*Investigación en ciencias
económico-administrativas*

Eduardo Gilberto Loría Díaz de Guzmán nació en la Ciudad de México el 5 de mayo de 1960. Actualmente es profesor titular “C” de tiempo completo definitivo con 31 años de antigüedad en la Facultad de Economía (FE) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); es licenciado en Sociología por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán de la UNAM; maestro en Economía por el Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE); doctor en Economía por la FE de la UNAM; además, realizó un diplomado en *Productivity Management*, en la Agencia Japonesa de Cooperación Internacional (JICA, Japón).

Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) con el nivel III y cuenta con el máximo nivel de estímulos para el personal académico de carrera, PRIDE de la UNAM. Es miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias y su área académica es la mode-

lación macroeconómica enfocada en la explicación del lento crecimiento económico.

Su aportación institucional a la UNAM se concentra en la fundación del Centro de Modelística y Pronósticos Económicos (CEMPE) auspiciado con proyectos PAPIIT y PAPIIME, en los que ha desarrollado investigación, docencia, dirección de tesis, elaboración de pronósticos macroeconómicos y comunicación permanente con los sectores privado, público y académico. Las reuniones trimestrales del CEMPE, que actualmente suman 75, son una importante referencia para la discusión académica contemporánea nacional e internacional al debatir múltiples aspectos económicos y sociales involucrando a los agentes más representativos de la sociedad.

También ha sido coordinador del diplomado en Econometría que le llevó a ser el fundador, en 2007, de la especialidad en Econometría Aplicada, que forma profesionistas con ese perfil técnico altamente requerido en todo el país. Representa a la UNAM en importantes redes científicas como Project Link de la ONU; Red CESLA (Círculo de Estudios Latinoamericanos, Universidad Autónoma de Madrid) y Red de Expertos para la Construcción del Pronóstico (IMEF).

Es miembro regular de: The Econometric Society, International Time Series and Forecasting, The International Institute of Forecasters, The International Scientific Committee for the Series Methodology and Data Analysis in Social Sciences, (Universidad de Québec, Canadá) y Red de Investigadores de Fluctuaciones Cíclicas y Crecimiento Económico, RIFCCE.

Ha formado cuatro doctores (tres con mención honorífica), cinco maestros (dos con mención honorífica), 50 licenciados (11 con mención honorífica) y 28 especialistas, por lo que es el tutor que más alumnos ha titulado en la historia del Programa Único de Especializaciones en Economía de la Facultad de Economía. Ha impartido 12 cursos de doctorado, 40 de maestría, 26 de especialidad, 117 de licenciatura y seis en el diplomado en Econometría Avanzada. Ha sido profesor invitado en las universidades de: Ottawa, Canadá; Autónoma de Madrid, España; Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador; Río Cuarto, Argentina, y en la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, CEPAL, México.

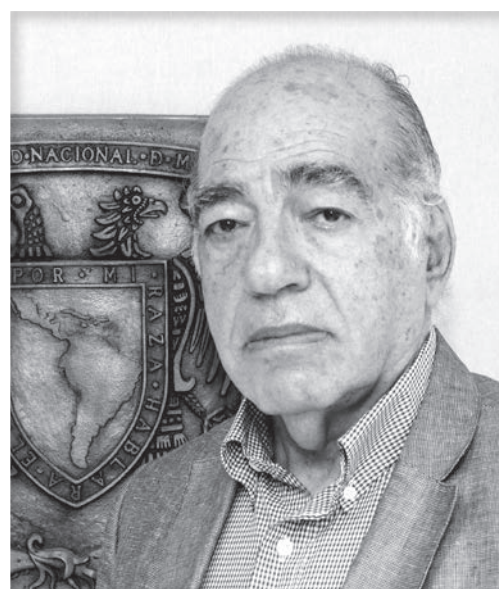
Su obra consta de 22 libros, 22 capítulos de libro y 106 artículos publicados en revistas nacionales e internacionales (indizadas en *EconLit*, *JCR Clarivate Analytics*, *Latindex*, *Redalyc*, *RePEc*, *ScienceDirect*, *Scopus*, *EBSCO*, *Thomson Reuters ISI*, entre otros). Cuenta con 809 citas (*h-index*: 18 y *g-index*: 32).

De los veintidós libros publicados, cuatro destacan por su originalidad y trascendencia: *Eudoxio: modelo macroeconómico de la economía mexicana* (UNAM, 1997 y 2001), que se usa regularmente en la docencia y es un laboratorio que ha permitido probar hipótesis, elaborar pronósticos y escenarios prospectivos, así como avanzar en técnicas econométricas de frontera; *Econometría con Aplicaciones* (2007, Pearson Educación); *México: lento crecimiento. Una explicación Neokeynésiana* (FE, UNAM, 2022). Estos libros presentan didácticamente cómo modelar una economía de desarrollo intermedio a partir del uso riguroso de los datos, la econometría y la teoría económica. *La Tesis. Lo que necesitas saber con un modelo que funciona* (FE, UNAM, 2022), es una contribución metodológica aplicada fundamental que ha incrementado la eficiencia terminal en muchas escuelas de economía del país.

La difusión de su trabajo se plasma en 54 ponencias internacionales y 302 nacionales. Ha sido distinguido con el PRIDE nivel "D" desde 2009; el nivel III del SNR; la Medalla al Mérito Universitario; Mención Honorífica en el Premio Nacional de Investigación Social y de Opinión Pública del Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública de la Cámara de Diputados (2013); Mención Honorífica en el Premio Nacional de las Finanzas Públicas 2020; Primer Lugar en el Premio Metropolitano de Economía y Administración de la Universidad Autónoma Metropolitana (2005); Premio Nacional a la Investigación Laboral 2002 con el trabajo: *El empleo sectorial en México: evolución histórica 1940-2001 y tendencias prospectivas 2002-2010*; Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el área de Investigación en Ciencias Económico-Administrativas (2000); y Latin-American Lecturer of Universities and Colleges of Canada (AUCC).

Es dictaminador y miembro de varios comités editoriales, miembro de comisiones dictaminadoras del Sistema Nacional de Investigadores 2023 y nominado en la terna para formar parte del Patronato de la UNAM en 2023.

Por la calidad y relevancia de su trabajo académico de docencia, investigación y difusión, el doctor Eduardo Gilberto Loría Díaz de Guzmán se ha hecho merecedor del Premio Universidad Nacional 2023 en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas.



Dr.
**Normand
Eduardo
Asuad Sanén**

Docencia en ciencias económico-administrativas

El doctor Normand Eduardo Asuad Sanén nació en México en 1946, llevó a cabo sus estudios de licenciatura y maestría en Geografía entre 1964 y 1968 en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); en 1976 obtuvo el grado de licenciado en Economía, en la entonces Escuela de Economía de la UNAM, así como un diplomado en Planeación del Desarrollo Regional y Urbano, organizado por la Secretaría de la Presidencia, la Universidad Autónoma Metropolitana UAM y la Organización de Naciones Unidas ONU; en 1995 obtuvo el grado de maestro en Estudios del Desarrollo en el Instituto de Estudios Sociales campus La Haya, Holanda, y en 2007 el de doctor en Economía en la Facultad de Economía (FE) de la UNAM. Además, como parte de su formación y actualización profesional, cuenta con varios cursos: Evaluación de proyectos de inversión, Introducción a las matemáticas aplicadas, Econometría espacial, Equilibrio general, Economía regional, Análisis de insumo-producto y Desarrollo endógeno y local.

Desde 1970 se desempeñó como profesor de asignatura en la entonces Escuela de Economía de la UNAM y en 1975, ingresó como encargado de la Sección de Economía Aplicada en el Sistema de Universidad Abierta en la Facultad de Economía. Su adscripción como Profesor asociado de tiempo completo se dio en el año 1995, al ganar en concurso de oposición abierto la cátedra extraordinaria Francisco Zamora, sobre el tema Economía regional y desarrollo urbano; en 1998 obtuvo la plaza de profesor asociado "C" de tiempo completo y en 2002 alcanzó la definitividad. Finalmente, en 2007 obtuvo la promoción a profesor titular "C" de tiempo completo definitivo y desde 2010 percibe el máximo nivel del *Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* de la UNAM, el cual tiene asignado de manera permanente hasta la fecha.

A lo largo de su trayectoria académica destacan las siguientes distinciones: mención honorífica en la obtención de su grado de licenciado en economía; premio anual de Economía Política, otorgado por el Colegio Nacional de Economistas por su tesis de licenciatura; reconocimiento por su labor sobresaliente en la cátedra extraordinaria Francisco Zamora en 2001, en la FE. Además, ha obtenido otras distinciones por sus servicios como docente y académico de 10, 15, 20, 25 y 30 años.

Ha participado en órganos colegiados y académico-administrativos de la UNAM, entre los que destacan: consejero técnico propietario de los profesores del área de maestría de la FE de 2010 a 2016, integrante de las comisiones dictaminadoras del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC) de 2010 a 2016, y de la licenciatura en Urbanismo de la Facultad de Arquitectura (FA) de la UNAM, de 2011 a 2013.

Ha realizado diversos proyectos de investigación y docencia. En 2007 coordinó dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME)* UNAM el proyecto: Elaboración de libros de texto y creación y operación de un laboratorio para el análisis aplicado de economía regional y urbana en México; en 2010 firmó un convenio de colaboración con la FE para el desarrollo de líneas de investigación relacionadas con la aplicación de las técnicas de análisis regional y la econometría espacial; en 2011 colaboró en el proyecto Identificación y protocolización de proyectos de reactivación económica ante un desastre natural en el Estado de Quintana Roo, México, perteneciente al Programa de Reactivación Económica después de un Desastre Natural DN3; en 2012 realizó el estudio Evaluación del diagnóstico, planeación y prospectiva del sector de desarrollo social en el Estado de México, con el Consejo de Investigación y Evaluación de la Política Social (CIEPS) y la UNAM; y en 2018, fue responsable del proyecto Evaluación de consistencias y resultados del Programa S268. Programa de Apoyo a la Cultura.

En el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* de la UNAM ha sido responsable de los proyectos: Regionalización y análisis económico y urbano en México 1970-2008; Regionalización económica de México y consolidación de la operación de un laboratorio de análisis económico espacial, del cual, en 2011, surgió el Centro de Estudios de Desarrollo Regional y Urbano Sustentable (CEDRUS) con un número importante de consultas a nivel nacional e internacional; Clusters, cadenas productivas e identificación

del potencial de integración productiva y del aprovechamiento de las ventajas competitivas de las regiones económicas de México, y Construcción especializada de matrices de insumo producto regionales: un enfoque de abajo hacia arriba considerando métodos híbridos incluyendo entrevistas con expertos en sectores productivos. Una aplicación para la Región Centro México. 2013. Asimismo, fue responsable del proyecto: Modelo UNAM para construir, con metodología de abajo hacia arriba, matrices insumo-producto (MIPR) por Entidad Federativa, para México 2008, en el marco del fondo sectorial Conacyt-INEGI.

Ha publicado cuatro libros en la especialidad de Economía Regional y Urbana, 13 artículos en revistas especializadas, 18 capítulos de libro y 13 citas indexadas y 297 no indexadas. Como parte de su labor en la formación de recursos humanos, ha dirigido 22 tesis de licenciatura en economía, 10 tesis de maestría y tres tesis de doctorado; como sinodal, ha participado en 21 exámenes de licenciatura, 28 de maestría y nueve de doctorado; y como docente, ha impartido 155 cursos a nivel licenciatura en la Facultad de Economía, 53 en el posgrado en la especialidad de Economía Urbana y Regional, nueve seminarios y cursos de la especialidad en la UNAM, 13 cursos y seminarios fuera de la UNAM.

Ha desempeñado tareas de evaluación de profesores que han presentado trabajos para obtener distinciones y premios, tales como: el Premio Anual en Investigación Económica Maestro Jesús Silva Herzog 2007 y 2009; miembro del Jurado del Premio Universidad Nacional y del Reconocimiento Distinción para Jóvenes Académicos, ediciones 2010 y 2011; presidente del jurado del Premio Universidad Nacional y del Reconocimiento Distinción para Jóvenes Académicos, ediciones 2012 y 2013; así como jurado en diversos concursos de oposición abierto en la Facultad de Economía.

Por su brillante trayectoria, ha sido profesor invitado en instituciones académicas externas en Ecuador y Colombia y en otras del país, entre las que destacan la Universidad Autónoma de Aguascalientes y la de Yucatán, el Colegio de Puebla, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Universidad Autónoma del Estado de México.

Se ha desempeñado como dictaminador de las revistas: *Problemas del Desarrollo* del IIEC, *Aportes* de la Universidad Autónoma de Puebla, *Investigación Económica* de la FE de la UNAM, *Revista Investigaciones Geográficas* del Instituto de Geografía de la UNAM, *Revista del Colegio de Sonora*, revistas internacionales como *The Review of Regional Studies*, y también colaboró como jurado del III Premio Nacional de Investigación Impulso al Desarrollo de las Finanzas Estatales, organizado por TV UNAM, Grupo Interacciones y la firma de consultoría PWC.

Ha organizado y participado en más de 116 eventos académicos nacionales e internacionales, tales como coloquios y seminarios, impartiendo conferencias, conferencias magistrales y talleres. También ha otorgado pláticas y entrevistas radiofónicas y televisivas a medios de TV y Radio UNAM.

Como un merecido reconocimiento a su destacada trayectoria tanto docente como de investigación, recibe el Premio Universidad Nacional 2023 en el área de Docencia en ciencias económico-administrativas el doctor Normand Eduardo Asuad Sanén.



Dr.
**Medardo
Felipe
Castro Gutiérrez**

Investigación en humanidades

El doctor Medardo Felipe Castro Gutiérrez nació en Mercedes, Uruguay, en 1954; es, actualmente, ciudadano mexicano. Obtuvo los títulos de licenciado y maestro en Historia y el doctorado en Antropología en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), los tres con mención honorífica. Ingresó al Instituto de Investigaciones Históricas como investigador asociado “A” interino en julio de 1984; fue promovido como investigador asociado “B” interino en julio de 1987, con definitividad en abril de 1989; y, como investigador asociado “C” en octubre de 1990. Obtuvo su promoción como investigador titular “A” en octubre de 1992; como titular “B” en octubre de 1997; y, como titular “C” en abril de 2005. Actualmente percibe el máximo nivel del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la UNAM y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores SNI, con el nivel III.

Su actividad de investigación la ha dedicado a la historia con especialidad en Etnohistoria e Historia social de México

colonial, conjuntando los métodos de la historia con una perspectiva antropológica.

Ha ejercido la docencia en el Colegio de Historia de la FFYL de la UNAM de manera continua desde 1986, con excepción de los periodos sabáticos, con cursos sobre Historia medieval e Historia novohispana. Asimismo, ha impartido seminarios en el posgrado en Historia y de Estudios Mesoamericanos de la UNAM, la Escuela Nacional de Antropología e Historia ENAH, El Colegio de Michoacán, la Universidad de Toulouse y la Universidad de São Paulo, Brasil, sobre temas de su especialidad.

Como parte de su labor en la formación de recursos humanos ha dirigido cinco tesis de licenciatura en Historia, nueve de maestría y seis de doctorado en la UNAM; debe destacarse que cuatro de estas tesis obtuvieron premios nacionales. Además, dirigió dos tesis en otras instituciones. Ha sido sinodal titular de exámenes profesionales de diferentes niveles en más de cien ocasiones en la UNAM y otras instituciones de educación superior.

Como resultado de sus investigaciones, ha publicado seis libros de autoría individual. Tiene la coordinación (individualmente y con otros académicos) de cuatro libros colectivos. Ha publicado 31 capítulos en libros de carácter académico editados por la UNAM y otras instituciones y editoriales de prestigio, como: L’Harmattan, Routledge, University of Arizona o University of California. Asimismo, ha publicado 31 artículos en revistas especializadas y arbitradas, tanto de México como de otros países, en español y en otros idiomas, entre otras en: *Historia Mexicana*, *Colonial Latin American Historical Review*, *Anuario de Estudios Americanos*, *Historia Social* y *Mexican Studies*.

Dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), ha coordinado tres proyectos colectivos, con participación de otros investigadores y estudiantes, que incluyeron coloquios y fueron concluidos con sendas publicaciones. Desde 2016 y en la actualidad coordina el seminario Sociedad Indiana dedicado a historia social, que reúne a investigadores y alumnos de posgrado mensualmente.

Es miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias y miembro de número de la Academia Mexicana de la Historia. Fue uno de los fundadores de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social (ALIHS) e integrante de su Comité Directivo. Realizó estancias en la Maison des Sciences

de L'Homme (París), la Universidad de Toulouse (Francia), El Colegio de Michoacán y la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo. Tiene numerosas participaciones en congresos y coloquios de especialistas, como el Congreso Internacional de Americanistas, Reunión de Historiadores Mexicanos y norteamericanos y congresos de la ALIHS.

Ha sido expositor en múltiples conferencias y mesas redondas, dirigidas tanto a especialistas como al público en general. Destaca en este rubro su participación en la presentación de libros, que apuntan a la difusión de los resultados académicos de otros investigadores. Asimismo, su interés por la coordinación de la comunidad académica y la divulgación le llevó a la fundación del grupo en internet H-México, del que fue editor durante 23 años.

Con relación a su compromiso institucional, ha participado en numerosas comisiones y comités de ingreso, promoción y evaluación en la UNAM, el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, El Colegio de Michoacán, en el ahora Conahcyt y la Academia Mexicana de Ciencias, entre otras instituciones, así como en consejos editoriales de revistas académicas. Debe destacarse su labor como editor durante diez años de la revista *Estudios de Historia Novohispana*, del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM; periodo en el que la revista fue aceptada en la primera versión del Índice Mexicano de Revistas de Investigación Científica de Conacyt (1994).

Su amplia trayectoria y funciones le llevaron a obtener reconocimientos como las medallas Gabino Barreda, de la UNAM, al mejor promedio en estudios de licenciatura y maestría; el Premio Nacional Francisco X. Clavijero, otorgado por el INAH; cuatro premios a mejores artículos o reseñas del Comité Mexicano de Ciencias Históricas. Asimismo, obtuvo el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, en el área de Investigación en humanidades entregado por la UNAM en 1993.

En razón de su extraordinaria trayectoria y la invaluable aportación en el campo de la etnohistoria, así como por su entusiasta participación en actividades de difusión de diversos temas históricos, el doctor Medardo Felipe Castro Gutiérrez es un digno ganador del Premio Universidad Nacional 2023 en el área de Investigación en humanidades.



Dr.
**Jesús
Raymundo
Morado Estrada**

Docencia en humanidades

El doctor Jesús Raymundo Morado Estrada nació en la Ciudad de México el 15 de marzo de 1959. Es licenciado en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM; maestro en Filosofía y Ciencias de la Computación y doctor en Filosofía, por la Universidad de Indiana en Bloomington, EUA.

Es investigador titular "C" de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs) de la UNAM, se ha hecho acreedor al nivel "C" del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la UNAM, pertenece al Sistema Nacional de Investigadores SNI con el nivel I. Ha sido investigador visitante en las universidades de Bélgica (Catholique de Louvain), Brasil (Campinas), España (Sevilla, Santiago, Granada, UNED), EUA (Indiana, Montclair) y Nueva Zelanda (Victoria en Wellington).

Sus principales líneas de investigación son la filosofía de la lógica y la teoría de la argumentación. Ha publicado desde 1983 más de un centenar de trabajos académicos, incluyendo 29 sobre docencia, así como tres libros compilatorios y un compendio de

Lógica. Dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME)* de la UNAM fue responsable del Proyecto Mejoramiento de la Calidad del Aprendizaje en Lógica, y dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* fue responsable del proyecto Lógicas no clásicas y argumentación en ciencias. Desde 2016 es coorganizador del Seminario de lógica no monotónica en el IIFS.

En la UNAM ha impartido 22 cursos en la licenciatura en Filosofía, 24 en la maestría en Filosofía y ocho en la maestría en Filosofía de la Ciencia. Ha participado en 10 módulos de diplomados en el IIFS. De 2002 a 2003 fue el primer coordinador del altamente exitoso diplomado en Lógica del IIFS y coordinó la edición 2023 del diplomado en Lógica y argumentación. También ha ofrecido 12 cursos para profesores de la UNAM, tanto de nivel medio superior como superior, a través de *Programa de Actualización y Superación Docente (PASD-DGAPA)* y de la Dirección General de Divulgación de las Humanidades (DGDH).

Como parte de su labor en la formación de recursos humanos ha concluido la dirección de 12 tesis de grado y 10 están en proceso, participando en 57 comités tutores y para defensa de grado. La gran mayoría de sus asesorados son ahora profesores o investigadores con sólidas trayectorias en instituciones como la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), la Universidad del Caribe y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.

Fundó en 1996 *Modus Ponens: Boletín Mexicano de Lógica* y el Taller de Didáctica de la Lógica (TDL), con cientos de participantes en México, Argentina, Brasil, Chile, España, Inglaterra, Perú y Venezuela. El TDL ha permitido compartir experiencias sobre motivación, técnicas audiovisuales, dinámica de grupos, uso de software, enseñanza de la lógica en primaria y otros temas. Sobre estos trabajos compiló *La Razón Comunicada*, una antología de materiales del TDL y el primer libro en el mundo especializado en la enseñanza de la lógica. El TDL ha producido un centenar de videos y audiocasetes, videoconferencias nacionales quincenales, discos compactos y los cinco volúmenes de *La Razón Comunicada* que, con diferentes compiladores, ofrece antologías sobre didáctica de la lógica. Por su organización, alcance y frutos, el TDL es el esfuerzo más permanente y estructurado en todo el mundo para la didáctica de la lógica. Cabe destacar que en el volumen de *La Razón Comunicada* de 1999 apareció su artículo “¿Qué debe saber de lógica una persona educada?”, que ha sido reproducido y citado de manera profusa dentro y fuera de México.

De 2003 a 2005 fue el primer presidente de la Academia Mexicana de Lógica (AML). La AML busca fomentar la investigación, enseñanza y difusión de la lógica, cooperando con la mejora de la enseñanza de la lógica en México. Actualmente es miembro del Consejo de Decanos de la AML y de su Comité de Educación.

Fuera de la UNAM, ha impartido cursos en las universidades de Tijuana, Baja California Sur, Chihuahua, Estado de México, Durango y Veracruzana, así como en el Instituto de Administración Pública de Veracruz, el de la Judicatura Federal, el Instituto Nacional Electoral (INE), el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), el Tribunal Federal de Justicia Fiscal y Administrativa y la Escuela Libre de Derecho. Fue catedrático fundador del doctorado en Finanzas Públicas de

la Universidad Veracruzana. Fuera de México, ha impartido cursos en EUA (Indiana), Venezuela (Andrés Bello) y en Kazajstán (KIMEP en Almaty). De 2008 a 2010, fue presidente de la Asociación Filosófica de México y durante su gestión fue el primer coordinador del Consejo Consultivo Mexicano de la Filosofía, que ha tenido un papel muy importante en la lucha nacional por la defensa de la enseñanza de la filosofía. Ha sido miembro de numerosas organizaciones profesionales, entre las que destacan: el Círculo Mexicano de Profesores de Filosofía, la Asociación Latinoamericana de Filosofía Analítica, la Sociedad Iberoamericana de Argumentación y el Consejo para la Acreditación de Programas en Humanidades.

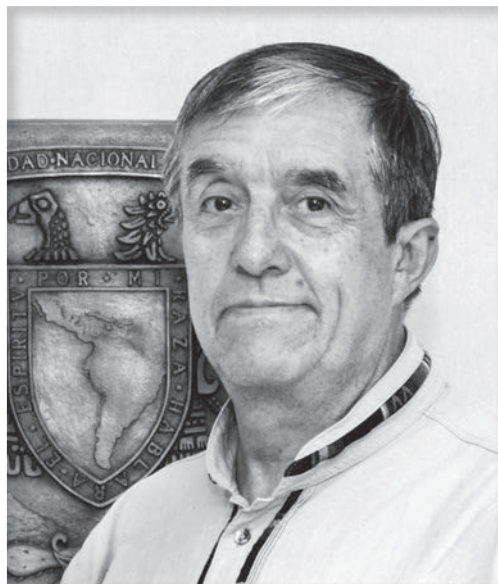
Fue coorganizador de reuniones para la revisión del Plan de Estudios de la licenciatura en Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM en el área de Lógica. Diseñó y coordinó varias veces el módulo de Lógica del *Programa de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docente del Bachillerato* de la UNAM; asimismo, coordinó y planificó el área de Filosofía en el Programa Interanual de Actualización Docente para Profesores de Enseñanza Media Superior de la DGAPA.

Colaboró en el proyecto Examen de ingreso a la licenciatura de la UNAM *¿Cómo me preparo?*, de la Dirección General de Evaluación Educativa, en el área de lógica. Es miembro de varios consejos editoriales, entre ellos los de: *Ergo, Modus Ponens, Sorites, Majaramonda, Delta Epsilon, Cuadernos de Lógica, Epistemología y Lenguaje, Innovación Educativa, Revista Iberoamericana de Argumentación y Quadripartita Ratio*; asimismo, ha sido dictaminador para una veintena de revistas especializadas. También fue dictaminador para la ENP, SEP-CONACYT, la UACM, el CENEVAL y jurado del Premio de Ensayo Innovación Educativa del Instituto Politécnico Nacional (IPN). Fuera de México, para la Agencia Nacional de Promoción de la Investigación, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación, de Argentina, y para el Consejo Superior de Investigación Científica de Uruguay. Ha sido miembro del Consejo Interno del IIFS y participado en numerosas comisiones, incluyendo la de Apoyo a la Docencia en la Educación Media Superior.

Ha organizado 44 reuniones académicas y congresos internacionales. Ha dictado más de 300 conferencias y pláticas, 45 de ellas en el IIFS y en países como Alemania, Argentina, Irán, Kazajstán, Perú y España (en las universidades de Salamanca, Sevilla, Granada, Santiago de Compostela, UNED, Complutense y Autónoma de Madrid). Cabe destacar sus participaciones, luego publicadas, en varias ediciones del *International Congress on Tools for Teaching Logic*. En 2011 fue invitado especial en ese encuentro para hablar sobre las Olimpiadas Mexicanas de Lógica, que en 2004 ayudó a crear.

En 1998 obtuvo el Reconocimiento Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el área de Docencia en Humanidades y tiene la Medalla al Mérito Universitario por 25 años de labor académica. Se nombró a una biblioteca de la ciudad de Morelia, en Michoacán, con el nombre Dr. Jesús Raymundo Morado Estrada y hay un portal sobre su obra en la Enciclopedia Electrónica de la Filosofía Mexicana. En 2017 fue el primer ganador del Premio Nacional de Lógica.

Por su destacada y fructífera labor docente en el fomento a la investigación, enseñanza y difusión de la lógica en los ámbitos nacional e internacional, el doctor Jesús Raymundo Morado Estrada, es un digno merecedor del Premio Universidad Nacional 2023 en el área de Docencia en humanidades.



Dr.
**Víctor
Fernando
Zamora Águila**

Investigación en artes

El doctor Víctor Fernando Zamora Águila nació en Joquicingo, Estado de México, en 1957. Tiene estudios de licenciatura en Letras Modernas (Letras Francesas), grado que obtuvo con mención honorífica, maestría en Filosofía (obtuvo el grado por equivalencia) y doctorado en Filosofía también con mención honorífica, todos en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM. Actualmente es profesor titular “C” de tiempo completo en la Facultad de Artes y Diseño (FAD) y percibe el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) UNAM. Como parte de su desarrollo académico, realizó una estancia sabática en Mannheim, Alemania —durante el periodo 1996-1997—, en la que enriqueció sus perspectivas teóricas, académicas y personales.

En la entonces Escuela Nacional de Artes Plásticas, ENAP (ahora Facultad de Artes y Diseño, FAD), el doctor Zamora propuso la creación de un nuevo campo disciplinar: los estudios de la imagen, creando con ello la asignatura de Teoría de la imagen. Desde hace

27 años imparte sobre todo cursos de Teoría del arte y Teoría de la imagen. Su principal aportación ha sido incluir en los programas de estudio los enfoques teóricos sobre el arte/la imagen originados y desarrollados en las culturas asiáticas (China, Japón, India, cultura islámica) y en las culturas americanas originarias (Mesoamérica y Zona Andina).

El doctor Zamora Águila ha vinculado su formación como licenciado en Letras y como doctor en Filosofía con su labor docente y de investigación en la ENAP/FAD. Ha escrito y publicado artículos, libros y traducciones; organizado grupos de investigación, ciclos de conferencias y mesas redondas; participado en congresos, coloquios, simposios, mesas redondas y diversos eventos relacionados con sus campos de estudio. Ha representado a la ENAP/FAD en eventos y organismos académicos dentro y fuera de la UNAM. Como fruto de su estancia sabática en Alemania, desarrolló sus estudios doctorales en Filosofía dentro de la UNAM e impartió un curso en la Dirección General de Asuntos del Personal Académico DGAPA para el personal docente en el año 1998.

Sus líneas de investigación son principalmente Teoría y filosofía de la imagen; Teoría del arte y Teoría literaria. Su destacada participación en la docencia le ha permitido impartir asignaturas teóricas y metodológicas para las licenciaturas en Diseño Gráfico, Comunicación Gráfica, Diseño y Comunicación Visual, Artes Visuales (en licenciatura y en posgrado), así como cursos en algunas universidades nacionales y extranjeras; ha contribuido en la organización de la investigación como actividad sistemática por parte del personal académico de carrera dentro de la ENAP/FAD.

Como parte de su labor en la formación de recursos humanos, participa constantemente como jurado, como director de tesis —normalmente entre ocho y 12 por semestre— y como tutor y cotutor en la licenciatura y el posgrado de la ENAP/FAD. Destaca su participación como ponente y conferencista en diversos eventos académicos dentro y fuera de la ENAP/FAD, así como en grupos de investigación dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT).

En su función de investigación, propuso a principio de los años 90 el primer proyecto para dar seguimiento sistemático a la investigación realizada por el personal docente de carrera de la ENAP; en dicho proyecto recogió las inquietudes de algunas decenas de profesores y profesoras que estaban realizando investigaciones históricas, teóricas, técnicas y otras más, en donde se buscaba fundamentar

su propia labor como artistas, diseñadores/diseñadoras, comunicadores/comunicadoras. Con esta propuesta empezó a sembrarse en la ENAP/FAD la semilla de la investigación sistemática como parte de la actividad académica. Hacia el año 2010 el doctor Zamora creó el Centro de Investigación-Producción y Estudios de la Imagen de la ENAP/FAD, que coordinó la creación de ocho grupos de investigación en donde participaron alrededor de 40 docentes. Un buen número de estos grupos de trabajo siguen funcionando hasta la actualidad. Publicó en 2007 el libro *Filosofía de la Imagen. Lenguaje, Imagen y Representación*, obra que a la fecha cuenta con cinco reimpressiones, más una edición electrónica. Este trabajo —que ha sido una gran aportación en su campo de conocimiento— es conocido y demandado en México, así como en diversos países de Latinoamérica (Brasil, Argentina, Chile, Ecuador, Uruguay) y en España. Actualmente está en proceso de publicación su libro *Estudios de la imagen. Imaginarios sociales y construcción de lo humano*, coedición de la Facultad de Artes y Diseño y la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco. Además, tradujo para las colecciones de la ENAP/FAD los libros: *La vida de las formas* (de Henry Focillon) y *Hacia el universo de las imágenes técnicas* (de Vilém Flusser). Ambas son obras de consulta dentro y fuera de la FAD.

Destacan como parte de su participación institucional dentro y fuera de la UNAM haber sido: jefe del Departamento de Titulación; coordinador de Investigación; coordinador de los colegios de Teoría de la Comunicación y el Conocimiento y de Teoría e Historia del Arte; miembro del Comité Editorial; integrante de la Comisión Dictaminadora de la licenciatura en Diseño y Comunicación Visual; Consejero Técnico suplente de la licenciatura en Diseño y Comunicación Visual (1998-1995) y propietario de la licenciatura en Artes Visuales (2007-2013); Consejero Universitario propietario (1998-2002); Miembro de la Comisión Revisora del Plan de Estudios de la licenciatura en Artes Visuales (2011-2012) y de la Comisión para el Diagnóstico de la licenciatura en Artes Visuales (2020-2022).

Reconociendo las aportaciones en su disciplina, al vincular entre sí las labores de docencia y de investigación en Teoría y filosofía de la imagen, Teoría del arte y Teoría literaria, esta Casa de Estudios galardona al doctor Víctor Fernando Zamora Águila con el Premio Universidad Nacional 2023 en el área de la Investigación en artes.



Dra.
**Deborah
 Dorotinsky
 Alperstein**

Docencia en artes

La doctora Deborah Dorotinsky nació en la Ciudad de México en 1963. Es licenciada en Antropología por la Universidad de California, Berkeley (EUA 1985) donde recibió el Premio McCown como la alumna más destacada de su generación; es maestra y doctora en Historia del Arte por la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM (1997 y 2003 con mención honorífica). Desde 2004, se incorporó al Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) de la UNAM, como investigadora de tiempo completo en el área de Arte Moderno; en la actualidad es investigadora titular “C” de tiempo completo. Percibe dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* el nivel “D”, y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del ahora Conahcyt, en el nivel II.

En 2008, fundó la línea de investigación de Cultura visual y género en el IIE y en el Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG, hoy CIEG). Entre 2011 y 2017, fue coordinadora del Programa de especialización, maestría y doctorado en Historia del Arte de la UNAM, labor que desempeñó encomiablemente. Ha participado en diferentes

cuerpos colegiados y fortalecido el desarrollo institucional de la UNAM. De 2019 a 2020 fue miembro de la Comisión Dictaminadora del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) de la UNAM. De 2020 a 2021 fue electa como representante de los Investigadores al Consejo Interno de su instituto y desde 2021, es representante electa de los investigadores del IIE ante el Consejo Técnico de Humanidades.

Se especializa en el estudio, enseñanza y difusión del arte y la cultura visual mexicana de las postrimerías del siglo XIX y los albores del XX. Con una carrera de más de 30 años, la doctora Dorotinsky ha innovado en la investigación de los objetos culturales y las metodologías de estudio de la historia del arte en nuestro país y es un referente a nivel latinoamericano. Como profesora del Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) y del posgrado en Historia del Arte de la UNAM, ha formado a un centenar de estudiantes y consolidado líneas de investigación que han renovado la disciplina.

Sus áreas de especialización son la historia de la fotografía etnográfica y el racismo en México, los estudios de cultura visual y género en la primera mitad del siglo XX y el arte popular en la segunda mitad del mismo siglo. Estas líneas de investigación han impactado su quehacer académico y docente, y ha sido pionera y líder en la impartición de actividades académicas interdisciplinarias que combinan las perspectivas de la historia, la historia del arte feminista, los estudios visuales y la antropología. Ha fomentado una concepción sociocultural de los fenómenos visuales y de producción de imágenes e imaginarios, innovando metodológicamente la disciplina de Historia del Arte. Desde 2012 colabora con Arte+Ciencia, grupo de investigación, creación artística, docencia y difusión adscrito a la FFYL donde ha propiciado los entrecruces entre la estética, el arte de nuevos medios, el bio-arte, la historia de la ilustración científica y la historia de las ciencias biológicas.

Dentro de su labor como docente en Historia del Arte, ha impartido más de 50 cursos en licenciatura y posgrado tanto en la UNAM como en otras instituciones de educación pública en México y el extranjero. Ha participado en dos proyectos internacionales de avanzada sobre vinculación e internacionalización de posgrados en Historia del Arte en América Latina, con profesores y estudiantes de posgrado, apoyados por la Fundación Getty (EUA).

Entre 2012 y 2015 coordinó con María Berbara, de la Universidad Estatal de Río de Janeiro, Brasil, y Laura Malosetti de la Universidad de San Martín, Buenos Aires, Argentina, el proyecto Desplegando la Historia del Arte en América Latina: El largo siglo XIX; y desde 2021, coordina y lidera el proyecto Artes Populares en el siglo XX: conceptos, diálogos artísticos, resistencias sociales, en el que colaboran los posgrados de Historia del Arte de la UNAM, la Universidad Nacional de Colombia-Medellín, el posgrado en Arte y Arquitectura y el Posgrado en Historia del Arte Argentino y Latinoamericano de la Universidad Nacional de San Martín, Buenos Aires, Argentina, con 18 estudiantes de posgrado y nueve profesores de estas tres universidades públicas. En su entusiasta labor como formadora de recursos humanos, ha dirigido 40 tesis, entre doctorado, maestría y licenciatura, y participado en la asesoría de 70 comités de tesis. Sus alumnos graduados

se han incorporado notablemente al trabajo académico en nuestra máxima Casa de Estudios, en otras universidades en América Latina y en instituciones museísticas del país.

Coordinó con Laura González y Rebeca Monroy el Seminario de la Imagen, proyecto que fortaleció y renovó la investigación sobre la historia de la fotografía en México. Como líder de proyectos de investigación ha participado dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica y en el Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIIT y PAPIIME), impulsando de esta manera la formación de recursos humanos y las trayectorias de otros colegas. Entre 2008 y 2010 dirigió el Seminario de Investigación Cultura Visual y Género, en el IIE y el PUEG. De 2012 a 2014 coordinó con Danna Levin, Antonio Zirión y Álvaro Vázquez el Seminario de Investigación Cine Etnográfico entre la Estética y la Documentación, un proyecto del IIE y la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco e Iztapalapa. De este proyecto derivó el libro que co-coordinó, *Variaciones sobre el cine etnográfico: Entre la documentación antropológica y la experimentación estética* (IIE-UNAM, UAM-Azc 2018), donde se publicaron los resultados. Entre abril y junio de 2018, fue investigadora invitada en el Getty Research Institute (EUA), en donde desarrolló el proyecto Craft, folk-art, hand-craft or artesanías? Directions of the concept of popular arts in the 1960s. Coordinó el Seminario de Investigación Arte Popular, artesanías e industrias típicas; tránsitos y transiciones 1940-1980 y, posteriormente, el seminario del proyecto Getty de Arte Popular. En éstos, especialistas y estudiantes de varias disciplinas exploraron, desde la historia del arte y la antropología, los cambios históricos del concepto de arte popular y su lugar en las políticas públicas y la producción, promoción y conservación de estos objetos culturales y sus circulaciones como formas de resistencia social.

Es autora de diversos artículos en revistas y capítulos en libros especializados, entre los más recientes artículos se cuentan “América Indígena and Inter-American visual indigenismo 1941-1951” publicado en la revista *Latin American and Caribbean Ethnic Studies* (2022), “Handcraft as Cultural Diplomacy: Mexico 1968 Cultural Olympics and U.S. participation in the International Exhibition of Popular Arts” publicado por el *Journal of Latin American Cultural Studies* (2020) y “El género y la mascarada en la fotografía de María Santibáñez”, publicado en la *Revista ieb*, de la Universidad de São Paulo, Brasil (2018).

El libro editado por Lynda Klitch y Tara Zanardi, *Visual Typologies from the Early Modern to the Contemporary: Local Contexts and Global Practices* (Routledge, 2018) cuenta con el capítulo de su autoría: “It is written in their faces: Seri women and facial painting in photography”. Su libro *Viaje de sombras. Fotografías del Desierto de la Soledad y los indios lacandones en los años cuarenta*, publicado por el IIE en 2013, es el primero en abordar el problema del racismo y la fotografía documental etnográfica en nuestro país. Coordinado con Riansares Lozano, publicó además el libro *Culturas visuales desde América Latina*, (IIE-UNAM, 2022).

Por su vasta y destacada trayectoria académica en la Historia del Arte y la Antropología, así como por su sólido compromiso institucional, la doctora Deborah Dorotinsky Alperstein es digna ganadora del Premio Universidad Nacional 2023, en el área de Docencia en artes.



Dra.
**Carolina
Sarmiento Silva**

*Docencia en educación media superior
(ciencias exactas y naturales)*

La doctora Carolina Sarmiento Silva nació el 9 de agosto de 1959, en la actual Ciudad de México, realizó sus estudios de licenciatura y maestría en Psicología Educativa y el doctorado en Psicología en la Facultad de Psicología (FPS) de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM. Actualmente, es profesora de carrera titular “C” tiempo completo definitiva en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), plantel 8 “Miguel E. Schulz”, en donde imparte la asignatura de Psicología desde 1990. Entre otras distinciones, dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*, fue evaluada con el máximo nivel del estímulo; asimismo, obtuvo la Cátedra Especial Raúl Pous Ortiz (2002 y 2023) y recibió el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz (ENP-Plantel 8-2009).

Su destacada trayectoria de liderazgo académico hizo posible la reciente actualización de los 92 programas de estudio de la ENP que, a pesar de los diversos esfuerzos previos, no habían tenido cambios desde 1996. Esta es una prueba tangible y relevante de su interés por la renovación de la propuesta educativa del bachillerato preparatoriano. Este sobresaliente logro, efectuado como coordinadora del Proyecto de Modificación Curricular (PMC 2016-

2018), fue la materialización de su intensiva y continua actividad académica, paralela a su compromiso institucional que, en el terreno de la formación de recursos humanos, se ha plasmado en el diseño, organización y/o impartición de 140 cursos dirigidos a profesores, tanto en su entidad como en otras entidades académicas de nuestra máxima Casa de Estudios y en otras instituciones educativas.

La promoción del fortalecimiento institucional ha sido una de las tareas que ha atendido de manera continua y con resultados de alta trascendencia; así, su trayectoria académico-profesional en la ENP incluye los cargos de secretaria académica del Plantel 8 de 1994 a 1998, jefa de la Unidad de Investigación y Apoyo Pedagógico de 2011 a 2012 y secretaria de Planeación de 2012 a 2018. Entre los logros que alcanzó en estos cargos se encuentran la modificación de los Programas de Formación de Profesores de Nuevo Ingreso y el de Actualización Docente, así como la ya mencionada actualización de los programas de estudio, que dirigió como secretaria de Planeación de la ENP y que fue un eje de sus diversas iniciativas orientadas a renovar la propuesta educativa preparatoriana.

En este mismo sentido debe destacarse su participación como coordinadora y/o en la implementación de diversos proyectos y programas institucionales, entre ellos, el Programa Honorífico de Excelencia, el Programa de Apoyo a Materias de Alto Índice de Reprobación, el Programa SEXUNAM, el Programa Institucional de Tutoría y el Plan de Apoyo Integral al Desempeño Escolar de los Alumnos (PAIDEA-ENP). Adicionalmente, participó en la creación del programa de estudios de la asignatura Género y prevención de violencias, para el bachillerato de la ENP. En estas iniciativas institucionales ha aprovechado su amplia experiencia en la psicología educativa, desarrollando su labor en conjunción con diferentes equipos de investigación sobre tópicos relacionados directamente con procesos cognitivos implicados en el aprendizaje escolar y con habilidades académicas como la lectura y la escritura.

Como resultado de la importancia que le ha conferido a la difusión y extensión académica entre pares, destaca su participación en 15 proyectos de investigación, 11 como colaboradora y cuatro como responsable, y asimismo su participación en congresos que incluye 70 ponencias. Ha publicado 28 artículos en revistas de psicología y educación, nacionales y extranjeras, así como en la *Revista Mixcoac* del Plantel 8 de la ENP, además de ser autora o coautora de ocho libros, dos derivados de proyectos de investigación, y de tres libros de texto; cabe subrayar que dos de ellos han

alcanzado su 3ª edición y el más reciente fue publicado por McGraw Hill. También es autora o coautora de ocho capítulos en libros relacionados con su labor de investigación, el último de ellos publicado por la Universidad Católica de Córdoba, Argentina U.C.C. y la UNICEF. Asimismo, ha hecho la revisión técnica de dos libros y el dictamen de nueve libros y dos artículos para revistas de Psicología.

Sus aportaciones a la Institución se han nutrido de manera continua, pues su formación académica y para la docencia incluye cuatro diplomados y 91 cursos, talleres y seminarios de formación y actualización docente que han dado sustento a su trayectoria académica, académico-administrativa y, en forma directa, al ejercicio sobresaliente de su docencia. Así, de manera adicional a su carga docente, ha impartido 16 cursos complementarios al programa de estudios de Psicología dirigidos a alumnos de la ENP, 40 conferencias y mesas redondas y 51 asesorías para la realización de trabajos de investigación, para la presentación de ponencias y para su participación en diferentes concursos y foros.

Su trayectoria incluye destacados cargos honoríficos entre los que se encuentran su participación como consejera interna propietaria del Plantel 8 de la ENP, consejera técnica propietaria del H. Consejo Técnico de la ENP, e invitada al Consejo Académico del Bachillerato; fue integrante de la Comisión Revisora del PRIDE de la ENP del área de Ciencias Biológicas y de la Salud. Actualmente, forma parte del Consejo Asesor de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa, DGOAE, de la UNAM; de la Comisión Especial del PRIDE del Consejo Académico del Bachillerato, y formó parte de la Comisión Evaluadora del PRIDE del Colegio de Ciencias y Humanidades, CCH. En suma, su desempeño en cargos de alta responsabilidad académica dirigido al fortalecimiento de la educación que ofrece el bachillerato preparatorio, en paralelo a su profusa labor formativa de los recursos humanos de entidades académicas de dentro y fuera de la UNAM, y su sobresaliente ejercicio docente apoyado en una sólida y continua formación académica y de investigación, le han permitido fortalecer los diversos ámbitos de su actividad y su compromiso institucional, lo que caracteriza esta excepcional trayectoria.

Por su ejemplar y destacada trayectoria docente como coordinadora del Proyecto de Modificación Curricular, así como por el esfuerzo demostrado en el fortalecimiento de la educación media superior, la doctora Carolina Sarmiento Silva es digna acreedora del Premio Universidad Nacional 2023, en el área de Docencia en Educación Media Superior (ciencias exactas y naturales).



Dra.
**Gabriela
Silva Urrutia**

*Docencia en educación media superior
(humanidades, ciencias sociales
y económico-administrativas)*

La doctora Gabriela Silva Urrutia obtuvo la licenciatura en Sociología en la ENEP Acatlán en 1996, la maestría en Sociología en 2003 y el doctorado en Ciencias Políticas y Sociales en 2017, ambas en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), sus tesis de grado versan sobre la educación media superior y ambas recibieron mención honorífica.

Ha recibido una amplia formación en diferentes instancias de la UNAM, desde el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), y la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED). Cuenta con cuatro diplomados y más de 50 cursos recibidos de formación docente, así como cursos de comprensión de lectura y posesión en los idiomas francés y alemán.

Se incorporó a la docencia en el CCH, Plantel Azcapotzalco, en 1996 como profesora de asignatura interina de Historia de México I y II, Historia universal moderna y contemporánea I y II, y Ciencias políticas y sociales I y II. Es profesora de carrera de

tiempo completo desde 2002. Actualmente es profesora de carrera titular “C” del área Histórico-Social, y dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*, recibe el nivel de estímulo “C”.

También se desempeñó como jefa del departamento de Psicopedagogía de 1997 al 2000, y secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje de 2006 al 2009 en el Plantel Azcapotzalco. En ambos cargos formó un grupo interdisciplinario de profesores para estudiar el rendimiento académico de los alumnos del Colegio, a partir de la metodología de seguimiento longitudinal de las generaciones 1997, 2007. De esta última generación fue corresponsable, dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación, PAPIME*, del proyecto 302306 titulado Prevención de la reprobación y disminución del rezago académico en alumnos del CCH Azcapotzalco, que duró tres años.

Por ser un tema de relevancia para la investigación educativa, continuó con el seguimiento longitudinal de las generaciones 2007, 2011 y 2019 y coordinó el grupo de trabajo que elaboró los seguimientos de las generaciones 2007 y 2019 del Plantel Azcapotzalco. Los resultados de estas investigaciones se han expuesto en diferentes eventos académicos en la UNAM y en el Instituto Politécnico Nacional, IPN.

En el periodo 2012-2013 realizó una estancia de investigación en el Instituto de Investigaciones Sobre la Universidad y la Educación (IISUE) de la UNAM. En dicha entidad académica se dedicó al desarrollo de su tesis doctoral titulada *La educación media superior en México: claves para entender la reforma integral*, en particular al análisis sobre los acuerdos de 2008 de la SEP.

Participó dictaminando trabajos del 12° Congreso del Consejo Mexicano de Investigación Educativa en 2005. También perteneció a la Comisión Dictaminadora del Colegio de Historia de la Escuela Nacional Preparatoria de 2019 a 2021.

Otra de las áreas de investigación en que ha trabajado es la profesionalización docente, por lo que coordinó de 2013 a 2017 el Seminario Lee Shulman para la profesionalización de la docencia en el Colegio de Ciencias y

Humanidades. Como resultado de su dirección en este trabajo colegiado se obtuvieron diferentes reportes de investigación que abordan temas sobre los componentes fundamentales de la docencia, la profesionalización docente y sus aportes teóricos y metodológicos, así como el diagnóstico institucional de la formación de profesores en el CCH.

En su labor docente ha incorporado actividades de la educación virtual a partir de la plataforma Moodle de la plataforma h@bitat puma, con las cuales complementa sus actividades desde 2014. Su formación y experiencia en tecnologías de la comunicación la llevó a formar en 2020, junto con otras profesoras de distintas áreas del Plantel Azcapotzalco, la Comunidad de aprendizaje Moodle del CCH Azcapotzalco. A partir de este grupo, se ha dedicado en los últimos dos años a la formación docente de profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades, en la que destaca la formación de más de 200 profesores en temas sobre la plataforma Moodle, tecnologías de la información, blended learning y educación a distancia, para atender a los alumnos en la contingencia sanitaria, así como para consolidar recursos humanos formados en los medios digitales para la docencia.

En el ámbito de la difusión cultural, ha participado en diferentes eventos académicos y, como expositora, ha presentado ponencias en congresos y encuentros educativos, principalmente en la UNAM y en el IPN. Actualmente es miembro de la Asociación Internacional de Sociología (International Sociological Association) y de la Sociedad Internacional para la Tecnología en Educación (International Society for Technology in Education).

Por su desempeño profesional y dedicación a la superación académica, así como por su compromiso con la formación de profesores, en temas sobre la profesionalización docente, la plataforma Moodle, tecnologías de la información, blended learning y educación a distancia, para atender a los alumnos en la contingencia sanitaria, la doctora Gabriela Silva Urrutia es reconocida con el Premio Universidad Nacional 2023, en el área de Docencia en Enseñanza Media Superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas).



Dr.

Jesús Antonio del Río Portilla

Innovación tecnológica y diseño industrial

El doctor Jesús Antonio del Río Portilla nació en la Ciudad de México, es doctor en Física por la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM, investigador titular “C” de tiempo completo en el Instituto de Energías Renovables, IER, de la UNAM, percibe el máximo nivel dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, SNI, con nivel III. Fue director fundador del Centro Morelense de Innovación y Transferencia Tecnológica y Secretario Académico del Centro de Investigación en Energía de la UNAM (CIE). Fue director del Instituto de Energías Renovables de la UNAM (IER), por dos periodos 2013-2017 y 2017-2021, fue miembro de la Junta de Gobierno de El Colegio de Morelos y de la Junta Directiva del Instituto Nacional de Electricidad y Energías Limpias. Es codirector de la Unidad de Energías Renovables del Centro Latinoamericano de Física (CLAF).

El doctor del Río es físico de formación, con un amplio conocimiento en diferentes disciplinas de la ciencia básica y una flexible intuición que le facilita la solución de problemas tecnológicos en diferentes ramas de la economía. Así, sus contribuciones científicas van desde investigación

fundamental hasta el desarrollo tecnológico en los ámbitos de la termodinámica de procesos irreversibles, transporte en medios porosos, fotónica con nanoestructuras, sistemas complejos y fuentes renovables de energía.

El doctor del Río ha publicado más de 100 trabajos de investigación en revistas de circulación internacional, más de 50 artículos de divulgación científica, 13 libros de divulgación y uno sobre patentamiento, así como más de 300 contribuciones editoriales en periódicos del estado de Morelos. Sus trabajos de investigación han sido citados más de dos mil veces. En desarrollo tecnológico, su trabajo académico le ha conducido a ser inventor de ocho patentes concedidas, además de otra solicitud de patente y siete registros de autor de programas de cómputo. Las patentes versan sobre aspectos del transporte en medios porosos, con usos en la extracción de petróleo o filtración de fluidos viscoelásticos. La parte sustancial de sus innovaciones está en el ámbito de la energía solar con aplicaciones a cocimiento solar, concentración solar e iluminación natural. También se ha orientado hacia la innovación sociotécnica, donde ha coordinado la construcción de exitosas redes multidisciplinarias, tanto de personas como de organizaciones, dedicadas a la investigación y a la innovación.

Como parte de su extraordinaria labor docente, imparte cotidianamente cursos en las licenciaturas de Física, Ingeniería en Energías Renovables y en los posgrados de Ingeniería y Ciencias Físicas. En su destacada formación de recursos humanos, ha dirigido más de 40 tesis de licenciatura y posgrado, 11 de ellas de doctorado, y dirigido a dos estudiantes posdoctorales. Sus estudiantes de doctorado ahora forman parte de cuerpos académicos o desarrollo tecnológico en instituciones nacionales y extranjeras.

En el ámbito de la divulgación, el doctor del Río imparte conferencias tanto presenciales como videoconferencias a lo largo del territorio nacional y publica frecuentemente artículos de divulgación en periódicos locales para que la población tenga información de calidad a su alcance.

Entre los premios que ha recibido están: la Medalla Gabino Barreda (1984), el Premio Efraim Hernández Xolocotzin en Ciencias Exactas en la Universidad de Chapingo (1991), por tres años consecutivos el Premio de la Casa de la Ciencia de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, UAEM, al trabajo en ciencias básicas (1991-1992-1993), la Medalla de Honor en Ciencia y Tecnología otorgada por el Congreso del Estado de Morelos (2018), la Medalla VASE (Visión, Asertividad, Sensibilidad y Entendimiento) del Consejo Internacional de Empresarios (COINE, 2020) y el Reconocimiento Estatal al Mérito en Investigación en Vinculación y Divulgación (2022). Su trabajo de investigación doctoral fue reconocido con el Premio Weizmann en 1991. Es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias, de la Academia de Ingeniería de México y de la Academia de Ciencias de Morelos (presidente 2011-2012, reelecto 2013-2014). Ha sido Coordinador del Programa Regional Morelos de la Academia de Ingeniería (2007-2008), Coordinador Regional V de la Academia de Ingeniería (Guerrero, Hidalgo, Morelos, Puebla 2009-2010) y árbitro de prestigias revistas de física, ingeniería y biología teórica.

Con base en su brillante trayectoria profesional y académica, la relevancia de sus aportaciones, así como por los alcances de su trabajo realizado en el campo de las invenciones y patentes registradas, el doctor Jesús Antonio del Río Portilla es digno merecedor del Premio Universidad Nacional 2023 en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial.



Dr.
**Ivan
San Martín
Córdova**

Arquitectura y diseño

El doctor Ivan San Martín Córdova nació en la Ciudad de México el 22 de noviembre de 1962, ingresó como estudiante a la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM, en el Colegio de Ciencias y Humanidades, CCH-Sur. Obtuvo el título de licenciado en Arquitectura por la Facultad de Arquitectura FA de la UNAM; en 1994 obtuvo el grado de maestro en Urbanismo en la UNAM y gracias a una beca de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, DGAPA, se trasladó a España para realizar su doctorado en la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC). Años más tarde, realizaría su segunda carrera, esta vez como licenciado en Filosofía por la Universidad del Claustro de Sor Juana (UCSJ), de la que egresó en 2019 por la modalidad de excelencia académica debido a su promedio de 9.9.

En la actualidad es investigador titular "C" de tiempo completo definitivo, adscrito al Centro de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CIAUP) de la FA de la UNAM. Dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) recibe el nivel de estímulo "D", y es nivel I del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Conahcyt.

Su trayectoria académica en la UNAM se divide en dos periodos: catorce años como profesor de asignatura (comenzó inmediatamente después de titulado) en la licenciatura en Arquitectura de la Facultad de Arquitectura (1987-2001) y después, 22 años como investigador titular de tiempo completo (2001-a la fecha).

Su desarrollo en las labores de investigación las ha realizado en el área de Historia, Teoría y Estética de la Arquitectura Mexicana, especializándose en una historiografía interdisciplinaria cuyos principales objetos de estudio han sido tres: el estudio de la arquitectura religiosa contemporánea, la defensa del patrimonio arquitectónico moderno y la arquitectura diseñada por ingenieros civiles y militares.

En su destacada labor de docencia, durante 36 años como profesor ha impartido 54 cursos ordinarios en la licenciatura en Arquitectura y los posgrados de Arquitectura y de Diseño Industrial: 10 asignaturas cuando era profesor de asignatura y 44 materias ya como investigador de tiempo completo, tan solo interrumpidos por el disfrute de los periodos sabáticos.

Como parte importante de la difusión de la cultura, ha participado en la escritura de textos de divulgación en artículos y periódicos, participado en homenajes, visitas guiadas, charlas para todo público, participación en radio y televisión, pódcast, videos y Facebook, así como la curaduría de dos exposiciones de carteles sobre Arquitectura moderna mexicana del siglo XX. No obstante, su principal logro en la difusión ha sido la fundación, en 2010, de una nueva revista universitaria *Academia XXII* para la investigación científica en arquitectura, urbanismo y paisaje, de la cual fue su editor durante los primeros siete años (2010-2016), estafeta que decidió dejar a nuevas generaciones de académicos.

Fuera de la UNAM, durante los periodos en que se desempeñaba como profesor de asignatura (1987-1994 y 1998-2001) impartió clases en dos instituciones privadas: la Universidad Iberoamericana (UIA) y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM). Posteriormente, ya como investigador, ha sido invitado a participar en cuatro tesis de posgrado fuera de la UNAM: una dirección de tesis de doctorado en España, dos codirecciones de maestría en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, UMSNH, y una como cotutor en la UIA. También ha participado en exámenes de grado en otras instituciones de maestría y doctorado (en la Universidad Autónoma Metropolitana, UAM, y la Universidad Veracruzana).

En la formación de recursos humanos ha dirigido en la UNAM 26 tesis: ocho de doctorado, 14 de maestría y cuatro de licenciatura, y 22 tesis más como cotutor: 11 de doctorado, nueve de maestría y dos de licenciatura. Ha sido sinodal de 53 exámenes de grado en la UNAM: 20 de doctorado, 28 de maestría, dos de especializaciones y tres de licenciatura.

En la formación de grupos de investigación, destacan dos iniciativas: fue uno de los diez fundadores en 2004, de la representación nacional (Docomomo México) del organismo Docomomo Internacional, capítulo nacional, en el que se agrupan 39 académicos de las principales instituciones públicas y privadas, quienes se han encargado de organizar seminarios y publicaciones; y fue fundador en 2022 de una nueva red de investigadores internacionales estudiosos de la arquitectura y arte sacros (RIIAAS), que agrupa a académicos en siete países, grupo que se aboca al estudio y divulgación del espacio sagrado arquitectónico y urbano. En la actua-

lidad, en ambas organizaciones funge como su presidente.

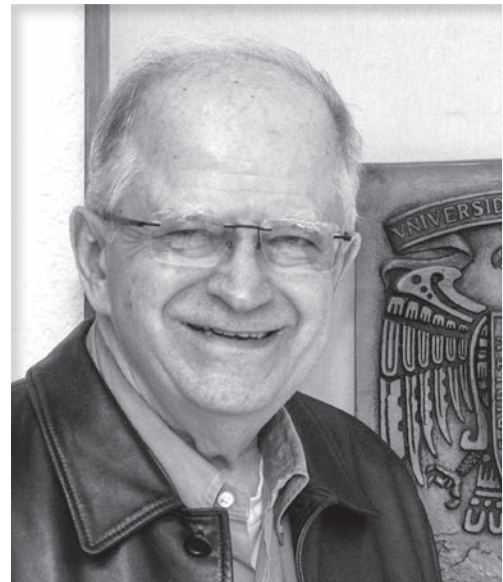
Durante la vida académica del doctor San Martín ha dictado 133 presentaciones: cuatro magistrales internacionales (Ecuador, Cuba y Colombia), dos magistrales nacionales, 10 conferencias internacionales (Guatemala, Puerto Rico, Chile, Colombia, España y Ecuador), 37 conferencias nacionales, 12 ponencias internacionales y 68 ponencias en eventos nacionales.

El compromiso institucional con la UNAM lo llevó en 2005 a formar parte de la terna para la dirección de la Facultad de Arquitectura, designación que recayó en otro compañero universitario, quien lo invitó a colaborar como jefe de división de posgrado del entonces Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado (CIEP) de la FA, cargo que desempeñó entre 2005-2009.

Pertenece a varias redes y asociaciones vinculadas a su trabajo de defensa del patrimonio arquitectónico. En el ámbito internacional es miembro del Comité Internacional de Críticos de Arquitectura (CICA) y de RIIAS, mientras que en el nacional fue miembro de 2009 a 2022 de Icomos mexicano, además de ser miembro de número (desde 2013) de la Academia Nacional de Arquitectura.

También ha participado ininterrumpidamente en tres seminarios colectivos adscritos a otras tantas universidades: en la UNAM, en la Universidad Anáhuac y en la Universidad del Claustro de Sor Juana. Su trayectoria universitaria ha sido reconocida con 13 distinciones: tres premios, dos medallas, una investidura, tres becas para estudios, tres diplomas de reconocimiento y una designación universitaria. Los premios fueron por sus labores de difusión de la cultura arquitectónica (Premio Mario Pani por el Colegio de Arquitectos en 2022), por un libro, Premio Francisco de la Maza por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH, en 2017 y por su trayectoria de investigación (Premio Juan O'Gorman por investigación por el Colegio de Arquitectos en 2011). Las medallas de plata fueron a dos libros colectivos que coordinó (uno otorgado por el Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México [CAM-SAM] el 1 de octubre de 2021 y el otro otorgado por el Colegio de Arquitectos del Puerto de Veracruz en 2017).

Por su brillante trayectoria en la investigación y la docencia de la arquitectura y el urbanismo, su compromiso con las tareas sustantivas de nuestra institución en la formación de recursos humanos, sus aportaciones al generar una historiografía interdisciplinaria y su contribución a la difusión cultural al crear la nueva revista universitaria (*Academia XXII*), el doctor Iván San Martín Córdova es un digno ganador del Premio Universidad Nacional 2023 en el área de Arquitectura y diseño.



Lic.
**Marco
Antonio
Campos Álvarez
Tostado**

Creación artística y extensión de la cultura

Marco Antonio Campos Álvarez Tostado nació en la Ciudad de México, en 1949. Es licenciado en Derecho por la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM, y recibió el doctorado *Honoris Causa* por la Universidad Autónoma de Nuevo León en 2014. Ha sido uno de los principales animadores de la literatura mexicana en los últimos cincuenta años, como escritor, académico, promotor literario y periodista cultural.

El licenciado Marco Antonio Campos ha trabajado la poesía, el ensayo, el estudio universitario, la narrativa, el cuento, la novela, la crónica, la entrevista y la traducción. Sus libros significativos en poesía son: *La ceniza en la frente*, *Los adioses del forastero*, *Viernes en Jerusalén* y *Dime dónde en qué país*; en ensayo: *La Academia de Letrán*, *Los resplandores del relámpago*, *Las ciudades de los desdichados*, *El café literario en la Ciudad de México en los siglos XIX y XX*; en novela: *Hemos perdido el reino* y *En recuerdo de Nezahualcóyotl*; y en crónica *De paso por la tierra*.

Como investigador asociado “C” de tiempo completo del Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas, IIFL, de la UNAM, se especializa en la literatura del siglo XIX. En su trabajo, por una parte, ha realizado estudios y antologías de la Academia de Letrán, de Ignacio Rodríguez Galván, Manuel Acuña, Manuel José Othón y Ramón López Velarde, y rescates de Luis Martínez de Castro y Marcos Arróniz, considerados por José Emilio Pacheco como esenciales para nuestra cultura. Campos cuenta además con una antología de la crónica del siglo XIX.

Como traductor, ha vertido al español más de treinta libros de poesía del italiano, francés, portugués y alemán, entre ellos, poetas como Umberto Saba, Giuseppe Ungaretti, Vincenzo Cardarelli, Salvatore Quasimodo, Cesare Pavese, Charles Baudelaire, Arthur Rimbaud, Guillaume Apollinaire, Blaise Cendrars, Antonin Artaud, Émile Nelligan, Gaston Miron, Gattien Lapointe, Georg Trakl, Fernando Pessoa, Carlos Drummond de Andrade y Nuno Júdice. El licenciado Marco Antonio Campos es el poeta de su generación más reconocido y traducido en el extranjero. Ya por su trayectoria literaria o especialmente por su poesía, ha sido galardonado nacional e internacionalmente con premios de gran relevancia en México, Ecuador, Chile, España y Rumania. En España ha ganado los prestigiosos galardones Casa de América (2004), Premio del Tren Antonio Machado (2008) y Premio Internacional Ciudad de Melilla (2009); en Montreal, Canadá, el premio del Festival de Poesía Lèvres Urbaines (2014); en Quito, Ecuador, el Premio del Festival de Poetas Paralelo Cero (2018); en Chile le fue otorgada la Medalla Presidencial Centenario Pablo Neruda (2004), y en Bucarest, Rumania, el Premio Anton Pann (2019). En México se le han concedido dos de los reconocimientos más importantes y de mayor tradición en el país: el premio Xavier Villaurrutia (1992) y el Premio Iberoamericano Ramón López Velarde (2010).

Marco Antonio Campos ha impartido clases de Poesía mexicana, Narrativa mexicana y mito, Historia y poesía en el México antiguo, en universidades extranjeras. Ha sido lector en las universidades de Salzburgo y de Viena (1988-1991), profesor invitado de la Brigham Young University, de Provo, Utah (1991), profesor invitado de la Facultad de Letras de la Universidad de Buenos Aires y la Universidad de la Plata (1992) y de la Universidad Hebrea de Jerusalén (2003). Desde 1996 es investigador del Instituto de Investigaciones Filológicas.

Como promotor cultural, desde 1973, entró al departamento de Punto de Partida, en la Dirección de Difusión Cultural de la UNAM, que se convirtió en 1975 en departamento de Talleres, Conferencias y Publicaciones Estudiantiles y desde 1985 en Dirección de Literatura. Como jefe de redacción, se encargó de la revista y los libros colectivos de jóvenes de narrativa y poesía. Se le ascendió en 1981 a jefe del departamento, y a su vez, cuando se creó la dirección de Literatura fue su primer director (1986-1988). Como jefe de redacción y editor de los libros colectivos de

Punto de Partida, publicó cerca de cincuenta números de la revista y, en libros colectivos, entre 1983 y 1988 editó aproximadamente a trescientos poetas, escritores y ensayistas jóvenes, muchos de los cuales son figuras relevantes hoy en día. En los años ochenta, como jefe de departamento y después, como director, coorganizó para la UNAM con el Instituto Nacional de Bellas Artes, INBA, y la Universidad Autónoma Metropolitana, UAM, encuentros literarios en diversas ciudades del país, de los cuales, los más importantes, fueron el Encuentro de Poetas del Mundo Latino, en su primera época, y el Encuentro Latinoamericano de Narradores. Asimismo, gracias a Marco Antonio Campos, se hicieron anualmente encuentros de escritores jóvenes, de narradores, de periodismo, de mujeres.

Fundó el *Periódico de poesía* en versión impresa, en 1986, en su primera época, el cual volvió a dirigir, a su regreso del extranjero, en 1993. Ambos en versión escrita. En 1999, junto con Víctor Sandoval, una de las leyendas de la promoción cultural, retomó el Encuentro de Poetas del Mundo Latino, del que hubo veinte versiones.

Acerca de la obra de Marco Antonio Campos han opinado escritores tan representativos de la mejor tradición latinoamericana como Rubén Bonifaz Nuño, Juan Gelman y José Emilio Pacheco: “Dominado el secreto de que el valor de sus palabras es capaz de despertar con la indignación el valor de sus semejantes, ha conquistado para ellas las cualidades de una máxima eficacia. Trabajo sin término del auténtico poeta. Mucho ha leído, lo ha asimilado todo. Sus versos guardan conscientes reminiscencias de aquellas plurales lecturas en que se inició para viajes innumerables; ecos que van desde Homero hasta Elytis, pasando por Virgilio, Propertio, Dante, el Dolce Stil Nuovo, Shakespeare, Rimbaud, Leopardi, López Velarde, Miguel Hernández y tantos otros más, enriquecen la actualidad de su voz” (Rubén Bonifaz Nuño); “Marco Antonio Campos es un poeta de verdad. Es una especie rara en este mundo, pues un poeta que no se levanta en la mañana para escribir de 8 a 10. Campos tiene un libro extraordinario que lleva por título *Viernes en Jerusalén*, que, quien no lo haya leído, ha contraído una deuda consigo mismo” (Juan Gelman); “Marco Antonio Campos es un hombre de letras en toda la extensión de estas palabras, con su pluralidad de géneros y obras importantes en todos ellos. Campos, el novelista, el cuentista, el poeta de *Viernes en Jerusalén* y *Dime dónde, en qué país* y el admirable traductor de la poesía francesa, italiana y alemana, se nos presenta como el investigador a quien debemos *El café literario en la Ciudad de México en los siglos XIX y XX*, la reivindicación de Manuel Acuña y el descubrimiento de los escritores que, gracias a él, se nos han vuelto indispensables: Marcos Arróniz y Luis Martínez de Castro” (José Emilio Pacheco).

Por tan destacada labor, el licenciado Marco Antonio Francisco Campos Álvarez Tostado es honroso ganador del Premio Universidad Nacional 2023, en el campo de Creación artística y extensión de la cultura.

Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023

R
D
U
N
I
A

- **Dra. Mariana Vargas Magaña**
Investigación en ciencias exactas
- **Dra. Ana Paulina Gómora Figueroa**
Docencia en ciencias exactas
- **Dra. Carla Daniela Robles Espinoza**
Investigación en ciencias naturales
- **Dra. Mónica Andrea López Hidalgo**
Docencia en ciencias naturales
- **Dra. Ana Melisa Pardo Montaña**
Investigación en ciencias sociales
- **Dra. Julieta Morales Sánchez**
Docencia en ciencias sociales
- **Dr. José Alberto Solís Navarrete**
Investigación en ciencias económico-administrativas
- **Dra. Nitzia Vázquez Carrillo**
Docencia en ciencias económico-administrativas
- **Dra. Magda Raquel Barragán Aroche**
Investigación en humanidades
- **Dra. Zaira Navarrete Cazales**
Docencia en humanidades
- **Dra. Karina Erika Rojas Calderón**
Docencia en artes
- **Prof. Gamar Zaid Joseph García Castillo**
Docencia en educación media superior
(ciencias exactas y naturales)
- **Dr. Luis Carlos Andrade Espino del Castillo**
Docencia en educación media superior
(humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas)
- **Dr. Julián Carrillo Reyes**
Innovación tecnológica y diseño industrial
- **Lic. Andrés Arroyo Vallín**
Creación artística y extensión de la cultura



Dra.

Mariana Vargas Magaña

Investigación en ciencias exactas

La doctora Mariana Vargas Magaña nació en la Ciudad de México, es egresada de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Cursó sus estudios de posgrado en Francia, el Master II en la Université Paris-Sud XI y el doctorado en Física en el Laboratoire Astroparticules et Cosmologie, obteniendo el grado de Doctor en Física por la Université Paris Denis Diderot, con un trabajo de investigación sobre las Oscilaciones Acústicas de Bariones (BAO) dentro de la colaboración internacional SDSS-Baryonic Oscillation Spectroscopic Survey (BOSS). Posteriormente realizó un postdoctorado en el Mc. Williams Center of Cosmology, en Carnegie Mellon University en EUA, donde continuaría sus investigaciones sobre las BAO, convirtiéndose en una de las especialistas en el tema. En 2015 ingresó al Instituto de Física de la UNAM. Actualmente, es investigadora titular A, cuenta con el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) nivel II.

Desde su incorporación al Instituto de Física, ha desarrollado una línea de investigación pionera en México, dedicada al estudio de la aceleración cósmica por medio de sondeos espectroscópicos. La aceleración cósmica es

uno de los temas más importantes explorado por la cosmología moderna. Su línea de investigación es la extracción de la información de los sondeos espectroscópicos a partir de las BAO, y de las Distorsiones de Corrimiento al Rojo (RSD). De sus contribuciones más significativas dentro de BOSS, resalta su liderazgo en el análisis final del experimento. BOSS es un experimento de frontera de Energía Oscura (EO) cuyo objetivo fue medir las BAO con precisión del 1%. La doctora Vargas Magaña formó parte del equipo clave que dirigió uno de los análisis de soporte que fundamentan los resultados finales del experimento donde se proporciona la estimación final de los errores sistemáticos de las BAO, estudio de gran relevancia en la era de la cosmología de precisión.

A lo largo de su trayectoria académica, la doctora Vargas Magaña ha tenido una destacada participación en otras dos colaboraciones internacionales de experimentos de frontera sobre la EO: Extended Baryonic Oscillation Spectroscopic Survey (eBOSS) y Dark Energy Spectroscopic Instrument (DESI). En el eBOSS, experimento sucesor de BOSS, codirigió uno de los proyectos de soporte que fundamentan el análisis final del experimento; además, formó parte del equipo que midió las BAO y RSD con las galaxias luminosas rojas. Los resultados de BOSS -eBOSS representan un logro mayor en cosmología, permitieron tener un análisis exhaustivo del mapa tridimensional más grande del Universo. Estas dos participaciones marcan la trascendencia del trabajo colaborativo de la doctora Vargas Magaña durante dos décadas, periodo en el que la investigadora ha tenido un papel clave.

Actualmente, la doctora Vargas Magaña enfoca su investigación al experimento DESI en el que participa desde 2012. DESI es un experimento de EO que revolucionará la cosmología alcanzando las cotas cosmológicas más pequeñas en las últimas 3 décadas. La doctora Vargas ha contribuido a la preparación del experimento de manera destacada.

En enero de 2022 recibió la distinción más importante de DESI, fue reconocida como DESI Builder por su “servicio extenso y a largo plazo a la construcción y ejecución del experimento”. Como parte de sus principales contribuciones más significativas, de 2019 a 2022 codirigió el Grupo de trabajo Mock Challenge (MC). El objetivo del MC es la validación de código de análisis de BAO/RSD y la cuantificación de los errores sistemáticos; fungió como coordinadora del MC de BAO y reconstrucción. Igualmente ha representado a la colaboración DESI en diferentes foros internacionales. Fuera de su participación en BOSS, uno de sus principales logros fue hacer la primera medición de número efectivo de especies relativistas *Neff* en el espectro de BAO, publicado en 2018 en *Nature Physics*, donde la doctora Vargas Magaña se encargó de una parte fundamental del análisis de las BAO en el espacio de configuraciones. Este trabajo es de gran relevancia, pues constituye una prueba de principio de la posibilidad de extraer información adicional del espectro de BAO. La doctora Vargas ha formado un grupo de cosmología observacional con la participación de investigadores locales que tienen aportaciones significativas en las colaboraciones internacionales, donde destacan el liderazgo y la colaboración de los estudiantes formados por ella.

Cuenta con 78 artículos en revistas arbitradas indizadas y 16,335 citas (SCOPUS). Ha obtenido apoyo financiero para la dirección y el desarrollo de 15 proyectos. Ha participado en evaluaciones de proyectos nacionales (PAPIIT, Conacyt, SNI)

y comités evaluadores internacionales como la NASA Research Opportunities in Space and Earth Science. Funge como árbitro regular, PRL, MNRAS, PRD, JCAP, Nature Astronomy y fue miembro del DESI Public Board (2020). Es coorganizadora de Cosmology from Home Conference desde 2021, del International Workshop on Astronomy and relativistic Astrophysics desde 2020, y fue la coordinadora del Meetings Committee de DESI de 2020-2023.

Además de su trayectoria en investigación, ha contribuido a la formación de recursos humanos de alto nivel de licenciatura y posgrado (8 estudiantes graduados, 4 en curso). Ha impartido 28 cursos incluidos licenciatura y posgrado, seminarios de investigación y cursos especializados. Ha participado en 19 comités tutorales y 29 exámenes, incluidos de grado, candidatura e ingreso al doctorado. Ha impartido 86 seminarios (42 internacionales). Ha impulsado talleres y escuelas que formen a las nuevas generaciones en esta área de cosmología observacional de reciente formación en México, ha coorganizado 33 eventos (23 internacionales), destacando las cuatro ediciones de la escuela Mexican Astro-Cosmo Statistics School, de la cual es coorganizadora. En divulgación se caracteriza igualmente su extensa labor con actividades de diversa naturaleza.

Como parte de su labor institucional destaca su participación, desde enero 2022, como representante suplente de académicos del Instituto de Física ante el Honorable Consejo Universitario. Funge actualmente como responsable académica y representante de los tutores del campo de conocimiento de Física de altas energías, Física nuclear, Gravitación y Física matemática ante el Posgrado en Ciencias Físicas (PCF) y es parte del Comité de Género del PCF.

La doctora Vargas Magaña se distingue igualmente por su compromiso con la construcción de ambiente académico con igualdad de género e inclusivo en la ciencia. Destaca su participación en diversos comités (DESI Diversity, Equity and Inclusiveness Committee, Committee On Inclusiveness in the SDSS) y su participación como coorganizadora de la primera Conferencia para mujeres de licenciatura de física en México desde 2022 (CUWIP).

Su amplia y distinguida trayectoria, su entusiasta labor de investigación de frontera colaborativa y su participación en la construcción de una academia más inclusiva y comprometida con todas las actividades sustantivas de la UNAM, hacen a la doctora Mariana Vargas Magaña merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023, en el área de Investigación en ciencias exactas.



Dra.
**Ana
Paulina
Gómora Figueroa**

Docencia en ciencias exactas

La doctora Ana Paulina Gómora Figueroa estudió la licenciatura en Química en la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) de 2000 a 2005, obteniendo el título con mención honorífica. Posteriormente, cursó la maestría y doctorado en Ciencias Químicas en el Instituto de Química (IQ) de la UNAM, en donde obtuvo el grado de doctora con especialidad en Química Inorgánica en 2010. Durante sus estudios doctorales, realizó una estancia de investigación en la Universidad Masaryk, República Checa. Continuó su formación académica con una estancia posdoctoral en la Universidad de California, Berkeley EUA (2010 a 2012) y el Lawrence Berkeley National Laboratory entre 2012 y 2013, bajo la supervisión de Jeffrey R. Long, en donde formó parte del consorcio EFRC realizando investigación sobre separación de mezclas de gases relevantes para el desarrollo de energías más limpias. Al término de esta estancia trabajó para Pemex, PEP en un proyecto de desarrollo de crudos extrapesados en Ciudad del Carmen, Campeche (2013 a 2015), como especialista técnico en Ingeniería de

Yacimientos e Instalaciones Superficiales. También ha colaborado con Pemex Logística como testigo experto, valorando productos de deshidratación de crudos de la Región Norte (2021-2022).

En 2016 se integró como la primera profesora de carrera del Departamento de Ingeniería Petrolera de la División de Ingeniería en Ciencias de la Tierra en la Facultad de Ingeniería (FI) de la UNAM. Cuenta con el nivel "C" del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de tiempo completo* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM y forma parte del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) con el nivel I. Recientemente obtuvo su definitividad y promoción a profesora de carrera titular "A" y fue distinguida con la Cátedra Especial Fernando Espinoza Gutiérrez en 2022 y 2023. Ha impartido los cursos de: Termodinámica, Propiedades de los fluidos petroleros, Mecánica de fluidos, Temas selectos de ingeniería petrolera para licenciatura; así como, Termodinámica y fisicoquímica de los hidrocarburos y Proyecto de investigación en posgrado. El promedio de sus evaluaciones como docente es mayor a 90 por ciento, lo que la sitúa por arriba del promedio del profesorado de la FI.

La doctora Gómora creó el laboratorio de Interacción Roca-Fluido y Fluido-Fluido (LIRFFF) en 2017 a través del financiamiento obtenido como responsable de diversos proyectos, por un monto aproximado de 20 millones de pesos, de los cuales destacan los proyectos de investigación y desarrollo para la Comisión Nacional de Hidrocarburos (CNH) y el proyecto de fortalecimiento de infraestructura con Equinor de México.

Las líneas de investigación que desarrolla incluyen: la formación de emulsiones y la valoración de sus propiedades reológicas para el transporte de hidrocarburos; la evaluación de nanopartículas y surfactantes sobre el cambio de la mojabilidad del medio poroso y el desplazamiento de aceite para incrementar el factor de recuperación de hidrocarburos; el desarrollo de pruebas de corrosión en presencia de ambientes altamente incrustantes por carbonatos y sulfatos minerales, así como el análisis geoquímico de rocas ígneas y su interacción con dióxido de carbono como método de retención permanente de CO₂.

La doctora Gómora Figueroa ocupa un lugar importante en el campo de la investigación ya que cuenta con nueve artículos

publicados en revistas indizadas internacionales, cuatro memorias en extenso de conferencias internacionales, un capítulo de libro, cuatro artículos de divulgación y enseñanza y dos artículos científicos en preparación. Sus publicaciones cuentan con 301 citas, un índice - *h* de 8. Preparó, en colaboración con un colega y estudiantes de ingeniería petrolera, un manual de prácticas demostrativas, para fortalecer la enseñanza y aprendizaje en: Principios de mecánica de yacimientos, Comportamiento de yacimientos, Caracterización estática de yacimientos, Recuperación secundaria y mejorada; el cual será publicado por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) UNAM para la creación de ambientes digitales del aprendizaje, empleando la plataforma de Moodle y podrá ser utilizado por la comunidad en general.

Ha participado en 25 conferencias nacionales e internacionales, ha impartido ocho ponencias técnicas y ha participado en 15 foros de extensión académica y divulgación de la ciencia. Ha colaborado como árbitro internacional periódicamente con las revistas indizadas: *Journal of American Chemical Society* y *Petroleum Science and Technology*, y con las nacionales: *Revista de Ingeniería Petrolera* y *Journal of Mexican Chemical Society*. También ha colaborado como árbitro de trabajos técnicos para el Congreso Mexicano del Petróleo en Ingeniería de yacimientos y producción y como juez de trabajos técnicos en las categorías: Fisicoquímica, Química de materiales y Sustentabilidad para el LatinXChem.

La doctora Gómora ha sido tutora de 28 estudiantes de servicio social en licenciatura y cerca de 20 estudiantes de maestría; ha dirigido 16 tesis de licenciatura (14 están concluidas), de las cuales dos recibieron mención honorífica y dos más recibieron mención especial. Actualmente dirige cuatro tesis de maestría, una tesis de doctorado como cotutora y es supervisora de una estancia posdoctoral. La mayoría de sus tesis han presentado su trabajo en congresos nacionales o internacionales, o bien, son autores y coautores en artículos publicados.

Recientemente fue designada como jefa de división de Ingeniería en Ciencias de la Tierra y coordina cuatro de las 15 carreras que se imparten en la FI. De diciembre de 2018 a enero de 2020 coordinó la carrera de Ingeniería Petrolera, conduciendo las actividades de titulación, servicio social,

movilidad estudiantil, y encaminó las de vinculación, gestión de becas y actividades de sociedades estudiantiles. Durante este periodo obtuvo logros importantes como recuperar el índice de titulación y simplificó los trámites de la coordinación. Participa en la Subcomisión de Igualdad de Género de la División de Ingeniería en Ciencias de la Tierra desde el 2020. Es miembro del Comité de Carrera de Ingeniería Petrolera desde el 2017. También, es miembro del Comité Académico en el Programa de Posgrado en Ciencia e Ingeniería de Materiales como representante del Campo de Materiales Complejos (2019 a la fecha).

Desde el 2016 forma parte del Subcomité Académico y del Comité de Ingreso del Posgrado en Ingeniería (en Exploración y explotación de recursos naturales –EERN–).

La doctora Gómora ha trabajado en grupos y comités de difusión y extensión académica, destacando: el Comité Académico del grupo de trabajo Fomento de Proveedores y Contratistas Nacionales para la Producción de Hidrocarburos en Asignaciones y Contratos, SE (2019–2020); el Seminario Universitario sobre Investigación en Hidrocarburos, SUIH-UNAM (2017–2021); el Comité espejo ISO TC 265. Carbon Dioxide Capture, Transportation, and Geological Storage, SEMARNAT (2018); y, el Grupo de Trabajo CCUS de México, SENER (2017–2018).

Ha colaborado con académicos de diferentes divisiones de la FI y entidades de la UNAM como: el Instituto de Física, el Instituto de Investigaciones en Materiales, el Instituto de Ingeniería, el Instituto de Ciencias Nucleares y la Facultad de Química. Además, con la Universidad La Salle y el Instituto Potosino de Investigación Científica y Tecnológica. Colabora con la U. Calgary, Canadá y la Universidad de Brown, EUA. Consciente de la importancia de la divulgación de la ciencia, ha tenido apariciones en medios de comunicación como: Ingeniería en Marcha, Radio UNAM 860 AM, Boletín UNAM, Gaceta UNAM, Excelsior, Xinhua español, entre otras.

Por demostrar una sólida formación académica y una notable trayectoria en la investigación, en la que sobresalen sus aportes dentro del área en la que se desempeña, y por su gran sentido de responsabilidad institucional, la doctora Ana Paulina Gómora Figueroa es una joven profesora digna merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023 en el área de Docencia en ciencias exactas.



Dra.
**Carla
Daniela
Robles Espinoza**

Investigación en ciencias naturales

La doctora Carla Daniela Robles Espinoza nació en San Luis Potosí, México, el 21 de septiembre de 1986, es licenciada en Ciencias Genómicas por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM, 2009) y doctora en Ciencias Biológicas por la Universidad de Cambridge, Reino Unido (2015). Después de un postdoctorado en el Instituto Wellcome Sanger (Cambridge, Reino Unido), se incorporó al Laboratorio Internacional de Investigación sobre el Genoma Humano (LIIGH-UNAM), en donde se desempeña como investigadora titular “A” de tiempo completo definitiva, con el nivel “C” dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de tiempo completo (PRIDE UNAM). Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) en el nivel II y es reconocida internacionalmente como líder en el área genómica del cáncer con especialidad en melanoma, por lo que ha recibido varios reconocimientos internacionales, entre los que se incluye una distinción como Career Development Fellow por el Wellcome Trust, Reino Unido; International Fellow por el Instituto Wellco-

me Sanger, Cambridge, Reino Unido; nombramiento a nivel de líder de grupo, que incluye fondos para investigación y reconocimientos internacionales como: Christopher J. Marshall Award (Society for Melanoma Research, Estados Unidos, 2021), Faculty Member (European Society for Medical Oncology, 2021), Newton Advanced Fellow (Academy of Medical Sciences, Reino Unido, 2018) y Forbeck Scholar (Forbeck Research Foundation, Estados Unidos, 2018).

Durante su doctorado, fue autora principal del artículo “POT1 loss-of-function variants predispose to familial melanoma” (publicado en *Nature Genetics*), el cual describió por primera vez variantes genéticas en el gen POT1 que aumentan el riesgo a desarrollar cáncer, específicamente melanoma. Subsecuentemente, otros grupos de investigación encontraron hallazgos similares en tipos de cáncer como glioma, angiosarcoma, leucemia y linfoma, entre otros, lo cual llevó a la descripción de un nuevo síndrome de predisposición a cáncer (llamado POT1 tumour predisposition, o POT1-TPD), el cual ha sido reconocido por la Organización Mundial de la Salud (OMS) en su libro de referencia *WHO Classification of Tumours* (para el que la doctora Robles Espinoza contribuyó como autora en su 5ta y más reciente edición, próximo a publicarse), incluido en la base de datos de referencia Online Mendelian Inheritance in Man (OMIM, con número 615848), y en paneles de genes para tamizaje genético. Durante su postdoctorado, fue la autora principal del artículo “Germline MC1R status influences somatic mutation burden in melanoma” (publicado en *Nature Communications*), cuyo mensaje de salud pública fue cubierto por distintos medios de comunicación como: *The Guardian*, la BBC, *The Times*, *The Washington Post*, entre otros.

Desde su llegada al LIIGH - UNAM a finales de 2015, su línea de investigación se ha enfocado en el estudio de los genes, patrones mutacionales y características moleculares de tipos de cáncer de importancia en México y América Latina, con un énfasis actual en el melanoma lentiginoso acral (MLA), el tipo de melanoma más común en México. Su laboratorio combina el estudio molecular de muestras tumorales de pacientes y la generación de modelos *in vivo* e *in vitro* del cáncer con novedosos métodos para analizar computacionalmente datos clínicos y genómicos.

Ha formado y dirige una amplia red de colaboración internacional (incluyendo instituciones como: Instituto Wellcome Sanger, Universidad de Leeds y el Instituto Nacional de Cancer de Brasil, la UNAM, el Instituto Nacional de Cancerología, el Hospital Regional de Alta Especialidad del Bajío, y el Instituto Nacional de Medicina Genómica (INMEGEN) con el objeto de profundizar nuestro conocimiento sobre las causas y los conductores del cáncer en México. Sus estudios son pioneros en el país, al reunir una cohorte de más de 200 pacientes con MLA (una de las más grandes de este tipo de cáncer en el mundo) y estudiar sus tumores a nivel genómico, transcriptómico y proteómico, así como realizar modelos de líneas celulares y xenoinjertos derivados de pacientes (conocidos como modelos PDX) a partir de éstos para estudiar su evolución y elucidar posibles blancos terapéuticos. Estos estudios están revelando a profundidad la arquitectura genómica del cáncer en pacientes mexicanos.

Desde su incorporación al LIIGH-UNAM, la doctora Robles Espinoza ha recibido más de 11 millones de pesos mexi-

canos en diversos donativos de investigación nacionales e internacionales como investigadora principal, entre los que se incluyen un Seed Award in Science de Wellcome Trust, Reino Unido (2017), un Pilot Award del Melanoma Research Alliance, Estados Unidos (2021), dos donativos de Conacyt en 2018 (Investigación Científica Básica y Fondo Sectorial de Investigación en Salud y Seguridad Social), y tres donativos de la UNAM -PAPIIT (2018, 2020 y 2022). Como coinvestigadora ha recibido donativos del Chan-Zuckerberg Initiative, Estados Unidos (2021), el Medical Research Council, Reino Unido (2018) y UC MEXUS/ Conacyt (2018). Cuenta con más de 45 publicaciones en revistas de alto impacto (37 desde su incorporación al LIIGH - UNAM) con más de 2,200 citas. Ha publicado 17 artículos como autora única, principal, última o de correspondencia en revistas como: *Nature Genetics*, *Nature Communications*, *Nature Reviews Genetics*, *Nature Reviews Cancer*, *Human Molecular Genetics* y *Bioinformatics*, entre otras. Ha sido ponente invitada en conferencias organizadas por: el Instituto Nacional de Salud (NIH, Estados Unidos), la Society for Melanoma Research (Estados Unidos), el Instituto Wistar (Estados Unidos), el Instituto Nacional de Salud (Perú), entre otros, y ha impartido seminarios en: la Icahn School of Medicine at Mount Sinai (Estados Unidos), Johns Hopkins University (Estados Unidos), el Wellcome Sanger Institute (Reino Unido), el Inmegen (México), la Universidad de Sao Paulo (Brasil), el Instituto Nacional de Cáncer de Brasil, y el QIMR Berghofer Medical Research Institute (Australia), entre otros. Su investigación en México ha sido cubierta por distintos medios, incluyendo: *Nature* (“How Latin America’s Genomic Revolution Began”), *Forbes* (“Meet The Mexican Cancer Scientist Unlocking Melanoma Mysteries”) y la BBC (“Daniela Robles-Espinoza, la mexicana a la caza de los secretos genéticos del melanoma”).

Ha sido tutora principal de dos investigadores postdoctorales, y de cinco estudiantes de doctorado en los programas de Ciencias Biológicas y Ciencias Biomédicas de la UNAM (uno graduado, uno en proceso de graduación y tres en progreso), así como dos de licenciatura (graduados, actualmente estudian en la Universidad de Cambridge).

Forma parte del comité directivo de la Society for Melanoma Research, la sociedad de investigación de melanoma más grande del mundo, y de la Pan-American Society for Pigment Cell Research. Ha sido jurado de exámenes doctorales en la UNAM y en universidades de Finlandia, Suecia y España, y ha formado parte del comité editorial de las revistas científicas: *eLife* y *Pigment Cell Melanoma Research*, así como de la Comisión Transversal de Tecnología del SNI.

Es profesora titular en la Licenciatura en Ciencias Genómicas (UNAM Campus Juriquilla), y colabora con la Fundación Wellcome como instructora en el curso Next Generation Sequencing Bioinformatics y como organizadora e instructora del curso Cancer Genomics, los cuales se imparten a estudiantes, postdoctorantes y líderes de grupo de América Latina y África. Participa frecuentemente en eventos de divulgación dirigidos a estudiantes de nivel licenciatura y bachillerato.

Por su brillante trayectoria y la relevancia de sus aportaciones al estudio del genoma humano, la doctora Carla Daniela Robles Espinoza es una distinguida ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023 en el área de Investigación en ciencias naturales.



Dra.

Mónica Andrea López Hidalgo

Docencia en ciencias naturales

La doctora Mónica Andrea López Hidalgo, nació en Puebla, México, el 26 de septiembre de 1982. Es biomédica egresada de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Realizó sus estudios de maestría y doctorado en el Instituto de Neurobiología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) Campus Juriquilla, enfocándose en la rama de las Neurociencias, en donde fue distinguida con mención honorífica en ambos grados. Además, obtuvo la Medalla Alfonso Caso por su desempeño en sus estudios de maestría. Realizó una estancia postdoctoral en el Instituto Max Planck para las Neurociencias en Jupiter, Florida EUA; luego de dicha estancia, regresó a México en 2015 como profesora investigadora en la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Querétaro y, en 2018, se incorporó como profesora de carrera a la Escuela Nacional de Estudios Superiores unidad Juriquilla (ENES Juriquilla) de la UNAM. Actualmente está adscrita a la licenciatura en Neurociencias, de la cual fungió como responsable académica hasta 2021. Desde el año 2014

forma parte del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), es actualmente nivel I y tiene el nivel “B” por equivalencia en el *Programa de primas al desempeño del personal académico de tiempo completo (PRIDE)*, de la Dirección General de Asuntos del personal Académico de la UNAM.

La doctora López Hidalgo ha sido una profesora muy activa a nivel de pre y posgrado habiendo sido titular de 44 asignaturas. Su interés en la formación de los estudiantes y el papel que juegan los profesores en ella, la llevó a crear el programa Neurociencias para todos, el cual tiene como finalidad impulsar a los profesores de Educación Media Superior de escuelas rurales, capacitándolos y otorgándoles laboratorios portátiles gratuitos, que permitan a los estudiantes hacer prácticas escolares de neurociencias. Este programa ha sido financiado por tres años por organismos como DGAPA - PAPIIME y CONACYTEQ. Durante este tiempo se han capacitado y equipado a 42 profesores de 28 estados de la República, los cuales imparten clases cada semestre a más de 5,000 estudiantes de comunidades rurales. Como parte de su labor en la docencia es cofundadora de la Global Network Neuroanatomy (GNN) en conjunto con 23 académicos procedentes de 10 países alrededor del mundo. Esta organización recibe actualmente financiamiento de la American Association for Anatomy para el desarrollo de una plataforma internacional para proveer de recursos y herramientas didácticas para la enseñanza de la neuroanatomía.

En el ámbito de la investigación, la doctora López Hidalgo está interesada en comprender la fisiología de las interacciones neurogliales y su relación con funciones cognitivas, y cómo éstas se modifican durante el envejecimiento. Sus proyectos han sido financiados por diversas instituciones como Conacyt y PAPIIT- UNAM.

Actualmente cuenta con 15 publicaciones en revistas indexadas en las que tiene un índice *H* de 9; ha publicado dos artículos nacionales y sus trabajos han sido citados 561 veces; cuenta con un capítulo de libro,

una patente y un desarrollo de hardware y software de acceso libre.

Ha sido invitada a presentar los avances de sus investigaciones en eventos científicos nacionales e internacionales. De igual manera, ha participado en la organización de simposios nacionales e internacionales como el Symposium on Physiology and Pathology of Neuroglia.

En el ámbito de la formación de recursos humanos, la doctora López Hidalgo ha dirigido una tesis de doctorado, tres tesis de maestría, tres de licenciatura. En este momento, se encuentra dirigiendo tres tesis de doctorado y tres de maestría. Es tutora del Programa de Maestría en Ciencias (Neurobiología), de la maestría en Ciencias Biológicas y del Programa de doctorado en Ciencias Biomédicas de la UNAM.

Es además revisora de revistas internacionales como son *Frontiers in Neuroscience*, *Frontiers in Aging, Medicine* y *Science Advances*. Es miembro de diferentes sociedades como la Society for Neuroscience, la American Association for Anatomy y la Global Neuroanatomy Network. En este contexto, la doctora López Hidalgo ha sido galardonada por sus aportes científicos, entre los que destacan la distinción for Woman in Science (2017) otorgada por la AMCL'Oreal-Conacyt-UNESCO a las mujeres en la ciencia y la Mención Honorífica del Premio Alejandrina 37va. edición en la modalidad Joven Talento en la investigación en 2021.

Al margen de sus contribuciones científicas, la doctora López Hidalgo se ha desempeñado en el ámbito de la divulgación científica y la difusión de las neurociencias, así como en el papel que juegan las mujeres en la ciencia y el impulso que debería darse a las niñas para que elijan estudiar carreras científicas. Como resultado de ello, ha recibido numerosas invitaciones de organizaciones nacionales e internacionales entre las que destacan el proyecto Dream Big, Princess organizado con la compañía Disney y un retiro científico organizado por la fundación canadiense The World With MNR en el marco de la iniciativa llamada Feminae Carta.

Por sus aportaciones científicas y su profunda vocación docente, la doctora Mónica López Hidalgo es indudable acreedora al Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023, en el área de Docencia en ciencias naturales.



Dra.
**Ana
Melisa
Pardo Montaña**

Investigación en ciencias sociales

La doctora Ana Melisa Pardo Montaña, nació en Colombia en 1981. Es licenciada en Ciencias Sociales por la Universidad del Valle (Colombia). Obtuvo una beca de la Secretaría de Educación Pública de México para realizar sus estudios de Maestría en Población y Desarrollo en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) México y obtuvo su doctorado en Geografía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Actualmente es investigadora titular "A" de tiempo completo en el Instituto de Geografía, adscrita al Departamento de Geografía Económica. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores Conahcyt con el nivel II y cuenta con nivel "C" del estímulo correspondiente al Programa de primas al desempeño del personal académico de tiempo completo (PRIDE) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM.

Su sólida formación la ha llevado a combinar metodologías cuantitativas y cualitativas en los estudios geográficos, además de permitirle articular dos líneas de investigación de

gran relevancia para la realidad mexicana y latinoamericana: Migración internacional y Violencia.

Ha participado en 19 proyectos de investigación (México, EUA y Canadá), de los cuales ha coordinado cuatro y tres han contado con financiamiento del *Programa de apoyo a proyectos de investigación e innovación tecnológica* (PAPIIT) de la UNAM. Actualmente coordina el proyecto “Financiarización desde abajo. Efectos del proceso de financiarización de la economía en la población migrante”, en el cual participan profesores e investigadores de dependencias nacionales e internacionales, así como estudiantes de licenciatura y posgrado. Además, ha recibido la visita de profesores e investigadores de diferentes universidades para realizar estancias de investigación.

Su sobresaliente producción primaria asciende a 67 productos académicos: ha publicado 39 artículos en revistas indizadas de circulación internacional (26 de ellos indexados en la WoS o SCOPUS); 17 capítulos de libro y 11 libros de autoría única, coautoría o coordinados, además de una reseña y distintas publicaciones de divulgación científica.

Su tesis de doctorado fue publicada como libro bajo el título *Migración y transnacionalismo ...Extrañando la tierrita*, el cual es pionero en México en los estudios migratorios desde la Geografía crítica y que recibió la nominación al 2017 William M. LeoGrande Prize (American University, Washington, D.C.), reconocimiento otorgado al mejor libro que estudia las relaciones entre México y Estados Unidos. Otro de sus libros, *Política y gestión migratoria en México. Actores, imaginarios y legislación*, en el cual es coautora, fue seleccionado en 2020 para formar parte del *Handbook of Latin American Studies*, publicación realizada cada dos años por la Biblioteca del Congreso Estadunidense, que selecciona los mejores artículos y libros a nivel regional que involucran temas sobre política mexicana.

Sobre el tema de violencia destacan los artículos: “Violence in Colombia and Mexico: trend and impact on life expectancy of homicide mortality between 1998 and 2015”, publicado en la revista *Public Health*, investigación que ha sido referente en los estudios que comparan las características e impactos de la violencia entre México y Colombia a partir de metodologías cuantitativas, y “Necro-spaces and Violent Homicides in Mexico” (en coautoría), trabajo pionero en el que se desarrolla el concepto de Necro-espacios, el cual busca analizar desde una mirada territorial el impacto que tienen distintos actores (profesionales como asesinos, traficantes, la policía o militares), en el incremento de la violencia.

En cuanto a la formación de recursos humanos, posee una sólida experiencia docente al haber impartido 53 cursos, la mayoría de ellos a nivel posgrado (48 escolarizados y cinco extracurriculares). Ha titulado a 17 estudiantes pertenecientes a programas dentro y fuera de la UNAM, de los cuales cinco son de doctorado (tres de ellos como cotutora), siete son de nivel maestría y cinco más de nivel licenciatura, todos ellos titulados en tiempo y forma. Actualmente dirige seis tesis más y ha participado 32 ocasiones en jurados, sínodos de titulación y comités tutoriales de tesis tanto de la UNAM como

de otras Instituciones académicas nacionales (FLACSO - México, Universidad Veracruzana, COLEF), como internacionales (Universidad de Stuttgart en Alemania y Universidad del Valle, Colombia).

Su compromiso con la divulgación del conocimiento se expresa en sus 98 participaciones como conferencista o ponente (en 48 eventos internacionales y 50 nacionales). Adicionalmente ha sido organizadora de 40 actividades académicas que incluyen cursos, talleres, conferencias, mesas redondas, etc., dirigidas a estudiantes de licenciatura, de posgrado, colegas académicos y público en general. En su compromiso con la formación de grupos de trabajo es cofundadora y co-coordinadora del Seminario Permanente Perspectivas Críticas de Desarrollo Urbano - Territorial, cuyo objetivo fundamental es generar un espacio que fomente el diálogo entre académicos, estudiantes y organizaciones sociales para analizar distintos fenómenos urbanos y territoriales desde la perspectiva crítica, destacando fenómenos como la migración internacional, el desplazamiento forzado, la gentrificación, la política de vivienda, la violencia, entre otros. Como parte de la interacción con otras instituciones realizó una estancia en la Universidad de Minnesota. Ha sido profesora de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales sede México y ha sido invitada para impartir cursos y talleres en universidades en México, así como en Costa Rica y Colombia.

En su trabajo académico sobre migración y violencia destaca además por su compromiso con incentivar el vínculo entre academia y diferentes organizaciones de la sociedad civil con las que se ha involucrado para consolidar su investigación sobre las líneas temáticas de interés. Su destacado desempeño en investigación la hizo acreedora del reconocimiento a la Trayectoria Académica, otorgado por la Universidad del Valle, Colombia, en 2015.

Por su destacado y sólido trabajo de investigación, pionero en el estudio de la migración y la violencia a partir de metodologías cuantitativas, posibilitando con ello medir los efectos de la economía en la población migrante, la doctora Ana Melisa Pardo Montaña es prominente merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023, en el área de Investigación en ciencias sociales.



Dra.
Julieta
Morales Sánchez

Docencia en ciencias sociales

La doctora Julieta Morales Sánchez nació en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México. Es licenciada en Derecho con Mención Honorífica por la Universidad Autónoma de Chiapas, maestra y doctora en Derecho con Mención Honorífica por la Facultad de Derecho (FD) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), especialista en Derechos Humanos, certificada en Estudios Avanzados en Derecho Constitucional y doctora en Derecho Constitucional por la Universidad de Castilla-La Mancha (España), con la calificación de sobresaliente *cum laude*. Como parte de su formación y actualización académica ha asistido a 17 cursos y diplomados.

Dentro de la UNAM, realizó tres estancias de investigación (Veranos de la investigación científica en 2004, 2005 y 2006) y un semestre de movilidad estudiantil (agosto-diciembre 2005) en sus estudios de licenciatura. Durante cuatro años y medio se desempeñó como becaria (asistente de investigación) en el Instituto de Investigaciones Jurídicas. Durante dos años fue investigadora honoraria del Programa Universitario de Derechos Humanos.

Como profesora cuenta con una antigüedad de 13 años en la FD de la UNAM. Se desempeñó como profesora de asignatura en la FD (agosto de 2009 a febrero de 2020). En

2015 obtuvo la definitividad como profesora de la asignatura de Derechos humanos mediante Concurso de Oposición Abierto (COA). A partir de febrero de 2020 se incorporó como profesora de tiempo completo dentro del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA). Resultó ganadora dentro del COA para ocupar la plaza de profesora de carrera titular “A” tiempo completo, interina, en el área de Derechos humanos. Por concurso de oposición cerrado obtuvo la promoción y la definitividad. Actualmente se desempeña como profesora de carrera titular “B”, tiempo completo, definitiva.

Tiene nueve años de antigüedad ininterrumpida dentro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Conahcyt. Fue Investigadora Nacional nivel I del SNI, desde 2014 hasta 2022. Actualmente mantiene el nivel II del SNI con un nombramiento vigente de 2023 y hasta 2027.

Ha sido beneficiaria de una condecoración otorgada por el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario de la República de Colombia. Se desempeñó 15 años en el servicio público en cargos como: asesora en la Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, asesora de la Presidencia de la entonces Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, asesora en el entonces Instituto Federal Electoral, directora general adjunta de lo contencioso en la Comisión Nacional de Seguridad, y directora general adjunta para la implementación de la reforma constitucional de derechos humanos en la Secretaría de Gobernación. Durante 5 años fue directora general del Centro Nacional de Derechos Humanos (CENADEH), instancia académica y de investigación aplicada de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH).

Actualmente, es consejera técnica de la Facultad de Derecho de la UNAM para el periodo 2022-2026. También desempeña otros cargos honoríficos como: integrante del Consejo Editorial del Instituto Brasileiro de Direitos Humanos; asociada fundadora del Instituto Colombiano de Derechos Humanos; integrante especialista del Comité Editorial del Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México (INFO CDMX); socia de la Federación Mexicana de Universitarias A.C. (FEMU) desde el año 2015; e integrante externa de la Junta Directiva de la Universidad de Guanajuato (durante tres periodos consecutivos de 2018 a 2024).

Sus líneas de investigación son Derechos humanos, Políticas públicas, Género, Derecho constitucional y Derecho internacional de los derechos humanos. Su labor en favor de la docencia y la investigación de alta calidad se ha visto plasmada en sus numerosas publicaciones, lo que hace que la obra escrita por Julieta Morales produzca conocimiento de frontera en estos ámbitos y de ello son muestra los más de 100 textos académicos que ha elaborado. Ha escrito y coordinado 19 libros, de los cuales siete son internacionales y 12 nacionales (uno de ellos en seis ediciones). También ha escrito 81 artículos y capítulos de libros (10 capítulos en libros internacionales y 41 capítulos en libros nacionales, 14 artículos internacionales y 16 artículos nacionales).

Julieta Morales escribió los libros: *Migración irregular y derechos humanos* (2018); *Políticas Públicas y derechos humanos* (2020); *Transparencia y derechos humanos* (2021); *El Sistema Interamericano como fuente de políticas públicas con perspectiva de derechos humanos* (2022). Es autora, junto con el Dr. Sergio

García Ramírez, del libro *Constitución y Derechos Humanos. La Reforma Constitucional sobre Derechos Humanos* (6ª ed., 2023).

Cuenta con tres registros de derechos de autor ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR). Y ha elaborado más de una veintena de dictámenes para libros y revistas nacionales y extranjeras (de España, Perú y Colombia). Se ha desempeñado como evaluadora del Conahcyt en cuatro ocasiones, dos para el Programa Nacional de Posgrado de Calidad y dos para estancias posdoctorales.

En la Facultad de Derecho de la UNAM ha impartido más de 100 cursos semestrales en donde ha tenido oportunidad de participar en la formación de más de cuatro mil estudiantes de licenciatura y posgrado. Además, ha dado clases en 54 diplomados y cursos en la UNAM y otras instituciones nacionales y extranjeras. También ha impartido 51 clases (asignaturas) en el doctorado en Derecho de la Barra Nacional de Abogados (BNA), desde el año 2013 a la fecha.

Como parte de su labor de formación de recursos humanos en la FD de la UNAM ha sido directora de dos tesis de maestría, cuatro de licenciatura y cotutora de una tesis doctoral. En la actualidad (y desde el año 2020 y 2021) es directora principal de seis tesis de doctorado y una de licenciatura. Además, es cotutora en dos Comités Tutorales de doctorado.

En la BNA ha dirigido 16 tesis de posgrado (siete de maestría y nueve de doctorado) y actualmente es directora de dos tesis doctorales. También dirigió dos tesinas de maestría en la Escuela Federal de Formación Judicial y una en la Universidad Autónoma de Tlaxcala. Desde 2021 forma parte de tres comités de doctorado en Derechos humanos en la Universidad de Guanajuato.

Ha participado en 58 exámenes de licenciatura y de grado, en la UNAM y en distintas instancias educativas, nacionales y extranjeras. En la UNAM, ha integrado sínodos en ocho exámenes profesionales y de doctorado, así como en 18 exámenes generales de conocimientos de maestría y especialidad. También ha formado parte de 32 sínodos o tribunales en exámenes de maestría y doctorado en la Escuela Federal de Formación Judicial, la Universidad de Castilla-La Mancha (España), la Universidade de Marília (Brasil), la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO-México) y la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona, España).

En el ámbito de difusión y extensión de la cultura, la doctora Morales ha sido ponente, conferencista, coordinadora o moderadora en 172 actividades académicas (144 nacionales y 28 internacionales). También ha participado en 29 actividades de divulgación, entre ellas 16 cápsulas jurídicas para redes sociales, entrevistas, programas de radio y televisión. Adicionalmente, ha sido comentarista en 27 presentaciones de libros.

El gran interés de la doctora Morales Sánchez por el estudio de los Derechos humanos, Políticas públicas, Género, Derecho constitucional y Derecho internacional de los derechos humanos, se ha reflejado en los cursos y diplomados que imparte sobre estos temas, en publicaciones de alto impacto y en el impulso entusiasta que brinda a sus estudiantes para la elaboración de sus tesis.

Sus importantes contribuciones a la disciplina la hacen digna merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023 en el área de Docencia en ciencias sociales.



Dr. José Alberto Solís Navarrete

Investigación en ciencias económico-administrativas

El doctor José Alberto Solís Navarrete nació en la ciudad de Querétaro, México, es licenciado en Economía, maestro en Ciencias en Comercio Exterior y doctor en Ciencias del Desarrollo Regional por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH). Realizó una estancia de investigación doctoral en la École des Hautes Études Commerciales, HEC Montreal, Canadá. Tiene diplomados en Propiedad intelectual, Vinculación efectiva y transferencia de tecnología, Administración de la innovación y Gestión estratégica de proyectos de innovación.

Desde 2019 es investigador asociado “C” de tiempo completo en el Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental (CIGA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y recibe el Programa de Estímulo por Equivalencia de la DGAPA-UNAM. Sus líneas de investigación son las políticas públicas para el desarrollo territorial (con énfasis en las de ciencia, tecnología e innovación), la innovación social, y la innovación con enfoque de negocio y sostenibilidad.

En su trayectoria profesional destacan los esfuerzos académicos del doctor Solís en su colaboración con el Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Michoacán, realizando investigación para generar programas

dirigidos a favorecer la vinculación de la academia con el sector productivo y social, algunos de ellos replicados en otras entidades federativas y financiados por el ahora Conahcyt. Como director de Vinculación de la Universidad Tecnológica de Morelia, coordinó los estudios de factibilidad y realizó la investigación sobre la pertinencia y el mercado laboral para la apertura de la Ingeniería en energías renovables y la licenciatura en Gastronomía, primeras carreras en ofertarse en una institución pública en el estado de Michoacán.

Fue consultor de la Red Nacional de Consejos y Organismos Estatales de Ciencia y Tecnología (REDNACECYT), realizando investigación orientada al análisis del desarrollo regional de los Sistemas Estatales de Ciencia, Tecnología e Innovación a través del Programa de Estímulos a la Innovación, y la colaboración regional a través de la apropiación social del conocimiento, ello para generar mecanismos hacia una mayor democratización en la asignación presupuestal, contribuyendo así en la creación de la Estrategia Nacional para Fortalecer la Difusión y Divulgación de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación en las Entidades Federativas (ENASCTI) financiada por el Fondo Institucional de Fomento Regional para el Desarrollo Científico, Tecnológico y de Innovación (FORDECYT) en los 32 estados del país.

En la Secretaría de Innovación, Ciencia y Desarrollo Tecnológico de Michoacán fue el responsable de la elaboración del Programa especial de innovación, ciencia y desarrollo tecnológico, primer instrumento de su tipo a nivel nacional que contempla el apoyo a la innovación social, además de codiseñar un modelo de gobernanza vigente hasta la fecha. Posteriormente, fue investigador de Cátedras Conahcyt comisionado a la Universidad Autónoma de Guerrero (UAGRO), contribuyendo en el fortalecimiento de la investigación e incidencia de la innovación en el ahora Centro de Innovación, Competitividad y Sostenibilidad.

En cuanto a proyectos de investigación ha colaborado en 11, tanto de la UNAM, en el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) y el *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación* (PAPIME), como del ahora CONAHCYT, de este último, en los Programas de Ciencia Básica, Problemas Nacionales y Fondo de Sustentabilidad Energética SENER-Conahcyt, del cual desarrolló el modelo de gestión y modelo de negocios del proyecto Centro Mexicano de Innovación en Redes Eléctricas Inteligentes (CEMIE-Redes).

Como responsable ha desarrollado los proyectos: Programa de mentoría y acompañamiento para el emprendimiento de base científica y tecnológica del laboratorio al mercado a través de la metodología Lean Startups, del Instituto Nacional Emprendedor (INADEM); Gestión e impulso de la innovación para la competitividad de las cadenas agroalimentarias, de la UAGRO, y actualmente es responsable de los proyectos Emergencia de innovaciones sociales relacionadas con la pandemia COVID-19 del PAPIIT, así como Institucionalización de iniciativas basadas en el uso del conocimiento para el diseño de sistemas regionales de innovación social, de la Convocatoria de Ciencia de Frontera 2023 del Conahcyt.

Ha publicado 10 artículos en revistas nacionales e internacionales indizadas, destacando la investigación “What is not social innovation” publicada en la revista *Technological Forecasting and Social Change*, una de las principales revistas

sobre innovación a nivel mundial, además de tener tres artículos en revisión. También ha coordinado la publicación de cuatro libros: *Experiencias de Innovación a través del Programa de Estímulos a la Investigación, Desarrollo e Innovación del Conahcyt*; *Programa Especial de Innovación, Ciencia y Desarrollo Tecnológico*; *Innovación y Competitividad en Sectores Estratégicos*; y *Cadenas agroalimentarias e innovación social: Perspectivas entre la competitividad y la sostenibilidad*, en coedición con la Universidad Federal Rural do Rio de Janeiro (Brasil). Asimismo, ha publicado dos artículos de divulgación y cuenta con nueve capítulos de libro en editoriales como el Foro Consultivo Científico y Tecnológico, Miguel Ángel Porrúa y de diversas universidades y centros públicos de investigación. Dentro de su labor docente destacan: 28 ponencias, 17 conferencias y seis talleres a nivel estatal, nacional e internacional, además de organizar diversos eventos académicos nacionales e internacionales. Asimismo, ha dictaminado libros, artículos y participado profusamente en comités evaluadores y jurados.

Actualmente es profesor y tutor en la UNAM en el posgrado de Geografía, el posgrado en Ciencias de la Sostenibilidad y la licenciatura en Geohistoria (ENES Morelia), también colabora en la maestría en Economía social y el doctorado en Ciencias ambientales de la UAGRO, y en los doctorados en Desarrollo y Sustentabilidad, así como en Diseño aplicado de la UMSNH. En total ha impartido 38 cursos de licenciatura, 22 cursos de posgrado y siete cursos extracurriculares. Como formador de recursos humanos ha dirigido y codirigido ocho tesis de posgrado y participado en 12 comités sinodales, actualmente participa como director de dos trabajos de tesis de licenciatura y en seis como codirector y sinodal a nivel doctorado.

Es integrante del Consejo Consultivo para el Desarrollo Social de Michoacán y participa en estas agrupaciones: Red Internacional de Tecnología, Innovación, Competitividad y Sostenibilidad; Red de Innovación Social en México; Red Latinoamericana para la Innovación Rural; Red Académica Estatal de Vinculación; Red Iberoamericana para la Competitividad, Innovación y Desarrollo Internacional. Además, colaboró también con la Red Temática Conahcyt Convergencia de Conocimiento para Beneficio de la Sociedad y el European Group for Organizational Studies.

Como parte de su compromiso institucional, desde 2021 es cocoordinador del Seminario Alexander von Humboldt en el que se han divulgado más de 40 seminarios con la participación de conferencistas de México, Colombia, Chile, Cuba, Brasil, Argentina, Portugal, España, Francia, Países Bajos, Canadá y Estados Unidos. Participa en la Comisión Interna para la Igualdad de Género del CIGA, en la que desde marzo de 2022 es su representante (presidente), y también es integrante del Comité Académico de la licenciatura en Geohistoria. Ha obtenido el Premio Padre de la Patria, como mejor promedio de licenciatura y la Medalla “Dr. Ignacio Chávez Sánchez” al mérito en los estudios de posgrado. Actualmente es Investigador Estatal Honorífico e Investigador Nacional nivel I, del Sistema Nacional de Investigadores.

Por la excelencia en su labor docente y de investigación y por su contribución para favorecer la vinculación entre la academia y la sociedad, el doctor José Alberto Solís Navarrete es un distinguido ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023, en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas.



Dra.

Nitzia Vázquez Carrillo

Docencia en ciencias económico-administrativas

La doctora Nitzia Vázquez Carrillo nació en la Ciudad de México, realizó sus estudios de licenciatura en Contaduría Pública en la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), graduada con excelencia académica; la maestría y el doctorado en Economía los realizó en la Facultad de Economía (FE) de la UNAM, en donde obtuvo ambos grados con mención honorífica; además, realizó una estancia académica en la Universidad de Alcalá de Henares, España.

Cuenta con certificaciones entre las que destacan: Agente Capacitador Externo, por la Secretaría del Trabajo y Previsión Social; Asesor en Estrategias de Inversión, por la Asociación Mexicana de Intermediarios Bursátiles; estándares de competencia ECO 217 y ECO 301, por el Consejo Nacional de Normalización y Certificación de Competencias Laborales (CONOCER). Ha profundizado sus estudios mediante diplomados como: Habilidades docentes, Evaluación de políticas y programas públicos, Presupuesto basado en resultados, Educación financiera, Seguros, entre otros.

Como reconocimiento a su destacada labor docente, derivado del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA), actualmente se desempeña como profesor

asociado “C” de tiempo completo en el área de Instrumentales en la FE, cuenta a la fecha, con 16 años de experiencia docente en la UNAM; forma parte del *Programa de Estímulo por Equivalencia* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM y del Sistema Nacional de Investigadores (SNI). En el Posgrado de la FE, ha sido profesora titular en las materias Finanzas públicas e historia económica de la empresa, y es tutora en los campos de Desarrollo económico y Finanzas públicas. En la Facultad de Contaduría y Administración es profesora de asignatura definitiva, por concurso de oposición abierto en las materias Mercados financieros e Instrumentos financieros.

Fue responsable del proyecto IA302221, *Inclusión financiera en México 1990 a 2020: panorama actual y análisis de sus repercusiones sobre el crecimiento económico y la distribución del ingreso*, dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)*; responsable del proyecto PE303021, *Elaboración de material didáctico para el estudio de indicadores económicos y financieros en las modalidades escolarizada, abierta y a distancia*, dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME)*, y corresponsable del proyecto (PAPIME) PE304023, *Elaboración de material didáctico de estudio para el análisis e interpretación de información económica y financiera*.

En la modalidad presencial, durante el periodo de 2009 a 2019 impartió a nivel maestría las materias Finanzas públicas, Historia del sistema bancario México y Chile, Sistema financiero mexicano, Economía financiera I y II, y el Seminario dinero, instituciones y financiamiento al desarrollo. Desde 2009 en el Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia ha impartido en la licenciatura las materias Microeconomía, Macroeconomía, Cuentas nacionales, Organización industrial, Sistema financiero mexicano. Ha impartido los siguientes cursos de formación y actualización a docentes: Didáctica para la enseñanza de indicadores económicos y financieros, y Política económica y reformas estructurales en México, ambos por la DGAPA-UNAM. Fue coordinadora académica del Conversatorio de Tópicos Económicos y Financieros llevado a cabo semestralmente en la FE UNAM, y del Coloquio Internacional de Tópicos de Economía y Finanzas celebrado anualmente en la misma institución.

A nivel nacional e internacional ha participado como académica en distintos cursos de actualización y en 34 conferencias de temas económicos, fiscales y financieros, dentro y fuera de la UNAM.

Es autora de cuatro libros: *Análisis Financiero*, *Sistema Financiero y Crecimiento Económico*, *Desarrollo Financiero y Crecimiento Económico* e *Historia de la Banca Extranjera en México*. Ha publicado tres textos como coautora: *Sistema Financiero Mexicano* y *Mercados Financieros Internacionales*, que cuentan con una segunda edición derivada de su alta demanda y que se distribuyen actualmente en México, Colombia y España, y *NIIF (Normas Internacionales de Información Financiera): Principios y ejercicios avanzados de contabilidad global*, que destaca por ser obra de la única mujer mexicana publicada por la editorial española PROFIT.

Asimismo, ha publicado seis capítulos en libros y más de 80 artículos en revistas especializadas en materia económica y financiera, a nivel nacional e internacional. A la fecha cuenta con 214 citas y con varios artículos indexados a las bases: LATINDEX; DIALNET, Research Gate, EBSCO y ROAD.

Constantemente procura aportar en el desarrollo de capacidades de sus estudiantes mediante la formación de becarios y ayudantes de profesor. Igualmente ha participado como sinodal en una veintena de exámenes a nivel licenciatura. Actualmente dirige cuatro trabajos de investigación de tesis y formó parte de los sínodos en la nueva modalidad de titulación en el SUAYED-FE.

Entre sus más recientes artículos publicados se encuentran: “Expectativas económicas para México en 2023” en *Revista Economía Informa*; “Política pública para combatir los flujos financieros ilícitos en México” en la *Revista Economía UNAM*; “Relevancia de enseñar Historia para la Ciencia Económica” en *Revista Debates por la historia*; “Consecuencias para México del enfrentamiento bélico: Ucrania – Rusia” en la *Revista Economía Informa*; y “Cooperativas financieras. Historia, normatividad, concentración, e importancia en la economía social y en la educación financiera femenil e infantil” en la *Revista Idelcoop* de origen argentino.

Contribuye en investigación, difusión y extensión de la cultura. En lo primero destaca el proyecto Inclusión financiera en México 1990 a 2020: panorama actual y análisis de sus repercusiones sobre el crecimiento económico y la distribución del ingreso. Sobre la difusión y la extensión de la cultura, coordina de manera semestral el Conversatorio de Tópicos Económicos y Financieros y anualmente realiza el Coloquio Internacional de Enseñanza de Economía y Finanzas. De forma permanente participa en eventos académicos tales como conferencias y seminarios; se actualiza constantemente asistiendo a cursos, talleres y diplomados. Destacando que en los últimos dos años ha cursado y aprobado más de diez actividades de formación. Es miembro activo de organizaciones y redes académicas, tales como la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales y la Asociación Mexicana de Historia Económica. En el Instituto Mexicano de Ejecutivos de Finanzas forma parte de la Red de Investigadores y participa en el Colegio Nacional de Economistas.

Por su destacada trayectoria académica, su experiencia profesional, su empeño en la formación de recursos humanos, así como por su promisorio desarrollo en la investigación y por su compromiso con la Universidad Nacional Autónoma de México, la doctora Nitzia Vázquez Carrillo es una digna ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional Para Jóvenes Académicos en el área de Docencia en ciencias económico-administrativas 2023.



Dra.
**Magda
Raquel
Barragán Aroche**

Investigación en humanidades

La doctora Magda Raquel Barragán Aroche nació en México en 1982, obtuvo el grado de licenciada en Lengua y Literaturas Hispánicas con mención honorífica, por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y el de maestra y doctora en Literatura Hispánica por el Colegio de México. Actualmente, es investigadora titular “A” de tiempo completo definitiva en el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. Cuenta con el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la UNAM y ha sido reconocida con el Nivel I en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI). En abril de 2014 se integró como académica del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA) y en febrero de 2022 obtuvo el nombramiento de investigador titular “A”, lo cual es una muestra clara de sus esfuerzos de superación constante.

Sus líneas de investigación se han desplegado en tres vertientes. La principal: tradición clásica en el Siglo de Oro; y las secundarias: tradición clásica en Nueva España y la poesía hispánica de los siglos XVI y XVII. De la pri-

mera ha obtenido relevantes productos, entre ellos, el libro *Ovidio y Marcial en la risa de la poesía burlesca del Siglo de Oro*. Cabe destacar que esta investigación es un aporte a los estudios de tradición clásica en el ámbito hispánico, de tal forma que la perspectiva de hispanista de la doctora Barragán Aroche la destaca como estudiosa del Siglo de Oro, dando con ello una mirada nueva dentro de los estudios de tradición clásica.

Proyectó y ha venido organizando desde hace diez años, el “Seminario de Estudios Literarios del Siglo de Oro (SELSE). Tradición Clásica en el mundo hispánico”, con distintas participaciones de investigadores de alto nivel académico nacionales e internacionales, así como de estudiantes de distintas instituciones nacionales e internacionales. Este seminario ha sesionado de manera ininterrumpida durante una década (23 seminarios).

Como muestra de la proyección internacional de su trabajo y dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* de la UNAM, siendo la coordinadora, la doctora Barragán desarrolló el proyecto IN401318, titulado *La imitatio ecléctica de modelos clásicos y humanísticos: la poética de Zeuxis de España a Nueva España en los siglos XVI-XVIII*, al que se le otorgó la calificación de Excelente en la evaluación final. En él, logró reunir a estudiantes: nueve de licenciatura, dos de maestría, cuatro de doctorado, así como a 14 investigadores nacionales y extranjeros, enriqueciendo la relación entre las fuentes clásicas e italianas en la literatura de Nueva España y España en el Barroco, cuyo aporte radica en la definición eclecticismo literario, designado como la poética de Zeuxis que ha abierto nuevas vías de reflexión.

Actualmente dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIIME)* UNAM, es corresponsable del proyecto PE402223, *Los epistolarios de Petrarca: traducción y estudios sobre la tradición clásica*, que deriva en parte del proyecto anteriormente descrito.

También desarrolla el proyecto *Vicisitudes de la tradición epigramática a partir de Marcial en la poesía burlesca del Siglo de Oro: imitatio, interpretatio y aemulatio*. En la recopilación de dicho material pudo hacer una estancia de investigación en España e Italia, lo que ha redundado en el enriquecimiento del *corpus* de la investigación, el cual también resulta un trabajo novedoso, pues no se han puesto en perspectiva las distintas traducciones del epigramista latino en las recreaciones de la España y Nueva España de los siglos XVI y XVII.

Es a partir de las investigaciones mencionadas que han publicado cuatro libros que son un aporte al área de tradición clásica en el Siglo de Oro: uno como autora y cuatro como editora y coeditora. Cuenta con ocho artículos en revistas nacionales e internacionales arbitradas y de prestigio académico. Cuenta con 10 capítulos de libros especializados editados por instituciones y editoriales reconocidas. Además, tiene tres introducciones y una reseña. Su trabajo también ha sido citado en reseñas y artículos especializados.

En cuanto a su labor como docente, ha impartido 8 cursos en el posgrado en Letras de la UNAM y participó en uno colectivo con valor curricular dentro del mismo posgrado. Asimismo, impartió un curso de doctorado en El Colegio de Michoacán, nueve asignaturas en la licenciatura de Letras Clásicas de la UNAM y ha participado en un curso colectivo en la Cátedra Extraordinaria Juan Ruiz de Alarcón. Desde 2017 fue reconocida como organizadora y responsable académica

de la Cátedra Extraordinaria Alfonso y Gabriel Méndez Plancarte del Colegio de Letras Clásicas de la FFYL de la UNAM. Asimismo, ha organizado ocho cursos y ha participado en seis módulos dentro de los cursos colectivos. También impartió un curso en el *Programa de Actualización y Superación Docente (PASD)* para profesores de Bachillerato en la Dirección de Apoyo a la Docencia de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

Por su proyección docente en el extranjero, ha sido invitada dos veces, por medio de la beca del *Programma di Internazionalizzazione di Ateneo*, a impartir dos cursos en la Universidad de Verona. También impartió un cursillo sobre las preceptivas clásicas en la segunda parte del Quijote en la Universidad de Lille 3, en Francia. En 2021 fue invitada a impartir un módulo, sobre los clásicos en el Siglo de Oro, en el Curso de Perfeccionamiento del Campus Virtual de la Universidad de Extremadura. Ese mismo año también fue invitada por el Seminario de Estudios Mexicanos UNAM-España, de la Universidad Autónoma de Madrid, a impartir un módulo virtual dentro del IV Curso Pensamiento Mexicano.

En cuanto a formación de recursos humanos, ha dirigido las tesis de un estudiante de maestría y cuatro de licenciatura. Dos de ellos han recibido mención honorífica. El estudiante de maestría se hizo acreedor al Premio a la Graduación Oportuna del Posgrado, además de la mención honorífica por su investigación y desempeño académico. Actualmente, dirige una tesis de maestría, tres de licenciatura y un trabajo de titulación de material didáctico.

En febrero de 2021, recibió la designación de tutora acreditada del Posgrado en Letras de la UNAM. Ha sido tutora de dos estudiantes extranjeras. Fue miembro del comité tutorial de dos alumnos de doctorado de El Colegio de México. Ha evaluado dos proyectos de doctorado y ha sido tres veces comentarista de avances de tesis en el Coloquio de estudiantes de doctorado. Participó como sinodal en 25 exámenes de grado y en cinco de candidaturas. También ha sido sinodal externo en un examen de doctorado de la Universidad Complutense de Madrid y en uno de maestría de la Universidad Veracruzana. Ha tenido a su cargo a un total de 12 estudiantes que realizaron el servicio social vinculado a sus proyectos y que se han formado en la línea de tradición clásica en el Siglo de Oro.

En cuanto a su labor de difusión, ha presentado 36 ponencias y conferencias en reuniones académicas nacionales y en 19 internacionales, entre ellas una magistral y

dos conferencias como módulos de dos diplomados organizados por el Museo Nacional de Arte MUNAL. Asimismo, ha moderado 28 mesas y ha organizado 23 eventos académicos.

En su participación en cuerpos colegiados se destaca como consejera universitaria suplente del IIFL, miembro de la Comisión Editorial del Centro de Estudios Clásicos y representante del Comité de Biblioteca. Ha sido dos veces parte de la Comisión de Instalación y Vigilancia para dos elecciones dentro del IIFL. Actualmente, es miembro de la Comisión de Evaluación del PRIDE y de la *Revista Edad de Oro* de la Universidad Autónoma de Madrid. Asimismo, fue miembro del Consejo Editorial de la *Revista Nova Tellus*. Se le designó, en dos ocasiones, como par académico en la evaluación de Programas de Renovación en el marco de las convocatorias 2018 y 2021 del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNCQ) de Conacyt. Fue integrante de la Junta Consultiva de Hespérides. Estudios clásicos en el mundo luso-hispánico y del Comité de Relaciones Públicas de la Asociación Mexicana de Estudios Clásicos (AMEC). Es miembro fundador de la Asociación Mundo Novohispano (AMNAC), y, por su brillante trayectoria ha sido elegida para coordinar la primera Bienal en México, y en Latinoamérica, de la Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry para octubre de 2025.

Ha sido evaluadora en dos convocatorias PAPIIT; jurado del Primer Concurso Iberoamericano de Cuento y Novela Ventosa-Arrufat y Fundación Elena Poniatowska Amor; cinco veces evaluadora de ponencias para distintas reuniones académicas en México y el extranjero; asimismo, ha evaluado cinco libros y 21 artículos para revistas especializadas dentro y fuera de México. Siendo estudiante de doctorado, fue premiada con el reconocimiento Excelencia Colmex a la mejor estudiante por haber alcanzado el promedio más alto; también recibió la Beca Santander para estudiantes latinoamericanos de doctorado y Beca mixta Conacyt para estancias cortas de investigación.

La doctora Barragán Aroche ha logrado proyectar, organizar y obtener productos de investigación muy relevantes, prueba innegable de su alta capacidad de investigación, generando con ello una gran veta en el marco de la tradición clásica única en México, razón por la que es una digna merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023 en el área de Investigación en humanidades.



Dra.
Zaira
Navarrete Cazales

Docencia en Humanidades

La doctora Zaira Navarrete Cazales es una destacada académica y pedagoga nacida en Orizaba, Veracruz. Cuenta con una licenciatura en Pedagogía por la Universidad Veracruzana, Región Xalapa, así como una maestría y un doctorado en Ciencias en la especialidad de Investigaciones educativas del Departamento de Investigaciones Educativas (DIE) del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (Cinestav-IPN). Durante su doctorado, recibió el prestigioso Premio Arturo Rosenblueth por su destacada tesis en el área de Ciencias Sociales y Humanidades.

Actualmente, se desempeña como profesora de tiempo completo en el Departamento de Pedagogía de la división Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Además, imparte clases y tutorías en el posgrado de Pedagogía y en el posgrado en Estudios de Género de la misma institución. Forma parte del *Programa de Estímulo por Equivalencia* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM. Su valioso aporte a la investigación educativa le ha valido el reconocimiento como Investigadora Nacional del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Conahcyt, en el nivel I.

El área de especialización de Zaira Navarrete se centra en temas relacionados con la educación y la pedagogía, tales como: la construcción de identidades, la formación profesional en instituciones educativas de nivel superior y las políticas de inclusión e innovación en educación, incluyendo el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Su enfoque de análisis se basa en el Análisis Político de Discurso y los estudios comparados.

Como investigadora, Zaira Navarrete ha participado en 19 proyectos de investigación: cuatro individuales y 15 colectivos. Destaca su participación dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* como responsable del proyecto IT400421, titulado Estudio del mejoramiento en los índices de titulación de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, mediante la creación de una plataforma integral-digital, la formación didáctico-tecnológica de profesores y su vinculación con los estudiantes. Asimismo, ha evaluado proyectos de investigación para diversas instituciones como el Conahcyt y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, ANUIES, y ha dictaminado más de 380 trabajos escritos, incluyendo artículos para revistas científicas, libros, capítulos de libros y ponencias para congresos.

La labor docente de Zaira Navarrete se destaca por su compromiso y dedicación. A lo largo de su carrera, ha impartido un total de 116 cursos en la UNAM, abarcando diferentes niveles educativos y áreas de conocimiento. Entre ellos, impartió 64 cursos en la carrera de Pedagogía a distancia de la Facultad de Filosofía y Letras; y el resto, en el Posgrado de la UNAM, el Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología, y la Dirección General de Asuntos del Personal Académico DGAPA-UNAM. Además, ha contribuido en la creación de nueve materiales de apoyo para la docencia, incluyendo esquemas para presentación de trabajos de titulación, guías de estudio y recomendaciones para clases en línea durante la emergencia por COVID-19.

Zaira Navarrete ha destacado en su labor de formación de recursos humanos asesorando y dirigiendo un total de 20 trabajos de titulación en la carrera de Pedagogía de la FFYL; de estos, 15 fueron aprobados en examen profesional, 14 de ellos con mención honorífica; y en el posgrado, ha asesorado y dirigido cuatro tesis de doctorado. Ha participado como sinodal en 35 trabajos de titulación (28 de licenciatura y siete de posgrado) y como tutora de 18 becarios, 14 en el marco de las Becas de Grupos Vulnerables (tutoría individual) de la FFYL-UNAM, y como tutora receptora en cuatro estancias internacionales de investigación.

La producción científica de Zaira Navarrete es amplia y diversa, con más de 190 materiales publicados: 22 libros, cinco de autoría y 17 coordinados. 40 artículos en revistas arbitradas e indizadas como: *Revista Foro de Educación* (Scopus), *Perfiles Educativos* (Scopus), *Revista Mexicana de Investigación Educativa* (Scopus); *Educação & Sociedade* (Scopus), *Revista Lusófona de Educação* (Scopus), *Revista Diálogos sobre Educación* (Conacyt), *Voces de la Educación* (Conacyt), *Revista Historia de la Educación Latinoamericana* (Colciencias), entre otras. Ha publicado 72 capítulos de libro por editoriales como: Springer, Emerald, Plaza

y Valdés Editores, FFYL-UNAM, UABC, Universidade de Lisboa; así como un fascículo publicado por Columbia University, en tres idiomas: inglés, español y portugués. Tiene 58 artículos en memorias de congresos nacionales e internacionales.

Sus publicaciones han sido sometidas a rigurosa revisión por pares académicos, asegurando su calidad y contribución al conocimiento. Cuenta con más de 1,250 citas externas, de acuerdo con Google Académico, de autores procedentes de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Estados Unidos, España, Francia, Guatemala, México, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, República Dominicana, Uruguay, Venezuela. Además de su destacada labor académica, la doctora Zaira Navarrete ha desempeñado roles de liderazgo en el ámbito de la educación comparada. Fue Presidente de la Sociedad Mexicana de Educación Comparada, filial del World Council of Comparative Education Societies, ONG de la UNESCO, y actualmente ostenta el título de Presidenta Honoraria de dicha sociedad.

También es miembro de asociaciones académicas internacionales, como la Asociación Francófona Internacional de Investigación Científica en Educación, la Comparative and International Education Society, la Sociedad Iberoamericana de Educación Comparada, y del Consejo Mexicano de Investigación Educativa, del que fue Secretaria General en 2019.

Forma parte de diez consejos y comités editoriales de revistas especializadas en educación, en seis países: *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos-UCALDAS*; *Revista Historia de la Educación Latinoamérica*; *Revista de Educación y Humanismo*; *Revista Latinoamericana de Educación Comparada*; *Revista Educencia: Educación, Sociedad y Cultura*; *Revista de Educación Superior del Sur Global*; *Revista Pesquisas e Práticas Educativas*; *Member of Publications Standing Committee, of the World Council of Comparative Education Societies* ONG de la UNESCO / *Cornell University*; y *Revista de Estudos em Educação e Diversidade*.

Zaira Navarrete es asesora internacional de la Universidad Marítima Internacional de Panamá y ha participado activamente en comités internacionales de congresos en países como Argentina, Brasil, Bulgaria, España, Estados Unidos, México, Uruguay, Suiza. Además, ha coordinado 75 eventos académicos como congresos mundiales, internacionales, regionales, nacionales, homenajes, seminarios y presentaciones de libros. Ha presentado más de 200 trabajos en congresos mundiales, internacionales, o nacionales (Argentina, Bulgaria, Brasil, Cuba, España, Estados Unidos, Francia, Guatemala, México, Panamá, Portugal, Suiza, Uruguay); y ha sido invitada para impartir conferencias en algunas universidades del país y del extranjero (Columbia University, Universidad de Buenos Aires, Universidad de La Plata, Universidad de La Laguna, Universidad de Valencia, IBE-UNESCO, entre otras).

Con una trayectoria ejemplar y un sólido compromiso con la docencia, la investigación y la difusión del conocimiento, la doctora Zaira Navarrete Cazales es una figura destacada en el campo de la pedagogía y la educación comparada. Su dedicación y excelencia académica la convierten en una digna ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023 en el área de Docencia en humanidades.



Dra.
**Karina
Erika
Rojas Calderón**

Docencia en artes

La doctora Karina Erika Rojas Calderón nació en la Ciudad de México, en octubre de 1980. Su formación académica inició en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, ENAP, hoy Facultad de Artes y Diseño, FAD, de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM, donde obtuvo su licenciatura en Diseño y comunicación visual con especialidad en Ilustración. El brillante desempeño académico de la doctora Rojas fue evidente desde sus años como estudiante en la ENAP, al ser reconocida con la Medalla Gabino Barreda, otorgada al poseer el promedio más alto de su generación al culminar sus estudios. Además, su tesis de licenciatura, titulada *Aplicación de la ilustración en un libro sobre el Ex-Convento de El Carmen de San Ángel*, recibió Mención Honorífica. Posteriormente, obtuvo la maestría en Arte moderno y contemporáneo por el Centro de Cultura Casa Lamm, así como una maestría en Filosofía, religión y cultura en la época contemporánea por la Universidad Católica Lumen Gentium, UCGI/Instituto Superior de Estudios Eclesiásticos de México, ISEE. La maestra Rojas cursó el doctorado en Historia del arte, en el Centro de Cultura Casa Lamm,

obteniendo el grado con Mención Honorífica. Actualmente está en proceso de titulación en el doctorado en Artes y diseño en la FAD y se encuentra cursando su tercer doctorado en Filosofía en la UCLG/ISEE.

La trayectoria académica de la doctora Rojas se ha caracterizado por su constante progreso y dedicación. Comenzó su carrera académica como ayudante de profesor en la licenciatura de Diseño y comunicación visual, de la FAD. Posteriormente, se convirtió en profesora de asignatura en la misma licenciatura, impartiendo las materias de Arte de la edad media y del renacimiento y Teoría del arte.

Su perfil teórico y su capacidad para vincular la teoría con la práctica en el trabajo de sus alumnos le permitieron mantenerse como docente en la licenciatura en Artes visuales durante 13 años. Durante ese tiempo, tuvo la oportunidad de impartir asignaturas como Historia del arte, Teoría del arte, Arte contemporáneo, Arte urbano y el Seminario de tesis. Su dedicación y compromiso con la formación de los estudiantes de la FAD le han valido el reconocimiento y el aprecio de la comunidad estudiantil. En 2017, gracias al *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos*, SIJA, la doctora Rojas fue contratada como profesora de carrera asociada “C” de tiempo completo en la FAD, dentro de la licenciatura en Diseño y comunicación visual, nombramiento que ocupa actualmente y que ha sido respaldado por el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE) en el que recibe el estímulo por equivalencia.

Enriquecida por su experiencia en las diversas licenciaturas de la FAD, la doctora Rojas implementó contenidos relacionados con las expresiones culturales de Oriente en sus asignaturas, con el objetivo de brindar a los estudiantes una formación intercultural que les permita apreciar diversas manifestaciones artísticas y de diseño, más allá de la perspectiva eurocentrista y occidental.

A lo largo de su carrera docente, con una antigüedad de 19 años en la UNAM, la doctora Rojas ha sentado bases sólidas que le han permitido comprender las necesidades de los estudiantes, evaluar los cambios en el contexto en el que se gestan las producciones artísticas y de diseño, e identificar las líneas de investigación y producción necesarias en ambas disciplinas. Consciente de esto, ha desempeñado un papel activo muy importante en la formación de recursos humanos y en la dirección de proyectos terminales, a nivel licenciatura, habiendo dirigido más de 50 tesis y tesinas, y participado como sinodal en otras 73. Asimismo, se ha unido al padrón de tutores del posgrado en Artes y diseño de la FAD, en donde asesora siete proyectos de maestría y uno de doctorado.

Su destacada labor académica, le valió ser invitada a formar parte del Grupo Académico de Trabajo del Programa Universitario de Estudios Sobre Asia y África de la UNAM. Es, además, miembro de asociaciones nacionales e internacionales, como la Red Colaborativa de Arte Contemporáneo Latinoamericano, la Sociedad Española de Estudios Medievales, del Círculo Mexicano de Profesores de Filosofía, y de la Organización Iberoamericana de Retórica; así como

miembro adherente de la Red de Investigadores en Diseño de la Universidad de Palermo, Argentina.

Su influencia docente se extiende más allá de la UNAM, participando activamente en instituciones como la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado, ENPEG, “La Esmeralda”, el Instituto Nacional de Bellas Artes, INBA, el Seminario Conciliar de México y la Universidad Pontificia de México, donde contribuyó como asesora en la creación de la maestría en Arte Sacro, única en su tipo en México.

Asimismo, ha sido ponente en diversas instituciones y museos, como la Universidad Pontificia de México, la ENPEG “La Esmeralda”, la Escuela Nacional Preparatoria, la Sala de Arte Público Siqueiros, la Galería Oscar Román, el Museo de la Mujer, el Museo de Geología y el Museo del Palacio de Bellas Artes, entre otros espacios.

Ha participado en diversos medios de comunicación: en programas televisivos como TV UNAM, Canal 22, el Instituto Mexicano de la Radio, Radio Mexiquense y el Canal 14. En este último, realizó una investigación de contenidos para el programa *Batalla por los muros*, dedicado a los jóvenes que incursionan en el arte urbano.

No se puede ignorar su destacado desempeño profesional como subdirectora de la ENPEG “La Esmeralda” de 2014 a 2016, siendo a la fecha la única egresada de la carrera de Diseño y comunicación visual en haber ejercido dicho cargo. Dentro de la FAD, ha sido coordinadora de Redes de investigación y experimentación para los diseños y las artes, miembro del Consejo Editorial de la FAD, del Comité Editorial de la revista *Arte diseño*, editora en jefe de la revista digital *Áureavisura*, y coordinadora del área de publicaciones periódicas.

En cuanto a sus publicaciones, destacan sus contribuciones en los *Cuadernos Académicos I y II. Ensayos y Apuntes en torno a las Artes Visuales y el Diseño y Comunicación Visual*, así como su labor de investigación y compilación de textos para el libro *30 años de exposiciones a través de la Colección Galería Oscar Román*, el libro *Prakriti: una exploración a través del ayurveda*, publicado en Argentina, y el artículo “The Origin of Art after de End of Art”, en la Revista *Voices of Mexico* del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, CISAN, UNAM.

Actualmente, la doctora Rojas coordina la Red de Estudios de Asia, África y Medio Oriente de la FAD, iniciativa creada por ella misma con el objetivo de difundir y promover líneas de investigación sobre temas relacionados con el arte y el diseño Oriental. Gracias a esta iniciativa, ha logrado establecer una valiosa colaboración entre la FAD, el Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África, la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, así como el Colegio de México, las embajadas de México en Egipto y en Qatar, así como con las representaciones diplomáticas de Japón e Indonesia en México.

En razón de su brillante trayectoria en las Artes visuales, implementando una formación intercultural, la doctora Karina Erika Rojas Calderón es digna ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023, en el área de Docencia en artes.



Mtro.

Gamar Zaid Joseph García Castillo

*Docencia en educación media superior
(ciencias exactas y naturales)*

El maestro Gamar Zaid Joseph García Castillo nació en la Ciudad de México el 15 de mayo de 1984, estudió Ingeniería en Computación en la Facultad de Ingeniería (FI), de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM, de la cual egresó en el año 2010; realizó la maestría en Ingeniería de sistemas en el posgrado de la FI de la UNAM y, como parte de su actualización disciplinar y didáctica de forma continua, ha cursado ocho diplomados y un total de 27 cursos de entre 20 y 40 horas.

En su etapa como estudiante en la Facultad de Ingeniería fue becario de la Unidad de Servicios de Cómputo Académico (UNICA), en donde impartió diferentes cursos de cómputo a la comunidad de la Facultad para estudiantes, profesores y público en general durante el periodo de 2006 a 2009. Trabajó como ayudante de profesor “A” en la FI de 2008 a 2009 y un año después como ayudante de profesor “B” en el posgrado de la FI de 2010 a 2012. Durante cuatro años (2013-2017) ocupó el puesto de analista de sistemas y bases de datos en la Secretaría

de Informática en la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), desarrollando principalmente el Sistema de Informes y Proyectos para profesores de tiempo completo del Colegio, el cual sigue en funciones.

Desde enero de 2017 ocupa la plaza de profesor de carrera asociado "C" de tiempo completo en el CCH Plantel Oriente. Dicha plaza le fue asignada mediante el *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera* (SIJA) promovido por la Rectoría de la UNAM; posteriormente, en diciembre de 2022, fue declarado ganador de dicha plaza por medio del Concurso de Oposición Abierto (COA). Actualmente recibe el nivel "C" del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE).

Dentro del Colegio de Ciencias y Humanidades ha participado en dos ámbitos fundamentales de la docencia: el desarrollo de materiales didácticos para los alumnos que cursan la asignatura de Estadística y probabilidad I-II y en la formación de profesores, diseñando e impartiendo cursos para los docentes que enseñan las asignaturas de Estadística y probabilidad I-II y Cibernética y computación I-II. Ha impartido las asignaturas de Taller de cómputo, Matemáticas III, Matemáticas IV, Cálculo diferencial e integral I y II y Estadística y probabilidad I y II. Ha contribuido con un trabajo académico intenso desde su llegada al CCH, colaborando en diferentes programas en beneficio de los estudiantes y de la vida académica del plantel.

Entre sus actividades más destacadas podemos mencionar las siguientes: coordinador del Jurado Calificador para Materiales Alojados en la Red Universitaria de Aprendizaje (RUA); participación en el Programa Institucional de Tutorías (PIIT) del CCH; jurado evaluador en la Olimpiada Ceceahera del Conocimiento de Matemáticas; participación con diferentes ponencias, relatorías y charlas de divulgación en diferentes foros, en jornadas académicas del Colegio. Ha sido asesor de alumnos dentro del Programa Jóvenes a la Investigación en Ciencias y Humanidades e impartido cursos especiales para alumnos con problemas de rezago. También ha colaborado con la elaboración y aplicación de exámenes extraordinarios.

A lo largo de estos años ha participado en un proyecto de la *Iniciativa para Fortalecer la Carrera Académica en el Bachillerato de la UNAM* (INFOCAB) y en tres proyectos del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación*, PAPIME: uno como integrante, otro como corresponsable y el último como responsable. Todos estos proyectos tienen como objetivo elevar la calidad del proceso

enseñanza-aprendizaje y brindar a los alumnos herramientas alternativas de trabajo.

Una de sus mejores experiencias en el transcurso de estos años es el trabajo colegiado, que se ha traducido en la formación de profesores. El profesor ha tenido la fortuna de impartir 11 cursos a lo largo de este periodo y también ha diseñado siete de ellos. Ha apoyado el trabajo colegiado con participación en la creación de guías de estudio para la presentación del Examen Filtro para profesores de nuevo ingreso al Colegio. Desde su ingreso al CCH como profesor de asignatura, ha estado participando en grupos de trabajo en diversas asignaturas del área de Matemáticas como: Taller de cómputo, Cibernética y computación, Matemáticas I y Matemáticas II, y los últimos tres años se ha incorporado al Seminario central de estadística y probabilidad organizado desde la Secretaría Académica del CCH para apoyar la aplicación de los Programas de Estudio Actualizados (PEA) y preparar una nueva actualización de esos programas. Actualmente forma parte del grupo de trabajo que llevará a cabo la revisión y actualización del Programa de Estudios de la asignatura de Estadística y probabilidad I y II que se imparte en el CCH.

El esfuerzo que ha puesto en el trabajo con sus alumnos y en la comunicación franca y respetuosa, le han servido para tener el privilegio de recibir por cinco años consecutivos el Reconocimiento como Profesor Destacado en el CCH Oriente. Al mismo tiempo, ha tenido evaluaciones sobresalientes en el Cuestionario de Actividad Docente (CAD), durante todos los años que ha impartido clases en el CCH.

Como docente del CCH considera que debe seguir preparándose en diversos ámbitos para tener una mejor formación y actualización respecto a las asignaturas que imparte, el trabajo con jóvenes y el uso de nuevas tecnologías. Además, como sujeto en contacto permanente con el alumno considera que debe mostrar su compromiso de enseñar estadística y probabilidad haciendo uso de su experiencia y habilidades para emplear las mejores estrategias que orienten y apoyen a los alumnos, con el propósito de lograr que desarrollen su capacidad de razonamiento y, así, realicen conjeturas para obtener conclusiones y no sean simplemente un receptor de información.

Su destacada trayectoria, su vocación docente, así como su empeño institucional, hacen al maestro Gamar Zaid Joseph García Castillo un digno ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023, en el área de Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales).



Dr.
**Luis Carlos
Andrade
Espino del Castillo**

*Docencia en educación media superior
(humanidades, ciencias sociales y
económico-administrativas)*

El doctor Luis Carlos Andrade Espino del Castillo nació en la Ciudad de México, el 7 de febrero de 1986. Realizó estudios de licenciatura y maestría en Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM. Asimismo, recibió el doctorado en Educación por el Centro de Estudios Superiores en Educación (CESE). En los tres grados fue distinguido con mención honorífica. Cuenta con un diplomado en Argumentación por el Instituto de Investigaciones Filosóficas, IIFS, UNAM, y dos diplomados impartidos por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) sobre Integración de las TIC en las asesorías académicas y recursos digitales en la planeación didáctica. Desde 2017 se desempeña como profesor de tiempo completo asociado “C” en el plantel 6 “Antonio Caso” de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), donde imparte las asignaturas de Ética, Estética y Pensamiento filosófico en México.

Al concluir los estudios de maestría, en 2011, inició su carrera docente en el Centro de Integración Educativa (CIE), incorporado al Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), y dos años después ingresó al Instituto de la Juventud del Estado de México (IJEM), incorporado al plan de estudios de la ENP. En 2016 se integró como profesor de asignatura al plantel 4 “Vidal Castañeda y Nájera” de la ENP, donde impartió la asignatura de Historia de las doctrinas filosóficas. Al año siguiente fue convocado a formar parte del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA)*, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), UNAM, en el que participa hasta la fecha.

Entre sus campos de especialización se encuentran la Estética, la Didáctica de la argumentación, y la aplicación en educación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC). Su trabajo de titulación de la licenciatura, *La felicidad y lo Ominoso*, fue publicado en 2010 por la revista *Intersticios*, de la Universidad Intercontinental. En dicho artículo explora la vinculación entre la práctica terapéutica psicoanalítica y las categorías estéticas de lo cómico y lo trágico a partir de la obra de Sigmund Freud. Dentro de la misma línea de investigación, colaboró en fechas recientes en la *Guía Cuaderno de trabajo académico para la asignatura de Estética*, publicada por la Dirección General de Publicaciones de la ENP.

Convencido del trascendente papel de la enseñanza de la Filosofía en el desarrollo de competencias argumentativas, diseñó e implementó un conjunto de estrategias didácticas bajo el título de *El club de la argumentación con estudiantes del plantel 6 “Antonio Caso”*, como parte del proyecto de investigación con el cual obtuvo el grado de doctor en Educación.

Los resultados de dicha investigación fueron expuestos en el Foro Diagnóstico sobre la Enseñanza de la Argumentación en Enseñanzas Medias en Iberoamérica, organizado en mayo de 2023 por la Universidad Autónoma de Madrid, la Academia Mexicana de Lógica y la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Sobre esta temática ha publicado también recursos educativos en línea como la Guía comentada para la asignatura de Ética, unidades de aprendizaje para el aula modelo de Ética del Colegio de Filosofía, así como el curso de preparación para el examen extraordinario de la misma asignatura.

Uno de sus principales aportes a la comunidad universitaria se encuentra en las múltiples actividades realizadas en torno al

uso de las tecnologías digitales en la educación. Al respecto, participó en la organización del Tercer Coloquio de Tecnología en el Aula, en 2018. De 2020 hasta la fecha se ha desempeñado como coordinador, en el Plantel 6 de la ENP, del programa institucional Dominó TIC-TAC, a cargo del seminario permanente en donde ha organizado las ferias estudiantiles del programa. También ha impartido numerosos cursos y talleres al personal docente para el uso de aulas virtuales, la elaboración de recursos didácticos digitales y la didáctica de la argumentación desde un enfoque transdisciplinario.

Con el propósito de promover la actualización disciplinaria y las habilidades de pensamiento crítico y creativo en el estudiante, organizó, coordinó e implementó diversas actividades académicas, entre las cuales cabe destacar las dos ediciones del Coloquio de reflexión: grandes aportes a las ciencias sociales y las humanidades, realizadas en 2018 y 2019 en el plantel 6 Antonio Caso, sobre el pensamiento de Karl Marx y la obra de Jürgen Habermas respectivamente. De igual manera, impartió cinco minitalleres sobre hábitos de estudio y técnicas de atención y concentración, entre otros temas, en el marco del Programa Institucional de Tutorías.

Aunado a lo anterior, ha participado activamente en el programa institucional Talleres Académicos de Creatividad, ofreciendo cursos extracurriculares sobre arte y tecnología, violencia y política, redacción de textos filosóficos y argumentación. Asimismo, ha conducido círculos de lectura para estudiantes en el marco del programa institucional Cultivo de la Lectura y la Escritura. Puesto que considera de suma importancia el desarrollo de habilidades de investigación entre sus estudiantes, les ha brindado asesorías para participar en eventos como el Coloquio de Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Sociales, Humanidades y Artes, organizado por la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria junto con la Coordinación de Humanidades de la UNAM. De igual forma, desde 2017 hasta la fecha ofrece cada año asesorías al estudiantado para

participar en las Olimpiadas Universitarias del Conocimiento y los Concursos Interpreparatorianos, competencias en las cuales sus asesorados han obtenido en diversas ocasiones reconocimientos por alcanzar los primeros lugares.

En el ámbito de la difusión, ha participado en diferentes eventos académicos dirigidos a la comunidad estudiantil, ha dictado conferencias con temas tales como La importancia de la filosofía en el movimiento de 1968, las Revoluciones científicas en la Biblioteca Central o Las mujeres en la Universidad.

Para el público en general, dictó la conferencia Erotismo y homosexualidad en el Banquete de Platón (2020), y organizó y participó en el Conversatorio sobre José Revueltas y la revolución (2021), ambos eventos transmitidos a través de las redes sociales del plantel 6 “Antonio Caso”. Para Difusión Cultural de la ENP diseñó y produjo la InfoCápsula ENP en conmemoración del natalicio de José Revueltas.

Ha participado de forma activa y constante en las labores del Colegio de Filosofía de la ENP. Coordinó en dos ocasiones los trabajos de revisión y elaboración de reactivos para los bancos de información de las asignaturas de Ética y Estética. Asimismo, se ha desempeñado de forma recurrente como jurado de los concursos interpreparatorianos. Ha colaborado de igual forma con el Consejo Académico del Bachillerato de la UNAM para la evaluación del programa de estudios de Historia de las doctrinas filosóficas, el análisis del perfil de ingreso de carreras de reciente creación y la actualización de los Aprendizajes esenciales del bachillerato universitario.

En razón de la trascendencia de su labor en investigación y docencia, por el uso de las tecnologías digitales en la educación y por la impartición de talleres al personal docente para el uso de aulas virtuales con un enfoque transdisciplinario, el doctor Luis Carlos Andrade Espino del Castillo es innegable merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023, en el área de Docencia en Educación Media Superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas).



Dr.
**Julián
Carrillo Reyes**

Innovación tecnológica y diseño industrial

El doctor Julián Carrillo Reyes nació en la ciudad de Acapulco de Juárez, Guerrero, México. Es ingeniero en Procesos Ambientales por la Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro (2006), y en 2013 obtuvo el grado de doctor en Ciencias Aplicadas en la opción de Ciencias Ambientales en el Instituto Potosino de Investigación Científica y Tecnológica A.C. (IPICYT). Realizó su tesis doctoral sobre el estudio de microorganismos que afectan la producción de biohidrógeno, por la cual obtuvo la Mención Honorífica en el Concurso de Tesis del Programa Universitario de Medio Ambiente en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), edición dedicada a Energías Sostenibles. Durante sus estudios de posgrado realizó dos estancias académicas internacionales, en el Laboratoire de Biotechnologie d l'Environnement - Institut National de la Recherche Agronomique en Narbonne, Francia; y en el Laboratório de Processos Biológicos - Universidade de São Paulo en São Carlos, Brasil. Obtuvo dos becas posdoctorales, primeramente, en el IPICYT y posteriormente en el Instituto de Ingeniería (II) de la UNAM, donde continuó profundizando en la optimización de la producción de biocombustibles a partir de aguas residuales y biomasa microalgal.

Desde 2017 está adscrito como investigador de tiempo completo en el Instituto de Ingeniería, de la UNAM, en la Unidad Académica Juriquilla. En 2022, ganó un concurso de oposición abierto y fue promovido a investigador titular "A". Cuenta con el nivel "C" en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo, PRIDE de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y es Nivel I en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Humanidades Ciencia y Tecnología (Conahcyt).

Desarrolla la línea de investigación de Ecología microbiana molecular, aplicada principalmente a bioprocesos para el tratamiento de aguas residuales, obtención de biocombustibles y monitoreo de bioindicadores epidemiológicos. Sobre esta investigación cuenta con 38 publicaciones en revistas indizadas ISI-JCR con factor de impacto promedio de 7.0, con el 87% de las publicaciones en los primeros dos cuartiles de calidad (Q1 o Q2), 37% como primer autor o de correspondencia, tres artículos internacionales en otros índices, cinco capítulos de libros en editoriales internacionales y nacionales. Esta productividad se refleja en su índice $h = 18$, con más de 900 citas a sus trabajos según la base de datos Scopus. Ha dirigido varios proyectos de investigación y de actividades científicas, tres financiados por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, DGAPA, y dos financiados por el Conahcyt.

Ha realizado una importante contribución en el área de sistemas fermentativos para la producción de biohidrógeno. Es pionero en el estudio de la dinámica de las poblaciones microbianas que influyen en la producción de bioprocesos y el desarrollo de bioindicadores; ha propuesto estrategias de operación para mantener la estabilidad de los sistemas mediante el control de las comunidades microbianas. En este sentido, sus trabajos se caracterizan por integrar la ingeniería de procesos con técnicas de biología molecular que expliquen la ecología microbiana de los sistemas. Adicionalmente, es pionero en México implementando evaluaciones de remoción de bacterias y genes de resistencia a antibióticos en sistemas emergentes de tratamientos de aguas residuales. Tras la pandemia COVID-19, implementó los primeros estudios de monitoreo e implementación de métodos de análisis del SARS-CoV-2 en aguas residuales.

El avance en investigaciones multidisciplinarias lo han llevado a tener una incidencia en términos de innovación tecnológica; es

coinventor de un sistema de optimización automática para la producción de prebiótico agrícola mediante la digestión anaerobia de residuos orgánicos, el cual actualmente se implementó a nivel industrial por una agroindustria como alternativa a fertilizantes químicos. En el mismo sentido, y tras desarrollar el primer proyecto piloto de monitoreo de material genético de aguas residuales en México para el SARS-CoV-2, con fines epidemiológicos y de alerta temprana, participó en el desarrollo y solicitud de patente de un sensor electroquímico para la detección de material genético. Sobre esta aplicación, participó en varios proyectos piloto de monitoreo epidemiológico basados en aguas residuales en distintas ciudades de México.

Otra contribución en términos de innovación tecnológica se basa en la implementación de técnicas analíticas basadas en microbiología molecular, para el diseño de medidas correctivas ante problemas operativos en sistemas de tratamiento de aguas residuales a escala real, mediante la caracterización de los microorganismos involucrados, principalmente para la solución de problemas de formación de espuma. Sobre la producción de biohidrógeno y debido a su reconocida *expertise* en el tema, lideró el proyecto interlaboratorios de la Red Latinoamericana de Biohidrógeno, para estandarizar la metodología de evaluación del potencial de producción de biohidrógeno, integrando esfuerzos de grupos de investigación de cinco países distintos.

Es líder del Grupo de Ecología Microbiana y Microbiología Ambiental, donde ha graduado a nueve estudiantes de maestría y cuatro de licenciatura, y actualmente participan cuatro estudiantes de doctorado, uno de maestría y uno de licenciatura. Como parte de su compromiso en la formación de recursos humanos, es docente titular en asignaturas del Programa de maestría y doctorado en Ingeniería ambiental, y de la licenciatura en Ingeniería en energías renovables que se imparten en la UNAM, en donde él imparte las asignaturas sobre Ingeniería ambiental, Microbiología, Bioenergía e Hidrógeno.

Adicionalmente ha participado en actividades institucionales como la Comisión de Innovación y Gestión de la Calidad, Comi-

sión Editorial y Comisión de Biblioteca, del Campus Juriquilla de la UNAM. De la misma manera es responsable de los Laboratorios de Microbiología y Biología molecular de la Unidad Académica a la que pertenece. Además, ha participado activamente en actividades de difusión y divulgación como publicaciones en gacetas, periódicos, medios electrónicos, ferias de ciencias, entre otros.

Ha sido invitado como ponente a más de 10 congresos y seminarios sobre biocombustibles y epidemiología ambiental, y como instructor a cursos de incidencia nacional e internacional, en temas de biohidrógeno, bioinformática y análisis de comunidades microbianas. Es editor asociado y editor revisor de las revistas internacionales *Frontiers in Industrial Microbiology* y *Frontiers in Microbiology*, respectivamente. Ha sido evaluador de proyectos de investigación nacionales e internacionales en convocatorias del Conahcyt; en proyectos dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* PAPIIT de la DGAPA-UNAM; en el Horizon H2020 de la Unión Europea, y en el Research on Industrial Biotechnologies and Bioeconomy de la Fondazione Cariplo, Italia. En 2020, la Sociedad Mexicana de Biotecnología y Bioingeniería le otorgó el Premio Carlos Casas Campillo, por su destacada carrera como Joven Investigador. Es miembro del SNI desde el 2014.

Ha tenido una importante incidencia en la formación de actividades científicas en distintas asociaciones internacionales; es miembro de la International Water Association y fue presidente fundador del capítulo nacional de los Young Water Professional de dicha asociación. Así mismo, es miembro de la Red Latinoamericana de Biohidrógeno y vicepresidente fundador de la Red Panameicana de Epidemiología Ambiental.

Por la repercusión e importancia de su trabajo científico en las aplicaciones para el monitoreo de bioindicadores, como patógenos en aguas residuales, SARS-CoV-2 y bacterias resistentes a antibióticos, y para la producción de biocombustibles, el doctor Julián Carrillo Reyes es hoy merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023 en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial.



Lic.
**Andrés
Arroyo Vallín**

Creación artística y extensión de la cultura

Andrés Arroyo Vallín nació en Morelia, Michoacán, México en 1991. Es licenciado en Literatura Intercultural por la Universidad Nacional Autónoma de México; fue parte de la primera generación que recibió la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia (ENES Morelia). Es tesista de la maestría en Filosofía de la Cultura por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH). Cursó un diplomado como Realizador Integral de Cine y TV, en el Centro de Investigación Cinematográfica en Buenos Aires, Argentina; asimismo, fungió como responsable del área técnica y miembro del comité organizador en el diplomado “Voces y resonancias. Diplomado en tradición oral, artes verbales e infancias”, del programa Alas y Raíces de la Secretaría de Cultura del Gobierno Federal, el Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO) y la UMSNH. Además ha realizado otros cursos de especialización y actualización.

Actualmente se desempeña como técnico académico asociado “C” de tiempo completo en la ENES Morelia. Tiene el nivel C del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo.

Sus principales líneas de investigación son el cine documental y la ética. A partir de su

perfil académico ha desarrollado una línea de trabajo excepcional: la documentación de materiales orales con calidad cinematográfica en trabajo de campo. De esta manera, su quehacer se ve nutrido por los estudios literarios, la antropología visual, el cine y la filosofía.

Es responsable del área técnica de producción audiovisual e imagen del LANMO, el primer laboratorio en el área de Humanidades del programa de Laboratorios Nacionales de Conahcyt. Destaca su papel en la planeación y fundación de esta área, tanto en su conceptualización como en la construcción y adaptación de un espacio físico; y la instalación de equipos altamente especializados para la documentación y procesamiento de materiales audiovisuales. Dentro del LANMO coordina actividades del programa de formación como talleres y cursos de capacitación técnica y académica.

A lo largo de los últimos años ha logrado consolidar esta área técnica como un importante referente de producción cinematográfica documental de corte académico. Su desarrollo artístico como cineasta se compone de producciones documentales entre las que destacan los cortometrajes: *La jícara y la sirena* (2016), *La San Fran* (2017), *Tiempo Huasteco* (2017); el largometraje documental *Parícutin. Al otro lado*, que ha sido presentado en espacios culturales de gran importancia en la UNAM como lo es el Museo Nacional de San Carlos; y la serie documental *Ruta de Cortés*, que consta de 12 episodios. Además es coautor del libro fotográfico *Ruta de Cortés. Letras, Voces e imágenes*. Publicó la crónica visual “Trabajo de campo en Nuevo Durango, Quintana Roo”, en *Diálogos de Campo*. Curó y coordinó dos exposiciones fotográficas en Centro Cultural UNAM de Morelia, *Ruta de Cortés y Territorio Especular*.

Ha participado en varios proyectos de investigación financiados por la UNAM y por Conahcyt, entre los que destacan: Materiales orales de la zona lacustre michoacana: documentación, procesamiento y análisis; Ruta de Cortés: materiales orales, fuentes históricas y arqueología, y Sala inmersiva y recursos interactivos para consultar y alimentar el repositorio nacional de materiales orales en la casa IXU UNAM, todos éstos dirigidos

por el doctor Santiago Cortés. Asimismo, participó en los proyectos: La pastorela de Ocumicho: discursos, cerámica y ritualidad; Trazar el paisaje: artes verbales y ritualidad en torno a entidades sobrenaturales en cuatro comunidades mayas de Quintana Roo, México, y Fortalecimiento de la infraestructura del Laboratorio Nacional de Materiales Orales para el desarrollo de proyectos asociados al agua, a la migración y a las lenguas indígenas, dirigidos por la doctora Berenice Granados.

Además, ha participado en el desarrollo de tres importantes herramientas de trabajo del LANMO: el Repositorio Nacional de Materiales Orales, catalogado por la UNAM como uno de sus servicios nacionales; el Sistema de Gestión de la Calidad a través de la certificación de tres servicios técnicos bajo la norma ISO 9001: 2015 (especialmente el de Documentación de materiales orales en campo del cual es responsable), y el Código de ética del LANMO.

En materia de difusión y divulgación del conocimiento, forma parte del Comité Organizador del Seminario Experiencia en Trabajo de Campo, del que es responsable del procesamiento de su archivo histórico, el cual suma alrededor de 200 horas de material dividido en 93 sesiones. También forma parte del Comité Organizador del Congreso Internacional Poéticas de Oralidad desde su segunda edición, y coordinó la realización del Primer Encuentro de Cineastas Documentales de la UNAM. Ha participado en reuniones académicas nacionales e internacionales: seminarios, jornadas, coloquios y mesas redondas. Destaca su participación en el V Congreso de la Asociación de Estudios Iberoamericanos, América (1492-2018). Relatos de un continente, en la Universidad de Ca'Foscari de Venecia (2018), y en el XXV Congreso Internacional de Lengua y Literaturas Italianas de la Asociación Docentes e Investigadores de Lengua y Literatura Italianas, en la Universidad Nacional del Litoral en Santa Fe, Argentina (2019).

En cuanto a la formación de recursos humanos, ha impartido más de 10 asignaturas en la licenciaturas en Literatura Intercultural y en Arte y Diseño. Impartió en 2019 un taller sobre producción documental y documentación de materiales orales en campo dentro del programa de la Cátedra Toledo de la Facultad de Artes y Diseño, de la UNAM, en el Centro de las Artes de San Agustín Etla (CASA), Oaxaca. Actualmente dirige tres tesis de licenciatura y ha participado como sinodal en exámenes de grado.

Desde el 2021 forma parte del Comité Académico del LANMO. Es miembro fundador de la Red Iberoamericana de Estudios sobre Materiales Orales, donde ha dado asesoría y apoyo técnico a más de 20 instituciones participantes. Ha dado especial seguimiento a la fundación del Laboratorio de Materiales Orales de la Universidad de la Laguna en Santa Fe Argentina (LMO), y del Laboratorio Colombiano de Materiales Orales y Memoria Cultural (LACMOC), en la Universidad de Santo Tomás, Colombia.

Por todo lo anterior, el licenciado Andrés Arroyo Vallín es un merecido ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2023, en el campo de Creación artística y extensión de la cultura.



**GACETA
UNAM**



dgapa

Dirección General de Asuntos del Personal Académico