



GA
UI

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE MÉXICO

 @UNAMGac

 @UNAMGac

#UNDÍASINNOSOTRAS

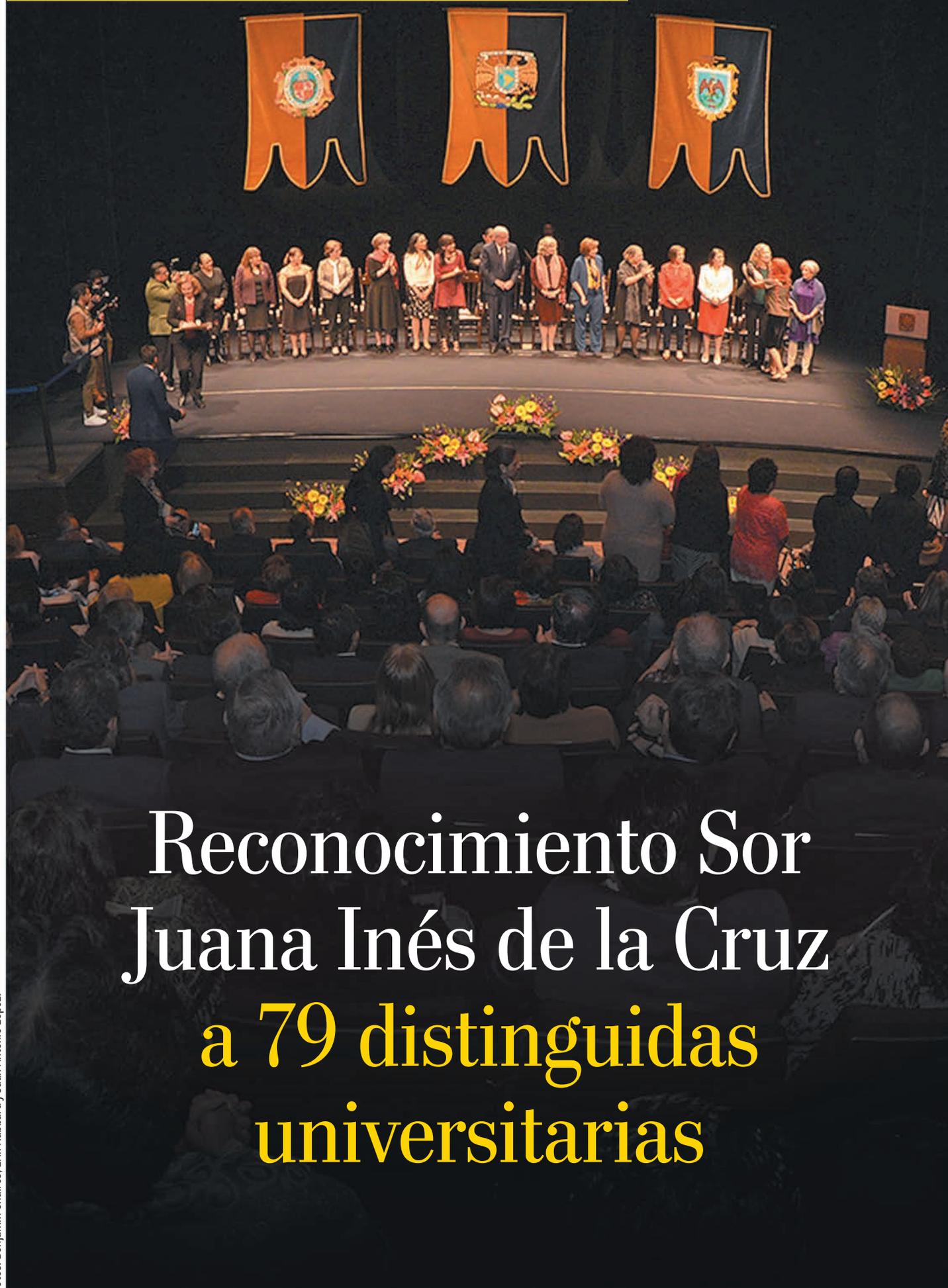
Ciudad Universitaria, 9 de marzo de 2020 • Número 5,123 • ISSN 0188-5138

LA MUJER EN EL TIEMPO Y EN EL ESPACIO
SUPLEMENTO

MARCHEA #8M



Fotos: Fernando Velázquez.



Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz a 79 distinguidas universitarias

Pidió María Teresa Uriarte buscar un nuevo camino que termine con abusos e inequidades; aseguró Leticia Cano que la Universidad se transforma por medio de las legítimas demandas de las mujeres organizadas

MIRTHA HERNÁNDEZ

Por su destacada labor docente, de investigación y difusión de la cultura, 79 distinguidas académicas de la UNAM recibieron el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz, de manos del rector Enrique Graue Wiechers.

“Volvamos a clases y busquemos juntos un nuevo camino que termine de una vez por todas con los abusos e inequidades en contra de la mujer”, pidió María Teresa Uriarte, del Instituto de Investigaciones Estéticas, y quien habló en representación de las galardonadas.

Los cambios sociales toman mucho tiempo, y hoy la sociedad y la UNAM están ante ellos. “Esta Universidad ha abierto sus puertas y sus oídos para que juntos, varones feministas y mujeres, podamos hacer entender a México que ya basta de violencia”, remarcó.

En el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, Uriarte leyó su escrito *Bocetos de dos hombres feministas y dos mujeres sobrevivientes*, en el que recordó a la Malinche, quien desde muy joven fue vendida como esclava, pero gracias a su preparación y a que supo adaptarse a las circunstancias sobrevivió en un mundo que colapsaba y otro que nacía.

También rememoró la vida y obra de Elvia Carrillo Puerto, quien en los albores del siglo XX, junto con su hermano Felipe y Salvador Alvarado, gobernador de Yucatán, luchó por impulsar la educación de la mujer, su incorporación a la fuerza laboral y su derecho al voto.

“Tomemos el ejemplo de estas mujeres y de los hombres que las acompañaron buscando un mundo mejor, y no olvidemos que ese mundo mejor pasa inevitablemente por la educación”, subrayó Uriarte.

Visibles

En nombre de la Universidad, la presidenta de la Comisión Especial de Equidad de Género del Consejo



Universitario y directora de la Escuela Nacional de Trabajo Social, Leticia Cano Soriano, indicó que el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz visibiliza las contribuciones de las mujeres en distintas facetas de la vida universitaria: la formación de alumnos, la disposición de entornos de convivencia sana y la proyección institucional con base en la calidad ética de su comunidad.

Sin embargo, resaltó, es necesario seguir avanzando para cerrar las brechas de género que acentúan la

desigualdad y que atentan contra la dignidad humana y los derechos de las mujeres.

“La igualdad sustantiva y la perspectiva de género se colocan en nuestra Universidad como un imperativo que nos exige mayor sensibilidad. Las crecientes manifestaciones en el país exhiben la terrible realidad de las violencias y la inadmisibles violencia de género que se ejerce contra las mujeres y niñas. Por ello, refrendamos el rechazo a cualquier forma de vio-



lencia, en especial a la violencia contra las mujeres”, acentuó.

La participación de la comunidad universitaria es fundamental para trazar las acciones que deriven en compromisos y prácticas que promuevan la inclusión, la sororidad, igualdad de género y el pleno respeto a las diversidades y a los derechos humanos.

En ese sentido, dijo, la Universidad se transforma mediante las legítimas demandas de las mujeres organizadas, y con la implementación de políticas

institucionales que favorecen la igualdad y la prevención de la violencia de género, como la reciente creación de la Coordinación para la Igualdad de Género, los cinco ejes contra la violencia de género, la reforma a la legislación universitaria que estableció la violencia de género como causa especialmente grave de responsabilidad, así como la paridad en la integración del Tribunal Universitario.

“Ahora se tiene el desafío de traducir las políticas institucionales en acciones cotidianas.”

Asistentes

En la ceremonia, en el Centro Cultural Universitario, estuvieron integrantes de la Junta de Gobierno; directoras de escuelas, facultades, centros e institutos; la coordinadora para la Igualdad de Género de la UNAM, Tamara Martínez Ruiz; la titular de la Oficina de la Abogacía General, Mónica González Contró; la coordinadora de Humanidades, Guadalupe Valencia García, y familiares de las galardonadas. *g*

RECONOCIMIENTO

SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ 2020

- **Ana María Martínez de la Escalera Lorenzo**
Facultad de Filosofía y Letras
- **Martha Gabriela Gaxiola Cortés**
Facultad de Ciencias
- **María Guadalupe Fernández Ruiz**
Facultad de Derecho
- **Margarita Millán Moncayo**
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
- **Mónica Laura Blanco Rosenzuaig**
Facultad de Economía
- **Martha Josefina Gómez Gutiérrez**
Facultad de Contaduría y Administración
- **Graciela Casas Torres**
Escuela Nacional de Trabajo Social
- **Martha Robles Flores**
Facultad de Medicina
- **Virginia Reyes Audiffred**
Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia
- **María Teresa Espinosa Meléndez**
Facultad de Odontología
- **Rosa Berta Angulo Mejorada**
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
- **Mayumy Amparo Cabrera Ramírez**
Facultad de Ingeniería
- **Margarita Romero Ávila**
Facultad de Química
- **Alma Mireya López Arce Coria**
Facultad de Psicología
- **Alma Rosa Sandoval Soto**
Facultad de Arquitectura
- **Laura Castañeda García**
Facultad de Artes y Diseño
- **Evguenia Roubina Milner**
Facultad de Música
- **Celina Elena Urrutia Vargas**
Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
- **Mayra Olgún Rosas**
Facultad de Estudios Superiores Acatlán
- **María del Rosario Sánchez Rodríguez**
Facultad de Estudios Superiores Iztacala
- **Mercedes Araceli Ramírez Benítez**
Facultad de Estudios Superiores Aragón
- **María del Socorro Contreras Ramírez**
Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
- **Aline Cristina Cintra Viveiro**
Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León
- **Rie Arimura**
Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia
- **Sabine Regina Pflieger Biering**
Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción
- **Jaqueline Onofre Santillán**
E.N.P. Plantel 1 Gabino Barreda
- **Claudia Patricia Escalera Castillo**
E.N.P. Plantel 2 Erasmo Castellanos Quinto
- **Nora Eréndira Allier Ondarza**
E.N.P. Plantel 3 Justo Sierra
- **Patricia Chávez García**
E.N.P. Plantel 4 Vidal Castañeda y Nájera
- **Miryam Mejía Barrón**
E.N.P. Plantel 5 José Vasconcelos
- **Dolores Corona y Arias**
E.N.P. Plantel 6 Antonio Caso
- **Carmen María Herrera Mejía**
E.N.P. Plantel 8 Miguel E. Schulz
- **Alejandra Victoria Álvarez Palacios**
E.N.P. Plantel 9 Pedro de Alba
- **Olga Becerril Partida**
C.C.H. Plantel Azcapotzalco
- **Ana María Córdova Islas**
C.C.H. Plantel Naucalpan
- **María Angélica Médicis Pérez**
C.C.H. Plantel Oriente
- **Rosa María Villavicencio Huerta**
C.C.H. Plantel Sur
- **María Concepción Allende Rodríguez**
C.C.H. Plantel Vallejo
- **Elena Jiménez Bailón**
Instituto de Astronomía
- **María Edelmira Linares Mazari**
Instituto de Biología
- **Shirley Elizabeth Ainsworth**
Instituto de Biotecnología
- **Rosario Castañón Ibarra**
Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología
- **Susana Santiago Pérez**
Instituto de Ciencias del Mar y Limnología
- **María del Carmen Virginia Ortega Alfaro**
Instituto de Ciencias Nucleares
- **Laura Espinosa Asuar**
Instituto de Ecología
- **Nicté Yasmín Luna Medina**
Instituto de Energías Renovables
- **María Ester Brandan Siqués**
Instituto de Física
- **Rosa Estela Navarro González**
Instituto de Fisiología Celular
- **María Dolores Maravilla Meza**
Instituto de Geofísica
- **Luz Fernanda Azuela Bernal**
Instituto de Geografía
- **Bárbara Mary Martiny Kramer**
Instituto de Geología
- **Judith Guadalupe Ramos Hernández**
Instituto de Ingeniería
- **Gloria Soberón Chávez**
Instituto de Investigaciones Biomédicas
- **Ana Cecilia Pérez Arteaga**
Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas
- **Angélica Estrella Ramos Peña**
Instituto de Investigaciones en Materiales
- **Angélica Guevara Villanueva**
Instituto de Matemáticas
- **Aurea Orozco Rivas**
Instituto de Neurobiología
- **Martha Lydia Macías Rubalcava**
Instituto de Química
- **Edith María del Socorro Ortiz Díaz**
Instituto de Investigaciones Antropológicas
- **Ana Yuri Ramírez Molina**
Instituto de Investigaciones Bibliográficas
- **Ana María Aragonés Castañer**
Instituto de Investigaciones Económicas
- **María Teresa Uriarte Castañeda**
Instituto de Investigaciones Estéticas
- **María Ángeles Soler Arechalde**
Instituto de Investigaciones Filológicas
- **Carolina Celorio Vizcaino**
Instituto de Investigaciones Filosóficas
- **Gracia Miriam Covadonga Izquierdo Olvera**
Instituto de Investigaciones Históricas
- **Nuria González Martín**
Instituto de Investigaciones Jurídicas
- **Verónica Zenaida Montes de Oca Zavala**
Instituto de Investigaciones Sociales
- **Lourdes Margarita Chehaibar Náder**
Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación
- **Rocío García Martínez**
Centro de Ciencias de la Atmósfera
- **María de los Ángeles Pérez Oseguera**
Centro de Ciencias Genómicas
- **Alejandra Patricia Larrazábal de la Via**
Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental
- **Katrin Quester**
Centro de Nanociencias y Nanotecnología
- **Lidia Campos López**
Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe
- **María Eugenia Alvarado Rodríguez**
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades
- **María Olga Sáenz González**
Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales
- **Margarita Velázquez Gutiérrez**
Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias
- **Rita Dromundo Amores**
Centro de Enseñanza para Extranjeros
- **Ana María Gomís Iniesta**
Coordinación de Difusión Cultural
- **Consuelo Isabel Doddoli de la Macorra**
Dirección General de Divulgación de la Ciencia



• Norma Blazquez, Candy Flores, Amalia Fernández y Lena Ruiz.

Foto: Francisco Parra.

Aumenta la productividad de empresas en ciencia y tecnología cuando ellas ocupan puestos directivos

Laura Romero

Para tener excelencia en la ciencia se requiere la presencia de las mujeres. Hay estudios que señalan que, además, cuando ellas ocupan puestos directivos en las empresas de ciencia y tecnología, aumenta la productividad. Por ello, se necesitan políticas que fomenten la representación femenina en esos ámbitos, afirmaron académicas universitarias.

En el conversatorio Mujeres y Ciencia, organizado en la Facultad de Química (FQ), Norma Blazquez, integrante y exdirectora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, expuso que en la educación superior en el mundo la distribución de las mujeres es heterogénea. “Medicina e Ingeniería son carreras que se están transformando de manera interesante, porque ellas se están incorporando mucho más”.

El porcentaje de chicas en la matrícula de educación superior de la UNAM ya alcanzó 50 por ciento, pero aún hay carreras llamadas femeninas; hay otras, de transición, donde antes casi no participaban, como Medicina, donde hoy son 63 por ciento de la matrícula total.

En una investigación de cuántas mujeres directoras hay en facultades, centros e institutos de la Universidad, “encontramos que de las 63 entidades analizadas, sólo 33 por ciento tiene a una mujer en la titularidad”. Además, señaló, están las facultades de Ingeniería, Química, Arquitectura y Odontología, que nunca han sido dirigidas por una mujer. “Por supuesto, tampoco ha habido una rectora o una secretaria general”.

Conversatorio de académicas

La excelencia en ciencia exige presencia femenina

A pesar de que en la licenciatura ya se alcanzó la igual presencia femenina en las aulas, conforme va subiendo el nivel de escolaridad “la gráfica se separa”; así ocurre en el posgrado y los puestos de decisión. Además, pese a tener las calificaciones necesarias, en muchas ocasiones las mujeres aún no tienen el reconocimiento de sus pares, alertó Blazquez.

Al terminar los estudios profesionales, es notorio que hay una creciente participación femenina con estudios superiores en el mercado laboral, pero aunque las mujeres económicamente activas estén más calificadas que los hombres, no siempre son igualmente remuneradas.

En México, ellas representan 47 por ciento de la matrícula del posgrado (sobre todo por las maestrías), y 32 por ciento de los investigadores. En el SNI, hasta 2018, 37 por ciento del total de los participantes eran mujeres.

“Se ha abierto el camino para llegar hasta donde estamos. En el sector de la ciencia sí ha habido logros, como cambios institucionales importantes, entre ellos, el otorgamiento de becas y prórrogas, y se han creado espacios a partir de la presencia de mujeres, junto con cambios socioculturales importantes y más conciencia de género.”

Lo que valen

Candy Flores, académica de la Facultad de Ciencias, al hablar de su experiencia laboral, mencionó que “creemos que somos afortunadas de tener un trabajo; en realidad”, dijo a las jóvenes asistentes, “ustedes deben saber lo que valen, y si se los pueden pagar, están en el lugar correcto”.

Recordó un estudio que establece que las empresas de ciencia y tecnología lideradas por mujeres, y cuyas decisiones financieras se basan en una visión femenina, alcanzan el éxito 20 por ciento más rápido que las encabezadas por hombres.

Por último, Amalia Fernández, responsable de la Oficina de Género y Equidad de la FQ, apuntó que en 2018 y 2019, en la UNAM, la matrícula de la licenciatura en las áreas físico-matemáticas e ingenierías fue de 30 por ciento para las mujeres. En la FQ, de 2000 a 2019, hay 43 por ciento hombres y 57 por ciento mujeres; la mayoría de ellas se ubican en la carrera de química farmacéutica biológica y química de alimentos. En tanto, de los 175 profesores de tiempo completo, 61 por ciento son varones.

En esta casa de estudios se ha puesto atención a la violencia de género, y ante una denuncia se activa el protocolo y “hay sanciones”. g

Son mayoría entre la población ocupada que gana un salario mínimo: Gina Zabłudovsky, de la Junta de Gobierno

PATRICIA LÓPEZ

En América Latina, en 70 años la tasa de participación laboral de las mujeres ha pasado de 18.2 a 55.5 por ciento, pero a medida que aumentan los salarios disminuye el número de mujeres, afirmó Gina Zabłudovsky Kuper, integrante de la Junta de Gobierno de la UNAM.

“Apenas 27 por ciento de las mujeres gana más de cinco salarios mínimos, mientras que son mayoría entre la población ocupada que gana un salario mínimo”, comentó.

La socióloga ofreció la conferencia magistral Situación y Desafíos de las Mujeres en el Sector Empresarial, dentro del Primer Encuentro de Empoderamiento de la Mujer, organizado por la Facultad de Contaduría y Administración (FCA).

En el Auditorio Carlos Pérez del Toro, señaló que este es un fenómeno de segregación vertical, pues a medida que se sube en los puestos organizacionales o en el nivel de ingreso hay una baja en el número de mujeres. Y también hay segregación horizontal, que tiene que ver con el tipo de ocupaciones de las mujeres y con que a menudo dan a ellas menos oportunidades estratégicas de ascenso.

“Los hombres tienen actividades mucho más plurales y la distribución de sus ocupaciones es más homogénea, mientras que las mujeres se concentran en las áreas de servicio y comercio.”

En México, las mujeres trabajan mayormente en servicios sociales, con 67 por ciento, mientras que tienen una intervención casi nula en el sector de la construcción. “En servicios educativos la participación femenina es muy importante dentro de las escuelas, desde la docencia hasta la dirección”, anotó.

Explicó que hay ocupaciones femeninas y masculinas no por falta de capacidad, sino porque socialmente se ha construido esta identidad desde la que se impulsa a hombres y mujeres a desarrollarse en ciertas áreas y comportamientos. “La discriminación se da más en las ocupaciones masculinas, como hacia una mujer que dirige a obreros de la construcción”, ejemplificó.

Pasó de 18.2 a 55.5% en 70 años

Aumentó la participación laboral de mujeres en AL



Foto: Juan Antonio López.

● Gina Zabłudovsky.

INAUGURACIÓN

Al inaugurar el Primer Encuentro de Empoderamiento de la Mujer, el director de la FCA, Tomás Humberto Rubio Pérez, afirmó que para 2018 la población del país era de casi 125 millones de personas, de las que 51 por ciento son mujeres.

De acuerdo con datos del Instituto Nacional de las Mujeres, citó, para 2019 sólo 44 de cada cien mujeres participaron en actividades económicas remuneradas, mientras que lo hicieron 77 de cada cien hombres. “Esta diferencia nos debe invitar a la reflexión porque el potencial que tienen las mujeres en el desarrollo económico del país es evidente”.

Respecto al trabajo doméstico, las mujeres tienen doble o triple jornada. “Dedican 31 horas a la semana al trabajo doméstico, mientras los hombres le invierten 11 horas, cifra que ha crecido”.

Mencionó que en las generaciones más jóvenes los hombres participan más en el trabajo doméstico, pero conservan tareas específicas, como arreglos de electricidad, jardinería o el cuidado

de los carros. “Las tareas femeninas siguen siendo mayormente el cuidado de los hijos, la cocina y la limpieza”.

Invisibilidad

Zabłudovsky señaló que a finales del siglo XX e inicios del XXI se gestaron en el mundo dos transformaciones silenciosas: la revolución cibernética, que con las computadoras modificó nuestra vida diaria, y la creciente incursión de las mujeres en el trabajo extradoméstico, que implica un cambio en la participación económica y social.

Esto es especialmente notorio en la educación superior, donde ha sido algo exponencial. En contraste, en el sector empresarial se mantiene una política conservadora. Como muestra, el dato de que la participación de las mujeres en consejos de administración de empresas que cotizan en la Bolsa Mexicana de Valores es de apenas siete por ciento.

Para concluir, Gina Zabłudovsky comentó que para enfrentar la violencia de género es fundamental el empoderamiento, especialmente el económico, y la visibilidad que se va logrando en el mercado laboral. *g*

Desde la tesis de maestría de Rosario Castellanos, “Sobre cultura femenina”, se suman 84 trabajos recepcionales en licenciatura y posgrado

LEONARDO FRÍAS

“Mucho quisiéramos, como las inconfundibles feministas, protestar airadamente contra un destino tan monótono, tan arbitrariamente asignado y tan modesto”, se lee en la página 28 de “Sobre cultura femenina”, el trabajo recepcional de maestría de la escritora chiapaneca Rosario Castellanos, que arranca en la UNAM los estudios académicos sobre este movimiento en el ecuador del siglo XX.

Justo en 1950, en el año que fue colocada la primera piedra para la construcción de la Ciudad Universitaria, bajo el rectorado de Luis Garrido, se edificaban ya académicamente los estudios sobre feminismo con dicho trabajo de 127 páginas que, dada su traza intelectual, aún tiene vigencia.

“Los hombres desde épocas inmemoriales se han considerado a sí mismos los únicos servidores de la divinidad, han visto en la mujer un obstáculo, el más formidable quizá, para el cumplimiento de su misión, y han hecho de ella y del peligro que representa, casi un mito”, se lee en la página 85 de la tesis presentada el 23 de junio de 1950 por quien sería la primera directora de Información y Prensa de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Resume Elvira Hernández Carballido: “Y no sólo es la tesis de grado en 1950 de Rosario Castellanos, en 1976 Alaide Foppa fue la primera en tener una materia del ámbito y un programa de radio en la UNAM; también está la labor de Olga Bustos en la Facultad de Psicología; además de Graciela Hierro que fundó el PUEG, ahora Centro de Investigaciones y Estudios de Género, en 1991; y muchas más académicas pioneras representativas, como Marcela Lagarde, hoy maestra de nosotras”.

La académica de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) recordó que en 1976 en dicha entidad académica se implementó la materia optativa Sociología de la Mujer, creada por la escritora y poeta guatemalteca Alaide Foppa, además del programa *Foro de la Mujer* en Radio UNAM.

“Más adelante, en la década de los 80, Foppa creó en la FCPyS la asignatura Sociología de las Minorías, donde se abría un espacio para acercarse a textos teóricos que disertaban sobre la vida de las mujeres. Fue así como se empezaron

● Rosario Castellanos en la Torre de Rectoría, con Carlos Valdés, Juan Rulfo, José Emilio Pacheco, Alberto Dallal y Juan García Ponce.



Foto: archivo Gaceta UNAM.

Siete décadas de feminismo académico en la UNAM

a leer los ensayos de Simone de Beauvoir, de Betty Friedan y Kate Millet. Estas obras, ya clásicas en la actualidad, formaron el pensamiento feminista de muchas mujeres”, indicó.

Registros

Desde la aparición de la tesis de maestría de Rosario Castellanos el 23 de junio de 1950, la UNAM ha edificado siete décadas de estudios feministas con 84 trabajos recepcionales de grado en licenciatura y posgrado, sobre o con alusión al feminismo.

Según un recuento de Elvira Hernández, tan sólo en la FCPyS a nivel licenciatura destacan las siguientes tesis: 1978: “Revistas femeninas. Una forma de penetración ideológica”, de Carola García Calderón; 1980: “El uso de la imagen de la mujer como objeto sexual en la publicidad de las revistas femeninas”, de Laura Márquez; 1985: “La violación de

la mujer” (reportaje) de Isabel Barranco; por supuesto, su trabajo propio en 1986, titulado “La prensa femenina en México durante el siglo XIX”.

Gaceta UNAM, órgano informativo de esta Universidad, registró el 10 de enero de 1980, en la página 14, una nota referente a la académica María de la Luz Parcero, quien dictó la conferencia *La Mujer y el Trabajo en el Siglo XIX*, en la entonces ENES Acatlán.

Unos meses más tarde, en la edición del 17 julio de 1980, se reportó la presencia del filósofo español Rubert de Ventós, quien en su curso *Crítica Individualista de la Sociedad*, en la Facultad de Filosofía y Letras, hacía mención de conceptos como “disidencia y antipsiquiatría, acracia, nacionalismo, separatismo o feminismo, que toman ya la antorcha del espíritu y reivindican el sentido de la diferencia”. g

Foto: Benjamín Chaires.



Patricia Dávila Aranda, titular de Estudios de Posgrado

MIRTHA HERNÁNDEZ

El rector Enrique Graue Wiechers designó a Patricia Dávila Aranda como nueva coordinadora general de Estudios de Posgrado de la UNAM en sustitución de Javier Nieto Gutiérrez.

Entre las tareas de esta coordinación están: fomentar el incremento de alumnos en este nivel educativo y revisar la actualización de los distintos planes de estudio, cuidando mantener su calidad.

En ceremonia, en la que también estuvo Leonardo Lomelí Vanegas, secretario general de la Universidad, Dávila Aranda anunció que se reunirá con autoridades de los diversos posgrados para definir líneas de acción.

El rector agradeció y reconoció el trabajo desempeñado por Nieto Gutiérrez.

Trayectoria

Patricia Dávila Aranda es investigadora titular C de Tiempo Completo, definitiva, en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala. Obtuvo la licenciatura en Biología en la Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, así como la maestría en la Facultad de Ciencias de la UNAM, y el doctorado en la Universidad Estatal de Iowa.

Fue directora de la FES Iztacala en dos periodos: 2012-2016 y 2016-2020. En esa entidad académica puso en marcha el proyecto de investigación de la Unidad de Biología, Tecnología y Prototipos (UBIPRO). Fue jefa de la División de Investigación y Posgrado, donde permaneció hasta marzo de 2007.

Sus líneas de investigación incluyen la sistemática vegetal, la biogeografía y la conservación de recursos naturales. Los resultados de sus estudios han sido presentados en más de 170 foros nacionales y 58 internacionales, incluidas poco más de 30 conferencias magistrales. Ha publicado, junto con sus alumnos y colaboradores, aproximadamente 150 contribuciones científicas. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores nivel III. *g*

Acreditación en la ENES Morelia Historia del Arte, carrera de alto nivel

UNAM PRESENCIA NACIONAL

Morelia, Michoacán

La licenciatura en Historia del Arte de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia, fue acreditada como una carrera de calidad por el Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades, AC.

La ENES cuenta ahora con cuatro licenciaturas evaluadas por órganos externos que permiten garantizar la calidad de los programas educativos de Ciencias Ambientales, Literatura Intercultural, Geociencias y ahora Historia del Arte.

En sesión ordinaria del Consejo Universitario, el 8 de agosto de 2012 se aprobó la creación de la licenciatura en Historia del Arte, la número cien de la oferta académica de esta casa de estudios.

El programa se planteó para formar profesionales que puedan construir métodos de análisis e interpretación de las obras de arte, examinando sus procesos de producción, intercambio y recepción. La disciplina indaga sobre los rasgos visuales y plásticos de las piezas, teoriza sobre la sensibilidad, la representación y los aspectos materiales del quehacer artístico, además de compartir saberes con otras disciplinas humanísticas y ciencias sociales.

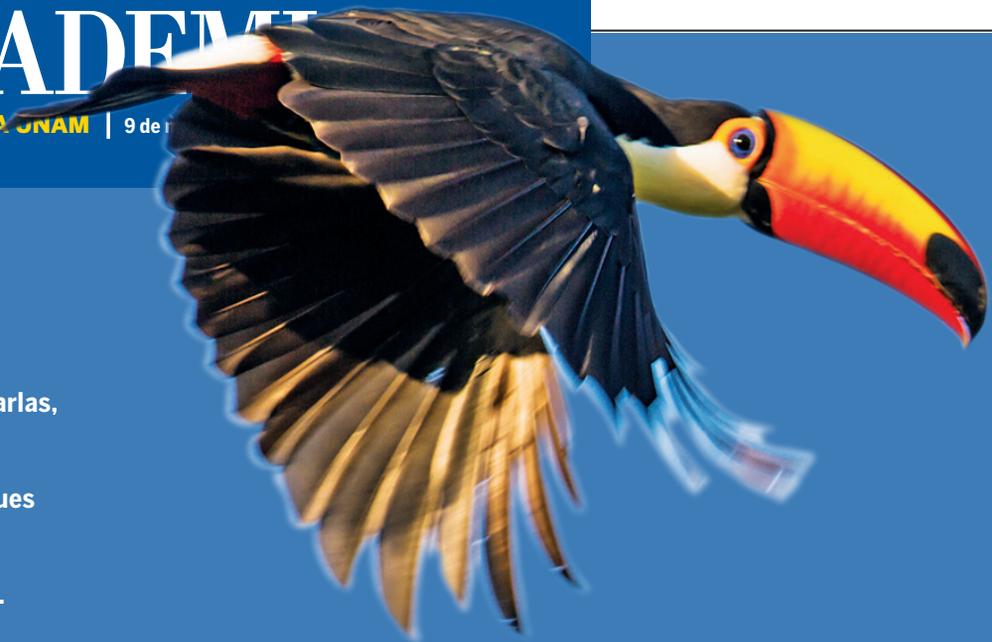
Está centrada en la enseñanza de la historia del arte mundial y latinoamericano, promoviendo el intercambio entre diversas disciplinas humanísticas y favoreciendo una formación integral e interdisciplinaria. Se cursa en ocho semestres y cuenta con dos áreas de profundización: Iconografía y Estudios de la Imagen, además de Arte Mexicano.

La ENES Morelia sumó a su oferta el posgrado en Historia del Arte, en su modalidad maestría, con lo que se incrementan las fortalezas académicas y formativas en el área para los egresados de la licenciatura. Actualmente, la carrera cuenta con 120 alumnos inscritos y ha egresado a 46 estudiantes; su cuerpo docente lo conforman ocho profesores de tiempo completo, 16 ayudantes de profesor, que se complementan con alrededor de 18 catedráticos contratados por asignatura al año.

La primera alumna titulada, Georgina Rodríguez, expresó que la acreditación significa “la necesidad de continuar transformándonos, de ver nuestro recorrido previo, analizar las circunstancias presentes y adecuar el proyecto en todo momento”. *g*



Foto: cortesía ENES Morelia.



- Es importante no comprarlas, son aves que no están domesticadas y no son para tenerlas en casa, pues deben volar distancias de aproximadamente cinco kilómetros diarios.

Rehabilitación exitosa

Liberan tucanes en Los Tuxtlas

DIANA SAAVEDRA

Un grupo de expertos de la UNAM contribuye al rescate y rehabilitación de aves como tucanes y loros cachete amarillo. Con su recuperación física, clínica y etológica, tienen mejores posibilidades de sobrevivir cuando son liberadas.

El tucán real es una especie amenazada de desaparecer a corto o mediano plazos por el deterioro de su hábitat y la disminución de sus poblaciones por la cacería furtiva o captura para el mercado de mascotas.

A las instalaciones del aviario de la Universidad Nacional, en Los Tuxtlas, Veracruz, la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa) envía aves que provienen del sureste, pero que pasan por una ruta de tráfico por Veracruz, comentó Patricia Escalante Pliego, investigadora del Instituto de Biología (IB).

En el proceso de rehabilitación, los universitarios buscan modificar la conducta poco huraña de las aves, lograr que encuentren alimento por sí mismas y, sobre todo, que no se acerquen a los humanos.

Liberación de tucanes

Como resultado de este proceso, dos tucanes reales fueron liberados en la Reserva Ecológica de Nanciyaga, en Catemaco, luego de ser rehabilitados y reeducados por el equipo de Escalante Pliego.

La investigadora precisó que las aves, una especie protegida en México, fueron puestas bajo su protección en noviembre de 2018.

Cacería furtiva y captura para mascotas amenazan desaparecerlos

“Cuando llegaron tenían las plumas de las alas cortadas y no podían volar; una de ellas se desbalanceaba y se caía, por lo que sufrió varios golpes. Tuvieron un proceso largo de rehabilitación y para su muda correcta de plumaje se hicieron extracciones de los cañones secos poco a poco para que las sustituyeran; luego se esperó a tener la mejor oportunidad para su liberación, que fue en enero pasado”, relató la experta.

Los tucanes viven en selvas y bosques tropicales de Veracruz, Tabasco, Campeche, Quintana Roo, Yucatán y Chiapas; se alimentan de gran variedad de frutos que sólo ellos pueden consumir con sus picos especializados. Son dispersores importantes de semillas, por lo tanto, una especie clave en la regeneración de las selvas donde habitan.

El cuidado de estos ejemplares fue en las instalaciones del proyecto de Reintroducción de la Guacamaya Roja de los Tuxtlas, dentro de la Reserva de la Biósfera Los Tuxtlas, en Veracruz, donde también se enfatiza la recuperación etológica, pues si están acostumbradas a la cercanía con las personas, es necesario eliminar esta conducta.

“Procuramos no tener interacción con ellos y les enseñamos a no bajar por comida, porque eso los hace más vulnerables ante los depredadores. Cuando

salen del aviario su esperanza de vida es buena, hemos tenido un éxito de 75 por ciento de supervivencia en el primer año”, afirmó.

Círculo vicioso

Quienes se dedican a atrapar aves silvestres suelen cortarles las plumas con tijeras, y en algunas ocasiones cortan hasta el hueso. “En el caso de los polluelos es dramático, porque no les dan una buena alimentación y los tienen en condiciones poco higiénicas, exponiéndolos a infecciones y altas tasas de mortandad”, indicó Escalante Pliego.

“Están muy estresadas, por eso muchas mueren en el camino, antes de llegar al consumidor. De 10 sólo sobreviven dos. En caso de estar vivas, las intentan vender, pero es un comercio ilegal y quienes las adquieren fomentan estas actividades. Es importante no comprarlas, son aves que no están domesticadas y no son para tenerlas en casa, pues deben volar distancias de aproximadamente cinco kilómetros diarios, y en el caso de guacamayas, hasta 25.”

Además de los tucanes, el equipo de la UNAM ha trabajado en la rehabilitación de un grupo de 14 loros cachete amarillo y pericos pecho sucio, de los que también esperan su pronta liberación.

“Llegaron en noviembre de 2018, con infecciones respiratorias; tuvimos varios decesos, pues el estrés también hace que mueran. Los que quedan ya hicieron una parvada dentro del aviario, esa parte social les ha ayudado mucho”, finalizó. *g*

Cómo actuar ante el hostigamiento

Cero tolerancia, mensaje preventivo contra el acoso



Las víctimas tienen que saber que hay instancias responsables para atender estos casos

LETICIA OLVERA

El acoso puede prevenirse si se manda un mensaje de cero tolerancia a este tipo de conductas en cualquier espacio y si realmente se hacen cumplir los mecanismos existentes para su prevención, atención, sanción y erradicación, afirmó Ana Celia Chapa Romero, académica de la Facultad de Psicología.

Las víctimas tienen que saber que hay instancias responsables para atender estos casos; para ello, deben reforzarse los canales de difusión sobre las leyes y protocolos de atención en casos de violencia de género, pero también éstos deben ser cumplidos por las instancias y autoridades correspondientes.

“Debemos saber que si se da en una relación de tipo laboral nos protege la Ley Federal del Trabajo; también tenemos la Ley General de Acceso a las Mujeres a una Vida Libre de Violencia y en instituciones

educativas se cuenta, por ejemplo en la UNAM, con el Protocolo para la Atención de Casos de Violencia de Género y la recién creada Coordinación para la Igualdad de Género.

Esas acciones, aseguró, nos hablan de que hoy en día ya se reconoce la prevalencia de este problema y se busca dar soluciones para saber cómo manejarlo. “Dicen qué situaciones no deben permitirse y cómo generar solidaridad entre los compañeros de la víctima que de alguna manera son testigos de este delito”.

Es importante señalar que el que actualmente haya una preocupación sobre el tema, algunas acciones emprendidas en parte obedecen a la organización de la comunidad universitaria, sobre todo a las estudiantes, enfatizó.

Un problema complejo

De hecho, apuntó, está demostrado que cuando una víctima de hostigamiento y/o acoso sexual (HAS) se atreve a denunciar lo que le pasa, vive situaciones de aislamiento en su entorno, lo que hace más difícil que se generen ambientes libres de este tipo de violencia. “Se trata de un problema muy complejo porque

¿QUÉ ES?

El acoso sexual es cualquier comportamiento físico o verbal e incluso no verbal, de naturaleza sexual que tiene como propósito afectar la dignidad de una persona y que se produce una o en reiteradas ocasiones y puede ser desde leve hasta severo.

Además, este tipo de violencia va acompañada de ejercicio de poder e intimidación mediante el comportamiento de naturaleza sexual. Está presente básicamente en los ámbitos laboral y escolar y pueden ser víctimas tanto hombres como mujeres, aunque es mucho más alta la cifra de mujeres, quienes además lo reportan como una experiencia sistemática a lo largo de su vida. En el caso de los varones el acoso es ejercido en mayor medida por otros varones y se ejerce principalmente por motivos de orientación sexual y/o identidad de género. Las cifras apuntan que son los hombres los principales agresores tanto de mujeres como de otros varones.

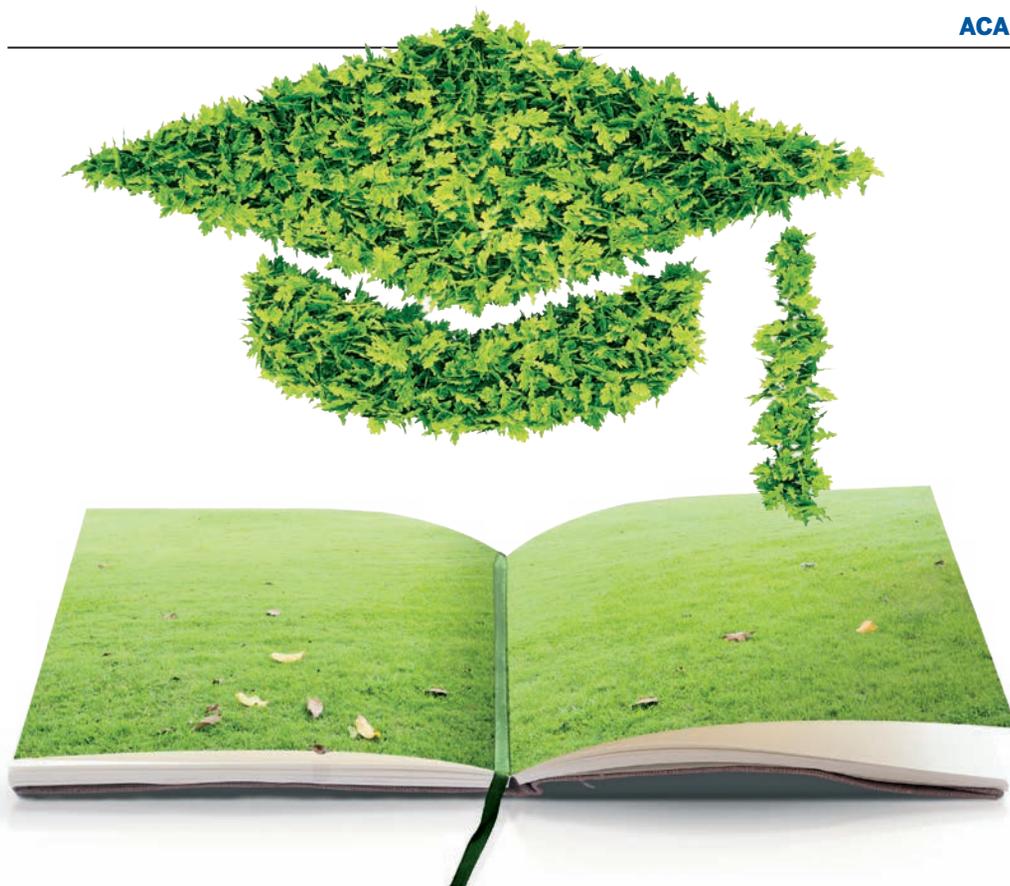
El hostigamiento y/o acoso sexual (HAS) puede identificarse si se empieza a sentir malestar ante ciertas miradas de naturaleza lasciva, roces, acercamientos incesantes, comentarios o preguntas de índole sexual, mensajes ofensivos, publicaciones en redes sociales y gestos con connotación sexual, entre otros.

Cabe aclarar que el acoso se presenta cuando no hay poder formal por parte de quien lo ejerce, por ejemplo, puede ser un compañero de la escuela o del trabajo; en cambio, en el hostigamiento hay una relación de poder formal, por ejemplo, el jefe o un profesor.

quien denuncia sabe que al hacer visible lo que le ocurre habrá un deterioro en sus relaciones sociales, que será relegada por sus pares o superiores, lo cual a su vez afectará su salud mental.

Algunas de las repercusiones que pueden presentarse en las víctimas de violencia sexual son: depresión, ansiedad, trastorno por estrés postraumático, cansancio, consumo de sustancias, trastornos de alimentación o de sueño, advirtió.

Es bien conocido, concluyó, que los casos de HAS denunciados son muy pocos, debido principalmente a la desconfianza en las autoridades y a la revictimización de la que son objeto las personas que deciden iniciar este proceso, ya que muchas veces se pone en duda el testimonio o se culpabiliza a la víctima por “haberse puesto en riesgo”.*g*



Presentan proyecto para jóvenes

Encuentro de la Red de Soluciones para el Desarrollo Sostenible

Detallan plan de acciones e iniciativas estratégicas que SDSM México realizará durante este año

Para discutir acerca de la situación actual del país en relación con los objetivos de desarrollo sostenible (ODS), y las acciones que ejecutan las instituciones de educación superior (IES) para cumplir con éstos, se reunieron en la Universidad Nacional los integrantes de la Red de Soluciones para el Desarrollo Sostenible (SDSN México).

Es la segunda ocasión que se encuentra este grupo, liderado por la UNAM y el Tecnológico de Monterrey, e integrado por uni-

versidades de todo el país. Ahí se destacó que México ocupa el lugar 78 del SDG Global Index, de 162 naciones evaluadas.

En la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, Edgar Leyva Díaz, responsable operativo de la red por parte de la UNAM, explicó que, a un año del lanzamiento de la iniciativa, este grupo creció de siete a 51 universidades incorporadas. Asimismo, destacó el trabajo realizado en coordinación con el gobierno federal para involucrar a las IES en el diseño y aplicación de soluciones innovadoras para el desarrollo sostenible.

Actividades

José Manuel Saniger Blesa, coordinador de la red por parte de esta casa de estudios, detalló el plan de acciones y proyectos estraté-

gicos que SDSN México efectuará este año. Entre ellos destacan un banco de proyectos para canalizar las propuestas recibidas del sector universitario y dotarlas de apoyo técnico y recursos, así como la campaña Buscando ExpertODS, dirigida a formar una red de especialistas dedicados a la sostenibilidad y convertirlos en referentes nacionales por los ODS.

Adicionalmente, presentó una iniciativa centrada en la juventud universitaria denominada Líderes 2030, la cual dotará de herramientas a los estudiantes que desean acabar con problemas alineados al desarrollo sostenible. Además, hizo mención del proyecto “Soluciones bajo demanda”, el cual se enfocará en apoyar a organizaciones que están en búsqueda de soluciones específicas.

Retos

Miguel Ruiz-Cabañas Izquierdo, coordinador de la red por el Tecnológico de Monterrey, resaltó que entre los retos de SDSN México este año están: lograr presencia en los 32 estados de la República, formar redes nacionales de expertos en los 17 ODS, vincular el trabajo de la red con alianzas multiactor, elaborar proyectos con participación de comunidades locales y promover la sustentabilidad en los *campus* universitarios.

Posteriormente, Gemma Santana Medina, directora de la Agenda 2030, de la Oficina de la Presidencia de la República, habló sobre la relevancia de la movilización de expertos para diseñar políticas públicas que ayuden al país a cumplir con dicha agenda.

En la reunión, algunos miembros de la red como la Universidad de Guadalajara, el Instituto Mora, la Universidad Tecmilenio, y entidades de la UNAM, presentaron iniciativas que actualmente desarrollan en sus instituciones y tienen incidencia en su currícula, docentes, estudiantes e infraestructura.

En la clausura, los asistentes se comprometieron a promover los proyectos de la red e impulsar la sostenibilidad en su quehacer universitario; asimismo, agradecieron a la UNAM por gestionar este segundo encuentro y por ser un referente nacional en la articulación de soluciones. g

COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

A un año del lanzamiento de la iniciativa, este grupo creció de siete a 51 universidades incorporadas

Participan Medicina y Biomédicas

Proyecto para investigar la relación

Se trata de un trabajo histórico, de una nueva iniciativa para estudiar población con virus de inmunodeficiencia humana

Laura Romero

La Universidad Nacional, mediante el Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIB) y la Facultad de Medicina (FM), en conjunto con el Instituto Nacional de Cancerología (INCan), participa en un proyecto internacional para estudiar la relación entre infecciones y cáncer.

Se trata de un trabajo histórico, de una nueva iniciativa para estudiar cáncer en población con virus de inmunodeficiencia humana (VIH), en colaboración con las universidades de San Francisco y Puerto Rico, y con el apoyo financiero de los institutos nacionales de salud (NIH, por sus siglas en inglés) de Estados Unidos.

De ese modo, se intenta ayudar a la población en mayor riesgo de padecer cáncer cervicouterino y anal por ser portadora de VIH, y que puede ser detectada mediante la presencia del virus de papiloma humano (VPH).

Para prevenir

Al presentar el proyecto Detección del virus de papiloma humano en mujeres y hombres con infección por virus de inmunodeficiencia humana: el papel de metilación del ADN en la progresión de lesiones precursoras de cáncer, su coordinador, Alejandro Mohar, investigador de la Unidad del IIB en el INCan, explicó que de los 18 millones de casos de

cáncer que se registran año con año en el mundo, 13 por ciento, es decir, cerca de 2.2 millones, está asociado a infecciones, incluyendo las virales. En México la cifra es mayor, porque el cáncer cervicouterino, gástrico y el hepatocarcinoma, rebasan en mucho ese porcentaje.

Relacionado con el VPH, se presentan más de 690 mil casos de cáncer al año en el mundo: cervicouterino, anal, de cabeza y cuello, y de laringe, abundó el universitario.

“En un ámbito de salud pública y de epidemiología, prevenir infecciones por *Helicobacter pylori*, vacunarse contra la hepatitis B, tener tratamiento contra hepatitis C, o erradicar el VPH con una vacuna, eliminaría más de dos millones de casos de cáncer. Hemos trabajado en esa relación, en buscar esa interacción para prevenir este mal”, señaló el científico.

Las tres instituciones, IIB, FM e INCan elaboraron una propuesta para el Instituto Nacional de Cáncer de Estados Unidos, que no sólo estudia esa asociación, sino que además está diseñada para países en desarrollo. Así, “logramos un financiamiento muy generoso para los siguientes años”.

En Cancerología, relató, al año vemos más de 350 pacientes con cáncer cervicouterino y 150 con cáncer de cabeza y cuello; “dentro de ese grupo, la población con mayor riesgo es la de portadores de VIH”, refirió Mohar.

El proyecto intenta vincular la parte epidemiológica con la clínica y la molecular. La idea es hacer un modelo predictivo y a la vez incorporar un estudio clínico con un probiótico (“bacterias beneficiosas”) en un grupo aleatorio, para que la población que tendría recurrencia a este padecimiento, pueda evitar una intervención quirúrgica, que afecta la calidad de vida, la fertilidad y el desarrollo ginecológico de las pacientes.

Estrategias más eficientes

Jorge Salmerón, del Centro de Investigaciones Políticas, Población y Salud de la FM, recordó que la incidencia de cáncer en personas que viven con VIH es de 1.7. “Pero si pensamos en aquellos cánceres asociados a VPH, la situación cambia: representan

13%

de los 18 millones de casos de cáncer que se registran año con año en el mundo está asociado a infecciones, incluyendo las virales.



entre infecciones y cáncer

3.2 de los casos de cáncer de cérvix y 19.2 del año. Es decir, es casi 20 veces más el riesgo de padecer cáncer anal, que en el resto de la población”.

Lo que guía este proyecto, precisó el experto, es determinar qué estrategias son más eficientes para la población que tiene VPH, no sólo cervical o anal, sino en toda la zona anogenital y en cavidad oral, y así poder prevenir su morbilidad excesiva.

Un segundo componente es cómo tratar a esas pacientes, que recaen una y otra vez, y en las cuales vale la pena probar otras opciones que no sean quirúrgicas, como las vacunas terapéuticas y los óvulos de microbioma. “La nueva metodología que vamos a utilizar permite saber en hora y media si la persona está infectada, con cuál tipo de VPH y qué tan intensamente”. Este será el primer estudio en el mundo que permitirá una evaluación tan precisa.

Hay infecciones con tipos de VPH que ocasionan transformación neoplásica (tumoral) y otras no; por ello, abundó Salmerón, se requieren pruebas como la llamada S5 de metilación, que “ha sido validada en muchos lugares y funciona muy bien, con

Lo que desean es identificar a pacientes en riesgo y si ya desarrollaron algún tipo de lesión, tratarlas antes de que se haga una enfermedad maligna

un valor predictivo fantástico, y vale la pena evaluarlo en esta población que tiene tan elevada prevalencia de VPH”.

Dicho método y otro conocido como prueba de detección de E6/E7 deben evaluarse en esa población que requiere de mayor especificidad. Además, hasta ahora se desconoce cómo funcionan en población con VIH; ese es otro aspecto innovador de este estudio, determinar la seguridad y la eficacia de estas estrategias, puntualizó.

En el caso de los varones se les tomarán muestras anales para determinar si portan el VPH o no, y se tendrán muestras también de un 10 por ciento de población control. Si la persona está enferma y es elegible, pasará a un ensayo clínico de probióticos o ensayos con vacunas para ver si éstos permiten reducir la frecuencia de intervenciones.

En las mujeres hay que hacer evaluación de infección cervical y anal. La meta es documentar qué está pasando con el microbioma local y permitir la toma de decisiones en el futuro sobre los productos

probióticos que ya están a la venta, abundó el experto. Asimismo se determinará si se deben introducir en distintas cavidades o no.

Mayor riesgo

Salim Barquet, del INCan, aclaró que la presencia de VPH no significa que el paciente desarrollará cáncer, sino que tiene la infección y que de esa forma podría avanzar hacia una lesión premaligna, que, a su vez, podría convertirse en una enfermedad maligna.

Los pacientes con VIH, precisó, tienen mayor riesgo de presentar ese tipo de neoplasias malignas. “Es esencial identificar a las pacientes en riesgo, para ser tratadas”.

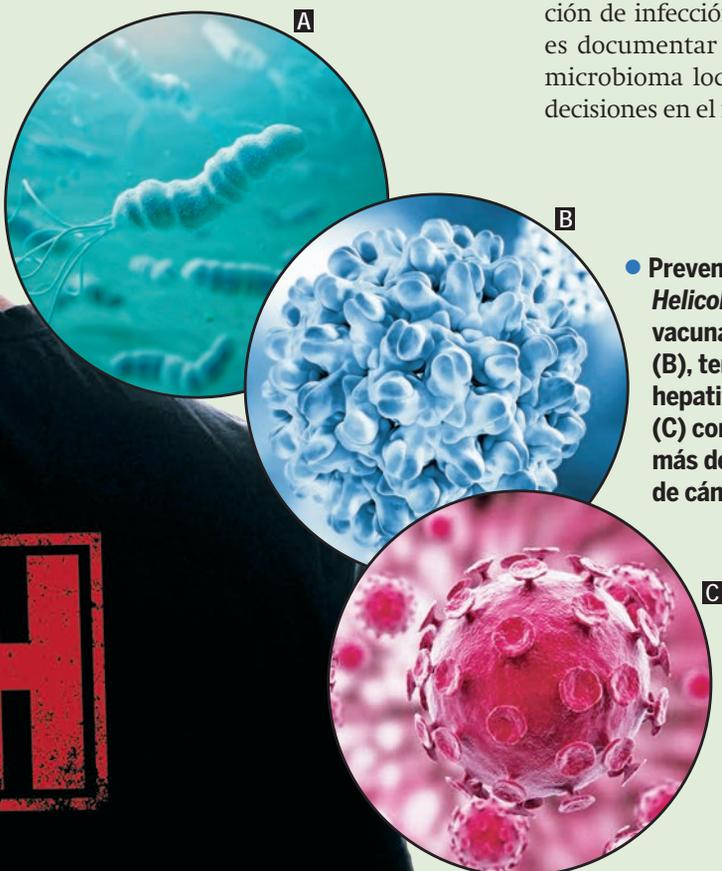
Casi en todos los orificios que tenemos en el cuerpo, explicó, hay una zona de transformación donde cambia un epitelio a otro. Esa región es más receptiva a adquirir virus; ahí es más probable que surja alguna mutación en las células y por ende que haya una displasia y posteriormente una enfermedad maligna, si no se trata. “Nuestros estudios se enfocan más en el cérvix y el ano”.

Queremos identificar a pacientes en riesgo y si ya desarrollaron algún tipo de lesión, tratarlas antes de que se haga una enfermedad maligna. Para cáncer cervicouterino se emplea la prevención primaria, secundaria y terciaria, es decir, vacunar a las pacientes; tamizaje para identificar alguna alteración con potencial de convertirse en cáncer (Papanicolaou), y el tratamiento. De igual manera, la colposcopia y la anoscopia sirven para identificar lesiones y dirigir una biopsia.

Pacientes con algún tipo de lesión anal, perianal o genital; bisexuales u homosexuales, así como mujeres con relaciones sexuales anorreceptivas, idealmente deben realizarse ese tamizaje, añadió el especialista. “Los pacientes con más riesgo son los hombres que tienen sexo con otros hombres y que además son VIH positivos. El estudio que presentamos se enfoca en ese grupo, en especial, y en las mujeres”.

Por último, Alejandro García Carrancá, también del IIB, mencionó que hay más de 200 tipos de papiloma virus humanos, pero las infecciones con la mayoría de ellos no darán nunca cáncer.

Anunció que además se harán pruebas sencillas de la expresión de las oncoproteínas E6 y E7, y que de las muestras se obtendrá el microbioma. g



- Prevenir infecciones por *Helicobacter pylori* (A) vacunarse contra la hepatitis B (B), tener tratamiento contra hepatitis C, o erradicar el VPH (C) con una vacuna, eliminará más de dos millones de casos de cáncer.



Foto: cortesía de la FQ.

● Muestreo en la bocana.

Vanguardia en el análisis de la contaminación

Investigación de punta de la Facultad de Química en Sisal, Yucatán

La Facultad de Química (FQ) efectúa investigaciones de vanguardia en campos como ecotoxicología, contaminación en aguas marinas, búsqueda de nuevos fármacos a partir de péptidos marinos y exploración de comunidades microbianas en cenotes para desarrollar antibióticos y anticancerígenos, expusieron académicos de esta entidad durante la jornada Sisal. La Facultad de Química en Yucatán.

Ese encuentro, realizado en el Auditorio B de la FQ, buscó ofrecer un panorama acerca del trabajo de investigación que se hace en la Unidad de Química de Sisal, Yucatán, polo foráneo de la Facultad, por lo que profesores-investigadores de este espacio dictaron conferencias en torno a sus áreas de estudio.

La participación de la FQ en la Unidad de Química en Sisal empezó hace 13 años, recordó Miguel Antonio Costas Basín, titular de la Secretaría Académica de Investigación y Posgrado de esta entidad, durante la inauguración de la jornada.

Impacta en el desarrollo social y económico, así como en la protección del medio ambiente

“El objetivo es que los profesores y estudiantes conozcan la investigación que ahí se efectúa, para fomentar las interacciones y que los alumnos se interesen en retomar estos temas para trabajar en sus tesis o en el posgrado”, añadió el universitario.

Asimismo, señaló que las líneas de investigación que desarrolla la FQ en Sisal son cinco: Geoquímica y contaminación de cuerpos acuáticos, Desarrollo de aplicaciones de métodos analíticos modernos en ambientes costeros, Obtención de productos naturales de origen marino con actividad farmacológica, Biotecnología de microorganismos costeros y Ecotoxicología.

Ecotoxicología

Para iniciar las actividades del encuentro, Gabriela Rodríguez Fuentes, académica de la Unidad de Química en Sisal, dictó la conferencia Relaciones Tóxicas: Evaluando el Efecto de los Contaminantes en Peces y otros Bichos.

La universitaria, quien desde hace nueve años trabaja en esta instancia de la FQ, está centrada en el área de ecotoxicología, ramal de la toxicología que analiza las repercusiones de los contaminantes en los ecosistemas: “Evaluamos los efectos a nivel teratogénico, que pueden producir mutaciones o deformaciones, así como los que suceden durante el desarrollo embrionario de los organismos y la feminización por exposición a compuestos xenobióticos”.

Rodríguez Fuentes explicó que cuando se libera un contaminante al ambiente, éste va a tener repercusión en el mismo: “Hay un transporte continuo de los contaminantes al suelo, a la atmósfera, al agua, al sedimento y viceversa; invariablemente, en algún momento de este proceso entran en contacto con la flora y la fauna, dejando huellas en éstas, dichas marcas pueden constituir biomarcadores”.

El biomarcador, agregó la investigadora, es una respuesta biológica que se mide en un organismo y da una idea del grado de exposición y efectos que tiene al contacto con los contaminantes. Éstos se pueden medir a diferentes niveles de organización: “Generalmente, nosotros lo hacemos a nivel suborganismo, molecular y bioquímico”, dijo.

En ese sentido, apuntó que han trabajado con el guayacón yucateco del acuífero de la Península de Yucatán, además han estudiado el estrés en pulpos, entre otras especies.

Conferencias

Durante el encuentro también se dictaron las conferencias El Acuífero de Yucatán, ¿Vulnerable ante el Desarrollo?, por Flor Elisa Árcaga Cabrera; Todo lo que Tiramos Acaba en el Mar: Contaminantes Orgánicos en la Península de Yucatán, a cargo de Elsa Noreña Barroso; Péptidos Marinos: una Fuente Novedosa de Fármacos, con Sergio Rodríguez Morales, y ¡Tocando Fondo! Exploración de Comunidades Microbianas en Sedimentos de Cenotes para Encontrar Nuevos Antibióticos y Anticancerígenos, con Alejandra Prieto Davó.

La Unidad de Química Sisal es un polo foráneo de la Facultad de Química, localizado en Yucatán. Allí se hace investigación con impacto en el desarrollo social, económico y en la protección del medio ambiente en la Península de Yucatán. *g*

Participaron 87 estudiantes

Primer invierno académico para alumnos de la UNAM en GB

Adquirieron, perfeccionaron y actualizaron habilidades y conocimientos científicos



UNAM

MÁS ALLÁ
DE LAS FRONTERAS

Newcastle, GB.- La Sede UNAM-Reino Unido (Centro de Estudios Mexicanos) organizó el Primer Invierno de Investigación para alumnos de esta casa de estudios con la participación de 87 de ocho facultades y escuelas.

De esos universitarios, 42 provinieron de las facultades de Estudios Superiores (FES) Aragón, dos de Cuautitlán y 11 de Zaragoza; así como uno de Ciencias, 25 de Contaduría y Administración, dos de Derecho, dos de Ciencias Políticas y Sociales y dos de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia

En esta primera versión, realizada del 4 de enero al 15 de febrero de 2020, los jóvenes tuvieron la oportunidad de adquirir, perfeccionar y actualizar sus habilidades y conocimientos de investigación mediante un curso en el que estudiaron las raíces filosóficas de sus áreas de conocimiento y la forma en cómo éstas se alimentan de las metodologías de investigación actuales.

Actividades

Esa actividad académica incluyó la impartición de técnicas de investigación, de revisión de bibliografía especializada en sus temas de estudio, y de formulación de preguntas para realizar entrevistas; también se impartieron talleres para estructurar y redactar textos académicos, y sobre la importancia de la ética en la indagación.

Así, los alumnos pusieron en práctica las herramientas de investigación utilizadas en el Reino Unido por medio de la generación de sus propios textos académicos, los cuales fueron supervisados durante el curso, que fue impartido por seis profesores de la Universidad de Northumbria. Esta experiencia fue, sin duda, de gran importancia para fortalecer



Foto: UNAM-Reino Unido.

y desarrollar habilidades en los estudiantes que les permitan elaborar trabajos y tesis de pre y posgrado en México o en el extranjero.

Además, se efectuaron sesiones que complementaron la formación y visión de los estudiantes, como la visita de exbecarios del programa británico de becas Chevening, así como miembros evaluadores de ese plan del gobierno del Reino Unido, quienes compartieron con ellos las características y objetivos, así como su experiencia en el programa de becas de maestría de mayor relevancia en ese país.

El curso contó con el apoyo de la Secretaría de Educación Pública y de la Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales de la UNAM, por medio de su Dirección General de Cooperación e Internacionalización. Se realizó como parte de las estrategias de internacionalización de esta casa de estudios, mediante sus sedes en el extranjero, y tuvo lugar en Northumbria University, en Newcastle-upon-Tyne, como parte de Northumbria International Summer and Winter School, durante enero y febrero de 2020.

Fernando Macedo Chagolla, director de la Facultad de Estudios Superiores Aragón de la UNAM, entidad que obtuvo mayores

beneficios en esta edición, comentó que estos programas representan una oportunidad única para los jóvenes frente a un mundo globalizado y cada vez más exigente, facilitándoles conocimientos en un idioma distinto al español.

Ana Elena González Treviño, directora de la Sede UNAM-Reino Unido, informó que se considera replicar este programa el próximo verano, así como el ya conocido Verano Puma en su tercera edición, mismo que está dirigido a la enseñanza del inglés, así como un nuevo proyecto académico con Sussex University orientado a Alta Dirección que pondrá en marcha la sede.

Jon Reast, proviceerector Internacional de Northumbria University, dijo: “Estamos encantados de recibir a una cantidad tan grande de alumnos de la UNAM en nuestra primera Escuela de Invierno de Métodos de Investigación. Como la Universidad más prestigiosa de México, es un socio importante para que Northumbria eleve su perfil en el país y en la región más amplia de América del Norte. El hecho de que tantos jóvenes optaran por pasar este periodo de tiempo fuera de casa para estudiar aquí muestra los fuertes lazos entre las dos instituciones”. g

Proyecto de tesis de FES Cuautitlán

Desarrollan productos prebióticos para tratar males crónicos

El uso de ese tipo de fibras tiene importancia en la elaboración de alimentos nutraceuticos

Tesis de la licenciatura de Química Industrial de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán, dirigidos por Raquel Gómez Pliego, investigaron el efecto de las fibras prebióticas en la conservación de la actividad probiótica de *Lactobacillus casei* (una bacteria benéfica que está presente en el intestino y en la boca) en productos nutraceuticos fermentados para ofrecer alimentos con mayores propiedades nutrimentales.

El proyecto pretende contrarrestar algunas enfermedades crónicas. La obesidad, por ejemplo, es uno de los padecimientos que más se ha agudizado en los últimos años. De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) desde 1975 se ha triplicado en todo el mundo. La situación anterior resulta alarmante ya que conlleva a la aparición de diabetes, cáncer, trastornos cardiovasculares, degenerativos, entre otros.

Mayores nutrimentos

En nuestro cuerpo hay microorganismos vivos (probióticos) que benefician la salud como el *Lactobacillus casei*. Éstos han sido utilizados para elaborar alimentos que mejoran la digestión y la tolerancia a la lactosa. En el trabajo desarrollado por el grupo de la FES se descubrió que estas bacterias pueden aportar mayores nutrimentos si permanecen por más tiempo en el organismo.

Una fibra prebiótica, conforme a la definición presentada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación,



Fotos: cortesía de la FES Cuautitlán.

• Karla Ivonne Maldonado, Raquel Gómez, Isela Vanessa Ramírez y Nancy Ivette Flores.

la Ciencia y la Cultura (Unesco), es aquel compuesto no digerible capaz de pasar por el tracto intestinal y el estómago sin ser absorbido.

Entonces, al llegar al colon es degradado por las bacterias lácticas en butirato, propionato y acetato, ácidos grasos de cadena corta a los que se les atribuyen propiedades anticancerígenas, antiinflamatorias y antioxidantes, que además participan en la lipogénesis (síntesis de ácidos grasos para formar triglicéridos) logrando así controlar o reducir el peso corporal.

Sobre ello, Gómez Pliego dijo que las bacterias probióticas metabolizan las fibras prebióticas y las usan como fuentes de carbono, de modo que propician su reproducción y colonizan el intestino con estos microorganismos benéficos. Asimismo, producen bacteriocinas que impiden el crecimiento de patógenos estrechamente relacionados con las enfermedades ya mencionadas.

Innovación

El uso de fibras probióticas ha cobrado importancia en la elaboración de alimentos nutraceuticos, aque-

llos que además de nutrir pueden mejorar o curar algunas patologías. Al obtener un producto simbiótico (probióticos más prebiótico) que potencie el efecto de los alimentos, el consumidor accede a una dieta saludable que regula su peso y lo ayuda a crear una barrera para eliminar los patógenos.

Desde esta idea, el grupo de trabajo de la FES Cuautitlán ha evaluado el tiempo de sobrevivencia de los prebióticos en algunos alimentos que se adicionaron con fibras de avena, trigo, nopal, inulina, soya, trigo, por mencionar algunos; encontrando que estos favorecen el crecimiento de microorganismos probióticos por cierto tiempo, a diferencia de otros.

“En esta investigación evaluamos el efecto de diferentes fibras sobre la supervivencia de las bacterias lácticas, cambios de pH, acidez, sinéresis, concentraciones de propionato, butirato y acetato, entre otros, producidos a lo largo de la vida de anaquel de bebidas lácteas, y al mismo tiempo estudiamos si estas fibras favorecen el efecto antimicrobiano”, expuso.

Se pretende contrarrestar algunas enfermedades crónicas. La obesidad, por ejemplo, es uno de los padecimientos que más se ha agudizado en los últimos años.



● Fibras de avena, nopal y trigo adicionadas con prebióticos.

En este proceso se analizaron dos tipos de fibras: solubles, que favorecen el tránsito intestinal, y las insolubles, cuya función consiste en atrapar y disminuir el colesterol y la cantidad de glucosa en sangre. Para hacer el recuento de bacterias lácticas se utilizaron diversos medios de cultivo: sembrado masivo y evaluación del efecto de alimentos cada semana durante dos meses.

Implantación de los microorganismos benéficos

Al tratar con diferentes fibras se encontró que la de avena es la más óptima para la sobrevivencia de los microorganismos lácticos, ya que alcanza hasta los dos meses de vida. Las restantes continúan produciendo una alta cantidad de microorganismos probióticos durante su vida en anaquel.

“ En esta investigación evaluamos el efecto de diferentes fibras sobre la supervivencia de las bacterias lácticas, cambios de pH, acidez, sinéresis, concentraciones de propionato, butirato y acetato, entre otros, producidos a lo largo de la vida de anaquel de bebidas lácteas, y al mismo tiempo estudiamos si estas fibras favorecen el efecto antimicrobiano ”

Raquel Gómez | FES Cuautitlán

Aunque la ingesta de este tipo de productos es eficaz para mantener una buena salud, basta con que el individuo introduzca en su dieta un alto contenido de carbohidratos y grasas para acabar con las bacterias benéficas que se habían implantado en el tracto gastrointestinal al estimular la actividad probiótica del cuerpo mediante el consumo de simbióticos.

De ahí que el reto sea implantar los microorganismos benéficos por más tiempo con el propósito de evitar la sobrevivencia de bacterias patógenas “de modo que en un futuro éstas sean la ventana para el control de ciertas enfermedades”, mencionó Gómez Pliego.

Parte de la investigación está centrada en elaborar un producto de calidad y atractivo para el consumidor. En la actualidad hay una enorme gama de alimentos que podrían ser usados como matriz para este estudio. Además de trabajar en los lácteos, los tesisas y la investigadora estudian la formulación y desarrollo de diversos postres.

La elaboración de estos nutracéuticos, precisó, representa un gran avance para lograr una mejora en la alimentación. Además, despliega una amplia gama de probabilidades para adicionar otros componentes que den valor agregado y funcionen en el tratamiento de padecimientos como la hipertensión o la diabetes.

Un aporte más de este proyecto de investigación se hizo junto con la Escuela Superior de Medicina del Instituto Politécnico Nacional: se evaluó el uso de simbióticos y su correlación con el eje intestino-cerebro. El estudio arrojó efectos favorables, pues mejoran la memoria y el aprendizaje a corto plazo.

El trabajo de los universitarios de la FES Cuautitlán fue galardonado con el segundo lugar en el III Congreso Internacional de la Sociedad Mexicana de Obesidad y X Congreso Internacional de la Federación Centroamericana y del Caribe de Obesidad y Metabolismo, el cual se realizó en el Centro Internacional de Negocios Monterrey, Nuevo León, celebrado en 2019 como parte del Día Internacional de la Obesidad. g

FES CUAUTITLÁN



Sor Juana, presente en la UNAM



Fotos: Benjamín Chaires, Erik Hubbard y Juan Antonio López.



Fotos: FICUNAM

● *Sandlines, El cuento de la historia*, de Francis Alÿs y Julien Devaux.



142 títulos, 322 funciones en 20 sedes

Comenzó la fiesta de cine

La cinematografía, herramienta poderosa para sensibilizar al gran público

MIRTHA HERNÁNDEZ

El Festival Internacional de Cine de la UNAM (FICUNAM), que se realiza del 5 al 15 de marzo, celebra su décima edición con 142 títulos, 322 funciones en 20 sedes, 27 actividades especiales y más de 120 invitados nacionales e internacionales. Además, este año coincide con el 60 aniversario de la Filmoteca de la UNAM.

En la inauguración, el rector Enrique Graue Wiechers destacó la evolución que ha tenido el festival y que se ponga especial énfasis en la perspectiva de género. Este año, dijo, la Universidad dedicará sus actividades culturales a promover la equidad de género en la institución. “Es un camino largo y difícil por recorrer, pero seguiremos indeclinablemente hacia adelante”.



● *El pájaro pintado*, de Václav Marhouk.

En la Sala Miguel Covarrubias, previo a la presentación de la película *It must be heaven*, del cineasta palestino Elia Suleiman, la directora ejecutiva del FICUNAM, Abril Alzaga, señaló que la apuesta continúa siendo acercar los nuevos lenguajes cinematográficos a un público cada vez más extenso. “Buscamos siempre una perspectiva pluricultural, pluridisciplinar y de género”. Ver programación en ficunam.unam.mx.

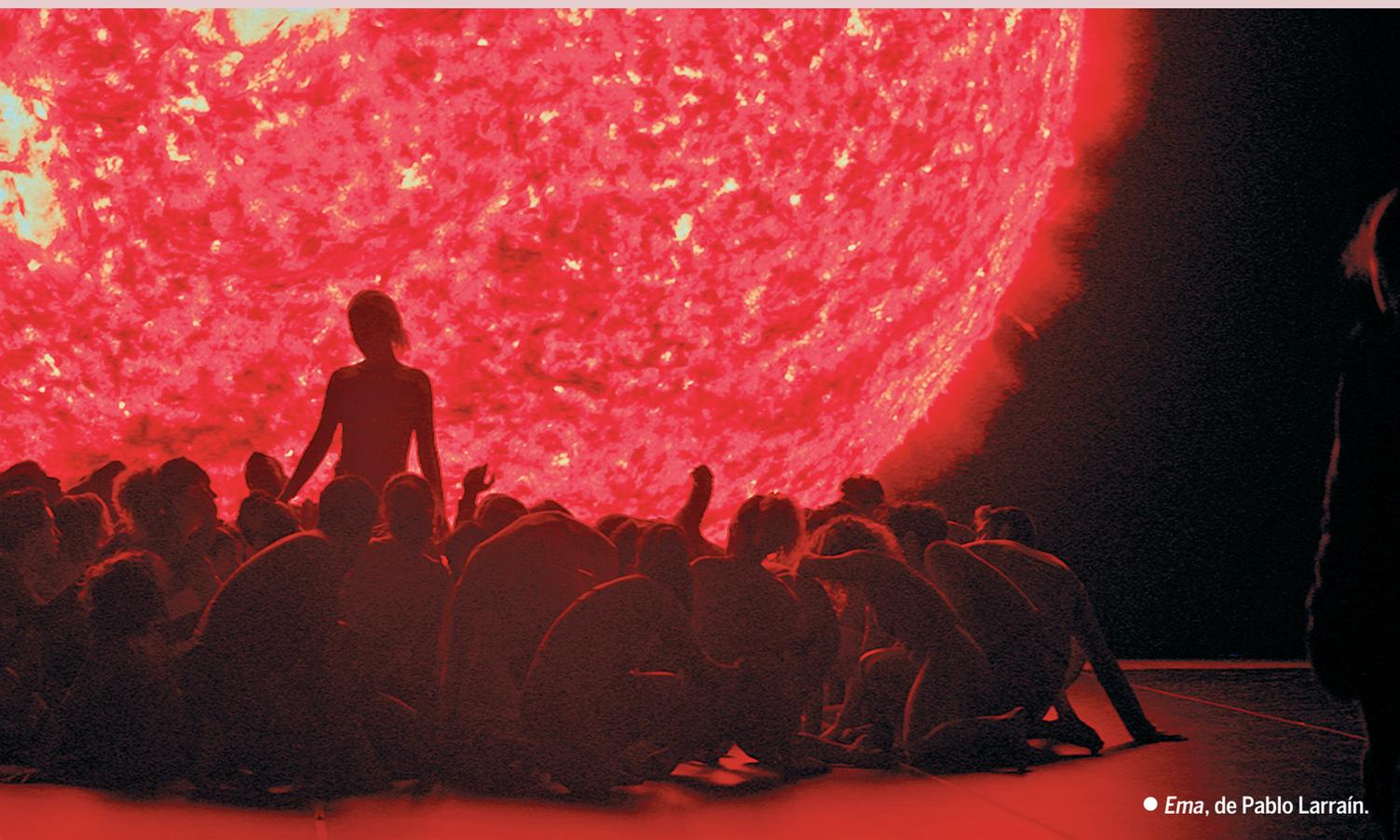


● *Uzi*, de Pepe Valle.

Décimo aniversario

En su décimo aniversario, prosiguió, el festival tiene la fuerza y alegría de la juventud, pero también la madurez y experiencia de estos años de trabajo ininterrumpido.

Ante la violencia cotidiana, particularmente la violencia de género y por discriminación, es necesario cambiar la narrativa sobre lo que aspiramos a ser

● *Ema*, de Pablo Larraín.

con perspectiva de género

● *Días de invierno*, de Jaiziel Hernández.

como sociedad. En ese sentido, el cine es una poderosa herramienta para sensibilizar al gran público sobre la necesidad de replantear las relaciones entre los géneros, subrayó Alzaga.

El FICUNAM, agregó, es un espacio para el cine de historias que retan y confrontan y en el que también habrá charlas y encuentros sobre los procesos creativos y nuevas narrativas con perspectiva de género.

Marina Núñez Bepalova, subsecretaria de Desarrollo Cultural, de la Secretaría de Cultura federal, resaltó que en México son mujeres quienes realizan los grandes festivales de cine y quienes hacen posible los espacios en que se difunde la producción artística del país.

El cine, añadió, es un gran constructor de imaginarios, “el lugar en que nos encontramos con el otro, donde nos vemos

reflejados en un caleidoscopio de miradas y voces”. Por ello, celebró que se incluya el encuentro Punto de Vista de nuevas narrativas con perspectiva de género, pues dijo que es importante echar mano del arte y la cultura para construir sociedades más incluyentes, libres e igualitarias.

Michel Lipkes, director artístico del FICUNAM detalló que éste incluye tres retrospectivas: un homenaje a la cineasta belga Chantal Akerman, quien creó más de 40 películas. Otra más está dedicada al trabajo de Jacques Tourneur y el cine paranormal, y finalmente la del cineasta de origen palestino Elia Suleiman, quien tiene cuatro largometrajes a partir de los cuales retrata la condición humana moderna.

En la inauguración estuvieron el coordinador de Difusión Cultural, Jorge Volpi; la directora del Instituto Mexicano de Cinematografía, María Novaro Peñaloza; el director del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano de la Ciudad de México, Cristian Calónico Lucio; y el titular de Actividades Cinematográficas de la Filmoteca, Hugo Villa Smythe. *g*



UNAM

MÁS ALLÁ
DE LAS FRONTERAS

Madrid.- Miguel León-Portilla, universitario e historiador destacado, cuya obra fue y es referente para muchas generaciones, maestro, humanista, filósofo y sobre todo extraordinario ser humano, recibió un homenaje organizado por la Sede UNAM-España (Centro de Estudios Mexicanos) y la embajada de México en ese país.

En la Casa de América en esta ciudad se realizó el acto presidido por la entonces embajadora de México en España, Roberta Lajous. Ahí, Patrick Johansson, investigador del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH), estableció un paralelismo, a cinco siglos de distancia, entre León-Portilla y el fraile franciscano Fray Bernardino de Sahagún, toda vez que “los dos abrevaron del manantial de la antigüedad grecolatina, en sus respectivas universidades: la Universidad de Salamanca y la Universidad Nacional Autónoma de México”.

La idolatría

Asimismo destacó el espíritu renacentista de ambos. De Sahagún, dijo que llegó a transgredir los límites de la pesquisa que le había sido encomendada, la de reunir información y textos con el fin de detectar en el mundo indígena “los síntomas de una enfermedad”: la idolatría. Él reunió, transcribió y tradujo los testimonios y textos de la oralidad náhuatl, mismos que permitieron a los frailes conocer al indígena para evangelizarlo mejor, a la vez que le dieron muestras de la grandeza de su cultura.

A su vez, indicó, Miguel León-Portilla, como historiador, filólogo, lingüista, filósofo y humanista también fue de alguna manera renacentista, pues por medio de su investigación, los valores y la cultura del mundo indígena renacieron en su obra.

El actual director del Seminario de Cultura Náhuatl fundado en la UNAM por León-Portilla resaltó que ambos personajes fueron nahuatlatoles en todo el sentido del término, en tanto que no sólo dominaron la lengua sino que también fungieron como intérpretes de la misma.

También reveló paralelismos entre la *Historia general de las cosas de Nueva España*, de Sahagún y *La filosofía náhuatl* y *Visión de los vencidos*, de Miguel León-Portilla. En su opinión, fueron textos clave que permitieron una aproximación veraz a la cultura náhuatl prehispánica.

Johansson, quien fue discípulo, alumno y amigo de León-Portilla explicó que los dos personajes se enfrentaron a detractores, por un lado, Sahagún tuvo que defenderse



• Casa de América, en Madrid.

Homenaje al destacado historiador universitario

Miguel León-Portilla, espíritu renacentista de nuestro tiempo

Equipararon su labor con la del fraile franciscano Fray Bernardino de Sahagún, a cinco siglos

de los que estimaban que su obra propiciaba el resurgimiento de la idolatría. Por otro lado, el historiador universitario se opuso a intelectuales que consideraban que el indígena, al no tener una escritura alfabética, no podía haber pensado en términos filosóficos.

Otro paralelismo, apuntó, fue la conversión: “Sahagún convirtió al cristianismo a los indígenas, a la par que convencía a sus hermanos de religión de la capacidad y dignidad de sus catecúmenos”; mientras que Miguel León-Portilla realizó, “un

verdadero apostolado cultural, pues convenció a los mexicanos de la grandeza de su pasado prehispánico y de la necesidad impostergable de reconocer a los herederos indígenas de ese pasado y de legitimar jurídicamente su derecho a vivir según su tradición ancestral”.

Por último, señaló la relevancia de la figura de León-Portilla en el mundo indígena contemporáneo, ya que les abrió los ojos a un pasado del que habían sido despojados y del cual podían sentirse orgullosos. Al mismo tiempo, les dotó de fundamentos que les permitieron el conocimiento de sí mismos, y la emancipación cultural.

A través de un video grabado por TV UNAM para la ocasión, Vicente Quirarte, del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, resaltó el interés de León-Portilla por la poesía de los antiguos mexicanos, porque, según dijo, encontró en ella una de las más



altas manifestaciones en el grado de civilización. Recordó que la obra *Trece poetas del mundo azteca* forma parte de los numerosos trabajos dedicados a probar los poderes del canto como sinónimo de la supervivencia de la palabra y del pensamiento.

Además comentó que León-Portilla fue un hombre de palabra, en el doble sentido del término, ya que la defendió, la honró y la enalteció, a la vez que fue un hombre cabal e íntegro, y una verdadera leyenda viviente, en alusión a uno de los máximos galardones que recibió en su vida, otorgado por la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. También se refirió a él como un inconforme, pues levantó su voz en todo momento para denunciar o defender, y por eso, dijo, “hace falta su autoridad moral y tenemos la obligación de continuar su herencia”.

En su oportunidad, Roberta Lajous, quien cerró con este acto público su gestión al frente de la representación diplomática en España, subrayó el gran papel que León-Portilla desempeñó en las relaciones entre México y España, y en la conformación de la Comunidad Iberoamericana de Naciones, que luego se traduciría en las celebraciones de las Cumbres Iberoamericanas.

Recordó que en 1992, Miguel León-Portilla logró con su característica sabiduría que se superara el debate en torno a la celebración del V Centenario, al proponer y consensuar el concepto: El encuentro de dos mundos, frente al controvertido eslogan originalmente propuesto del V centenario del *descubrimiento* de América, que ocasionaba un malestar generalizado desde el punto de vista del continente americano.

Por su parte, Antonio Pérez-Hernández, director de Casa de América, consideró a León-Portilla como un personaje polifacético y difícil de catalogar: historiador, filósofo, antropólogo, investigador, humanista, maestro de historiadores, y, sobre todo, una gran persona.

Inteligencia, bondad y alegría

Isabel Bueno, académica de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), aseguró que a León-Portilla los dioses le dieron tres dones: inteligencia, bondad y alegría. También recordó la concepción que el homenajeado tenía de la historia: “La historia no es un lujo, es una necesidad. La historia nos permite saber quiénes somos”.

Sostuvo que al autor de *Visión de los vencidos* lo que más le hizo feliz fue ser universitario, y recordó que después de ostentar los diferentes cargos diplomáticos, como el de embajador de México ante la Unesco, volvió agradecido y ávido a sus labores en la UNAM.

Finalmente, José Luis de Rojas, catedrático de la UCM, enfatizó: “La grandeza de la sencillez de León-Portilla o la sencillez de su grandeza. Fui su alumno en el Seminario de Cultura Náhuatl y siempre lo recuerdo con una sonrisa luminosa y ojos chispeantes; te hacía sentir importante y esa es la grandeza de un sabio”.

Reconoció que una de sus mayores aportaciones fue su labor divulgativa. “Además de ser un magnífico orador público, siempre ameno, sin faltar a la realidad y el rigor del conocimiento, también fue un gran conversador que dejaba hablar a sus interlocutores, a quienes escuchaba con interés, y precisamente eso es lo que hemos perdido con su partida. Su obra quedará imperecedera, y lo que echaremos de menos será su conversación”.

En el homenaje todos los ponentes dedicaron palabras a la académica e investigadora de la Universidad Nacional, Ascensión Hernández Triviño, viuda de León-Portilla, y coincidieron en señalar que además de compartir la trayectoria académica, ambos fueron grandes amigos y sobre todo compañeros de vida.

En el encuentro también estuvieron personajes del mundo académico y cultural, como Víctor García de la Concha, en representación de la Real Academia Española, y de la Asociación de Academias de la Lengua Española; Pedro Pérez-Herrero, director del Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Alcalá, y Miguel Luque Talaván, decano de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM. g



Creación itinerante

Danse mutante, proyecto de evolución dancística

El espectáculo encabezado por la artista multidisciplinaria Mélanie Demers tendrá tres funciones en el Chopo

Mélanie Demers, una de las creadoras más destacadas de la escena dancística actual de Montreal, Canadá, presentará el espectáculo *Danse mutante*, en el Museo Universitario del Chopo, del 12 al 14 de marzo.

El desarrollo de este proyecto de creación itinerante contó con la colaboración de tres

coreógrafas de distintos continentes: Ann Liv Young (Nueva York, Estados Unidos), Kettly Noël (Bámako, Malí) y Ann van den Broek (Róterdam, Holanda). A partir de una primera versión, cada una generó su propia mutación conceptual y estética de la obra y esta serie de transformaciones han dado como resultado cuatro versiones coreográficas distintas.

Cántico, montaje originario de Demers, y las piezas derivadas en cada proceso creativo de las coreógrafas participantes, son interpretados por dos bailarines: Francis Ducharme y Riley Sims, quienes han trabajado bajo la dirección de las cuatro creadoras siguiendo algunos parámetros en común, por ejemplo el tiempo de creación en cada país y la duración de cada una de las piezas.

Montreal

Esta serie de mutaciones fue presentada en otoño de 2019 en la ciudad de Montreal en un formato de maratón de tres horas de duración, y su primera salida internacional será a Ciudad de México, en el Museo Universitario del Chopo.

“En la era en la que las fronteras se cierran sobre sí mismas pero las migraciones se multiplican, he querido con *Danse mutante* observar el viaje de las ideas”, comentó Mélanie Demers. “Este plan ha tomado dos años para estar listo y ha sido necesario convocar a una multitud en torno a las interrogantes sobre la porosidad, la solidaridad y la bella y cruel conquista de la unicidad. En el momento de conceptualizar el proyecto no imaginamos la profundidad de los cambios y de las grandes provocaciones que las mutaciones generarían en nosotros. Desde el dar a luz a las ideas, la erosión de los poderes, hasta la pérdida de coordenadas, fueron los conceptos mismos de la transformación y de la evolución que se fueron entrometiendo en el centro de los temas y en la continuidad de las obras”.

Las funciones serán el jueves, viernes y sábado, a las 19 horas. Además se realizará una mesa de diálogo entre Mélanie Demers y Gabriel Yépez sobre los procesos de creación de *Danse mutante*. Esto será el viernes 13 de marzo, a las 17 horas. *g*

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO



Libro reciente

Jacobo Sefamí relata un viaje *Por tierras extrañas*

La obra entrelaza las culturas mexicana y siria

El escritor Jacobo Sefamí presentó en la Casa Universitaria del Libro (Casul) su más reciente obra, *Por tierras extrañas*, editada por la Dirección de Literatura.

“Con este libro he reído, llorado, vuelto a llorar y a reír. Es una crónica de una autobiografía con una memoria de historia, una travesía entrañable por tierras extrañas”, comentó en la presentación Sara Poot-Herrera, profesora de la Universidad de California, quien estuvo acompañada por el escritor Álvaro Ruíz Abreu y el catedrático Daniel Sefamí, sobrino del autor.

Por tierras extrañas es un volumen en el que un personaje mexicano con ascendencia judío-siria relata las vivencias acaecidas durante una serie de viajes a tierras de Medio Oriente. A través de sus recuerdos crea una realidad en la que las dos culturas se entrelazan y fusionan. Jacobo crea, mediante una voz narrativa con tintes de reflexión y una atinada dosis de sentido del humor, un verdadero peregrinaje de la identidad, un paseo por diversos lugares y sucesos que logran adquirir otra dimensión. Además, la nostalgia impregnada en el texto hace que ciudades como Damasco, Estambul, Alepo y Ciudad de México se transmuten.

Ruíz Abreu, por su parte, consideró que la obra devela una voz poética. “De las confesiones que hace el escritor, se revela una voz como de un artesano de la palabra, o sea, como un auténtico poeta”.

Antes de finalizar la presentación, el autor leyó un par de capítulos: “En busca del horno primigenio” y “La lengua recóndita”, y después cedió la estafeta a su hermano, el actor y músico José Sefamí, quien amenizó con música tradicional sefardí y ritmos árabes. g

ARTURO CUEVAS



Foto: Barry Domínguez.

● Guadalupe Nettel, Alejandro Velázquez y Alejandro Zambra.

Exagerar hechos, una posibilidad

La verosimilitud, problema del género autobiográfico

PATRICIA LÓPEZ

La escritora Guadalupe Nettel, directora de la *Revista Universidad de México*, considera que los autores de relatos autobiográficos deben ser cautelosos al momento de seleccionar las historias y los elementos que incluyen en sus obras, ya que si el lector los encuentra exagerados se rompe la factibilidad de los sucesos, causando que el escrito pierda su fuerza narrativa.

“El lector siempre está con esa suspicacia de ver si esto es cierto o no, o sea, acepta de dientes para fuera el pacto de verosimilitud; pero siempre está buscando psicoanalizar (al escritor)”, dijo durante el conversatorio *La Trampa Autobiográfica*, con el que se clausuró el II Congreso Internacional de Narrativa Latinoamericana Contemporánea, realizado en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario.

Realidad y ficción

Explicó que los escritos autorreferenciales se enfrentan al problema que genera el vaivén entre la realidad y la ficción al que se lleva a los lectores, pues estos últimos se acercan al género literario queriendo descifrar los secretos más íntimos de los autores. El lector, agregó, queda atrapado por voluntad propia en la versión del

escritor, pues generalmente piensa que los textos autobiográficos narran detalladamente la vida del personaje.

La también profesora de la Facultad de Filosofía y Letras descartó que los autores de autobiografías tiendan trampas intencionales al lector para hacerle creer que los hechos contados en los libros ocurrieron realmente, aunque aclaró que el uso de la primera persona es un recurso que en ocasiones tiene ese efecto.

Nettel compartió el conversatorio con el escritor chileno Alejandro Zambra, quien comentó que la autobiografía no es una trampa en sí misma, puesto que en literatura siempre se vierte una dosis de ilegibilidad que es expresada en los detalles del relato.

“Yo no creo que sea una trampa... Lo autobiográfico supone varios equívocos. El detalle da vida siempre. El problema puede ser que éste, cuando se acerca al interior de sí mismo, por así decirlo, oscurece e ilumina al mismo tiempo, y a veces puede oscurecerlo todo. Es un problema que me gusta que suceda.”

El congreso fue organizado por el Seminario de Estudios sobre Narrativa Latinoamericana Contemporánea y contó con el apoyo de Cultura UNAM y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas. g

ARTURO CUEVAS

Terna para dirigir el Instituto de Neurobiología

El H. Consejo Técnico de la Investigación Científica, en sesión extraordinaria, aprobó por unanimidad la terna de candidatos a la dirección del Instituto de Neurobiología, la que quedó integrada, en orden alfabético, por María Teresa Morales Guzmán, Aurea Orozco Rivas y Alfredo Varela Echavarría.

María Teresa Morales Guzmán

Es bióloga egresada de la Universidad Veracruzana (1985) y doctora en Ciencias por el posgrado en Ciencias Fisiológicas de la UNAM (1990). Fue investigadora posdoctoral en el Laboratorio de Estructura y Función Neuronal del Instituto Salk de Estudios Biológicos. Actualmente es Investigadora Titular B en el Departamento de Neurobiología Celular y Molecular del Instituto de Neurobiología de la UNAM, cuenta con nivel C del PRIDE y nivel II del Sistema Nacional de Investigadores.

Su indagación se centra en el campo de la Neuroendocrinología y está dirigida a estudiar cómo las hormonas de la reproducción afectan diferentes áreas del cerebro relacionadas con la homeostasis, la respuesta emocional y la conducta parental. Las principales líneas de investigación desarrolladas son: neuroanatomía funcional de la respuesta neuroendocrina al estrés, efectos del estrés crónico en la patogenicidad de la proteína tau, y las consecuencias de la maternidad y la paternidad en la morfología y la función cerebral. Particularmente, ha estudiado procesos de neuroprotección y respuesta inflamatoria que se presentan ante una lesión cerebral con neurotoxinas y las acciones protectoras de la hormona prolactina en el cerebro de roedores.

Cuenta con 61 publicaciones, distribuidas en 51 artículos en revistas indizadas internacionales, nueve capítulos de libro y dos libros. Ha sido invitada a presentar su trabajo de indagación en foros internacionales y nacionales. Además, cuenta con artículos y actividades de divulgación científica. Su trabajo de investigación ha sido mencionado en la revista *Scientific American*

María Teresa Morales Guzmán, Aurea Orozco Rivas y Alfredo Varela Echavarría, los candidatos

MIND y es parte de la base de datos del conectoma de la rata de la Universidad de Rostock (Dinamarca). Ha obtenido financiamiento de UNAM-DGAPA-PAPIIT, UCMexus, Fogarty y Conacyt.

Ha dirigido a siete estudiantes de licenciatura, siete de maestría y seis de doctorado y ha asesorado investigadores posdoctorales. Ha impartido clases de posgrado y licenciatura, y ha participado en la organización de congresos y cursos especializados, nacionales e internacionales como Latin American Training Program. Participa en numerosos comités tutorales y en comités de admisión, candidatura y jurado, así como en varios programas de posgrado de la UNAM y de otras universidades del país.

Recibió la mención honorífica y la Medalla Gabino Barreda por sus estudios de doctorado, la beca Fogarty y el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz (2010). Pertenece a varias sociedades científicas: Sociedad Mexicana de Ciencias Fisiológicas, The Society for Neuroscience, The International Neuroendocrine Federation, y The Society for Behavioral Neuroendocrinology. Ha fungido como vicepresidenta y presidenta del Capítulo Ciudad de México de la Society for Neuroscience (2010-2013). Ha estado como profesora visitante en el Instituto Salk, en la Universidad de California (San Diego y Riverside), en la Universidad de Toronto, en la Universidad de Cornell y en la Universidad de Texas A&M. Ha sido requerida como evaluadora de proyectos en la UNAM-DGAPA y el Conacyt, y en otras instituciones nacionales y extranjeras, así como revisora de artículos en varias revistas internacionales del área.

Su labor institucional incluye la coordinación de las actividades de la Comisión de Difusión del Instituto de Neurobio-

logía (2002-2008). Fue coordinadora del programa de la Maestría en Ciencias, Neurobiología de 2008 a 2013, gestión que abarcó la modificación del Plan de Estudios y su adecuación al Reglamento de Posgrado de la UNAM, y la Evaluación en el PNPC de Conacyt. Ha sido jefa del Departamento de Neurobiología Celular y Molecular del Instituto de Neurobiología (INb), 2015-2018.

Aurea Orozco Rivas

Estudió la licenciatura en Biología en la ahora Facultad de Estudios Profesionales Iztacala de la UNAM. Realizó sus estudios de maestría y doctorado en Ciencias Fisiológicas también en la UNAM, y realizó una estancia posdoctoral en la Universidad de Florida. Se incorporó al ahora Instituto de Neurobiología, en 1998, y actualmente es Investigadora Titular B de Tiempo Completo; cuenta con nivel C del PRIDE y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores con el nivel II.

Sus intereses académicos principales se centran en el estudio de los mecanismos moleculares de acción de las hormonas tiroideas, planteando y probando nuevas hipótesis que puedan explicar la pleiotropía funcional de estas hormonas.

A la fecha, su producción primaria comprende 38 artículos en revistas indizadas además de dos capítulos de libro y ha sido citada un poco más de 700 veces. Ha sido responsable en 14 proyectos de investigación científica financiados por el Conacyt y la DGAPA y ha sido invitada a participar como ponente en distintos foros y congresos nacionales e internacionales.

Ha participado activamente en la docencia, impartiendo diversos cursos en la maestría en Neurobiología y en el doctorado en Ciencias Biomédicas. Ha graduado a un total de nueve estudiantes en programas de posgrado de la UNAM (cuatro de maestría y cinco de doctorado) y a uno más de licenciatura de la Universidad Autónoma de Querétaro. Fue distinguida con la mención honorífica por sus estudios de licenciatura.

Ha sido también Senior Editor de las revistas *Journal of Endocrinology* y *Journal of Molecular Endocrinology* durante los últimos cuatro años. Review Editor en *Frontiers in Endocrinology* y actualmente preside la North American Society for Comparative Endocrinology.

Ha participado en labores académico-administrativas, siendo integrante del Consejo Interno del INb. Además, ha intervenido activamente en el posgrado de la UNAM. En el programa de doctorado en Ciencias Biomédicas se desempeñó primero como representante de tutores

del Instituto de Neurobiología en el comité académico del programa; como responsable de sede del mismo y actualmente como coordinadora cursando su segundo periodo. Es miembro del Consejo Académico del Posgrado, fungiendo como representante electa de los coordinadores del área 2. Dentro de este consejo, forma parte del subcomité de Integridad Académica y fue invitada al subcomité de Normas para la elaboración de los Lineamientos para el Funcionamiento del Posgrado. Además, es miembro de la Comisión de Evaluación Educativa.

Alfredo Varela Echavarría

Realizó sus estudios de licenciatura en Biología en la Universidad Autónoma de Nuevo León y sus estudios de doctorado en Genética Molecular y Microbiología en la Universidad de Medicina y Odontología de New Jersey, Estados Unidos. Posteriormente desarrolló trabajo posdoctoral en el campo de la neurobiología del desarrollo en el Hospital Guy's de la Universidad de Londres, hoy parte de King's College. Actualmente es Investigador Titular C del Instituto de Neurobiología de la UNAM, pertenece al PRIDE con nivel C y al SNI en el nivel III (Biología y Química).

Su trabajo de indagación se centra en el estudio del control molecular del desarrollo embrionario del sistema nervioso de vertebrados, empleando métodos de embriología experimental con aves y ratones transgénicos, biología molecular y enfoques genómicos. En este campo, ha hecho contribuciones que permiten entender mecanismos que controlan la generación de diversos tipos neuronales ya conocidos y otros descritos por primera vez, su migración y el establecimiento de diversas conexiones nerviosas en el cerebro en desarrollo. Además, sus estudios de la regulación del desarrollo del telencéfalo, han revelado el papel diferencial de redes génicas en la divergencia morfológica de esta región del cerebro de aves y mamíferos. Entre ellas destacan las que involucran a reguladores transcripcionales y epigenéticos asociados en humanos a alteraciones neurológicas, autismo y discapacidad intelectual, apoyando con ello la idea de que alteraciones del desarrollo subyacen a esas afecciones.

Ha publicado 58 artículos internacionales indizados, un artículo nacional indizado y tres capítulos en libros (888 citas, índice h: 15, Scopus). Su trabajo de investigación ha sido financiado por fondos nacionales del Conacyt, DGAPA-UNAM e IMPULSA-UNAM y por organizaciones internacionales como The Wellcome Trust, Human Frontier Science Program Organization, Fogarty

International Center-NIH y la Agencia Española de Cooperación Internacional. Bajo su dirección dos estudiantes de licenciatura han obtenido su grado, nueve de maestría y seis de doctorado. Tres de los graduados de doctorado desempeñan labores de investigación en diversas universidades nacionales y son miembros del SNI. Ha participado activamente en el programa de maestría en Ciencias (Neurobiología) y en el doctorado en Ciencias Biomédicas.

Ha sido distinguido con reconocimientos como el International Research Development Fellowship (The Wellcome Trust, U.K. 1998-2001), el Senior Research Associateship Award (National Research Council, The National Academies, USA 2005-2006) y el Premio Alejandrina a la Investigación Científica y Tecnológica (Universidad Autónoma de Querétaro, 2005). Es miembro de la Society for Neuroscience y la Sociedad Mexicana de Biología del Desarrollo de la que además fue presidente (2008-2009).

Ha sido revisor de revistas internacionales como *BioMed Central*, *Developmental Biology*, *Frontiers in Neuroanatomy*, *Frontiers in Cellular Neuroscience*, *Neural Development*, *Nutritional Neuroscience*, *Brain Structure and Function* y *Journal of Visualized Experiments*. Ha realizado estancias de investigación en el National Institute for Child Health and Human Development of the National Institutes of Health y en el Duke University Institute for Genome Sciences and Policy.

Ha sido miembro del Consejo Interno del INB, fue presidente del Colegio del Personal Académico, fundador de la Unidad de Biología Molecular y, con otros colegas del *campus* Juriquilla, fundador del Laboratorio Nacional de Visualización Científica Avanzada (LAVIS) del que es responsable. También se ha desempeñado como jefe del Departamento de Neurobiología del Desarrollo, como coordinador del programa de maestría en Ciencias (Neurobiología) y actualmente es el director del INB. *j*

Proceso de Auscultación de la H. Junta de Gobierno a la comunidad para la designación de Directores de Escuelas y Facultades e Institutos

Publicación de la terna

En el sitio <http://www.juntadegobierno.unam.mx>, aparecen los nombres de los integrantes de la terna, los currícula, semblanzas, planes de trabajo y síntesis de los mismos.

Auscultación

Los miembros del personal académico, alumnos, trabajadores administrativos y egresados, pueden expresar libre y responsablemente sus argumentos respecto de los integrantes de la terna y la situación respectiva de la entidad académica, ya sea por escrito (documentos firmados) o de manera oral en las entrevistas que se concerten con los diversos miembros de la Junta de Gobierno.

Correo: juntadegobierno@unam.mx

Miembro de la Junta de Gobierno	Correo Electrónico	Teléfono
DR. JUAN ALBERTO ADAM SIADE	jadamsiade@unam.mx	56-22 82-22 Ext. 46344
DRA. ANA ROSA BARAHONA ECHEVERRÍA	barahona@unam.mx	56-22-48-91
DR. EDUARDO BÁRZANA GARCÍA	barzana@unam.mx	56-22-38-99 Ext. 33816
MTRO. ÓSCAR DE BUEN RICHKARDAY	oscardebuen@unam.mx	52-29-13-60
DR. JORGE CADENA ROA	cadena@unam.mx	56-23-04-42
DRA. PATRICIA ELENA CLARK PERALTA	clark@unam.mx	52-28-99-17 Ext. 2371 19-98-10-94 *De 10:00 a 14:00 Hrs.
DRA. TERESITA CORONA VÁZQUEZ	terecorona@unam.mx	56-06-38-22 Ext. 2122 56-06-67-45
DR. JAVIER GARCADIIEGO DANTAN	jgarcadiiego@unam.mx	56-22-13-82 56-22-13-27
DRA. ROCÍO JÁUREGUI RENAUD	jauregui@unam.mx	56-22-50-20 56-22-20-14
DR. RAFAEL LIRA SAADE	rafaellira@unam.mx	56-23-11-64 53-90-76-13
DR. JOSÉ DE JESÚS OROZCO HENRÍQUEZ	jorozco@unam.mx	56-65-01-45 56-22-72-50 Ext. 85217
DR. VICENTE QUIRARTE CASTAÑEDA	vquirarte@unam.mx	56-22-66-66 Ext. 48659
DR. FRANCISCO XAVIER SOBERÓN MAINERO	xsoberon@unam.mx	56-22-86-86
DR. JAIME HUMBERTO URRUTIA FUCUGAUCHI	juf@geofisica.unam.mx	56-22-43-72
DRA. GINA ZABLUDOVSKY KUPER	gzk.juntag@unam.mx lety.gzkunam@gmail.com	55-40-70-47 56-22-29-70 Ext. 205

Oficina de la Junta de Gobierno, Torre de Rectoría 4° piso.
Informes: 56221382 y 56221327

ACUERDO DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, POR EL QUE SE APRUEBA LA ACTUALIZACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE CONTROL Y CONSULTA ARCHIVÍSTICA PARA 2020

El Comité de Transparencia de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 6o., segundo párrafo y 15, fracción XXVIII del *Reglamento de Transparencia y Acceso a la Información Pública de la Universidad Nacional Autónoma de México*; así como en los numerales Décimo, fracción II y Décimo Tercero de los *Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos*, publicados en el Diario Oficial de la Federación el 4 de mayo de 2016; 5 y 53, fracciones I a IV de los *Lineamientos Generales para la Organización, Administración y Conservación de los Archivos de la Universidad Nacional Autónoma de México*, y

CONSIDERANDO

Que la Universidad Nacional Autónoma de México, al ser un sujeto obligado por la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, debe operar y mantener actualizados sus sistemas de archivo y gestión documental, así como sus estructuras funcionales y materiales, en los términos de la normativa en la materia.

Que el Comité de Transparencia de la UNAM tiene la facultad de aprobar los lineamientos, criterios o políticas que establezcan la forma de organizar, administrar, resguardar y conservar el material documental de esta Casa de Estudios.

Que el Área Coordinadora de Archivos de esta Universidad, es la instancia encargada de elaborar y actualizar los Instrumentos de Control y Consulta Archivística para esta Casa de Estudios.

Que los Instrumentos de Control y Consulta Archivística se integran por: el Cuadro General de Clasificación Archivística, el Catálogo de Disposición Documental, la Guía de Archivo Documental y la Guía Simple de Archivos, así como los Inventarios documentales: General, de Transferencia Primaria

y Secundaria, y de Baja Documental; y demás instrumentos descriptivos y de control archivístico.

Que el 10 de febrero de 2020, el Grupo Interdisciplinario de Archivos Universitarios aprobó en su Décima Cuarta Sesión Ordinaria la actualización de los Instrumentos de Control y Consulta Archivística 2020 para conservar los documentos en archivos administrativos actualizados y disponibles.

Que el Catálogo de Disposición Documental y la Guía de Archivo Documental es información que, por ser una de las obligaciones de transparencia comunes, debe ponerse a disposición del público y mantenerse actualizada, en los respectivos medios electrónicos, de acuerdo con sus facultades, atribuciones, funciones u objeto social.

Que las Áreas Universitarias, atendiendo el principio de procedencia y orden original, deben observar la Actualización de los Instrumentos de Control y Consulta Archivística que se aprueben para la organización, administración, resguardo, conservación y baja documental de los documentos generados, recibidos, producidos y adquiridos durante el año 2020.

En razón de lo anterior, expide el siguiente:

ACUERDO

PRIMERO.- Se aprueba la actualización de los Instrumentos de Control y Consulta Archivística para 2020, presentada por el Área Coordinadora de Archivos de la Universidad Nacional Autónoma de México, así como la difusión de dichos instrumentos en la liga:

<http://www.transparencia.unam.mx/obligaciones/consulta/instrumentos-organizacion-archivos>

SEGUNDO.- Publíquese el presente Acuerdo en *Gaceta UNAM*, para la debida aplicación de los Instrumentos de Control y Consulta Archivística para 2020 por parte de las Áreas Universitarias.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 21 de febrero de 2020

Lic. Edgar Mauricio Reyes Tableros
Director General de Estudios de Legislación Universitaria
y suplente de la Presidenta del Comité de Transparencia

Lic. María Elena García Meléndez
Directora General para la Prevención y Mejora de la
Gestión Institucional y Suplente del Contralor

Lic. Ignacio Medina Bellmunt
Director General de Servicios Generales y Movilidad

Guadalupe Barrera Nájera
Titular de la Defensoría de los Derechos
Universitarios

José Meljem Moctezuma
Titular de la Unidad de Transparencia

Dra. Jacqueline Peschard Mariscal
Especialista



CEPE
CENTRO DE ENSEÑANZA
PARA EXTRANJEROS



DIBEELE
DIPLOMADO BÁSICO
EN ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

CONVOCATORIA

El Centro de Enseñanza para Extranjeros convoca a los interesados en cursar el Diplomado Básico en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (DIBEELE), presencial y a distancia 2020-2

El DIBEELE es un programa de Educación Continua dirigido a todas las personas que deseen iniciarse en el campo de la enseñanza del español como lengua extranjera. Este diplomado se cursa en un semestre, ya sea de manera presencial, en horario vespertino, o a distancia.

El DIBEELE consta de 180 horas que corresponden a 22 créditos y está conformado por cuatro módulos:

I. El aprendizaje de ELE: actores y contexto. II. Elementos lingüísticos y funcionales. III. Aspectos metodológicos en la enseñanza de ELE. IV. Gestión y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje de ELE.

Requisitos

- Tener estudios de nivel superior (en proceso, trancos o concluidos) en cualquier área, **excepto** enseñanza de lenguas, lengua y literatura, lingüística, lingüística aplicada, traducción e interpretación y carreras afines.
- En caso de que la lengua materna del interesado sea distinta al español, presentar, en el CEPE, el examen SIELE, y alcanzar un nivel C1 en todas las habilidades evaluadas, o el Examen de Español como Lengua Extranjera para el Ámbito Académico (EXELEAA), con un nivel C1, y obtener un mínimo de 87/100 puntos.
- Cubrir el pago de 2,400.00 MXN, en una sola exhibición, por concepto del curso de prerequisite *Gramática: morfología y sintaxis*.
- Realizar el curso de prerequisite y acreditarlo con una calificación mínima de 8.
- Ser seleccionado por el Comité Académico del diplomado después de la revisión de expedientes.
- Cubrir el pago de 11,000.00 MXN, después de recibir la notificación de que fue aceptado. Este pago podrá realizarse en una o dos exhibiciones.

Registro ambas modalidades: Del 9 al 22 de marzo de 2020

Inicio de curso, modalidad presencial: 27 de julio de 2020

Inicio de curso, modalidad a distancia: 28 de julio de 2020

Para registro y mayores informes consultar

<http://dibeele.cepe.unam.mx>



Convocatorias para Concursos de Oposición Abierto

Instituto de Radioastronomía y Astrofísica

El Instituto de Radioastronomía y Astrofísica, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de **Técnico Académico Titular A de Tiempo Completo, interino**, con número de plaza **03806-85**, con sueldo mensual de \$17,476.56, para trabajar en Morelia, Michoacán, en el área de **tecnologías de información científica**, de acuerdo a las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Presentar por escrito en un máximo de 20 cuartillas, una propuesta técnica de desarrollo e implementación de un sistema de administración de información curricular y reporte de producción científica que incluya módulos de captura de datos y generación de reportes. Debe incluir información sobre el proceso de desarrollo, requisitos, arquitectura, diseño y selección de base de datos con *software* libre.
- Exposición y réplica oral de la propuesta para defender el modelo indicado en el inciso anterior.
- Examen práctico para la demostración y configuración del sistema mencionado en la propuesta técnica, así como el desarrollo de un módulo a explicar durante el examen.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Radioastronomía y Astrofísica, ubicado en Antigua Carretera a Pátzcuaro #8701 Col. Ex Hacienda San José de la Huerta en Morelia, Michoacán, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
 - II. *Curriculum vitae* actualizado, acompañado de copias de los documentos que lo acrediten.
 - III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia.
- Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha y el lugar en donde se entregará la propuesta técnica, se realizará la exposición oral, así como el examen práctico. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se dará a conocer el resultado de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica,

el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi Raza hablará el Espíritu”
Morelia, Michoacán a 9 de marzo de 2020.
El Director
Dr. Luis Alberto Zapata González

Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología

El Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de **Investigador Titular “A” de Tiempo Completo, interino**, con número de plaza **03059-30**, con sueldo mensual de \$22,690.44, en el área de **Manufactura Aditiva y Digital**, para trabajar en el Laboratorio Nacional de Manufactura Aditiva y Digital del ICAT, de acuerdo con las siguientes.

Bases:

- 1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- 3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Formular por escrito un proyecto de investigación sobre: “Diseño para Manufactura Aditiva y Digital”.
- Defensa oral del punto anterior.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología ubicado en Ciudad Universitaria, Cd. Mx., dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y presentar los siguientes documentos:

- I Solicitud para ser considerado en este concurso.
 - II *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten
 - III Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia.
- Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha y el lugar en donde se entregará la propuesta y se llevará a cabo la presentación oral. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de

este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi Raza hablará el Espíritu”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 9 de marzo de 2020
El Director
Dr. Rodolfo Zanella Specia

Instituto de Investigaciones Filológicas

El Instituto de Investigaciones Filológicas con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de **Investigador Asociado “C” de Tiempo Completo, interino**, en el área de **lingüística histórica**, con número de registro **02283-14** y sueldo mensual de \$19,014.60, de acuerdo con las siguientes:

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 41 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de maestro en Lingüística Hispánica o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor en Lingüística o haber desempeñado labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades, en su sesión ordinaria celebrada el 6 de febrero 2020, acordó que los aspirantes deberán presentar las siguientes:

Pruebas:

- Formulación de un proyecto de investigación sobre el tema Estructuras complejas y tradiciones discursivas en un *corpus* colonial mexicano. Dicho proyecto debe contar como máximo con 15 cuartillas, más bibliografía, en letra Times New Roman 12 puntos a doble espacio, y debe contener: a) Título, b) Justificación o antecedentes, c) Objetivos, d) Metodología, e) Desarrollo del proyecto y, f) Programa de trabajo y cronograma.

- Exposición oral del proyecto ante la Comisión Dictaminadora, la cual no excederá de treinta minutos.

Documentación requerida:

Para participar en este concurso los interesados deberán inscribirse en la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Filológicas, ubicado en Circuito Mario de la Cueva, Ciudad de la Investigación en Humanidades, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 9:00 a 18:00 hrs., presentando la documentación que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Filológicas.
- Curriculum vitae* en las formas oficiales del Instituto de Investigaciones Filológicas; por sextuplicado y en forma electrónica.
- Relación pormenorizada de la documentación que se anexa.
- Copia del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que acreditan los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.
- Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su estancia legal en el país.
- Señalamiento de dirección, teléfono y correo electrónico para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá entregar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que darán inicio. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección del Instituto de Investigaciones Filológicas dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y, de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de Humanidades conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El académico que resulte ganador del concurso tendrá, entre otros derechos, los señalados en los artículos 6°, 55 y 57 del Estatuto del Personal Académico. Asimismo, deberá cumplir, entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

“Por mi Raza hablará el Espíritu”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 9 de marzo de 2020
El Director
Dr. David García Pérez






 Informes: 56 23 02 11-13 - www.cialc.unam.mx



40 años
 Centro de Investigaciones sobre
 América Latina y el Caribe

C O N V O C A T O R I A

Premio Internacional Dr. Leopoldo Zea

a la mejor **Tesis de Posgrado** sobre América Latina o el Caribe

Objetivo: Reconocer y estimular a quienes realicen trabajos recepcionales de posgrado que generen nuevos conocimientos sobre aspectos históricos, estructuras políticas y económicas, problemas sociales, pensamiento, expresiones literarias y artísticas y rasgos culturales que son comunes a los países de América Latina y el Caribe.

Se invita a los interesados a presentar candidaturas de acuerdo con las siguientes

Resoluciones

- 7) La decisión del Jurado del premio será inapelable.
- 8) El Jurado del premio podrá declarar desierto el mismo, así como otorgar menciones honoríficas

Inscripción

- 9) Los trabajos se recibirán a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria y hasta el 27 de abril de 2020, a las 14:00 hrs. No se aceptarán envíos extemporáneos.
- 10) Las propuestas, acompañadas de la documentación completa, (inciso 11) se pueden
 - a) entregar personalmente en la Secretaría Académica del CIALC, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:30 hrs. y de 17:00 a 18:00 hrs.
 - b) enviar por medio de correo postal certificado o de mensajería especializada a: Atención Lic. Maricruz García Ramos (dirección electrónica: marigar@unam.mx).

Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe
 Concurso Tesis
 Torre II de Humanidades, Piso 8. Ciudad Universitaria
 Alcaldía Coyoacán, CDMX, CP 04510

Cuando los materiales sean enviados por vía postal o mensajería se tomará en cuenta la fecha del matasellos del correo o empresa de paquetería.

BASES

Los premios

- 1) Se premiará una tesis de doctorado y una tesis de maestría. Los trabajos serán calificados por un jurado integrado por especialistas.
- 2) Los premios consistirán en la publicación de los trabajos ganadores (previas las adecuaciones necesarias requeridas por el Comité Editorial del CIALC) y entrega de reconocimiento.

Participantes

- 3) Podrán participar en el concurso tesis inéditas de maestría y doctorado, escritas en español, cuyo contenido se refiera a América Latina o el Caribe y que cumplan con los lineamientos señalados en el objetivo de este certamen; los trabajos presentados deberán participar exclusivamente en este concurso hasta que se emita el dictamen final del mismo.
- 4) El examen de grado correspondiente debe haber sido presentado entre enero y diciembre de 2019.
- 5) La tesis:
 - a) Podrá comprender temas relativos a países o regiones particulares que sean abordados comparativamente o con perspectiva latinoamericanista.
 - b) No se aceptarán tesis de tema exclusivamente mexicano o mexicanista.
 - 6) No podrán participar en el certamen las tesis que hayan sido elaboradas por personal académico del CIALC.

11) Documentación solicitada para el registro al concurso:

- a) Dos copias impresas de la tesis, acompañada de una copia electrónica, grabada en CD, las cuales no serán devueltas.
- b) Resumen de la tesis que se registra, escrito en términos claros, sencillos y con una extensión no mayor a 250 palabras.
- c) Datos personales del candidato (nombre completo, dirección postal, números telefónicos, correo electrónico).
- d) Nombre del asesor o director del trabajo, en su caso, de los integrantes del comité tutorial, y de los sinodales del examen de grado.
- e) Copia de los documentos legales que acrediten que ya fue sustentado el examen correspondiente.
- f) Cartas en las que se aceptan las condiciones establecidas para este concurso y de autorización donde el autor ceda a la UNAM los derechos patrimoniales de la primera edición, para que publique la tesis en caso de que ésta resulte ganadora del concurso.

Resultados

- 12) El resultado se hará público en los medios de difusión del CIALC en septiembre de 2020, asimismo, los premios serán entregados en una ceremonia especial en las instalaciones del CIALC.

Transitorios

- 13) Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el Jurado del premio.



COMISIÓN ESPECIAL DE EQUIDAD DE GÉNERO DEL H. CONSEJO UNIVERSITARIO

Desde hace 17 años, la Universidad Nacional Autónoma de México otorga el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz a las académicas de nuestra institución que se han distinguido por labores de docencia, investigación y difusión de la cultura en el marco del 8 de marzo, fecha en la que se conmemora el Día Internacional de la Mujer.¹

Este año serán reconocidas 79 académicas que representan la vida laboral, académica y universitaria, que con sus valiosas aportaciones fortalecen las distintas áreas del conocimiento, razón que nos impulsa a seguir construyendo una cultura de igualdad con perspectiva de género.

La Comisión Especial de Equidad de Género del H. Consejo Universitario, refrenda el pronunciamiento de nuestra Universidad Nacional Autónoma de México en el que “reconoce el valor de todas las acciones de la sociedad civil que contribuyan a visibilizar prácticas inadmisibles como la desigualdad y la violencia de género, por lo que siendo un espacio de reflexión y autonomía, se suma a la iniciativa internacional *Un día sin nosotras*, el 9 de marzo”.²

¡Por la igualdad de género en la UNAM!

1. <http://www.un.org/es/events/womensday/history.shtml>
2. https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2020_164.html

música | unam

**Cátedra
Eduardo
Mata**

**Convocatoria Taller de
Dirección de Orquesta**

La Coordinación de Difusión Cultural y la Dirección General de Música, a través de la Cátedra Extraordinaria en Dirección de Orquesta Eduardo Mata, invitan al Taller de Dirección de Orquesta que impartirá el maestro Yuri Yanko, del lunes 1 al sábado 6 de junio de 2020.

El conjunto residente del taller es la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata de la UNAM.

Consulta las bases en
musica.unam.mx/mas/convocatorias

culturaUNAM

Invierno 2020

PUM

INSCRIPCIONES ABIERTAS

Cursos de desarrollo de habilidades comunicativas y académicas en inglés en Sudáfrica

www.sudafrica.unam.mx
info@sudafrica.unam.mx

@cemsudafrica @unamsudafrica @cemsudafrica

UNAM-SUDÁFRICA
CENTRO DE ESTUDIOS MEXICANOS

CRAI
COOPERACIÓN DE RELACIONES Y ASISTENCIA INSTITUCIONAL

UNIVERSITY OF THE WITWATERSRAND
JOHANNESBURG



Conscientes del poder de la palabra hablada como una forma de integrar nuevas historias a nuestro imaginario en un marco de inclusión, diversidad y cultura de paz, CulturaUNAM a través de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, el Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras, Fundación SM e IBBY México Convocan al:

Primer Encuentro de Narradores Orales:
"Tejedores de Historias"

Objetivos:

- Visibilizar el quehacer de los narradores orales en nuestro país, esperando tender un puente entre las personas que cuentan y el público que escucha, generando experiencias lectoras a partir de la voz, el gesto y el cuerpo.
- Crear espacios que permitan fortalecer vínculos y redes entre las personas interesadas en esta disciplina.
- Brindar espacios de aprendizaje de diversos aspectos formales del arte de la narración oral.

Fechas y sedes:

23 y 24 de abril
Sala Carlos Chávez, Centro Cultural Universitario
Casa del Lago, Bosque de Chapultepec Primera Sección S/N
IBBY México, Goya 54

Este primer encuentro se convoca en tres categorías diferentes:

- Narradores Orales con trayectoria mínima de 5 años
- Abuelos lectores mayores de 50 años
- Jóvenes narradores de 15 a 25 años

Se puede participar de las siguientes maneras:
Conversatorios y conferencias 23 y 24 de Abril

- Para asistir a los conversatorios y conferencias con especialistas, los interesados deberán registrarse a partir del martes 25 de febrero enviando sus datos de contacto (Nombre, correo electrónico, teléfono celular) al correo: info@universodeletras.unam.mx

Cupo limitado

Talleres 23 y 24 de Abril

- Solicitar su ingreso a alguno de los talleres ofertados en el encuentro.
- Taller para abuelos narradores
6 hrs. Cupo limitado, Apolonio Mondragón - Sede IBBY México
- Taller para jóvenes narradores
6 hrs. Cupo limitado, Lidia Zaragoza - Sede Casa del Lago UNAM
- Clínica para narradores con trayectoria
6 hrs. Cupo limitado, Javier Naranjo (Colombia) - Sede Centro Cultural Universitario

Los interesados en participar en los talleres y la clínica deberán llenar su ficha de registro en la página: www.universodeletras.unam.mx y enviar una carta de motivos en la que se expongan las razones por las que se desea asistir.

Se otorgará constancia de participación con el 100 % de asistencia.

Presentaciones del 23 al 26 de Abril

Las presentaciones del encuentro que se llevará a cabo en el marco de La fiesta del libro y la rosa tienen como objetivo dar a conocer el quehacer de los narradores orales en nuestro país, esperando tender un puente entre las personas que cuentan y el público que escucha, generando experiencias lectoras a partir de la voz, el gesto y el cuerpo, razón por la que dichas presentaciones no generan pago.

Aquellos narradores interesados en presentarse en el encuentro deberán registrarse en la página: www.universodeletras.unam.mx y anexar:

Narradores Orales con trayectoria mínima de 5 años

- Una semblanza (máximo una cuartilla) como narrador oral, que acredite mediante documentos probatorios, por los menos cinco años de trayectoria.
- Una carta compromiso en la que se acepte la responsabilidad de asistir a su presentación en caso de ser seleccionado.

Abuelos lectores mayores de 50 años

- Una semblanza (máximo una cuartilla) como narrador oral, que acredite mediante documentos probatorios, por los menos un año de trayectoria.
- Una carta compromiso en la que se acepte la responsabilidad de asistir a su presentación en caso de ser seleccionado.

Jóvenes narradores de 15 a 25 años

- Una semblanza (máximo una cuartilla) como narrador oral, que acredite mediante documentos probatorios, por los menos un año de trayectoria.
- Una carta compromiso en la que se acepte la responsabilidad de asistir a su presentación en caso de ser seleccionado.

Los narradores de las tres categorías deberán preparar:

- Tres espectáculos de cuentos (público familiar, público infantil, público juvenil con un máximo de 15 minutos cada uno)
- Los espectáculos y los cuentos tendrán la misma temática que la Fiesta del libro y la rosa (jóvenes, género, inclusión y diversidad)
- Enviar a info@universodeletras.unam.mx un video narrando una historia de no más de un minuto.
- La recepción de solicitudes será hasta el miércoles 25 de marzo de 2020.
- La selección se realizará por un grupo de especialistas.
- Una vez seleccionado se le enviará una notificación de aceptación con la fecha, horario y sede en la que se presentará (máximo 15 min.)

Los gastos de transporte y estancia de los interesados en participar o asistir correrán por su cuenta.

Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

Mayor información:
Universo de Letras
info@universodeletras.unam.mx
56222222
Ext. 48870





3-3



PUMAS

AMÉRICA



- Con la pelota, Juan Pablo Rivera Barreda, alumno de Ingeniería.

Fotos: Cristina Jiménez/servicio social.

Rumbo a la Universiada

Paso perfecto del volibol varonil

El equipo auriazul derrotó a sus cuatro rivales sin perder un set en la etapa estatal

La selección varonil de volibol de sala de la UNAM, que dirige el entrenador Gerardo Tamayo, avanzó a la fase regional del Consejo Nacional del Deporte de la Educación con miras a la edición 2020 de la Universiada Nacional.

En la duela del Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria se efectuaron las acciones de la etapa estatal, en la cual los pumas lograron cuatro victorias en igual número de cotejos, todas ellas de manera contundente: tres sets a cero.

El primer enfrentamiento fue ante el Tecnológico Nacional de México y los auriazules ganaron con parciales de 25/2, 25/6 y 25/5. Posteriormente, el equipo de la UNAM

tuvo la oportunidad de demostrar su superioridad ante el representativo de la Universidad Iberoamericana, al que venció 25/11, 25/5 y 25/8.

Más adelante los felinos lograron el triunfo ante la Universidad YMCA por 25/6, 25/5 y 25/4, y cerraron ante la Escuela Superior de Educación Física con parciales 25/7, 25/12 y 25/9.

Mentalidad fuerte

Juan Pablo Rivera Barrera, alumno del décimo semestre en la Facultad de Ingeniería, dijo que el conjunto universitario se encuentra listo para afrontar la etapa regional en Morelos.

“Nos sentimos preparados, con una mentalidad fuerte y sin confiarnos. El regional es una etapa más complicada de lo que fue el estatal, los rivales son de más talla y nuestro equipo está para pelear un boleto para la Universiada”, señaló el también capitán de la sexteta auriazul. [g](#)

RODRIGO DE BUEN

- Carlos Brito Mejía, de la Facultad de Ciencias.



Suman 38 atletas

Integrada, la delegación auri azul de halteristas



● **Andrey Martínez,** alumna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Foto: Fredy Pastrana.

Con un total de 38 halteristas quedó conformada la delegación auri azul que buscará boletos para los eventos nacionales deportivos de este año, convocados tanto por el Consejo Nacional del Deporte de la Educación como por la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (Conade), luego del selectivo interno celebrado en el gimnasio de la especialidad en Ciudad Universitaria.

Rumbo a la Universiada son 10 atletas pumas clasificadas a la última eliminatoria en la rama femenil y 10 más en la varonil. Grecia Ocampo, de Ingeniería, y Melissa Muñoz, de Química, en la división de 49 kilogramos, así como Andrey Martínez, de Filosofía y Letras, y Metzli Morales, de Psicología en

En el clasificatorio que dará boletos para los Juegos Nacionales Conade estarán 11 exponentes en femenil y siete en varonil

55 kg, figuran entre las exponentes que representarán a la UNAM en el siguiente clasificatorio.

“Mi objetivo es alcanzar un sitio en la Universiada Nacional y otorgarle un metal a la UNAM, porque es un orgullo representar a esta casa de estudios. La práctica de una disciplina deportiva, para cualquier estudiante, también es una oportunidad de crecimiento personal y da herramientas de formación integral únicas”, dijo Andrey Martínez.

En el clasificatorio que dará boletos para los Juegos Nacionales Conade estarán 11 exponentes auri azules en femenil y siete en varonil. La escuadra

universitaria buscará lugares en el evento nacional, principalmente en la división de 49 kg rama femenil, con las alumnas de la Prepa 8, Esmeralda García y Sheyla Sánchez, y con las estudiantes de Ciencias Políticas y Sociales, Laisha Martínez y Guadalupe Escalona.

En varonil, Daniel Villalón (Filosofía y Letras), Axel Segura y David Espinoza (ambos de la Facultad de Ciencias) en 73 kg; así como Juan Arellano (prepa 8) en 81 kg y Joel Orozco (FES Aragón) en 96 kg, son algunos de los halteristas a seguir en el clasificatorio. *g*

ANA YANCY LARA



Envía tus fotografías de todos *los territorios puma*

Las imágenes deberán reunir los siguientes requisitos:
Tamaño de 15 x 10 cm, resolución de 300 dpp, precisar lugar, fecha y hora, acompañar con credencial vigente de alumno, académico o trabajador

Los derechos de las fotografías seleccionadas serán parte del acervo de Gaceta UNAM.
Se dará el crédito a las imágenes publicadas.
Correo electrónico: unamgaceta@hotmail.com
Teléfono: 5622-1456

DIRECTORIO



- Dr. Enrique Graue Wiechers**
Rector
- Dr. Leonardo Lomelí Vanegas**
Secretario General
- Dra. Mónica González Contró**
Abogada General
- Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria**
Secretario Administrativo
- Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa**
Secretario de Desarrollo Institucional
- Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo**
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria
- Dr. William Henry Lee Alardín**
Coordinador de la Investigación Científica
- Dra. Guadalupe Valencia García**
Coordinadora de Humanidades
- Dr. Jorge Volpi Escalante**
Coordinador de Difusión Cultural
- Mtro. Néstor Martínez Cristo**
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huitrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Gaceta Digital
Hugo Maguey

Jefe del Departamento de Gaceta Digital
Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción
Sergio Guzmán, Pía Herrera, Leticia Olvera, Alejandra Salas, Karen Soto, Alejandro Toledo y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: El Universal, Compañía Periodística Nacional, S. A. de C. V. Domicilio: Bucareli No. 8 Col. Centro C.P. 06040 Alcaldía Cuauhtémoc. CDMX Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Tiraje: 30,000 ejemplares.

Número 5,123



Infecciones respiratorias y salud pública

Afectan cuando:

