



**GACETA
UNAM**

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Ciudad Universitaria,
27 de octubre de 2022
Número 5,336
ISSN 0188-5138
Foto: Daniel Acosta.



CONSULTA
GACETA
DESDE TU
CELULAR

gaceta.unam.mx

Revalida la UNESCO geoparques en Oaxaca e Hidalgo

TEMPLOS DEL TIEMPO

ACADEMIA | 3-6

ESPACIOS DEL MUNDO

Son territorios resguardados por la Universidad, con un patrimonio geológico de relevancia internacional que se gestiona bajo un concepto holístico de protección, desarrollo sostenible y educación

● Mixteca Alta, Oaxaca.
Foto: Alex Marc.

• **Cantera de Tezoantla, Hidalgo.**
Foto: Daniel Acosta.

Comarca Minera, en Hidalgo, y Mixteca Alta, en Oaxaca A geoparques impulsados por la UNAM, *tarjeta verde* de la UNESCO

La revalidación por cuatro años significa que ambos lugares cumplen con aspectos fundamentales, como el contar con buenas iniciativas que promueven el desarrollo local

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

Los dos geoparques mexicanos impulsados por la UNAM –Comarca Minera, en Hidalgo, y Mixteca Alta, en Oaxaca– recibieron la *tarjeta verde* de parte de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), lo que permite mantener su registro por cuatro años más en dicha organización.

La revalidación, explicó Carles Canet Miquel, investigador del Instituto de Geofísica (IGf) y miembro del Consejo Mundial de Geoparques del organismo internacional, significa que ambos territorios cumplen con aspectos esenciales: cuentan con buenas iniciativas que promueven el desarrollo local a través del geoturismo, la educación, la investigación y la divulgación, que impactan de manera positiva en la población; tienen, además, adecuada visibilidad mediante la señalética en el territorio, así como en redes sociales, medios impresos y virtuales.

También se evaluó que la gestión de esos territorios sea con un enfoque de “abajo hacia arriba” y participativo, en la que intervengan varias instituciones, actores locales, comunidades y se promueva la transversalidad.

Se verifica, además, que el geoparque y su comunidad no trabajen aislados, sino

que colaboren en reuniones internacionales y apoyen a otros territorios de este tipo o aspirantes a serlo, los cuales buscan seguir el mismo modelo de desarrollo sostenible y de promoción del patrimonio geológico, abundó el universitario.

Otro aspecto es que promuevan acciones para la sensibilización sobre temas fundamentales para la sociedad, como cambio climático y riesgos por fenómenos naturales: inundaciones, sismos o actividad volcánica, refirió el científico.

Canet Miquel recordó que en el Programa Mundial de Geoparques de la UNESCO el proceso de revalidación ocurre cada cuatro años; pero debido a la pandemia las evaluaciones se pospusieron. En este caso, en la primera fase –en 2022– se efectuaron sendas evaluaciones de campo en la Comarca Minera y en la Mixteca Alta.

Quienes realizaron las valoraciones reportaron los progresos de ambos territorios: cómo la designación de Geoparque Mundial de la UNESCO detonó en las comunidades buenas prácticas en términos de desarrollo local, investigación, conservación, educación y turismo.

Los resultados se enviaron a la UNESCO, que, para emitir su dictamen, se apoya en el Consejo Mundial de Geoparques, el cual se reunió en Satun, Tailandia el 5 y 6 de septiembre. Ahí se revisaron más de 30

expedientes de diferentes países y se obtuvieron, para México, las dos revalidaciones.

Con este refrendo del reconocimiento internacional, consideró, el compromiso es aún mayor para instituciones y comunidades. “El geoparque es una figura que debe mantenerse, porque en ella la gente tiene puestas muchas esperanzas y expectativas”. A veces no somos conscientes de que este es un proceso orgánico –continuo– que es evaluado con mayor frecuencia que otros programas de la UNESCO.

La comunidad se siente valorada y con un fuerte sentido de pertenencia cuando recibe el reconocimiento de ese organismo internacional y se tiene la responsabilidad de generar oportunidades en el territorio: crear centros de visitantes, rutas, cursos de capacitación, promoción de productos locales, buscar sinergia con las áreas naturales protegidas y otras acciones que tengan beneficio local.

Acercamiento con la población

Canet Miquel destacó que el caso de México es particular porque la UNAM tiene un papel esencial en ambos geoparques; se encargó en su momento de ambas candidaturas, las cuales fueron exitosamente aprobadas en 2017, y también es el enlace con la Red Mundial de Geoparques.

Asimismo, imparte capacitaciones en las comunidades; por ejemplo, la más reciente fue acerca de buenas prácticas de iluminación nocturna y astroturismo en el ejido San Sebastián en Huasca de Ocampo, Hidalgo.

La Universidad Nacional es, hasta ahora, la única instancia en el país que ha logrado crear y mantener geoparques, lo cual refleja su capacidad de acercarse a la población y forjar proyectos a largo plazo.

“La nuestra es una institución con mucha credibilidad y es bien recibida en las comunidades; y, al mismo tiempo, el alto nivel académico de los grupos que trabajan de modo transdisciplinario le permite dar rigor y sustento en la parte científica, y da visibilidad mediante publicaciones, foros internacionales, etcétera”, concluyó. *g*



● Mixteca Alta, Oaxaca.
Foto: Alex Marc.

La Universidad ha hecho todo lo necesario para proporcionar visibilidad de las localidades, dinamizar sus actividades y atraer proyectos

ROBERTO GUTIÉRREZ ALCALÁ

Desde 2017, año en que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) los designó, México cuenta con dos geoparques mundiales: el de la Comarca Minera, en Hidalgo, y el de la Mixteca Alta, en Oaxaca, ambos impulsados y auspiciados por la UNAM.

Esos geoparques acaban de recibir, de la propia UNESCO, la llamada *tarjeta verde*, lo que significa que durante cuatro años más mantendrán su registro en dicho organismo de la ONU.

“Lo más valioso de un geoparque es su geodiversidad, es decir, la diversidad de rasgos y paisajes geológicos o, lo que es lo mismo, de elementos de la naturaleza no viva que a su vez sostienen la biodiversidad”, afirma Carlos Canet Miquel, investigador del Instituto de Geofísica recién nombrado miembro del Consejo Mundial de Geoparques.

El Geoparque de la Comarca Minera, en Hidalgo, cuya extensión es de unos mil 900 kilómetros cuadrados, lo que representa 10 por ciento del territorio de ese estado, comprende nueve municipios: Pachuca de Soto, Mineral de la Reforma, Mineral del Chico, Mineral del Monte, Huasca de Ocampo, Singuilucan, Epazoyucan, Atotonilco el Grande y Omitlán de Juárez.

En ellos se despliega una red de 31 geositios, entre los que destacan los del antiguo distrito minero Pachuca-Real del Monte, históricamente el más importante del mundo en lo que a producción de plata se refiere, pues en casi cinco siglos de actividad, produjo, por sí solo, seis por ciento de este metal precioso en el ámbito global; así como el mirador Las

Y de responsabilidad ecológica y social

Fomento del desarrollo sostenible comunitario



Foto: Daniel Acosta.

● Las Ventanas, Hidalgo.

Ventanas, la cantera Tezoantla, la barranca de Aguacatitla y los Prismas Basálticos.

“Otro lugar de interés internacional desde el punto de vista geológico es el Cerro de las Navajas, un estratovolcán extinto que esconde la mina de obsidiana más grande del mundo, la cual, por el enorme valor, tanto económico como mágico-religioso, que las culturas teotihuacana, tolteca y azteca le otorgaron a este preciado vidrio volcánico, fue explotada ininterrumpidamente a lo largo de dos mil años hasta la Colonia temprana”, comenta el universitario.

Biodiversidad

En este geoparque hay zonas urbanas, agrícolas, seminaturales y naturales. Estas últimas abarcan alrededor de 50 por ciento

de la superficie e incluyen ecosistemas como el bosque templado de oyameles y el bosque subtropical montano de coníferas y encinos.

En las zonas más bajas y de solana crecen matorrales xerófilos que, hacia el norte del geoparque –una zona que se traslapa con una reserva de la biósfera: la Barranca de Metztlán–, son ricos en cactáceas.

“En cuanto a la fauna, es rica y variada en endemismos porque es la propia del Eje Neovolcánico, con una particular diversidad de reptiles y anfibios. En las zonas boscosas abundan especies catalogadas como protegidas, por ejemplo el camaleón de montaña y el lagarto alicante; algunas son endémicas, con zonas muy pequeñas de distribución”, agrega Canet Miquel. ▶

► Desarrollo sostenible

La designación Geoparque Mundial de la UNESCO tiene como objetivo impulsar el desarrollo sostenible desde las comunidades. Gracias a ella, los habitantes de los ejidos localizados en el de la Comarca Minera, en Hidalgo, y en el de la Mixteca Alta, en Oaxaca, están llevando a cabo nuevas actividades productivas relacionadas con el geoturismo, esto es, el turismo que visita lugares geológicos con un sentido comunitario y de responsabilidad ecológica y social.

“Respecto a la Comarca Minera, en Hidalgo, esta designación le da una inmejorable visibilidad a los geositos que la conforman y a las comunidades que están directamente involucradas en su gestión y cuidado, y que ven cómo su trabajo está siendo recompensado con un creciente flujo de visitantes mexicanos y extranjeros.”

Papel de la UNAM

De acuerdo con el investigador, debido a su naturaleza eminentemente académica y a su capacidad para trabajar en proyectos a largo plazo, la Universidad Nacional es la única institución en México que ha tenido éxito al proponer ante la UNESCO dos candidaturas sólidas, conseguir su designación como geoparques mundiales y mantener dicha designación.

“Asimismo, la UNAM ha hecho todo lo necesario para proporcionarles visibilidad, dinamizar las actividades de las comunidades locales, atraer proyectos y gestionar su revalidación mediante la organización de las correspondientes evaluaciones, lo que requiere, entre otras cosas, una comunicación directa con la UNESCO y la Red Global de Geoparques.”

Durante el proceso de revalidación de un geoparque, la UNESCO mide la transformación de las comunidades desde su designación y analiza cómo éstas han adquirido buenas prácticas o desarrollado nuevas acciones en su beneficio, pero también en favor de la sostenibilidad, la educación y la ciencia, dice Canet Miquel.

“Con su participación, la cual implica una gran responsabilidad, la UNAM ha logrado tener un impacto más en la sociedad y una presencia en dos territorios que, por lo regular, quedaban apartados de sus actividades académicas”, señala.

Lamabordos

El Geoparque de la Mixteca Alta, en Oaxaca, cuya extensión es de 415 kilómetros cuadrados, también comprende nueve municipios: Santo Domingo Yanhuitlán (su sede central y el más importante de todo este conjunto), San Juan Teposcolula, Santo Domingo Tonaltepec, San Bartolo



Foto: Alex Marc.

● Mixteca Alta, Oaxaca.

Soyaltepec, Santa María Chachoapam, San Pedro Topiltepec, Santiago Tillo, San Andrés Sinaxtla y San Juan Yucuita.

En ellos se distribuye una red de 35 geositos, entre los que sobresalen la cascada Santa María Pozoltepec, el mirador Vista Hermosa, los deslizamientos Yucuita, el sitio Las Conchas, los Prismas de Peña Azul, los archivos aluviales del río Yanhuitlán y la Cantera de Calizas.

Entre tres mil y cuatro mil años atrás, la Mixteca Alta ya estaba habitada por grupos humanos. Posteriormente, hace unos mil años, los mixtecos tuvieron un gran desarrollo cultural y demográfico. Según los arqueólogos, cerca de 50 mil personas vivían en aquel entonces en los valles de Yanhuitlán y Nochixtlán, población muy superior a la actual.

“Para satisfacer las necesidades alimentarias de tantas personas, los mixtecos recurrieron a los llamados lamabordos, terrazas agrícolas en el fondo de los valles que les permitieron hacer un uso intensivo de los suelos, pero este uso intensivo los erosionó en el sustrato geológico y dejó al descubierto toda la geología del lugar, que es precisamente uno de sus atractivos más impresionantes”, apunta José Luis Palacio Prieto, investigador del Instituto de Geografía de la UNAM y coordinador científico del Geoparque de la Mixteca Alta, en Oaxaca.

Geosenderos

Si bien en la región hay tres conventos dominicos construidos en el siglo XVI, sólo uno —el de Santo Domingo Yanhuitlán— se localiza dentro de este geoparque.

“Es el único atractivo histórico con que cuenta. Es muy visitado por los turistas, pero desgraciadamente éstos llegan, lo

ven y una hora después se suben a su autobús y se siguen de frente. Por eso, para que se queden más tiempo en el geoparque, conozcan los geositos, aprendan un poco de geología y sepan qué es lo que ha sucedido en este territorio y cómo interactúa la sociedad con los elementos geológicos, se han abierto varios geosenderos por los cuales pueden transitar a pie”, indica el universitario.

Capacitación

Por lo general, la mayoría de los turistas se fija más en la biodiversidad que en la geodiversidad, pero esta última constituye el principal atractivo en los geoparques.

Al respecto, Palacio Prieto dice: “Debido a que las comunidades locales (indígenas y mestizas) se benefician del geoturismo, algunos de sus miembros han sido capacitados por la UNAM para que puedan explicar a los visitantes los procesos geológicos y sociales que se han dado en la Mixteca Alta. Por lo demás, todas ellas están muy arraigadas a su territorio y, como parte de su cosmovisión, sienten un profundo respeto por la naturaleza.”

Así, por medio de proyectos económicos y sociales, la UNAM ha tratado de impulsar el desarrollo de estas comunidades mixtecas que a lo largo de la historia han estado marginadas y que actualmente tienen un porcentaje de emigración muy alto a las grandes ciudades de nuestro país y de Estados Unidos.

“En cuanto a la biodiversidad, todos sabemos que Oaxaca se distingue por su espléndida biodiversidad. En el caso de este geoparque, se encuentra muy cerca de la zona de más endemismos de cactáceas, batracios y reptiles”, finaliza el investigador. *g*

Modificar nuestro comportamiento es básico

Estímulos, fundamentales para combatir el cambio climático

DIANA SAAVEDRA

Lo que se debe de hacer para generar conciencia en la población y reducir su huella de carbono, con el objetivo de combatir el cambio climático, es tocar sus bolsillos. Entonces verán la importancia de hacer cambios en su comportamiento, consideró José Sarukhán Kermez, exrector de la Universidad Nacional e investigador del Instituto de Ecología.

“Se tienen que dar estímulos para que la gente tenga celdas fotovoltaicas en su casa, colectores solares y que vean el efecto en el bolsillo y, entonces, podrán darse cuenta de la importancia que tiene el cambio de comportamiento”, comentó al participar en el Seminario Universitario de la Cuestión Social del Programa Universitario de Estudios del Desarrollo (PUED).

Ante el coordinador del PUED, Enrique Provencio Durazo; Rolando Cordera Campos, coordinador del Seminario Universitario de la Cuestión Social, y Mario Luis Fuentes Alcalá, patrono y coordinador del Seminario de Altos Estudios del Desarrollo del PUED, Sarukhán Kermez destacó que de otra manera no ocurrirá un cambio y seguiremos repitiendo e impulsando prácticas que se hacían hace 40 años.

“Este es el tipo de retos que hay que enfrentar y ver cómo se generan políticas públicas que incentiven la inversión personal y pública con un efecto social a la hora de ver la economía hogareña; ésta es una de las maneras que veo como posibilidades de cambio más importantes”, señaló el fundador y exdirector de la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad.

A fin de generar conciencia para que la población reduzca su huella de carbono se debe tocar sus bolsillos, consideró el exrector José Sarukhán Kermez

Lo anterior, además de hacer cambios en la alimentación, pues hay estudios que calculan que si toda la industria ahorrara y bajara las emisiones de dióxido de carbono (CO₂), pero se mantuviera la dieta, todo el esfuerzo se borraría por el impacto de las emisiones generadas por el consumo de alimentos, añadió.

El reconocido biólogo explicó que hay cosas que el ser humano no ha asimilado como el hecho de que somos una especie animal más, que hay leyes físicas y biológicas que regulan el funcionamiento de la Tierra y sus habitantes.

Esa actitud ha llevado a la generación del problema más apremiante que enfrenta la humanidad hoy en día, y las cifras son claras: en la actualidad la cantidad de dióxido de carbono en la atmósfera es la más alta jamás registrada en los últimos 800 mil años de historia atmosférica en la Tierra.

Cada vez mayor demanda de recursos

Al ofrecer la charla Crisis ambiental y ética, ante expertos de la Facultad de Economía, el miembro de El Colegio Nacional sostuvo que la raíz del problema es la cantidad de población que demanda cada vez más recursos y energía, ade-

más de sus tecnologías que tienen por resultado la pérdida de ecosistemas y sus servicios (biodiversidad) y el cambio climático global, todo en aras del bienestar humano.

“Esto tiene una causante central: es resultado de la existencia del *Homo sapiens* en el planeta; la cantidad de población en el planeta, proceso que se aceleró a finales del siglo XIX y en el XX y es exponencial, lo cual no ocurre con ningún otro organismo en la Tierra.”

Agregó que una de las principales consecuencias del uso de las tecnologías y el consumo de energía por parte del humano es la gran cantidad de CO₂ que al iniciar la era industrial estaba en 280 partes por millón en la atmósfera y en la actualidad son 422 partes por millón. “Y el hecho es que dicho incremento no sólo no se ha detenido, sino que sigue aumentando década tras década, no ha parado para nada”.

Otro elemento muy importante es que “cada molécula de CO₂ que se va a la estratósfera –a 12 o 13 kilómetros encima de la superficie de la Tierra– dura ahí un siglo, o es lo que se ha determinado, no sabemos si es más. De tal manera que si hoy por algún milagro ya no se produce más CO₂ por combustión de combustibles, los efectos de lo que ya está allá arriba durarán un siglo por lo menos”, aclaró a los asistentes reunidos en el Auditorio Mtro. Jesús Silva-Herzog del Posgrado de la Facultad de Economía.

Desde hace un siglo la humanidad adoptó un tipo de desarrollo económico que ignora o va en contra de leyes que mantienen a la naturaleza de manera funcional y en equilibrio, concluyó. g



Descarta la posibilidad de conectarnos con los otros

La indiferencia nos hace incapaces de sentir empatía

FACULTAD DE PSICOLOGÍA / DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LAS HUMANIDADES

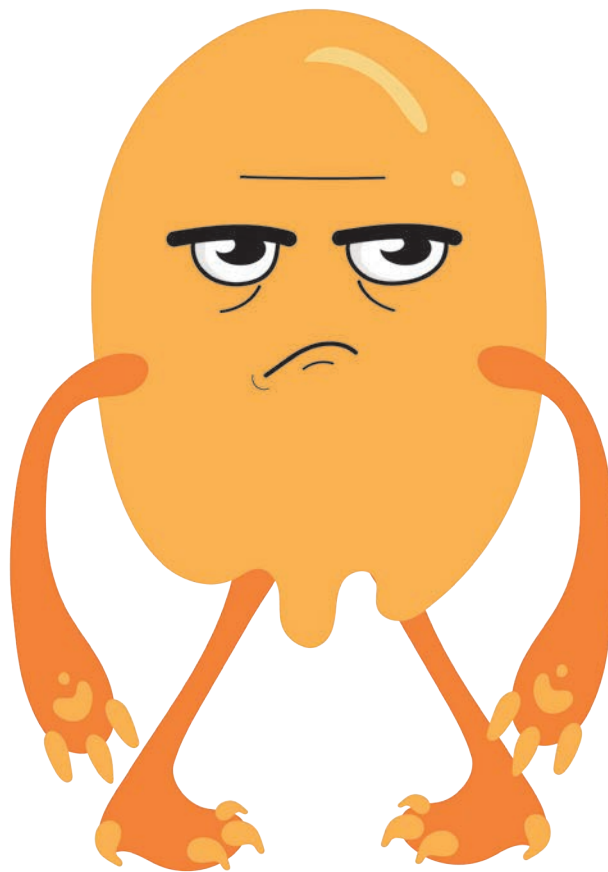
La indiferencia puede definirse como la falta de interés y de participación emotiva, la indiferencia afectiva es la ausencia de sentimiento; se presenta como una carencia de expresión de las emociones. La falta de emotividad o inhibición de los afectos, conocida también como aplanamiento, hace referencia a un fenómeno psicopatológico en el que el individuo presenta dificultad o incapacidad para experimentar sentimientos y emociones, así como para expresarlas en su entorno social.

Cuando una persona se muestra indiferente, comunica un estado de apatía (la falta de emoción, motivación o entusiasmo); es decir, no responde ni frío, ni caliente. Desde el punto de vista moral, se puede considerar a la indiferencia como un valor opuesto a la empatía; nos hace inmunes al dolor ajeno, y nos despoja del más básico sentimiento.

Causas

- **Falta de implicación emocional.** Ante diversas circunstancias, algunas personas no perciben una conexión afectiva relevante y prefieren mantener la distancia.

Con ella, suelen sobrevenir la soledad, la inestabilidad en los planos social y laboral, la imposibilidad de hacer relaciones duraderas, así como depresión



- **Necesidad de protegerse.** Hay personas que prefieren no amar, para evitar ser heridos; eligen distanciarse emocionalmente y usan la indiferencia como escudo. Temen al compromiso o no quieren sostener ataduras emocionales, casi siempre porque han vivido experiencias traumáticas de abandono y evitan volver a experimentar ese dolor.
- **Arma de manipulación.** En algunos casos, sobre todo en las relaciones de pareja, la indiferencia se convierte en un arma de manipulación emocional. Cuando una persona sabe que la otra le ama lo suficiente como para ceder a sus deseos o demandas, puede asumir una actitud indiferente para ejercer mayor control y lograr sus objetivos. En tales casos, se utiliza como un instrumento de castigo.
- **Necesidad de espacio.** Hay personas que, por su naturaleza, son más distantes emocionalmente, no expresan con facilidad sus sentimientos y prefieren mantener su distancia. En otros casos, la persona simplemente atraviesa un periodo de vida en el que necesita más espacio, como puede ser en la adolescencia o después de una ruptura de pareja. Así, las personas pueden utilizar la indiferencia para proteger su espacio.
- **Autonegación.** Alguien puede asumir una actitud indiferente cuando identifica en otra persona algo que reconoce en sí misma, pero que no quiere aceptar. Por ejemplo, alguien que ha escalado algunos escaños sociales puede mostrarse indiferente ante personas de un grupo social que le recuerda su pasado. En estos casos, sirve de coraza protectora para que su nuevo «yo» idealizado no sufra conflictos.
- **Deseo de causar daño.** Hay personas que, conscientes de que todavía ejercen poder emocional sobre alguien e influidos por el



rencor, utilizan la indiferencia para causarle daño. En estos casos la indiferencia sirve de arma de venganza para lastimar al otro allí donde es vulnerable.

Características

Desde el punto de vista psicológico, la indiferencia afectiva se caracteriza por presentarse en tres esferas: a) la volitiva (la voluntad), b) la cognoscitiva (inteligencia) y c) la afectiva, que incluye los sentimientos, las emociones, el ánimo y los afectos.

La indiferencia hace que la persona sea incapaz de sentir empatía, esa emoción que nos conecta con los otros, al permitirnos experimentar su dolor como propio. Cuando se manifiesta la indiferencia afectiva, suelen sobrevenir la soledad, la inestabilidad en los planos social y laboral, la imposibilidad de hacer relaciones duraderas y, frecuentemente, la depresión.

Importancia

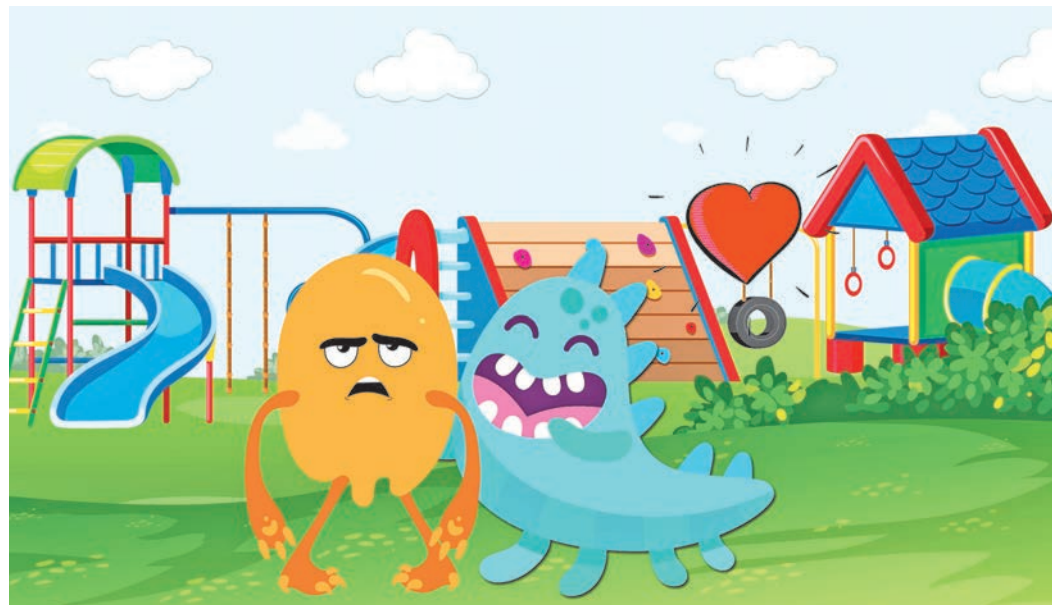
Expresarla puede ser positivo y conveniente cuando, en lugar de operar a partir del miedo, el dolor o la angustia, se recurre conscientemente a ella como medida de control y supervivencia ante determinadas situaciones contrarias o adversas, de forma que nos permita el espacio necesario para tomar una mejor decisión, de forma inteligente.

Así, la activación de la indiferencia, sin la intención de lastimar los sentimientos ni las emociones de otra persona, sino como un mecanismo que permita ganar cierta ventaja ante situaciones extremas o contrarias, resultará benéfico. Puede utilizarse para enfriar la mente y, ante una situación de amenaza, permitirse tomar buenas decisiones.

Todos estamos expuestos a hallarnos ante situaciones incómodas o amenazantes. Nuestras experiencias, sentimientos y emociones, tanto positivas como negativas, juegan un papel preponderante. Adoptar la postura de indiferencia a la inversa nos dará en ese preciso instante la oportunidad de activar la atención y confiar en nuestros instintos de supervivencia, para saber cuál es la mejor decisión que deberemos tomar.

¿Qué hacer cuando se sufre de ella?

- Ten presentes las fechas especiales para ti y para los demás.



- Centra tu tiempo y tu atención en otras personas de tu interés, entorno y aprecio.
- Respetar el tiempo que compartes con otra persona, no te distraigas, por ejemplo, con el celular.
- Recuerda que serás tratada o tratado como tú tratas a los demás.

¿En qué momento acudir a un profesional?

Si una persona experimenta un nivel alto de indiferencia, conviene que sea tratada a nivel terapéutico, para que pueda desarrollar empatía hacia los demás y acceder a una mejor calidad de vida. La indiferencia o apatía puede tornarse patológica: constituye un síntoma de algunos trastornos de la personalidad. Sin embargo, por sí sola, no se relaciona con ninguno. Por esa razón puede ser una buena opción acudir a terapia.

Puede trascender hasta un embotamiento emocional y aplanamiento afectivo; en ambos casos, convendrá acudir a psicoterapia, orientada a

permitir internalizar a nivel inconsciente las razones por las que es importante que se establezcan y desarrollen relaciones afectivas.

Referentes culturales

- Enero 2022. El fotógrafo suizo René Robert murió lentamente a la vista de todos en una de las calles más transitadas del mundo, sin que nadie hiciera algo por él. Cayó en la *rue Turbigo*, en el centro de París, Francia, y ya no pudo levantarse ante la indiferencia de los transeúntes: <https://elpais.com/cultura/2022-01-27/el-fotografo-rene-robert-muere-congelado-en-las-calles-de-paris-tras-una-caida.html>
- *Surrender*. Birdy: https://www.youtube.com/watch?v=65MwliZTnd0&ab_channel=MaximilianoGalv%C3%A1n
- *Indiferencia*, Trío Los Panchos: <https://youtu.be/zfLm-VexrBg>
- *Indiferencia*, Los Tigres del Norte: https://www.youtube.com/watch?v=P7Ik9v73q6c&ab_channel=LosTigresDelNorte-Topic

Esa sensación es común en algunos individuos

¿Qué pasa cuando se te “sube el muerto”?

La parálisis del sueño se presenta sobre todo en quienes tienen turnos cambiantes como médicos, enfermeras, vigilantes de seguridad o soldados

SANDRA DELGADO

“ Al realizar mi internado empecé a tener problemas para conciliar el sueño, a pesar de que estuviera cansada e hiciera jornadas de 36 horas. Cuando lograba dormir tenía una sensación sofocante; sentía que ‘se me subía el muerto’ y no podía hablar, moverme ni gritar”, expresó Fernanda Hernández Zarza, médica.

También aseguró que tenía pesadillas muy vívidas, en las que veía caras, sombras e incluso, escuchaba voces distorsionadas. Dijo que esto comenzó a afectarle en su vida diaria hasta llegar al punto en el que prefería no dormir, ya que le causaba mucho miedo porque sentía que nadie podía ayudarla.

Cuando una persona afirma que “se le sube el muerto”, se trata de un trastorno del sueño conocido como “parálisis del sueño”, que es común entre la población (sobre todo en aquellas personas con turnos cambiantes como médicos, enfermeras, vigilantes de seguridad o soldados) provocándoles inmovilización o que no puedan hablar en el momento que tratan de conciliar el sueño o cuando están despertando.

“Este despertar incompleto pone en alerta nuestros sentidos, pero la función motora voluntaria del cuerpo se encuentra bajo el efecto del sueño MOR, que es una de las fases que caracterizan nuestro ciclo vigilia-sueño. En el sueño MOR hay una estructura a nivel del cerebro que se encarga de paralizar los músculos voluntarios, mientras la actividad de la corteza cerebral se encuentra activa”, explicó Milton René Morán Morales, médico de la Clínica de Trastornos del Sueño de la UNAM.

También indicó que el trastorno por pesadillas se da durante la etapa de sueño MOR, en la que hay



mayor hiperactividad a nivel de la actividad eléctrica cerebral, en la que se da conectividad y por ello, existen sueños más vívidos. De esta manera es como una persona puede recordar completamente lo que sucedió durante la pesadilla, inclusive le genera síntomas como ansiedad, angustia, taquicardias y hasta provocar un despertar abrupto.

“Este trastorno lo observamos mucho en pacientes con estrés post-traumático, ansiedad, depresión, trastornos neurológicos como la narcolepsia (somnia extrema), que es un trastorno que se caracteriza por que los pacientes presentan sueño irresistible y se quedan dormidos platicando con otras personas, conduciendo, viendo la televisión, en el cine o en clases”, aseveró el neurofisiólogo.

Uno de los factores de riesgo que pueden desencadenar este tipo de eventos, dijo, es sobre todo en pacientes con apnea obstructiva del sueño, que es dormir boca arriba; por tanto, los especialistas sugieren que la mejor posición es de lado. Otro factor de riesgo es el consumo de bebidas alcohólicas o drogas, por lo que dejar de consumirlas sería lo mejor, incluso para la salud.

Origen de la creencia

“Durante la Edad Media la parálisis del sueño recurrente se representaba mediante las figuras del incubu y súcubu, demonios de leyendas medievales, y por tanto no lo describían como un trastorno del sueño, sino como un fenómeno mágico-religioso relacionado con la hechicería o posesión demoniaca. Posteriormente alimentó el mito del vampirismo, y recientemente las abducciones alienígenas”, afirmó.

Agregó que a lo largo de la historia cada cultura le ha dado distintas explicaciones y ha sido representado en el arte a través de pinturas como *La pesadilla* de Henry Fuseli, y en la literatura por Herman Melville en su obra *Moby Dick*.

Sin embargo, en la actualidad y desde la evidencia científica se dice que se trata de “un despertar incompleto” derivado de una yuxtaposición entre la atonía del sueño MOR y las alucinaciones que lo caracterizan con el estado de despierto.

Además, la ciencia explica que existen tres formas en las que se puede manifestar este trastorno.

FACTORES DE RIESGO

- Dormir boca arriba
- Tomar bebidas alcohólicas
- Consumo de drogas

SUGERENCIAS

- Dormir de lado
- Controlar niveles de estrés
- Comer sanamente



Se trata de un trastorno que provoca inmovilización o que las personas no puedan hablar en el momento que tratan de conciliar el sueño o cuando están despertando

La primera es con la sensación de opresión o dificultad respiratoria; la segunda, cuando se presentan alucinaciones y llegan a visualizar sombras; y la tercera de vértigo, en la que la persona tiene la sensación de que todo gira a su alrededor al estar en la cama.

Tratamiento

“En una ocasión navegando en internet di con la Clínica de Trastornos del Sueño de la UNAM. Vi que ahí realizaban tratamientos a personas que tienen problemas para dormir, como yo; así que me acerqué y ahorita llevo cerca de cuatro meses en tratamiento para lograr mi ciclo normal de sueño”, comentó Fernanda.

Los especialistas universitarios determinaron que, en el caso de

Fernanda, el estrés y los asuntos familiares pendientes no la dejaban dormir, por lo que, a través de la escritura de cartas, ejercicios de relajación, terapia psicológica y fármacos controlados ha reducido los efectos del trastorno y conseguido un mejor descanso.

“Cuando los pacientes acuden a la Clínica hacemos una evaluación integral para determinar si hay factores de riesgo que predispongan o precipiten en el paciente la aparición de la parálisis del sueño recurrente tales como: apnea obstructiva del sueño y narcolepsia, para ello se realiza la evaluación clínica inicial y de ser necesario se solicita el estudio polisomnografía con el fin de identificar dichos factores”, enfatizó Milton Morán.

Sostuvo que la parálisis del sueño presenta una prevalencia relativamente baja en la población general debido a las limitantes de los estudios realizados a la fecha; pero al igual que el dolor de cabeza, la mayoría hemos tenido esa sensación al menos una vez en la vida.

Este trastorno se asocia mucho a la narcolepsia en un 40 y 50 por ciento. Por ello es que en la Clínica del Trastorno del Sueño de la UNAM se ofrecen para este y otros trastornos tratamientos especializados, explicó.

“Contamos con el equipo para realizar el diagnóstico e identificar factores predisponentes y precipitantes, así como las opciones terapéuticas en cada caso particular. Además, nuestros costos están bien balanceados en relación precio y calidad, ya que nuestros servicios son los más económicos del mercado en México”, destacó.

También recaló la importancia que tiene dormir adecuadamente, ya que los seres humanos lo hacen dos terceras partes de su vida y lo que realizan el resto del día llega a afectar de manera positiva o negativa la calidad del sueño.

Para ello, es necesario evitar dormir con mascotas, ya que a lo largo de la noche puede provocar microdespertares que interrumpen el descanso y propiciar los despertares incompletos. Además del uso de tapones para los oídos para aislar el ruido externo; usar cortinas oscuras para que no se filtre la iluminación; y sobre todo, aprender a manejar los niveles de estrés para evitar el uso de fármacos. g

SANDRA DELGADO

El festejo del Día de Muertos es una de las celebraciones más esperadas por los mexicanos, sobre todo por la colocación de las ofrendas para difuntos, que se caracterizan por los colores, olores y hasta los sabores nacionales.

Sin embargo, esta costumbre de poner altares de muertos como la conocemos actualmente no existía en el México prehispánico; sino que más bien eran ofrendas dedicadas a los dioses, como Tláloc, Huitzilopochtli, Mictlantecuhtli o Tezcatlipoca.

“El culto a los muertos viene desde épocas prehispánicas, porque se hacían rituales a lo largo del año. La idea de ofrendar a los muertos en las culturas indígenas se asocia con la época agrícola para que ayuden a los hombres a tener buenas cosechas; eran ciclos que comenzaban con la siembra, luego la cosecha, la recolección y la época de secas; era como un ciclo de vida y muerte a lo largo del año”, afirmó Diana Martínez Yrizar, académica del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA) de la UNAM.

Agregó que en las excavaciones se han encontrado dentro de las tumbas de los señores nobles piedras preciosas, artefactos, sirvientes y hasta perros, quienes ayudaban a cruzar al difunto por un río para llegar al lugar que le correspondía habitar, por la forma en que había fallecido.

“Ofrendar en los días de los fieles difuntos viene de la tradición española y se introduce a México con la religión católica, en la Conquista. En España les rezaban porque se creía que sus almas pedían permiso para venir en días especiales, entre los meses de septiembre y noviembre, para luego irse de nuevo”, sostuvo Ana Bella Pérez Castro, directora del IIA de esta casa de estudios.

Para recibir a los fieles difuntos, dijo, los españoles colocaban pequeños altares con pan de trigo, veladoras y lámparas de

Los españoles ofrendaban a los fieles difuntos

Los altares de muertos, ¿sí son una tradición sólo mexicana?

aceite para iluminar su camino, así como sal y agua para quitarles la sed durante su trayecto a casa.

“La idea de que los muertos están presentes en la vida de los vivos fue algo en lo que ambas culturas, indígenas y españoles, coincidieron. Por ello, los conquistadores buscaron que tanto las fechas religiosas de los fieles difuntos como los días de culto a la muerte de los indígenas encajaran”, enfatizó.

En la época colonial las personas enterraban a sus muertos dentro de las iglesias o en los atrios: quienes estaban más cerca del altar era porque tenían mayor poder adquisitivo. Sin embargo, por cuestiones sanitarias se crearon los panteones, donde los indígenas ya podían sepultar a sus difuntos y cuando llegaba el momento, adornar sus tumbas, señaló.

Al documentar esta tradición de Día de Muertos en el pasado, no se sabe con seguridad cuándo fue que las familias mexicanas colocaron las ofrendas dentro de sus hogares, poniendo imágenes de santos en un primer nivel, en el segundo las fotos de sus familiares fallecidos y en uno tercero, alimentos que les gustaban en vida, precisó Pérez Castro.

“A los niños se les ponía, y aún se les ponen, dulces y alimentos sin picante; a los adultos, productos hechos de maíz como atoles y tamales, mole con guajolote, pan de difunto, pulque, agua, sal, velado-

ras y pétalos de flores de cempasúchil... Todo adornado con papel picado”, expuso.

Sin embargo, refirió la universitaria, hoy en día, en las ofrendas se pueden encontrar cervezas, tequila, mezcal, refrescos, café o chocolate; pero también alimentos que ya pertenecen a la dieta actual de la gente, como sopas instantáneas, frituras, mazapanes, chocolates y tamarindos, entre otros más.

Diversas formas de recordarlos

“Todos los Estados que conforman lo que llamamos en Arqueología ‘Mesoamérica’ es donde hay mayor presencia de celebraciones a los difuntos e incluso existen elementos en común para adornar las ofrendas o las tumbas, como la flor de cempasúchil, aunque cada lugar tiene sus particularidades en comida, bebidas u otros recursos”, externó Martínez Yrizar.

Michoacán es uno de los estados en los que más se aprecia la tradición del Día de Muertos, ya que la gente convive con sus difuntos en los panteones, adornan sus tumbas, comen y duermen ahí. En sitios de Oaxaca la gente coloca en los altares cañas de azúcar para dar forma a un arco triunfal y, con ello, darle la bienvenida a las almas; en Guerrero, hay lugares que amenizan la visita con música tradicional, mencionó.

“Hoy se habla mucho de la influencia que tiene el Halloween en nuestras tradiciones, pero es una forma de integrar también elementos de otra cultura. Con la migración las culturas son dinámicas; por ejemplo, la gente que va de aquí para Estados Unidos lleva sus costumbres y tradiciones, de tal manera que en el país vecino ya hay presencia de la celebración de Día de Muertos”, indicó Ana Bella Pérez.

Las investigadoras coincidieron en que la muerte debe verse en un sentido dinámico, en el que se involucran creencias y tradiciones que son resignificadas e incorporadas a las distintas culturas, y por ello es que existen distintas maneras de celebrar a los difuntos; pero en México, el Día de Muertos da identidad y pertenencia a sus habitantes. *g*



Foto: Juan Antonio López.

Sentir la presencia de quienes se fueron es una dosis de consuelo

¿Por qué creemos en fantasmas?

Los niños creen todo lo que dicen los adultos porque confían en ellos, entonces buscan a estos entes en los rincones, detrás de las puertas y en casas abandonadas

LUISA GONZÁLEZ

Si se les pregunta a las personas si existen los fantasmas, tal vez dirán que sí, y en Halloween o Día de Muertos lo harán con más énfasis, pero no podríamos decir que creen en ellos de la misma manera en que se hace con la realidad cotidiana, dice Pablo Fernández Christlieb, académico en la Facultad de Psicología de la UNAM.

Lo que verdaderamente cree la gente es que mañana se levantará temprano para ir a trabajar, que el dinero no alcanza, en ir por los niños, etcétera, y todo lo demás pasa por completo al plano del divertimento, de la conversación de sobremesa, entre otros”, explica el psicólogo social en entrevista para *Gaceta UNAM*.

Las personas no creen en los fantasmas como objetos reales: una mesa, la silla, la vida cotidiana, el dinero o, inclusive, el estatus. Más que creer hay cierto gusto por la infancia. Los niños creen en los fantasmas si viven en una familia, o en un pueblo, o en una tradición en la que les dicen que sí creen en los entes, indica.

Los menores creen todo lo que dicen los adultos porque confían en ellos, entonces estarán buscando a los fantasmas en los rincones, detrás de las puertas y en casas abandonadas.

No a todos les gusta recordar su infancia, pero sí rememorar cuando la vida tenía una certidumbre dicha por los adultos que les rodeaban. Cuando se habla de estos entes, hay un gusto por regresar a la infancia, porque las personas creen en esa etapa o quieren renovarla o revivirla, aclara el autor de los libros *La sociedad mental* y *La psicología colectiva un fin de siglo más tarde*.

Lo enigmático

La gente tiene fascinación por lo incierto, enigmático, misterioso o por aquello que



• La gente tiene fascinación por lo incierto y misterioso.

no tiene respuesta. Es curioso, continúa el experto, mientras que la ciencia o las universidades se la pasan diciendo que todo se puede entender y tiene su explicación, las personas, aunque estudiemos y hagamos licenciaturas, o seamos muy científicos, de repente nos quedamos con un gusto melancólico o nostálgico y decimos: ojalá existiera algo que no podamos entender, porque eso hace la vida más emocionante cuando esta se torna aplanada o aburrida.

Tradicionalmente, en los inicios de las sociedades hay esa necesidad de entender o comprender el mundo: quiénes somos, para qué estamos aquí, etc., añade. “Importa más tener una respuesta incorrecta que no tenerla con tal de saber qué hacemos en este mundo. Entonces, a falta de algún dato, cualquier explicación es buena”.

A medida que se va sofisticando el conocimiento, esas explicaciones originarias como las mitológicas, por ejemplo, dejan de operar y se quedan como tradiciones que funcionan como un cuento o nostalgia, acota.

Hay cierto gusto o encanto nostálgico por nuestras tradiciones, “por sus formas de interpretar la vida, por eso el Día de Muertos es un gran ejemplo; no se cree en los difuntos que regresan, sino en

los altares, en el cempasúchil y en el ritual que se lleva a cabo, lo cual es más interesante que los fantasmas”.

Para los mexicanos pareciera que esta festividad es la más importante, más que otras fechas, porque creemos en el ritual que conecta a la comunidad consigo misma, es decir, demuestra que somos una sociedad sólida o que nos seguimos queriendo en conjunto. “Los rituales funcionan como fenómenos de comunión o de comunicación profunda”, recalca.

¿Alivia la ausencia?

Volver a sentir “fantasmalmente” la presencia de los que se fueron, de los seres queridos, tiene una dosis gigantesca de consuelo, creer por un momento que los muertos no se fueron y los llevamos en la memoria y en el recuerdo: “Si una persona murió de una enfermedad, como Covid, y la circunstancia fue penosa se puede volver a pensar en la muerte, con temor a ella, pero sin dolor”.

Cuando fallece alguien aparece la soledad. “Se queda uno solo frente a quien se fue, y lo que hacen los rituales, como los velorios (el Día de Muertos es un velorio exponenciado), es juntar a la gente frente a la soledad y encuentra una compañía grande, y ese elemento debería ser el único creíble”, concluye. g



Foto: Francisco Parra.

Congreso Nacional de Zoología

Estudio del Instituto de Biología muestra evolución en anfibios

DIANA SAAVEDRA

Al igual que microsatélites, expertos del Instituto de Biología (IB) han encontrado marcadores de evolución rápida en anfibios de Peña de Lobos, Marquesa y Zempoala que evidencian la mezcla y aislamiento de algunas poblaciones.

Así lo reveló Gabriela Parra Olea, investigadora del IB, quien abrió los trabajos del XXV Congreso Nacional de Zoología, que se realiza en la Facultad de Ciencias, y en el que especialistas comparten con alumnos sus experiencias y descubrimientos.

Al ofrecer la charla Estado de conservación de los anfibios de México, la experta en el estudio de evolución de genomas explicó que las zonas de bosques fragmentados en la región han revelado grupos genéticos en todo el rango geográfico del complejo de *Ambystoma altamirani* sin diferenciación a nivel específico.

Detalló que así como hay formaciones de especies que son tajantes y rápidamente se rompe el flujo genético naciendo una nueva especie, y procesos lentos como lo que se ve en el caso del laboratorio natural de Chiapas, es evidente que en

En la Facultad de Ciencias especialistas de varias entidades universitarias comparten con alumnos experiencias y descubrimientos

los últimos años, en los casos estudiados, las poblaciones no se han movido, y ya no lo están haciendo, por lo que ante la reciente tala en el ambiente se espera que haya menos flujo en las poblaciones.

“Es un proceso de evolución muy reciente, tanto que no se detecta pero que hoy cada población se está mezclando y separando, formando su propio genotipo”, comentó la investigadora ante los reunidos en el Auditorio Carlos Graef del Conjunto Amoxcalli de la Facultad de Ciencias.

La investigadora destacó que en México existen 411 especies de anfibios descritas, de las cuales 211 están amenazadas o en riesgo de extinción. Es el quinto país con más diversidad a nivel del continente

americano y siete a nivel mundial; además de ser la nación con mayor diversidad de salamandras en el mundo.

Análisis genéticos realizados a cientos de ejemplares revelaron que existe un flujo genético entre ejemplares de *A. altamirani*, con ejemplares de *A. leorae*, y *A. rivulae*, por lo que sugieren que se sinonimicen.

Parra Olea enfatizó que es necesario cuidar de estas especies, pues la fragmentación de los hábitats es una de las razones para que estos anfibios presentan este flujo genético. Se debe a la modificación de los hábitats por el humano, al cambio climático, la introducción de especies exóticas, así como enfermedades emergentes infecciosas.

Momentos antes de la charla de la investigadora, Víctor Velázquez Aguilar, director de la Facultad de Ciencias de la UNAM; Susana Magallón Puebla, directora del Instituto de Biología; Gabino Rodríguez Almaraz, presidente de la Sociedad Mexicana de Zoología AC; María Elena García Garza, vicepresidenta de la misma Sociedad, y Gerardo Rivas, organizador del encuentro, dieron la bienvenida a los cientos de estudiantes que acuden a las actividades del foro.

“Los participantes y ponentes son una gran cantidad de estudiantes, lo cual es sumamente importante. Los congresos son una de las maneras en que damos a conocer nuestro trabajo, donde presentamos a nuestros pares y siempre recibimos observaciones y consejos que son relevantes no sólo para mejorar nuestras investigaciones, sino además para generar ideas y grupos de trabajo”, comentó Magallón Puebla.

“Este tipo de actividades, cara a cara, nos van a impulsar por el tiempo que hemos perdido, sobre todo en áreas de la ciencia como ésta. La educación a distancia llegó para quedarse, pero no para las especialidades en las que se tiene que experimentar, donde hay que ver y tocar. Estamos de regreso, hay que cuidarnos para que no volvamos a una situación como en la que caímos. Aprovechemos el tiempo al máximo”, invitó Velázquez Aguilar.

Del 24 al 28 de octubre se realiza el XXV Congreso Nacional de Zoología, en el que se presentarán 352 trabajos, muchos de ellos en carteles. Habrá tres conversatorios, y 12 cursos especializados para los estudiantes, de manera simultánea, en los institutos de Biología, Ciencias del Mar y Geología.

Además, se realizó un homenaje póstumo en honor a Héctor Espinoza Pérez, el que fuera el mayor especialista en ictiología de nuestro país, quien falleció este año. *g*

Reúnen en la Universidad a especialistas en esta área

Comunidades virtuales, diversas en composición e intereses

Se realizó el V Congreso de Estudios de la Información

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

En el último año, las cosas han cambiado mucho en la Universidad, el país y el mundo, y hoy tenemos la oportunidad de reunirnos de manera presencial, pero sin cancelar la virtual, que fue como nos encontramos el año pasado en este evento, es decir, estrenamos la modalidad híbrida”, reflexionó Guadalupe Valencia García, coordinadora de Humanidades.

“Si bien hemos comprobado la eficacia del trabajo en línea, encontrarnos en un espacio universitario presencial nos permite experimentar con los cinco sentidos la actividad *in situ*”, añadió.

Durante la inauguración del V Congreso de Estudios de la Información. Comunidades virtuales en la sociedad contemporánea, organizado por el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI) y el Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) de la UNAM, Valencia García destacó que hoy vivimos en dos realidades interconectadas, que permiten que, aunque no nos veamos entre nosotros, presenciemos las mismas cosas. “El otro lado de la pantalla es también este lado, puesto que vamos a compartir los mismos contenidos del evento”, señaló.

Las largas sesiones en línea robustecieron a los grupos, acercaron a personas lejanas y se constituyeron en un laboratorio emergente en el que hubo respuestas acerca de la construcción de nuevas comunidades que se venían gestando desde la llegada del siglo XXI, relató.

Georgina Araceli Torres Vargas, directora del IIBI, destacó que en cinco años de realizar el Congreso de la Información en la entidad, éste se ha diversificado, y de 2017 a la fecha se han realizado diversos eventos de la misma naturaleza.

“El tema de las comunidades virtuales no es reciente, pero sigue vigente y con nuevas características. Se considera que este término se acuñó en 1993, y nos



Foto: Benjamín Chaires.

● Se buscó identificar los asuntos que requieren mayor atención académica.

muestra que el internet no es solamente el medio por el cual las personas acceden a la información, sino que también a través de éste ellas se comunican para intercambiar opiniones y construir relaciones”, comentó.

Graciela Martínez-Zalce Sánchez, directora del CISAN, agradeció al IIBI porque por segunda ocasión están, con la instancia a su cargo, en un evento juntos. Este Congreso puede ser de mucha relevancia para indagar de qué manera los humanos nos congregamos en distintas plataformas, preguntarnos en qué caso se forman verdaderas comunidades, se reúnen con el propósito de intercambiar información personal o profesional para generar prácticas que desarrollen conocimiento, y que además sean útiles para la otra vida que tenemos después de la pandemia.

Con este evento se buscó: conocer la investigación actual sobre comunidades virtuales para crear un espacio de diálogo entre las diferentes disciplinas, teorías y metodologías desde el cual abordar este objeto de estudio; recuperar las experiencias de investigación empírica al estudiarlas; analizar críticamente los andamiajes conceptuales dominantes en su estudio, y contribuir a la identificación de temas que requieren de una mayor atención académica.

Alejandro Mercado Celis, investigador del CISAN, comentó que el evento ana-

liza comunidades virtuales con diversas características, como aquellas dedicadas al entretenimiento; las que se forman a través de experiencias comunes o por compartir una identidad; las que hacen acción cívica o política, y otras formadas alrededor de intereses profesionales.

Clasificación

En la conferencia magistral La co-construcción de las comunidades digitales desde las empresas tecnológicas multinacionales, Maximino Matus Ruiz, de El Colegio de la Frontera Norte, explicó que existen tres tipos de comunidades con diferentes valores: análogas (continuos e infinitos), digitales (únicos y finitos), y virtuales (lo que precede y produce a lo actual).

Aclaró que las digitales no tienen principio de identidad y diferencia interna, pero sí externa. “En lo digital un individuo puede ser una comunidad sin tener identidad interna”.

Explicó que las comunidades digitales análogas no pueden ser diseñadas, pero las virtuales sí. Las empresas tecnológicas multinacionales, junto con equipos de antropología y otras ciencias, coconstruyen desde lo digital hasta comunidades virtuales.

“Las digitales pueden ser siempre virtuales, convertirse en análogas o vivir entre ambas dimensiones, pero esto último ya no puede ser diseñado”, finalizó. *g*

- Se abordaron temas de filosofía, filología, antropología, sociología, estudios jurídicos y de género, entre muchos otros.



V Seminario de las Relaciones Sino-Mexicanas

UNAM y China tienen gran potencial para hacer investigación en humanidades

El subsistema de la Universidad está integrado por 28 entidades: 11 institutos, siete centros, ocho programas universitarios y dos unidades

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

Provenientes de dos civilizaciones culturalmente ricas y ancestrales, China y México son naciones con un gran bagaje en humanidades. “En esta área no comenzamos de cero, pues existe investigación académica que ha venido acompañando las relaciones diplomáticas, pero hay otras en las que tenemos potencial para aumentar los estudios”, señaló Guadalupe Valencia García, coordinadora de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Al participar en la cuarta sesión del V Seminario de las Relaciones Sino-Mexicanas. 50 aniversario de relaciones diplomáticas: cooperación y beneficio mutuo, moderada por Adalberto Noyola Robles, director del Centro de Estudios Mexicanos de la UNAM en China, Valencia García ofreció un amplio panorama de las actividades de la Coordinación de Humanidades de la UNAM, un subsistema integrado por 28 entidades universitarias: 11 institutos, siete centros, ocho programas universitarios y dos unidades de investigación.

Los temas que trata incluyen filosofía, filología, historia, antropología, sociología, estudios jurídicos y de género, entre muchos otros, comentó.

La especialista recomendó incluir en las investigaciones entre China y México temas emergentes como violencia de género, inseguridad, pobreza y efectos del cambio climático.

Literatura e historia

En su oportunidad, Chen Zhongyi, miembro de la Academia China de Ciencias Sociales (CASS) e investigador del Instituto de Literatura Extranjera de la CASS, se refirió a estudios literarios de ambos países y a un inconsciente colectivo.

Explicó que en casi todas las obras mexicanas del realismo mágico hay un arquetipo que puede describirse como una nota clave. En *Hombres de maíz*, de Miguel Ángel Asturias, la narración recurrente es el antiguo mito maya-quiché del *Popol Vuh* acerca de los orígenes del hombre.

El estudioso chino abordó la obra de Juan Rulfo, y consideró que en su representación de los aldeanos mexicanos presenta en todo esplendor las creencias religiosas de los primeros pueblos del viejo y del nuevo continente, incluyendo el concepto de predestinación y reencarnación.

Al hacer uso de la palabra, Pablo Yankelevich, director del Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México (Colmex), se refirió a la difusión de los estudios históricos, y consideró que el primer dilema es acercar los temas de historia a quienes no son especialistas.

“La historia desempeña un papel central en las democracias que lo cuestiona todo. Por ello es importante conocerla”, puntualizó.

Consideró que en el área de humanidades resulta hostil contar artículos científicos y no considerar la calidad de los trabajos. Asimismo, dedicó un espacio a dar ejemplos exitosos de divulgación histórica, entre ellos la labor del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, el proyecto Memórica, la colección México 500 del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM y el libro *Historia mínima de México* del Colmex. *g*

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

La crisis sanitaria aceleró todas las pandemias que ya existían en el país: desigualdad, rezago económico, desempleo, fragmentación del orden urbano, etcétera. Pero también invisibilizó otras como la pérdida acelerada de capital natural, y hoy se subraya el tema del contagio de la influenza, los demás padecimientos no se consideran, apuntó Mario Luis Fuentes Alcalá, patrono y coordinador del Seminario de Altos Estudios del Desarrollo del Programa Universitario de Estudios del Desarrollo.

Indicó que previo a la emergencia sanitaria, los hogares vivían enormes condiciones de erosión de sus capacidades económicas. Todos los integrantes tenían que trabajar porque los ingresos no eran suficientes, lo que deterioró la convivencia familiar y el tiempo de cuidados. Por otra parte, las escuelas dejaron de ser seguras y hoy son sitios enormemente inseguros, no sólo se registra bullying, sino todas las violencias. Además, el espacio público es agresivo y todos sumergidos en su teléfono móvil, lo que transforma las relaciones cara a cara.

Recalcó que vivimos una suma de pandemias, “la de bajos ingresos, violencias y enfermedades evitables, por ejemplo. Un conjunto de lo que se denomina sindemia y que incide simultáneamente sobre los individuos y se potencia por las enormes desigualdades que nos afectan”.

En su conferencia magistral, Comunidades pospandemia: ¿hemos aprendido algo?, indicó que si algo hay que asimilar es que la crisis sanitaria por la Covid-19 debe permitirnos visibilizar todas las pandemias y dar cuenta de su sinergia; es decir, cómo interactúan entre sí.

En el marco del Segundo Congreso Internacional de Estudios sobre la Ciudad. Comunidades pospandemia, asimilar lo aprendido, Mario Luis Fuentes indicó que el proceso de urbanización es acelerado e interminable, profundamente desigual, con una demografía heterogénea, sin categorías, y un enorme proceso de exclusión, dentro del cual se crean colectivos temporales para protegerse, pero también se excluyen.

En el encuentro desarrollado de manera híbrida, el académico universitario planteó que como parte del impacto de todas las sindemias en el espacio urbano se expresa una brutal presión demográfica: cada año en este país nacen un millón 200 mil bebés. Aunque por primera vez, en 2021, hubo menos nacimientos y cayó la esperanza de vida, reflejo de una erosión de lo social, de lo humano. “A ello se suma lo que llamo desplazamientos forzados,

Congreso Internacional de Estudios sobre la Ciudad

La crisis sanitaria aceleró desigualdad, rezago económico y fragmentación del orden urbano

Conferencia magistral de Mario Luis Fuentes Alcalá, coordinador del Seminario de Altos Estudios del Desarrollo

que no se refiere a la migración, sino a la movilidad por miedo a la violencia o por la destrucción que provocan los fenómenos meteorológicos. Muchos mexicanos están volviendo a las fronteras tratando de salir del país”.

En el congreso, realizado desde la Facultad de Arquitectura, afirmó que la vulnerabilidad es una expresión territorial enorme, por lo que sería necesario crear un mapa de ésta por ciudad, que incluya todas las contingencias sociales: “existen lugares realmente peligrosos o propensos a tener un riesgo”.

Acotó que el escenario pospandemia es complicado, la emergencia sanitaria no ha terminado y, por otro lado, la expansión del contagio de influenza es acelerado en todas las edades; Nuevo León tiene un gran problema de contagios; mientras que 10 por ciento de la población que contrajo Covid-19, sufre este padecimiento prolongado. Vivimos el surgimiento de nuevos virus altamente resistentes a todos los fármacos y potencialmente pandémicos causados por el creciente deterioro de ecosistemas y destrucción de la biodiversidad.

Aunado a ello, dijo, se registran “demasiadas muertes y enfermedad, el año pasado fallecieron un millón 197 mil personas –antes de la pandemia hubo 800 mil muertos–; un exceso, muchos de



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

● El académico universitario.

esos decesos no debieron suceder. Durante la crisis sanitaria la atención a personas con cáncer, en especial a mujeres, cayó en un 30 por ciento por falta de diagnóstico y tratamiento oportuno. De hecho, habrá un pico en todos los cánceres, puesto que hospitales como Cancerología, entre otros, fueron reconvertidos en centros Covid-19. Además del registro de 113 mil niños huérfanos producto de la violencia.

“Por ello califico esta época como una emergencia social, necesitamos acciones inmediatas, urgentes, para asumir toda la complejidad de los territorios. No tengo duda que el impacto de la pandemia fue acelerar todas las tendencias disruptivas, ocultó muchas otras e invisibilizó múltiples problemas sociales; regresamos a esta noción de que el tema es simplemente crecimiento económico o bajar la inflación”, finalizó. *g*

Se trata de reforzar la difusión del conocimiento jurídico

Alianza estratégica de la Facultad de Derecho y los juzgadores federales

de los asuntos que los ciudadanos someten a su jurisdicción, además de agradecer a Contreras Bustamante por hacer de la Facultad de Derecho de la UNAM la casa de los juzgadores federales.

Participantes

Durante tres días participaron en este congreso internacional ocho ministras y ministros en funciones de la Suprema Corte de Justicia de la Nación: Alfredo Gutiérrez Ortiz Mena, Loretta Ortiz, Margarita Ríos Fajart, Jorge Mario Pardo Rebolledo, Yazmin Esquivel Mossa, Norma Lucía Piña, Juan Luis González Alcántara y Alberto Pérez Dayán; los ministros en retiro Margarita Luna Ramos y José Ramón Cossío; el presidente del Tribunal Federal de Justicia Administrativa, Rafael Anzures; el presidente del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, Reyes Rodríguez Mondragón; la presidenta de la Barra Mexicana de abogados, Claudia de Buen Unna; las senadoras Olga Sánchez Cordero, Beatriz Paredes Rangel y Martha Lucía Míchter; el senador Ricardo Monreal; los diputados federales Brasil Acosta Peña y Santiago Creel Miranda, así como magistradas, magistrados, académicas y académicos de gran prestigio para fijar posiciones e intercambiar opiniones sobre la administración de justicia, la democracia, los derechos humanos, la academia y la carrera judicial; además de las buenas prácticas en materia de igualdad de género, el derecho de asociación y la independencia judicial en México. *g*

- La entidad es un espacio para la reflexión y discusión académica.



Fotos: Facultad de Derecho.

Una vez más, la Facultad de Derecho (FD) de la UNAM mostró por qué se le considera el faro del saber y del debate jurídico de México. En esta ocasión fue el espacio para la reflexión y discusión académica, jurídica y política del más alto nivel, pues en su Aula Magna y con la participación de varios de sus docentes, se celebró el Congreso Internacional Derecho-Democracia-Justicia.

Del 19 al 21 de octubre, la Facultad de Derecho y la Asociación Nacional de Magistrados de Circuito y Jueces de Distrito del Poder Judicial de la Federación (Jufed) organizaron y desarrollaron un encuentro de calidad insuperable por la trayectoria, la estatura, el prestigio y las responsabilidades profesionales de sus participantes.

Al dar la bienvenida, Raúl Contreras Bustamante, titular de la FD, destacó la alianza estratégica que la Facultad de Derecho y los juzgadores federales tienen para reforzar la difusión del conocimiento jurídico a partir de la combinación del estudio académico y la experiencia de la aplicación de la ley en la realidad

cotidiana, en un contexto en que los derechos humanos son considerados, desde la reforma constitucional de 2011, el eje fundamental del sistema jurídico nacional.

En su oportunidad, el magistrado Froylan Muñoz, director de la Jufed, defendió la independencia y la carrera judiciales al subrayar que las y los juzgadores federales de México están formados para rechazar cualquier intromisión, interna o externa, en la resolución

- Congreso internacional organizado con la Jufed.



FACULTAD DE DERECHO



Foto: Benjamín Chaires.

Pilar del Instituto de Fisiología Celular

Homenaje a Ricardo Tapia, impulsor de la ciencia y la investigación

Las contribuciones del neurocientífico y explorador del sistema nervioso tuvieron impacto más allá de su laboratorio

MIRTHA HERNÁNDEZ

A un año de su partida, el Instituto de Fisiología Celular (IFC) rindió homenaje a Ricardo Tapia Ibargüengoytia, investigador emérito y piedra angular en la concepción y organización de esta entidad académica.

Fue una pieza fundamental en la construcción de este Instituto, aseguró el coordinador de la Investigación Científica de la UNAM, William Lee Alardín, quien durante la inauguración del evento señaló que es importante reflexionar sobre las

personas que hicieron posible que el IFC sea hoy una institución fuerte, consolidada y con una investigación relevante.

En ese sentido, llamó a la comunidad del Instituto a cuidarlo, protegerlo y seguirlo desarrollando, para que continúe su interacción con otras instituciones y grupos científicos del país, en beneficio de México.

En tanto, la directora del IFC, María Soledad Funes Argüello, expresó que es difícil imaginar la historia de esa entidad sin el doctor Tapia caminando por sus pasillos, y subrayó que las contribuciones del neurocientífico e incansable explorador del sistema nervioso tuvieron un impacto más allá de su laboratorio.

“No fue únicamente en el Instituto de Fisiología Celular en donde su participación fue crucial para su concepción y organización, sino que luchó desde todas

las trincheras posibles para el desarrollo de la ciencia y de la investigación, con el fin de fortalecer la cultura científica en nuestro país.

“Aprovechó su prestigio académico para buscar que la ciencia y la tecnología fueran consideradas en el diseño y ejecución de diversas políticas públicas, abonando así a construir un mejor país para todas y todos nosotros”, señaló.

El doctor Tapia, prosiguió, se encuentra y siempre estará en cada integrante de la comunidad del IFC, desde donde continuará su legado con los desafíos que se presenten.

Posteriormente, la investigadora emérita del IFC, Herminia Pasantes Ordóñez, compartió “experiencias gozosas” que durante más de 60 años tuvo con el doctor Tapia, quien –aseguró– fue su mejor amigo, “el más cercano”. A ambos los apasionaban los libros, la música y visitar sitios arqueológicos.

Durante la presentación que tituló “En paralelo”, Pasantes relató que formaron sus familias –cada uno por separado– en casi los mismos años, realizaron sus posgrados en distintas instituciones de Europa, y luego regresaron a trabajar al Instituto de Biología de la UNAM. También obtuvieron sus distinciones de investigadores eméritos casi a la par –entre 1996 y 1998–, así como el Premio Nacional de Ciencias y Artes. A ambos la revista *Neurochemical Research* les dedicó un número destacando sus trabajos.

La investigadora recordó que siempre coincidieron en sus posturas políticas e hizo un reconocimiento a Tapia por sus ideas progresistas, por ejemplo, en torno a la despenalización del aborto y de las drogas, especialmente de la marihuana. Incluso argumentaron en favor de la legalización de esta última en el Senado de la República y la Secretaría de Gobernación.

De igual forma, investigadores del IFC, de la Facultad de Medicina, de los institutos de Investigaciones Biomédicas, Jurídicas y Filosóficas de la UNAM, así como de otras entidades compartieron sus vivencias con el experto universitario y resaltaron sus aportaciones a la neuroquímica, a la bioética y al Colegio de Bioética.

Finalmente, María Soledad Funes Argüello, junto con la familia y amigos del investigador emérito, inauguraron la Unidad Académica Ricardo Tapia Ibargüengoytia, en el edificio de Neurociencias del IFC, que cuenta con salas y aula de reuniones. El hijo del científico mexicano, Ricardo Tapia, agradeció el homenaje, muestra del respeto y cariño que la familia científica de su padre tuvo por él. [g](#)



Foto: archivo Gaceta UNAM.

Es investigadora del Instituto de Geofísica

Xyoli Pérez, nueva directora del Sistema Internacional de Vigilancia

La finalidad es evitar que los países hagan pruebas nucleares por el impacto que tienen en el mundo para el medio ambiente y el ser humano

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

Xyoli Pérez Campos, investigadora del Instituto de Geofísica (IGf) de la UNAM, fue designada como directora del Sistema Internacional de Vigilancia, perteneciente a la Organización del Tratado de Prohibición Completa de Ensayos Nucleares (CTBTO, por sus siglas en inglés), con sede en Viena, Austria.

La científica refirió en entrevista que el propósito de ese organismo es el monitoreo y la vigilancia del cumplimiento del acuerdo adoptado por la Organización de las Naciones Unidas, cuya finalidad es evitar que los países hagan pruebas nucleares debido al impacto que tienen en el mundo para el medio ambiente y el ser humano.

El Tratado, explicó, establece la prohibición de realizar pruebas nucleares, y para vigilar que se cumpla existe una red internacional de monitoreo, constituida por cuatro tipos de estaciones: sismológicas, hidroacústicas, de infrasonido y de radionúclidos. Mediante éstas se pue-

de determinar si se produjo una explosión de ese tipo bajo tierra, en el mar o en la atmósfera, además de cómo se liberan y propagan las partículas.

El sistema se conforma por 321 estaciones y 16 laboratorios distribuidos en 89 países. Fue diseñado cuando surgió la CTBTO, en 1997, para monitorear de manera global la posibilidad de una prueba nuclear y ser detectada.

México, detalló la universitaria, participa con una estación de radionúclidos, en Guerrero Negro, Baja California; y con tres estaciones sísmicas auxiliares que pertenecen al Servicio Sismológico Nacional, a cargo de IGf, del cual fue jefa.

Como parte de la CTBTO, “mis funciones serán coordinar el Sistema Internacional de Vigilancia, lo cual implica velar por la operación de las estaciones, su mantenimiento y, sobre todo, su sustentabilidad”, explicó.

Revisará su estado actual para constatar que se mantenga al día, porque los estándares de operación son altos:

se necesita una disponibilidad de datos amplia para tener en todo momento la vigilancia correcta.

Es decir, se comprueba que los equipos funcionen adecuadamente y que, de ser necesario, se actualicen, como los sismómetros que comienzan a ser obsoletos. “Me tocará estar pendiente de que todos los instrumentos tengan la última tecnología”, recalcó Xyoli Pérez.

Asimismo, que los datos se envíen desde las estaciones de monitoreo hasta la capital austriaca. La Organización, abundó, también cuenta con un Centro Internacional de Datos, donde se encargan de analizar la información, realizar las interpretaciones, publicar boletines y reportes, y distribuirlos a los Estados miembros, además de una División de Inspecciones en Sitio, en caso de que se verifique que se trató de una prueba nuclear.

Sueño cumplido

La científica expuso que la designación se realiza mediante una convocatoria abierta a los países miembros de la CTBTO para que expertos en el área se postulen; la invitación estuvo vigente de abril a mayo de este año. Se presentaron 50 candidatos provenientes del orbe.

“En agosto se realizó el examen escrito, y este mismo mes de octubre fue la entrevista con el secretario ejecutivo de la Organización. Una vez que él tomó una decisión, se consultó con los Estados miembros que conforman la Comisión Preparatoria y se decidió si la candidatura propuesta era adecuada. Finalmente, se aprobó mi nominación”. Esto, el 19 de octubre.

La integrante del Departamento de Sismología del IGf será la tercera mujer en estar al frente de esa instancia, cuyo primer director fue el universitario Gerardo Suárez Reynoso, exdirector del IGf, excoordinador de la Investigación Científica de la UNAM y encargado del diseño de la red de vigilancia, y de efectuar la gestión con los países para construir las estaciones de monitoreo.

“Este nombramiento representa un gran reto, el más grande que enfrentaré, pero también significa un anhelo hecho realidad. En algún momento vi a la Organización como un sitio de posible desarrollo profesional; finalmente el sueño se está cumpliendo, aunque no lo había considerado desde el puesto de directora. Es algo más allá de lo que había imaginado”.

También significa un compromiso con México, porque “corresponde hacerlo quedar bien y llevar sus valores a esa organización, porque nuestro país se ha distinguido por buscar la paz, la armonía y la comunicación”.*g*

La Unidad Canina fue creada en 1986 por iniciativa de veterinarios de la UNAM a raíz de los sismos del año previo

FABIOLA MÉNDEZ

Con 12 años de edad, Baco y Gala, dos pastores belgas, son los perros veteranos del grupo. Han ayudado a rescatar a personas en México durante los sismos de 2017, las explosiones de la Torre de Pemex en 2013, el hospital de Cuajimalpa en 2014 y el deslave del cerro del Chiquihuite en 2021. También apoyaron en la emergencia por el tsunami de 2011 en Japón.

Hace cinco años, entre el escombros y la tristeza, sus ladridos fueron de esperanza. Son héroes de olfato, corazón, cuatro patas y espíritu universitario. Ellos trabajaron día y noche en medio del desastre por el sismo del 19 de septiembre de 2017. Se trata de los perros que se la jugaron para salvar la vida de las personas.

La Unidad Canina de Búsqueda y Rescate de Personas, grupo que pertenece a la Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria (DGAPSU) de la UNAM, fue creada en 1986 por iniciativa de veterinarios de esta casa de estudios a raíz de los sismos del año previo.

Los especialistas se dieron a la tarea de fundar el escuadrón perruno a fin de resarcir la carencia de un equipo especializado para atender y ayudar a personas atrapadas entre escombros.

“Nace del requerimiento de ver a equipos caninos de otros países, como Estados Unidos, Canadá, Suiza y Francia, que vinieron a apoyarnos y cuyo funcionamiento era eficiente. Al principio se tenían carencias técnicas, pero se empezó a avanzar y la Universidad inició con esos primeros pasos”, relata Julio Alejandro Velázquez Rodríguez, coordinador de la Unidad Canina.

Actualmente la unidad K9 de la Universidad Nacional cuenta con 30 binomios (conformados por el individuo y su perro).

De acuerdo con Julio Velázquez, se puede formar a un perro para esta labor desde cachorro. A las pocas semanas de nacido se inicia estimulando sus patitas con toallitas de agua tibia, para continuar haciendo lo mismo en sus orejas y cola. El tiempo de estimulación es de unos pocos segundos, para después regresarlos con su mamá. Posteriormente se inicia con algunos obstáculos, se lleva a los perritos a que caminen por zonas oscuras o húmedas.

Héroes peludos

Perros rescatistas con espíritu universitario



Foto: Erik Hubbard.

La labor que realizan es imprescindible y, de hecho, los perros no solamente se dedican a detectar los puntos donde hay aroma de personas, también hacen despeje de zonas. “Significa que metes al perro al sitio para verificar que efectivamente ya no haya alguien ahí, y se puede empezar la limpieza con la maquinaria”, explica Julio.

A pesar de su edad, estos peludos no le tienen miedo ni a las alturas, entrenan cada sábado de las 8 a las 21 horas, entre escombros, llantas, torres y bajadas de rapel. La mayoría de los voluntarios pertenecen a la comunidad universitaria, de las facultades de Ciencias Políticas, Ingeniería y otras dependencias de la UNAM, pero también hay miembros del Instituto Politécnico Nacional y la Universidad Autónoma Metropolitana.

El tiempo promedio para entrenar a un perro en la búsqueda y rescate de personas es de dos años. Para salir a operar necesita una certificación externa de la Organización Internacional de Perros de Rescate (IRO), título que sólo tienen los binomios de la UNAM.

La IRO es una red mundial de más de 115 organizaciones y 40 países bajo el aval de la Organización de las Naciones Unidas, y se especializa en temas de búsqueda y rescate con perros. “Somos el primer equipo

que sigue el protocolo internacional para certificar y el único que tiene el aval para organizar pruebas en el país. Estamos en un nivel de aspirantes a obtener certificación internacional”, resalta Velázquez.

Baco y Gala están siempre dispuestos a ayudar; también lo están Foxi, Drusso, Mali y Hueso. Este último es un perro rescatado de la calle. Cada uno con características y aptitudes distintas han ayudado a rescatar personas, por lo que literalmente dejan su huella a donde van.

“La población afectada se siente reconfortada cuando llegan los equipos caninos”, asegura Julio Velázquez.

Y es que no sólo son compañeros de viajes. De acuerdo con Velázquez Rodríguez, los caninos cumplen un rol de apoyo social en la psique de las personas. “Cuando tú llegas con el perro, la gente se siente apoyada, y al presentarte con el logotipo de la Universidad se abren las puertas”, afirma.

Entrenar a tu perro en la UNAM para búsqueda y rescate de personas es posible. Es necesario expresar las ganas de ayudar en cualquier emergencia y enviar un correo a la dirección etapaseleccionunamk9@gmail.com. No hay requisitos rígidos, ni es necesario tener una raza específica de cachorro; sólo se requiere aprobar la etapa de selección. g



Foto: Francisco Parra.

“Pensé que todo estaba perdido”

Recluso se titula como ingeniero civil por la UNAM

FABIOLA MÉNDEZ

“ Cuando llegué aquí, realmente pensé que todo estaba perdido”, relata Luis Daniel Velasco Mata, al referirse al momento en que ingresó al Centro Varonil de Reinserción Social (Cevareso) de Santa Martha Acatitla el 29 de octubre de 2021.

Fue detenido por delitos menores y sentenciado a cuatro años de prisión. Sin embargo, motivado por acceder al beneficio de la liberación anticipada —que se otorga a quienes continúan sus estudios en prisión— se inscribió en el centro escolar Valentín Campa Salazar.

Ahí se ofrece a los presos la posibilidad de adquirir conocimientos y habilidades técnicas para su desempeño en actividades productivas que lleven a cabo durante su reclusión y, posteriormente, en libertad.

El trabajo dentro de los establecimientos penitenciarios tiene como propósito prepararlos para integrarse o su reintegración al mercado laboral, una vez liberados.

Y aunque para Luis Daniel el primer objetivo era ese, encontró una posibilidad que había dejado en el olvido: titularse.

Luis Velasco Mata imparte clases de matemáticas e inglés y desea estudiar una maestría

Antes de estar preso estudiaba la carrera de ingeniero civil en la UNAM; en 2018 abandonó sus estudios por problemas con el consumo de alcohol.

“Cuando ingresé aquí nada más debí dos materias para terminar con los créditos de mi historial académico, ya había hecho todos los trámites de titulación, del servicio social, el diplomado y examen de inglés”, relató Velasco Mata.

Las autoridades del Cevareso al ver el avance de los créditos que tenía lo apoyaron para que pudiera concluir las

“ Sí se puede lograr algo más, aun estando aquí”

materias que le faltaban e iniciar los trámites de titulación, algo que para él era inimaginable: “Toda mi carrera fue algo difícil desde el principio; escoger ingeniería realmente fue un reto para mí, porque nadie de mi familia había estudiado esa especialidad”, aseguró.

Se dio a la tarea de realizar dos proyectos para que calificaran las materias de Cimentaciones y Obras hidráulicas, las cuales aprobó con 9 y 7, respectivamente. “Si yo hubiera seguido la trayectoria que llevaba ya estaría muerto, estaba cayendo y no me daba cuenta. Aquí descubrí mi carácter y sé qué camino debo seguir”, refirió.

El proceso para aprobar las materias lo inició en enero de 2022, luego de inscribirse en el centro escolar. Retomó el programa de éstas y, posteriormente, entregó un trabajo final para cada una. “Las autoridades me apoyaron con los materiales necesarios y presenté los proyectos con los recursos que aquí tengo”.

Su esfuerzo lo llevó a ser el alumno más destacado del ciclo escolar 2021-2022. El pasado 9 de septiembre, gracias al respaldo de la Facultad de Ingeniería de la UNAM y de las autoridades penitenciarias, Luis Daniel rindió protesta desde prisión como ingeniero civil.

“Me siento muy feliz por haberlo logrado y espero que sea una motivación para mis compañeros que viven aquí en reclusión; mi objetivo es demostrarles que sí se puede lograr algo más, aun estando aquí, y es posible tener una vida digna”, externó.

Con él suman 14 personas que se titulan por la Universidad Nacional en centros penitenciarios de Ciudad de México, de 2007 a la fecha, en las carreras de Ciencias de la Comunicación, Arquitectura, Derecho, Odontología, Ciencias Biológicas, Psicología, Economía, Actuaría, Ingeniería Química Metalúrgica, así como Ingeniería Civil.

Actualmente imparte clases a nivel bachillerato de matemáticas e inglés a sus compañeros, dos veces por semana. Con el grado obtenido, Luis Daniel espera reducir su condena a un año y al salir cursar una maestría, además de ejercer como ingeniero civil en el área de sistemas de transportes.

“Lo único que puedo decir es que lo haré lo mejor posible; muchas gracias por haberme acompañado en este momento tan importante en mi vida. Siempre llevaré en mi mente y en mi corazón que ‘Por mi raza hablará el espíritu’”, expresó durante la ceremonia de toma de protesta que se llevó a cabo en el auditorio al aire libre del Cevareso. *g*

La obra resume tres décadas de trabajos del Seminario Taller Extracurricular impartido en la FES Acatlán

Laura Lucía Romero Mireles

Hace 30 años, el Consejo Técnico de la entonces Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, hoy Facultad de Estudios Superiores (FES), aprobó como modalidad de titulación para los egresados de la carrera de Comunicación el Seminario Taller Extracurricular que hoy lleva por nombre Organización, Comunicación y Cultura (STE-OCC).

La cifra de titulados desde entonces representa alrededor de ocho por ciento de la población estudiantil de esa licenciatura. Se trata de 300 trabajos de investigación que permiten tener una radiografía general de las organizaciones mexicanas en la historia reciente, y en concreto de su comunicación. “No es excesivo pensar que el seminario sea el proyecto académico sobre esta área más robusto e importante de México”, señala José Arturo Salcedo Mena, cocordinador del libro *Comunicación organizacional a 30 voces* (Milian Editores, 2022).

Como se explica en el prólogo, con ese libro –también coordinado por Jorge Pérez Gómez– se celebran las primeras tres décadas del seminario más longevo de la Universidad Nacional. Se trata de una obra colectiva en la que 30 autores desarrollan, desde su experiencia, temas vinculados al STE-OCC y a la comunicación organizacional.

En la presentación del libro, efectuada en el Paraninfo del Palacio de la Autonomía, Elba Galicia Martínez, profesora de la Universidad Tecnológica de México e integrante de la generación 2004 del proyecto académico, recalzó que éste sigue vigente porque la comunicación es base para la vida de cualquier organización.

En el seminario “entendí que una estrategia comunicativa puede facilitar no sólo la vida en la organización, la productividad y los resultados, sino también la interacción a cualquier nivel”.

En el libro, refirió Galicia, “hago mención de mi experiencia en dos instancias, en las cuales entendí la importancia de un líder como facilitador. El Seminario me dio la posibilidad de considerar a las otras personas con sus expectativas, y de implementar estrategias para lograr los objetivos

Libro colectivo

Diálogo múltiple sobre estrategias comunicativas

planteados”. El STE-OCC brinda las herramientas básicas para una interacción sana y cohabitar de la mejor manera con cualquier persona.

El director de Información de la UNAM e integrante de la primera generación del Seminario, Rodolfo González Fernández, mencionó que en el libro “participamos tres decenas de los cientos de comunicadores que hicimos alrededor de 300 estudios de organizaciones mexicanas”.

El autor del texto “¿La pandemia abrió nuevos caminos para la comunicación organizacional?”, incluido en el volumen, consideró que ese proyecto seguirá adelante, sin dejar de lado el análisis riguroso y la revisión de las condiciones y requerimientos para seguir avanzando en la tarea de vincular la titulación y la comunicación organizacional con la sociedad.

El seminario –consideró el director, productor y analista político en radio y

televisión, así como director y fundador de revistas y experto en comunicación social y manejo de crisis– representa la posibilidad de refrescar a la Universidad a través de la búsqueda de nuevas ideas y rumbos en la aplicación de los conocimientos que se imparten en la licenciatura de comunicación, con el propósito de no quedar desfasada y desvinculada de las necesidades sociales reales.

Respecto al tema de su aportación en el libro, González Fernández refirió que la pandemia sorprendió al mundo y lo retó a vivir y pensar diferente desde diciembre de 2019. Los individuos y las organizaciones se vieron obligados a redefinir el rumbo y los objetivos, así como el plan, los recursos y las acciones necesarias para alcanzarlos.

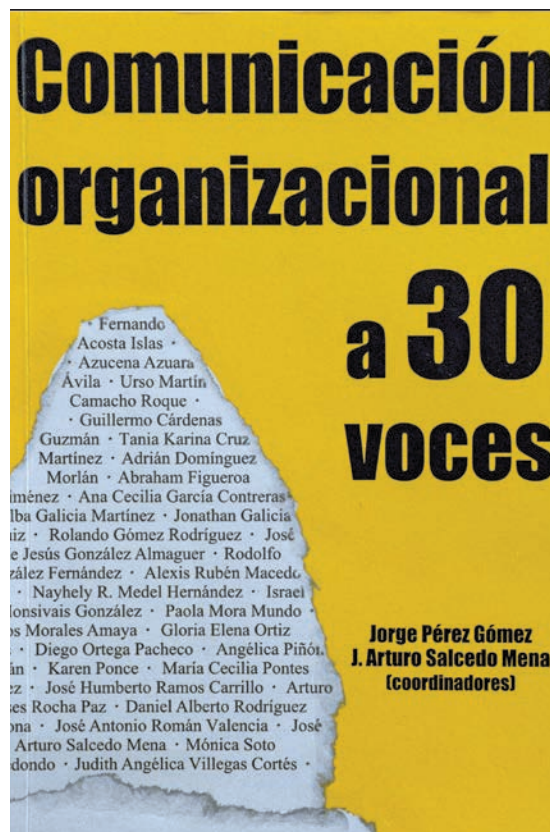
Retos y oportunidades

En la sesión moderada por Humberto Ramos Carrillo, egresado y profesor del Seminario, Carlos Morales Amaya, editor de la sección Opinión del diario *El Universal* y colaborador del libro, dijo que, con la pandemia, las organizaciones estuvieron a prueba: unas desaparecieron y otras se mantuvieron a flote.

Para el comunicador organizacional se abrieron retos y oportunidades, como planear mensajes efectivos para comunicarse con el cliente potencial, que está bombardeado de estímulos; o acudir en auxilio de las microorganizaciones que requieren una comunicación certera con sus clientes, vital para sobrevivir.

Finalmente, añadió que involucrarse en el conocimiento y lenguaje digital es obligado para todo comunicador, si no desea que la organización sea engullida por un entorno que a veces, de la noche a la mañana, se vuelve adverso.

Por último, José de Jesús González Almaguer, docente fundador del Seminario y colaborador de la obra, expuso que es un aportación muy importante y valiosa para la comunicación organizacional en México. *g*



Del 28 al 30 de octubre

El duelo se convierte en danza: *Luz sonora*

Homenaje al compositor Mario Lavista en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario

MARÍA EUGENIA SEVILLA

Claudia Lavista atravesaba en pleno el duelo por la muerte de su padre cuando llegó al desierto de Judea, en Israel. Era marzo. Apenas cuatro meses de aquel quiebre. De ese viaje surgió *Ofrenda*, una obra que lleva por música la pieza homónima que Mario Lavista (1943-2021) compuso para flauta de pico tenor. Un homenaje con el que la bailarina y coreógrafa honra la vida y la trascendencia de este compositor fundamental en la tradición mexicana de los siglos XX y XXI.

La pieza de videodanza, dirigida por el cineasta Alexander Dahm, tiene como escenarios locaciones milenarias: la Torre de David, un muro erigido en los tiempos de Herodes en el desierto, y algunas formaciones rocosas entre las dunas.

“En marzo de este año gané la beca Jerusalem International Fellows Award para trabajar 10 semanas en esa ciudad y decidí filmar esta videodanza. Es una reflexión sobre el duelo, acerca de cómo lo viví”, cuenta la creadora respecto a este trabajo. “Hacer esta pieza fue un proceso muy sanador”.

Con una duración de poco más de nueve minutos, *Ofrenda* da apertura al montaje *Luz sonora*, celebrando a Mario Lavista, que se presentará en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario los días 28, 29 y 30 de octubre, tras su estreno en el 50 Festival Internacional Cervantino.

El espectáculo, que cuenta con la participación de Aurelio Palomino en escenografía, vestuario e iluminación, forma parte del repertorio del Centro de Produc-

ción de Danza Contemporánea (Ceprodac) del INBAL, bajo la dirección de la bailarina y coreógrafa Cecilia Lugo.

El aliento de los muertos

Lo último que escuchan las almas en su transición a otra vida es el sonido de la flauta. Eso narran tradiciones diversas alrededor del mundo y de los tiempos. Y es por esto que —dice Lavista— eligió obras dedicadas a ese instrumento para abrir y cerrar el tributo a su padre, fallecido el 4 de noviembre de 2021.

“Me gustaba la idea de comenzar y terminar con la flauta, imaginando que mi papá la está escuchando”, comparte la coreógrafa, quien junto a Víctor Manuel Ruiz es codirectora de la compañía Delfos Danza Contemporánea. “Fue mi padre quien me dijo que el sonido de la flauta guía a los muertos, que es lo único que pueden escuchar porque es el aliento”.

Nocturno, para flauta en sol cierra el homenaje en el que se hilvanan, además, cuatro obras, a partir de cuatro cuartetos de cuerda, en la visión de cuatro coreógrafos invitados por Claudia Lavista.

- Claudia Lavista, bailarina y coreógrafa, honra la vida y trascendencia de su padre.

“Este homenaje tiene la finalidad de honrar la música y la visión del mundo de mi papá: él tenía una idea sobre la interdisciplina, la creación de comunidades, de diálogos entre artes y personas. Quise hacer un proyecto colaborativo para emular la manera en la que trabajaba y pensaba.”

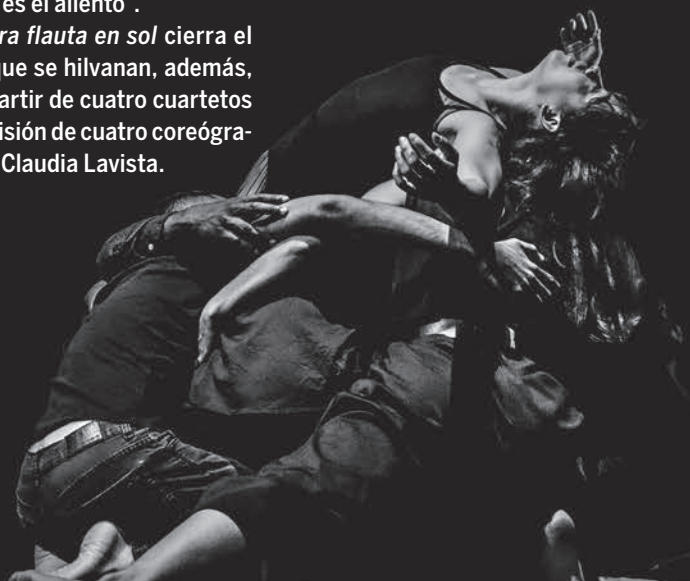
De los ocho cuartetos de cuerda que compuso Mario Lavista, cada coreógrafo eligió uno. Así, la idea de Raúl Tamez marca el inicio de la serie con el *Cuarteto No. 4 Sinfonías*. Continúa la coreografía de Víctor Manuel Ruiz, con quien el compositor sostuvo una relación cercana como asesor musical de Delfos. Ruiz eligió el *Cuarteto No. 3 Música para mi vecino*. Le sigue el trabajo de Melva Olivas, con el *Cuarteto No. 2 Reflejos de la noche*. Culmina la obra de Claudia con el *Cuarteto No. 8 Toque de silencio*.

También se escucharán algunas introspecciones del compositor. “Este espectáculo es una reflexión sobre los ciclos de vida y muerte, la luz y la oscuridad, los inicios y los finales”.

La bailarina repasa en la profunda espiritualidad con que vivió su padre, y que se escucha en sus obras, especialmente las de carácter sacro o místico; una vertiente de su trabajo que dio comienzo tras la muerte de su tío, el gran compositor de la época del Cine de Oro Raúl Lavista, y de quien fue muy cercano.

“No era un hombre religioso, pero sí espiritual. Decía que no tenía duda que había algo más, no tangible”, cuenta.

“Este programa tiene una razón simbólica. Ha sido una experiencia intensa, un proyecto importante para mí y para todos los que hemos participado. Es desde un profundo amor que hemos hecho este homenaje a su música y a su ser; es increíble tener la oportunidad de verlo manifestarse a través del sonido. Él se vuelve presencia sonora, de ahí el título: *Luz sonora*.” *g*





Fotos: Juan Antonio López.

La Facultad de Arquitectura (FA) de la Universidad Nacional Autónoma de México invita a la exposición *20 años. Trazos en diálogo. Archivo de Arquitectos Mexicanos* que celebra el aniversario de este espacio y su compromiso con la preservación de la memoria arquitectónica nacional.

Desde su fundación en enero de 2002, con la llegada del fondo de Augusto H. Álvarez, inició el proyecto del Archivo de Arquitectos Mexicanos (AAM). Este relevante acontecimiento propició otras donaciones que han sido recibidas a lo largo de dos décadas, hasta contar ahora con 31 acervos.

En la actualidad, el AAM cuenta con los fondos de Mario Pani, José Villagrán, Augusto H. Álvarez, Augusto Pérez Palacios, Abraham Zabudovsky, Carlos Mijares Bracho, Enrique de la Mora, Enrique Carral, Manuel Rosen, Félix Candela, José Luis Benlliure, Mario Lazo, Ramón Torres, Enrique Yáñez, Jaime Ortiz Monasterio, Jorge González Reyna, Antonio Attolini, Francisco J. Serrano, Imanol Ordorika, Agustín Hernández, Juan Antonio Tonda, David Muñoz, Boris Albin, Luis Ortiz Macedo, Germán Herrasti, Alberto González Pozo, Arcadio Artís, Eliseo Arredondo, Ernesto Gómez Gallardo, Martha Elena Campos Newman y de la Academia Nacional de Arquitectura.

Dentro de estos acervos, el AAM resguarda alrededor de 180 mil planos originales y copias, además de numerosos croquis, detalles constructivos, perspectivas, carpetas de presentación, láminas de exposiciones, maquetas y miles de otros documentos. También, cuenta con aproximadamente 100 mil fotogra-

Galería María Luisa Dehesa Gómez Farías de la FA Inauguran la muestra *20 años. Trazos en diálogo. Archivo de Arquitectos Mexicanos*

Cuenta con 31 acervos; resguarda alrededor de 180 mil planos originales y copias



fías, negativos, diapositivas y placas. Adicional a esto, forman parte del Archivo registros sonoros, libros, periódicos, revistas de arquitectura, objetos personales e instrumentos de dibujo.

La exposición en la FA celebra estos primeros 20 años presentando un recorrido a través de imágenes de los 31 fondos, así como una selección de maquetas, publica-

ciones, herramientas de dibujo y obra original que forma parte del Archivo.

La muestra se inauguró el 25 de octubre en la Galería María Luisa Dehesa Gómez Farías, ubicada en el vestíbulo del edificio principal de la Facultad de Arquitectura. Podrá ser visitada de lunes a viernes de 10 a 18 horas, hasta diciembre. [g](#)

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Calaveritas que gritan

¡GOOYAY!



PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS SOBRE DEMOCRACIA, JUSTICIA Y SOCIEDAD

LEE TODAS LAS CALAVERITAS EN:
PUEDJS.UNAM.MX

En el Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad lanzamos el concurso **#CalaveritasQueGritan¡Goooya!** y la comunidad de estudiantes nos sorprendió con sus brillantes obras, que conmemoran una de las tradiciones literarias más importantes de nuestro México.

Compartimos los trabajos de nuestrxs ganadorxs del primero y segundo lugar.



Primer lugar

La flaca también usa pañuelo verde

Diana Mariel Jiménez López / Facultad de Derecho

Era de noche y desperté llorando
pues, una pesadilla había soñado
la flaca a un lado me estaba mirando
y triste me dijo tu hora ha llegado.

Yo no entendía qué había pasado
y ella respondió: eres la décima que hoy me he llevado.
Yo sé, aún no era tu hora
pero, el vato de allá se aprovechó de que andabas sola

Triste entendí que no fue una pesadilla
y solo quiero pedirle a toda mi pandilla
que mi nombre no lo dejen en el olvido
y que a mi muerte le den un sentido.

La huesuda me pidió que de los buenos
momentos me acuerde
mientras en su cuello, se ponía su pañuelo verde
me miró a los ojos y por llevarme me pidió una disculpa
y gritando dijo:

¡HERMANA NO FUE TU CULPA!

Segundo lugar



Mi amada muerte

Ximena Briones Cedillo / Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur

Hoy mi familia está de luto.

La huesuda me ha alcanzado
y los escucho llorar a cada minuto.

“Hipócritas”, susurró desde el entierro.
Sabían que estaba mal desde enero.

La muerte es astuta,
pues fue ella la que vio mi dolor
y es ella la que hoy me recluta.
Fue ella quien me vio gritar por ayuda
y no se quedó muda.

Escucho a la gente del velorio:
“¿por qué ella?”
Y yo, en el purgatorio.

Ojalá ellos hubieran visto lo mal que estaba,
quizá así sabrían que todas las noches lloraba.
Ojalá supieran lo que me gustaba,
quizá así hubiera sido abrazada y amada.

Si hubiera nacido en cuna de oro,
igual y tendría ese privilegio
en lugar de este deterioro
y este precio.

Si pudiera pagar terapia,
no existiría la asfixia.
La que me arrebataría
y acabaría con mi vida.

Hoy camino del brazo de la muerte.
Nada puede detenerme.
Nadie me detuvo.
Nadie a mi lado estuvo.

Me voy con mi amada,
pues sabe que estoy cansada.

Tercer informe de Carlos Jorge Robinson

Impulsa Ciencias del Mar proyectos de alto impacto mundial y nacional

DIANA SAAVEDRA

El Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (ICMyL) avanza con paso firme al participar en proyectos de impacto mundial y nacional, con más publicaciones en revistas especializadas y renovando su planta académica, destacó su director Carlos Jorge Robinson Mendoza, al presentar su Tercer informe de labores.

De 2021 a 2022, detalló que el Instituto trabaja en 144 proyectos de investigación, cuatro de los cuales cuentan con el respaldo de la Organización de Naciones Unidas (ONU) en aspectos que tienen que ver con la adaptación de costas al cambio climático, la resiliencia de los ecosistemas en el golfo de California y estudios relacionados con las zonas de América tropical y el Caribe.

Ante miembros de la comunidad reunidos en el Auditorio Dr. Agustín Ayala Castañares, y vía Zoom, destacó tres pro-

yectos de investigación que tienen gran relevancia regional, los cuales se relacionan con la cantidad de sargazo que arriba constantemente y cada vez más a las costas mexicanas.

Informó que han sido invitados a participar en la difusión, investigación, desarrollo y presentación del Nuevo Acuario de Mazatlán, el cual será el más grande de Latinoamérica y podría ser inaugurado en el primer semestre de 2023.

También subrayó el trabajo que se realiza en la presa hidroeléctrica Zimapán, donde se están llevando a cabo estudios limnológicos y biológico-pesqueros para ofrecer recomendaciones técnicas con el fin de que las cooperativas pesqueras colindantes de Hidalgo y Querétaro adecuen su actividad con miras a recuperar volúmenes de producción que han perdido.

Respecto a la productividad científica, enfatizó que durante el último año de 238 productos académicos (entre artículos,



Foto: Juan Antonio López.

● Se renovó la planta académica.

libros o memorias), 197 fueron publicados en revistas indizadas.

Agradeció el trabajo realizado por todos los miembros de la comunidad en las unidades académicas de Mazatlán, de Sistemas Arrecifales en Puerto Morelos, la Estación El Carmen, la Unidad de vinculación y educación del Sureste en Campeche y Ciudad Universitaria.

En todas ellas poco a poco se incorporan nuevos investigadores y técnicos académicos que han permitido que de manera paulatina se reduzca a 57 años la media de edad en el Instituto.

Finalmente, resaltó el trabajo realizado por la naciente Comisión de Igualdad de Género en el Instituto, la cual ha organizado actividades de divulgación, así como a su Comisión Interna que está en proceso de capacitar al personal en esta materia, además de realizar diagnósticos dentro de la institución. *g*

OFRECE LA UNAM AUMENTO SALARIAL A SUS TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS

La Universidad Nacional Autónoma de México presentó al Sindicato de Trabajadores de la UNAM (STUNAM) la propuesta de incremento del cuatro por ciento directo al salario y dos por ciento en prestaciones que, de ser aceptada, regirá del 1 de noviembre de 2022 al 31 de octubre de 2023.

En reunión efectuada en la Dirección de Relaciones Laborales, el secretario administrativo de esta casa de estudios, Luis Álvarez Icaza Longoria, entregó el ofrecimiento al Comité Ejecutivo del STUNAM, encabezado por su secretario general, Carlos Hugo Morales Morales.

Asimismo, dio a conocer el paquete económico correspondiente al Contrato Colectivo de Trabajo, que estará vigente durante el periodo 2022-2024.

Ambas partes externaron su disposición para continuar con el diálogo abierto y su determinación de llegar a un acuerdo satisfactorio.



Foto: Victor Hugo Sánchez.



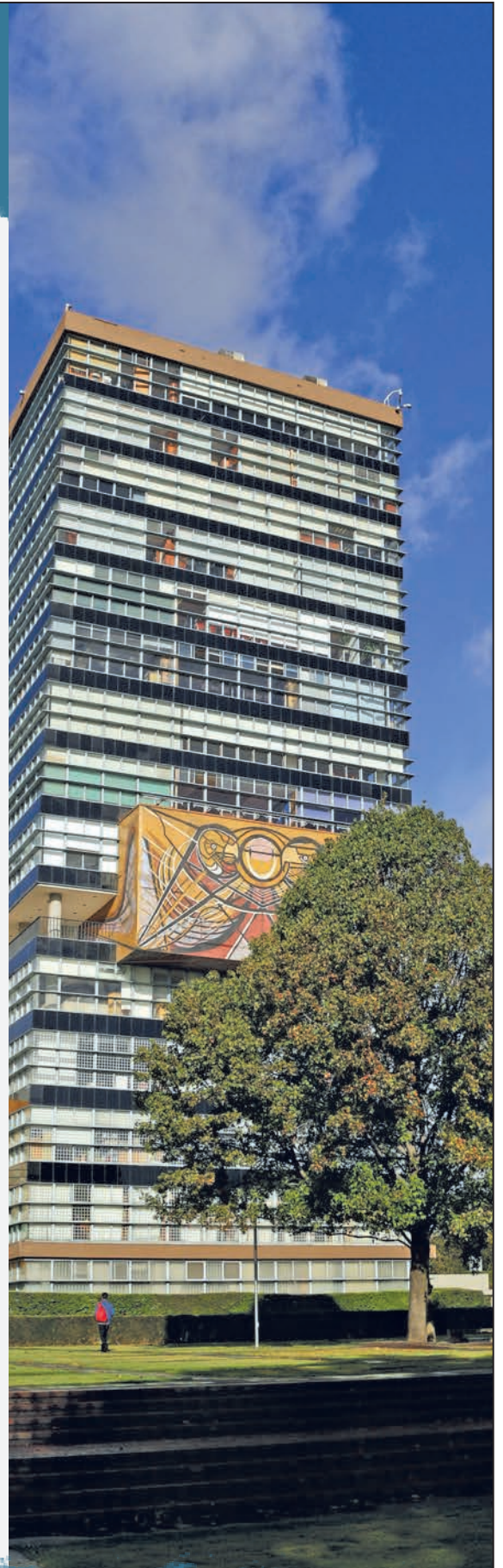
Portal de Transparencia
Universitaria

TRANSPARENCIA UNIVERSITARIA

¿Quieres conocer más
acerca de la Universidad Nacional
Autónoma de México?

¡VISITA NUESTRO SITIO!

www.transparencia.unam.mx



ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 27 de octubre de 2022 • 29

- ➔ Resultados de la Convocatoria 2023-1, del Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afromexicanos de la UNAM.....2
- ➔ Ganadores del Premio Internacional Leopoldo Zea a la mejor tesis de posgrado sobre América Latina o el Caribe 20223
- ➔ Evaluación para postulantes al profesorado de lenguas de nuevo ingreso a la UNAM4



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20221027/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/221027-convocatorias/>

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MEDICINA
DEPARTAMENTO DE PSIQUIATRÍA Y SALUD MENTAL




CLÍNICA DE ATENCIÓN INTEGRAL
PARA LAS ADICCIONES
FACULTAD DE MEDICINA UNAM

Lunes a viernes de 08:00 a 16:00 horas

psiquiatria.facmed.unam.mx

Para tu seguridad y confianza, la atención es por videollamada
Consulta la página.

 @PsiquiatriaUnam

 @UNAMPsiquiatria

clinica_adicciones@facmed.unam.mx



Dos escuadras avanzan a sus respectivas ligullas

Rinde frutos la cantera universitaria

La Sub-18 femenil y la Sub-14 varonil buscan emular lo hecho el domingo por la Sub-20, que ganó el título

La cantera universitaria continúa rindiendo frutos. Las categorías Sub-18 femenil y Sub-14 varonil iniciarán este sábado la búsqueda del título en la ligulla del Apertura 2022, con la ilusión de emular lo hecho por la Sub-20 ante Atlas.

La categoría femenil clasificó a la fase final del torneo como cuarto lugar del Grupo A con 33 unidades, resultado de ocho victorias, tres empates y cinco derrotas. Su rival en los cuartos de final será una gran prueba, pues Guadalajara clasificó como primer lugar del Grupo B, con 46 puntos.

“Vamos motivados más allá de los goles y los resultados en las últimas cuatro jornadas. El equipo llega con más empuje, confianza, unión, entendimiento, inteligencia y hambre”, aseguró el

estratega del cuadro juvenil femenino, Jhonathan Lazcano.

Las jugadoras felinas apelarán a esa garra que las caracterizó durante toda la fase regular, en la que se consolidaron como una de las mejores ofensivas, al ocupar la segunda mejor posición, con 33 goles convertidos en 16 jornadas.

Una pieza clave para el poderío del cuadro femenil Sub-18 fue Abril Aguirre, cuya confianza y determinación en el arco rival la llevaron a consolidarse como la segunda mejor goleadora del Apertura 2022, con nueve tantos, sólo tres menos que la campeona de goleo, Celeste Guevara (Santos).

Durante las 16 jornadas, las felinas demostraron que las visitas no les intimidan, pues fueron uno de los equipos con mejor registro en duelos fuera de casa. El conjunto dirigido por Lazcano sumó cinco de sus ocho victorias en territorio ajeno, por lo que su visita a territorio tapatío puede resultar favorable.

“De nosotros pueden esperar dar el mayor esfuerzo. Hemos sido uno de los mejores visitantes, nos gusta ese entorno,

representaremos a la institución con el escudo por delante y dejaremos la piel en cada juego”, aseguró el estratega.

Ésta será la segunda ocasión en la que la categoría menor femenil dispute la ligulla, pues en el Clausura 2022 la Sub-17, también dirigida por Lazcano, llegó a cuartos de final, duelo en el que cayó 2-0 ante Santos. Pumas Sub-18 desea cambiar la historia y peleará para conseguir el trofeo.

De ensueño

Después de mantenerse en la cima de la clasificación del Grupo A con 38 unidades, resultado de 12 victorias, dos empates y la misma cantidad de derrotas, la categoría Sub 14 del Club Universidad pretende coronar la campaña con el trofeo que los acredite como campeones del Apertura 2022.

Los juveniles dirigidos por Miguel Carreón concretaron una fase regular de ensueño, en la que sólo cayeron en dos ocasiones, ante Toluca (1-0) y América (2-0), y destacaron entre las mejores tres ofensivas y defensivas del torneo, con 39 goles anotados y sólo 17 recibidos.

José Antonio Herrera, delantero del cuadro universitario, lideró la tabla de goleo individual, con 18 goles anotados en 13 juegos disputados, todos como titular, convirtiéndose en uno de los motores del ataque auriazul que buscará el campeonato.

El rival de Pumas en los cuartos de final será Santos, cuarto clasificado del Grupo B, que concluyó con 28 unidades, 10 menos que las conseguidas por los auriazules. Los universitarios apelarán a la jerarquía de su casa para sacar la victoria y mantenerse en la pelea por el título. *g*

● Abril Aguirre.



● José Antonio Herrera.





OFRENDAS EN CU

AVISO

A la comunidad universitaria y a nuestros lectores:

Gaceta UNAM no se publicará el próximo lunes 31 de octubre.

Agenda será publicada ese día en su versión digital.





Facultad de Química
 Facultad de Economía
 Facultad de Odontología
 Dirección General de Atención a la Salud
 Consejos Académicos de Área

Crónica fotográfica: Juan Antonio López.

DIRECTORIO



Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Dr. Alfredo Sánchez Castañeda
Abogado General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Secretario Administrativo

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaria de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención
y Seguridad Universitaria

Dr. William Henry Lee Alardín
Coordinador de la
Investigación Científica

Dra. Guadalupe Valencia García
Coordinadora de Humanidades

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
Coordinadora para la Igualdad de Género

Dra. Rosa Beltrán Álvarez
Coordinadora de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General
de Comunicación Social

Mtro. Rodolfo González Fernández
Director de Información



**GACETA
UNAM**

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Juan Pablo Becerra-Acosta M.

Subdirector de Gaceta UNAM
Daniel Francisco Martínez

Gaceta Digital
Hugo Maguey

Jefe de Diseño
Paco Dominguez

Coordinador Gráfico
Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción
Pía Herrera, Patricia Martínez,
Leticia Olvera, Daniel Robles, Rafael Paz,
Alejandra Salas, Karen Soto,
Adriana Tellez, Alejandro Toledo,
Cristina Villalpando y Roberto Gutiérrez

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: La Crónica Diaria S.A. de C.V., Calz. Azcapotzalco La Villa, No. 160, Col. Barrio de San Marcos, Del. Azcapotzalco, CP. 02020, Ciudad de México, Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 5,336



La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Atención a la Comunidad, te invita a la:

XXV

MEGAOFRENDA

FESTIVAL UNIVERSITARIO DE DÍA DE MUERTOS

100 Años de

MURALISMO



1 y 2 de noviembre de 10 am a 9 pm

PLAZA SANTO DOMINGO, CENTRO HISTÓRICO, CDMX.

Ofrendas, programa cultural y concursos | www.megaofrenda.unam.mx



Comunidad UNAM
www.dgaco.unam.mx

ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 27 de octubre de 2022

- ➔ Resultados de la Convocatoria 2023-1, del Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afromexicanos de la UNAM.....2
- ➔ Ganadores del Premio Internacional Leopoldo Zea a la mejor tesis de posgrado sobre América Latina o el Caribe 20223
- ➔ Evaluación para postulantes al profesorado de lenguas de nuevo ingreso a la UNAM4



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20221027/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/221027-convocatorias/>

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MEDICINA
DEPARTAMENTO DE PSIQUIATRÍA Y SALUD MENTAL



CLÍNICA DE ATENCIÓN INTEGRAL
PARA LAS ADICCIONES
FACULTAD DE MEDICINA UNAM

Lunes a viernes de 08:00 a 16:00 horas

psiquiatria.facmed.unam.mx

Para tu seguridad y confianza, la atención es por videollamada
Consulta la página.

 @PsiquiatriaUnam

 @UNAMPsiquiatria

clinica_adicciones@facmed.unam.mx





Programa Universitario de Estudios de la
Diversidad Cultural y la Interculturalidad



SISTEMA DE BECAS PARA ESTUDIANTES DE PUEBLOS
INDÍGENAS Y AFROMEXICANOS DE LA UNAM

RESULTADOS CONVOCATORIA 2022 SBEI Semestre 2023-1

Educación Media Superior

El Comité Dictaminador informa que la lista de los números de folio de las solicitudes aceptadas puede consultarse en la siguiente liga, a partir del día 24 de octubre de 2022.

http://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/pdf/eventos_convocatorias/221024_resultados_convocatoria_SBEI_ems_2023-1.pdf

Licenciatura

El Comité Dictaminador informa que la lista de los números de folio de las solicitudes aceptadas puede consultarse en la siguiente liga, a partir del día 24 de octubre de 2022.

http://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/pdf/eventos_convocatorias/221024_resultados_convocatoria_SBEI_licenciatura_2023-1.pdf





CIALC
Centro de Investigaciones sobre
América Latina y el Caribe

El Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe de la UNAM tiene el gusto de informar los resultados del

Premio Internacional “Dr. Leopoldo Zea” a la mejor Tesis de Posgrado sobre América Latina o el Caribe

Premios

Doctorado:

La vida entre cercos: militarización social en América Latina en el Siglo XXI,
de David Barrios Rodríguez

Maestría:

Crítica de la razón decolonial,
de Alán Ricardo Rodríguez Orozco

Menciones Honoríficas

Doctorado:

Del libro hablante al mito del intelectual: “la guerra silenciosa” de Manuel Scorza en diálogo con la tradición cronística latinoamericana,
de Marco Polo Taboada Hernández

Maestría:

América Latina en la geopolítica de los recursos estratégicos. Seguridad, guerra y producción industrial bélica en torno al ascenso hegemónico estadounidense, 1914-1955,
de Juan Carlos Álvarez García Cano



Ciudad Universitaria, a 18 de octubre de 2022.



CIALC Unam



@CIALCUNAM



CIALC-UNAM





**CONSEJO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LAS
HUMANIDADES Y DE LAS ARTES
COMISIÓN ESPECIAL DE LENGUAS**



EVALUACIÓN PARA POSTULANTES AL PROFESORADO DE LENGUAS DE NUEVO INGRESO A LA UNAM

CONVOCATORIA

Con fundamento en el artículo 36, inciso 2, del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes (CAAHyA), mediante su Comisión Especial de Lenguas, convoca al proceso de evaluación de postulantes al profesorado de lenguas de la UNAM que se realizará de manera presencial o en línea de acuerdo con el siguiente listado:

- Alemán: Presencial
- Chino: Presencial
- Francés: Presencial
- Inglés: En línea
- Italiano: Presencial
- Portugués: Dominio presencial y metodología en línea.
- Japonés: En línea
- Griego: Presencial

POSTULANTES

1. Las y los postulantes sujetos a evaluación serán aquellos que aún no posean título de licenciatura en el área de enseñanza de lenguas y que sean postulados para su contratación como profesoras o profesores interinos de asignatura o como prestadores de servicios profesionales independientes, por alguna entidad académica de la UNAM que cuente con un centro de enseñanza de idiomas, o que mantenga un programa académico que justifique la impartición de cursos de lenguas.
2. Las personas egresadas de los siguientes programas de la UNAM: a) Curso de formación de profesores de lenguas-culturas de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT), b) Curso de formación de profesores de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES Cuautitlán), c) Licenciatura en Enseñanza de Inglés de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán), d) Licenciatura en Letras Modernas de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), e) Licenciatura en Enseñanza de (alemán) (español) (francés) (inglés) (italiano) como lengua extranjera de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán), que hayan cubierto todos los créditos o actividades del plan de estudios, no requieren presentarse a esta evaluación para ser contratadas interinamente.
3. La constancia que se otorga a los postulantes que aprueben la evaluación tiene como único fin dispensar del título de licenciatura en lenguas, a quienes podrían ser sujetos de contratación como profesorado interino, cualquiera que sea el nivel en el que enseñen: bachillerato, licenciatura o posgrado. Por tanto, dicha constancia no tiene valor equivalente a una certificación de estudios.

PARTES DE LA EVALUACIÓN

4. La evaluación constará de tres pruebas sucesivas: dominio de la lengua, metodología y práctica docente. Las evaluaciones estarán a cargo de jurados por lengua, integrados por académicos(as) designados por el CAAHyA.
5. Las calificaciones mínimas aprobatorias para cada una de las secciones del examen serán del 60% tanto en dominio de lengua como en metodología y en práctica docente.

6. No aprobar una de las partes impide la presentación de la subsecuente. Los postulantes que no aprueben la primera parte deberán inscribirse de nuevo al examen de dominio en el siguiente periodo.
7. Los postulantes que acrediten las pruebas de dominio de lengua y de metodología podrán ser contratados interinamente por un semestre lectivo (o año lectivo, en el caso de la Escuela Nacional Preparatoria), mediante un reporte de resultados parciales emitido por la Coordinación del CAAHyA. Este reporte se remitirá directamente a la Presidencia del H. Consejo Técnico de la entidad contratante, con copia a la Dirección General de Personal.
8. La aplicación de la prueba de práctica docente estará a cargo de las comisiones evaluadoras designadas por el CAAHyA. En caso necesario, estas comisiones solicitarán a la entidad postulante que designe, a través de sus departamentos o coordinaciones de lenguas, una comisión evaluadora ad hoc para llevar a cabo dicha prueba según el calendario fijado en la presente convocatoria y una vez que el postulante haya aprobado las dos primeras pruebas.
9. Los postulantes contarán con tres oportunidades para acreditar cada una de las tres pruebas de la evaluación, siempre y cuando se mantenga vigente su postulación por alguna entidad académica de la UNAM, y no se exceda el plazo total de dos años, a partir de su primera postulación.
10. Los postulantes que acrediten las tres pruebas recibirán constancia de acreditación total, la cual indicará que se emite sólo para dispensa del título de licenciatura y para fines de contratación en la UNAM, con base en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico. La Coordinación del CAAHyA notificará a las entidades postulantes los resultados de la evaluación y emitirá la constancia de acreditación total.

POSTULACIÓN

11. La postulación será responsabilidad de las entidades académicas que pretendan contratar nuevo profesorado de lenguas, de asignatura interino o como prestador de servicios profesionales independientes. Las jefaturas o coordinaciones de idiomas deberán entrevistar previamente a los postulantes para determinar si estos cuentan con los antecedentes académicos, la experiencia docente suficiente y cumplen con los requisitos estipulados en la convocatoria. La postulación se realizará mediante una carta que expida la entidad interesada en su contratación.

REQUISITOS

12. Los postulantes deberán cumplir con los siguientes requisitos:
 - a) Tener como mínimo el certificado de bachillerato (o equivalente para postulantes que realizaron estudios en el extranjero). Los postulantes podrán presentar títulos, diplomas o certificados obtenidos de estudios profesionales o de posgrado (copias).
 - b) Haber realizado estudios o cursos especializados en la enseñanza de lenguas, o bien tener experiencia comprobable de más de un año en dicho campo (copias).
 - c) Los postulantes extranjeros no hispanohablantes deberán presentar una constancia con una calificación superior a 64 puntos (Nivel B2 del *Marco Común Europeo de Referencia*) en el *Examen de Español como Lengua Extranjera para el Ámbito Académico* (EXELEAA) del Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE) de la UNAM o bien, la constancia del nivel B2 en cada una de las habilidades del examen SIELE.
 - d) Presentar carta de postulación de una entidad académica de la UNAM interesada en la contratación del postulante (original)
 - e) Presentar currículum completo y cuatro fotografías tamaño credencial a color o blanco y negro, de frente y en forma ovalada.

Requisitos adicionales para los postulantes que realicen su examen en línea:

- f) Firmar una carta compromiso en donde el postulante manifieste su aceptación a resolver el examen de manera ética y que será monitoreado/supervisado y grabado en todo momento, tanto en la plataforma como por videoconferencia. La carta está disponible en la dirección electrónica: www.caahya.unam.mx

- g) Participar obligatoriamente en una videoconferencia previa para conocer la información general de los requisitos técnicos y de acceso al examen, así como condiciones generales de su aplicación, la cual se celebrará el 10 de noviembre a las 11:00 hrs.
13. Los postulantes que ya tengan registro en anteriores procesos de evaluación deberán presentar únicamente la carta de postulación de la entidad interesada en su contratación.

RESULTADO DE LAS PRUEBAS

14. **Una vez aceptada la postulación, será responsabilidad del postulante mantenerse en comunicación con la dependencia que postula para conocer los detalles de la aplicación de los exámenes, de los resultados, así como de cualquier otro asunto relacionado con su evaluación.**
15. **El resultado de las pruebas que integran el examen es definitivo e inapelable.**

REGISTRO DE POSTULANTES

16. Se realizará en las oficinas de la Coordinación del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, edificio de los Consejos Académicos, Circuito Exterior s/n (adyacente a Insurgentes Sur), Ciudad Universitaria, Ciudad de México. Horarios: de las 10:00 a las 14:00 hrs. y de las 16:00 a las 18:00 hrs. Tels. 56-22-15-48, 56-22-11-73.
Correo electrónico: caaha@unam.mx
Página del Consejo: www.caahya.unam.mx

Requisitos de registro adicionales para los postulantes que realicen su examen en línea:

17. Una vez cerrada la fecha del registro, se enviará al correo electrónico registrado por el postulante, un número de folio y una clave con la cual podrá acceder al examen.
18. El postulante deberá participar obligatoriamente en una reunión por videoconferencia previa para conocer la información general de los requisitos técnicos y de acceso al examen, la cual se celebrará el 10 de noviembre a las 11:00 hrs.

APLICACIÓN DEL EXAMEN EN LÍNEA

19. La prueba de dominio podrá ser aplicada en dos sesiones de aproximadamente dos horas y media cada una. La de metodología en una única sesión de aproximadamente 3 horas.
20. Durante el examen, el postulante será monitoreado por el comité evaluador vía la aplicación Zoom y la sesión será grabada. Por tal motivo, tanto su cámara web como su micrófono estarán siempre activados.
21. El postulante resolverá el examen en los términos a los cuales se ha comprometido, según en el numeral 12, inciso f de esta convocatoria.

APLICACIÓN DEL EXAMEN PRESENCIAL

22. La prueba de dominio será aplicada en una única sesión de 4 horas aproximadamente. La de metodología en una única sesión de aproximadamente 3 horas.

CALENDARIO

El registro de postulantes se hará a partir de la publicación de esta convocatoria en *Gaceta UNAM* y tendrá como fecha límite el **viernes 28 de octubre del presente a las 19:00 hrs.**

Calendario de evaluación:

Examen presencial:

LENGUA	FECHA / HORA		SEDE
DOMINIO			
	PRIMERA PARTE	SEGUNDA PARTE	
Alemán	28 de noviembre/13:00 horas	N/A	EDIFICIO DE LOS CONSEJOS ACADÉMICOS
Chino	14 de noviembre/10:00 horas	N/A	EDIFICIO DE LOS CONSEJOS ACADÉMICOS
Francés	6 de diciembre/10:00 horas	8 de diciembre/10:00 horas.	EDIFICIO DE LOS CONSEJOS ACADÉMICOS
Griego Moderno	2 de diciembre/11:00 horas	N/A	EDIFICIO DE LOS CONSEJOS ACADÉMICOS
Italiano	25 de noviembre /10:00 horas.	N/A	EDIFICIO DE LOS CONSEJOS ACADÉMICOS
Portugués	14 de noviembre/12:00 horas	N/A	EDIFICIO DE LOS CONSEJOS ACADÉMICOS
METODOLOGÍA			
Alemán	7 de diciembre /09:00 horas	N/A	EDIFICIO DE LOS CONSEJOS ACADÉMICOS
Chino	24 de noviembre/11:00 horas	N/A	EDIFICIO DE LOS CONSEJOS ACADÉMICOS
Francés	14 de diciembre/10:00 horas	N/A	EDIFICIO DE LOS CONSEJOS ACADÉMICOS
Griego Moderno	6 de diciembre/ 11:00 horas	N/A	EDIFICIO DE LOS CONSEJOS ACADÉMICOS
Italiano	2 de diciembre /10:00 horas	N/A	FES ACATLÁN

Examen en línea

LENGUA	FECHA / HORA	
DOMINIO		
Inglés	5 de diciembre/10:00 horas	
Japonés	2 de diciembre/15:00 horas	
Otras lenguas	Enviar solicitud al correo electrónico caaha@unam.mx	
METODOLOGÍA		
	PRIMERA PARTE	SEGUNDA PARTE
Inglés	13 de diciembre/10:00 horas	
Portugués	21 de noviembre/12:00 horas	
Japonés	9 de diciembre /15:00 horas	
Otras lenguas	Enviar solicitud al correo electrónico caaha@unam.mx	

Las pruebas de práctica docente serán aplicadas en el semestre 2023-2, ya sea de manera presencial o en línea de acuerdo con las condiciones sanitarias.

Ciudad Universitaria, Cd. Mx., octubre de 2022