



**GACETA
UNAM**

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

@UNAMGacetaDig
@UNAMGaceta



CONSULTA
GACETA
DESDE TU
CELULAR

gaceta.unam.mx

Utilizan algoritmos
e inteligencia artificial

CREAN EN LA UNAM EL PRIMER PRONÓSTICO FORESTAL A LARGO PLAZO DEL MUNDO

Temporada alta de
incendios en México
puede durar de
dos a tres años

ACADEMIA | 3





Exterior.
Ciudad Universitaria.

¡Toma 1... ¡Se filma!
Rafael Aviña

La creación de la Ciudad Universitaria reemplazó muchas de las añejas ideas de la comunidad estudiantil observada por el cine. Nuestra cinematografía se aventuró por nuevas temáticas que se desprendían de esos flamantes territorios arquitectónicos y por el imaginario social que surgía de los sentimientos y aspiraciones de los nuevos estudiantes universitarios en los inicios de la década de 1950. Incluso Hollywood no pudo escapar a la fascinación del vasto y trascendental diseño visual de la UNAM.

Filmoteca

<https://www.filmoteca.unam.mx/galeria-virtual-acervo-grafico-del-centro-de-documentacion/galeria-virtual-3d/>

Exposición 3D

Prevé temporadas altas de incendios en los próximos años

Realiza Geofísica el primer pronóstico forestal del mundo

PATRICIA LÓPEZ

La nueva temporada alta de incendios forestales en México puede durar de dos a tres años de acuerdo con indicadores del “Primer pronóstico forestal a largo plazo del mundo”, desarrollado por Víctor Manuel Velasco Herrera, investigador del Instituto de Geofísica (IGf), el cual también calcula las áreas afectadas.

La ocurrencia actual de incendios en el país y en varias naciones del norte —como Estados Unidos, Canadá y Rusia— no es aislada, porque corresponde a un patrón cíclico que tuvo su anterior alza de 2016 a 2019, se precisa en el estudio de la UNAM.

Con colaboraciones de alumnos de posgrado del IGf, el Centro de Ciencias de la Atmósfera y del Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología, el experto en ingeniería espacial e inteligencia artificial utiliza dichas herramientas y algoritmos para elaborar sus escenarios, en los cuales incluye factores

Lo hizo el investigador Víctor Manuel Velasco; utilizó ingeniería espacial e inteligencia artificial

que inciden en dichos eventos, como temperatura, humedad, precipitación, sequía, radiación solar, huracanes y los fenómenos de *El Niño* y *La Niña*.

“Esta temporada alta se va a incrementar de dos a tres años; tiene pequeñas variaciones a la baja, pero presenta una propensión a tener un gran número de incendios forestales y también del área quemada”, aseveró.

En 2026 y 2027 la tendencia disminuirá y después de 2030 comenzará nuevamente una temporada alta que durará hasta 2033, prevé.

Velasco y sus colaboradores están actualmente en proceso de publicación de este pronóstico en una prestigiosa revista científica internacional.

Causas antropogénicas

Velasco Herrera calculó que 90 por ciento de los incendios se deben a causas antropogénicas y el resto, 10 por ciento, a naturales. “Hay que evitar la quema de áreas verdes y prevenir accidentes a consecuencia de hacer fogatas o fumar, así como el hábito de quemar cultivos”.

Para las culturas mesoamericanas el fuego es un elemento sagrado que debe ser utilizado con sabiduría y respeto, lo que no se hace en el siglo XXI, subrayó el universitario.

“Se ha acumulado demasiado combustible vegetal en todo el hemisferio norte y esto ocasiona que el número de incendios siempre se eleve con un patrón muy bien definido en los últimos 50 años, en el caso de México”, señaló el especialista.

El investigador del IGf y sus colaboradores también han hecho pronósticos para Estados Unidos, Canadá, Rusia, Australia y Brasil. Planean un proyecto piloto para diseñarlos y prevenir estos eventos en la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel, ubicada dentro de Ciudad Universitaria. *g*

- Usa dichas herramientas y algoritmos para elaborar sus escenarios, en los cuales incluye factores que inciden en dichos eventos, como temperatura, humedad, precipitación, sequía y radiación solar.



- Tendría que restaurarse el manglar de sus orillas, permitir que crezca la vegetación ribereña y evitar los desarrollos y asentamientos irregulares en su litoral. Imagen de 2020.

Foto: cortesía de Raciél Manriquez.

Es necesario rescatar el ecosistema

Laguna de Bacalar sufre un deterioro paulatino

UNAM

PRESENCIA NACIONAL

Mérida, Yucatán

MIRTHA HERNÁNDEZ

Para que la Laguna de Bacalar, Quintana Roo, pueda recuperar sus siete colores de azul que la caracterizan, es necesario restaurar el manglar de sus orillas, permitir que crezca la vegetación ribereña y evitar los desarrollos y asentamientos irregulares en su litoral, ya que los canales y regiones inundables son zona de conservación.

Además, es indispensable el trabajo conjunto de pobladores, desarrolladores, tomadores de decisiones e impulsores de megaproyectos como el Tren Maya y la academia, para que los modelos de avance económico y de producción en la región sean

El cuerpo de agua de siete colores alberga el arrecife de estromatolitos más grande del mundo: la investigadora Luisa Falcón

acordes a las necesidades de los ecosistemas, afirmó la investigadora del Instituto de Ecología, Unidad Mérida, de la UNAM, Luisa Falcón Álvarez.

Esta laguna, explicó, es el cuerpo de agua dulce superficial más extenso que hay en la Península de Yucatán, y alberga al arrecife de estromatolitos —formado por bacterias— más grande del mundo. Casi la mitad de su agua proviene de aportes subterráneos y la otra mitad, de aportes superficiales.

Desde junio de 2020 su color azul cambió a café o verdoso debido a múltiples factores: en la última década se ha dado un gran desarrollo de la agricultura intensiva en la Península de Yucatán y se ha deforestado una proporción importante de selva, la cual ayuda a filtrar el agua, abundó la experta en ecología microbiana.

También se ha encontrado la presencia de pesticidas y sustancias químicas usadas en la agricultura intensiva, como el glifosato, según estudios de investigadores del Colegio de la Frontera Sur (ECoSur).

Aunado a ello, el año pasado la península tuvo una temporada de lluvias muy intensa (tormentas tropicales y huracanes), lo que se espera que sea cada vez más frecuente debido al cambio climático, añadió la doctora en Ciencias.

- Se deben recuperar los siete colores de azul que la caracterizaron.



“La laguna está café porque hay microorganismos fotosintéticos en la columna de agua, así como partículas suspendidas que llegaron al sistema por el acarreo de agua superficial, producto de grandes tormentas tropicales. Al estar frágil el ecosistema, por malas prácticas turísticas y agrícolas, no se ha podido recuperar”, aseveró la universitaria.

La entrada de aguas superficiales generó además la muerte de millones de ejemplares del caracol “chivita” (*Pomacea flagellata*), nativo de Bacalar, que es fundamental para la región.

“La tarea no es sencilla: tenemos que lograr que las autoridades entiendan que esta región del sur de Quintana Roo es muy hermosa, pero también muy frágil, y que debemos pensar muy bien los modelos de desarrollo tanto agrícolas como turísticos para conseguir que estos ecosistemas y reservorios de biodiversidad se mantengan”, subrayó.

En la misma región, dijo, hay ejemplos de asociaciones civiles que practican la agricultura orgánica, la apicultura, el cultivo de cacao, café u otras actividades que no implican la deforestación ni el uso de grandes cantidades de fertilizantes que afecten los ecosistemas.

Ante el deterioro de la también llamada Laguna de los Siete Colores se conformó el Consejo Ciudadano y Científico en Pro de la

Restauración y Preservación del Acuífero y Sistema Lagunar de Bacalar, y al que científicos del ECoSur, de la Universidad Nacional y de otras instituciones de la región han provisto de información.

Falcón Álvarez expuso que en conjunto con investigadores del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (Cinvestav), Unidad Mérida, se trabaja en la restauración del manglar a orillas de la laguna.

Además, se hará una campaña de educación ambiental (junto con los municipios de Bacalar y Othón P. Blanco) para que los pobladores reconozcan la relevancia de los manglares para el filtrado de sedimentos, la absorción de exceso de nutrientes en los ecosistemas acuáticos y la compactación de sedimentos.

“Hay gente que tala un pedacito de manglar y pone una palapa, esperando que llegue algún turista; y si esas prácticas las multiplicas a lo largo del litoral, tienen un efecto muy negativo y evitan que cuando haya una tormenta tropical grande, el sistema pueda autorregularse”, señaló.

Especialistas universitarios también elaboran una Tarjeta de Reporte, documento en el cual se identifican indicadores de salud del ecosistema, que incluyen un semáforo, el cual indica si la salud es buena, regular o mala, y se entregará a los tomadores de decisiones.

Conservación necesaria

Luisa Falcón mencionó que diversos grupos científicos han advertido del deterioro de la Laguna Bacalar desde, al menos, siete años y se ha solicitado que sea incluida entre los sitios RAMSAR de México –referente a Humedales de Importancia Internacional– o bien, se declare Área Natural Protegida o Hábitat Crítico, con el objetivo de procurar su preservación.

Sin embargo, dichas propuestas no han prosperado y la persecución de la ganancia rápida ha ido en deterioro del ecosistema. “Hay un concepto equivocado con la conservación. La gente cree que no podrá hacer nada; no obstante, es al revés. Si cuidas el recurso lo puedes aprovechar el resto de tu vida”, recalcó.

Insistió, además, en que sería una verdadera lástima perder el arrecife bacteriano más grande del mundo por malos manejos.

“El tipo de vida antigua que se está buscando en Marte es vida fósil de hace tres mil 800 millones de años, parecida a la que existe en los estromatolitos fósiles. Mientras estamos mandando naves a explorar otros planetas para ver cómo era la vida antigua, en el nuestro estamos tomando muy malas decisiones”, concluyó la especialista universitaria. *g*



Se cumplen 60 años del

El ruso Yuri Gagarin abre la puerta a la exploración del universo y a la búsqueda de opciones para la humanidad

DIANA SAAVEDRA

Hoy, como hace seis décadas, cuando el cosmonauta ruso Yuri Gagarin realizó el primer vuelo orbital a la Tierra, los viajes espaciales ofrecen soluciones a los grandes problemas que enfrenta la humanidad, como la generación de alimentos o el desarrollo de tecnologías, consideraron expertos de la UNAM.

Cada 12 de abril se conmemora el Día Internacional de los Vuelos Espaciales, declarado así por la Organización de las Naciones Unidas para celebrar los avances para la humanidad que ha generado esta industria que ha moldeado la vida moderna, pues prácticamente toda la tecnología que usamos en la actualidad se relaciona con ella.

José Francisco Valdés Galicia, coordinador del Programa Espacial Universitario de la UNAM, y Carlos Salicrup Díaz de León, médico egresado de la Facultad de Medicina y piloto aviador, enfatizaron que sin la carrera espacial no se tendrían comunicaciones satelitales, hornos de microondas, comida deshidratada, pañales superabsorbentes (para bebés y adultos mayores) o medicinas de alta generación, incluyendo la elaboración de máquinas de alta precisión.

Salicrup Díaz de León, quien ha participado en misiones análogas a Marte, señaló que cada vez que se soluciona un problema para las misiones espaciales tripuladas y las no tripuladas, se suelen también resolver problemas en la Tierra.

“Solamente piensen en medicamentos, su caducidad, la protección contra la radiación; de dónde se sacará el alimento, por ejemplo, pescado blanco que da una buena nutrición con omegas y antioxidantes, junto con vegetales verdes para evitar mutaciones por la exposición a radiación. No es sólo subir a un cohete, sino hacerlo porque en la Tierra haces un bien y beneficias la vida humana”, comentó el médico aeroespacial.



Foto: NASA.

• Laika, la primera criatura terrestre en orbitar el planeta.

El superar barreras y fronteras siempre trae beneficios para el humano. Luego que descubre el continente americano hay una revolución industrial en Europa. “Aquellas civilizaciones que no conquistan o no extienden fronteras, que no investigan o no expanden, han desaparecido”, expresó Salicrup Díaz de León.

Carrera entre dos naciones

Valdés Galicia recordó que, en sus orígenes, al desarrollo de los vuelos espaciales se le conoció como la carrera espacial debido a que Estados Unidos y Rusia competían, cada una por su lado, por desarrollar naves que pudieran llevar al hombre a la órbita terrestre.

“El hombre siempre se ha propuesto llegar más lejos y conocer más y lo que encontremos ahí nos sirva posiblemente para otras cosas. No sabemos lo que vamos a hallar, buscando posibilidades de que el ser humano pueda vivir en otros lados”, dijo el también investigador del Instituto de Geofísica.

Ahora hay un ambiente mucho más colaborativo, donde no se trata nada más del trabajo de gobiernos, sino igual de consorcios privados que de forma conjunta

hacen un esfuerzo mayor para los viajes espaciales y la observación de la Tierra, el clima, las consecuencias de los sismos, cómo se desarrolla la vida, entre otros, reflexionó el experto en Ciencias Espaciales.

En esta labor que involucra a especialistas de todo el mundo, las instituciones de educación superior, como la Universidad Nacional, que recientemente abrió la Ingeniería Aeroespacial y que a nivel de posgrado forma recursos humanos de alto nivel, son clave para inspirar y formar a las nuevas generaciones que se dedicarán al campo de los vuelos espaciales.

“El hecho de que América Latina esté distribuida geográficamente de Norte a Sur hace que las órbitas polares nos favorezcan porque podemos pasar por muchos países y, entonces, construir no sólo satélites, sino conglomerados que puedan observar los territorios al mismo tiempo y el costo lo podemos compartir entre todos. Por ahí hay un gran campo de oportunidad en el que podemos trabajar juntos”, consideró Valdés Galicia.

“Tanto en México como en el resto del orbe, las universidades son esenciales para crear todas las tecnologías a las que podamos tener acceso”, concluyó. *g*

primer vuelo espacial

HISTORIA DE LOGROS Y FALLOS

El vuelo histórico de Yuri Gagarin (1961), a bordo de la nave *Vostok I*, fue la consolidación de un exitoso programa espacial soviético que dio comienzo en 1957 con el lanzamiento del primer satélite artificial del mundo en órbita, el *Sputnik I*, y, posteriormente, el *Sputnik II* que llevaba en su interior la perra *Laika*, primera criatura terrestre en orbitar el planeta.

El programa espacial de la entonces Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas continuó con varios éxitos, cuando en 1963 Valery Bykovsky estableció un récord de resistencia al completar cinco días en el espacio; dos años más tarde (1965) Valentina Tereshkova fue la primera mujer en viajar al espacio, y ese año Alexei Leonov fue la primera persona en efectuar una caminata espacial.

Inspirados por los rusos, Estados Unidos se impulsó más que nunca, primero con el programa Mercury y, posteriormente Apolo con el objetivo de llegar a la Luna. Edward

White, Virgil Grissom y Roger Chaffe murieron en un incendio en la primera misión del Apolo en 1967.

Uno de los vuelos espaciales estadounidenses más importantes llegó en 1969, cuando Neil Armstrong arribó a la Luna en el módulo lunar *Eagle* y se transformó en el primer humano en pisar el satélite, seguido inmediatamente por su compañero Edwin Buzz Aldrin.

Ambas naciones continuaron con sus programas espaciales, y poco a poco muchas naciones del mundo se sumaron con la construcción de satélites, telescopios y equipos para el espacio, modificando poco a poco las comunicaciones, la producción de alimentos, las tecnologías telefónicas, los equipos de protección humana y las medicinas, entre otros.

México no quedó aislado de este proceso y tras adquirir los satélites *Morelos*, el ingeniero de la UNAM Rodolfo Neri Vela se convirtió en el primer astronauta mexicano y viajó como especialista de misión a bordo del trans-

bordador espacial *Atlantis* en 1985, donde hizo una serie de experimentos y realizó un significativo aporte a los vuelos espaciales: la introducción del amaranto y la tortilla como alimentos base de los astronautas.

Posteriormente, Rusia con la nave orbital *Mir* y Estados Unidos con su programa *Skylab* entendieron que ellos y otras naciones de Europa y Japón buscaban objetivos similares por lo que decidieron unir fuerzas para construir la Estación Espacial Internacional (ISS, por sus siglas en inglés) que comenzó a ser construida en 1998 y recibió a sus primeros habitantes dos años más tarde.

Actualmente la ISS es una base de trabajo sin interrupción en el espacio, donde conviven expertos de muchas naciones del mundo y ha sido la inspiración para que empresas privadas se sumen a los vuelos espaciales. Space X y Boeing trabajan intensamente con la NASA planeando el regreso a la Luna en 2024 y, posteriormente, dar el salto a Marte.



Foto: ESA.



Foto: NASA.

• Gagarin hizo un vuelo histórico a bordo de la nave *Vostok I*.

• El ser humano llegó a la Luna en 1969.

Acercarse a ellas y retomar sus experiencias, desafío de los partidos; Carola García, directora de la FCPyS

GUADALUPE LUGO

A pesar de que en México hay instrumentos legales para la defensa de las mujeres, que les permiten impugnar actos de discriminación y violencia ejercida desde los propios partidos políticos y las autoridades electorales, todavía quedan retos por enfrentar, señaló Carola García Calderón, directora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Aun cuando hoy ellas pueden ejercer cargos directivos o coordinación de sus bloques parlamentarios, persisten la discriminación y violencia por parte del resto de los integrantes; habría que orientar esfuerzos para superar esos obstáculos en el ejercicio no sólo legislativo, sino también en puestos públicos.

Recordó que en la elección de 2018 las mujeres consiguieron conformar una Cámara de Diputados casi paritaria, con 48.2 por ciento, mientras que en el Senado de la República por primera ocasión se aplicó el principio de paridad, por el cual éstas ocuparon 49 por ciento de los escaños, lo que mostró avances significativos, pero no que se hayan superado algunas metas.

“Se sigue presentando violencia política contra ellas cuando ocupan cargos públicos, una violencia estructural que socialmente se manifiesta en la vida política, con un importante control de los hombres sobre el proceso de toma de decisiones y de la dinámica organizativa. Además, persisten patrones de comportamiento patriarcal y discriminatorio.”

Al participar en el foro virtual Encuentros 2021: Paridad de Género de Cara a la Contienda Electoral, organizado por la FCPyS, afirmó que uno de los mayores desafíos para los partidos políticos es su acercamiento a las mujeres, retomar sus experiencias. Las jóvenes no se sienten representadas o identificadas con los idearios de los partidos; muchas de las que hoy levantan la voz consideran que son lejanos a sus demandas relacionadas con la violencia, acoso, falta de igualdad de oportunidades y derechos reproductivos.

Principio constitucional

En opinión de Lídice Rincón Gallardo Pavón, presidenta de la Fundación Rincón Gallardo, la paridad es igualdad sustantiva, no es una medida de acción afirmativa, compensatoria o de carácter

Foro virtual de cara a la contienda electoral

Aún hay discriminación política contra mujeres

“Es deber de todos y todas poner especial atención en... garantizar la promesa de una democracia paritaria, libre de violencia”

Martha Lucía Micher
Senadora



temporal. Se trata de un principio constitucional cuya finalidad es la igualdad sustantiva entre hombres y mujeres y que adopta México como parte de los compromisos internacionales adquiridos para que los derechos políticos electorales de la ciudadanía en general se ejerzan en condiciones de equidad.

Apuntó que sin duda se ha logrado visibilizar la exclusión de las mujeres de la vida política desde la perspectiva de la teoría feminista y la institucionalidad, gracias a los movimientos de ellas y el activismo para implementar estas cuotas. Sin embargo, falta mucho para alcanzar una transformación cultural que logre eliminar realmente la discriminación estructural contra las mujeres. “Seguimos arrastrando desigualdades en términos de género y violencia en todos los espacios”.

La senadora Martha Lucía Micher Camarena expuso que en este próximo proceso electoral el reto es poner en funcionamiento uno de los aspectos más novedosos de una serie de reformas que conllevan un nuevo modelo de acceso a la justicia, y que proporcionan a aque-

llas mujeres que consideren son víctimas de violencia política una vía directa y expedita para denunciar por la vía administrativa, jurisdiccional, electoral, penal o de responsabilidad administrativa.

“Es fundamental saber que contamos con un marco jurídico para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en el terreno político, y es deber de todos y todas poner especial atención en su correcta aplicación y garantizar la promesa de una democracia paritaria, libre de violencia.”

La diputada Martha Tagle expresó que para alcanzar un equilibrio de resultados que posibilite transformar la vida de las mujeres, se requiere que cada vez haya más en el poder, “y se está logrando llegar de manera paritaria a los espacios de representación”.

Frente al próximo proceso electoral de junio 2021, en el que están en juego más de 22 mil cargos de elección, la mitad de esas candidaturas en cada uno de los estados deben estar representadas por ellas. “El primer paso es mujeres en el poder; el siguiente es con poder para transformar la vida de todas”, finalizó. *g*

El acervo de la UNAM,
joya de la institución,
el país y el mundo

MIRTHA HERNÁNDEZ

La Biblioteca Central y el sistema bibliotecario de la UNAM son las joyas de nuestra institución y su acervo es importante no sólo para la nación sino para el mundo, afirmó el titular de la Secretaría de Desarrollo Institucional, Alberto Ken Oyama Nakagawa.

Además, son claves en “la transformación digital de la Universidad” que impulsa la rectoría y va más allá de contar con computadoras y tecnología, pues incluye también los recursos humanos de sus bibliotecas, agregó el funcionario al entregar el Premio al Servicio Bibliotecario 2021, en el marco del 65 aniversario de la Biblioteca Central y como una extensión de la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (FILPM), en la que habitualmente se entrega esta distinción.

“Por eso es tan significativo este premio, pues reconoce a las personas que piensan cómo dar un mejor servicio a nuestros estudiantes, profesores, investigadores, funcionarios y no sólo de la UNAM, sino del país y de distintas partes del mundo”, señaló en la ceremonia virtual en que se galardonó a la coordinadora de bibliotecas de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), Gloria Adriana Hernández Sánchez.

Gracias a la solidez y fortaleza del sistema bibliotecario, prosiguió Oyama Nakagawa, la Universidad Nacional produce una gran cantidad de libros, capítulos de libros, artículos científicos y de todas las áreas del conocimiento.

Asimismo, recordó que la secretaría a su cargo coordina las direcciones generales de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGBSDI), de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación y de Repositorios Universitarios que son núcleo de la transformación digital de la UNAM.

Se prolongó la feria

La titular de la DGBSDI, Elsa Margarita Ramírez Leyva, explicó que debido a la pandemia por la Covid-19 el programa de actividades de la FILPM —en febrero



Foto: Francisco Parra

Coordinadora de Bibliotecas de la ENP

Gloria Hernández, Premio al Servicio Bibliotecario

pasado— se redujo, pero se consideró fundamental entregar el premio en el marco de los 65 años de la Biblioteca Central y así se “prolongó la feria”.

El galardón, puntualizó, se otorga a profesionales de la bibliotecología con un desempeño sobresaliente en bibliotecas de instituciones de educación superior de la nación, cuyos conocimientos e iniciativas han hecho de éstas, espacios de aprendizaje, descubrimiento, conocimiento, innovación, actualización permanente, disfrute, comunicación para que sus comunidades alcancen sus proyectos de manera exitosa.

En ese sentido, destacó que el comité asesor del Consejo del Sistema Bibliotecario de la UNAM designó como ganadora a Gloria Adriana Hernández Sánchez, reconocida por su comunidad y por sus pares como “una entusiasta, audaz y decidida emprendedora, que ha contribuido a innovar y a mejorar las bibliotecas universitarias”.

Hernández Sánchez ha sido subdirectora de la Biblioteca Central, coordinadora de la biblioteca de la Facultad de Ingeniería y actualmente es coordinadora de Bibliotecas de la ENP.

En tanto, el director de la FILPM, Fernando Macotela Vargas, dijo que en efecto se hizo una “prolongación de la feria” para la entrega de esta distinción, pues es una de las actividades principales de ese encuentro literario.

En la ceremonia también participó la directora general de la ENP, María Dolores Valle Martínez, quien pormenorizó que el sistema de bibliotecas de ese bachillerato universitario está integrado por 10 bibliotecas y cada una atiende alrededor de mil 500 alumnos al día.

Además, se presentó un video y una semblanza de Gloria Adriana Hernández Sánchez, quien agradeció el reconocimiento y expresó que lo único que ella ha hecho es disfrutar de su trabajo en un lugar maravilloso: la biblioteca. *g*

Respuesta a imperativos académicos

Mantiene la Universidad su plan de internacionalización

Son claves las 14 sedes de la UNAM en el extranjero, así como sus redes y socios

MIRTHA HERNÁNDEZ

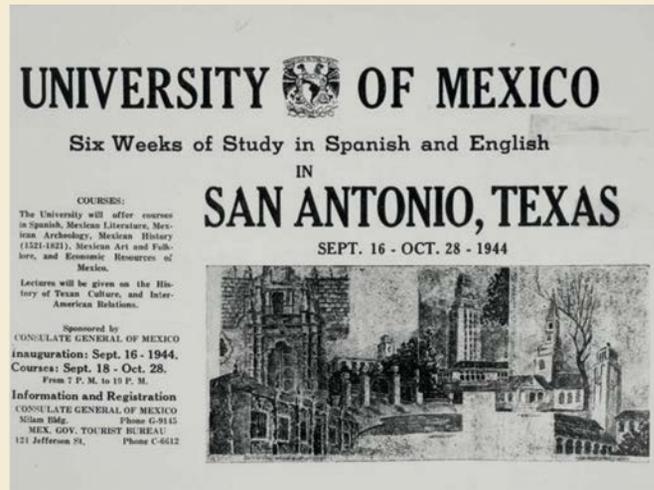
La internacionalización es una de las estrategias adoptadas por la Universidad Nacional para dar respuesta a los múltiples imperativos científicos, culturales y humanísticos que impulsan a la sociedad global actual y en la que se seguirán dando pasos firmes, asevera el rector Enrique Graue Wiechers en el informe Internacionalización UNAM 2020.

“Gracias a las tecnologías de la información atravesamos fronteras y forjamos nuevos vínculos como universitarios; estamos seguros de que estas nuevas modalidades en la comunicación llegaron para quedarse y representan una ventana de oportunidad para potencializar de una manera muy importante las tareas de internacionalización”, afirma.

En el texto se destaca que en esta tarea son claves las 14 sedes de esta casa de estudios en el extranjero, así como sus redes y socios estratégicos: en esas entidades universitarias ubicadas en cuatro continentes se realizaron mil 87 actividades académico-culturales con más de 247 mil beneficiarios, 251 cursos de español y cultura mexicana, 110 acciones de apoyo a la comunidad de México en el extranjero y 169 cursos de fortalecimiento en el manejo de lenguas, entre otros trabajos.

Pese a la pandemia por la Covid-19, la Universidad no se ha detenido y ha mostrado resiliencia, fortaleza y su capacidad creadora; ha establecido infinidad de acciones para superar la crisis, adoptado nuevas formas para la enseñanza y el aprendizaje, sumadas a la experiencia en los sistemas de Universidad Abierta y a Distancia, agrega el rector en la presentación del documento.

Se precisa que el año pasado la UNAM apoyó la movilidad de mil 661 estudiantes: 996 lo hicieron de manera presencial y



- UNAM-San Antonio, precursora de las actuales sedes.



- Talleres UNAM-Sorbona para investigadores y funcionarios, de escritura de artículos académicos en inglés y primera generación de maestría binacional UNAM-CSUN.

665 de forma virtual. Asimismo, recibió dos mil 778 jóvenes extranjeros de más de 20 naciones: mil 523 presencialmente y mil 255 virtual.

Además, mil 241 académicos de la Universidad Nacional intervinieron en actividades de movilidad, 542 presencial y 699 virtual. De igual forma, 270 académicos extranjeros lo hicieron presencial en esta casa de estudios y 772 virtual.

Durante los momentos más críticos de la crisis sanitaria, las sedes en Sudáfrica, China, Costa Rica, España, Reino Unido, Alemania, Canadá y Estados Unidos mantuvieron comunicación permanente con los alumnos que se encontraban en esos países, a fin de garantizar su seguridad. En algunos casos, en colaboración con las embajadas de México, se dieron apoyos económicos y logísticos para su retorno seguro a nuestro territorio.

Además, en 2020 se concretaron 28 convenios de colaboración con 23 instituciones de educación superior y organismos de 14 naciones.

Múltiples tareas

El informe refiere que entre las múltiples tareas llevadas a cabo en materia de internacionalización están:

La UNAM y Enrique Graue Wiechers fueron electos para presidir la Red de Macrouniversidades Públicas de América Latina y el Caribe —conformada por 37 universidades de 20 países— para el periodo 2020-2022.

El rector Graue propuso efectuar seminarios internacionales en los que especialistas universitarios traten temas como: Programas de vacunación y vacunas contra la Covid-19 en América Latina; El estado de las TIC's en las Macrouiversidades; Igualdad y prevención de la violencia de género; Modelos de



● Rincones Cultura UNAM.



educación mixtos; Impulso al desarrollo de incubadoras y programas de emprendimiento, entre otros.

En el primer trimestre de 2020 la UNAM apoyó la movilidad internacional de 595 estudiantes y egresados de licenciatura; y colaboró con 126 instituciones de educación superior y organismos internacionales de 31 naciones. En los primeros meses del año recibió a 548 jóvenes extranjeros de 138 instituciones de 22 países. La mayoría retornó a su nación entre marzo y mayo, y continuó a distancia sus actividades académicas.

Respecto a la movilidad nacional, 82 educandos de la Universidad realizaron estudios en 16 instituciones de la República Mexicana y recibió a 261 provenientes de 38 instituciones del territorio nacional.

El Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE) atendió mil 513 alumnos de 70 nacionalidades para tomar algún curso de

español y cultura mexicana. Asimismo, a dos mil 770 mexicanos.

La Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales (CRAI) realizó reuniones presenciales sólo en el primer trimestre del año, como los talleres entre investigadores de la UNAM y la Sorbonne Université, en temas de Transición del Medio Ambiente, la Preservación del Patrimonio y el Desarrollo de la Cooperación Internacional en las Ciencias Químicas.

La CRAI efectuó 169 reuniones virtuales con entidades de educación superior extranjeras. Se reanudaron proyectos con las universidades de Ottawa, Yale y el Boston College, así como con el Consorcio del Programa de Investigación en Migración y Salud que tiene como objetivo crear una red académica entre investigadores de México y Estados Unidos.

Se realizó el IV Coloquio Internacional de Estudios Chinos y Mexicanos más allá de la Crisis de la Covid-19: Experiencias y Retos Compartidos, en colaboración con El Colegio de México, el Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África de la UNAM, la sede UNAM-China y la Academia China de Ciencias Sociales.

La UNAM-Reino Unido tradujo el informe del Imperial College para la Organización Mundial de la Salud y lo puso a disposición de la Comisión para la Atención de la Emergencia de Coronavirus de la UNAM. A fin de enfrentar los retos de la educación de alta calidad en el ámbito virtual, llegó a acuerdos con las universidades de Durham, Cardiff y Manchester Metropolitan, entre otras, para compartir aulas virtuales internacionales durante el semestre 2021-1.

La UNAM-Canadá implementó el Invierno Puma 2020, mediante el cual atendió a 219 alumnos de manera presencial. Ya avanzada la contingencia, continuó el trabajo a distancia con 504, quienes cursaron clases de español.

La UNAM-Chicago puso en marcha el Programa de Español para Profesionales de la Salud en línea, dirigido a estudiantes, médicos, enfermeras y laboratoristas, con el propósito de que se comuniquen mejor con pacientes hispanohablantes que no hablan inglés y están en situación de vulnerabilidad. Ha beneficiado a más de 450 profesionales en la materia.

La Sede UNAM-Tucson desarrolló el Programa de Fortalecimiento de las Habilidades Académicas en Inglés en Línea impartido por instructores especializados en inglés académico, editores profesionales y profesores de la Universidad de Arizona, de Pima Community College y de la UNAM, con 310 participantes.

La UNAM-Los Ángeles aplicó la certificación número 100 del Sistema de Evaluación

de la Lengua Española (SIELE) y colaboró en la graduación de la primera generación de alumnos de la maestría binacional en Trabajo Social entre la UNAM y la California State University, Northridge.

A través de las sedes en Estados Unidos y Canadá la Universidad Nacional promocionó la convocatoria al Reconocimiento Alfonso García Robles para Labores Destacadas en favor de Personas Migrantes. Se galardonó de manera virtual a:

Acompañamiento de Mujeres Migrantes de Outaouais; José Artemio Arreola, director de Enlace Comunitario de la Coalición por los Derechos Humanos de los Inmigrantes y Refugiados en Illinois; Fronteras Compasivas; Demetrios G. Papademetriou, presidente Emérito del Migration Policy Institute; Hermana Norma Pimentel, miembro de la Orden de las Misioneras de Jesús y directora ejecutiva de Caridades Católicas del Valle de Río Grande, Sur de Texas; y Mónica Ramírez, fundadora y presidenta de Justice for Migrant Women.

La UNAM-Seattle gestionó la realización a distancia de la Segunda Semana de la Lengua Española en la que contribuyeron las siete sedes de la Universidad en Estados Unidos y Canadá, el Centro de Enseñanza para Extranjeros, la Academia Mexicana de la Lengua, el Instituto Cervantes, el Ministerio de Educación de España y la Eastern Washington University, en Spokane Washington.

La UNAM-Chicago y la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGECI) intervinieron en reuniones con países del G7 y se integraron como miembros de U7+ Alliance of World Universities, para promover acciones que influyan en las políticas de los gobiernos del mundo en torno al cambio climático, la transición energética, las desigualdades, el impacto de la innovación tecnológica e inteligencia artificial, los compromisos cívicos y la justicia intergeneracional.

Con la Secretaría de Desarrollo Institucional se presentó el libro *La internacionalización de la universidad pública: retos y tendencias. Una visión desde la UNAM*, que incluye la reflexión de 21 especialistas de diversas naciones.

La DGECI intervino de manera virtual en 24 actividades de corte internacional para promover sus programas de intercambio. Destacan las reuniones con la Universidad de Paris Est Créteil y la Universidad de Sorbonne, de Francia; la Universidad de Debrecen, Hungría; la Universidad de Milán, Italia; la Universidad de Groningen, la Universidad Libre de Ámsterdam y la Universidad de Leiden, de Holanda, entre otras. 

Clausuran festejos del 90 aniversario

Analizar nuevas tensiones sociales, desafío del IIS

Conferencia magistral de Roger Bartra sobre la evolución del régimen político mexicano

Celebrar nueve décadas de investigación científica sobre los principales problemas sociales de la nación “ha sido un momento para reflexionar sobre nuestro papel actual en la producción del conocimiento en las ciencias sociales y, desde luego, para analizar los desafíos que encontramos en torno a tensiones no tan nuevas, pero también de recientes tendencias políticas y sociales”, afirmó Miguel Armando López Leyva, director del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS).

Durante la ceremonia de clausura de los festejos del 90 aniversario de esa instancia universitaria mencionó que se realizaron actividades mediante las cuales se pudo deliberar sobre la labor de los investigadores del IIS, así como publicar sus ideas. “Tenemos una historia que nos respalda, una identidad que nos define y un futuro abierto para construir colectivamente a partir de esa historia y esa identidad”.

Se refirió a la gran responsabilidad de dirigir una entidad con una trayectoria e historia tan vastas, y agradeció a la comunidad del Instituto haber participado

“Tenemos una historia que nos respalda, una identidad que nos define y un futuro abierto”

activamente en esta conmemoración. En especial, a los académicos que formaron parte del comité organizador: Humberto Muñoz, Fernando Castaños, Laura Montes de Oca, José Luis Velasco y Lili Buj.

Guadalupe Valencia, coordinadora de Humanidades, hizo énfasis en el aumento de audiencia que han tenido las diversas actividades del Instituto, no solamente por parte del público universitario, sino además en el país y en el extranjero.

En el cierre de la celebración, Roger Bartra, investigador emérito del Instituto, dictó una conferencia magistral donde expuso su visión crítica acerca de la evolución del régimen político mexicano actual, utilizando la noción “posdemocracia” para referirse a los rasgos mixtos que lo caracterizan y que permiten señalar algunas preocupaciones sobre sus desenlaces posibles.

Los temas tratados son parte de una serie de reflexiones que dan continuidad a una de sus líneas de investigación —el futuro de la izquierda y la definición de lo que es y representa, la fragilidad de la democracia, la situación deficitaria de los partidos políticos— y que se condensan en un libro recientemente publicado.

La presentación de un número especial de la *Revista Mexicana de Sociología* sobre las agendas de investigación en ciencias sociales en el país, una conferencia magistral del sociólogo Jeffrey Alexander, tres mesas redondas y un congreso fueron parte de los eventos conmemorativos. *g*

IIS

Fotos: Benjamín Chaires.



● Guadalupe Valencia, Miguel Armando López y Roger Bartra.





Cubre necesidades actuales de enseñanza-aprendizaje

Inaugura Geología Unidad de Educación Continua y a Distancia

Los asuntos que abordará tienen que ver con nuestra sobrevivencia como especie y la conservación del planeta: Ken Oyama

PATRICIA LÓPEZ

Con su nueva Unidad de Educación Continua y a Distancia, el Instituto de Geología (IG) abrió un espacio para ayudar a cubrir las necesidades de enseñanza-aprendizaje que se tienen en la actualidad en el área de ciencias de la Tierra.

En este lugar se podrá complementar la formación curricular, profundizar y ampliar conocimientos. Actualmente, la UNAM se encuentra ante una gran demanda educativa de instituciones y públicos heterogéneos que buscan, a través de medios presenciales o a distancia, incrementar sus saberes y habilidades para la generación de ventajas competitivas.

“Hay un lema que refleja muy bien lo que es la educación continua; educación para toda la vida, porque nunca terminamos de aprender ni de enseñar y eso es muy importante. No está solamente dirigido a nuestra comunidad, sino a toda la sociedad mexicana y a cualquier auditorio del mundo”, afirmó Alberto Ken Oyama Nakagawa, secretario de Desarrollo Institucional de esta casa de estudios.

Al inaugurar la unidad en ceremonia virtual, señaló que los temas que tratará el IG en este nuevo espacio educativo tienen que ver con nuestra sobrevivencia como especie, con la conservación del planeta y son una posibilidad para establecer vínculos con otras instituciones y sociedades nacionales y extranjeras.

Destacó que la red de educación continua de la Universidad cuenta con más de 120 entidades repartidas en todo el país, a la que se conectan todos los responsables de las sedes universitarias en el exterior. “En 2019, cuando todavía teníamos actividad presencial, tuvimos casi 11 mil actividades entre todo el *staff*, con repercusión en más de un millón de personas, con más de 32 mil ponentes. En 2020 hubo menos actividades, cerca de ocho mil, pero el impacto subió a más de un millón y medio de personas en México y el extranjero, aprovechando las tecnologías de la información y la comunicación”.

William Lee Alardín, coordinador de la Investigación Científica, resaltó que “la educación continua y a distancia tiene una trayectoria larga en la UNAM, pero nunca imaginamos su relevancia después de un año de pandemia, donde hemos sido obligados a ejecutar una serie de acciones a distancia”.

Aclaró que no se trata simplemente de trasladarse a los medios digitales para hacer lo mismo que en un salón de clases o un auditorio, sino de utilizar herramientas y metodologías, conocimientos y maneras de transmitirlo que hay que aprender y aplicar.

En el caso del IG, Lee Alardín refirió sus temas fundamentales para los próximos años, como la explotación de recursos naturales, la preservación del medio ambiente, las fuentes de energía (con su prospección, uso y desarrollo), así como la transición energética que debe hacerse en la nación y globalmente.

Ricardo Barragán Manzo, director del IG, recordó que la red de educación continua de la UNAM se compone por más de 100 instancias representadas por facultades, escuelas, institutos, centros, programas universitarios y otras entidades de la institución.

“Éstas son el vehículo que la Universidad utiliza para acercar oferta educativa de actualización, especialización y profesionalización abierta tanto a personas como a organizaciones que requieren de actividades de transferencia de conocimiento de la más alta calidad que se encuentren alineados con las necesidades del mundo de hoy.”

En el contexto de la situación inédita global que vivimos, el IG ha aprovechado la inercia generada y ha desarrollado proyectos de capacitación y enseñanza de gran envergadura. “La Unidad de Educación Continua y a Distancia es un instrumento que nos facilitará el acercamiento académico con las distintas instancias universitarias, con otras instituciones de educación superior, sociedades científicas nacionales e internacionales y con los sectores privado y gubernamental”, dijo Barragán. g



Reflexiones y experiencias en la Cátedra Inés Amor

Vicisitudes del proceso editorial de un libro

Primera sesión del foro virtual Haceres y Saberes del Ámbito Cultural

La editora independiente Andrea Fuentes, el ilustrador y grabador Mauricio Gómez Morín y la mediadora de lectura Marimar Argüelles se dieron cita para dilucidar sobre lo que implica confeccionar un libro hasta el momento en que llega a las manos de sus lectores, en la primera sesión del foro virtual Haceres y Saberes del Ámbito Cultural. Oficios de la Cultura, organizado por la Cátedra Internacional Inés Amor en Gestión Cultural.

La conversación, moderada por Anel Pérez, directora de Literatura y Fomento a la Lectura, y Socorro Venegas, directora general de Publicaciones y Fomento Editorial, llevó de título Quehaceres del Libro y la Lectura. Lo que Perdimos y lo que Ganamos. En ella se reconoció la labor tan significativa del recientemente fallecido Enrique Fuentes, fundador de

la emblemática Librería Madero, y se mencionaron algunos de los oficios que ya están en desuso, otros en tránsito y los que vendrán a futuro en la hechura de los libros físicos.

Andrea Fuentes expuso que en el enorme universo de lo libresco intervienen muchos actores y son múltiples las aristas que lo componen. “Hay diversas especializaciones en un oficio que resulta algo incuantificable y, por ende, no medible, donde no siempre se nombra a todos los que hacen el libro y lo sostienen”, subrayó la directora general de La Caja de Cerillos Ediciones.

En su turno, Mauricio Gómez Morín se definió como un aprendiz de todo y maestro de nada. Refirió que desde muy joven se inició como grabador y de ahí pasó a la impresión. “Soy un ente a.C y d.C; antes y después de la computadora”. Enseguida comentó que una de las características más peculiares de los procesos editoriales contemporáneos, a diferencia de los anteriores como la fotomecánica y las pruebas de color, es que todo ese trabajo técnico garantizaba

la buena hechura de los libros, y eso es algo que en lo personal extraña bastante, aunque reconoció los avances en cuanto a la producción de imagen digital.

“Hoy en día me asumo como un creador de imágenes híbridas. Todo el tiempo estoy trabajando en soportes físicos y digitales”, dijo quien fue durante 11 años director de arte de las colecciones infantiles del Fondo de Cultura Económica.

En su intervención, Marimar Argüelles aseveró que uno no puede ser mediador de lectura si antes no se reconoce como un lector experimentado, lo que exige de conocimiento, tiempo y perspicacia. Rememoró que a principios de los años 60 del siglo pasado lo que ahora se entiende como mediación de lectura se le denominaba animación de lectura, y se le concebía como un instrumento de transformación social a partir de que se promovía una visión crítica de la realidad. “Se empezaba a movilizar a la ciudadanía para acercarla al conocimiento”.

Luego, especificó que la mediación se enfoca en que el lector tenga ciertas herramientas que le permitan crecer en su autonomía, y que también pueda ejercer las muchas formas de la lectura. “El reto de la mediación está en ser conscientes de que leer no es necesariamente un camino llano. Lo importante es el sentido trascendente que conlleva el acto de leer... El papel del mediador es conducir al lector a otras capas más allá de lo textual”, señaló la docente del programa Universo de letras de la UNAM.

Librerías independientes

Andrea Fuentes sugirió tomar en cuenta todos los agentes activos que se involucran en el proceso editorial y que están en un permanente diálogo, lo que llega a fructificar y plasmarse en el producto final, aunque ese proceso no está del todo visible para los lectores. Planteó, además, que deben reconocerse los esfuerzos de las librerías independientes que han conseguido sortear muchos obstáculos durante la pandemia, lo que le dio pie para afirmar que “el librero no es alguien que tiene un negocio y vende libros, sino una persona que lee profundamente y cultiva saberes de muy diversa índole”.

Los tres participantes en el foro coincidieron en que el proceso de edición es rico, complejo y múltiple, aunado a que el lector no es un receptáculo sino alguien que transforma esa recepción. Para cerrar la sesión, Socorro Venegas apuntó: “Este no es sólo un ejercicio nostálgico. De igual manera nos ayuda a comprender nuestros oficios en torno al libro”.*J*

RENÉ CHARGOY

Los 41 tropiezos de la heteronorma repasa aportaciones y resistencias en México

Más allá de las leyes que avalan la paridad de género en los espacios de poder y de los manuales que nos indican cómo identificar prácticas homofóbicas, hay una batalla diaria de las personas que forman parte de la comunidad LGBTTTI para derrocar todas aquellas reglas heteronormativas que convierten a México en el segundo país en el mundo con más crímenes de odio al respecto.

En este contexto, mañana 13 de abril, a las 21 horas, TV UNAM estrena *Los 41 tropiezos de la heteronorma en México*, una serie que explora algunos de los pasajes más destacados de la historia social y cultural de las diversidades sexo-genéricas, y pasa revista tanto a los aportes de personajes LGBT de la historia de México, como a las resistencias que tuvieron que afrontar.

Mediante un recorrido histórico-visual por los hechos y las personalidades que marcaron la formación y evolución cultural del colectivo LGBTTTI en México, esta nueva propuesta de la televisión universitaria en su primera temporada será conducida por la investigadora y promotora cultural Mara Fores, la bióloga e investigadora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Siobhan Guerrero, y el cineasta Roberto Fiesco.

El recorrido recupera personajes emblemáticos como Sergei Eisenstein, Frida Kahlo, Salvador Novo, Carlos Monsiváis, Amelio Robles, además de pasajes legendarios como El baile de los 41, y temas relevantes como la cultura del cabaret, la primera marcha del orgullo gay y los muxes, entre otros.

Producciones inclusivas

A decir de Roberto Fiesco, quien por medio de sus trabajos ha abogado por la visibilidad de la comunidad homosexual, esta serie marca un antes y un después en cómo las televisoras, a demanda de sus espectadores, se ven obligadas a realizar producciones cada vez más inclusivas.

Los 41 tropiezos de la heteronorma en México también puede leerse como un manifiesto en el que las personas sexo-genéricas reclaman sus propios espacios para hablar de sí mismas, sin necesidad de apelar a un tercero, que por lo general es un hombre heterosexual.

Recorrido histórico-visual

Estrena TV UNAM serie de diversidad sexo-genérica

- Se tratan temas como la cultura del cabaret, la primera marcha del orgullo gay y los muxes.

Foto: TV UNAM.

“Desafortunadamente en los medios tradicionales hay muy poca representación de la diversidad sexual y la que hay suele ser negativa: el estereotipo y la burla. Creo que por eso la diversidad acaparó un medio más plural como las redes sociales”, comentó Fiesco.

“Hablares con nuestros propios puntos de vista y desde las experiencias de cada uno, como parte de la comunidad LGBTTTI. El objetivo es romper con la idea de que la diversidad sexo-genérica pertenece al terreno de lo estigmatizado. El mensaje es que las personas de la diversidad sexual son capaces de pensarse a sí mismas y representarse a sí mismas”, explicó Siobhan Guerrero, también cofundadora del Laboratorio Nacional Diversidades y activista por los derechos trans.

Siobhan Guerrero relató cómo ella misma, fuera de los espacios seguros que la Universidad pudo ofrecerle, experimentó la discriminación y la violencia de género en carne propia.

Una experiencia con matices distintos, pero similar a la que vivió Roberto Fiesco en la década de los 90, siendo aún estu-

dante del entonces llamado CUEC, cuando el director del Imcine en ese momento, le dijo tajante: “No vamos a financiar películas de maricones”.

Para Fiesco, aquellas palabras se convirtieron en una verdadera afrenta que lo llevó no sólo a luchar por la realización de sus propias cintas, explícitamente diversas, sino igual a que el propio Imcine las financiara.

Multiexperiencias

Y es que, si bien las desigualdades que enfrentan los miembros de la comunidad LGBTTTI son atribuidas a sus preferencias sexuales, es importante no olvidar —dijo Mara Fortes— que estas desigualdades también están ligadas a un contexto histórico particular, a una etnicidad y a una clase social. Atributos que hacen difícil analizar la colectividad del LGBTTTI como una sola, porque en realidad, agregó, es un prisma multicolor compuesto de multiexperiencias.

Los 41 tropiezos... se transmitirá los martes, con retransmisión los sábados, a las 19:30 horas. g

Arte y mitos identifican líneas de continuidad

Vínculos entre Mesoamérica y la cultura del Gran Nayar

Hay semejanzas entre su cosmovisión, arquitectura, cerámica y ceremonias rituales

MIRTHA HERNÁNDEZ

A partir de mitos, de cerámica de calidad excepcional y de arquitectura religiosa es posible identificar líneas de continuidad entre la cultura tumbas de tiro –que se desarrolló entre el año 300 antes de nuestra era y el 600 de nuestra era– y los wixaritari o huicholes, coras, y mexicaneros que constituyen la entidad denominada Gran Nayar.

Así lo afirma la investigadora del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, Verónica Hernández Díaz, quien ejemplifica esto con el mito que hasta la actualidad se mantiene entre los huicholes y coras sobre una creación de una etapa del universo y de la humanidad:

La Diosa Madre de la Tierra previno al campesino Watákame de una gran inundación, le dijo que debía tallar en un tronco una caja para resguardarse, y llevar con él a una perra negra, granos de frijol, maíz y raíces de calabaza para alimentarse.

El universo se llenó de agua y la caja flotó por cinco años mientras recorría el cosmos. Al sexto año se detuvo en una montaña, comenzó a secarse todo y a brotar la vegetación. Watákame inició sus labores de siembra y la perra eventualmente se transformó en mujer; y ambos se convirtieron en la pareja primigenia de la nueva humanidad.

Este mito, explica la doctora en Historia del Arte, está asociado con imágenes de hace unos dos mil años, plasmadas en vasos cilíndricos estilo Comala, y en los que es posible identificar esta inundación universal.

Los vasos contienen una serpiente bicéfala cuyo cuerpo traza un arco bajo el cual aparece una figura humana, y simboliza el inframundo que los mesoamericanos pensaban era acuoso, así como la totalidad del cosmos inundado.

“El mito tiene una dimensión oral, pero también una visual, plástica y están interconectadas”, asevera la especialista en arte del antiguo occidente de México.

Dice que la cosmovisión, la ritualidad, el idioma y la cultura en general de los grupos indígenas actuales son elementos fundamentales para quienes estudian el pasado antiguo, pues en muchos casos les permiten establecer analogías, comparaciones con evidencias u objetos artísticos milenarios.

La cultura tumbas de tiro, abunda Hernández Díaz, se asentó en un vasto territorio de lo que actualmente es el sur de Zacatecas, Nayarit, Jalisco, Colima y partes colindantes de Michoacán, y una de sus expresiones más reconocidas es su arquitectura funeraria en la que junto a los difuntos colocaban ofrendas con esculturas y vasijas cerámicas decoradas con calidad magistral.

Hay registros históricos y textos en los que señalan que desde la época colonial –siglo XVI– hay presencia de coras y huicholes en parte del territorio donde se asentó la cultura tumbas de tiro.

Son grupos que resistieron a la conquista y se fueron replegando hacia el sector meridional de la Sierra Madre Occidental y, hasta la actualidad, mantienen con enorme vitalidad y autenticidad elementos propios de su raigambre más ancestral.

“Podemos decir, en términos generales, que tienen raíces de origen mesoamericano y los estudios etnográficos los han asociado con una región cultural denominada Gran Nayar”, apunta la experta.

Los grupos étnicos que constituyen el Gran Nayar se ubican en áreas de Durango, Zacatecas, Jalisco y Nayarit, han superado acciones de conquista, invasión, explotación, exterminio y han logrado una supervivencia notable, con enorme apego a sus tradiciones culturales, añade Hernández Díaz.



● Vaso-arca del diluvio cósmico. Cultura tumbas de tiro. Museo Regional de Guadalajara.

Arquitectura y universo

También pueden encontrarse semejanzas entre la cultura tumbas de tiro y el Gran Nayar a partir de edificaciones asociadas con ceremonias, a nivel de superficie, dispuestas en forma circular y concéntricas; con una construcción central rodeada de un patio anular, el cual a su vez está delimitado por una serie de templos de base rectangular, conocidas como guachimontones y que son muy peculiares en Mesoamérica.

Los huicholes tienen una arquitectura ceremonial denominada tukipa que también tiene una planta de tipo circular, un patio o plaza circundada por edificios de planta rectangular y, desde hace varias décadas, se ha señalado el parecido entre estas edificaciones y esa antigua arquitectura prehispánica.

La académica asegura que los tukipa son para los huicholes modelos arquitectónicos del universo y tienen una dimensión política. Según los etnólogos, constituyen centros político-religiosos que tienen la función de aglutinar ciertas zonas en el territorio en el que habitan los wixaritari.

En términos religiosos, el elemento principal es un edificio de planta circular denominado tuki que para los huicholes representa, por sí solo, una réplica del cosmos con alusiones al recorrido aparente del Sol de oriente a poniente, y en cuyo piso hay una cavidad central que conduce al mundo de abajo, identificado como la parte más antigua del universo.

Esa ligazón con lo antiguo es muy propia de la visión mesoamericana y también se relaciona con una fogata y la imagen escultórica del dios del fuego. Los mesoamericanos confieren al fuego un carácter primigenio que origina al Sol.

“El tuki no se localiza en el centro del conjunto, se desplaza hacia el lado poniente, pero se enlaza con un eje del mundo: como un árbol cósmico, un centro que va a congregarse, en el que se van a unir todos los rumbos del universo, y no sólo tiene que ver con los puntos solsticiales, sino también con el arriba y el abajo.

“Es así como podemos identificar la idea de la estructura del cosmos por parte de los mesoamericanos y asimismo de los wixaritari que son pueblos de raigambre mesoamericana”, asienta la investigadora.

Allí se llevan a cabo ceremonias de la mayor relevancia, dedicadas a deidades y ancestros asociadas con el arriba, el abajo, el Este y el Oeste.

“La totalidad del conjunto tukipa configura un espacio geometrizado intermedio y habitado por los humanos y sus ancestros deificados. El patio o plaza es muy importante pues allí se colectiviza el ritual conocido como mitote que involucra danza, música, canto de los mitos cosmogónicos, ceremonias agrícolas y es, justamente, donde el maráakame” –que es un intermediario entre el mundo natural y sobrenatural– recita relatos míticos sobre cómo se concibe el cosmos, cómo se creó; cómo se explican la naturaleza, y así se actualiza el mito”, remarca la especialista universitaria. *g*



Fotos: cortesía Verónica Hernández.

● Tukipa, centro ceremonial wixarika, Tierra Morada, Mezquic, Jalisco.



● Vista de dos de los complejos arquitectónicos ceremoniales en Teuchitlán, Jalisco.



El propósito es dar recursos y herramientas a personas a cargo de niñas, niños y adolescentes para su recuperación psicosocial

dades y Luis Raúl González, coordinador del PUDH de la UNAM, y Sonia Bozzi, directora de País de ChildFund México.

Actividades lúdicas

En su oportunidad, González Pérez resaltó que el programa Intervención Psicoeducativa para la Recuperación Psicosocial de Niñas, Niños y Adolescentes Afectados por Covid-19: Colección de Apapachos permitirá a la población que lo reciba aprender la gestión de sus propias emociones a través de actividades lúdicas, así como identificar las que han vivido en estos largos meses de pandemia.

De esta forma, opinó, estarán en otras condiciones y disposición de un mejor aprendizaje educativo. Asimismo, celebró esta oportunidad de potenciar los vínculos institucionales que se suman a la promoción de la protección y respeto de los derechos humanos de la niñez y adolescencia, a la vez que permite la unión de esfuerzos.

Sonia Bozzi destacó que en ChildFund “nuestro propósito es conectar a niñas, niños y adolescentes con lo que necesitan para crecer sanos, educados, seguros y con habilidades para la vida que les posibiliten alcanzar su máximo potencial. En este sentido, nos preocupa el impacto que a largo plazo puede tener en la salud mental el confinamiento prolongado, por lo que hemos desarrollado este programa como una contribución a que puedan volver lo más pronto posible a retomar su cotidianidad reconociendo sus emociones de forma positiva”.

“Para nosotros es un honor contar con el apoyo e intervención del PUDH de tan reconocida institución académica como la UNAM en esta iniciativa y que sea nuestro aliado en la valoración, protección y promoción de los derechos de la niñez y adolescencia” concluyó.

En la ceremonia virtual también estuvieron Ismael Eslava y Lourdes Zariñan, secretario académico y titular de la Clínica Universitaria del PUDH, respectivamente. Por parte de ChildFund México: Morgane Bellion, gerente de Programas, Yil A. Felipe Wood, especialista de protección a la niñez, y Samantha Recorder, especialista en comunicación y marketing. 

PUDH

Convenio PUDH-ChildFund México

Programa para ayudar a los menores afectados por Covid

El Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH) y ChildFund México firmaron un convenio de colaboración para implementar el programa Intervención Psicoeducativa para la Recuperación Psicosocial de Niñas, Niños y Adolescentes Afectados por Covid-19: Colección de Apapachos, mediante el cual se realizarán acciones que los ayuden a gestionar las emociones vividas durante la pandemia y, en este sentido, fomentar su recuperación psicosocial.

Herramientas y recursos

A través de esta vinculación estratégica se buscará dar herramientas y recursos a las y los educadores/facilitadores, cuidadores u otra persona a cargo del bienestar de niños, niñas y adolescentes. Consta de cinco fases: Introducción/Contención/Calma/Normalización y Salida, mismas que han sido consideradas en cuatro módulos con sus respectivas cartas descriptivas,

diseñadas tomando en cuenta la etapa del desarrollo de la población a la que van dirigidos.

Cada módulo consta de 16 sesiones mediante las cuáles los destinatarios podrán manifestar y reconocer las emociones que han experimentado en este tiempo de confinamiento para validarlas e identificar formas de autorregulación emocional.

Colección de Apapachos propone un diagnóstico inicial y final, para conocer cómo se refieren a sus propios estados de ánimo, considerando la importancia de establecer redes de referencia para la derivación a servicios especializados en salud mental, en caso de requerirlo.

Basa su propuesta de trabajo en el lenguaje universal en estas edades: el juego. En este sentido, habrá actividades lúdicas en cada sesión acordes a las diferentes etapas del desarrollo.

En la suscripción del acuerdo realizada de manera virtual, participaron Guadalupe Valencia García, coordinadora de Humani-

La Facultad ha trabajado para dar respuesta a problemas de seguridad, equidad de género, comunicación y educación

DIANA SAAVEDRA

En un año lleno de desafíos por la pandemia de la Covid-19, la Universidad ha dado muestras de su cercanía, solidaridad con el país y preocupación por atender los problemas nacionales, y la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) ha estado siempre en primera fila, consideró Leonardo Lomelí Vanegas, secretario general de esta casa de estudios.

Tras escuchar el informe de labores 2020 de Francisco Suárez Güemes, director de la FMVZ, Lomelí Vanegas reconoció la labor realizada por la institución que, al igual que toda la Universidad, ha mantenido el trabajo en docencia, investigación e innovación.

“La Facultad ha evidenciado que es una de las entidades más comprometidas tanto con la academia como con el sector alimentario; ha seguido en la vanguardia de bienestar animal y ha dado pruebas fehacientes de que la Universidad no se ha detenido y ha estado a la altura de los desafíos que ha planteado la emergencia sanitaria en la nación”, enfatizó el economista.

Francisco Suárez Güemes, director de la FMVZ, recordó que 2020 se inició lleno de retos, pues del 26 de febrero al 16 de abril miembros de la comunidad estudiantil expresaron sus inquietudes en materia de seguridad, equidad de género, comunicación y educación.

De este proceso, apuntó, la instancia salió fortalecida, pues se ha trabajado en conjunto con los colectivos estudiantiles dando seguimiento a las demandas, y entre las acciones se terminó la barda perimetral de dormitorios; la actualización de los sistemas de videoseguridad, los radios, y se ha mejorado la colaboración en los diferentes estados donde se encuentran los centros de la Facultad.

Respecto a igualdad de género, Veterinaria se ha adecuando a la nueva política universitaria, con las oficinas de la Abogacía General, la Coordinación para la Igualdad de Género, Defensoría de los Derechos Universitarios y Atención a Casos de Violencia de Género.

“Se aprobó la creación de una Comisión Interna de Igualdad de Género, se impulsó la capacitación de integrantes

Informe 2020 de Francisco Suárez

Veterinaria, en primera línea de la solidaridad



del grupo Académicas Organizadas como orientadoras en la oficina de la Abogacía General de la UNAM y se estableció la asignatura sobre Perspectiva de Género”, enumeró el también investigador.

Además, se ha ofrecido capacitación al personal académico-administrativo de la Facultad en el Foro Políticas Universitarias para la Igualdad de Género, y hubo 23 actividades entre cursos, talleres, conferencias, conversatorios, debates y otros.

Debido a la pandemia se hicieron ajustes de calendarios, bajas temporales, suspensión de récord de asistencia, calificaciones, bajas de asignaturas, actividades prácticas que fueron actualizadas para su participación a distancia, y la puesta al día de conocimientos prácticos presenciales, aparte de 193 videoconferencias para el alumnado y apoyo a estudiantes con recursos limitados.

Nueva plataforma

Para fortalecer la infraestructura, se creó una nueva plataforma docente a distancia donde se desarrollaron 114 cursos y se migraron varios más, así como 471 asesorías; se actualizaron los equipos y se crearon 301 cuentas institucionales para la plataforma Workspace, entre otras actividades.

Suárez Güemes destacó que ya se cuenta con los protocolos para que, al momento en que las autoridades lo permitan, se regrese a la actividad física de forma

segura y con todas las medidas sanitarias pertinentes. También, 360 académicos de la entidad mantuvieron su participación en organizaciones nacionales y extranjeras para la atención de salud y producción animal, en 57 organismos internacionales y 303 nacionales. Entre ellos, la Organización Mundial de Investigación en Animales, la Asociación Americana de Escuelas y Facultades y el Consejo Panamericano de Educación Veterinaria, y se dio seguimiento a la estrategia global de bienestar animal (iniciada en 2018) junto con Chile y Uruguay.

Se avanzó en la nueva iniciativa de bienestar animal que será presentada ante el H. Congreso de la Unión en el siguiente periodo legislativo, algo que se considera de vital importancia, pues nuestro país sigue desprotegido de una ley general en el tema y se podría trabajar de forma más unida con los sectores productivo, comercial, gubernamental y docente.

Además de académicos y miembros de diversos sectores de la Universidad, a la reunión a distancia también acudieron representantes del Departamento de Agricultura de Estados Unidos, de la Federación de Colegios y Asociaciones de Médicos Veterinarios y Zootecnistas, AC, del Consejo Técnico Consultivo Nacional de Sanidad Animal, y de la industria de alimentos y farmacéutica vinculada con la Medicina Veterinaria. g

Terna para la dirección del Instituto de Energías Renovables

El Consejo Técnico de la Investigación Científica en sesión extraordinaria aprobó, por unanimidad, la terna de candidatos a la Dirección del Instituto de Energías Renovables (IER), la cual quedó integrada, en orden alfabético, por Sergio Cuevas García, Marina Elizabeth Rincón González y Miguel Robles Pérez.

Sergio Cuevas García

Es físico, maestro en Ciencias y doctor en Ciencias (física) por la Facultad de Ciencias de la UNAM. Realizó su tesis doctoral en el Departamento de Ingeniería Física del Argonne National Laboratory, Illinois, EUA. Fue investigador del Instituto de Investigaciones Eléctricas y desde 1996 es investigador en el Instituto de Energías Renovables de la UNAM. Es Investigador Titular C, nivel D del PRIDE, y miembro del SNI desde 1988 con nivel III.

Su trabajo de investigación involucra estudios teóricos y experimentales de dinámica de fluidos, transferencia de calor, termodinámica de procesos irreversibles, microfluídica y magnetohidrodinámica de metales líquidos y electrolitos, con aplicaciones a la generación y la transferencia de energía, la fusión nuclear, el procesamiento electromagnético de materiales y el mejoramiento de la transferencia de calor. También ha realizado contribuciones sustanciales en mezclado de fluidos y la dinámica de vórtices.

Su producción incluye 57 artículos en revistas indizadas, ocho capítulos en libros, 36 artículos *in extenso* en memorias de congresos internacionales, 10 artículos de docencia, 10 de divulgación y dos libros de texto de secundaria. A través de 11 proyectos financiados externamente, en ocho de los cuales ha sido responsable técnico, ha conformado el laboratorio de Magnetohidrodinámica de metales líquidos, donde recientemente se diseñó y construyó un prototipo de generador eléctrico para el aprovechamiento de la energía de oleaje patrocinado por el CEMIE-Océano (Sener-Conacyt).

Ha dirigido cuatro tesis de licenciatura, 16 de maestría y nueve de doctorado y supervisado a tres posdoctorantes. Actualmente supervisa cuatro tesis de doctorado y dos de maestría. Sus egresados de doctorado se desempeñan como profesores e investigadores en la UNAM, la UAEMor,

Quedó integrada por Sergio Cuevas García, Marina Elizabeth Rincón González y Miguel Robles Pérez

la UNICACH, la Universidad Veracruzana, el CIDESI y la Universidad de la Ciénega. Ha tenido una actividad docente continua desde 1982 impartiendo clases de licenciatura y posgrado en la UNAM, la UAEMor y la Universidad Iberoamericana.

Ha sido investigador visitante en la Universidad de California, Los Ángeles, la Universidad Técnica de Dinamarca, la Universidad de Navarra, España, la Universidad Técnica de Ilmenau, Alemania, y la Universidad Tecnológica de Swinburne, Australia. Fue presidente de la División de Fluidos y Plasmas de la Sociedad Mexicana de Física (2007-2008). Es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias, la Academia de Ciencias de Morelos (ACMor), la Sociedad Mexicana de Física, la Asociación Americana de Física y la Sociedad Europea de Magnetohidrodinámica. Formó parte del comité editorial de la ACMor de 2008 a 2013 y participó como editor en la publicación de tres libros donde se resume la labor de divulgación de los miembros de la ACMor, obteniendo en dos ocasiones (2009 y 2013) el Reconocimiento al Mérito Estatal de Investigación en la categoría de divulgación y vinculación, otorgada por el Gobierno del Estado de Morelos al comité editorial de la ACMor. Actualmente forma parte del comité editorial de la *Revista Mexicana de Física* y es árbitro de diversas revistas internacionales de prestigio.

Fue coordinador de posgrado del IER de 2014 a 2018. Participa en el Consejo Interno, el Comité Académico de Apoyo a la Docencia y la Divulgación, el Subcomité Académico del Campo de Conocimiento de Energía del Posgrado de Ingeniería y la Comisión de Igualdad de Género del IER. Fue representante del IER ante el CAACFMI (2006-2011) y el Comité Académico del Posgrado en Ciencias Físicas (2006-2009).

Marina Elizabeth Rincón González

Cursó la licenciatura en Ingeniería Química en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, en Guadalajara,

Jal., la maestría y el doctorado en Química (físicoquímica) en la Universidad de California-Santa Bárbara (UCSB). Fue posdoctoral fellow de UCSB, investigadora del Instituto de Investigaciones Eléctricas (Cuernavaca, Mor.), en el área de Combustibles Fósiles, y de Dow Chemical Co., USA (Freeport, Texas), en el área de Ciencia de Materiales y Polímeros. Ingresó en septiembre de 1994 al Laboratorio de Energía Solar de la UNAM. Es Investigadora Titular C del Instituto de Energías Renovables de la UNAM, PRIDE D y SNI III.

Su trabajo de investigación incluye el diseño y caracterización de materiales y heteroestructuras para aplicaciones relacionadas con energía y medio ambiente. En particular, ha hecho contribuciones en el uso de nanomateriales de baja dimensionalidad, nanocarbones, óxidos metálicos y calcogenuros, en el desarrollo de dispositivos fotoelectroquímicos, fotocatalíticos, sensores, celdas solares emergentes y baterías de ion de litio y sodio. Sus investigaciones recientes se han enfocado a la implementación de técnicas de caracterización avanzadas, para estudiar y controlar los fenómenos interfaciales limitativos del desempeño de los dispositivos de conversión y almacenamiento de energía.

Cuenta con más de cien publicaciones internacionales y cinco capítulos de libro, con cerca de tres mil citas. Ha participado en 29 proyectos de investigación, siendo la responsable técnica en 18 de ellos.

Ha dirigido varias tesis en las áreas de ingeniería y ciencias de materiales, nueve de licenciatura, 12 de maestría y nueve de doctorado. Ha estado a cargo de seis estancias posdoctorales, dos investigadoras asociadas y un catedrático Conacyt, con los que ha integrado grupos de investigación relativos al nanocarbono y óxidos metálicos en aplicaciones de almacenamiento de energía, que a su vez han evolucionado en otros grupos a cargo de las investigadoras ahora ya consolidadas.

Pertenece a diferentes asociaciones científicas, destacando la Academia Mexicana de Ciencias, la Academia de Ciencias de Morelos, la Sociedad Mexicana de Electroquímica, Sigma XI (The Scientific Research Society), American Nano Society, American Chemical Society, The Electrochemical

Society, Materials Research Society. Ha sido panelista en comisiones de expertos nacionales e internacionales para la evaluación de proyectos de sustentabilidad energética y ciencias básicas de la energía, incluidos el Departamento de Energía de Estados Unidos, la Academia de Finlandia, el Conicyt-Chile, el CNPq-Brasil y el Conacyt-México. Fue coordinadora del Grupo Mexicano en la Red de Nanoenergía del CYTED. Ha formado parte de comisiones del PRIDE de la Facultad de Química; del Premio Universidad Nacional, el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos y del Premio Universidad Autónoma Metropolitana.

Ha desempeñado labores en diversos cuerpos colegiados: representante del Consejo Interno del CIE y del IER; representante electa en el Comité Académico del Posgrado de Ciencias e Ingeniería de Materiales; consejera suplente del Consejo Técnico de la Investigación Científica. Ha sido jefa del Departamento de Materiales Solares del CIE y secretaria académica del IER. Ha sido integrante de la Comisión Académica de Apoyo a la Docencia; fundadora e integrante de la Comisión de Género y Equidad del IER. Actualmente preside la Comisión Académica de Apoyo a la Investigación.

Miguel Robles Pérez

Cursó la carrera de Física en la Facultad de Ciencias de la UNAM y la maestría en Energía Solar en la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, con sede en el entonces Laboratorio de Energía Solar del Instituto de Investigaciones en Materiales de la UNAM. Es doctor en Ciencias (física) por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Realizó una estancia posdoctoral por dos años en la hoy Universidad Aalto de Tecnología y Diseño en Helsinki, Finlandia. Actualmente es Investigador Titular B, PRIDE C, del Instituto de Energías Renovables (IER) de la UNAM y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores, nivel I.

Sus líneas de investigación principales se han ubicado en la mecánica estadística y la ciencia de materiales. Ha trabajado en el área de teoría de líquidos, donde ha hecho aportes al estudio de la termodinámica de los líquidos simples y sus transiciones de fase. Actualmente participa en proyectos de modelación multiescala de materiales para dispositivos de conversión y almacenamiento de energía, así como de aplicación de modelos estocásticos a la dinámica del viento, el estudio de la dinámica de redes eléctricas con generación distribuida y la ciencia de datos aplicada a problemas multidisciplinarios relacionados con las fuentes renovables de energía.

Ha publicado 39 artículos de investigación en revistas internacionales, que cuentan actualmente con más de 500 citas y ha participado como responsable o corresponsable en siete proyectos de investigación financiados por diferentes instituciones nacionales e internacionales.

En cuanto a la formación de recursos humanos ha dirigido dos tesis de posgrado, una a nivel maestría y otra doctoral, ambas en el posgrado en Ciencias Físicas, y seis tesis de licenciatura, dos en Ciencias Computacionales y cuatro en la licenciatura de Ingeniería en Energías Renovables, siendo una de ellas, la del primer alumno titulado del programa. Dos de ellas han ganado el Reconocimiento al Mérito Estatal de Investigación otorgado por el Gobierno del Estado de Morelos, en 2016 y 2018. En años recientes ha colaborado en la formación

de tres nuevos grupos de trabajo en red en el IER: el grupo de Diseño Teórico-Experimental de Materiales, el grupo de Energía Eólica e Integración de Sistemas y el grupo de Ciencia de Datos.

En el Instituto de Energías Renovables ha ocupado distintos cargos académico-administrativos, dirigió en diferentes periodos la Unidad de Cómputo del Centro de Investigación en Energía (CIE), participó como jefe del Departamento de Termociencias en el CIE e IER, formando parte de las comisiones de transformación y planeación del Instituto de Energías Renovables; fue coordinador de la licenciatura de Ingeniería en Energías Renovables de la UNAM, estando a cargo del proceso de acreditación de la licenciatura por parte de CACEI y actualmente funge como secretario académico del IER. *g*

Proceso de Auscultación de la H. Junta de Gobierno a la comunidad para la designación de Directoras/es de Escuelas, Facultades e Institutos

Publicación de la terna

En el sitio <http://www.juntadegobierno.unam.mx> aparecen los nombres de las/os integrantes de la terna, los currícula, semblanzas, planes de trabajo y síntesis de los mismos.

Auscultación

Las/os miembros del personal académico, alumnado, personal administrativo y egresadas/os, pueden expresar libre y responsablemente sus argumentos y opinión en forma privada respecto de las/os integrantes de la terna y la situación de la respectiva entidad académica. Al efecto, pueden hacerlo por escrito (documentos firmados y enviados por correo electrónico a la dirección que se indica de la Junta de Gobierno o la personal de alguna/o de sus miembros) o de manera oral bajo sistemas de interacción virtual, previa cita que concierten con las/os diversas/os miembros de la Junta de Gobierno en la otra dirección electrónica que se precisa.

Correo: juntadegobierno@unam.mx

Miembro de la Junta de Gobierno	Correo electrónico para recibir opiniones privadas	Correo electrónico para concertar citas
DR. JUAN ALBERTO ADAM SIADÉ	jadamsiade@unam.mx	finanzaslujano@gmail.com
DRA. ANA ROSA BARAHONA ECHEVERRÍA	barahona@unam.mx	itzel.sanchez@ciencias.unam.mx
DR. EDUARDO BÁRZANA GARCÍA	barzana@unam.mx	agomez@unam.mx
MTRO. ÓSCAR DE BUEN RICHKARDAY	oscardebuen@unam.mx	rsosa@cdebuen.com.mx
DR. JORGE CADENA ROA	cadena@unam.mx	cadena@unam.mx
DRA. PATRICIA ELENA CLARK PERALTA	clark@unam.mx	mirichc@yahoo.com.mx Tel. 551998-1094* *De 10:00 a 14:00 Hrs.
DR. JAVIER GARCADIAGO DANTAN	igarciadieago@unam.mx	ourbina@colmex.mx
DRA. MARCIA HIRIART URDANIVIA	mhiriart@unam.mx	sejg@unam.mx
DRA. ROCÍO JÁUREGUI RENAUD	jauregui@unam.mx	yopo@fisica.unam.mx
DR. RAFAEL LIRA SAADE	rafaellira@unam.mx	ggl@unam.mx
DR. JOSÉ DE JESÚS OROZCO HENRÍQUEZ	jorozco@unam.mx	lucysusa@hotmail.com
DR. VICENTE QUIRARTE CASTAÑEDA	vquirarte@unam.mx	aurora@unam.mx
DRA. MARÍA DE LA LUZ JIMENA DE TERESA DE OTENZA	ldeteresa@unam.mx	leticia@im.unam.mx
DR. JAIME HUMBERTO URRUTIA FUCUGAUCHI	juf@igeofisica.unam.mx	margaritaf@igeofisica.unam.mx
DRA. GINA ZABLUDOVSKY KUPER	gzk.juntag@unam.mx	lety.gzkunam@gmail.com

Oficina de la Junta de Gobierno, Torre de Rectoría 4º piso.
Informes: sejg@unam.mx

AGOSTO 2021							SEPTIEMBRE 2021							OCTUBRE 2021							NOVIEMBRE 2021						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
						1			1	2	3	4	5					1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	25	26	27	28	29	30	31	29	30								
30	31	CICLO ESCOLAR 2021-2022																									

DICIEMBRE 2021							ENERO 2022							FEBRERO 2022							MARZO 2022										
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D				
			1	2	3	4	5					1	2				1	2	3	4	5	6				1	2	3	4	5	6
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13				
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20				
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27				
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	28							28	29	30	31							
							31																								

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL • DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR



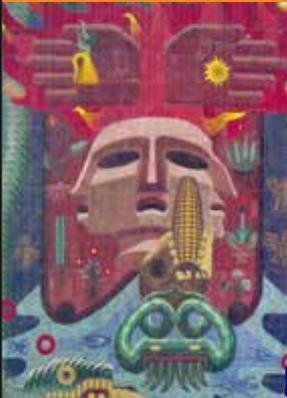
CALENDARIO ESCOLAR PLAN ANUAL 2022



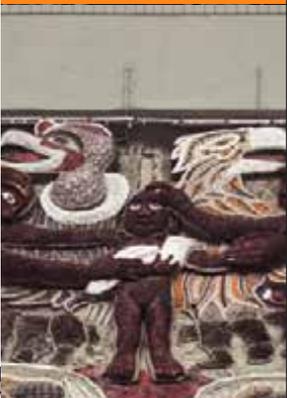
"Representación histórica de la cultura",
Biblioteca Central, Muro Norte



"Nuevo símbolo universitario",
Torre de Rectoría, Muro Oriente



"La vida, la muerte, el mestizaje y los cuatro
elementos", Facultad de Medicina



"La Universidad, la familia mexicana, la paz y la
juventud deportista", Estadio Olímpico Universitario

ABRIL 2022							MAYO 2022							JUNIO 2022							JULIO 2022							
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	
					1	2	3						1				1	2	3	4	5					1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	
							30	31																				

AGOSTO 2022						
L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

▶ Inicio ciclo escolar 9 / Agosto / 2021

▼ Fin ciclo escolar 6 / Mayo / 2022

● Días inhábiles	● Exámenes
Septiembre 15 y 16	Enero 1
Noviembre 1, 2 y 15	Febrero 7
Diciembre 12 y 25	Marzo 21
	Mayo 1, 10 y 15
● Asueto Académico	● Vacaciones Administrativas
● Período Interanual	

* Aprobado por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas en su sesión del 23 de marzo de 2021 y por la Comisión de Trabajo Académico del H. Consejo Universitario en su sesión del 6 de abril de 2021.





AGOSTO 2021							SEPTIEMBRE 2021							OCTUBRE 2021							NOVIEMBRE 2021							
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	
						1			1	2	3	4	5						1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	
▶ 9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	▶ 27	28		
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	25	26	27	28	29	30	31	29	30									
30	31	CICLO ESCOLAR 2021-2022																										

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL • DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR



CALENDARIO ESCOLAR PLAN SEMESTRAL

2022



"Representación histórica de la cultura",
Biblioteca Central, Muro Sur



"La conquista de la energía", Auditorio Alfonso
Caso (Antigua Facultad de Ciencias)



"El pueblo a la Universidad, la Universidad al pueblo",
Torre de Rectoría, Muro Sur



"El retorno de Quetzacoatl",
Facultad de Ciencias

ABRIL 2022							MAYO 2022							JUNIO 2022							JULIO 2022						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
					1	2	3					1	2	3			1	2	3	4	5				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	23	24	25	26	▶ 28	29	27	28	29	30	25	26	27	28	29	30	31					
							30	31																			

AGOSTO 2022

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
▶ 9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

CICLO ESCOLAR 2022-2023

Semestre 1			Semestre 2		
▶ Inicio ciclo escolar	9 / Agosto / 2021	▶ Fin ciclo escolar	26 / Noviembre / 2021	▶ Inicio ciclo escolar	31 / Enero / 2022
▶ Fin ciclo escolar	26 / Noviembre / 2021	▶ Inicio ciclo escolar	31 / Enero / 2022	▶ Fin ciclo escolar	27 / Mayo / 2022
● Dias inhábiles	Septiembre 15 y 16	● Exámenes	Enero 1	● Asueto Académico	Marzo 21
	Noviembre 1, 2 y 15		Febrero 7	● Vacaciones Administrativas	Mayo 1, 10 y 15
	Diciembre 12 y 25			● Período Intersemestral	

* Aprobado por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas en su sesión del 23 de marzo de 2021 y por la Comisión de Trabajo Académico del H. Consejo Universitario en su sesión del 6 de abril de 2021.



PUNTA
PUNTE EL CUBREBOCAS

SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

CONVOCATORIA

SEGUNDA CARRERA

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una segunda carrera, que la información al trámite enunciado como lo es: los requisitos, las carreras cerradas al trámite, cupos y aspectos importantes a considerar por cada uno de los planteles y carreras así como el procedimiento a seguir por internet, podrán consultarlo en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae.unam.mx>

y registrar su solicitud del 19 al 23 de abril del presente año, en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae-siae.unam.mx>

SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

CONVOCATORIA

CARRERA SIMULTÁNEA

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una carrera simultánea, que la información al trámite enunciado como lo es: los requisitos, las carreras cerradas al trámite, cupos y aspectos importantes a considerar por cada uno de los planteles y carreras así como el procedimiento a seguir por internet, podrán consultarlo en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae.unam.mx>

y registrar su solicitud del 19 al 23 de abril del presente año, en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae-siae.unam.mx>

**SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR**

CONVOCATORIA

**INGRESO EN AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO
(ACREDITACIÓN)**

Se comunica a los interesados en ingresar a la Universidad en años posteriores al primero (Acreditación), con estudios previos de licenciatura realizados en Instituciones incorporadas a la UNAM, que deberán consultar la información correspondiente al trámite en la "Guía para Trámites Escolares 2021-2022" en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae.unam.mx>

Con el propósito de iniciar el trámite presentarse del 19 al 23 de abril del presente año, en el edificio de la Dirección de Certificación y Control Documental de la Dirección General de Administración Escolar, en el Departamento de Dictámenes y Revisión de Documentos, ubicado en el Circuito de la Investigación Científica s/n a un costado del Metro C.U.

Derivado de la contingencia sanitaria por COVID-19, te recordamos que al asistir a las oficinas deberás conservar las medidas de seguridad implementadas como: sana distancia y el uso de cubre bocas en todo momento, así como respetar las indicaciones al ingreso a las instalaciones.

TLATELOLCO
centro
cultural
universitario

PONTE PUMA
POR EL COMUNITARIO

**CONVOCATORIA
PARA IMPARTIR TALLERES EN LA
UNIDAD DE VINCULACIÓN ARTÍSTICA,
CICLOS 23 Y 24.**

La UVA, escuela libre de artes en el corazón de Tlatelolco, es un área estratégica del CCU Tlatelolco para la educación artística no formal y la vinculación comunitaria. A través de esta convocatoria, invitamos a profesionales de las artes, las ciencias y las humanidades a proponer talleres para integrar nuestra programación de 2022.

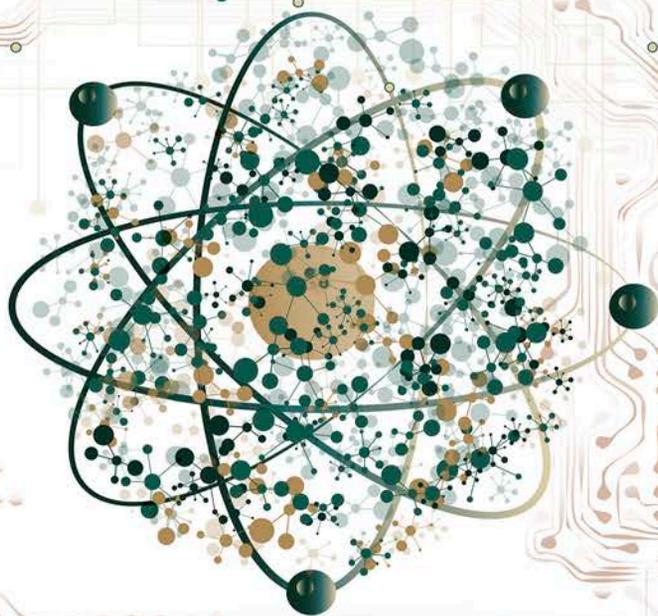
Convocatoria abierta hasta el 27 agosto de 2021
en: tlatelolco.unam.mx/uva
Informes: uva.informacion@gmail.com

f | i | t | [ccutlatelolco](https://www.facebook.com/ccutlatelolco)
i | t | [@uva_ccut](https://www.instagram.com/uva_ccut)
f | Unidad de Vinculación Artística UVA

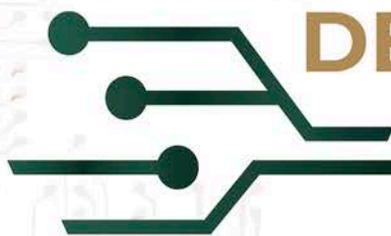
Foto: Judith Zamudio

culturaUNAM

UNAM
La Universidad de la Nación



PREMIO NACIONAL DE CIENCIAS



2021

El premio se otorga a personas físicas que por sus producciones o trabajos docentes, de investigación o de divulgación, hayan contribuido al progreso de la ciencia, de la tecnología y de la innovación en los campos de: Ciencias Físico-Matemáticas, Tecnología, Innovación y Diseño.

Para más información consulta la página gob.mx/sep
O llama al: (55) 5510 8181 y 3601 3800 exts. 61244, 61253 y 61254

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA GENERAL
Universidad Nacional Autónoma de México



DGAE
UNAM



La Secretaría General, la Secretaría de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria, la Dirección General de Administración Escolar, la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género, la Oficina de la Abogacía General y la Dirección General de Atención a la Comunidad invitan al alumnado a tomar el:

Curso en línea

Lo que necesitas saber sobre VIOLENCIA DE GÉNERO



Objetivo:

Sensibilizar y concientizar al alumnado sobre la violencia de género, a fin de construir un ambiente de respeto, inclusión e igualdad.

Duración:
5 horas



Consulta las fechas de acuerdo a tu nivel, semestre o año lectivo.

¡No te quedes fuera!

La convivencia pacífica y respetuosa entre universitarias y universitarios es un deber previsto en nuestra legislación. Este curso te permitirá conocer tus derechos y cómo puedes coadyuvar en la erradicación de la violencia de género.

www.cursogenero.unam.mx

Dudas sobre el Curso: atencion.genero@dgaco.unam.mx • Soporte técnico: soporte.genero@dgaco.unam.mx

EN EL RESTAURANTE CASA CLUB DEL ACADÉMICO YA REABRIMOS...

Con todas las medidas sanitarias para tu seguridad.

De viernes a domingo con nuestro incomparable buffet, para desayunos y comidas, y nuestro delicioso menú a la carta de lunes a jueves.

¡Te esperamos en la casa de los universitarios!

5552750128

5556161558

 @RestauranteCasaClubdelAcademico



SUSCRIPCIÓN DIGITAL REFORMA UNAM

EN LA COMPRA DE UNA CUENTA ANUAL

4 CUENTAS ADICIONALES
para tu equipo y/o alumnos

Precio Regular \$4,450

\$890
anual

SUSCRÍBETE
anual



Acceso ilimitado a los sitios y apps de GRUPO REFORMA - EL NORTE - MURAL

+



Acceso a nuestro ARCHIVO HISTÓRICO desde 1986

+



NEWSLETTER exclusivo para suscriptores

1 CUENTA

Precio Regular \$89

\$59
mensual

SUSCRÍBETE
mensual



**¡APROVECHA! PROMOCIÓN ESPECIAL
EXCLUSIVA PARA UNIVERSITARI@S**

Vigencia del 8 de marzo al 8 de mayo 2021. Válido sólo en suscripciones nuevas.



NECAXA

0-1



PUMAS



Foto: cortesía World Archery.

● Catalina Reyes, de la Asociación de Tiro con Arco de la UNAM.

Campeonato Parapanamericano Oro y plata en tiro con arco

Primera competencia oficial en América de deportistas con discapacidad visual

En el 25 Campeonato Parapanamericano de Tiro con Arco en Monterrey, Nuevo León, se celebró la primera competencia oficial de arqueros en la categoría de discapacidad visual B2 en el continente americano. Catalina Reyes Galindo y Misael Ruíz Ruíz, ambos integrantes de la Asociación de Tiro con Arco de la UNAM, se enfrentaron entre ellos y le dieron a México medalla de oro y plata, respectivamente.

En la ronda clasificatoria se tiraron 72 flechas a 30 metros, en las cuales Misael Ruíz hizo 120 puntos y Catalina Reyes 88 unidades. Sin embargo, la arquera logró el campeonato al ganar la ronda olímpica con seis puntos frente a dos de su rival después de disparar las cuatro rondas en las que consistió esta última serie.

“Agradezco a la Universidad y a mi entrenador por el apoyo, nos abrió las puertas a las personas con baja visión y

ya hay una categoría oficial para competir entre nosotros. No hay ningún impedimento para practicar esta disciplina, no importa ni la edad ni la discapacidad”, expresó Catalina Reyes, ahora campeona panamericana, quien fue diagnosticada con retinosis pigmentaria, una enfermedad degenerativa que ocasiona la pérdida gradual de la visión.

El protocolo para obtener la clasificación y participar en este tipo de encuentros es con base en las normas establecidas por el Comité Paralímpico Internacional, el cual indica realizar estudios para determinar el grado de discapacidad visual de los atletas a partir de dos criterios: agudeza y campo visual.

En la Federación Internacional de Tiro con Arco (World Archery) hay apenas 26 deportistas que cumplen estas característi-

cas, y en México sólo la UNAM y el estado de Chihuahua lo hacen en esta modalidad, con dos arqueros cada uno. Gabriel Vera Franco, entrenador puma que se encarga de asistir a Catalina Reyes y Misael Ruíz, comentó que trabajar con ellos es una enseñanza. “Gracias a su esfuerzo se logró abrir la categoría de discapacidad visual y la representación por México. Su empeño es un ejemplo de perseverancia para superar las dificultades”.

Esta modalidad aún no está incluida en los Juegos Paralímpicos, por lo cual sus protagonistas consideran importante su difusión. “Este evento es un parteaguas, pues les permite destacar en uno de los deportes más incluyentes y, al mismo tiempo, sirve para promoverlo”, manifestó Alejandrina Zamora, presidenta de la Asociación de Deporte Adaptado de la UNAM.

Misael Ruíz fue subcampeón, y su actuación también logró relevancia toda vez que estableció una primera marca panamericana en esta categoría de discapacidad visual, con 120 puntos en la ronda de clasificación de 72 flechas a 30 metros, ya que los récords se reconocen desde la fase clasificatoria.

Más logros

Cathia Valdés Islas, arquera de la Asociación de Deporte Adaptado de la UNAM, consiguió la presea de oro para México en arco recurvo mixto, compitiendo junto con el michoacano Samuel Molina. Asimismo, Jaime Solís Macías, de la Asociación de Tiro con Arco de esta casa de estudios, conquistó metal de bronce en la categoría W1 en la que intervienen arqueros con cuádrupleja, sin movilidad en piernas y brazos, siendo el único deportista del país en esta modalidad.

También tomó parte Paula Alejandra Silveira, de la Asociación de Deporte Adaptado de la UNAM, en open femenino con arco compuesto. Al evento acudieron más de 300 arqueros representantes de 16 países, quienes compitieron a finales de marzo bajo un estricto protocolo sanitario y sin público. *g*

NEFTALÍ ZAMORA

“Agradezco a la Universidad y a mi entrenador por el apoyo, nos abrió las puertas a las personas con baja visión y ya hay una categoría oficial para competir entre nosotros”

Badmintonista de la Facultad de Medicina

Ser medallista, sueño de Andrea Angel Salazar

Pese a tener un año sin competencias presenciales debido al confinamiento, Andrea Angel Salazar, alumna de la licenciatura en Fisioterapia en la Facultad de Medicina y badmintonista de la UNAM, mantiene firme el objetivo de clasificarse a eventos nacionales e internacionales con la intención de incrementar su nivel, continuar su desarrollo deportivo, dar el salto a la primera línea del bádmiton en México y convertirse en una jugadora referente para la Universidad Nacional.

“A la espera de que regrese un poco la normalidad, mi pensamiento está en los selectivos para los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2022, una de mis metas es estar ahí. También quiero competir en la Universiada Nacional y llegar al pódium en las tres modalidades en las que participo: mixtos, dobles y singles”, expresa ilusionada.

Andrea Angel ha logrado medalla de oro para esta casa de estudios en torneos celebrados en distintos estados, como San Luis Potosí y Guanajuato; además ha intervenido en Juegos Panamericanos Junior, Centroamericanos Juveniles y Olimpiadas Nacionales Juveniles. En su último año en el Campeonato Nacional Juvenil obtuvo bronce en mixtos.

Lo conseguido en las canchas ha sido su principal motivación durante el año de aislamiento social, periodo en el cual ha tenido que sobreponerse al desánimo, impulsada por su entrenador Omar López.

“Los primeros días de la pandemia fue un parón total. Después, volvimos con la parte física y de agilidad, a través de Zoom. Fue muy difícil mantener el ánimo y retomar actividades, pero los planes siguen firmes”, acentúa.

En el aspecto académico, la jugadora puma también ha tenido que enfrentar dificultades, ya que en su carrera se precisa realizar prácticas presenciales y las limitaciones a la movilidad y al contacto social han significado un reto enorme a fin de inhibir la posibilidad de contagio.

Una vez concluidos sus estudios, Andrea Angel Salazar quiere seguir ligada al deporte, pues le gustaría “aplicar lo visto



Mantiene firme el propósito de continuar su desarrollo deportivo y estar en la primera línea

Foto: cortesía de Andrea Angel.

en la licenciatura en algún equipo como Pumas”, manifiesta tras compartir que en 2014 sufrió una lesión en la espalda que la alejó de las canchas hasta que fue tratada por especialistas.

“Después de que me ayudaron con mi problema, me interesó el tema de la fisioterapia por la empatía y la generosidad. Ahora me gustaría ayudar como lo hicieron conmigo, en especial a los atletas”, dice.

“En este deporte sólo dependo de mí, cuando es mano a mano. Y cuando es colectivo, es muy importante que tu compañero sea tu amigo, eso da un plus para el entendimiento y la sincronía. Hay que tener mucho aguante a la frustración, ser constante y saber que siempre habrá una oportunidad para conseguir un objetivo”, finaliza. *g*

AMAURI LEGORRETA



7



8



9

1 *Paso a la juventud* (Gilberto Martínez Solares, 1957)
Locación: Alberca universitaria.

2 *El grito. México 1968* (Leobardo López Aretche, 1968-1970)
Locación: Torre de Rectoría.

3 *¡Viva la juventud!* (Fernando Cortés)
Locación: Estadio Olímpico Universitario.

4 *Ansias de matar/A life in the balance* (Harry Horney y Rafael Portillo, EU-México, 1955)
Locación: La Facultad de Medicina.

5 *El cielo dividido* (Juñán Hernández, 2006)
Locación: La explanada de Rectoría.

Padre nuestro (Emilio Gómez Muriel, 1953)
Locación: El mezanine de la Torre de Rectoría.

La locura del rock and roll (Fernando Méndez, 1956)
Locación: Lateral de insurgentes sur.

Ya somos hombres (Gilberto Gazcón, 1970)
Locación: Biblioteca Central.

Pepito as del volante (Joselito Rodríguez, 1956)
Locación: El circuito escolar muy cerca del Jardín Botánico.

Olimpiada en México (Alberto Isaac, 1968)
Locación: El Estadio Olímpico Universitario.

6

7

8

9

10



10

DIRECTORIO



Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Dr. Alfredo Sánchez Castañeda
Abogado General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Secretario de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria

Dr. William Henry Lee Alardín
Coordinador de la Investigación Científica

Dra. Guadalupe Valencia García
Coordinadora de Humanidades

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
Coordinadora para la Igualdad de Género

Dr. Jorge Volpi Escalante
Coordinador de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huítrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Gaceta Digital
Hugo Maguey

Jefe del Departamento de Gaceta Digital
Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción
Sergio Guzmán, Pía Herrera, Leticia Olvera, Alejandra Salas, Karen Soto, Alejandro Toledo y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 5,198



**FIESTA
DEL LIBRO
Y LA ROSA**

2021 UNAM

CIUDADES INVISIBLES

**Sigue la transmisión por TV UNAM
23 de abril
www.fiestadellibroylarosa.unam.mx**

Ilustración: Gabriel Pacheco

