



CONSULTA
GACETA
DESDE TU
CELULAR

gaceta.unam.mx

Ciudad Universitaria,
16 de octubre de 2023
Número 5.423
ISSN 0188-5138
Foto: Erik Hubbard.



**GACETA
UNAM**

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

@Gaceta_UNAM
@UNAMGaceta

TELESCOPIOS, LENTESES Y MÚSICA

ACADEMIA | 12-13



Vincula-T

Orientación y Atención Educativa crea bolsa de trabajo en línea

Se trata de un sistema integral que refuerza y facilita el contacto entre empleadores, alumnado y egresados de la UNAM

LEONARDO FRÍAS CIENFUEGOS

La UNAM, por medio de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE), hizo público el sistema integral de enlace laboral Vincula-T, un desarrollo que facilita la relación entre los empleadores, el alumnado y las personas egresadas de la UNAM con las diferentes ofertas de trabajo.

Es una plataforma que permite el registro del currículum, la actualización de datos, la postulación de la comunidad universitaria –estudiantes o egresados– a las diferentes oportunidades de empleo, con el fin de apoyar sus procesos de vinculación laboral con el mercado de trabajo, así lo explicó Germán Álvarez Díaz de León, titular de la DGOAE.

Al encabezar la presentación, de manera remota, ante los responsables de bolsas universitarias de trabajo de escuelas, facultades, centros e institutos, Álvarez Díaz de León hizo un llamado a instituciones, empresas y empleadores en general a formar parte de Vincula-T mediante unos sencillos pasos: registro de las ofertas laborales, consulta de postulaciones y búsqueda de candidatos.

“Hemos logrado un gran avance en beneficio de la Universidad. Se trabajó esta plataforma con la ejecución de un nuevo sistema que ofreciera una respuesta mucho más ágil y amigable para el alumnado y los egresados de la UNAM”, subrayó.

Ante Claudia Navarrete García, directora de Servicio Social y Vinculación Laboral, así como de Yazmín Barrales Zarza del Departamento de Bolsa Universitaria de Trabajo, ambas de la DGOAE, Germán Álvarez destacó: “Hoy podemos ofrecer a la Universidad un nuevo sistema que será importante para nuestra actividad, el cual fue probado por

la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), y en el cual hemos tenido un especial cuidado en preservar los datos de las y los estudiantes, y que sea impecable en su manejo”.

Será robustecida

Es fruto, continuó, del trabajo colectivo, donde por supuesto también el alumnado y las personas egresadas de esta Universidad podrán consultar candidaturas de empleo, perfiles, etcétera. “La plataforma será robustecida para ofrecer aún un mejor servicio a nuestra comunidad y a las empresas que nos honran con su confianza”.

Finalmente, Yazmín Barrales Zarza especificó que la plataforma cuenta con varios tipos de usuarios, y fue enfática en el de los universitarios, quienes podrán crear, registrar su currículum y postularse para las ofertas laborales.

La dirección electrónica es: <https://www.vincula-t.unam.mx>





En el IIMAS y la FES Iztacala

Nuevos espacios para la docencia y equipos de cómputo

Recorridos inaugurales por ambas entidades académicas

MIRTHA HERNÁNDEZ

El rector Enrique Graue Wiechers realizó un recorrido por el nuevo edificio C del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS) que se destinará, principalmente, a la docencia.

Asimismo, visitó el edificio de cómputo de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala que albergará diversos servicios tecnológicos, de educación a distancia y un centro de simulación para las ciencias de la salud, en beneficio de sus 18,000 alumnos.

Formar recursos humanos

En el IIMAS, el Rector recorrió el edificio C, que tiene cuatro niveles y un total de 3,200 metros cuadrados. Cada nivel mide alrededor de 800 metros cuadrados en los que hay salones en los que se imparten clases a estudiantes de la licenciatura en Ciencia de Datos y de los posgrados de Ciencias Matemáticas, Ciencia e Ingeniería de la Computación.

El director del Instituto, Ramsés Humberto Mena Chávez, expresó que el inmueble permitirá cumplir el sueño

de tener un espacio para impartir clases, poder interactuar con los estudiantes en laboratorios, y destacó que el IIMAS ha sido un formador de recursos humanos a lo largo de su historia.

El edificio tiene un aula conocida como Sala Huawei, que cuenta con equipos donados por la empresa de ese nombre para realizar prácticas computacionales. Además alberga la dirección del Instituto, una sala de Consejo, áreas de servicios comunes y un par de espacios como comedores, entre otros.

El director general de Obras y Conservación de la UNAM, Xavier Palomas Molina, expuso que se trabaja en un

proyecto para hacer del tercer nivel un espacio multiusos.

El rector Enrique Graue develó una placa por el edificio, en conjunto con Ramsés Humberto Mena Chávez, el titular de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación, Héctor Benítez Pérez, y del coordinador del Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías, Demetrio Fabián García Nocetti. Los dos últimos funcionarios son también exdirectores del IIMAS.

En el recorrido participaron además: el secretario administrativo de la Universidad, Luis Agustín Álvarez Icaza Longoria; el abogado general, Hugo Concha Cantú, así como directores de diversas facultades, centros e institutos y la comunidad del IIMAS.

Se instalarán simuladores

En la FES Iztacala el Rector recorrió el edificio de cómputo que albergará diversos servicios tecnológicos, de educación a distancia y un centro de simulación para las ciencias de la salud.

La directora de la FES, María del Coro Arizmendi Arriaga, mostró los espacios en que se instalarán simuladores para las licenciaturas de Médico Cirujano, Enfermería, Cirujano Dentista y Optometría. “Ya tenemos un proyecto con la Fundación Gonzalo Río Arronte para equipar este centro de simulación”, expuso.

Acompañados por el secretario administrativo de esta casa de estudios, Luis Agustín Álvarez Icaza Longoria, así como académicos de la FES, las autoridades visitaron también espacios que se destinarán al área de Comunicación Social y para aulas de realidad virtual.

“Es un edificio que beneficiará a todos nuestros estudiantes. Estamos pensando en tecnología de punta, pues durante la pandemia ésta nos mostró su gran utilidad”, añadió Arizmendi Arriaga.



PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

De viernes a domingo se llevó a cabo la undécima edición de la *Fiesta de las Ciencias y las Humanidades* de la UNAM con jornadas dedicadas a la divulgación del conocimiento, que este año tuvo como tema “Por un planeta sano”.

“Esta actividad, que se consolida en un esfuerzo conjunto de la Coordinación de la Investigación Científica, la Coordinación de Humanidades y la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, recuerda la necesidad de estrechar la vinculación de ambos subsistemas de la Universidad en torno a temas como el cambio climático o la interculturalidad”, afirmó durante la inauguración Guadalupe Valencia García, coordinadora de Humanidades.

Añadió que los temas inter, multi y transdisciplinarios, a lo largo de estos tres días de trabajos, son asuntos que a todos nos incumben desde distintas perspectivas, por ejemplo la afromexicanidad, la sustentabilidad rural y urbana, la bioética y el respeto a la sexodivergencia.

“Los hemos estudiado desde puntos de vista diferentes en ambos subsistemas de forma muy enriquecedora. Por ello cobra relevancia este tipo de encuentros, pues nos permiten extender un diálogo transdisciplinario y dimensionar éstos y muchísimos temas desde ángulos que posiblemente no se habían considerado, y esto hace que ésta sea una fiesta”, agregó.

Valencia García consideró que en la UNAM debe imperar un espíritu científico y humanista que la generación del conocimiento ha forjado en sus aulas, centros de investigación, laboratorios, facultades e institutos, conocimiento que no debe quedarse atrapado en un ámbito gremial, sino difundirse en toda la nación.

Durante los días 13, 14 y 15 de octubre se pudo asistir al evento en siete sedes de manera presencial o virtual, la principal en la explanada de Universum y las demás en Morelia, Cuernavaca, Cuautitlán, Iztacala, Chiapas y Juriquilla.

María Emilia Beyer Ruiz, directora general de Universum, dijo que hubo 854 actividades híbridas entre conferencias, charlas, talleres y actividades artísticas. “Fueron 635 ponentes y también hubo arte,

Fiesta de las Ciencias y las Humanidades

Una celebración en la que se entrecruzan los saberes

Hubo siete sedes presenciales o virtuales; la principal, en Universum, con participación de Morelia, Cuernavaca, Cuautitlán, Iztacala, Chiapas y Juriquilla

además de que 230 actividades fueron diseñadas para públicos que necesitan algún tipo de inclusión o requieren apoyo”, comentó.

Refirió que la *Fiesta* se enlazó con instituciones como las universidades de Navarra, España, o de Illinois e Indiana, ambas en Estados Unidos. Asimismo, con las sedes internacionales de la UNAM en San Antonio, Tucson, Los Ángeles, Boston y Chicago (en la Unión Americana), Canadá, Reino Unido, China, Francia y Alemania.

“Tras la pandemia, la edición de la *Fiesta* es híbrida para que podamos llevar estos mensajes a más lugares. Nos parece que el tema

de este año es fundamental. Aquí podemos reflexionar los jóvenes y las y los investigadores”, señaló.

En representación de Mireya Ímaz Gispert, directora general de Atención a la Comunidad (DGACO), Ana Beristain Aguirre, subdirectora de Proyectos para Comunidades Saludables e Incluyentes de esa entidad, dijo que la *Fiesta* permite este encuentro de jóvenes universitarios, y también de otros lugares del país y del mundo.

“En Atención a la Comunidad buscamos propiciar espacios de encuentro y es un gusto recibir a muchísima gente para compartir hallazgos, distintas formas del saber que tenemos en la Universidad, así como el reto que impone la sustentabilidad, que no sólo tiene que ver con temas de ciencias naturales como el agua, el suelo, la contaminación, sino también con asuntos sociales como la erradicación de la pobreza o la igualdad de género.” g



Desarrollos tecnológicos de alto impacto social

Entregan el Premio Innova UNAM-ILAN



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

El primer lugar fue para estudiantes de la ENES Juriquilla por un sistema de captura de video para análisis de movimiento 3D

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

La UNAM, por medio de la Coordinación de Vinculación y Transferencia Tecnológica (CVTT) y la Fundación Israel+Latin American Network (Ilan), reconocieron a estudiantes universitarios con el Premio Innova UNAM-ILAN a la Innovación Universitaria 2023.

Dicha distinción busca estimular e impulsar el desarrollo de proyectos universitarios de innovación y desarrollo tecnológico con alto impacto social y un mercado meta evidente, dirigido a alumnos de la Universidad Nacional inscritos en algún programa de licenciatura y posgrado.

En esta primera edición los ganadores del primer lugar fueron Sofía Palacios Cuevas y Alán Poisot Palacios, estudiantes de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Juriquilla, por el desarrollo BioMotion Tracker: Sistema de captura de video para análisis de movimiento 3D.

El segundo sitio correspondió a los estudiantes de Facultad de Contaduría y Administración, por la alternativa de movilidad estudiantil PumaCar, elaborada

por Héctor Eleazar Acero Castro, Luisa Marian Morales Pulgarín, Víctor Avilés Iturbide y Edson Axel Lozano Medina.

Mientras que el tercer puesto fue para alumnos de las Facultad de Medicina y del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático, Josefina Poblano Bata y Edgar Alexis Ponce Juárez, por el proyecto *Psynder: rompiendo las barreras sociales en la salud mental*.

Además, los 11 jurados participantes decidieron otorgar mención honorífica a las jóvenes universitarias del Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología, Yadira Borrego Cabrera y Flor del Carmen Cortés Ortégón, por el proyecto *Medición no invasiva de glucosa mediante principios ópticos y un algoritmo de inteligencia artificial*.

En la ceremonia de premiación, en la Torre de Ingeniería, el coordinador de Vinculación y Transferencia Tecnológica de la UNAM, Jorge Vázquez Ramos, señaló que en esta primera edición del Premio Innova UNAM-ILAN a la Innovación Universitaria se recibieron 26 propuestas de 17 entidades académicas de la Universidad.

Asimismo, indicó que las 26 propuestas podrían significar un proyecto de emprendimiento y contribuir de manera significativa a la mejora de calidad de vida y al avance de la sociedad. “Se hace evidente el creciente interés de la comunidad universitaria de utilizar el conocimiento adquirido en las aulas hacia su aplicabilidad”.

Reconoció la participación entusiasta de los galardonados y el “interés y esfuerzo de la Fundación Israel+Latin American Network por promover este tipo de concursos que benefician y estimulan a nuestra juventud y que vean en la UNAM el enorme semillero que representa para la creación y la innovación. Siempre estaremos en la mejor disposición de participar en toda actividad que implique el mayor desarrollo intelectual de nuestras y nuestros estudiantes”.

A su vez Rina Gitler Weingarten, directora general de Ilan México, resaltó que la Universidad Nacional es una institución emblemática en el continente y un faro de conocimiento en la innovación.

Mencionó que este reconocimiento es una iniciativa que fomenta la colaboración e intercambio de ideas entre Israel y América Latina. La innovación es la fuerza que impulsa el progreso. “Los proyectos hoy galardonados son testimonio del potencial que reside en cada uno de los universitarios participantes. Sin embargo, mientras celebramos la creatividad y la excelencia, también debemos ser conscientes de los desafíos que enfrentamos en el mundo”.

Consideró que los jóvenes universitarios son la esperanza y el motor de un futuro mejor. “Pronto tendremos la oportunidad de viajar a Israel, un país que se destaca, no sólo por su historia y cultura, sino por su vibrante escenario de *startups* y su liderazgo en innovación. Los animo a aprovechar esta experiencia para seguir creciendo y contribuyendo al mundo”.

En tanto que Carol Perelman Khodari, integrante del Consejo Consultivo de Ilan, expuso que en esta ceremonia se celebra la innovación, en particular estos proyectos universitarios cuyo máximo objetivo es mejorar alguna situación en el planeta de una forma innovadora en ámbitos como educación, salud, ciencia, comunicación, medio ambiente, transformación social, tecnología y para la paz.

Apuntó que desde el hombre de las cavernas la curiosidad, la ciencia, el pensamiento científico y luego la innovación “nos ha traído a la modernidad, a tener escritura y dejar registros, establecer normas sociales que permitan la convivencia, tener herramientas para construir mejores viviendas, métodos para eficientar la agricultura, formas de comunicarnos con un clic, vacunas para prevenir enfermedades antes mortales, además de sistemas educativos que revolucionan el *status quo*”.

Refirió que los galardonados son líderes de bien en una sociedad ávida del progreso sustentable, la búsqueda de soluciones congruentes, procurando estar siempre en un marco de legalidad, ética y moral. *g*



Fotos: ICN.



INSTITUTO DE CIENCIAS NUCLEARES

Luego de tres años de organizar de manera virtual esta emblemática actividad de divulgación científica, el Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) volvió a realizar en sus instalaciones el Día de Puertas Abiertas.

Bajo la temática “El ICN entre los retos de la Humanidad”, la Unidad de Comunicación de la Ciencia preparó juegos, talleres, charlas, visitas guiadas a los laboratorios, pláticas en corto con científicos y científicas, además de una campaña en redes sociales con materiales multiplataforma, los cuales en su conjunto impactaron a 143,333 personas, lo que representa casi el triple del año pasado.

A las instalaciones acudieron 900 interesados, mientras que el resto disfrutaron de al menos una actividad o material divulgativo (fotos, carteles, videos y la transmisión de cinco charlas con investigadores e investigadoras) por medio de las diversas redes sociales con las que cuenta el Instituto, tales como Facebook, Twitter, Instagram y YouTube.

En la inauguración, en el Auditorio Marcos Moshinsky, la directora del ICN, María del Pilar Carreón Castro, dijo estar contenta por recibir de manera presencial y virtual a personas de todas las edades, desde niños hasta adultos de la tercera edad, para que conozcan el quehacer científico del Instituto. Asimismo, agradeció a los asistentes, en particular a quienes venían de otros estados, como Veracruz, Tlaxcala y el Estado de México.

En su participación, Rafael Omar Arcos Ramos, coordinador de la Unidad

Día de Puertas Abiertas en Ciencias Nucleares

El conocimiento en vivo y a todo color

de Docencia y Formación de Recursos Humanos del ICN, deseó que los asistentes disfrutaran de todas las actividades que “preparamos para que se enamoren de lo que hacemos dentro del Instituto, y que en un futuro sean ustedes quienes nos acompañen a recibir nuevos rostros”.

Después de la inauguración comenzaron las actividades, las cuales se realizaron de manera simultánea. Mientras unos grupos visitaban algunos de los 11 laboratorios, otros estaban en los nueve talleres, o bien disfrutaban de la “chorcha científica” con las y los académicos del Instituto.

Asimismo, en el Auditorio Marcos Moshinsky otros escuchaban muy atentos la charla de Miguel Alcubierre, en la que habló de manera amena sobre las ecuaciones necesarias para estudiar a viajeros interestelares como los agujeros negros.

Posteriormente, Jesús Román dio una conferencia en la que explicó el uso e importancia de la radiación ionizante en el área de alimentos para esterilizar y conservarlos en buen estado por más tiempo.

Al término de ésta, Ruben Fossion enseñó a los asistentes a interpretar la in-

De regreso a lo presencial hubo juegos, talleres, charlas y visitas guiadas en los laboratorios; también, gran actividad en redes sociales

formación de salud que nos proporcionan a diario los dispositivos inteligentes, como teléfonos o relojes. Luego, Antonio Ortiz habló de los proyectos en los se trabaja desde la UNAM, como el experimento ALICE, el Gran Colisionador de Hadrones.

Para cerrar el ciclo de charlas que se ofrecieron en el auditorio, Antígona Segura indicó que es posible que en la siguiente década se tengan telescopios capaces de identificar mundos potencialmente habitables, e incluso detectar vida en ellos. Sin embargo, reiteró que hasta el momento no hay evidencia de vida en otros planetas.

Después de una jornada de diversas actividades, la mayoría de los asistentes salieron con una gran sonrisa y augurando que el siguiente año volverían asistir al Día de Puertas Abiertas del ICN. *g*

Fue hecha en colaboración con la sede UNAM en ese país; incluye relatos de Rosa Beltrán, Gonzalo Celorio, Adrián Curiel, Hernán Lara Zavala y Jorge Volpi



UNAM

MÁS ALLÁ
DE LAS FRONTERAS

SEDE UNAM-CHINA

Pekín, China.— Cinco autores universitarios cedieron los derechos para la publicación de sus textos en una breve *Antología de cuentos y relatos mexicanos contemporáneos* (2023), libro editado bajo el sello de The Commercial Press, una de las editoriales de mayor prestigio del país asiático, en colaboración con la sede de la UNAM en China.

La antología, con un tiraje de 3,000 ejemplares, reúne una selección de 10 cuentos (dos por autor) de Rosa Beltrán, Gonzalo Celorio, Adrián Curiel, Hernán Lara Zavala y Jorge Volpi, destacados exponentes de la literatura mexicana contemporánea y académicos de la UNAM.

La presentación del libro se realizó en el Instituto Cervantes de Pekín, en un evento híbrido con la participación en conexión remota desde Madrid de Jorge Volpi, director de la sede de la UNAM en España, los demás autores por medio de videomensajes, así como los editores y traductores de la obra.

La génesis del libro se remonta a 2017, cuando los escritores participaron en simposios literarios en China organizados por la sede de la UNAM en colaboración con universidades tales como la de Pekín, de Estudios Extranjeros de Beijing, así como instituciones culturales, incluyendo el Instituto de Literatura Lu Xun, y los institutos Cervantes de Pekín y Shanghái. Estos encuentros literarios inspiraron la idea de recopilar textos de los autores en una antología, indicó Adalberto Noyola, director de la sede UNAM-China.

A propuesta de ésta, y con la participación de los autores, el proyecto se presentó a The Commercial Press, editorial china con más de 120 años de historia, y con la cual existe una previa colaboración con la Universidad, ya que bajo este sello se publicó en chino *La visión de los vencidos* de Miguel León-Portilla.

El resultado de esta nueva colaboración es una cuidadosa edición en chino de la antología, que marca la primera vez que estos autores son presentados en el



Foto: sede UNAM-China.

Traducción realizada en la Universidad de Pekín

Presentan en China breve antología con cuentos de autores universitarios

segundo idioma más hablado del mundo, a excepción de Volpi, cuya novela *En busca de Klingsor* (1999) ya está traducida al chino.

Adalberto Noyola mencionó que el volumen no sólo renueva la presencia de escritores mexicanos en el ámbito literario chino, sino que también se suma a la rica tradición de autores mexicanos traducidos por hispanistas de esa nación.

Zheng Yong, vicepresidente de The Commercial Press, comentó que en general los lectores chinos conocen más sobre los autores del *boom* latinoamericano, y se sabe poco de la literatura contemporánea mexicana, por lo que la publicación de esta antología con la selección de los cinco autores, todos egresados de la UNAM y quienes han visitado China, tiene un valor especial porque vincula a tres instituciones de prestigio.

Indicó que la traducción fue realizada por estudiantes y profesores de la Universidad de Pekín, casa de estudios que mantiene una intensa colaboración con la UNAM. “La traducción refleja la amistad entre ambas universidades”.

Rosa Beltrán, escritora y coordinadora de Difusión Cultural de la UNAM, expresó en su videomensaje que “es un orgullo saber que los lectores, las lectoras en China,

tendrán acceso a los textos que escribimos desde México. Me parecen muy importantes los intercambios. El que nosotros en la UNAM hayamos publicado algunos cuentos de autores y autoras chinos es imprescindible para conocer cómo viven, cómo son, qué piensan, qué sienten, y de la misma manera considero que nuestro libro será una oportunidad extraordinaria de viajar a través de la literatura”.

Para Jorge Volpi la publicación permite que se conozca más sobre la literatura mexicana en China. Desde el inicio del proyecto calificó como fantástica la idea de que estuviera integrada con espléndidos escritores vinculados a la UNAM.

Gonzalo Celorio en su mensaje compartió que ha visitado el país en dos ocasiones, la primera en 1973 y la segunda hace siete años, lo que le permitió apreciar la cultura e historia milenaria de la nación.

Hernán Lara Zavala compartió en su mensaje en video que ha visitado China en varias ocasiones y siente una profunda admiración debido a su disciplina y belleza.

Adrián Curiel agradeció al equipo de la sede y a la editorial por respaldar y promover este proyecto para introducir textos recientes de escritores mexicanos al público de China. *J*

Actuaciones de la banda
DIVES (Austria) y la artista
Chie Hanawa (Japón)

UNAM PRESENCIA NACIONAL

Morelia, Michoacán

ENES MORELIA

El Centro Cultural Morelia, de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) Morelia, será sede por primera vez del programa Circuito Cervantino del 51 Festival Internacional Cervantino durante el mes de octubre.

Las actividades del Cervantino llegarán a la capital de Michoacán en estos días (16 y 17 de octubre), con agrupaciones que vienen desde Japón y Austria, gracias a la colaboración institucional del Centro Cultural Morelia, la Secretaría de Educación de Michoacán y la Secretaría de Cultura de Morelia.

El Festival Internacional Cervantino es la fiesta cultural más grande de América Latina, y este año tiene como invitados de honor a Sonora y Estados Unidos de América. Su programa del Circuito Cervantino hace posible que el Festival se extienda por toda la República, en recintos, festivales o plazas.

Este año el público michoacano podrá disfrutar de los conciertos de la artista Chie Hanawa (Japón) y de la banda DIVES (Austria).

Entre el folclor y la vanguardia

Chie Hanawa es una intérprete femenina del Tsugaru shamisen, instrumento tradicional japonés; actúa no sólo en Japón sino también en más de 20 países. Presentará una actuación en solitario de canciones folclóricas como *Tsugaru jongara bushi*, así

como clásicos mundiales que trascienden los géneros, como *Spain*, de Chick Corea.

Hizo su gran debut en Nippon Columbia con el lanzamiento del álbum *Tsuki No Usagi* en 2004, mientras estaba en la Universidad de las Artes de Tokio. Desde entonces, comenzó sus actividades de interpretación con su banda en clubes de música en vivo de Tokio. En 2014, su álbum de décimo aniversario, *CoLoRful*, fue lanzado por King Records.

DIVES es una banda de Viena formada por Dora de Goederen (batería), Tamara

Habrán dos conciertos esta semana

Llega el Festival Cervantino a la ENES Morelia



Foto: cortesía Festival Internacional Cervantino.

Leichtfried (guitarra, voz) y Viktoria Kirner (bajo, voz). Se conocieron en 2015, en parte sin ningún conocimiento instrumental, en una semana musical de empoderamiento para mujeres, personas inter y trans, el Pink Noise Camp (<https://pinknoise.or.at/about/>).

A partir de 2016 se reunían con regularidad en la sala de ensayo como DIVES y rápidamente atrajeron mucha atención en la escena musical con su enfoque autodidacta y de bajo umbral.

Desde su fundación, DIVES ha tocado alrededor de 180 conciertos en 15 países diferentes, realizó una gira con L.A. Witch y Courtney Barnett, encabezó el Viennese Popfest, tocó en festivales de la industria de renombre (Eurosonic, Reeperbahn Festival, c/o pop) y apoyó a varios artistas internacionales establecidos (Franz Ferdinand, AnnenMayKantereit y Bilderbuch), al mismo tiempo que ha ido construyendo una gran base de fans al tocar en lugares subterráneos queridos (8MM Bar, Ostpol en Dresden).

DIVES lanzó un EP, un álbum debut y su segunda grabación a través de Siluh Records. g

EGRESADOS DE LA PREPA 4 RECONOCEN AL RECTOR GRAUE

La Asociación de Exalumnos del Plantel 4 "Vidal Castañeda Nájera" de la Escuela Nacional Preparatoria entregó un reconocimiento al rector Enrique Graue Wiechers por su sobresaliente trayectoria al frente de esta casa de estudios, por haberla colocado entre las 100 mejores universidades del mundo, ampliado significativamente la matrícula y la infraestructura, así como por su invariable y firme defensa de la autonomía universitaria.

En el evento estuvieron el exrector de la UNAM, José Narro Robles; el ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, José Luis González Alcántara Carrancá; el exabogado general de esta casa de estudios, Alfredo Sánchez Castañeda; el director general de Orientación y Atención Educativa,



Germán Álvarez Díaz de León; la presidenta de la Asociación de Exalumnos del Plantel 4 de la ENP, Elena Marichi Rodríguez; y la secretaria General del Comité Ejecutivo de la AAPAUNAM, Bertha Guadalupe Rodríguez Sámano, entre otros.



En el siglo XX unas 84 naciones lo aprobaron

Setenta años de lucha por el voto de las mujeres: historia y retos

PERLA CHÁVEZ / KAREN HERNÁNDEZ

En México el derecho al voto de las mujeres se conmemora cada 17 de octubre, desde su aprobación en 1953, cuando se reconoció que ellas podían votar a nivel federal, pero también participar para ser elegidas como candidatas a un puesto popular. Sin embargo, la lucha del sufragio femenino comenzó principalmente en el siglo XIX en diferentes países, con el objetivo de buscar el derecho a la ciudadanía de ellas. Y fue durante el siglo XX cuando aproximadamente 84 naciones lo aprobaron, asegura Georgina Cárdenas Acosta, académica de la licenciatura en Sociología de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Aragón.

La conquista de este derecho en México, destaca María Marván Laborde, investigadora del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, tuvo un momento previo al año 1953, durante el sexenio de Lázaro Cárdenas, en el cual en la Cámara de Diputados y en el Senado comenzó a reconocerse el derecho al voto de las mujeres. No obstante, Cárdenas decidió no promulgar la reforma al artículo 34 de la Constitución.

¿Por qué se les negaba?

Marván Laborde explica que algunos miembros de partidos políticos, como los del Partido Acción Nacional (PAN), decían que no era útil reconocer el derecho al voto de las mujeres porque si sus esposos o sus padres votaban, entonces se asumía que todas las familias optaban por un mismo partido.

En 1947 se otorgó el derecho al voto a las mujeres únicamente a nivel municipal porque había el temor de que en México la fuerza conservadora rigiera sus votos y también se creía que no tenían autonomía porque estaban influenciadas por la religión debido a su supuesta cercanía con la Iglesia, comenta Cárdenas Acosta.

“El 12 de febrero de 1947 se consigna en el *Diario Oficial de la Federación* (DOF) la participación de las mujeres como votantes y como candidatas, y es hasta el 17 de octubre de 1953 –en el periodo presidencial de Adolfo Ruiz Cortines– cuando se estableció como un sufragio universal. Para lograrlo se necesitó la intervención de muchas mujeres que desde el sexenio de Cárdenas solicitaban su derecho al voto”, añade.

La idea del sufragio femenino comenzó a germinar en México desde el siglo XX, cuando las mujeres formaban parte activa de los proyectos políticos posrevolucionarios. “Se preguntaban cómo a pesar de sus contribuciones continuaban sin tener derechos iguales a los de sus compañeros hombres”, precisa Amneris Chaparro Martínez, investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG), de la UNAM.

“En ese sentido el feminismo es clave para la articulación y lucha política de estas demandas, así como para la forma en que las mujeres crean un proyecto político común que lleva a la consecución de derechos políticos.”

El poder es masculino

Después de que se reconoció el derecho de las mujeres a votar y ser votadas existió una resistencia ideológica regida por los estereotipos de género. Cárdenas Acosta apunta que el clima era adverso hacia este tipo de participaciones porque la legislación no se acompañó por una política pública que desarrollara estrategias de sensibilización o que incentivaran su incidencia en puestos.

“A pesar de que las mujeres adquirieron el derecho al sufragio, esto no garantizó su acceso pleno a los espacios de toma de decisiones. Por un lado, nos encontramos con discursos que promueven la igualdad y la inclusión, que coexisten con una arraigada cultura política patriarcal, la cual presenta numerosas resistencias, especialmente en el ámbito político, y



requiere de numerosas reformas legales para establecer el principio de paridad y garantizar su cumplimiento”, sostiene.

Entonces, ¿por qué si en la legislación se estipulaba el sufragio femenino en la práctica se continuaba relegando a las mujeres de la política? La académica refiere que se debe a la configuración masculina del poder, que estaba en discrepancia entre lo que establece la legislación y la persistencia de la subrepresentación de las mujeres. Si ellas accedían a este sistema –constituido para que los hombres accedieran fácilmente a puestos de poder– sería a cuentagotas.

Por su parte la investigadora Amneris Chaparro Martínez también observa que la dificultad que históricamente han tenido las mujeres para acceder al poder político se debe al sexismo y a la misoginia. “Por una parte hay una serie de creencias sin fundamento en las que se determina que las mujeres son más débiles y menos capaces intelectualmente que los hombres”.

Además aclara que “la misoginia reprueba y persigue sistemáticamente a las mujeres sólo por su condición de género. Muchas veces sus cuerpos, ideas, vidas sexuales, así como personales están bajo un enorme escrutinio. Y este tipo de acciones de violencia en contra de ellas en el espacio público sirven como un constante recordatorio de que no está hecho para nosotras”.

¿Qué se ha logrado?

Marván Laborde considera que en un inicio se establecieron cuotas como sugerencia, en el año 2000 ya eran una obligación y desde el año 2014 se cuenta con paridad de género en las elecciones, ejemplifica. En este sentido, Cárdenas Acosta resaltó que al principio las acciones afirmativas, como la cuota de género, eran recomendaciones que ningún partido efectuaba, por lo que se tuvo que cambiar nuevamente la legislación para obligar a que se llevara a cabo.

“Si revisamos el número de mujeres que están en cargos públicos, tanto de elección popular como de no elección popular, veremos que evidentemente hay una diferencia fundamental entre lo que sucedía en nuestro país hace 70 años y en



la actualidad. Se ha obligado a los partidos a postular el 50 % de candidatas mujeres y el otro 50 % de hombres a cargos de elección popular”, analiza la investigadora.

Cifras estadísticas del Instituto Nacional Electoral (INE) muestran que en el 2014 el Congreso de la Unión estaba representado por 254 mujeres y 374 hombres mientras que en la actualidad las cifras apuntan que hay un congreso paritario, pues el 50 % lo representan mujeres y el otro 50 % son varones. Además las diputaciones locales en aquel año estaban representadas por el 26 % de ellas y ahora son el 54 %. De igual manera, en ese año habían 7 % de alcaldesas y presidentas municipales y actualmente suman el 29 %.

De acuerdo con María Marván lo que está sucediendo en México es un avance cualitativo por encima de muchas naciones, inclusive europeas, así como de Estados Unidos, en donde las mujeres están accediendo a cargos de representación popular, a pesar de que en nuestro país, hasta ahora, ninguna mujer ha ganado la presidencia.

Sin embargo, llegar a este avance cualitativo fue dificultado por constantes artimañas por parte de partidos políticos que menospreciaban el liderazgo femenino. Por ejemplo, Cárdenas Acosta menciona

que la paridad simulada, término que acuñó Araceli Burguete Cal y Mayor, consistía en darles candidaturas a ellas y después de ganar las elecciones quienes realmente ejercían el puesto eran los hombres.

“Desarrollaron una estrategia que consistía en otorgarle a las mujeres puestos de titulares y a los hombres los asignaban como suplentes, para que en el momento en el que ellas dejaran esos cargos, los varones pudieran ejercerlos. Peyorativamente se les llamaba ‘Juanitas’ a aquellas mujeres que renunciaban para que ellos tomaran las decisiones y cobraran sus sueldos.”

La especialista en Sociología asegura que la ley se ha adaptado de acuerdo con los fenómenos que se han dado con el paso de los años, para garantizar el derecho de las mujeres a su participación política.

Hoy vemos cómo los últimos presidentes de México han buscado activamente incluir mujeres en su gabinete, porque saben que el costo social de no hacerlo es muy alto. En la gran mayoría de los casos las han encontrado capaces, porque ya nadie se compra el argumento “de nosotros quisieramos proponerlas, pero de dónde las sacamos”. Es evidente que no sólo ya no funciona, sino que es castigado por la sociedad, concluye María Marván. *g*

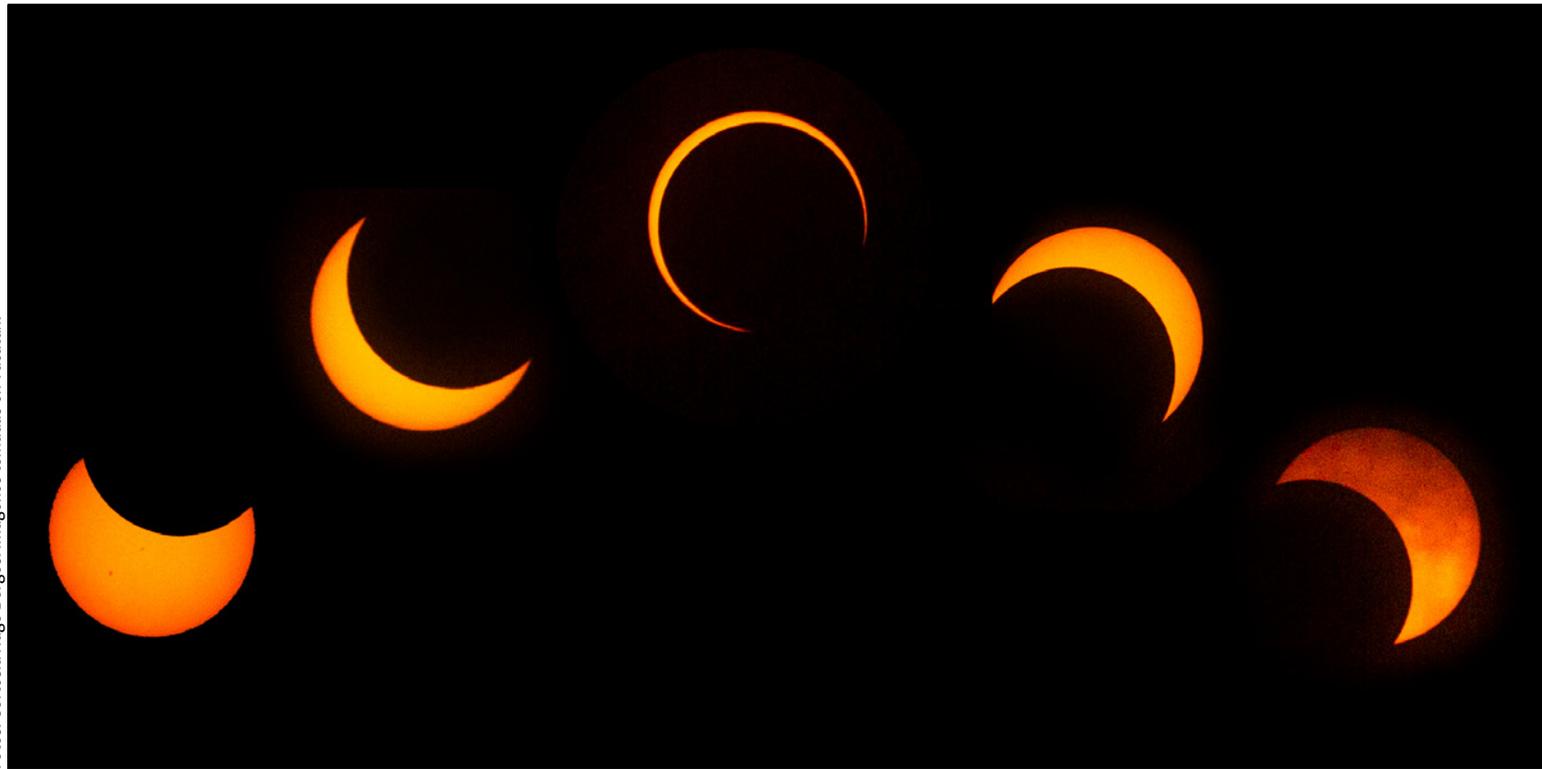
FENÓMENO MUNDIAL

El primer país en autorizar el voto femenino a las mayores de 21 años fue Nueva Zelanda en 1893; Finlandia permitió a las mujeres ser elegidas al Parlamento en 1906. Noruega concedió que las mujeres pudieran votar en 1913; Dinamarca (1915); Unión Soviética (1917); Reino Unido, Austria, Estonia y Polonia (1918); Alemania, Luxemburgo, Suecia y África (1919); República Checa,

Eslovaquia y Estados Unidos, pero en éste último únicamente se consiguió para las mujeres de raza blanca, en 1920; las afroamericanas pudieron hacerlo tras la declaración de la Civil Rights Act (Ley de Derechos Civiles), la cual se dio en 1965; España (1931). En América Latina, Uruguay fue el primer país en permitir este derecho en 1927; por mencionar algunas naciones.



Fotos: Cortesía Hugo Borges. Imágenes tomadas en Yucatán.



Sesenta mil personas acudieron para observar el eclipse, calculó DGAPSU

Pícnic astronómico, fiesta memorable en *Las Islas* de CU

Ciencia y cultura se combinaron antes, durante y después del fenómeno, que esparció semillas de vocación entre algunos de los presentes

RENÉ CHARGOY GUAJARDO

Multitudinaria asistencia a *Las Islas* de Ciudad Universitaria. Con mantas, cobijas, manteles, pequeñas tiendas de campaña o directamente sobre el pasto, 60,000 personas, según el cálculo de la Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria (DGAPSU) de la UNAM, se

instalaron para compartir viandas y bebidas tanto entre amigos como en pareja o con la familia. Es sábado 14 de octubre y vienen a vivir una experiencia poco frecuente: un eclipse solar anular.

En el contexto del *Festival Cultura UNAM 2023* se programó una reunión intergeneracional a la que se llamó *Pícnic bajo la sombra*. Todos los que atendieron la convocatoria con entusiasmo y curiosidad se convirtieron de improviso en observadores de un fenómeno astronómico que pudo ser perceptible con lentillas especiales a partir de las 9:36 y que a las 11:10 alcanzó su punto máximo, un 70 % del disco solar se vio cubierto por la Luna. El espectáculo que regaló la naturaleza levantó los ánimos y arrancó expresiones de júbilo y aplausos.

Previo a este punto culminante, los congregados escucharon del director del Instituto de Astronomía, Jesús González, el dato de que por el norponiente atravesaría lentamente el disco de la Luna sobre el del Sol. Recomendó tener a la mano las lentillas, que fueron distribuidas de manera gratuita, o bien ver el eclipse de forma indirecta, con una plantilla diseñada para tal efecto que también se regaló a los asistentes.

En total se obsequiaron 6,000 de estas piezas para poder ver el “mordisco” de



Fotos: Francisco Parra y cortesía campus Morelos y Sisal.

● Encuentro cultural y social.



● Hubo actividades similares en los campus de Cuernavaca y Sisal.

● Se dio cita en CU gente de todas las edades.



la Luna al Sol. La demanda fue infinitamente superior a la oferta, pero como unos lentes podían ser compartidos por varias personas, muchos aprovecharon la generosidad de quien sí alcanzó para entonces dirigir la mirada al cielo por no más de 20 segundos continuos a fin de evitar daños oculares irreversibles.

Jesús González informó a la numerosa audiencia que el eclipse en pleno comenzó en Oregon, Estados Unidos, atravesó gran parte de ese país y cruzó el Golfo de México, luego entró a la península de Yucatán por Campeche para salir posteriormente por Bacalar, en Quintana Roo, y después continuaría por Centroamérica hasta concluir en Brasil.

A las 10 de la mañana llegó el momento para la charla titulada *México bajo la sombra de la Luna: Eclipses solares del 2023 y 2024*, a cargo de la astrónoma Julieta Fierro. Fue recibida como toda una *rockstar* de la astronomía. Su intervención, como nos tiene ya acostumbrados, fue dinámica y lúdica. Diapositivas, materiales didácticos y objetos varios le sirvieron para dar mayor claridad a su exposición sobre el fenómeno, la que fue muy celebrada.

Las 10:30 y un mar de gente ocupaba *Las Islas* y otros espacios aledaños como las

áreas de Rectoría, la Biblioteca Central, las facultades de Derecho, Ingeniería y Filosofía y Letras. En un punto medio, decenas de individuos en un amplio círculo participaban en un ceremonial de *concheros*. Su danza era acompañada rítmicamente con *huehuetl*, *teponaztli*, *ayacachtli*, *ayoyotes* y huesos de fraile en los pies.

El eclipse seguía sumando a miles y miles de observadores. Espléndido el paisaje de cuerpos colindantes que disfrutaban del encuentro y dibujaba un cruce de caminos, rutas laberínticas para pasar de un lado a otro, así como aglomeraciones.

Gran cantidad de estudiantes universitarios se dieron cita en esta ocasión. Algunos de ellos, antes de alzar la vista con la protección debida y atestiguar el eclipse solar anular, se decidieron por jugar a las cartas, escuchar música, tomarse una *selfie*, intercambiar anécdotas y darle el visto bueno al menú del pícnic que eligieron montar.

Entre la multitud había mayores de edad que contaban cómo hace más de 30 años les tocó presenciar un eclipse que igualmente los conmovió. De los infantes no faltó quienes jugaran a “las traes” con sus mascotas o a patear la pelota, mientras que sus padres, siempre vigilantes de ellos, estaban atentos al anuncio de que el eclipse podría mirarse por intervalos, y en uno de esos poner las lentiillas a sus criaturas para que se asombraran del fenómeno a su tierna edad.

Decenas de carpas delimitaban los primeros 200 metros próximos al foro prin-

cipal. En una de ellas se ofrecía a la venta el número más reciente de la *Revista de la Universidad*, en otra se instaló un pequeño planetario y cerca de éste se hallaban dos telescopios para poder observar de forma directa al Sol. Ambos contaron con un filtro muy seguro, pues cubrían por lo menos el 99.9% de la luminosidad que llegaba del Sol.

Convivio científico y artístico para la historia reciente. A las 10:40 se inició el *Homenaje a Javier Álvarez Fuentes*, compositor mexicano fallecido en mayo de este año. Sus especialidades: la música de concierto, electroacústica y para danza y cine. A las 11:15 se escuchó la composición de la estadounidense Laurie Spiegel *Kepler's harmony of the worlds*, *track* inicial de la colección *Sounds of the earth*, el Disco de Oro incorporado a las sondas espaciales *Voyager* lanzadas en 1977.

Pícnic bajo la sombra fue una fiesta memorable, un gozo compartido, una mañana aparentemente inextinguible que esparció tenues semillas de vocación astronómica entre los presentes. La cuenta regresiva comienza desde ahora para llegar al 8 de abril de 2024, cuando tendremos un eclipse total en algunas zonas del norte del país, como Mazatlán y Piedras Negras. En la Ciudad de México será parcial, un mordisco sensual más de la Luna al Sol.

El evento fue organizado por Cultura UNAM con colaboración del Instituto de Astronomía, Universum y las direcciones generales de Divulgación de la Ciencia, y de Atención a la Comunidad. g

Hace 20 años, un artículo publicado en la revista *Nature* por Mark A. Jobling y Chris Tyler Smith describía al cromosoma Y humano de la siguiente forma:

“Las propiedades del cromosoma Y se leen como una lista de infracciones al libro de reglas de la genética humana: no es esencial para la vida del individuo –los hombres lo tienen, pero a las mujeres les va bien sin él–, la mitad del cromosoma consiste en repeticiones consecutivas de ADN satélite, el resto contiene muy pocos genes y la mayoría del cromosoma no recombina. Sin embargo, es por su capacidad de desobedecer las reglas que el cromosoma Y es una herramienta maravillosa para investigar sobre la evolución reciente del humano, desde una perspectiva masculina, y tiene roles especializados, pero importantes, en la genética y la medicina forenses.”

En ese momento se pensaba que la secuenciación completa de este cromosoma estaba próxima. Incluso el año pasado se dio la noticia de que ya habíamos completado toda la secuencia, de cabo a rabo, del genoma humano; “pero siempre falta el cromosoma Y”, explica el doctor Diego Cortez, investigador del Centro de Ciencias Genómicas de la UNAM:

“Cada que sale una nueva versión del genoma humano, el Y es el último cromosoma en terminarse”. A pesar de ser el cromosoma humano más pequeño –el 1, el más grande, supera al Y en tamaño en más de cuatro veces–, está repleto de secuencias repetidas que además están en distinto orden, lo cual complica mucho conocer su secuencia.

Latinizando una explicación dada por el diario *El País*, es como si la secuencia del cromosoma Y fuera la letra de una canción, pero una que se repite mucho, además con algunas palabras medio raras que no estamos acostumbrados a escuchar comúnmente, como pasa en la canción *Bidi bidi bom bom*, de Selena.

Leyendo la canción en frases cortas –como normalmente se secuencia un cromosoma– es muy complicado saber cuántos *Bidi bidi bom bom* hay, y lo es más saber que, en algunos versos, se cambia la estructura a *Bidi bidi bidi bidi bidi bom bom*. Además, para el caso del cromosoma Y algunas de estas pa-

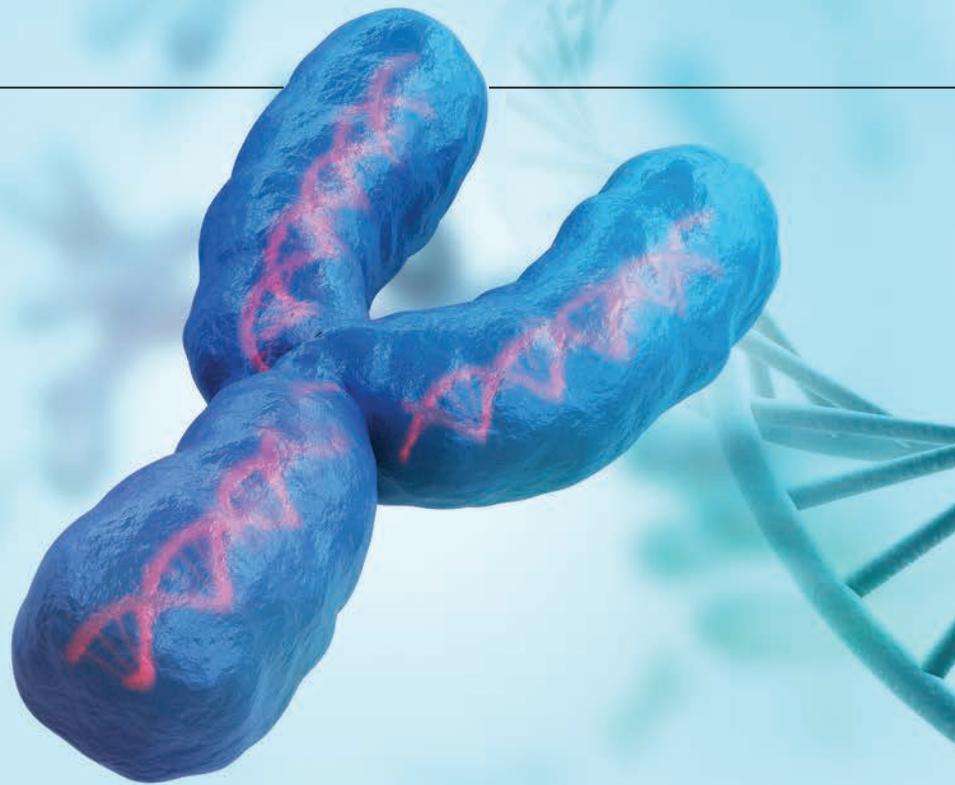
labras son palindrómicas, es decir, se leen de la misma manera en ambas cadenas de la doble hélice, dificultando aún más todo el proceso. “Es un rompecabezas en el que el 90 % de las piezas está repetido, sobre todo en los telómeros –las puntas del cromosoma– y el centrómero –el punto medio de anclaje–”, comenta Diego Cortez.

Un artículo publicado el pasado 23 de agosto en la revista *Nature*, escrito por un equipo internacional de científicos, reporta, ahora sí, la secuencia completa del cromosoma Y humano. Los ensambles genómicos normalmente se realizan con lecturas pequeñas, de entre 100 y 200 pares de bases –las letras que conforman al ADN–, “para poder ensamblar correctamente los ele-

mentos repetidos se utilizó una técnica de secuenciación desarrollada por la empresa PacBio, que permite realizar lecturas de hasta 50,000 pares de bases”, añade el científico. Estas lecturas largas son las que hicieron posible ensamblar un cromosoma así de complejo, pero, ¿cómo terminó el cromosoma Y con todas estas secuencias?

Diego Cortez explica que “es un cromosoma aislado”, es decir, “no hay manera de repararlo, no hay un molde”.

Casi todos nuestros cromosomas tienen un homólogo, una copia. Contamos con dos pares del cromosoma 1, una de las copias viene de nuestra madre y la otra de nuestro padre, y así con cada uno de los 22 cromosomas autosomales.



Los hombres lo tienen, pero a las mujeres les va bien sin él

Elucidan la obstinada repetición del cromosoma Y humano

Herramienta maravillosa para investigar sobre la evolución reciente de nuestra especie, desde una perspectiva masculina; cuenta con roles especializados, pero relevantes, en la genética y medicina forenses



● **SRY, el gen que es el determinante sexual.**



Historia evolutiva y misterios bacterianos

Pero el cromosoma Y no es exclusivo de los humanos. El que tenemos “surgió hace 180 millones de años en los mamíferos”, detalla Cortez, “y en todo este tiempo ha ido perdiendo muchas secuencias y acumulando repetidas que no puede purgar”. Este es el camino evolutivo que ha generado un cromosoma Y tan complejo.

Dentro de los pocos genes que habitan al cromosoma Y está uno llamado SRY, que ha sido ampliamente estudiado y genera gran interés porque, como Cortez nos explica. “Es el gen que es el determinante sexual. Durante el desarrollo todos los mamíferos empiezan a formarse como hembras, y este plan se mantiene a menos que el gen SRY se active y se genere una señal para empezar a desarrollar testículos; cambia de hembra a macho”.

La secuencia del cromosoma Y también posee otros intereses evolutivos dentro de la comunidad académica. “Con la secuencia completa podemos hacer análisis más finos de genética de poblaciones. El cromosoma Y tiene una historia distinta a la de otras partes del genoma como la mitocondria –que se hereda por línea materna–, el Y nos puede contar sobre la historia de la línea paterna y darnos más información acerca de migraciones pasadas”, narra Diego Cortez.

Aunque se acaba de publicar, esta secuencia del cromosoma Y ya está cambiando y corrigiendo algunos estudios previos. Uno publicado el año pasado en la revista *Scientific Reports*, a cargo de Brianna Chrisman y Dennis P. Wall, reportaba que distintas especies bacterianas estaban correlacionadas entre padres e hijos, algo que no se había observado hasta el momento. Sin embargo el mismo artículo dejaba espacio para la especulación.

“Nuestra hipótesis es que estas especies bacterianas con alta correlación entre padres e hijos se deben a que las regiones repetidas del cromosoma Y están mal clasificadas como secuencias de origen bacteriano.”

Las y los autores de este último artículo del cromosoma Y humano estaban al tanto de esta propuesta y análisis, así que decidieron revisar sus secuencias contra lo que Chrisman y Wall habían encon-

trado. De acuerdo con el propio artículo de *Nature*, compararon las secuencias reportadas por Chrisman y colaboradores contra la completa del cromosoma Y, y encontraron que cerca del 95 % de aquellas que generaban las correlaciones bacterianas entre padre e hijo eran, como habían especulado, realmente secuencias repetidas del cromosoma Y. El misterio estaba resuelto.

Su estudio en lagartijas

Pero el cromosoma Y continúa siendo enigmático. Y el doctor Diego Cortez lo estudia desde otro tipo de organismos. “Algunas lagartijas, como las iguanas, también cuentan con un sistema de determinación del sexo con cromosomas X y Y”, explica.

“En mi grupo de trabajo estudiamos a dos lagartijas *Anolis carolinensis* –también conocida como anolis verde o abaniquillo verde del noreste, que habita el sur de Estados Unidos y el norte de México– y *Urosaurus nigricaudus* –o lagartija de Baja California, nombrada así ya que es endémica de esa península–, y queremos comparar la historia evolutiva de este cromosoma con el de los mamíferos, saber si sucedió lo mismo, si son procesos globales o independientes.”

Cortez y su grupo de trabajo se enfrentaron también con varios problemas al secuenciar este cromosoma de lagartija. “En nuestros primeros intentos por secuenciarlo, partíamos de muestras que contenían todo el genoma de las lagartijas, pero no encontrábamos al cromosoma Y por ningún lado, así que tuvimos que utilizar una herramienta parecida a lo que hicieron con el cromosoma Y humano: hacer un filtrado del ADN e intentar enriquecer nuestra muestra para poder trabajar con este cromosoma pequeño”.

El equipo científico de Cortez se encuentra cada vez más cerca de obtener la secuencia completa de un cromosoma Y que no sea de mamífero, lo cual les permitirá añadir una nueva perspectiva evolutiva a los datos que ya conocemos. “Nuestra hipótesis es que este cromosoma Y tendrá pocos genes, altamente repetidos y, al igual que el de mamíferos, contará con inversiones y secuencias palindrómicas”, finalizó. g

AGUSTÍN B. ÁVILA CASANUEVA,
CENTRO DE CIENCIAS GENÓMICAS

● Es un cromosoma aislado.

Pero los cromosomas sexuales son distintos. Las mujeres tienen dos pares de cromosomas X, y en caso de alguna pérdida o repetición de alguna secuencia no deseada, pueden utilizar la otra copia como molde para corregir la secuencia. Pero el Y vive aislado, los hombres tenemos una copia de éste y otra del X, así que no puede haber reparación.

Estudio del Instituto de Biología

Muestran colecciones digitales de plantas, potencial de conservación

DIANA SAAVEDRA

Los registros digitales de plantas en América del Norte y Centroamérica tienen importantes lagunas en la caracterización de la diversidad de especies, por lo que hay un gran potencial de mejora para indagar cuáles de ellas ya se han extinguido y cuántas permanecen, revela un estudio presentado por especialistas del Instituto de Biología (IB) de la UNAM.

Santiago Ramírez Barahona, Ángela Cuervo Robayo y Susana Magallón Puebla encabezaron el trabajo presentado en la revista *New Phytologist*, en el cual revisaron 3 millones 578,777 registros para 32,522 especies de plantas vasculares en Mesoamérica, descargados del Sistema Global de Información sobre Biodiversidad (GBIF, por sus siglas en inglés).

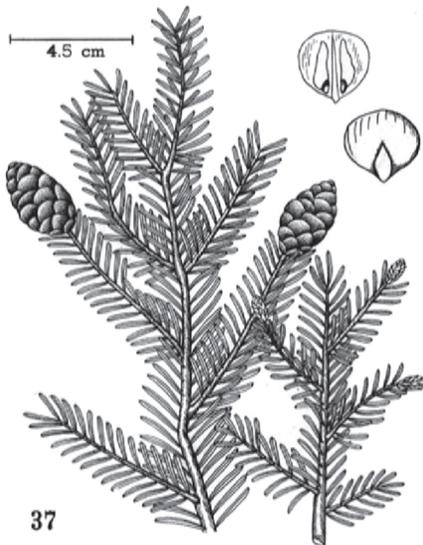
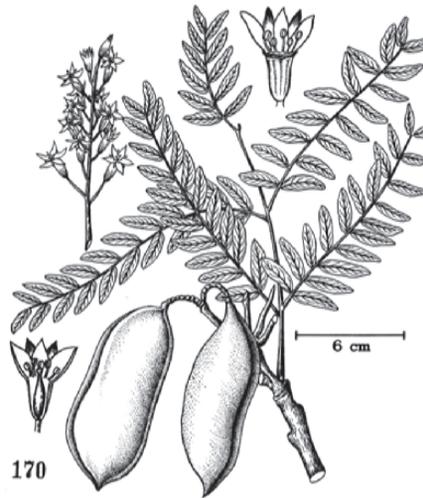
Según los datos analizados, hay una caracterización incompleta de la diversidad de especies, registros de ocurrencia antiguos y una baja representación filogenética. Un tercio de la región mostró grandes lagunas para al menos una de estas dimensiones (puntos críticos) y menos del 15 % tenía una cobertura de datos adecuada.

El trabajo surgió a raíz de una convocatoria lanzada por la revista *New Phytologist* cuyo propósito era conocer el estado actual de las colecciones científicas utilizando la Lista Mundial de Plantas Vasculares del Real Jardín Botánico de Kew (WCVP, por sus siglas en inglés).

“El trabajo no permite saber cuánto se ha perdido porque para llegar a esto se necesita regresar al sitio donde fue colectado y buscar las plantas, si se encuentran implica que siguen, pero si se busca a fondo y el ecosistema está arrasado es posible decir que una especie, al menos en ese lugar, ya no está”, comentó Magallón.

Como ejemplo de ello, Ramírez Barahona narró que recientemente formó parte de una salida de campo que pretendía buscar una planta que se colectó por última vez en 1852 en Veracruz, pero a partir de entonces no se tiene ningún registro, y al hacer la exploración de la región notaron que cuenta con una deforestación importante y no fue encontrada la especie.

De los 4.2 millones de registros encontrados en el GBIF, los expertos depuraron



documentada por todo el sureste y centro de México.

“Una cosa es lo que se tiene guardado en las gavetas o en la colección y otra es qué proporción de estos datos está disponible públicamente. Herramientas como la WCVP permite que cualquier persona en el mundo pueda conocer qué datos se tienen en las colecciones y dónde están cada una de las especies de plantas”, detalló Ramírez Barahona.

Por ejemplo, en el Instituto de Biología se ha realizado un gran esfuerzo por digitalizar la información y subirla en línea, por lo que hay mucho conocimiento disponible pero concentrado en lugares como el Centro de México, que es de lo mejor que tenemos; pero en regiones como Guerrero o el Norte del país las colecciones son pequeñas o muy viejas.

Vacío de conocimiento

Cuervo Robayo precisó que el conocimiento digital accesible sobre la biodiversidad tiene el potencial de hacer avanzar enormemente la investigación botánica y guiar los esfuerzos de conservación. Pero en aquellos casos en los que los registros se encuentran, pero no se han digitalizado o hace mucho no se colecta, genera un vacío de conocimiento botánico en el país que es necesario revisar.

Tras la investigación publicada, ha sido posible para los investigadores proponer dónde están los huecos y dónde es necesario un esfuerzo renovado de estudio y de colecta en el campo, si se quiere actualizar la vigencia de las colecciones, señaló la posdoctorante del IB.

“Justo este trabajo es una manera de orientar esfuerzos de investigación y colecta no sólo para México, sino también para otras naciones de la región, como Guatemala o El Salvador, donde se encontraron vacíos de conocimiento”, recalcó Cuervo Robayo.

Respecto a otros hallazgos, los investigadores señalan que, en general, las deficiencias identificadas comprometen la calidad de los datos de ocurrencia disponibles digitalmente y obstaculizan la investigación relativa a la filogenética espacial y dinámica de especies bajo perturbaciones antropogénicas. *g*

la información a 32,522 especies aceptadas, de las cuales al compararlas con la WCVP, se encontró que sólo el 15 % de los datos tiene una cobertura adecuada, mientras que el resto presentan problemas como una caracterización incompleta de la diversidad de especies, registros de ocurrencia antiguos y baja representación filogenética.

Igualmente se identificó una disminución en el número de especies aceptadas y en los registros de ocurrencia con metadatos utilizables en la región; mientras que los patrones de riqueza de especies documentadas mostraron una concentración importante en Costa Rica y fuertes disminuciones hacia el sur de Panamá y el norte de Nicaragua. Aunque también se identificaron regiones con alta riqueza

Efeméride

Día Mundial



- Cada año se produce el doble de lo necesario para las personas que habitan en la Tierra, pero 793 millones padecen hambre.

Urge avanzar hacia la alimentación sostenible

Es fundamental que los consumidores no desperdiciemos y compremos únicamente lo indispensable para comer:

María Elena Trujillo Ortega, coordinadora del PUAS

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

La alimentación sostenible implica tener comida en nuestra boca para evitar el hambre, pero que ésta sea nutritiva, con una dieta saludable y asequible a las personas, además de que se respeten sus tres dimensiones: social, económica y ambiental, en un sano equilibrio.

“Sólo así será posible enfrentar los retos alimentarios del futuro”, advirtió María Elena Trujillo Ortega, coordinadora del Programa Universitario de Alimentación Sostenible (PUAS).

A propósito del Día Mundial de la Alimentación, que se conmemora hoy 16 de octubre, la médica veterinaria indicó que en Europa añaden a esas tres dimensiones las de bienestar animal y una salud (concepto que engloba la salud humana y la animal).

Esta efeméride fue proclamada en 1979 por la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y Alimentación (FAO) coincidiendo con el día de su fundación (en 1945) y pretende concientizar a los pueblos del mundo sobre el problema alimentario internacional y fortalecer la solidaridad en la lucha contra el hambre, la desnutrición y la pobreza.

Según datos de la FAO, cada año se produce el doble de los alimentos necesarios para alimentar a las perso-

nas que habitan en la Tierra, pero 793 millones padecen hambre.

“En el PUAS estamos manejando estas dimensiones, analizando los procesos desde el origen de los alimentos, su cultivo, crianza, producción, empaque y comercialización. Buscamos crear conciencia sobre lo que tendrá el platillo que comemos en varias vertientes de la sostenibilidad: el uso del suelo, el gasto de energía, el uso del agua y su huella de carbono”, detalló Trujillo Ortega.

Agregó que muchos productos pecuarios tienen además cargas residuales, como excremento, cuestiones que con una mirada sostenible se tratan de aprovechar por medio de la separación de subproductos. “Hablamos del cuidado del ambiente en extremo, considerando también al transporte y distribución, así como el empaque y hasta la refrigeración. Son costos ambientales, económicos y sociales importantes”, señaló.

De este modo, consideró esencial que los consumidores no desperdiciemos los alimentos y compremos únicamente los necesarios para comer.

“Hay diferentes tipos de consumidores, los jóvenes son más críticos y más cuidadosos respecto a saber lo que están consumiendo: desde dónde nace, crece y qué se utilizó para que ese alimento llegue a nuestra boca. De hecho, hay un nuevo tipo de consumidor, que llama-

mos flexitúrico, que es esa persona con conciencia, flexible porque es abierto, lee la etiqueta, la vigencia o vida de anaquel y se informa de su tipo de procesamiento. Es una tendencia que está creciendo en el mundo”, explicó.

Trujillo Ortega recordó que los sistemas alimentarios del planeta se encuentran bajo una presión cada vez más intensa de producir una mayor cantidad de comestibles para satisfacer su creciente demanda.

Esa situación ha desencadenado consecuencias ambientales y sociales, destacando la degradación del suelo, la escasez de agua, la pérdida de biodiversidad, la fragmentación sobre los ecosistemas, el incremento en la emisión de gases de efecto invernadero, la malnutrición, la migración de poblaciones rurales y el aumento de los niveles de desigualdad social y pobreza.

Desde la educación

Para incidir en la implementación de la alimentación sostenible, la UNAM, a través del PUAS, desarrolla desde hace dos años (en que fue creado el Programa con este concepto de sostenibilidad) actividades de educación continua, de docencia e investigación.

Por ejemplo, ha creado el *Diplomado en Alimentación Sostenible*, que es una opción de titulación para estudiantes de licenciatura de nueve carreras de la UNAM, así como el Seminario Salud Global, en el que se abordan temas relacionados con las consecuencias que generan la presencia de emergencias epidemiológicas, alertas fito y zoonositarias, contaminación, cambio climático, etcétera, y su impacto en la alimentación.

Además, con la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México participa dentro del *Seminario Permanente Sustentabilidad Alimentaria*, esfuerzo conjunto por implementar este tipo de tendencia alimentaria.

Por último, Trujillo Ortega recomendó comer productos de temporada, de preferencia nacionales; comprar sólo lo que vamos a consumir; revisar que la proteína animal (carne de res, pollo) provenga de ranchos TIF de inspección federal e integrar la parte social de la alimentación nacional, como el uso de milpas y chinampas, fomentando, desde nuestro consumo personal, un híbrido entre tradiciones y uso de tecnología. [g](#)

DANIEL ROBLES

Ante los escasos resultados obtenidos en los últimos años para reducir los niveles de desigualdad y marginación en el país, es necesario concebir la pobreza de una manera diferente, entendiendo que vivimos una nueva realidad social, aseguró el investigador del Programa Universitario de Estudios del Desarrollo (PUED) de la UNAM, Mario Luis Fuentes.

Durante su participación en el panel 4 *Hacia una nueva concepción y medición de la pobreza*, realizado en la Facultad de Economía en el marco del 16° *Diálogo Nacional por un México Social. Derroteros del Desarrollo*, el también coordinador del Seminario de Altos Estudios del Desarrollo apuntó que el concepto de pobreza transfiere o transporta una idea del mundo y de lo que pensamos sobre cómo debe ser ese mundo en una nueva realidad.

“Hay que construir otra concepción de lo que es vivir en la pobreza, agregando nuevas dimensiones, si se quiere, pero manteniendo siempre el cuestionamiento sobre ¿a qué se le llama pobreza, quiénes son los pobres, cómo se habla de ellos y qué es lo que no tienen”, sugirió.

Desde esa construcción sociohistórica se debe plantear, qué es lo que no tienen las personas que las hace tener privaciones y no tener privilegios, sin olvidar que el concepto de pobreza acompaña la enorme evolución del capitalismo y la construcción del mercado, agregó.

En esta tercera década del siglo XXI, dijo, necesitamos construir una manera diferente de entender la situación que viven aquellas personas que, aparte de no tener capacidades y vivir grandes procesos de enfermedad y de muerte, viven una noción muy compleja y diferente porque hubo un cambio de época.

Mario Luis Fuentes insistió en la necesidad de construir una nueva manera de pensar y entender la pobreza, aceptando e intuyendo que hay una enorme percepción de que la gente se siente pobre, no porque no tiene ingresos o capacidades, sino porque siente una enorme inseguridad, no sólo en el ámbito de la criminalidad, sino porque no cuenta con seguridad social, ni civil.

Es necesario realizar una reingeniería en la estrategia para combatir la pobreza y la desigualdad, poniendo en el centro todo un andamiaje de protección y seguridad social para que, por lo menos, las personas pierdan el miedo a enfermarse o a morir antes de tiempo, concluyó.

En su oportunidad, la directora de la División de Estudios Sociales de la Universidad Iberoamericana Graciela



Foto: Francisco Parra.

• Mario Luis Fuentes, Servando Valdés, Graciela Teruel y Héctor Nájera.

16° *Diálogo Nacional por un México Social*

Se requiere construir una nueva manera de pensar la pobreza

En las últimas tres décadas las cifras en nuestro país, correspondientes a este problema, no se han movido: Graciela Teruel

Teruel Belismelis, se pronunció a favor de mantener el actual modelo para medir la pobreza en el país, pues aseguró que más que pensar en nuevas metodologías de medición, se deben concentrar los esfuerzos en analizar y estudiar por qué las políticas públicas implementadas en los últimos años no han servido para reducir los niveles de desigualdad y marginación.

Consideró que en las últimas tres décadas las cifras de pobreza en nuestro país prácticamente no se han movido aun cuando se han aplicado distintos modelos de desarrollo y diferentes estrategias.

“No es necesario enfocarnos en cambiar la medición actual, pues lo más importante es concentrar nuestras energías en mejorar las estrategias para abatir a fondo estas condiciones de pobreza y desigualdad. Es necesario llevar a cabo investigación y generación de conocimiento alrededor de los determinantes que componen la pobreza, hacer propuestas y medir su impacto, antes de hacer cambios a gran escala.”

Sostuvo que mantener la actual metodología también permite realizar comparativos con los mismos parámetros de medición e identificar en donde está fallando la implementación de políticas públicas para realizar los ajustes necesarios.

Entre algunas de las recomendaciones que han puesto sobre la mesa los especialistas para mejorar la medición de la pobreza en nuestro país destaca la propuesta para realizar estimaciones de canastas regionales, precisó.

Indicó que la academia y la sociedad civil deben estar alertas para que se mantenga la comparabilidad que permita el análisis de lo que está pasando y la efectividad de las políticas públicas de los gobiernos en turno.

Finalmente, el investigador del PUED, Héctor Nájera, propuso revisar una nueva metodología para el estudio de la pobreza basada en un modelo denominado de privación relativa y que señala que a medida que los recursos de la población disminuyen, lo que se observa es que las carencias empiezan lo que significa que éstas reaccionan al aumento de la pobreza.

Este modelo ha sido aplicado aproximadamente en cincuenta países con bastante éxito y en particular en el caso de México los resultados que se obtuvieron fueron mucho más nítidos y con menos errores que la medición oficial, indicó. *g*

Seminario de Estudios del Trabajo y Desarrollo Social

En México el *outsourcing* se ha reducido, pero aún hay atajos para evadir la ley



• Vivimos en un mercado laboral fragmentado.

Con la reforma a la Ley Federal del Trabajo de 2021, en el país se ha frenado bastante la subcontratación

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

La subcontratación laboral u *outsourcing* es una práctica frecuente en México, y significa la externalización de actividades y funciones que las empresas previamente realizaban de manera interna.

Es parte de una estrategia de fragmentación que permite a las firmas enfocarse en sus competencias centrales, dejando en manos de proveedores externos las tareas consideradas periféricas, explicaron expertos reunidos en la UNAM.

“A partir de la década de 1980, la subcontratación ha sido una práctica extendida en el contexto del neoliberalismo y la globalización”, comentó Redi Gomis Hernández, profesor-investigador de El Colegio de la Frontera Norte.

Durante la charla virtual *Subcontratación en México: resultados e interrogantes a dos años de la reforma*, ofrecida dentro del

Seminario de Estudios del Trabajo y Desarrollo Social de la Facultad de Economía (FE) de la UNAM, el doctor en Ciencias Sociales reconoció que, con la reforma a la Ley Federal del Trabajo de 2021, en México se ha frenado bastante esta práctica, pero aún existen atajos para evadir la ley laboral y la protección total de los trabajadores.

Gomis Hernández definió dos tipos de subcontratación: la de producto o servicio, en la que se encarga a terceras partes la producción de algún bien o la prestación de algún servicio, ya sea para ahorrar costos, obtener un servicio o productos de mejor calidad, o porque la empresa no los puede desarrollar.

El segundo tipo es la subcontratación laboral, es decir, cuando se encarga a un tercero el suministro de trabajadores, y los empleados estarían bajo una doble subordinación: las tareas son asignadas y supervisadas por la empresa contratante, mientras que su relación laboral formal es con la empresa contratista, agregó.

Mencionó que la reforma laboral de 2012 aceleró el *outsourcing*, pues hubo un crecimiento abusivo de la subcontratación. “Se afectó a los trabajadores con un registro en el Instituto Mexicano

del Seguro Social con salarios menores a los realmente percibidos, simulación en la relación laboral e inseguridad en el empleo (lo que afecta a la jubilación a largo plazo) y una afectación a la hacienda pública, pues se evaden impuestos, hay defraudación fiscal y competencia desleal con empresas que sí cumplen”.

El especialista recordó que desde 2012 se intentó reformar la ley aprobada por diferentes partidos y dirigentes sindicales. “En 2020 se dio un intenso debate en medios políticos, con un protagonismo importante de la presidencia de la República. En noviembre de ese año se presentó una iniciativa de ley, a la que se opusieron la mayoría de las asociaciones patronales; pero tras una negociación, el gobierno logró persuadir a las asociaciones de empleadores más importantes. En abril de 2021, empleadores, gobierno y sindicatos firmaron una ley en una ceremonia pública”, resumió.

Alfredo Hualde Alfaro, también profesor-investigador de El Colegio de la Frontera Norte, indicó que la reforma laboral de 2021 a la Ley Federal del Trabajo prohibió la subcontratación laboral y solamente autorizó servicios u obras especializados, que no pueden formar parte del objeto principal de la empresa contratante.

Estimó que un logro fue la elaboración del Padrón Público de Contratistas de Servicios u Obras Especializadas, organizado y avalado por la Secretaría del Trabajo y Previsión Social, así como implementar severas sanciones, tales como: elevadas multas y penas de cárcel para las empresas que incurran en violaciones a las nuevas regulaciones.

A dos años de dicha reforma, el experto Hualde Alfaro consideró que en el mercado de trabajo una parte importante de trabajadores dejaron de estar contratados por *outsourcing*.

Dijo que la cantidad de empleadores en servicios especializados se acerca a los 140,000, lo que representa un 15 por ciento del total de los empleadores.

Opinó que la reforma laboral ha sido positiva para atacar la subcontratación, pero advirtió que las prácticas evasivas y de simulación laboral no se acabaron con la reforma.

Al comentar la charla, Clemente Ruiz Durán, profesor de FE, señaló que en México vivimos en un mercado laboral fragmentado, donde el 60 % de los trabajadores están en la informalidad y el 40 % tiene empleos formales.

“La reforma laboral tiene avances para este segundo segmento, pero la simulación no se ha acabado. La subcontratación es un mecanismo perverso”, finalizó. g

Hoy, los delincuentes buscan territorio y poder político

La desconfianza en las autoridades incrementa el crimen: Maximino Aldana

LEONARDO FRÍAS CIEFUEGOS

A través de herramientas como los modelos matemáticos y las ecuaciones de balance detallado, entre otras, Maximino Aldana González, investigador del Instituto de Ciencias Físicas campus Morelos de la UNAM, busca encontrar algunas de las razones por las cuales persisten la violencia y la criminalidad en nuestro país.

Al dar a conocer algunos resultados de su investigación en el Auditorio del Centro de Ciencias de la Complejidad (C3), el también integrante de dicha instancia sostuvo que “la pobreza no es la causa principal de la criminalidad”.

“Realizamos correlaciones entre criminalidad y diferentes indicadores de bienestar, y encontramos que cuando los individuos confían menos en sus autoridades existe más crimen, dicha situación tiene que ver con la percepción que tienen los ciudadanos en la aplicación de la ley, no con la pobreza, no con la educación, incluso ni con la tasa de empleo”, explicó.

Al intervenir en el ciclo *Lunch complejo*, con la conferencia *¿Cuáles son las principales causas de la criminalidad en México y las posibles soluciones?*, el que también fue catedrático Antonio Madero en 2011 por la Universidad de Harvard aseguró que la pobreza no convierte a los mexicanos en criminales.

“Entre más rica es la entidad de donde provienen o su contexto, mayor crimen existe. Sé que esto choca con las creencias que tenemos, pero reitero, los resultados del cruce de las variables indican que la pobreza no tiene relación con la criminalidad en el ámbito nacional, añadió.

Y destacó: “el crimen organizado no empieza en una entidad con bajo nivel económico: Jalisco, Durango, Chihuahua no son estados pobres, es un prejuicio. Una correlación entre dos variables no indica necesariamente causa-efecto”.

Por esto, Aldana González aseguró que lo más importante para



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

● La pobreza no convierte a los mexicanos en criminales.

Realizamos correlaciones entre criminalidad y diferentes indicadores de bienestar, y encontramos que cuando los individuos confían menos (en sus gobernantes) existe más crimen

restituir la paz es que los ciudadanos confíen en sus autoridades. “La corrupción y la percepción que tienen de ésta en la sociedad son desafortunadamente los dos aspectos que pueden convertir a una persona en delincuente”.

Otro ejemplo

En palabras del investigador universitario, según otro modelo matemático utilizado por el matemático Rafael Prieto Curiel para un artículo publicado en la revista *Science* de septiembre, quien realiza su posdoctorado en Austria, “el crimen organizado es la quinta empresa empleadora de México”.

“Tienen 175,000 trabajadores activos, entre distribuidores, vendedores, transportistas y productores”, detalló el experto.

Una empresa refresquera, citó, cuenta con 321,000 empleados; una

cadena de supermercados 231,000; incluso está por arriba de una cadena de tiendas de conveniencia que llega a 168,000.

“A través de una ecuación de balance detallado, se expuso que aun cuando los carteles dejaran de reclutar personas, el problema persistiría por más de cinco años, de acuerdo a su modelo. Si las cosas siguieran como están en 2027 habría 220,000 personas dedicadas al crimen organizado en México, aunque yo creo que serían más”, subrayó Aldana González.

“Esto va más allá de la producción, distribución y consumo de estupefacientes, que en sí mismos destruyen a sus consumidores. No es sólo morir, hay recursos que tiene que invertir tu círculo para poder atenderte, ahora estos delincuentes buscan territorio y poder político también, no únicamente enriquecerse”, concluyó. *g*

DIANA SAAVEDRA

Como una plataforma para avanzar sólidamente en estrechar las relaciones académicas y de conocimiento mutuo entre México y Filipinas, fue presentada la Red Filipiniana que se suma al Programa de Estudios Filipinas-México creado en enero de 2023, para llevar a un mejor entendimiento, colaboración y amistad a ambos países.

Adalberto Noyola, director del CEM UNAM-China, detalló que existe un amplio potencial de acercamiento en el ámbito académico entre ambas naciones, en particular con la UNAM, como es la movilidad estudiantil de pregrado y posgrado, estancias de profesores e investigadores, desarrollo de proyectos de investigación conjunta y actividades académicas y culturales diversas.

Durante el inicio del Simposio Internacional *Los Fundamentos industriales del Galeón de Manila-Acapulco. Movilización de recursos y globalización, 1565-1816*, el experto refirió que esto es parte de la estrategia de internacionalización de la UNAM que indica que cada sede en el extranjero debe atender las oportunidades de vinculación académica con los países vecinos y, en ese esquema, Filipinas es atendida por la sede UNAM-China.

En la inauguración del encuentro, realizado el 9 y 10 de octubre en el Auditorio del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH), Elisa Speckman, directora de esa entidad, destacó que el encuentro estrechará las relaciones entre las dos naciones, que comparten una estrecha historia.

A su vez, Lilybeth Rodríguez Deapera, embajadora de la República de Filipinas en México, destacó que la ruta del Galeón México-Acapulco desempeñó un rol importante al moldear los lazos históricos y culturales entre ambos países, por lo que es esencial preservar y promover la herencia compartida para fomentar un entendimiento y apreciación más profundo.

“Esta ruta histórica nos permitió intercambiar productos, compartir cultura y mandar personas de una costa a otro lado del mundo a mediados del siglo XVI. Por eso, la Unesco declaró el 8 de octubre como el Día Internacional del Galeón Manila-Acapulco, hoy en el 458 aniversario de esta ruta comercial”, dijo.

A su vez, en un mensaje en video, el embajador de México en Singapur, Agustín García-López Loeza, destacó que la iniciativa contribuye a revalorar el impacto de la ruta que abrió el Galeón Acapulco-Manila, no sólo entre Asia, América y Europa con México como



● Entre ambas naciones existe un amplio potencial de acercamiento.

Estrategia de internacionalización

Universitarios estrechan relación entre México y Filipinas

Se realizó en el Instituto de Investigaciones Históricas el Simposio Internacional *Los Fundamentos industriales del Galeón de Manila-Acapulco. Movilización de recursos y globalización, 1565-1816*

Axis mundi, sino en la fertilización cruzada de ideas, culturas y la propia industria naval que lo hizo posible.

“El encuentro abrirá nuevas rutas de entendimiento sobre este emblemático ejemplo de globalización y despertará más el interés por conocer sobre esta hazaña, la primera ruta marítima transoceánica del mundo que delineó nuestra historia entre los siglos XVI y XIX”, comentó.

Adicionalmente, la senadora Loren Legarda, presidenta *pro tempore* del Senado de Filipinas, envió un mensaje para la inauguración del encuentro donde destacó que la nueva Red Filipiniana representa un hito en nuestra jornada académica

de exploración y conexión intercultural. A través de sus iniciativas, servirá como un vehículo para profundizar nuestro entendimiento y compartir nuestra historia y cultura.

A su vez, el embajador de México en Filipinas, Daniel Hernández Joseph, felicitó a esta casa de estudios ya que en el contexto del 70 aniversario de las relaciones diplomáticas entre ambos países se creó este 2023 el Programa Filipinas-México que, sin duda, acelerará el proceso de conocimiento mutuo de nuestras naciones y de nuestra historia compartida, tal como lo demuestra este evento.

Finalmente, Emmanuel Calairo, presidente de National Historical Commission of the Philippines, consideró que es muy importante comprender que México es mucho más que parte del colonialismo español. “Hemos establecido mecanismos de cooperación a nivel gobierno, especialmente con universidades privadas, por lo que el intercambio con estudiantes nos permitirá aprender más sobre las cosas que compartimos, especialmente la investigación social y la cooperación con el Pacífico”.*g*

Conferencia en el IIFs

La IA amerita regulación para evitar riesgos

DANIEL ROBLES

El acelerado desarrollo de los nuevos sistemas de inteligencia artificial (IA), sin ningún tipo de control, requiere de una inevitable regulación que permita poner límites, para lo cual se debería seguir el modelo biomédico como el que se utilizó durante la pandemia, afirmó la académica de la Universidad de Buenos Aires, Diana Inés Pérez.

Al ofrecer la conferencia *Inteligencia artificial, actitud intencional y segunda persona*, en la sala de seminarios Fernando Salmerón del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs) de la UNAM, la especialista recordó que para el desarrollo de las vacunas se utilizó un eficiente modelo biomédico en que se consideraron varias etapas, de tal forma que se fueron probando cada una de las pruebas de manera sucesiva.

“Conforme se obtenían resultados positivos se iban agrandando las muestras estadísticas, siempre bajo un protocolo previamente aprobado, en donde el objeto final del diseño fue salir al mercado, pero con los mínimos riesgos.”

Ese mismo modelo, añadió, puede ser de gran utilidad para empezar a regular los sistemas digitales que se han desarrollado bajo los estándares que hoy se conocen como inteligencia artificial, en donde una de las principales acciones es definir protocolos mínimos de actuación, sobre todo cuando las nuevas herramientas involucran a la población más vulnerable.

Diana Inés Pérez subrayó que en este análisis de riesgos, no se debe tener miedo a poner límites y establecer responsabilidades en el uso de las nuevas tecnologías, pues en muchos casos es necesario frenar o redireccionar el desarrollo.

Consideró que en este momento es difícil pensar en una regulación, por la facilidad con la que están proliferando estos sistemas y la forma en que cada vez son más accesibles para mucha gente, generando ganancias extraordinarias.

“Es el momento de detenernos y pensar en opciones más benéficas, como en su momento se hizo para la energía atómica, o en el caso de los desarrollos en genética. No podemos avanzar sin tener claro hasta donde vamos a llegar dejando libremente que cualquier persona o empresa siga desarrollando tecnologías sin ningún tipo de restricciones”, finalizó. *g*



• Universidad de Tokio.

Retos globales y sociedades divididas

Coloquio de estudios mexicanos y japoneses

Continuar con el diálogo entre expertos japoneses y mexicanos sobre temas puntuales abordados en investigaciones que analizan y proponen nuevos caminos y enfoques para abordar la problemática global compartida por ambos países, fue uno de los objetivos principales del *Tercer coloquio internacional de estudios mexicanos y japoneses Retos globales y sociedades divididas*. Organizado por el Programa Universitario de Estudios de Asia y África (PUEAA) de la UNAM y la Red Latinoamericana e Ibérica de Colaboración Académica de la Universidad de Tokio, este encuentro se llevó a cabo en formato híbrido en el Campus Komaba de la Universidad de Tokio.

Durante tres días se presentaron 26 reportes en nueve paneles multidisciplinarios que abordaron los temas: Lingüística y literatura/ Sismología/ Derechos humanos y asuntos políticos; Robótica e innovación industrial/ Medio ambiente y economía verde/ Migración y Astronomía/ Nuevos desafíos globales/ Cambio climático.

La coordinadora del PUEAA, Alicia Girón González e Hiroyuki Ukeda, de la Red Latinoamericana e Ibérica de Colaboración Académica de la Universidad de Tokio, dieron la bienvenida a los participantes y señalaron la relevancia de esta tercera edición del coloquio que da continuidad al esfuerzo de mantener este diálogo iniciado en 2018.

Los discursos de apertura estuvieron a cargo de la coordinadora de Humanidades, Guadalupe Valencia, y de Armando Sánchez, director del Instituto de Investigaciones Económicas, seguidos de un mensaje de la embajadora de México en Japón, Melba Pría, donde se resaltó la importancia de darle continuidad a este foro interdisciplinario para entender la dinámica de los dos países y sus relaciones en este mundo globalizado.

Siete expertos mexicanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, de los institutos de investigaciones Económicas, Jurídicas y el PUEAA de la UNAM, se dieron cita en la Universidad de Tokio, para participar de forma presencial en esta actividad.

Para concluir con las jornadas, el vicepresidente de la Universidad de Tokio, Naoto Sekimura, señaló la importancia de los temas tratados que dan una visión y acercamiento multidisciplinario a las problemáticas abordadas por los trabajos presentados. *g*

SILVIA MARTÍNEZ / PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE ASIA Y ÁFRICA

DANIEL ROBLES

Existe un riesgo latente de que la guerra entre Israel y Hamás se desborde y se convierta en un conflicto regional en Medio Oriente, esto ante la posibilidad de que se abran otros frentes desde Cisjordania o Siria y se sumen otros actores radicales como Hezbolá o la Guardia Revolucionaria Israelí, advirtió el profesor emérito de la Universidad Hebrea de Jerusalén, Mario Sznajder.

Durante la conferencia titulada *La Propuesta de Reforma Jurídica en Israel*, organizada por el Seminario Universitario de Culturas del Medio Oriente (SUCUMO) y el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, el especialista, en enlace virtual desde Israel, comentó que la única salida a este conflicto tiene que ser a través de la negociación política, la cual en este momento se ve muy lejana.

“Esto no tiene solución militar, ni por una parte ni por la otra; es decir, no hay una solución violenta, porque más ataques y violencia, sólo generarán más violencia y enfrentamientos.”

Reconoció que en este momento es imposible pensar en un acuerdo a corto plazo por los niveles de violencia, odio y los ataques militares que aún continúan; pero cuando todo esto cese, lo racional sería intentar que ambas partes se sienten a negociar y llegaran a algún tipo de tregua, en la cual es obvio que nadie estaría cómodo, porque siempre quedarán dudas sobre la estabilidad futura del acuerdo; pero es necesario intentarlo.

Lo racional, insistió, es dejar atrás el lenguaje de odio, las exageraciones y la brutalidad, porque esto no se solucionará nunca a través de derramamientos de sangre, y ni los palestinos ni los israelíes se van a ir de la zona. Por lo tanto, lo más sensato es superar la violencia para volver al ser humano racional que negocie y llegue a acuerdos.

Intereses petroleros

En su análisis, Mario Sznajder apuntó que, dentro de las múltiples causas políticas que detonaron este conflicto, una de las principales tiene que ver con las negociaciones de pacificación en la zona que se encontraban en curso entre Israel y Arabia Saudita, con la mediación de Estados Unidos y sus intereses petroleros, en las cuales había una clara intención de minimizar el conflicto con el pueblo palestino y los territorios ocupados.

“Creo que los palestinos y especialmente el liderazgo de Hamás, dentro de todo este cuadro, han hecho estallar la

Posible que se sumen más actores radicales

Riesgo de que el conflicto entre Israel y Hamás escale a nivel regional

La única salida tiene que ser a través de la negociación política, la cual en este momento se ve muy lejana, advirtió el profesor emérito de la Universidad Hebrea de Jerusalén, Mario Sznajder

violencia para recordar a todas las partes que sin resolución del problema palestino no puede haber ni estabilidad ni paz en el Medio Oriente.”

Por su parte, la analista internacional y especialista en asuntos de Medio Oriente, Esther Shabot, coincidió en advertir que estamos en el punto más crítico y más bajo del conflicto en cuanto las posibilidades de lograr un acuerdo o algún arreglo, y hasta ahora los protagonistas de este drama han mostrado tal cerrazón que resulta muy complicado vislumbrar hacia donde podrían transitar las cosas.

“Además de ser muy doloroso, muy preocupante y muy angustiante por todo lo que falta, en una visión pesimista del futuro, el conflicto podría extenderse y tener repercusiones regionales y mundiales todavía mayores.”

Señaló que el hecho de que Estados Unidos haya manifestado su total respaldo al gobierno de Israel y haya desplazado

un portaaviones a la zona del Mediterráneo Oriental, puede disuadir a Hezbolá y a otros actores extremistas de querer involucrarse en este conflicto.

Más allá de todo lo que implica el riesgo de peligro, de dolor para los pueblos que viven en Israel y en Palestina, y en particular en la Franja de Gaza, es importante entender que una salida lo más pronto posible de este escenario de guerra, redundaría también en mayor seguridad internacional y menos riesgos de un desbordamiento del conflicto, enfatizó.

Esther Shabot consideró que, tras el estallido de este conflicto, el gobierno de Benjamín Netanyahu está destinado a caer, toda vez que los antecedentes históricos muestran que ante enormes tragedias como esta, la población israelí ha manifestado su rechazo a sostener este tipo de gobiernos, cuya popularidad ya venía en descenso.

Finalmente, ambos especialistas coincidieron en señalar que ante los escenarios que detonaron esta semana, la propuesta de reforma judicial que estaba impulsando el gobierno de Netanyahu está prácticamente muerta, pues durante varias semanas previas ya venía escalando el rechazo social de una gran mayoría de los ciudadanos israelíes.

La mesa de análisis fue moderada por Carlos Martínez Assad, coordinador del SUCUMO. *g*

- Tanques y vehículos militares israelíes toman posiciones cerca de la frontera con la Franja de Gaza.



Foto: Reuters.

Teatro, cabaret, *standup* con música en vivo

Candela, un homenaje para quienes no renuncian a sus sueños

El artista cubano Jazz Vilá presenta su más reciente espectáculo en el *Festival Cultura UNAM*

RENÉ CHARGOY GUAJARDO

Candela es un espectáculo muy vivo y dinámico que forma parte del repertorio de la compañía Jazz Vilá Projects. Surgió como un monólogo durante la pandemia, pero hace un año su creador, el dramaturgo y actor cubano, Jazz Vilá, quien radica en Texas, Estados Unidos, lo retomó para trabajarlo desde un punto de vista más inclusivo e interactivo. Para tal efecto añadió un personaje más en el escenario y un tercero que es el público. Quien asista a cualquiera de sus próximas dos funciones en el marco del *Festival Cultura UNAM* podrá enterarse del porqué los teléfonos celulares de la audiencia son parte importante de la trama.

Aunque la pieza está muy enfocada en la lucha constante que tienen los artistas por lograr su sueño, ser alguien en la vida y dejar huella, “*Candela* es la obra de todos, donde cada uno de los espectadores se siente representado. En el fondo es un deseo que tenemos todos por hacer valer nuestra impronta como seres humanos”.

El placer y la manera que tenemos de permanecer, de acuerdo a Jazz Vilá, es a través de nuestro legado. En ese sentido el espectáculo conecta con todos.

Drama musical con toques de comedia, el tema es la frustración y los anhelos de los artistas en una obra reflexiva que la gente disfruta mucho. Los primeros 45 minutos son de risa loca, y luego se coloca al espectador frente a aquello de lo que se reía. Se combinan cabaret, drag, *stand up* e improvisaciones con música y canto en vivo, una gran amalgama en un espectáculo muy teatral que vincula las nuevas tecnologías y las redes sociales. Una oda al optimismo, a la resistencia y a la supervivencia.

Candela va de canto y de frente contra el hecho de la pasividad, para enfocarse en buscar el camino que uno ha elegido en la vida. “Ser, dice uno de los personajes, como el agua que cuando no puede pasar se filtra”. La obra es un homenaje a quienes no renuncian a sus sueños.

Jazz Vilá es un director que trabaja mucho con el eje del entretenimiento por

encima de todas las cosas. En *Candela* se arriesga al exponerles a los espectadores, acostumbrados a una poética suya más lúdica, una perspectiva menos colorida y floreada. Por supuesto que la obra es entretenida, pero a la vez es profunda y reflexiva. Su autor, sin embargo, no deja de apostarle a jugar con los asistentes e invitarlos a que se introduzcan en una especie de parque de diversiones, donde lo principal es pasar un rato agradable, pero ya no con el caramelo en la boca sino con más preguntas e inquietudes a cuestas.

La estética es minimalista. Pocos elementos escenográficos facilitan que el público concentre su interés en el mensaje, en lo que están diciendo los personajes. Una silla, una mesa auxiliar y una pantalla es todo lo que hay colocado en el escenario.

Haber trabajado como actor de cine, teatro y televisión en distintos países, ha ayudado a Jazz Vilá para enriquecer sus experiencias teatrales. Busca que sobre todo la gente joven se sienta identificada con lo que ve en escena y cuestione su realidad.

Montaje sencillo para destacar el casual encuentro entre dos personajes: Candela, reconocida actriz, y Perla Rosa, interpretada por Yordanka Ariosa, que hace de cantante y pionera del reggaetón sinfónico. Se les escucha a las dos hablar de tenacidades, empeños, sueños, frustraciones, dificultades y lealtades. Teatro ligero y en el que se tararea en colectivo la canción de Fito Páez donde su autor pregunta: “¿Quién dice que todo está perdido? Yo vengo a ofrecer mi corazón”. Sinsabores y esperanzas entretrejidas.

Éxitos y fracasos en un vaivén. ¿Cómo triunfar y ser reconocido sin falsas promesas? ¿De qué manera no dejar pasar las oportunidades y evitar las concesiones a mansalva? ¿Alguien que nos diga cómo combatir el conformismo y la desilusión? *Candela* no tiene las respuestas, pero sí las intuye.

La pieza, estrenada en diciembre de 2022 y que se ha presentado en Cuba, República Dominicana, España y Estados Unidos, tendrá funciones el miércoles 18 de octubre a las 13 horas en el Teatro Estefanía Chávez Barragán de la Facultad de Arquitectura, y el sábado 21 a la 1 de la tarde en el Centro Universitario de Teatro (CUT), ambas con entrada libre. Al final de la última presentación, Jazz Vilá conversará sobre el papel del actor y su impacto en la sociedad.

El *Festival Cultura UNAM 2023* nos regala esta obra que, a decir de su autor y director, “surgió como una chispa y ahora es una gran ave fénix que va a dar fuego al teatro cubano”. *g*



Festival: Resonancias 2030, Música y Sostenibilidad

DANIEL ROBLES

Con un llamado a las juventudes universitarias a sumarse a los esfuerzos y acciones colectivas encaminadas a promover un mundo sostenible y abordar los apremiantes retos del desarrollo, se hizo la presentación del Festival: Resonancias 2030, Música y Sostenibilidad, que tendrá lugar el próximo 21 de octubre en Las Islas de Ciudad Universitaria.

Se trata de un evento impulsado por y para las y los jóvenes con el fin de que las nuevas generaciones entren en sintonía con la agenda 2030 y conozcan los objetivos del desarrollo sostenible, en un entorno dinámico, a través de la música y sumando su talento al diseño de proyectos sociales, ambientales y culturales de impacto positivo.

En conferencia de prensa, el coordinador de la Red de Soluciones para el Desarrollo Sostenible México, SDSN por la UNAM, José Manuel Sanger Blesa, recordó que en el seno de la Organización de las Naciones Unidas en 2015, los países asumieron el compromiso de impulsar una agenda, con 17 objetivos y 169 metas para encaminar a la humanidad hacia un horizonte de sostenibilidad planetaria en el 2030.

En su oportunidad, la directora general del secretariado ejecutivo del Consejo Nacional de la Agenda 2030, de la Secretaría de Economía del gobierno federal, Tatiana Clouthier, resaltó que uno de los principales objetivos de esta entidad es la democratización de las tareas y cómo son llevadas a la sociedad, empezando por los gobiernos locales y de manera importante poniendo énfasis en la participación de las personas jóvenes dentro de la implementación de la agenda.

Por su parte, la subdirectora de Proyectos para Comunidades Saludables e Incluyentes de la Dirección General de Atención a la Comunidad de la UNAM, Ana G. Beristain Aguirre, destacó que el eje de trabajo de esta entidad es sumar esfuerzos para lograr una comunidad sustentable dentro y fuera de la Universidad.

Resonancia 2030 tendrá lugar el próximo sábado 21 de octubre de 2023 en Las Islas de Ciudad Universitaria con un horario de 11 a 16:30 horas. g



Fotos: Diana Buendía / Servicio Social.

Hasta el 10 de marzo de 2024

Lourdes Grobet, una creadora sin miedo

Retrospectiva de la fotografía mexicana en Casa del Lago

MARÍA EUGENIA SEVILLA

“Estas fotos están hechas con las patas”. La frase es de Lourdes Grobet. *No es una crítica, sin embargo*. Así tituló la fotografía mexicana, fallecida en 2022, una serie tan provocativa como sorprendente: se colgó la cámara a la altura de la rodilla y se puso a caminar. Y desde allí, sin poner nunca el ojo en el visor, por intuición pura disparaba el obturador.

A ojo –valga la expresión–, nadie podría adivinar la metodología azarosa que empleó para producir este conjunto de obras, de 1992, que muestran imágenes de calle de uno de sus viajes, impresas en blanco y negro sobre un material transparente. Pero hay en la perspectiva algo distinto, quizá dislocado, que en la exposición *Lourdes Grobet: Crear sin miedo* se pone en juego al desplegar las piezas en una instalación colgante, como suspendidas en el aire, en Casa del Lago.

“Nunca pudo ver cuál era resultado hasta que regresó a México, en el viaje no tenía un cuarto oscuro para revelar, y le dio un gusto enorme ver que habían sido buenas fotos”, comenta el artista Víctor Muñoz. “Pero sostenía que no eran fotos ciegas, porque habían sido vistas por el ojo de la cámara”, añade el también curador

de la muestra, inaugurada en el marco del Festival Cultura UNAM, y que exhibe, hasta el 10 de marzo de 2024, más de cien piezas del acervo de la artista y de su archivo personal.

Algunos artículos del archivo de Grobet nunca antes fueron abiertos al público, aseguró Beruz Herrero, cocurador de la muestra. Incluso hubo sorpresas, añadió Javier Pérez Grobet, hijo de la artista. “Fue muy chistoso, divertido y emocionante porque descubrimos muchas cosas de mi mamá que no sabíamos, nunca nos las contó”, confesó durante el acto inaugural, provocando la risa de quienes asistieron a la apertura.

Debajo de las piezas suspendidas de aquella instalación, los pies del que mira se plantan, quizá grosera pero necesariamente, sobre otra de sus obras, que recupera, como una suerte de mapa, cierto recorrido que la artista realizaba de forma cotidiana. La ruta está marcada con imágenes en blanco y negro sobre las que el espectador se ve obligado, a su vez, a caminar.

“Fue muy adelantada a su tiempo”, considera Muñoz. “Pero no por querer ser vanguardista, sino por ser crítica”. A Grobet le molestaba el *establishment*. No es que buscara incomodar, es que se sentía incómoda con las estructuras rígidas y las formas tradicionales de hacer y de ver.

La muestra estará acompañada por un programa de actividades y que puede consultarse en la página de Casa del Lago. g

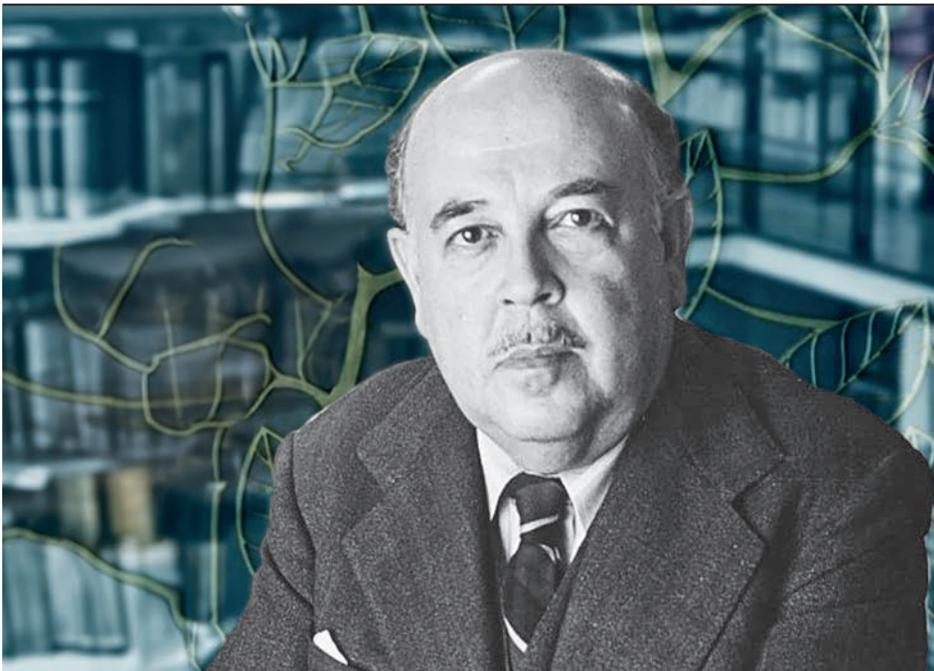


Foto: INBAL.

Externó su preocupación por los riesgos en el avance de las tecnologías

propia correspondencia del sí y del no, únicas contestaciones donde faltan la intención, la incitación, la admiración, la duda o la pregunta”.

Añadió que, en varios de sus textos, Alfonso Reyes externó su preocupación por el avance tecnológico y planteó sus reflexiones sobre los riesgos que ya desde entonces representaban esos avances, particularmente en las aplicaciones de la era atómica, de la energía nuclear, que, a partir de la Segunda Guerra Mundial, muestra esa parte de su rostro, como una amenaza real para la humanidad.

Estudioso del legado de Alfonso Reyes, Braulio Hornedo consideró que una de las cosas más importantes que debemos rescatar de los textos relacionados con la tecnología y la cibernética es aprender a valorar los avances y los riesgos.

“El tener muy presente las aplicaciones de la ciencia, transformada en tecnología para la paz, tener muy presente que la industria de la guerra está coludida en alguna medida con amplios sectores de la ciencia y la tecnología.”

Intercambio de señales

Por su parte, Adolfo Castañón Morán, de la Academia Mexicana de Lengua, también comentó otra parte del texto “Los inventos del hombre”, en donde Alfonso Reyes de manera adelantada habla de la cibernética y refiere algunas hipótesis planteadas por su colega Norbert Wiener.

“... el robot fantasma inhumano quiere alardear de prójimo nuestro, mientras nos asesta un golpe fatal: la bomba atómica y la bomba de hidrógeno calientan sus malas intenciones preparándose a obrar por su cuenta y riesgo, sin contar con la ética, ni otras antiguallas que fueron antaño y el orgullo de nuestra especie.”

El origen de la cibernética, enfatizó, está inspirado en un razonamiento que tiene que ver con el intercambio de señales; es decir, detrás del progreso humano está la guerra, por lo que ésta, de alguna manera, es también una invención, negativa o siniestra, pero también es una invención

“La cibernética es un arma de dos filos, y creo que el ser humano se está siempre planteando en una dimensión donde lo ético y lo estético están en juego, y por eso Alfonso Reyes fue tan consciente de esta bidimensionalidad de la cultura”, concluyó. *g*

Charla organizada por la Facultad de Ciencias

Alfonso Reyes, un *cibernético* adelantado a su época

DANIEL ROBLES

Adelantado a sus tiempos y siempre con una visión humanista, Alfonso Reyes, en diferentes artículos, advirtió en su momento sobre los riesgos de la cibernética y de los avances tecnológicos que hoy son tema de debate en torno a la llamada inteligencia artificial, aseguró el escritor Braulio Hornedo Rocha, rector de la Universidad Virtual Autogestiva Iván Illich.

Durante el diálogo, *Alfonso Reyes: literato extraordinario y cibernético adelantado a su época*, organizado por la Facultad de Ciencias de la UNAM, Hornedo Rocha destacó que la cibernética es un tema presente en la obra del literato mexicano y en sus frecuentes conversaciones sobre ciencias y humanidades con los científicos Arturo Rosenblueth, Manuel Sandoval Vallarta y el estadounidense Norbert Wiener.

“A mí me resulta admirable que don Alfonso en 1950 esté publicando su artículo, ‘El hombre y sus inventos’, y que para esa época ya tenga tan bien leída la obra de Wiener, *La cibernética*, que como sabemos no es de lectura fácil. Pero lo asombroso es que Reyes parece haberlo leído y estar no sólo familiarizado sino

tener la capacidad de hacer una reflexión crítica sobre la cibernética y sus riesgos.”

Don Alfonso tenía su propia base de datos, no concebida como actualmente la tenemos, pero sí supo organizar de tal modo sus archivos, que podía dar seguimiento a autores, a obras y los avances temáticos en diferentes disciplinas, incluidas la física, las matemáticas la biología y las ciencias sociales.

En su artículo “Los inventos del hombre”, Alfonso Reyes ya hacía referencias claras a su interés por la cibernética y lo que sus colegas venían perfilando sobre el tema.

Como ejemplo, Hornedo Rocha citó parte del texto en que Alfonso Reyes refiere: “... entre tanto, no nos echen tierra a los ojos, contándonos que la máquina supera el cerebro humano por el solo hecho de resolver, en unas horas, ciertos cálculos que ocuparían a varias generaciones por más de un siglo, porque la máquina carece de imaginación e iniciativa; posee el reflejo, pero no el retardo en que la reflexión se acomoda; posee el don cerebral del tálamo, no el del córtex; desde luego coteja mediante la aritmética binaria y no la decimal,

El historiador universitario fue homenajeado en la Casa de los Pueblos y Barrios Originarios de Coyoacán que lleva su nombre

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

En el cuarto aniversario luctuoso del filósofo e historiador mexicano especializado en el pensamiento y la literatura náhuatl, Miguel León Portilla, fue recordado con anécdotas y vivencias, lectura en voz alta en náhuatl, así como con notas musicales emitidas por un cuarteto de saxofones.

En la Casa de los Pueblos y Barrios Originarios de Coyoacán que lleva el nombre del historiador universitario, amigos, alumnos y seguidores de su obra estuvieron presentes para expresar su reconocimiento y destacar la sabiduría de quien consideraron el último tlamantime de México, como parte del encuentro *Rolando por Coyoacán. Recordando a Miguel León-Portilla*, organizado por la Casa de las Humanidades y la alcaldía de Coyoacán.

Así, Ana María Castro Velasco, del Centro de Investigación y Documentación Histórica y Cultural de Coyoacán, dio lectura a una crónica que escribió en 2019, con motivo del fallecimiento del historiador, titulada “Miguel León Portilla, 93 años de sabiduría y juventud acumulada”.

En este encuentro la cronista indicó que el título que dio a su escrito se debió a que el universitario siempre dijo que él no era grande, “que las personas mayores no eran viejas, sino que tienen juventud acumulada”.

Comentó que el vínculo afectivo de León-Portilla con esa alcaldía perduró por más de seis décadas, pues vivió en el barrio de la Purísima Concepción, conocido hoy popularmente como La Conchita, “ahí en una de las callejuelas típicas no sólo instaló un cálido hogar, sino también una cordial extensión del despacho en el que por igual número de décadas y sin tregua acrecentó y compartió su sabiduría con el Instituto de Investigaciones Históricas (IIH).

En presencia de Marisa León-Portilla, hija del homenajeado, y de Jorge de León Rivera, cronista de la alcaldía de Iztapalapa, expresó que el exdirector del IIH, “rebozando juventud, entusiasmo, sed de aprendizaje, bonhomía, sencillez, don de gente y, sobre todo, mucha simpatía y agilidad para las ocurrencias y bromas, Miguel León-Portilla, hizo de su domicilio un referente obligado para la simple men-

Aniversario luctuoso

Recuerdan a León-Portilla con lectura en voz alta, anécdotas y música



Foto: Ana Hernández.

● Juan Carlos Torres.

ción o la visita de la comunidad académica y humanística nacional e internacional”.

Asimismo, hizo referencia a la *Matrícula de tributos*, también conocida como *Códice de Coyoacán*, *Códice Simancas* o *Códice León-Portilla*, que encontró en la Biblioteca de Simancas, España, para que fueran resguardadas en el Centro de Investigación y Documentación Histórica y Cultural de Coyoacán.

En mayo de 2014, luego de varios intentos, los responsables de la cultura en Coyoacán, aprovechando la creación de la Casa de Barrios, rindieron homenaje en vida al gran humanista y se publicó el documento novohispano, recordó la cronista. “No mucho tiempo después, a la edad de 93 años de juventud acumulada, la noche del martes 1 de octubre de 2019, un viento insólito envolvió a la ciudad como señal de luto: el espíritu del filósofo, cronista, historiador y humanista viajaba rumbo al Mictlán, a reunirse y a charlar con todos aquellos personajes que estudió, revaloró y a quienes instaló en un sitio preferente dentro de la historia de

México, pero también de América Latina y a nivel global”.

Por su parte, Juan Carlos Torres López, profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, quien se desempeñó como asistente de investigación de Miguel León-Portilla en el IIH, mencionó que el mejor homenaje al universitario es hablar de sus investigaciones: “en ocasiones todo mundo sabe de su trabajo, pero pocos se adentran realmente en los textos”.

Fue él quien nos presentó este mundo de la cultura náhuatl, “en sus últimos días le pregunté en varias conversaciones sobre su trabajo académico, y decía que haber investigado a los pueblos indígenas, en particular a los nahuas, le había dado muchas respuestas en su vida, sobre cómo vivirla, cuál sería el propósito en ella y cómo disfrutarla también”, señaló.

Recordó que fue uno de los últimos alumnos de don Miguel León-Portilla, “luego su colega, y finalmente su amigo; nos la pasábamos en su casa, con él no sólo aprendí muchas cosas que no sabía de su biblioteca, documentación e investigación, sino también a tomar wiski”.

Explicó que su lectura en voz alta de los *Cantares mexicanos* en náhuatl, es un trabajo de investigación que se realizó en los años de 1950, cuando había una discriminación por parte de la investigación hacia los pueblos indígenas que vivieron un proceso de colonización en el que no se valoraba su pensamiento, mucho menos su literatura. Incluso el día de hoy hay personas que siguen pensando que las comunidades de pueblos originarios no poseen historia, no tienen literatura ni pensamiento ni filosofía.

Comentó que es poca la gente que hoy habla náhuatl. Falta mucho por estudiar y por hacer de estos cantares. Gracias a León-Portilla por presentarnos los textos y por dejarnos entrar a este mundo. *J*



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

Festival en el Cenart

Hacen “sinergia” las radios universitarias

LEONARDO FRÍAS CIENFUEGOS

Con las otras voces del cuadrante y la web: las universitarias, las públicas, de servicio, con sentido social. Fue la primera edición del *Festival de Radios Universitarias Sinergia*, nombre que no fue sólo identitario sino práctico: la sinergia, “fenómeno por el cual actúan unidos factores, influencias y crean un efecto conjunto adicional”, fue la tónica de este evento, donde por primera vez Radio UNAM junto a ocho radiodifusoras homólogas unieron su esfuerzo para impulsar el talento musical de “bandas emergentes, subterráneas e independientes”.

Desde las tablas del escenario montado en las áreas verdes del Centro Nacional de las Artes (Cenart) de la Secretaría de Cultura, Benito Taibo, director general de Radio UNAM, resaltó que fue un privilegio para la emisora radial de la Universidad ser parte de este esfuerzo “espectacular”.

“Considero que las radios universitarias, así como las públicas son vitales para la creación de conciencia crítica, divulgación de la ciencia, la generación de cultura y sobre todo de una educación sentimental.”

El objetivo de este encuentro gratuito, que ocurrió de 11 a 20 horas del pasado 7 de octubre, fue demostrar que la labor de las emisoras públicas ayuda a construir

audiencias, así como a ofrecer una mayor diversidad de propuestas musicales, “fuera de los cánones comerciales”.

Convocatoria

Al poner en marcha el evento, Sandra Fernández Alaniz, directora de UAM Radio. 94.1 FM, quien también preside la Red de Radios Universitarias de México (RRUM), enfatizó:

“Hoy es un día histórico, marca un hito, un precedente, porque estamos haciendo el primer festival de radios universitarias en el que nuestro principal objetivo son nuestras audiencias, y además ser un semillero de música independiente; el contrapeso y oasis de lo emergente”.

Refrendó que *Sinergia* es la unión de medios de servicio público, los cuales, aclaró: “no competimos, al contrario, nos fortalecemos”.

Sandra Fernández indicó que, a través de la RRUM, se realizó la primera convo-

La emisora de la UNAM y otras ocho radiodifusoras públicas se unieron por primera vez para impulsar el talento musical del país

catoria denominada *Nómada*, diseñada para el talento musical estudiantil de las distintas universidades afiliadas a dicha red, por lo que entregó el reconocimiento a la agrupación ganadora de rock Indie FU.ZÈ, de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí por su tema *Just feel it*, quienes hicieron la apertura de la jornada.

Antes, Georgina Tapia Mejía, coordinadora de Altavoz Radio del Sistema Público de Radiodifusión de Estado Mexicano (SPR), comentó que “la radio y la palabra nos dignifican y democratizan, y la música nos hermana”.

Antonio Zúñiga Chaparro, director general del Cenart, mencionó que para el Centro “es de suma importancia este encuentro porque permite enviar el mensaje de que dicho recinto se abre para todas las juventudes”.

Claudio Martínez, una de las voces de Reactor 105.7 FM, concluyó: “estamos muy gustosos de formar parte de *Sinergia*, porque hay que pensar que la comunicación y la radiodifusión son espacios para hacer comunidad, remiten a seguir esa máxima que dice: ‘no compitas, haz compitas’, y que todas las radios conformemos algo que puede seguir haciendo sinergia”.

Estuvieron también, Enrique Anzures Becerril, titular de la estación del IPN. 95.7 FM; Josu Garritz Alcalá, director de la Facultad de Comunicación de la Universidad Anáhuac, y Nabuc Melgarejo de Ibero 90.9 FM.

En el festival los asistentes pudieron disfrutar de la música de: Plan 16, Vainilla Industrial, Mengers, Sátiros, Disco Bahía, Girls Go Ska, La Tremenda Korte y FU.ZÈ.

Las emisoras reunidas fueron: Radio UNAM 96.1 FM; UAM Radio 94.1 FM; Ibero 90.9; Radio IPN 95.7 FM; Reactor 105.7 FM; Radio Educación 1060 AM y 96.5 FM; Radio Anáhuac 1670 AM; Altavoz (para provincia) y Capital 21 (por internet). *J*

“Hoy es un día histórico, marca un hito, un precedente, porque estamos haciendo el primer festival en el que nuestro principal objetivo son nuestras audiencias, y ser un semillero de música independiente, ser el contrapeso y oasis de lo emergente”:

Sandra Fernández Alaniz, presidenta de la RRUM



Foto: Reuters.

La estadounidense murió a los 80 años

Louise Glück, la refinada poeta que conquistó el Nobel de Literatura en 2020

PERLA CHÁVEZ

Louise Glück, poeta estadounidense ganadora del Premio Nobel de Literatura en 2020 y quien murió el pasado 13 de octubre a los 80 años, tenía la habilidad de que sus obras se pudieran identificar por su capacidad para conmover reflexiva y hondamente a los lectores, asegura Hernán Bravo Varela, editor del *Periódico de Poesía* de la UNAM.

Glück, continúa, era una poeta protagónica de los Estados Unidos de nuestro tiempo. En sus obras se perciben numerosas fracturas respecto a la poesía confesional más ortodoxa en dicho país americano, que no sólo ha hecho escuela, sino también auténticos desastres y que la poeta supo ‘esquivar muy bien las balas’ de esa escuela.

“Torció a su antojo la confesionalidad hasta convertirla en una auténtica iluminación, y pienso que la poesía en lengua inglesa, en particular la estadounidense de nuestro tiempo, le debe estos y muchos otros secretos de cocina para poetas mucho más jóvenes que su generación”, añade.

“La poeta era como el título de su libro *Noche fiel y virtuosa*, porque se mostraba fiel a sus sucesiones, a su manera de darle voz al dolor y a las voces de la tradición, del pasado clásico”, ejemplifica. Pero, agrega, era capaz de salirse de estos horizontes gracias a su maestría para manejar las emociones, a través de una gran conciencia verbal, una capacidad enorme de conmoción y una inteligencia técnica muy aguda.

Bravo Varela destaca que la escritora estadounidense es cada vez más leída y entendida con la profundidad que merece. “Creo que su impronta y sus muchas maneras de hacer que el poema sea otra cosa que lo esperable en el terreno de lo confesional, la vuelve una autora necesaria”.

Agrega que “es una autora que tuvo muchas cosas que decirnos, además tiene otras que decirle a los poetas que están empezando a escribir, tiene muchos secretos de cocina que brindarles a ellos sobre cómo controlar la emoción poética y, al mismo tiempo, cómo hacer menos visible, menos protagónica la técnica”.

Uno de los momentos icónicos en la carrera de la escritora ocurrió el 8 de octubre de 2020 cuando fue galardonada con el Premio Nobel de Literatura. De acuerdo con los jueces, el Premio para Louise Glück fue “por su inconfundible voz poética que con austera belleza universaliza la existencia individual”.

“Este hecho sorprendió a más extraños que a propios y para quienes conocíamos sus obras fue un gusto que se le otorgara el Premio Nobel a Louise Glück”, refiere el editor del *Periódico de Poesía* de la UNAM.

Bravo Varela menciona que cuando se enteraron de que la poeta estadounidense había ganado el Nobel de Literatura, en el *Periódico de Poesía* rescataron un texto que ya formaba parte de un libro, editado en conjunto con la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura de la UNAM, y que contenía un ensayo “muy lúcido” de la autora argentina María Negroni, titulado *The garden* (El jardín) de Louise Glück.

El texto, destaca, fue también una buena puerta de entrada para muchos lectores que se aproximan con curiosidad a la designación del Premio Nobel de Literatura todos los años.

Con el Premio Nobel, Glück comenzó su meteórica carrera al conocimiento y la traducción mundial y, aunque le duró poco tiempo, fue el merecido fruto de su extraordinaria labor poética, finaliza Bravo Varela. *g*

Dirección General de Atención a la Salud

octubre

Mes de sensibilización sobre el cáncer de mama

¡Autoexplórate!

es un acto de amor propio

UNAM
La Universidad de la Nación

El cuidado de tu salud es primero

www.dgas.unam.mx | DGAS.UNAM | DGAS_UNAM

Servicio de Orientación en la Salud (SOS) | sos@unam.mx | 55.5622.0127

Lista de aspirantes a la dirección del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias

Los candidatos son
María Reyna Carretero Rangel
y Fernando Lozano Ascencio

El H. Consejo Técnico de Humanidades acordó por unanimidad, en sesión extraordinaria, la lista de aspirantes a la dirección del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM) de la UNAM.

María Reyna Carretero Rangel

Es doctora en Ciencias Políticas y Sociales por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) de la UNAM, y doctora en Filosofía por la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo (UMSNH). Realizó una estancia posdoctoral en El Colegio de Michoacán. Es maestra en Estudios Políticos y Sociales y licenciada en Ciencias Políticas y Administración Pública, ambas por la FCPyS. Recibió la Medalla Alfonso Caso al Mérito Universitario de la UNAM en 2007.

Es investigadora Titular "A" de Tiempo Completo, definitiva en el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), UNAM. Ha obtenido el nivel "C", del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico (PRIDE), y el nivel II en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

Ha desarrollado la línea de investigación "Trashumancia y Hospitalidad", que fungió como base de la Ley de Interculturalidad, atención a migrantes y movilidad humana en el Distrito Federal, mejor conocida como Ley de hospitalidad, que entró en vigencia en la CdMx desde el 7 de abril de 2011. A partir de 2016 ha pertenecido al Laboratorio de Ética y Cultura de la Convivencia del Programa Cultura Política y Diversidad del CRIM, donde realiza la línea de investigación "Ética de la Convivencia", a la que pertenece el libro *Dolce convivio. Compositibles del trashumante urbis* (CRIM/UNAM-2021), en el que propone un Índice de hospitali-

dad, que permitiría emitir un certificado a ciudades y comunidades que lo ameriten para estimular la ética de la convivencia y la cultura de la hospitalidad en México y el mundo.

Su investigación actual, "Maghreb hoy: puertas abiertas para la fundamentación gnoseológica de un mundo trashumante", se desarrolla en el marco del Convenio Internacional del CRIM-UNAM con la Universidad Ibn Zohr de Agadir, Marruecos (2019-2024), a través del cual se ha publicado su más reciente capítulo: "Rissala (carta) marroquí en el umbral del sosiego" (México, CH/UNAM, 2022), así como la obra colectiva *Poética transcontinental. Al Maghrib y México*, en proceso de edición por el CRIM/UNAM.

Entre sus publicaciones se encuentran: *Indigencia trashumante. Despojo y búsqueda de sentido en un mundo sin lugar* (México, CRIM/UNAM, 2009), *Atlas místico de la hospitalidad trashumancia* (Madrid, Sequitur/UMSNH, 2013) y *Ultraestructura trashumante. Una gramática de la hospitalidad* (México, FOEM/UAEMEX, 2016).

Es coordinadora del Seminario Internacional Permanente de Estudios Culturales del Magreb del CRIM, UNAM. Ha sido coordinadora de la Cátedra Extraordinaria Fátima Mernissi, de la Coordinación de Humanidades de la UNAM y de la Universidad Mohamed V de Rabat, Marruecos. Ha realizado estancias de investigación en la Universidad Clermont Auvergne (UCA) de Clermont-Ferrand, Francia; en la Universidad Ibn Zohr de Agadir, Marruecos, y en la Universidad Mohamed V de Rabat, Marruecos. Pertenece al grupo académico de trabajo del Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África (PUEAA), UNAM.

Ha sido docente, tutora y sinodal durante 22 años a nivel licenciatura y posgrado en universidades nacionales e internacionales, participando en decenas de eventos académicos.

Ha sido conductora y creadora de las series de radio: *Pies cruzando fronteras. Trashumancia y hospitalidad*, en Radio Ciudadana 660 del IMER, de 2019 a 2021; y *Cartografía de la hospitalidad-trashumancia*, en Radio Raíces del Gobierno de Ciudad de México, en 2018.

Fernando Lozano Ascencio

Es doctor en Sociología por la Universidad de Texas, Austin (1999), maestro en Demografía por El Colegio de México (1993) e ingeniero agrónomo con especialidad en Sociología Rural por la Universidad Autónoma Chapingo (1989). Ingresó a la UNAM y al Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM) en septiembre de 1999, donde hoy es investigador Titular "C", de tiempo completo, definitivo, nivel C del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) y nivel III en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), adscrito al Programa de Estudios de Población y al Área de Estudios sobre Migraciones y Transformaciones Sociales.

La actividad científica realizada durante su carrera la ha desarrollado en torno a seis líneas de investigación: 1) migración México-Estados Unidos, 2) impacto de las remesas de las personas migrantes, 3) migración calificada latinoamericana, 4) migración internacional de retorno, 5) políticas migratorias en contextos de crisis, y 6) desigualdades sociales y económicas en México.

A lo largo de su carrera ha colaborado en 26 proyectos de investigación (17 como responsable y nueve como participante). Ha impulsado la formación de diversos grupos de trabajo y redes de investigación en México y América Latina. Actualmente dirige el proyecto "Díasporas altamente calificadas y desarrollo científico y tecnológico de México y América Latina" del Programa Investigadores por México, además de haber sido coordinador de la Red Temática MIGRARE Migraciones y Movilidades con

sede en el CRIM-UNAM, ambos proyectos con financiamiento de Conahcyt.

La especialización y persistencia investigativa alrededor de sus líneas de investigación le han permitido hacer aportaciones empíricas y metodológicas fundamentales, particularmente en el campo de estudio de las remesas de las personas migrantes y su impacto en sus comunidades de origen.

Ha publicado 14 libros como autor o coautor, 41 capítulos de libro y 39 artículos. Sus libros más destacados son: *Pandemia y desigualdades sociales y económicas en México*, UNAM (2023); *Crisis y migración de población venezolana. Entre la desprotección y la seguridad Jurídica*, UNAM (2019); *Retorno en los procesos migratorios de América Latina: conceptos, debates, evidencias*, Trilce-ALAP (2016); *Condiciones laborales en tiempos de crisis: un análisis de la migración*

calificada de América Latina y el Caribe en Estados Unidos, CRIM-UNAM (2015); *The Practice of Research on Migration and Mobilities*, Springer-CRIM (2014), *Bringing it Back Home. Remittances to Mexico from Migrant Workers in the United States*, Universidad de California, San Diego (1993).

Es docente del Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y participa regularmente impartiendo cursos de maestría y doctorado en instituciones de educación superior de México y el extranjero. Ha participado en 43 tesis de posgrado concluidas (12 como director y 31 como integrante del comité tutorial). Del grupo de tesis con quienes ha trabajado 18 pertenecen al SNI.

Ha participado en diez consejos editoriales de revistas científicas y publicaciones académicas. A lo largo de su carrera ha co-

laborado en 40 comités académicos dentro y fuera de la UNAM. Actualmente participa en 21 comités académicos.

Fue presidente de la Asociación Latinoamericana de Población (2011-2012), lo que significó un reconocimiento muy importante a su trabajo científico y presencia internacional. Fue coordinador del Seminario UNAM de Estudios Migratorios (2011-2016).

En 2017 formó parte del grupo Ad-hoc de la Unión Internacional para el Estudio Científico de la Población (IUSSP), para la discusión del Pacto Global para una Migración Ordenada, Regular y Segura, de la Organización de las Naciones Unidas. Actualmente es miembro de ocho asociaciones científicas nacionales e internacionales.

Es director del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM desde octubre de 2019 a la fecha. *g*



Nuevo servicio **sin costo** para entidades y dependencias de la UNAM

- Resguarda grandes volúmenes de información institucional a largo plazo.
- Crea máquinas virtuales para ofrecer servicios en línea a la comunidad.
- Respalda información para proteger sistemas de misión crítica.

El servicio debe ser solicitado por el responsable TIC a través del sistema GTIC.

servicios.nube.unam.mx



DGTIC UNAM
DIRECCIÓN GENERAL DE CÓMPUTO Y
DE TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN
Y COMUNICACIÓN



ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 16 de octubre de 2023 • 32

- ➔ Asignación de recursos en la supercomputadora Miztli. Convocatoria 20242
- ➔ Convocatoria 2024 del Programa para el Impulso a la Titulación por Actividades Académicas en el Extranjero “PITAAE”4
- ➔ Convocatoria Audiciones de Música Antigua AMA.....7
- ➔ Convocatoria Orquesta Filarmónica de la UNAM/OFUNAM. Violonchelo y Percusiones8
- ➔ Acta extraordinaria. Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM9
- ➔ Reglamento de la Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM11



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20231016/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/231016-convocatorias/>

Todos
en línea
con la UNAM



¡Estás en
la UNAM!

Conéctate



@comunidad.unam.mx



RIU



eduroam

Con la **RIU** navega por internet sin costo,
utilizando tu correo **@comunidad.unam.mx**
Si eres extranjero, sigue en línea con **eduroam**



SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



DG TIC UNAM
DIRECCIÓN GENERAL DE
TIC Y COMUNICACIÓN





3-0



GUADALAJARA

PUMAS



49-27



BORREGOS
PUEBLA

PUMAS CU

Certamen de rugby femenino en la Universidad de Burdeos

Obtienen felinas triunfos destacados en Mundial de Francia

Participaron seis universidades de diferentes partes del mundo, y las auriazules vencieron a representativos de Sudáfrica (17-12) y Mauricio (24-7)

NEFTALÍ ZAMORA / SINUHÉ MAGAÑA

El equipo femenino de rugby de la UNAM obtuvo dos triunfos al representar a México en la primera edición del Torneo Mundial Invasional de Rugby Universitario Femenino, el certamen de mayor nivel en el que las auriazules han competido en toda su historia. Este evento congregó a seis universidades de diversas partes del mundo y se celebró del 25 al 28 de septiembre en la Universidad de Burdeos, Francia.

Las Pumas participaron en la modalidad sevens, que implica un equipo compuesto por siete jugadoras. En su actuación durante este torneo obtuvieron dos victorias destacadas: primero contra la Universidad de Pretoria, Sudáfrica, con marcador de 17-12; y posteriormente tuvieron como oponente a la selección universitaria de Mauricio, con resultado de 24-7.

Mariana Rubalcava Gracia Medrano, alumna de la Facultad de Medicina y capitana del equipo, compartió su sentir después de participar en este torneo internacional universitario: “Estamos muy orgullosas de representar a la UNAM. El nivel de competencia fue muy alto, nos medimos contra naciones que tienen la cultura del rugby muy arraigada e incluso cuentan con representación en el Mundial de Rugby. Estamos muy contentas por tener la oportunidad de enfrentarnos a esos países”.

Por su parte, José Alfredo García Hernández, presidente de la Asociación de Rugby de la UNAM, destacó que el triunfo contra el equipo sudafricano es sobresaliente. “Ningún equipo mexicano



Foto: cortesía World University Rugby Invasional Tournament.

de rugby había ganado contra Sudáfrica en ninguna categoría. Las jugadoras mostraron una estrategia inteligente, con un buen manejo del tiempo y gran calidad de juego”, subrayó.

El torneo constó de dos fases. En la primera, el equipo de la UNAM tuvo cinco encuentros, perdiendo los primeros dos contra la Universidad de Sevilla, España (33-5), y la Universidad de Burdeos, Francia (40-0). En el tercer partido lograron un sobresaliente resultado al vencer a la Universidad Sudafricana de Pretoria (17-12).



Foto: Grecia Rodríguez.

Para el cuarto encuentro, las auriazules volvieron a triunfar, ahora sobre el selectivo universitario de Mauricio (24-7). Y en el quinto partido, las felinas cayeron ante una potencia del rugby colegial: el selectivo femenino universitario de Nueva Zelanda (41-5). En la segunda fase del torneo, por el quinto lugar, la UNAM se enfrentó nuevamente a la selección universitaria de Mauricio, con un resultado final de 29-5 a favor de las mauricianas.

Las jugadoras de la UNAM que anotaron *try* en el torneo fueron Zoé Tuyú Salcedo, integrante de la Asociación de Rugby de esta casa de estudios (5); Mariana Joalli Camacho Portillo, de la Facultad de Ingeniería (3); Luna Joanna Ángeles Macedo, de la FES Zaragoza (1); y la capitana, Mariana Rubalcava (1).

El resto del equipo estuvo conformado por Alejandra Lizette Mendoza Velasco (Medicina), Leslie Fernanda Ramos García y Laura Itzy Monroy Santillán (Química), Sofía Pamela Espinosa Delgado y Nallely Calderón Mendoza (Contaduría y Administración), Elda Noelia López Salgado (FES Iztacala) y Lilia Ariadna Guzmán López (Filosofía y Letras). Como entrenadores acudieron René Ayala Lugo y Daniel Jaime Rosales, y como *staff* José Alfredo García Hernández. *g*



Foto: Vítazu Xavier.

Conferencia Nacional de Fútbol de la Conadeip

Inicio perfecto de Pumas femenil

Derrotaron 3-0 al Tec campus CdMx, 2-1 al Tec Estado de México y 2-0 a la Iberoamericana; el equipo varonil va invicto con empate 1-1 con el Tec campus Querétaro, 2-2 con Anáhuac Puebla y triunfo de 1-0 al Tec CdMx

RICARDO ADRIÁN / RODRIGO DE BUEN

El representativo femenil puma de fútbol empezó de forma perfecta el torneo de la Conferencia Nacional de la Comisión Nacional Deportiva Estudiantil de Instituciones Privadas (Conadeip), con tres victorias al hilo.

Primero se impuso por marcador de 2-0 a la Universidad Iberoamericana en la jornada inaugural, y después 2-1 al Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) campus Estado de México (CEM), para posteriormente vencer 3-0 al ITESM campus Ciudad de México

(CdMx), con lo cual se encuentran como líderes de la Zona 4.

En este partido ante el Tec Ciudad de México, disputado el pasado viernes 6 de octubre en la cancha dos de Ciudad Universitaria, las auriazules abrieron el marcador en el primer tiempo con una jugada que inició por la banda derecha con pase filtrado de Daniela Martínez a Andrea Romero, quien se llevó a una defensa por velocidad y luego cortó hacia el centro para dejarle el balón a Angélica Medina, la que a su vez tiró al fondo de las redes.

Más adelante cayó el segundo tanto en favor de las auriazules con un balón que quedó a merced de la capitana Ofelia Chávez, quien hizo bueno un rebote que dejó a la portera rival tras un tiro libre.

En la parte complementaria cayó el 3-0 definitivo para las Pumas por la vía del penalti, tras una falta dentro del área sobre la misma Ofelia Chávez, quien cobró el tiro desde los 11 pasos y marcó su segundo tanto personal del encuentro. “Logramos hacer nuestro juego. Debemos estar metidas todo el tiempo en el partido, no tener descuidos ni desconcentraciones, trabajar hasta el último minuto”, expresó Ofelia Chávez, alumna de la Facultad de Derecho y capitana de equipo femenil.

Previamente, en el partido contra el Tec CEM, celebrado el 29 de septiembre en el mismo escenario, las auriazules se impusieron 2-1 con goles de Valeria Mercado y Valeria Campos. Y en la jornada 1, que se llevó a cabo el 22 de septiembre, las jugadoras de la UNAM vencieron con autoridad 2-0 a su similar de la Universidad Iberoamericana, con anotaciones de Ofelia Chávez y Paola Guevara.

“Es importante para el grupo empezar fuertes. Nos viene muy bien en la parte de la confianza ganar los tres primeros partidos. Hemos aprendido de las temporadas anteriores y avanzamos colectivamente. El campeonato es un objetivo, pero vamos paso a paso”, dijo Andrea Romero Flores, alumna de la FES Acatlán y delantera felina.

El entrenador auriazul, Jair Juárez, detalló que “el grupo se está conjuntando bien y estos resultados son un reflejo de lo que estamos buscando y lo que trabajamos. El torneo es joven, es un buen inicio, pretendemos crecer y hay buenas expectativas en el grupo”.

Comienzo sin derrota

Por su parte, el equipo representativo puma varonil inició temporada con empate a dos goles contra la Universidad Anáhuac campus Puebla en calidad de visitantes, con goles de penal por parte de Sebastián Osorio. Al igualar en el marcador final, se tiró una tanda de penaltis para otorgar un punto extra al ganador en esta serie, y ahí los Pumas cayeron 9-8 ante los poblanos.

En su segundo partido, el equipo de la Universidad Nacional venció por la mínima diferencia (1-0) al Tec Ciudad de México en casa. La anotación llegó en la segunda parte por medio de Iker Sánchez.

Y en el tercer enfrentamiento, la UNAM igualó a un gol contra el Tec campus Querétaro, en Ciudad Universitaria, y ganó el punto extra de la serie de penaltis al imponerse 6-5 desde los once pasos. *g*

ELECLIPSE

EN CIUDAD
UNIVERSITARIA





DIRECTORIO



Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Mtro. Hugo Concha Cantú
Abogado General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Secretario Administrativo

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaria de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención
y Seguridad Universitaria

Dr. William Henry Lee Alardín
Coordinador de la
Investigación Científica

Dra. Guadalupe Valencia García
Coordinadora de Humanidades

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
Coordinadora para la Igualdad de Género

Dra. Rosa Beltrán Álvarez
Coordinadora de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General
de Comunicación Social

Mtro. Rodolfo González Fernández
Director de Información



Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Juan Pablo Becerra-Acosta M.

Subdirector de Gaceta UNAM
Daniel Francisco Martínez

Jefe de Diseño
Paco Domínguez

Coordinador Gráfico
Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción
Roberto Gutiérrez, Pía Herrera,
Patricia Martínez, Leticia Olvera,
Rafael Paz, Mónica Nario,
Daniel Robles, Alejandra Salas,
Karen Soto, Alejandro Toledo
y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: La Crónica Diaria S.A. de C.V., Calz. Azcapotzalco La Villa, No. 160, Col. Barrio de San Marcos, Del. Azcapotzalco, CP. 02020, Ciudad de México, Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 5,423



VOTO DE
LAS MUJERES

70 AÑOS DE LUCHA
CONTRA EL PATRIARCADO

ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 16 de octubre de 2023

- ➔ Asignación de recursos en la supercomputadora Miztli. Convocatoria 20242
- ➔ Convocatoria 2024 del Programa para el Impulso a la Titulación por Actividades Académicas en el Extranjero “PITAAE”4
- ➔ Convocatoria Audiciones de Música Antigua AMA.....7
- ➔ Convocatoria Orquesta Filarmónica de la UNAM/OFUNAM. Violonchelo y Percusiones8
- ➔ Acta extraordinaria. Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM9
- ➔ Reglamento de la Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM11



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20231016/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/231016-convocatorias/>

Todos
en línea
con la UNAM



¡Estás en
la UNAM!

Conéctate



@comunidad.unam.mx



RIU



eduroam

Con la **RIU** navega por internet sin costo,
utilizando tu correo **@comunidad.unam.mx**
Si eres extranjero, sigue en línea con **eduroam**



SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



DGTIC UNAM
DIRECCIÓN GENERAL DE
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN
Y COMUNICACIÓN



Universidad
de la Tierra



**Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría de Desarrollo Institucional
Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación
Dirección de Sistemas y Servicios Institucionales
Coordinación de Supercómputo**

**Convocatoria 2024
Comité Académico de Supercómputo**

Asignación de recursos en la supercomputadora Miztli

La Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) convoca a solicitar recursos de supercómputo para desarrollar proyectos de investigación y docencia que requieran gran capacidad de procesamiento numérico y de datos.

Aspectos generales

- Para los fines de esta convocatoria se pone a disposición de la comunidad científica de la UNAM la supercomputadora Miztli, que cuenta con 8,000 núcleos de procesamiento (contenidos en 600 procesadores Intel E5-2670v1, 108 procesadores Intel E5-2660v3, 106 procesadores Intel E5-2683v4 y 8 procesadores Intel E7-8860v4, 6 procesadores Intel Gold 5122 y 16 procesadores Intel Gold 6346), 6 tarjetas NVIDIA Tesla Volta V100 y 217 TB de almacenamiento en disco duro.
- Acorde a las capacidades del Departamento de Supercómputo, se proporcionará asistencia técnica especializada en el uso de la supercomputadora y para la instalación de aplicaciones que cumplan los requisitos establecidos en las políticas de uso del equipo.
- Los recursos de supercómputo objeto de esta convocatoria son de sesenta y seis millones de horas-core-CPU, los cuales serán financiados por la DGTIC.

Bases

1. Podrán participar investigadores o profesores de tiempo completo de la UNAM y profesores o investigadores Cátedra CONAHCYT de tiempo completo, asignados a una dependencia de la UNAM.
2. Los interesados en utilizar la supercomputadora deberán registrar su solicitud en el sitio <https://servicios.super.unam.mx/solicitud>
3. La solicitud deberá cubrir los requisitos estipulados en el documento Políticas para la asignación de recursos de la supercomputadora Miztli, disponible en el sitio <http://www.super.unam.mx/politicas-uso-2024>
4. Los proyectos podrán presentarse en las siguientes categorías, cada una de ellas con asignaciones distintas de recursos de supercómputo:

- a. Proyecto Semilla: máximo de 50,000 horas-core-CPU.
 - b. Proyecto de Investigación Regular: máximo de 510,000 horas-core-CPU.
 - c. Proyecto de Investigación Grande: máximo de 1,250,000 horas-core-CPU.
 - d. Megaproyecto de Investigación: máximo de 2,800,000 horas-core-CPU.
5. El registro de solicitudes para esta convocatoria estará abierto de las 9:00 horas del lunes 23 de octubre a las 20:00 horas del viernes 10 de noviembre de 2023, tiempo del Centro de México.
 6. El Comité Académico de Supercómputo evaluará las solicitudes y determinará la asignación de los recursos de acuerdo con las políticas vigentes.
 7. El Comité Académico de Supercómputo notificará su fallo a los solicitantes el viernes 15 de diciembre de 2023, vía correo electrónico.
 8. Los recursos de supercómputo asignados en esta convocatoria podrán utilizarse del 1 de enero al 31 de diciembre de 2024.
 9. Los asuntos no contemplados en esta convocatoria serán resueltos por el Comité Académico de Supercómputo.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Cd.Mx., a 16 de octubre de 2023

Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación
Dirección de Sistemas y Servicios Institucionales
Departamento de Supercómputo
<https://www.super.unam.mx/>
supercomputo@unam.mx
55 5622 8529, 55 5622 8577 y 55 5622 8599



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL
COORDINACIÓN DE RELACIONES Y ASUNTOS INTERNACIONALES
DIRECCIÓN GENERAL DE COOPERACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN**

**CONVOCATORIA 2024 DEL PROGRAMA PARA EL IMPULSO A LA TITULACIÓN
POR ACTIVIDADES ACADÉMICAS EN EL EXTRANJERO “PITAAE”**

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGECI), en coordinación con el Programa de Vinculación con los Egresados de la UNAM (PVEU) y la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE), invita a sus entidades académicas a presentar solicitudes de **apoyo económico complementario** para que las y los egresados no titulados, de licenciatura de la UNAM, realicen actividades académicas en instituciones extranjeras, con fines de titulación, de acuerdo con las siguientes

BASES

I. OBJETIVO

Fomentar la participación de las y los egresados no titulados, de licenciatura de la UNAM, en el desarrollo de actividades académicas en el marco de proyectos específicos con instituciones extranjeras, con la finalidad de impulsar e incrementar su proceso de titulación, así como adquirir experiencia en el contexto de la vida productiva en un entorno internacional.

II. REQUISITOS GENERALES DE ELEGIBILIDAD

1. No estar titulado o titulada.
2. Contar con el 100% de créditos en el Sistema de Administración Escolar (SIAE) de la DGAE, cuyo último semestre cursado sea 2022-1.
3. Tener promedio mínimo de 8.0 conforme al registro del SIAE de la DGAE.
4. Tener **liberado** el Servicio Social. *Sólo para las carreras de ciencias de la salud se recibirá la inscripción al Servicio Social que emite la DGOAE, documento que deberá sustituirse una vez que se cuente con el correspondiente a la liberación del servicio social.*
5. Contar con la **carta aval** de la o del tutor o asesor en la UNAM, formato disponible en: <https://cutt.ly/0wnXsO5m>, **programa académico y exposición de motivos** (sólo para la opción de titulación por estudios en el extranjero).
6. Contar con la **carta de aceptación o invitación** a nombre de la o el egresado, emitida por la o el tutor o asesor que supervisará las actividades académicas en la institución en el extranjero, o **inscripción** en alguna institución de educación superior (IES) (sólo para la opción de titulación por estudios en el extranjero).
7. Presentar la **carta compromiso** firmada por la o el interesado, formato disponible en: <https://cutt.ly/pwnXuQre>
8. En su caso, contar con un certificado o constancia emitida por algún centro de idiomas de la UNAM o documento que solicite la institución extranjera receptora, que compruebe el nivel del idioma necesario para realizar las actividades en un país no hispanohablante.
9. Cumplir con los trámites migratorios correspondientes al momento de presentar la solicitud o, en su defecto, acreditar que está realizando el trámite para su obtención.

III. CONDICIONES GENERALES

La DGECI podrá proporcionar apoyo económico complementario a las y los egresados que, además de cumplir con los requisitos generales de elegibilidad establecidos en la presente Convocatoria, sean postulados por el titular de la entidad académica de la UNAM que corresponda. Para tal efecto:

1. Las actividades deberán contribuir a la continuidad o conclusión de un proyecto, en el marco de alguna opción de titulación elegida por la o el egresado, conforme a su plan y programa de estudios.
2. Las actividades deberán desarrollarse por un periodo mínimo de 12 semanas (84 días naturales) y máximo de 24 semanas (180 días naturales), sin posibilidad de extensión.
3. Las actividades podrán realizarse en modalidad virtual, presencial o mixta (un periodo en modalidad presencial y un periodo en modalidad virtual), durante un periodo consecutivo.
4. Las actividades podrán desarrollarse bajo alguna de las siguientes opciones:
 - a. Inscripción en uno de los **proyectos autorizados** (ver listado) bajo el asesoramiento de una o un tutor o asesor en la UNAM.
 - b. Desarrollo de un **proyecto propio** con un avance de al menos el 50%, bajo el asesoramiento de una o un tutor o asesor de la UNAM y una o un tutor o asesor en alguna instancia receptora extranjera.
5. Las actividades deberán llevarse a cabo dentro de los meses de **marzo de 2024 a febrero de 2025**.
6. Las solicitudes deberán ser registradas a través del Sistema de Gestión de Movilidad Estudiantil Saliente (SGMES) <https://bit.ly/sgmesunam>, conforme al Procedimiento disponible en: <https://cutt.ly/CwnXWq4P>
7. No se procesarán solicitudes cuya documentación haya sido presentada con datos o documentos incompletos, incorrectos, inconsistentes, fuera de los periodos establecidos o fuera del SGMES, **sin excepción**.
8. El cumplimiento de los requisitos no garantiza el otorgamiento del apoyo económico complementario.

La entidad académica postulante se compromete a proveer a las y los egresados beneficiados, para el desarrollo de la actividad, el Seguro de Accidentes referido en la Circular 03/2013 emitida

por la Tesorería de la UNAM. Adicionalmente, deberá notificar a la DGECl una vez que los beneficiarios cuenten con el seguro. Formato disponible en: <https://cutt.ly/fwnXEcFI>

IV. DEL APOYO ECONÓMICO COMPLEMENTARIO

1. La asignación del apoyo económico complementario quedará sujeta a la disponibilidad presupuestal del Programa.
2. El apoyo económico complementario será para cubrir total o parcialmente algunos de los siguientes conceptos:
 - a) Transportación aérea internacional viaje redondo en clase turista.
 - b) Gastos de hospedaje y alimentación.
 - c) Para desarrollar actividades académicas de forma virtual.

De acuerdo con el **tabulador** siguiente:

Para actividades en modalidad virtual

\$207.44 pesos por día.

El apoyo podrá otorgarse hasta por un máximo de 90 días naturales.

Para actividades en modalidad presencial

País	Transporte aéreo ¹	Hospedaje y alimentación ²
Alemania	\$32,369	\$1,400
Arabia Saudita	\$40,462	\$1,092
Argentina	\$24,276	\$732
Armenia	\$40,462	\$800
Australia	\$40,462	\$1,747
Austria	\$40,462	\$1,362
Bélgica	\$32,369	\$1,374
Brasil	\$24,276	\$796
Bulgaria	\$40,462	\$861
Canadá	\$12,138	\$1,548
Chile	\$16,185	\$976
China	\$32,369	\$1,195
Colombia	\$12,138	\$623
Corea del Sur	\$32,369	\$1,708
Costa Rica	\$12,138	\$1,073
Croacia	\$32,369	\$1,105
Cuba	\$12,138	\$704
Dinamarca	\$40,462	\$1,541
Ecuador	\$16,185	\$771
El Salvador	\$12,138	\$828
Emiratos Árabes Unidos	\$40,462	\$1,644
Eslovaquia	\$32,369	\$1,068
Eslovenia	\$32,369	\$861
España	\$32,369	\$1,092
Estados Unidos	\$12,138	\$1,830
Estonia	\$40,462	\$886
Finlandia	\$40,462	\$1,387
Francia	\$24,276	\$1,387

Georgia	\$40,462	\$706
Ghana	\$40,462	\$925
Grecia	\$40,462	\$861
Guatemala	\$12,138	\$841
Hong Kong	\$40,462	\$2,184
Honduras	\$12,138	\$483
Hungría	\$32,369	\$835
India	\$40,462	\$591
Irlanda	\$24,276	\$2,158
Islandia	\$40,462	\$2,209
Israel	\$32,369	\$1,670
Italia	\$32,369	\$1,272
Jamaica	\$24,276	\$989
Japón	\$32,369	\$1,631
Letonia	\$40,462	\$912
Líbano	\$40,462	\$1,272
Lituania	\$40,462	\$861
Luxemburgo	\$24,276	\$2,094
Noruega	\$40,462	\$2,042
Nueva Zelanda	\$40,462	\$1,734
Países Bajos	\$32,369	\$1,426
Panamá	\$16,185	\$1,233
Paraguay	\$24,276	\$565
Perú	\$12,138	\$854
Polonia	\$40,462	\$835
Portugal	\$40,462	\$848
Puerto Rico	\$12,138	\$1,317
Reino Unido	\$32,369	\$1,490
República Checa	\$16,185	\$1,349
República Dominicana	\$16,185	\$886
Rumania	\$32,369	\$912
Rusia	\$40,462	\$1,169
Serbia	\$40,462	\$861
Sudáfrica	\$32,369	\$938
Suecia	\$40,462	\$1,696
Suiza	\$40,462	\$2,453
Tailandia	\$40,462	\$980
Taiwán	\$40,462	\$1,143
Turquía	\$40,462	\$668
Uruguay	\$24,276	\$963
Venezuela	\$24,276	\$499

Montos expresados en pesos mexicanos.

¹Monto máximo para pasaje aéreo internacional viaje redondo en clase turista.

²Monto por día natural. El monto máximo que se podrá otorgar para gastos de hospedaje y alimentación es de \$60,000.00 (sesenta mil pesos 00/100 M.N.).

3. El apoyo económico complementario que, en su caso la DGECl proporcione, será por el tiempo y monto máximo indicado en el tabulador, sin posibilidad de extensión.
4. Sólo serán consideradas las postulaciones de las y los egresados que cumplan con los siguientes criterios:
 - a) No contar o haber contado con una beca u otro apoyo gestionado por la DGECl para realizar actividades de movilidad internacional;
 - b) No contar con una beca u otro apoyo gestionados por la DGECl que, bajo el principio de temporalidad, no sea compatible con esta convocatoria;
 - c) No tener pendiente la conclusión de otro proceso de movilidad gestionado por la DGECl;
 - d) No tener pendiente un reintegro de beca o apoyo gestionado por la DGECl;
 - e) No contar con algún beneficio equivalente de tipo económico o en especie otorgado para su educación por organismo público o privado al momento de solicitar la beca y durante el tiempo en que reciba los beneficios del programa, y
 - f) No sean beneficiarios de alguna de las siguientes becas:
 - Beca de apoyo a la manutención
 - Excelencia Bécalos
 - Beca de Alta Exigencia Académica (BAEA) y Beca de Fortalecimiento Académico de los Estudios de Licenciatura (BFEL)
 - Programa de Fortalecimiento Académico para las Mujeres Universitarias (PFMU)
 - Grupos vulnerables
 - Bajo rendimiento
 - Beca de Titulación - Especialidad
 - Programa de Becas de Titulación en la Facultad de Filosofía y Letras
5. El recurso que la DGECl en su caso autorice a los beneficiarios, es personal e intransferible.
6. El apoyo económico complementario será entregado al beneficiario por su entidad académica, acorde con sus procesos internos, en una sola exhibición y a más tardar quince días hábiles antes del inicio de las actividades.
7. La DGECl gestionará, en conjunto con las entidades académicas, la devolución al PVEU del recurso objeto del reintegro por cancelación de actividades o incumplimiento de la obtención del título por parte de las y los beneficiarios.

V. CRITERIOS DE PRIORIZACIÓN

Cuando los recursos disponibles sean insuficientes para otorgar un apoyo económico complementario, las y los aspirantes serán seleccionados en función del conjunto de los siguientes criterios de priorización: a) con base en las necesidades determinadas por la entidad académica referentes al proyecto de titulación, b) el desempeño estudiantil en relación con el área de estudio que cada entidad académica determine y, c) por el promedio registrado en el SIAE de la DGAE.

VI. OBLIGACIONES DE LAS Y LOS BENEFICIARIOS.

1. Acatar lo dispuesto en la **carta compromiso**, disponible en: <https://cutt.ly/pwnXuQre>
2. Entregar a la DGECl, antes del inicio de la movilidad, el certificado íntegro de estudios que emite la DGAE. En caso contrario asume el compromiso de devolver a la entidad académica, sin excepción, el monto total del apoyo económico recibido.
3. Contar con un seguro internacional de gastos médicos mayores que cubra eventualidades de salud en el extranjero y repatriación de restos.
4. Cubrir, por cuenta propia, todos aquellos gastos adicionales para el desarrollo de su actividad en el extranjero.

5. Concluir con los compromisos adquiridos con la institución extranjera receptora y con su proceso de titulación en un plazo no mayor de un año, a partir de la fecha de la conclusión de su actividad académica. En caso contrario asume el compromiso de devolver a la entidad académica, sin excepción, el monto total del apoyo económico recibido.
6. Será el único responsable de realizar y pagar los trámites migratorios que sean necesarios para llevar a cabo la actividad académica, así como mantener vigente la condición migratoria que corresponda durante su estancia en el extranjero y hasta su regreso a México.
7. Enviar al correo egresados@global.unam.mx el informe de las actividades realizadas durante la movilidad, el cual será entregado durante los primeros 10 días naturales posteriores a la fecha de finalización de las actividades. Formato disponible en: <https://cutt.ly/KwnXPzuL>
8. Responder a las consultas estadísticas que la DGECl le haga dentro de los 5 años posteriores a su estancia internacional.

VII. CALENDARIO

Proyectos autorizados de las Sedes de la UNAM en el Extranjero. Ver lista	
Registro de aspirantes	Del 23 de octubre al 3 de noviembre de 2023
Evaluación de aspirantes	Del 6 al 10 de noviembre de 2023
Proyectos propios elaborados por los egresados	
Registro de aspirantes	Del 23 de octubre al 15 de noviembre de 2023
Proyectos autorizados y propios	
Validación por parte de las entidades académicas	16 de noviembre de 2023
Priorización por parte de las entidades académicas	17 de noviembre de 2023
Publicación de resultados	11 de diciembre de 2023

VIII. DE LOS ASUNTOS NO PREVISTOS

Cualquier situación no prevista en la presente Convocatoria, se someterá a consideración de la Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales de la UNAM o del Comité de Selección, quienes resolverán lo conducente.

Para información adicional sobre la presente Convocatoria favor de comunicarse con el Responsable de Internacionalización (RI) de la entidad académica postulante (Ver directorio); o con la DGECl al correo electrónico egresados@global.unam.mx

Esta Convocatoria se realiza con el apoyo económico del Programa de Vinculación con los Egresados de la UNAM

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 16 de octubre de 2023

DIRECCIÓN GENERAL DE COOPERACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa"





Convocatoria Audiciones Academia de Música Antigua AMA

La Dirección General de Música y la AMA convocan a jóvenes intérpretes a participar en el proceso abierto de audición para ocupar las becas de instrumentistas y cantantes para el ciclo de enero a junio de 2024.

Cierre de inscripciones
noviembre 6 de 2023

Contacto
amaunam@musica.unam.mx

Consulta bases
musica.unam.mx/proyectos-de-becarios/ama#convocatorias

La AMA está dedicada a la interpretación del repertorio de los siglos XVI al XVIII basada en una perspectiva historicista de las prácticas interpretativas, a través de obras instrumentales y vocales con bajo continuo o *a capella*, además de repertorio como solista.

Quien aspire a una beca de la AMA deberá haber egresado de la licenciatura en su instrumento, estar cursándola, o bien demostrar una formación equivalente, además de contar con las aptitudes musicales en los aspectos interpretativo, técnico y teórico.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, Ciudad de México, octubre 9 de 2023

musica.unam.mx



ofunam

Convocatoria
Audiciones Orquesta Filarmónica de la UNAM OFUNAM

La Dirección General de Música UNAM y la OFUNAM convocan a las y los profesionales de la música con interés en participar en las audiciones abiertas para formar parte de la orquesta en los puestos de violonchelo y percusiones.

Cierre de inscripciones
Viernes 20 de octubre de 2023

Contacto
jgallegos@musica.unam.mx

Consulta bases
musica.unam.mx/ofunam#convocatorias

Audiciones noviembre 2023
Violonchelo, sexto atril, segunda silla
Martes 7 / 9:45 am

Percusiones
Martes 14 / 9:45 am

La convocatoria tiene fundamento en el Título IV Capítulo I y II, Artículos 54, 55, 56, 58, 59, 60, 61, 62, 63 y demás aplicables de las Bases de Operación vigentes de la OFUNAM.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, Ciudad de México, septiembre 25 de 2023

musica.unam.mx



COMISIÓN CENTRAL DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DEL PERSONAL ACADÉMICO UNAM-AAPAUNAM



ACTA EXTRAORDINARIA NÚMERO 03/2023

En Ciudad Universitaria, Ciudad de México, siendo las diez horas con diez minutos del cuatro de octubre de dos mil veintitrés, reunidos en la sala de juntas de las Comisiones Mixtas del Personal Académico, los CC. Mtro. Walter Camas Gutiérrez, Dra. Sara Hernández Toscoyoya, Mtra. Elizabeth Albarrán Garnica y MVZ. Lizbeth Figueroa Ortiz, como representantes de la UNAM; así como los CC. Mtro. Sergio Gerardo Stanford Camargo, Lic. Nancy Marina Salinas Velázquez, C. D. Luis Rafael Nava Fuentes y Lic. Alfredo Gallegos Contreras, por parte de la AAPAUNAM; quienes dan inicio a la sesión correspondiente en presencia de la Secretaria Permanente, Mtra. Diana Violeta Sánchez Rodríguez.

PRIMERO. En atención a la propuesta realizada por la representación de la AAPAUNAM ante esta Comisión, mediante escrito de fecha 21 de agosto del año en curso, para modificar los nombres de esta Comisión Central y de la Comisión Auxiliar en el Reglamento de la Comisión Mixta Central de Seguridad e Higiene del Personal Académico de la UNAM, la representación de la UNAM ante la misma, manifestó su conformidad a través del oficio DGPE/DRLA/SPASH/941/2023 de fecha 7 de septiembre de 2023.

Por lo anterior, con fundamento en el artículo 19 del Reglamento de la Comisión, ambas partes acuerdan la modificación de los nombres de la Comisión Central y Comisión Auxiliar en su Reglamento para quedar en los siguientes términos:

Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM.

Comisión Auxiliar de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM.

SEGUNDO. La Comisión Central acuerda que también se realicen los cambios que a continuación se enlistan:

- a. Sustitución de la palabra dependencia por **Entidad Académica o Dependencia Universitaria**, en todos los artículos del Reglamento.
- b. Artículo 4:
La UNAM y la AAPAUNAM podrán nombrar y remover libremente a sus representantes ante la Comisión, en los términos del artículo 5 de este reglamento.
- c. Artículo 7:
Para la mejor atención de los asuntos de esta Comisión, la UNAM proveerá los elementos necesarios de conformidad con lo establecido en el Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico de la UNAM.
- d. Artículo 9:
Con la autorización, conocimiento y supervisión de la Comisión Central, se constituirá una Comisión Auxiliar de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM en cada Entidad Académica o Dependencia Universitaria en la que labore personal académico, como organismo de apoyo a la propia Comisión, integrada por dos representantes de la UNAM y dos representantes de la AAPAUNAM; ambas recibirán las facilidades necesarias para la asistencia a las sesiones y el cumplimiento de los encargos que se les asignen.
- e. Artículo 13, fracción IV:
Vigilar el cumplimiento de la implementación e instrumentación de las medidas preventivas.
- f. Artículo 14, fracción VI:
Indicar al personal académico afectado que debe acudir al Departamento de Seguridad e Higiene de la Dirección de Relaciones Laborales, de la Dirección General de Personal, para recibir la orientación, según cada caso, siendo el primer requisito para inicio del trámite, el Formato RT-02 Certificado Médico Inicial.
- g. Artículo 16:
 - a. **Los riesgos** de trabajo **son** los accidentes y enfermedades a que están expuestos los miembros del personal académico en ejercicio o con motivo del trabajo, quedarán incluidos los accidentes que se produzcan al trasladarse el **académico** directamente de su domicilio al lugar de trabajo o estancia infantil y de éste a aquél, según lo dispuesto en los artículos 473, 474 y 475 de la Ley Federal del Trabajo.

h. Artículo 17:

La Comisión Central determinará acerca de las labores, en los casos que lo ameriten, los periodos máximos de trabajo, así como los de descanso a que deba sujetarse el trabajo del personal académico.

TERCERO. Por lo anteriormente acordado, se adjunta a la presente acta, impresión del Reglamento firmado de conformidad por ambas partes.

CUARTO. A fin de dar cumplimiento a lo establecido en el artículo 19 fracción IV del Reglamento de la Comisión Mixta Central a la representación UNAM se realicen los trámites necesarios para que se proceda a la publicación en la Gaceta UNAM de los presentes acuerdos.

QUINTO. De acuerdo a lo señalado en el ARTÍCULO PRIMERO TRANSITORIO del citado Reglamento, la modificación del Reglamento entrará en vigor al día siguiente de su publicación en la Gaceta UNAM.

Se concluyó la sesión siendo las dieciséis horas con cuarenta minutos, firmando al margen y al calce los integrantes de la Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM, ante la Secretaria Permanente, quien actúa y hace constar.

POR LA UNAM

MTRO. WALTER CAMAS GUTIÉRREZ

DRA. SARA HERNÁNDEZ TOSCOYOA

MTRA. ELIZABETH ALBARRÁN GARNICA

MVZ. LIZBETH FIGUEROA ORTIZ

POR LA AAPAUNAM

MTRO. SERGIO GERARDO STANFORD CAMARGO

LIC. NANCY MARINA SALINAS VELÁZQUEZ

C. D. LUIS RAFAEL NAVA FUENTES

LIC. ALFREDO GALLEGOS CONTRERAS

**MTRA. DIANA VIOLETA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ
SECRETARIA PERMANENTE**

REGLAMENTO DE LA COMISIÓN CENTRAL DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DEL PERSONAL ACADÉMICO UNAM-AAPAUNAM

CAPÍTULO I DE LA INTEGRACIÓN Y COMPETENCIA DE LA COMISIÓN

ARTÍCULO 1

De conformidad con lo dispuesto en el Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico de la UNAM, el presente reglamento rige el funcionamiento de la Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM y de sus Comisiones Auxiliares.

ARTÍCULO 2

La Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM es un órgano que funciona de manera autónoma, integrado con igual número de representantes de la UNAM y de la AAPAUNAM, que tiene por objeto investigar las causas de los accidentes y enfermedades de trabajo, proponer medidas para prevenirlos y vigilar que se cumplan.

ARTÍCULO 3

Esta Comisión se integrará con cuatro representantes de la UNAM y cuatro representantes de la AAPAUNAM. Sus determinaciones se regirán por las disposiciones del Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico de la UNAM y las normas nacionales aplicables en materia de seguridad e higiene en el trabajo.

ARTÍCULO 4

La UNAM y la AAPAUNAM podrán nombrar y remover libremente a sus representantes ante la Comisión, en los términos del artículo 5 de este reglamento.

ARTÍCULO 5

En caso de ausencia definitiva de alguno de los miembros, la representación respectiva tendrá un plazo de quince días hábiles para nombrar al nuevo representante.

ARTÍCULO 6

La Comisión Central determinará aquellas medidas pertinentes que garanticen la prevención de enfermedades y accidentes de trabajo para el personal académico de la UNAM.

ARTÍCULO 7

Para la mejor atención de los asuntos de esta Comisión, la UNAM proveerá los elementos necesarios de conformidad con lo establecido en el Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico de la UNAM.

ARTÍCULO 8

La Comisión sesionará válidamente con la concurrencia de dos representantes de cada una de las partes.

ARTÍCULO 9

Con la autorización, conocimiento y supervisión de la Comisión Central, se constituirá una Comisión Auxiliar de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM en cada Entidad Académica o Dependencia Universitaria en la que labore personal académico, como organismo de apoyo a la propia Comisión, integrada por dos representantes de la UNAM y dos representantes de la AAPAUNAM; ambas recibirán las facilidades necesarias para la asistencia a las sesiones y el cumplimiento de los encargos que se les asignen.

ARTÍCULO 10

Las Comisiones Auxiliares podrán resolver, en cada Entidad Académica o Dependencia Universitaria, los problemas que se les presenten y deberán comunicar a la Comisión Central por escrito lo resuelto o, en su defecto, solicitar su apoyo.

De no ponerse de acuerdo ambas partes en la resolución de algún problema, deberán hacerlo del conocimiento de la Comisión Central, por escrito, para que ésta determine lo conducente.

ARTÍCULO 11

La Comisión Central podrá nombrar los asesores que estime pertinentes para el mejor desempeño de sus funciones. Éstos se nombrarán de entre el personal académico de la UNAM. Si por la naturaleza de la especialidad no se cuenta con la persona idónea, se procederá a solicitar la contratación de los servicios para el caso específico de que se trate y de quien la Comisión estime más pertinente. En el caso de que dicha contratación no se realice, se requerirá a la Institución las causas y el motivo del hecho.

ARTÍCULO 12

La Comisión Central sesionará, en forma ordinaria, de preferencia el primero y el tercer miércoles de cada mes, y en forma extraordinaria cuando alguna de las partes lo solicite, observándose una tolerancia de 15 minutos. En cada sesión se levantará acta circunstanciada de los asuntos tratados y los acuerdos firmados.

ARTÍCULO 13

La Comisión Central tendrá, además de las obligaciones establecidas en el Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico las siguientes:

- I. Investigar las condiciones de seguridad, higiene y medio ambiente de trabajo en que labora el personal académico de la Universidad.
- II. Realizar estudios necesarios para definir los factores que deban considerarse para determinar las labores que puedan clasificarse como insalubres o peligrosas.
- III. Una vez determinadas las labores consideradas peligrosas o insalubres, se procederá a determinar las medidas preventivas y/o correctivas que permitan la erradicación o disminución del peligro o insalubridad.
- IV. Vigilar el cumplimiento de la implementación e instrumentación de las medidas preventivas.
- V. Difundir el material de divulgación y educación sobre seguridad, higiene y medio ambiente de trabajo, para cuyo efecto la UNAM proveerá lo necesario.
- VI. Convocar a las Comisiones Auxiliares a reuniones ordinarias por lo menos una vez al año, y a extraordinarias cada vez que así lo requiera la Comisión.
- VII. Evaluar las acciones que emprendan las Comisiones Auxiliares y orientarlas en la materia.
- VIII. Canalizar hacia las instancias pertinentes los asuntos que sobre la materia soliciten las Comisiones Auxiliares.
- IX. Las que determine la Comisión Central para situaciones específicas.

ARTÍCULO 14

Las Comisiones Auxiliares de la Comisión Central tendrán las siguientes obligaciones:

- I. Concurrir a las reuniones ordinarias y extraordinarias a las que convoque la Comisión.
- II. Acatar el Reglamento de la Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM y las Normas Oficiales Mexicanas aplicables en materia de seguridad e higiene.
- III. Vigilar el cumplimiento del reglamento y normas citados en la fracción anterior.
- IV. Investigar en cada Entidad Académica o Dependencia Universitaria de manera independiente las causas de los posibles riesgos de trabajo y proponer las medidas para prevenirlos.
- V. Indicar al personal académico afectado que debe notificar a las autoridades administrativas de su Entidad Académica o Dependencia Universitaria todos los casos de accidente o presunta enfermedad de trabajo a fin de que se proceda a recabar la documentación necesaria para notificar el hecho al ISSSTE, dentro de las 72 horas siguientes al de su conocimiento, con fundamento en la Ley del propio instituto y que éste lo califique.
- VI. Indicar al personal académico afectado que debe acudir al Departamento de Seguridad e Higiene de

la Dirección de Relaciones Laborales, de la Dirección General de Personal, para recibir la orientación, según cada caso, siendo el primer requisito para inicio del trámite, el Formato RT-02 Certificado Médico Inicial.

- VII. Rendir los informes que la Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM le solicite.

ARTÍCULO 15

La Comisión Central de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico UNAM-AAPAUNAM registrará, clasificará y controlará mediante estadísticas los riesgos de trabajo y todos los informes que sean enviados por las Comisiones Auxiliares.

CAPÍTULO II**DE LOS RIESGOS DE TRABAJO Y DE LAS CONDICIONES DE HIGIENE, SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE DE TRABAJO****ARTÍCULO 16**

Los riesgos de trabajo son los accidentes y enfermedades a que están expuestos los miembros del personal académico en ejercicio o con motivo del trabajo, quedarán incluidos los accidentes que se produzcan al trasladarse el académico directamente de su domicilio al lugar de trabajo o estancia infantil y de éste a aquél, según lo dispuesto en los artículos 473, 474 y 475 de la Ley Federal del Trabajo.

ARTÍCULO 17

La Comisión Central determinará acerca de las labores, en los casos que lo ameriten, los periodos máximos de trabajo, así como los de descanso a que deba sujetarse el trabajo del personal académico.

ARTÍCULO 18

Las disposiciones y el funcionamiento de la Comisión, así como los acuerdos de ésta, deberán de establecerse en todo caso de conformidad con la Legislación Universitaria y la Legislación Nacional aplicable.

CAPÍTULO III**DE LAS REFORMAS Y ADICIONES AL REGLAMENTO****ARTÍCULO 19**

El presente Reglamento podrá reformarse de acuerdo con el procedimiento siguiente:

- I. Los representantes de la Universidad o de la AAPAUNAM, cuando pretendan una reforma o adición al presente Reglamento, formularán su iniciativa por escrito, fundamentándola en la forma más amplia posible.
- II. Con dicha iniciativa, se correrá traslado a la parte que corresponda a efecto de que, en un término de diez

días hábiles, la estudie y comunique sus puntos de vista al respecto.

- III. El día y hora que se señale, se reunirán los integrantes de la Comisión en pleno para estudiar, discutir las consideraciones de las partes y emitir el acuerdo correspondiente.
- IV. De aprobarse una reforma o adición, se le dará la publicidad necesaria, indicándose la fecha en que habrá de entrar en vigor.

TRANSITORIOS

ARTÍCULO PRIMERO

Este Reglamento entrará en vigor al día siguiente de su publicación en un tiraje tipo Gaceta UNAM.

ARTÍCULO SEGUNDO

Este Reglamento aboga al anterior.

POR LA UNAM

MTRO. WALTER CAMAS GUTIÉRREZ

DRA. SARA HERNÁNDEZ TOSCOYOA

MTRA. ELIZABETH ALBARRÁN GARNICA

MVZ. LIZBETH FIGUEROA ORTIZ

POR LA AAPAUNAM

MTRO. SERGIO GERARDO STANFORD CAMARGO

LIC. NANCY MARINA SALINAS VELÁZQUEZ

C. D. LUIS RAFAEL NAVA FUENTES

LIC. ALFREDO GALLEGOS CONTRERAS

Aprobado en la sesión extraordinaria 03/2023 del 4 de octubre de 2023.