

Segunda ocasión

Arquitectura reacredita la licenciatura de Urbanismo

⇒ 3

Honoris Causa de la Autónoma de Chiapas a José Narro

⇒ 6

Día Mundial de la Animación

⇒ 18-19

unam
donde se construye el
futuro

Ciudad Universitaria
29 de octubre de 2012
Número 4,466
ISSN 0188-5138

Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



► Entidad académica multidisciplinaria; sus cinco carreras, de corte novedoso

Instalaciones modernas para la ENES Morelia



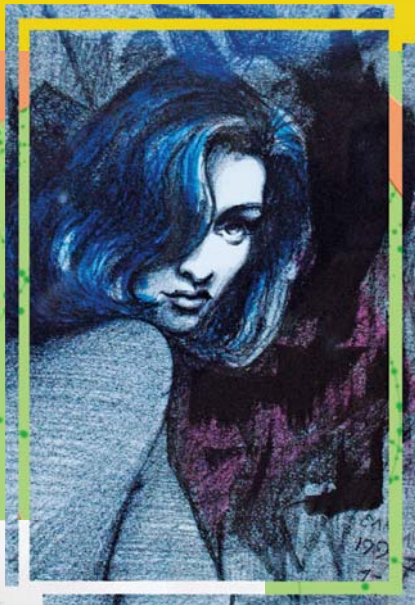
Recorrido por el campus. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

⇒ 4-5 y centrales

Gaceta en línea: www.gaceta.unam.mx

Estudio contemporáneo de lo grotesco

Facultad de Ciencias



Exposición Eduardo Acosta

Hasta el martes
30 de octubre



Gaceta
ilustrada



Fotos: Juan Antonio López.
Diseño: Alejandra Salas Ramírez.

GUADALUPE LUGO

La licenciatura en Urbanismo que se imparte en la Facultad de Arquitectura recibió por segunda ocasión la acreditación respectiva.

El refrendo, otorgado por la Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable (ANPADEH), fue entregado en el contexto de la X Jornada de Experiencias de Evaluación en la ANPADEH, celebrada en la Antigua Academia de San Carlos, y corrobora la calidad

Se reconoce el trabajo de las instituciones académicas y se plantean compromisos

del programa educativo con el que se forman los alumnos.

Enrique Soto Alva, coordinador de la carrera, indicó que este proceso cumple dos propósitos. Por un lado, reconoce el trabajo de las instituciones académicas para mejorar la formación de los jóvenes y, por otro, el de plantear compromisos y metas que permitan continuar con el mejoramiento de la calidad de los programas.

La reacreditación implica la existencia de indicadores y objetivos más estrictos que cuando se obtuvo la primera ocasión, mencionó Soto, quien junto con el director de Arquitectura, Jorge Tamés y Batta, recibió el documento con el aval.

Asimismo, apuntó que el reconocimiento de la ANPADEH, el organismo nacional más importante en el rubro de evaluación de programas académicos, los compromete a continuar con este esfuerzo. "Año con año tenemos que refrendar nuestra responsabilidad por la calidad, y dentro de cinco, de nueva cuenta nos someteremos al proceso".

El mejor camino

En tanto, Luis Eduardo Zedillo Ponce de León, director del Consejo para la Educación Superior (Copaes), consideró que la acreditación es el mejor camino para dar fe de la calidad de un programa en el nivel superior.

El Copaes, refirió, es la única instancia facultada por el gobierno federal, mediante la Secretaría de Educación Pública, para dar reconocimiento formal a entidades como la ANPADEH, "cuyo objetivo sea acreditar programas académicos que ofrecen las instituciones de educación superior públicas y privadas".



de 54 mil estudiantes de 54 instituciones de educación superior, en 30 estados de la República.

Ese organismo tiene presencia internacional, particularmente en el centro y sur de América. Además, ha integrado una red con sus similares en Europa y Asia. En 2008 firmó el Acuerdo de Canberra, con la participación de Australia, Canadá, Corea, China, Estados Unidos y México.

El reto es que al finalizar este año, 60 por ciento de la matrícula de nivel superior curse programas de buena

Reacredita Arquitectura la carrera de Urbanismo



Una carrera en continua construcción.

De 2002 a la fecha, la agrupación ha acreditado 78 programas en arquitectura, que corresponden a una matrícula

calidad por haber alcanzado nivel uno de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, o estén acreditados por los organismos reconocidos por Copaes.

Práctica cultural

En su intervención, Agustín Salvador Parodi Ureña, presidente de la ANPADEH, apuntó que la acreditación en carreras de arquitectura y disciplinas del espacio habitable del país se convierte en una práctica cultural del cotidiano institucional.

"Las autoevaluaciones diagnósticas no sólo son instrumentos eficaces, sino también una visión integral que ejerce la autocritica y responde a una ética institucional que se revisa a sí misma y asume responsablemente las recomendaciones", concluyó. *J*





La Universidad amplía sus horizontes. Fotos: Benjamín Chaires, Juan Antonio López y Víctor Hugo Sánchez.

Apertura oficial de la ENES, Unidad Morelia

Está en sus objetivos la formación de profesionales y técnicos que contribuyan a solucionar los problemas del país

Morelia, Mich. - Sustentada en un modelo educativo flexible, con un enfoque interdisciplinario y una oferta de licenciaturas novedosas, acorde con los avances del conocimiento para tratar la realidad del país, la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia, cuenta con nuevas instalaciones.

Esta sede educativa se ha planteado como objetivo crear y fortalecer los esfuerzos educativos en el nivel de licenciatura y posgrado del *campus* Morelia con planes de estudio vinculados al entorno de la región y orientados a la formación de profesionales y técnicos que contribuyan a solucionar los problemas del país.

La Escuela se asienta en un espacio en desarrollo de 6.71 hectáreas, dentro del *campus* de la UNAM en esta ciudad, que ahora amplía su infraestructura con un nuevo edificio de docencia, otro de servicios generales y uno más con cafetería y azotea verde que, más adelante, contará con un sitio para librería. Éstos fueron inaugurados por el rector José

Narro Robles, acompañado del gobernador de la entidad, Fausto Vallejo Figueroa.

Dividido en tres niveles, el de docencia tiene una construcción de dos mil 373 metros cuadrados. Hay una aula magna, cinco laboratorios y talleres, espacios para educación a distancia y área de servicios escolares.

El de servicios generales, con mil 57 metros cuadrados, alberga oficinas administrativas, además de un área de servicios médicos/psicológicos, almacén y sitio principal de telecomunicaciones.

En tanto, el inmueble donde se encuentra la cafetería cuenta con un área de mil 104 metros cuadrados, diseñado con el concepto de espacio adicional de aprendizaje, mediante la habilitación de áreas de trabajo individual y colectivo, equipado con red inalámbrica.

Se busca hacer del *campus* una comunidad sustentable. Para ello, también se puso en marcha una planta de tratamiento de aguas residuales, que permitirá recolectar las negras y grises de los edificios y someterlas a un sistema aerobio. Además, ya cuenta con paneles fotovoltaicos para

generar energía eléctrica de autoconsumo e iluminación de las áreas exteriores.

La carrera cien

El 24 de agosto, el Consejo Universitario aprobó la creación de la licenciatura de Historia del Arte, la número cien de esta casa de estudios, que comenzará a impartirse en 2013 en esta ENES.

Los alumnos que integran la matrícula provienen de Michoacán, Distrito Federal, Estado de México, Puebla, Guanajuato, Guerrero, Baja California Sur, Querétaro, Nayarit y Tabasco, principalmente.

Además, sus métodos de enseñanza modernos y flexibles permitirán, por un lado, la formación integral de los jóvenes para su incorporación al mercado de trabajo y, por otro, la continuidad de sus estudios en los programas de posgrado, en estrecha vinculación con la investigación científica del más alto nivel.

En la formación académica de los estudiantes se promoverá el uso de las tecnologías innovadoras de la información, para lo cual se

establecerán criterios de uso y selectividad de información de calidad.

En la ceremonia respectiva, el director de la Unidad, Alberto Ken Oyama Nakagawa, expuso que la Escuela cuenta con cinco licenciaturas: Ciencias Ambientales, Geociencias, Literatura Intercultural, Geohistoria e Historia del Arte, con lo que se cubren todos los campos del conocimiento, las ciencias, las humanidades y las artes.

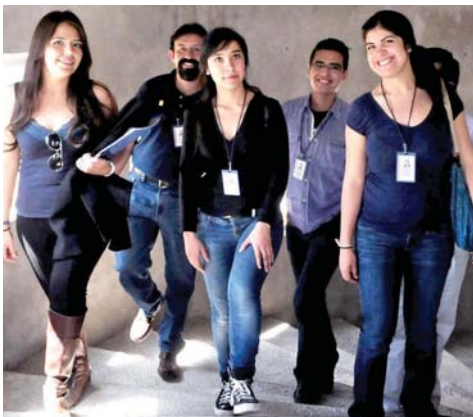
El futuro

La proyección estimada es ofrecer 12 carreras y atender a tres mil alumnos de este nivel, en sus modalidades educativas presencial y a distancia, y alcanzar su máxima capacidad en 10 años. También se ofrecerán programas de posgrado, refirió.

En tanto, el gobernador Vallejo Figueroa señaló que con la inauguración de estas instalaciones se concretarán los anhelos de miles de michoacanos y mexicanos de diversas entidades del país, que han resuelto apostar por carreras profesionales novedosas y que, con seguridad, coadyuvarán al desarrollo estratégico nacional y potenciarán la vocación productiva y social de las regiones.

“Este complejo está proyectado dentro de los planes estratégicos estatales como ciudad del conocimiento, por lo que reiteramos nuestro más decidido apoyo como parte de un proyecto educativo de largo alcance. La UNAM para Michoacán es una buena noticia”, dijo.

Por su parte, José Narro expuso que la ENES constituye uno más de los esfuerzos innovadores de la UNAM, una alternativa para la educación superior mexicana en general y también para el desarrollo regional y local.



Alberto Ken Oyama.



Esta escuela tiene un claro proyecto interdisciplinario, construido sobre la base del compromiso y la colaboración académica interinstitucional. Su estructura es adecuada para la innovación, exploración de nuevas áreas del conocimiento, impulso de profesiones vinculadas a las necesidades de su entorno y de los mercados de trabajo, al igual que para favorecer la relación entre la docencia y la investigación.

El rector expresó que en este espacio convivirán alumnos y académicos de campos disciplinarios y profesionales diversos. “Esperamos que pronto se consolide el proyecto académico y se reafirme la presencia de esta casa de estudios en este sitio de nuestro país”.

De visita por las aulas

Al concluir la ceremonia, el rector, junto con el gobernador, el titular de la Universidad Nicolaíta y el presidente de El Colegio de Michoacán develaron la placa alusiva a la ENES e hicieron un recorrido por las instalaciones.

Conocieron algunos de los aspectos que incluye el plan maestro. Visitaron el aula magna, que busca un aprovechamiento integral de los alumnos mediante la impartición de charlas, videoconferencias y clases a distancia sobre aspectos como ética, sustentabilidad y bioética.

Estuvieron en la cafetería y conocieron la maqueta del proyecto final, que muestra varios edificios de docencia, áreas verdes, transporte de bicicletas y la posibilidad de utilizar vehículos eléctricos internos.

Asistieron el secretario general de la UNAM, Eduardo Bárcena; René Millán Valenzuela y Alfredo Adam Adam, presidentes de la Junta de Gobierno y del Patronato Universitario, respectivamente, así como integrantes de estos órganos, directores de escuelas, facultades, centros e institutos; investigadores, profesores y alumnos. *J*

LAURA ROMERO



Narro, *Honoris Causa* por la Autónoma de Chiapas

Valoran su contribución a las ciencias de la salud, desempeño en la administración pública y liderazgo



Con el rector Jaime Valls en la ceremonia. Foto: Fernando Velázquez.

Tuxtla Gutiérrez, Chis.- Por decisión unánime de su Consejo Universitario, la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH) distinguió al rector de la UNAM, José Narro Robles, doctor *Honoris Causa*.

En ceremonia solemne, realizada en el Auditorio de los Constituyentes de esa institución, a la que asistió Juan Sabines Guerrero, gobernador de la entidad, el secretario general de la UNACH, Hugo Armando Aguilar y Aguilar, dio lectura al acuerdo con el que se aprobó el otorgamiento del máximo grado académico.

Cruzada por la educación

En seguida, el rector de la casa de estudios chiapaneca, Jaime Valls Esponda, impuso a Narro las insignias –toga, birrete y medalla–, y entregó el documento que acredita el reconocimiento por su notable contribución a las ciencias de la salud, por su desempeño honesto y comprometido en la administración pública federal, así como por su liderazgo.

“El hombre, como la mujer, vale no por lo que tiene ni por lo que sabe sino por lo que sirve con honradez, capacidad y eficacia”. Con esa frase, Manuel Velasco Suárez recibió hace 22 años el primer Doctorado *Honoris Causa* de esta Universidad, recordó Valls, quien destacó a Narro Robles como un líder nato que encabeza una cruzada por la educación nacional, “cuya voz, clara y serena, da rumbo”.

Asimismo, agradeció el apoyo que José Narro y la UNAM han dado a la UNACH, con un convenio de colaboración mediante el cual la Universidad Nacional establecerá, en breve,

programas de doctorado en cuatro sedes de la institución chiapaneca.

Además, invitó al rector de la Universidad Nacional a participar en un comité del Centro Mesoamericano de Física, que el Centro Internacional de Física Teórica, con sede en Trieste, Italia, tendrá próximamente en la entidad.

Puma y ocelote

Tras ser investido, Narro Robles agradeció el máximo grado. “Es una distinción para la institución que represento y para la educación pública”, dijo, para luego reconocerse como “puma y ocelote” (ambos felinos, símbolos de sus respectivas universidades).

La educación superior pública, afirmó, es una de las más redituables y beneficiosas inversiones que cualquier país puede hacer para lograr un desarrollo más acelerado y equitativo.

“Es en las instituciones que imparten esa instrucción donde los jóvenes con menores ingresos pueden acceder al conocimiento, elevar su nivel de vida y el de sus familias, así como contribuir al progreso de su comunidad, de su región y de su país.”

En estos espacios se efectúa la mayor parte de la investigación que se desarrolla en México, donde se forma la mayoría de los jóvenes que alcanzan una licenciatura o un posgrado. “La educación pública es, sin duda, la única opción de ascenso social para los jóvenes miembros de familias o de grupos marginados y excluidos”, subrayó.

Llaves de la ciudad

Poco después, en sesión solemne, el alcalde de Tuxtla Gutiérrez, Samuel Toledo Córdova Toledo, entregó a José Narro las llaves de la ciudad y un reconocimiento como visitante distinguido. “Este cabildo le agradece su pasión por la educación, estamos de acuerdo en sus palabras que afirman que sin educación no hay futuro”, apuntó.

Antes, en un recorrido por la UNACH, el rector de la UNAM conoció la nueva biblioteca digital de la institución chiapaneca, instalada dentro de la Biblioteca Central Universitaria Carlos Maciel Espinosa, tecnología que puede ser empleada por 180 usuarios de manera simultánea. *J*

PATRICIA LÓPEZ

La educación superior pública

es una de las más redituables

y beneficiosas inversiones

que cualquier país puede hacer para lograr

un desarrollo más acelerado y equitativo

Siete universitarios obtuvieron el Premio Mentas Quo+Discovery 2012 que, por tercer año, Grupo Expansión y Discovery Chanel otorgan a personas que con su esfuerzo cristalizan sus proyectos en motores de cambio.

Quetzalcóatl y Cuatro Ciénegas

Alfredo López Austin, Valeria Souza, Arturo Menchaca Rocha, Xavier Hernández Doring, Rafael Barrio Paredes, Alejandro Frank Hoefflich y María Elena Medina-Mora fueron reconocidos por la labor que realizan en sus respectivas disciplinas.

López Austin, investigador emérito del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, fue distinguido con el Premio Mentas Trayectoria por dedicar más de 30 años a buscar las claves del surgimiento de Quetzalcóatl y saber si era una persona, varias, o si sólo es una leyenda. Las conclusiones son recogidas en el libro *Mito y realidad de Zuyúá*, escrito con su hijo, Leonardo López Luján. También ha publicado otros textos, como *Los mitos del tlacuache*, *Tamoanchan y Tlalocan* y *El conejo en la cara de la Luna*.

Por el Proyecto Cuatro Ciénegas, Valeria Souza, investigadora del Instituto de Ecología, recibió el galardón en la categoría Mentas Vida. Este sitio desértico, señaló, "contiene los microorganismos que hicieron de la Tierra un lugar habitable y por los que tenemos oxígeno, el problema es que está en peligro por creer que ahí el agua es un recurso natural renovable". Para cambiar esta idea, la universitaria y su equipo de trabajo educan a los niños desde preescolar hasta preparatoria, para que cuiden este espacio.



Se reconoce el pensamiento social y científico.

A universitarios, premios Mentas Quo+Discovery

Se otorga a personas que con esfuerzo cristalizan sus proyectos en motores de cambio

Antimateria y gravedad

Arturo Menchaca Rocha, del Instituto de Física, fue condecorado en la categoría Mentas Universo por su colaboración en el proyecto Espectrómetro Magnético Alpha, que dejó en la Estación Espacial Internacional un detector de antimateria que busca evidencia en el flujo cósmico de antinúcleos. Los primeros resultados son analizados desde septiembre. Otro de sus proyectos pretende establecer si la Pirámide del Sol es o no un monumento mortuario, para lo que el universitario y su equipo han colocado debajo de ella un detector de rayos cósmicos que penetran a la Tierra y podrían sacar una especie de radiografía.

Xavier Hernández Doring, del Instituto de Astronomía, también fue reconocido en Mentas Universo por el proyecto Estudio de Dinámi-

ca de las Estrellas Binarias, con el que encontró que estos sistemas "muestran, aparentemente, la dinámica de modelos de gravedad modificada y no la de teorías estándar de gravedad". Lo que ahora buscará es un experimento crítico para decidir si hay que modificar las leyes de gravedad de Newton y Einstein que rigen en Tierra.

Redes, talentos y adicciones

Por su proyecto Patrones, Segregación y Diferenciación en Redes Complejas, Rafael Barrio Paredes, investigador del Instituto de Física, fue galardonado en el rubro Mentas Ciencia. En su trabajo hace un estudio multidisciplinario que aplica nociones físicas y matemáticas a los sistemas vivos o redes sociales, económicas, ecológicas y genéticas.

Alejandro Frank Hoefflich, del Instituto de Ciencias Nucleares,

recibió el premio en la categoría Mentas Humana por el Programa Adopte un Talento, emprendido hace siete años junto con sus colegas Jorge Hirsch, Julia Tagüña, Leobardo Serrano, Graciela Galindo y Janet Verjovsky. Éste busca instalar talleres científicos en las escuelas.

María Elena Medina-Mora, de la Junta de Gobierno de la UNAM y directora del Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente, fue distinguida en Mentas Salud por el proyecto Museo Ámbar contra Adicciones, en Tijuana, que pretende evitar el consumo infantil y adolescente de estupefacientes al estudiar cómo actúan estas sustancias en el cerebro y el entorno social. *J*

LETICIA OLVERA



Foto: Fernando Velázquez.

Preside Mario Molina consejo de *Atmósfera*

El galardonado en 1995 con el Nobel de Química buscará dar a la revista mayor proyección internacional

A partir de este mes, Mario Molina, galardonado con el Premio Nobel de Química 1995, es el nuevo presidente del consejo editorial de la revista *Atmósfera*, que edita en inglés el Centro de Ciencias de la Atmósfera.

"Mi función será como asesor. Ésta es conocida en el ámbito de las ciencias respectivas, y queremos darle más fuerza internacional", comentó Molina en entrevista.

Aún en pláticas para trazar una estrategia que delimite cómo acercarla a un mercado más global de autores y lectores, el científico consideró que en la publicación buscarán apuntalar todas las áreas de esa disciplina y lograr contribuciones internacionales de un mayor número de países.

Actualmente tienen más presencia los artículos de India, China, Irán, Grecia, Argentina, Brasil, Chile y México, mientras que en sus 24 años de existencia, la mayor parte de las colaboraciones se han recibido, además de esas naciones, de Australia, Bélgica, Estados Unidos, Filipinas, Inglaterra, Suecia, Suiza y la antigua Unión Soviética.

Atmósfera es la única revista iberoamericana indizada en su materia. Es trimestral y aparece el 1 de enero, abril, julio y octubre de cada año. En 2013 cumplirá 25 años, siempre arbitrada y con artículos inéditos.

"La idea de invitar a Mario Molina como presidente del consejo editorial es aprovechar sus oficios e influencia como investigador, para que más científicos de relevancia internacional publiquen con nosotros", señaló Carlos Gay García, editor del impreso y titular del Programa de Investigación en Cambio Climático.



"Queremos que nos ayude con su presencia para incrementar nuestro alcance, y con su influencia para invitar a autores a que contribuyan con artículos originales", añadió Gay, y adelantó que le gustaría ampliar las contribuciones de Europa y Estados Unidos.

Asimismo se trabaja en la consolidación de los estudios atmosféricos regionales, destacó María Amparo Martínez Arroyo, directora de Ciencias de la Atmósfera. "Es la única revista de Iberoamérica con esta temática que está indizada; queremos fortalecer el estudio de la materia a nivel de regiones tropicales y de latitudes medias".

Arbitraje internacional

Fundada en 1988 por el investigador emérito Julián Adem Chahín, primer director del referido Centro, *Atmósfera* está incluida en los índices Science Citation Index (SCI), Scientific Electronic Library Online (SciELO), Research Alert, Meteorological and Geostrophysical Abstracts (SCISEARCH), GEO Abstracts, Aquatic Science and Fisheries Abstracts (AFSA), Journal Citation Reports Science Edition (JCR) y Directory of Open Access Journals (DOAJ), entre otros.

También forma parte del Índice de Revistas Latinoamericanas en Ciencias, Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica del Conacyt, y Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (Redalyc).

Su fundación fue una iniciativa avanzada de Adem para tener una ventana que mostrara investigaciones de calidad. Desde el principio se abrió a la temática internacional e incluyó colaboradores de varios países.

Atmósfera se mantiene en primer nivel, y es una de las primeras revistas mexicanas en ingresar al Science Citation Index (SCI), donde está desde 2000.

Cuatro áreas temáticas

Hoy en día cubre cuatro áreas temáticas: climatología, meteorología, interacción océano-atmósfera, y composición atmosférica y percepción remota.

Las dos primeras son las más amplias y las que reciben mayor número de contribuciones. El área de interacción océano-atmósfera busca estimular ese campo de estudio, porque cada vez es más claro que estas dinámicas se relacionan. Además, para profundizar desde la física los análisis de contaminación, con aspectos como dinámica y climatología, en el área de composición atmosférica se incluye la percepción remota, porque la mayoría de los parámetros se miden vía satélite.

Desde hace seis años todos los artículos están en línea, tanto en la página del Centro como en el Portal de Revistas Científicas y Arbitradas de la UNAM (www.revistas.unam.mx). *J*

PATRICIA LÓPEZ

FERNANDO GUZMÁN

Para conmemorar de forma simultánea los nueve lustros del Colegio de Estudios Latinoamericanos y el centenario del natalicio de su fundador, Leopoldo Zea, discípulos de este filósofo, especialistas y alumnos se dieron cita en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras para discutir temas cruciales para esa disciplina y exponer cómo abrir ese tipo de espacios fue importante para consolidar el carácter plural de la UNAM.

solucionar. “Seamos auténticos, lo americano se nos dará por añadidura”, decía el filósofo.

Más allá de las humanidades

Los estudios sobre Latinoamérica no sólo deben desarrollarse desde la perspectiva de las humanidades, sino también desde una postura multi e interdisciplinaria. “Debemos convivir con otras especialidades para entender esta región y, en consecuencia, a

origen en el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, fundado y dirigido por el autor de *El positivismo en México*.

Carlos Ham Juárez, coordinador del Colegio de Estudios Latinoamericanos, indicó que por Zea “aprendimos a revalorar lo que es propio, sin avergonzarnos ni pedir disculpas.

“Este sentido se inscribe como un valor universal aceptado de que estamos forjados en una circunstancia especial que nos liga a una historia

También se festeja el centenario del natalicio de Leopoldo Zea, fundador del Colegio

Gloria Villegas, directora de dicha entidad universitaria, dijo que esta manera de abarcar a América Latina y su cultura –y en cuyo arranque Zea resultó fundamental–, se ha solidificado y fructificado a lo largo de los años y hoy en día tiene una proyección mundial.

Al inaugurar el coloquio 45 Años del Colegio de Estudios Latinoamericanos, señaló que desde sus orígenes, la UNAM y esa Facultad permiten el surgimiento de distintas disciplinas, de posgrados, con sistemas de universidad abierta, que si bien “obedecen al impulso de grandes figuras de nuestra cultura”, tiene, para ello, todo el soporte institucional.

El nacimiento de un colegio

En 1966, ante el Consejo Técnico de la Facultad de Filosofía y Letras, Zea propuso una formación integral para los estudiantes al incluir historia, literatura y filosofía en la especialidad. Aunque ahora lo interdisciplinario es familiar, esta visión vanguardista es vocación original del Colegio de Estudios Latinoamericanos. En 1974, acompañado de otros grandes maestros, en un momento fundacional, planteó el cambio de Centro a Colegio de Estudios Latinoamericanos, expuso Villegas.

Para Zea, el conocimiento de América Latina es la mejor forma de integración y, para lograrla, es necesaria una educación que haga consciente al mexicano, argentino y brasileño de que forman parte de una realidad común, que tienen problemas similares y de que juntos los pueden

Estudios Latinoamericanos conmemora 45 años de vida



El filósofo. Foto: Archivo Gaceta UNAM.

quien habita ahí”, refirió Estela Morales, coordinadora de Humanidades de la UNAM.

Sobre la fundación del Colegio de Estudios Latinoamericanos, dijo que el acto fue una manera de confrontar ideologías, hechos, movimientos, logros y tropiezos de esta región y del conglomerado humano que representa el ser latinoamericano.

Zea, agregó, fue clave en la conformación de este espacio y del posgrado de Estudios Latinoamericanos. También pugnó por la creación de un lugar para sumar la investigación y la difusión a la docencia. El Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe tuvo su



propia y original y se proyecta en enseñanza para otros seres humanos, en otras latitudes.”

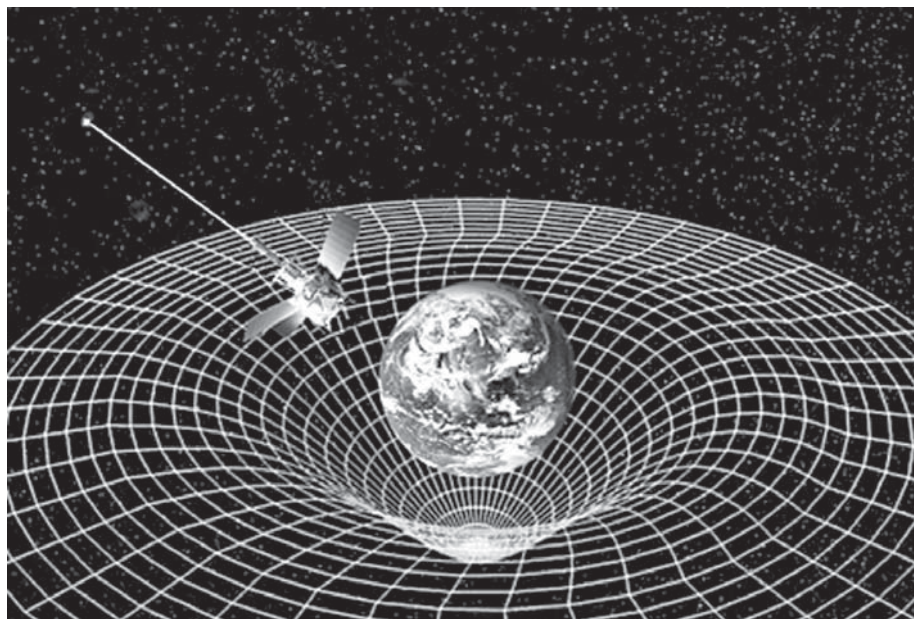
Colección disponible

Tras comentar que Zea ha dejado materia de reflexión en torno a la manera de entender este ámbito mediante la historia, la literatura y las ciencias sociales, informó que ya está disponible la colección Latinoamérica. Cuadernos de Cultura Latinoamericana, que preparó entre 1978 y 1979, y que reúne ensayos de difícil acceso y documentos fundamentales para el estudio de nuestro continente y su historia. *g*

La interdisciplina, vocación vanguardista
propuesta por el pensador mexicano

Desafíos del intercambio mundial de conocimientos

Tiende a la homogeneización de procedimientos y formas de evaluación, se afirma en coloquio del IISUE



Hay una cooperación disciplinaria internacional.

Para analizar cómo se tejen las colaboraciones entre lugares lejanos y distintos (geográfica y culturalmente) en un contexto globalizado de producción científica, el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), en colaboración con otras instancias, convocó al coloquio Circulación Internacional de Conocimientos: Cuestiones Académicas y Científicas en los Países en Desarrollo.

En coordinación con el Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (Cinvestav) del Instituto Politécnico Nacional, la Universidad Autónoma Metropolitana, el Instituto de Investigación para el Desarrollo (IRD, por sus siglas en francés), la Universidad de Panamá y el Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos (Cemca) se abrió un espacio a especialistas de todas las disciplinas, quienes presentaron trabajos sobre el intercambio de saberes entre países industrializados y aquellos en vías de desarrollo.

En las sesiones, realizadas en la sede sur del Cinvestav y en el IISUE, se trataron tres temáticas: Perspectiva Histórica sobre

CRISTÓBAL LÓPEZ

la Circulación Internacional de Saberes Disciplinarios entre Continentes y Naciones; Movilidad de Personal Altamente Calificado y Recomposición de la Profesión Científica, y Las Modalidades Virtuales y sus Efectos en el Trabajo Científico: Colaboraciones en Línea, Conocimientos Compartidos entre los Equipos y Laboratorios Virtuales.

En particular, se refirieron a la manera en que estas relaciones se inscriben en las tradiciones de cooperación disciplinaria, algunas consolidadas desde hace más de un siglo, o rompen con ellas.

Asimismo, se analizaron las formas en que las prioridades de la cooperación internacional en investigación han sido influenciadas por los procedimientos de criterios de calidad, aplicados desde hace casi dos décadas, y por la homogeneización creciente de valores y parámetros científicos, auspiciada desde hace unos tres lustros por los organismos rectores.

Los planteamientos

Para ello, se presentaron planteamientos acerca de los efectos secundarios de las migraciones internacionales —como la fuga de cerebros— y sus consecuencias en las ganancias recíprocas

de conocimientos y “saberes-hacer” científicos y técnicos, o en la erosión de las capacidades de desarrollo y consolidación de capacidades.

Además, se analizaron los resultados de estos fenómenos para dar cuenta de la obtención de beneficios compartidos del tipo ganar-ganar; o de la de las reconfiguraciones jerárquicas entre países y equipos, sustentadas en desigualdades menos visibles.

Nuevas formas de intercambio

En la inauguración, Lourdes Chehaibar, directora del IISUE, afirmó que en las últimas décadas, las tradiciones de cooperación se confrontan con nuevas formas de intercambio, que gradualmente y desde las naciones hegemónicas y los organismos internacionales, orientan a cierta homogeneización respecto a indicadores, procedimientos y formas de evaluación, que no siempre reconocen las diferencias estructurales entre las naciones, como la desigualdad en América Latina, y entre disciplinas, que deben ser revisadas con crítica, pero sin sometimientos.

El coloquio representa una oportunidad para reconocer capacidades y logros, transformar debilidades y áreas de oportunidad, repensar la importancia de articular esfuerzos que permitan atender temas no resueltos y potenciar el trabajo colectivo y cooperativo, la interlocución productiva, la mejor distribución de resultados y la vinculación con tomadores de decisiones.

Renaud Fichez, representante del IRD en México, Cuba y América Central, subrayó que además de los retos académicos y científicos, la circulación internacional del conocimiento conlleva desafíos económicos, sociales y políticos.

Con la UNAM, el IRD comparte las prioridades de combinar la investigación de alto nivel y multidisciplinaria con el compromiso hacia el desarrollo.

Gerencia global

Para Delphine Mercier, directora del Cemca, la difusión de herramientas de evaluación, calidad, certificación, control y gestión de productos en el medio industrial, al ámbito de los servicios públicos e institucionales, contribuye al desarrollo de una gerencia global que gobierna por los instrumentos y no por ideas y valores.

En su oportunidad, Alejandra Pellicer, directora del Departamento de Investigaciones Educativas del Cinvestav, señaló que los ejes del encuentro son esenciales para comprender las lógicas históricas y contemporáneas del quehacer científico, como las transferencias de saberes articuladas con las movilizaciones presenciales o a distancia, y los circuitos globales de coproducción de conocimiento entre países de distintas latitudes y regiones. *g*



En la capital del país hay varias estaciones aerobiológicas.

Científicos analizan pólenes y esporas en el aire del DF

Los estudios servirán para comprender qué sucede con las personas susceptibles a esas partículas

En 2011, durante 122 días los contaminantes de la Ciudad de México no rebasaron los 50 puntos del Índice Metropolitano de Calidad del Aire (Imeca), es decir, los habitantes de la urbe sólo respiramos "con calidad" una tercera parte del año.

Los poluentes atmosféricos—ozono y partículas menores a 10 micrómetros (PM10)—debilitan el sistema inmunológico, lo que ocasiona infecciones en oídos, ojos, vías respiratorias, alergias y asma. A largo plazo, los pulmones se dañan permanentemente y la calidad de vida de las personas se reduce.

A estas mediciones podría sumarse información sobre el tipo y concentración de diversos pólenes y

esporas de hongos (presentes de manera natural en el aire que van a dar a los pulmones), que beneficiaría a quienes padecen cuadros alérgicos, explicó Irma Rosas Pérez, del Centro de Ciencias de la Atmósfera.

Los estudios servirán para comprender qué sucede con las personas susceptibles a estas partículas biológicas al momento en que respiran la mezcla de pólenes y contaminantes atmosféricos, y determinar si hay una distribución espacial y temporal de ellos, puntualizó al informar de los avances en el análisis de los diferentes tipos de estos elementos en el Distrito Federal.

La aerobiología—que estudia la formación, liberación y transporte de las partículas biológicas en la atmósfera como un mecanismo importante en el ciclo de vida de diversos organismos—sirve para entender qué pasa principalmente con las plantas en el proceso del cambio de uso de suelo, sobre

todo en zonas con alto índice de urbanización, abundó.

Diagnóstico necesario

Las áreas verdes—tan preciadas en las zonas urbanas por los servicios ambientales que brindan—resultan un agente dañino para la salud de algunas personas.

Los alérgenos se clasifican por su origen en árboles, malezas y pastos, con predominio de los primeros, al constituir la fuente de mayor generación de pólenes.

En el caso de los árboles de la capital del país, enfrentan estrés hídrico, contaminación y, por ende, plagas y malas condiciones de mantenimiento, lo que plantea una investigación acerca de la concentración de partículas que producen. "Es un diagnóstico que requiere la urbe", aseguró.

En el estudio se analizarán los tipos de vegetación existentes y se relacionarán con los índices bioclimáticos presentes en la Ciu-

dad de México; el objetivo es determinar el comportamiento de los diferentes tipos de polen en el aire, tanto locales como transportados. Esta información será útil para alergólogos e inmunólogos, quienes aplican pruebas dérmicas para determinar la susceptibilidad de las personas expuestas, detalló.

"Encontramos que los pólenes generados por arbustos y árboles del género *Casuarina* son los más abundantes en la ciudad y, pese a ello, no se consideran en el diagnóstico de alergias". Le siguen los *Alnus* (conocida como aliso) y *Fraxinus* (fresnos).

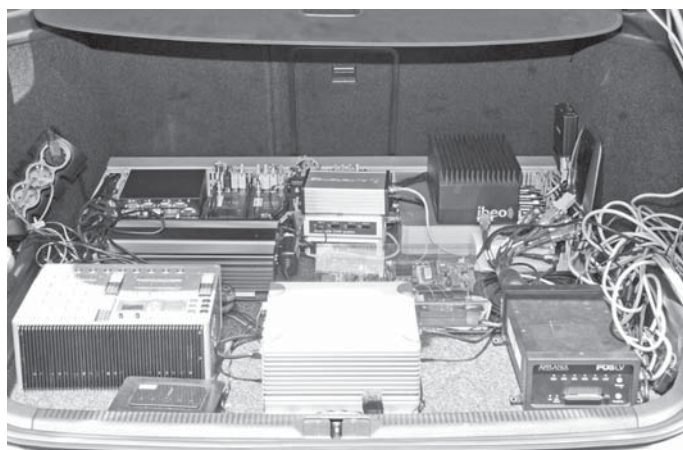
Información oportuna

La integrante del Laboratorio de Aerobiología del Centro de Ciencias de la Atmósfera informó que la instancia colabora con los institutos de Geología y Biología de la UNAM; las universidades Autónoma Metropolitana unidad Iztapalapa, Autónoma de Baja California, y de Sonora, y con el Hospital General.

En Inglaterra existe una red de monitoreo de alérgenos en la atmósfera. La información obtenida sirve para afrontar la demanda de servicios hospitalarios, personal y fármacos para atender estos cuadros.

Estaciones

En la Ciudad de México hay varias estaciones aerobiológicas que cuantifican de manera rutinaria las biopartículas. Los datos serán útiles para el análisis detallado de las que flotan en el aire de zonas con diferente grado de urbanización. En un futuro será posible plantear un mejor desarrollo de vegetación y contar con conocimientos que permitan un diagnóstico y control óptimos de enfermedades respiratorias en individuos susceptibles", concluyó. *g*



Tecnología que hace posible su autonomía.

El siglo XIX fue el del caballo; el XX, el del motor de combustión interna, y el XXI, el de los automóviles inteligentes, autónomos y compartidos, afirmó Raúl Rojas González, quien cursó una maestría en la UNAM y es creador de estos vehículos.

Funcionarán como taxis, en ellos viajarán dos o tres personas, lo que permitirá reducir su número, logrando que en las ciudades haya menos coches, y minimizarán el consumo de combustible, señaló en el auditorio del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS) de la UNAM.

El académico de la Universidad Libre de Berlín, Alemania, agregó que, según simulaciones de tránsito en Berlín, ciudad con 1.3 millones de vehículos, sus habitantes pueden desplazarse sin perder movilidad ni comodidad con 10 por ciento del parque vehicular. Al no haber autos estacionados, la metrópoli podría transformarse, dijo en ocasión de su ingreso a la Academia Mexicana de Ciencias (AMC).

Proyecto colectivo

En la ceremonia, en la que estuvieron José Franco, presidente de la mencionada academia y director general de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, y Héctor Benítez Pérez, titular del IIMAS, Rojas explicó cómo se desarrolló el vehículo autónomo, proyecto colectivo que encabeza e inició en 2006 en la Universidad de Stanford, Estados Unidos, y que continúa en la Libre de Berlín, Alemania.

"Desde entonces se han instrumentado tres, que cuentan con GPS, láseres para saber a qué distancia están de otros vehículos y cámaras de video, entre otros instrumentos, para navegar por la ciudad."

También tienen sensores, cuya cobertura es de 360 grados (los humanos pueden ver sólo 180 grados). Su visión es panorámica: puede hacerlo hacia adelante, atrás, a la izquierda y derecha. Esa función se apoya en el láser rotatorio, ubicado en el techo del vehículo.

El siglo XXI, de los autos inteligentes

Raúl Rojas, su creador, ofreció una conferencia en el IIMAS

En la cajuela hay una computadora de grado automotriz que sirve para procesar la imagen proveniente de la cámara central; una unidad GPS para localizar el vehículo; control de la dirección y procesadores para recolectar la información de los láseres, entre otros instrumentos.

Tiene tres niveles de control: el más alto toma las decisiones; el intermedio está integrado por unidades que colectan la información de los sensores, la procesan y pasan a un ordenador, y el último consta de los comandos que permiten al automóvil desplazarse.

Para su control remoto puede utilizarse una tableta tipo iPad, mediante la cual es posible ver qué hace, dónde va, posición, velocidad y de cuánto combustible dispone, añadió.

Cuentan con GPS, láseres, cámaras de video y sensores; para su control puede usarse una tableta tipo iPad, con la cual es posible ver qué hace y a dónde va

A diferencia de los primeros, que son de gasolina, el tercero es eléctrico. "Se trata no sólo de disminuir el número de automotores, sino también de hacerlos de cero emisiones para que el aire sea más respirable".

Tecnología cara

Se trata de una máquina minimalista, más limpia (sin tantos cables como los anteriores), abundante en sensores. No obstante, se está lejos de convertir este prototipo en un producto. "Hay factores en contra; la tecnología existe, pero es carísima. Nadie la puede pagar", aclaró.

Además, la cuestión jurídica no está clara. Si chocan dos de estos aparatos, ¿quién tiene la culpa? ¿El programador, el que hizo el láser, o la compañía que vendió el vehículo? También es importante la planeación de las ciudades, concluyó.

Para Héctor Benítez, Raúl Rojas es parte fundamental del quehacer e innovación académicas en su más alto nivel, que "promueve el diálogo entre la comunidad de investigadores".

Asu vez, José Franco comentó que el nuevo integrante de la Academia Mexicana de Ciencias es un pilar en la formación de estudiantes mexicanos de posgrado, y ha colaborado con grupos de investigación de la UNAM, el Instituto Politécnico Nacional y las universidades Iberoamericana y de Guadalajara, entre otras. *J*

FERNANDO GUZMÁN

U **RENÉ TIJERINO**

na situación similar a la que vivió el país vecino del norte en 2000, donde la intervención de la Suprema Corte fue determinante, podría presentarse en las elecciones del próximo 6 de noviembre: definir la reelección del candidato demócrata o la victoria del republicano, se aseguró en el seminario Elecciones en Estados Unidos: Dilemas del Futuro entre Obama y Romney, en el Centro de Investigaciones sobre América del Norte.

En los albores del presente siglo, George Bush hijo perdió la votación general con margen de medio millón de votos, aunque ganó Florida por 500 sufragios y fue presidente gracias a la determinación de la Suprema Corte de Justicia.

Electorado más educado

Raúl Benítez, de la mencionada entidad académica, consideró que las propagandas presidenciales de los dos candidatos deben ser más sofisticadas, porque hoy en día el electorado es más educado.

De Ohio en particular, dijo que está en disputa, aunque la votación es favorable al actual mandatario, por 18 sufragios. Florida tiene 29 votos electorales; el 2 de noviembre de 2000 la situación cambió, lo que abrió las puertas de la Casa Blanca a Bush hijo, gracias al sistema indirecto.

Bruce Bagley, de la Universidad de Miami, desestimó que las elecciones sean un parteaguas por la polarización que hay y las pocas variaciones en la última década, aunque será estrecho el margen de victoria. La polarización, detalló, obedece al contexto internacional, a la transición de Estados Unidos en el mundo globalizado.

Análisis en el CISAN de las elecciones en EU

Seminario sobre los dilemas futuros entre los candidatos Obama y Romney



Las votaciones serán el próximo 6 de noviembre.

En la Sala de Seminarios del Centro, señaló que casi 80 por ciento de hombres blancos mayores de 40 años, con estudios que no superan la educación media, se inclinan por Romney, y muchos de ellos conforman grupos antiinmigrantes.

Reportes

Los reportes de septiembre indican que 98 por ciento de las contribuciones para el actual presidente estadounidense fueron de cien dólares o menos, hechas

por trabajadores o personas de la clase media.

Bagley habló del rol que desempeñará el colegio electoral en cuatro estados, y que puede ser definitivo: California, Nueva York, Texas y Florida. Los dos primeros muestran simpatía por Obama; el tercero con voto republicano, en gran parte gracias al gobernador Rick Perry, y al último se le considera volátil, ya que frecuentemente cambia en las encuestas.

Otros estados de la Unión Americana, aseguró, influirán especialmente, como Ohio, Virginia, Pensilvania, Minnesota y Wisconsin. También Utah, donde entre 80 y 85 por ciento de la población está en favor de Romney, por tratarse de la sede de la iglesia mormona, donde pertenece el candidato.

Como pasó en Florida en 2000, apuntó, esta vez la definición podría recaer en Ohio, estado visitado hasta en 30 ocasiones por Obama.

Política local

Por su parte, José Carreño Figueras, del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, subrayó que la política en el vecino país del norte es eminentemente local; las elecciones, y el aparato electoral, es el ejemplo más acabado.

Se trata, sostuvo, de 50 elecciones estatales para conformar el colegio electoral, con un sistema descentralizado con más de cuatro mil 600 jurisdicciones.

En 1976, Jimmy Carter y su rival Gerald Ford recibieron unos 30 millones de dólares de fondos del Estado cada uno, con el propósito de financiar sus campañas electorales. En 2008 Obama decidió no aceptar 200 millones de dólares, ya que limitaba sus posibilidades de gastos. Este año, ese mismo rubro ronda los mil 900 millones de dólares. *g*



Avances en la identificación de cepas virales de influenza

Programa para el desarrollo y optimización de vacunas

En la batalla contra las enfermedades y sus causas surgen desafíos que los expertos pueden enfrentar con éxito, y durante la primera sesión del Programa de Investigación para el Desarrollo y Optimización de Vacunas Adyuvantes y Métodos de Diagnóstico, Edda Sciutto de la UNAM, del Instituto de Investigaciones Biomédicas, expuso algunos temas que se estudian en el área, especialmente en las diferentes entidades universitarias y en la Secretaría de Salud.

Al respecto, habló de la importancia de compartir experiencias y tecnología para lograr mayor eficiencia. En la sesión participaron cuatro investigadores de diferentes instituciones nacionales para ilustrar algunos aspectos desarrollados en el programa.

Iván Betancourt, de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

RAFAEL LÓPEZ



de esta casa de estudios, reportó sus avances en la identificación de las cepas virales de influenza y del síndrome reproductivo y respiratorio (en inglés Porcine Reproductive and Respiratory Syndrome, PRRS) que circulan entre la población porcina de México. Esto permitirá, a corto plazo, formular vacunas para interrumpir y prevenir su transmisión al humano y reducir pérdidas económicas.

En la presentación, se enfatizó la importancia del monitoreo regular de las cepas prevalentes de virus cambiantes —como los mencionados— para el diseño adecuado de sustancias y su diagnóstico.

Gladis Frago, del Instituto de Investigaciones Biomédicas, refirió que ha identificado un péptido de 17 aminoácidos capaz de activar las células presentadoras de antígenos que, coadministrados con

la sustancia contra la influenza, aumentan la efectividad de la presentación antigénica y respuesta inmune correspondiente. Expresado en forma sintética, se encuentra en fase preclínica de evaluación para su uso en humanos.

Adicionalmente, en forma recombinante, se ha evaluado su capacidad para potenciar la vacuna contra la influenza porcina, con resultados satisfactorios que sustentan su futura inclusión en la nueva fórmula.

Bioinformática

Víctor Hugo Anaya, recién incorporado como posdoctorante al grupo de Sciutto, explicó una nueva estrategia para, con base en bioinformática, diseñar antígenos quiméricos y optimizar el inmunodiagnóstico de cisticercosis, influenza y PRRS.

En tanto, Sergio Rosales, de la Facultad de Ciencias Químicas de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, presentó un nuevo sistema para la expresión de múltiples componentes vacunales en plantas. Esta modalidad permite generar fórmulas orales sin riesgo de contaminación ambiental. El método se ha empleado con éxito en la expresión de proteínas contra el VIH-sida y se explora su utilidad para optimizar la vacuna contra cisticercosis porcina. *g*

Presentan en Economía libro sobre equidad social

El desempeño deficiente de la economía mexicana en las últimas décadas evidencia el fracaso de las estrategias aplicadas y exige debatir sobre las acciones para establecer un régimen que ofrezca empleos bien remunerados, prestaciones de salud universales y una pensión de retiro mínima, a partir de la construcción de consensos políticos, señalaron académicos y expertos en la Facultad de Economía.

Al presentar el libro *Equidad social y parlamentarismo*, Rolando Cordera Campos, profesor emérito de la mencionada entidad académica, subrayó que México necesita un régimen económico-social dinámico que genere los puestos laborales que demanda el cambio demográfico, con excedentes para financiar la protección social, sin renunciar al mercado global.

“Se precisa un sistema de seguridad que genere condiciones de igualdad. Se trata de un tema crucial que plantea dilemas y alternativas”, dijo en el evento en el que estuvo Leonardo Lomelí, director de la Facultad.

En el Auditorio Narciso Bassols, aludió a la necesidad de reflexionar sobre la combinación de políticas de impuestos generales con las sustentadas en cuotas obrero-patronales para financiar un esquema de seguridad social y de salud universal sólido. “En 2050, sin una de-

CRISTÓBAL LÓPEZ

mocracia y un sistema político-económico que sienta las bases para el crecimiento y la igualdad, del país de jóvenes que somos, México será una nación sin futuro”.

A su vez, Ricardo Becerra, presidente del Instituto de Estudios de la Transición Democrática y coordinador del ejemplar, comentó que en los últimos 25 años la democracia mexicana da sus primeros pasos en un contexto de estancamiento y pesimismo social. “En ello, la desigualdad económica ha contribuido de manera importante”.

Con el propósito de afrontar las dificultades políticas, se requieren nuevas fórmulas para garantizar gobiernos de coalición, con operación seria y programática, que consideren a la igualdad como asunto central.

Fracaso económico

En su oportunidad, Francisco Suárez Dávila, del grupo Nuevo Curso de Desarrollo, expresó que las reformas aplicadas en las últimas décadas han conducido al fracaso económico. “Las ideas fallidas deben ser sometidas al examen de sus resultados”, opinó.

México necesita construir otra concepción de país, a partir del reconocimiento de la desigualdad. Los obstáculos más importantes para la prosperidad son las doctrinas obsoletas y no debe apostarse más por ellas. *g*

Nueve ediciones de la UNAM—cinco libros y cuatro revistas— fueron reconocidas con el Premio Caniem al Arte Editorial que otorga la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana a obras que destacan por su calidad tipográfica, diseño e ilustración, así como su formato, limpieza y estilo. Éstos serán entregados el viernes 9 de noviembre, a las 10 de la mañana, en el Teatro de las Artes del Centro Nacional de las Artes.

Traza la emergencia y trayectoria conflictiva del barroco novomundista en sus distintas expresiones: artes plásticas, arquitectura y literatura. Su autora sigue las transformaciones del barroco europeo en Latinoamérica entre los siglos XVII y XVIII, cuando las iconografías autóctonas y africanas se fusionaron para adaptarse a las normas y necesidades locales.

En el prólogo apunta: "Mi enfoque tiene la intención de no privilegiar... los modelos eurocéntricos y logocéntricos de análisis literario. En cambio, ubico

Vivirentonces. Creaciones del México antiguo es una obra con un excelente acervo de imágenes y lo publica el Centro Cultural Universitario Tlatelolco.

Editado por Publicaciones y Fomento Editorial, *Sazones y andanzas...* está impreso en papel couché e ilustrado con las fotografías de Marco Antonio Pacheco.

En éste, el chef presenta una recopilación de platillos preparados con ingredientes de diferentes regiones de México. Algunos evocan recetas tradicionales como los romeritos, los huauzontles o el chi-

Son cinco libros y cuatro revistas; se entregará en el Centro Nacional de las Artes

La Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial dio a conocer los títulos presentados para concurso y distinguidos con el galardón en las diferentes categorías. Se trata de las ediciones: *La mirada exuberante. Barroco novomundista y literatura latinoamericana*, de Lois Parkinson Zamora, en libros de literatura: narrativa, y *En marche! Initiation a la lecture en français*, de Aline Quevedo, Verónica Rendón y Jesús Canuto, en volúmenes escolares: enseñanza media, cuadernos de trabajo.

Asimismo: *Vivirentonces. Creaciones del México antiguo*, catálogo de la Colección Stavenhagen, en textos de arte; *Sazones y andanzas por el Centro Histórico de la Ciudad de México*, de Víctor Hugo Aguilar Morales, en gastronomía, y *Escenarios gastronómicos. Banquetes y convites. (1810-1910) Tomos I y II*, de Clementina Díaz y De Ovando, en obras históricas.

También en publicaciones periódicas, en cultura y literatura, *Punto de Partida*; la revista *Ciencias*, en el rubro de revistas científicas y técnicas; *ECONOMÍAunam*, en economía, finanzas y negocios, y la *Revista Facmed*, en publicaciones periódicas médicas y de salud.

El barroco modificado

El volumen de Lois Parkinson Zamora es una coedición de lujo (Iberoamericana/Vervuert/UNAM/Bonilla Artigas, 2011) impresa íntegramente en papel ecológico sin cloro, de 424 páginas con pasta dura y cubierta, e ilustrada de manera profusa.

Nueve ediciones de la UNAM, Premio Caniem



Foto: Barry Domínguez.

leatole. Otros incorporan ingredientes que se utilizan en la gastronomía de diferentes países.

Igualmente de Fomento Editorial, *Escenarios gastronómicos: banquetes...* son dos volúmenes de pasta dura y cubierta ilustrada que recogen la riqueza informativa que sobre banquetes y convites aparece en la inagotable veta que es la prensa periódica del siglo XIX, y que resume la historia de las costumbres y de la vida mexicana.

Destaca el reconocimiento a *Punto de Partida*, editada por la Dirección de Literatura. Se trata de una revista de larga tradición que promueve la creación literaria y gráfica de los jóvenes universitarios. Asimismo, la revista *Ciencias*, que ha obtenido en repetidas ocasiones este galardón, vuelve a ganar por su factura, calidad y prestigio.

El intensivo trabajo que en este rubro se realiza en todas las instancias académicas de la UNAM, le permite a esta casa de estudios tener un acervo de 40 mil libros; y una publicación anual de unos mil 300 nuevos títulos, obras que se distribuyen mediante una red de ocho librerías, localizadas en distintos puntos de la Ciudad de México.

También son dados a conocer para su venta en más de 30 ferias anuales de México y el extranjero, así como por medio de diversos convenios con otros 110 fondos editoriales, y mediante la presencia del fondo universitario en 300 puntos de venta de 57 ciudades del territorio nacional. *g*

ESTELA ALCÁNTARA/HUMBERTO GRANADOS



La ENES Morelia



Fiesta del universo visual de la animación en la UNAM

Por tercer año se reunió la comunidad universitaria para compartir la conmemoración mundial de este arte

Por tercer año consecutivo, la Universidad celebró el Día Mundial de la Animación, iniciativa de la Asociación Internacional del Cine de Animación, (ASIFA, por sus siglas en francés), que conmemoró la primera presentación del Teatro Óptico de Reynaud.

El espejo de agua de la Zona Cultural Universitaria fue punto de reunión de académicos, investigadores, alumnos de artes plásticas, aficionados a las secuencias animadas y familias enteras.

El festival incluyó desde cintas clásicas como *Blanca Nieves*, de 1937, hasta *La Revolución*, de Juan Escopeta, producción nacional de 2011, además del trabajo de los artistas visuales mexicanos Carlos Amoraes, Rubén Gutiérrez, Lola Sosa, Pablo Vargas Lugo y Lourdes Villagómez.

"Nunca imaginé poder ver estas películas en un cine, sólo se consiguen en internet. Muchos creen que la animación es un género con poco público, pero en realidad es muy atractivo", compartió Shadani, estudiante de secundaria, poco antes de entrar a la Sala Carlos Monsiváis del Centro Cultural Universitario, a ver *El viaje de Chihiro*, de Hayao Miyazaki, de quien se declaró seguidora.

A unos pasos, en la Sala José Revueltas, los asistentes disfrutaron de *Fantasia*, cinta que, a 62 años de su creación, aún convoca a espectadores de todas las edades. "No podía perder la oportunidad de verla nuevamente, esta vez con mis hijas, para disfrutar cada una las imágenes y los temas musicales", dijo Roberto, padre de dos adolescentes.



Exposición *Carmen Aeris*. Fotos: Justo Suárez/ Marco Mijares.

Con más de 200 títulos en el programa, los asistentes tuvieron la oportunidad de acercarse a otras miradas del mundo, a partir de las técnicas de la animación. Al final, sin importar las edades, sus aficiones e intereses coincidieron en las pantallas.

Seducción visual

"La animación seduce", expresó Tania de León Yong, coordinadora del Día Mundial de la Animación, al referirse al repertorio de técnicas utilizadas para crearla, desde su nacimiento el 28 de octubre de 1892, en la presentación de los dibujos realizados en gouache del Teatro Óptico de Émile Reynaud, en París.

Desde las *Pantomimas luminosas* proyectadas entonces en el Museo Grevin, hasta las películas creadas en su totalidad en computadora en la actualidad, las imágenes han maravillado

a los espectadores de diversas épocas. Con su transformación en industria se integró al lenguaje cinematográfico como elemento imprescindible para relatar historias, apartándose de su potencial plástico y creativo.

En México, aseguró De León Yong, los trabajos de autor o experimentales no tienen la misma difusión ni reciben el mismo apoyo que los comerciales, a pesar de las ventajas que ofrece su promoción.

La proyección de la selección de cortos animados de la Escuela de Cine Mel Hoppenheim, de la

Universidad Concordia, de Montreal, Canadá, y de la Universidad Javeriana, de Colombia, acerca las creaciones de otras latitudes a los jóvenes y enriquece su formación, señaló.

Industria en desarrollo

Actualmente, aun con infraestructura, la industria de la animación en Latinoamérica es incipiente. En México no hay una carrera relacionada y los contenidos que se ofrecen en algunas instancias no son impartidos por los profesionales que desarrollan trabajos en el



En la inauguración, Daniel Manzano y Guadalupe Ferrer, entre otros.

medio, comentó Mario Pons, productor independiente, con trabajos en su trayectoria profesional como *Don Gato y su pandilla*, *Triple A*, *El Chavo del Ocho*, entre otros.

En la conferencia Construyendo un Universo Visual. Diseño de Producción de una Película Animada, mencionó que en el país existen menos de cinco empresas del sector. La más consolidada, produce una o dos cintas por año. “En comparación, las productoras de Estados Unidos realizan más de 50”, refirió en el Auditorio Francisco Goitia, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP).

Ahora, a más de un siglo, artistas e investigadores construyen nuevos caminos creativos, con los que esta casa de estudios se suma a la celebración del Día Mundial de la Animación.

Inauguración

En la apertura, Daniel Manzano, director de la ENAP, aseveró que esto “permitirá ver qué se hace en otros países y, al mismo tiempo, reflexionar hacia dónde podemos orientar nuestros esfuerzos”.

La Escuela tiene años con este trabajo y desde diversos ámbitos, porque la animación conjunta muchas cosas, no sólo el cine, que es la imagen en movimiento; además, incluye una parte de diseño, pintura y gráfica, y en la exposición *Carmen Aeris* también se conjuga todo esto.

A su vez, Guadalupe Ferrer, directora General de Actividades Cinematográficas de la UNAM, externó: “Este festejo nos es útil para dar cuenta de la importancia de preservar los materiales audiovisuales, en nuestro caso, los cinematográficos”.

La animación, explicó, no es nueva en México porque desde los años 30 hay un interés por ésta y ha habido esfuerzos importantes por impulsar dicho trabajo; a pesar de que no ha prosperado como industria, ha tenido momentos de auge.

En opinión de Tania de León Yong, curadora de la referida muestra, en el Museo Universitario del Chopo, destacan los ritmos visuales hechos con líneas, planos y juegos cromáticos que dan como resultado un dibujo enriquecido

por lo pictórico, en el cual el formato es aprovechado en toda su extensión y nos invita a pensar que los personajes en algún momento estarán fuera del papel.

A la inauguración asistieron José Luis Paredes Pachó, director del Chopo, y Fernando Chamizo, titular de Radio UNAM.

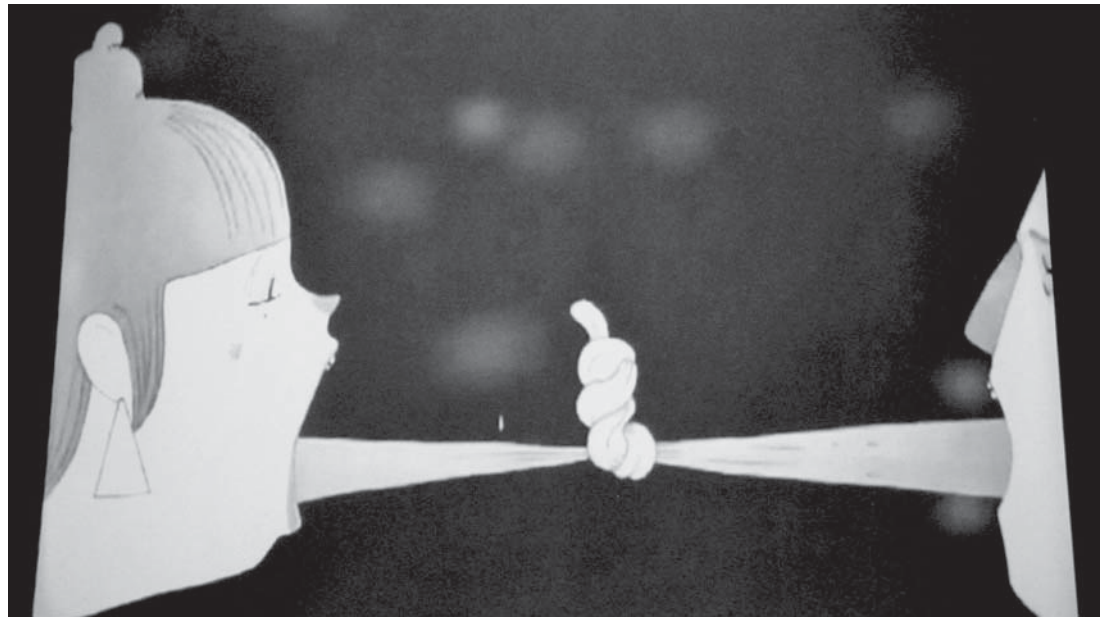
El festival

La idea de festejar en México el Día Mundial de la Animación fue de Tania de León Yong, también profesora de posgrado de la ENAP, y de Carlos Narro, subdirector de Actividades Culturales de Radio UNAM, quien consideró: “En estos tres años hemos visto que el interés de los jóvenes ha crecido y por lo mismo es mayor su participación en las actividades”.

Por ejemplo, abundó, en la primera edición del Concurso de Cortometraje de Animación, que forma parte del festival, tuvimos una veintena de participantes. En esta ocasión son más de 70 quienes compiten por los premios.

“Además, hemos constatado que se hace más animación y de mayor calidad, pero también que ha crecido el gusto e interés de la gente si vemos las salas de cine llenas y la nutrida asistencia a las actividades académicas que comprende el evento.

“En esta ocasión, las proyecciones se realizaron en nueve salas ubicadas en el Centro Cultural Universitario del Chopo, Casa del Lago, la ENAP y Radio UNAM, donde



Se proyectaron más de 200 filmes.

se exhibieron películas desde cine comercial hasta muestras más orientadas a la animación como una expresión de arte y trabajos de nuestros alumnos”, indicó.

Asimismo, se presentaron varias exposiciones: una en San Carlos, con una selección de dibujos de la figura humana en movimiento y de animación experimental; otra interactiva en

el CCU con aparatos ópticos que hace varios años contribuyeron a hacer trabajos de animación, y *La tentación en movimiento* que está en Radio UNAM, con obra de varios artistas plásticos mexicanos que han cedido a la tentación del movimiento y lo han incluido en sus creaciones, concluyó. *J*

CRISTÓBAL LÓPEZ/LETICIA OLVERA



A debate, el realismo en el teatro contemporáneo

Reflexiones académicas acerca de las puestas en escena en la temporada universitaria

La Dirección de Teatro de la UNAM reúne periódicamente a especialistas que reflexionan sobre los contenidos de las obras que se presentan en cada temporada. En esta ocasión, en el ciclo La Pertinencia del Realismo en el Siglo XXI se revisan textos de Antón Chéjov y August Strindberg, pues en estos días se escenifican en las instalaciones del Centro Cultural Universitario *Tío Vania* y *Un sueño*, de los autores citados.

Con esta actividad se ligan montaje y análisis académico. Los temas, enfoques y escritores varían respecto a cada temporada. "Aquí se pondera reflexión, investigación, diálogo y búsqueda del conocimiento. Eso nos hace particulares", explicó Enrique Singer, titular de la Dirección de Teatro.

"Esta vez se trata de un tema estético. Se han tocado dramaturgos que tienen un rebote importante en la estética del siglo XX y, pienso, en lo que va del XXI. Su eco todavía nos llega de manera muy potente: Chéjov y Strindberg están vivos, se puede decir que son contemporáneos."

Esto, como el programa Entusiasta, abona en la tarea de formar públicos de teatro; el segundo convoca a concursos y diferentes formas de participación del espectador para especializarlo, crecer con él y hacerlo más exigente.

En torno al realismo

En el significado de la palabra realismo hay una absoluta confusión en el ámbito teatral, donde se cree que se contrapone al naturalismo pero podría no ser así; esto es un gran terreno de discusión que permite ubicar los montajes que están en cartelera.

Casi se ha vuelto un lugar común pensar que los textos de principios del siglo pasado o los clásicos no tienen mucho que decirnos, que lo que tenemos que buscar son nuevas formas de expresión, pero el teatro no funciona así. Aunque siempre debe haber un carácter innovador en una puesta en escena, a la vuelta de los siglos los grandes textos que la humanidad ha escrito siempre tienen un eco en nuestra época y son parte de la cotidianidad teatral", consideró el director.

"Es muy importante que los artistas contemporáneos tengan acceso a ellos y puedan

reelaborarlos para el público de hoy. Descubrimos por un lado la riqueza de esos textos y, por otro, que el teatro siempre nos recuerda que la condición humana sigue esencialmente siendo la misma. En efecto, es sorprendente que un guión de principios del siglo pasado siga moviendo las entrañas de los espectadores como si estuviera pasando ahora", añadió.

Abrieron el ciclo Estela Ruiz Milán, psicoanalista, y el especialista en Ibsen y Strindberg, Víctor Grovas, director de estudios de posgrado del Claustro de Sor Juana. Ellos dialogaron sobre la adaptación de Juliana Faesler a *Un sueño*, donde Strindberg puso en juego sus propias ideas estéticas sobre la representación escénica.

En el Foro Sor Juana Inés de la Cruz intervino también el director, teórico y pedagogo, especialista en Chéjov, David Olguín. Olguín dirige *Tío Vania*, que se presentará ahí hasta el 9 de diciembre.

El filósofo e historiador Daniel Vargas igualmente dedicará sus comentarios a *Tío Vania*, el 15 de noviembre, a las 19 horas, en el mismo foro.

Finalmente, Silvia Pappé, historiadora de la Universidad Autónoma Metropolitana, tratará al Chéjov cuentista a propósito de la presentación de *El cuento*, dirigida y adaptada por Alonso

Ruizpalacios, en el Teatro Santa Catarina. La charla será en el mismo sitio y a la misma hora, el 22 de noviembre.

Además de *Un sueño*, obra atípica de Strindberg, esta temporada se ha ofrecido una revisión prismática de Chéjov: el respetuoso montaje de *Tío Vania*; *Afterplay*, donde se ensayaron nuevas historias que siguen la pista de personajes de sus obras; el Chéjov cuentista en *El beso* y, finalmente, una mirada del proceso creativo y la vida personal del escritor en *Tomo tu mano en la mía*.

CHRISTIAN GÓMEZ



Un sueño. Foto: Requenes/ servicio social.



Tío Vania. Foto: Barry Domínguez.



Afterplay. Foto: Carolina Monjarás/ servicio social.

“No hay nadie en el

panorama de la literatura mexicana que llene el lugar de Carlos Fuentes”, afirmó Georgina García Gutiérrez Vélez, del Instituto de Investigaciones Filológicas, quien dictó una conferencia magistral durante un homenaje póstumo efectuado en las instalaciones de la UNAM Chicago.

En la inauguración, Javier Laguna, director de esta instancia académica, comentó que Carlos Fuentes es un icono de la cultura mexicana en el ámbito internacional: “Sus vínculos con esta casa de estudios aún perduran. Fue egresado de la Facultad de Derecho e impulsor de la creación de la *Revista de la Universidad de México*. Como profesor fue instrumento clave para crear generaciones de pensadores con influencia en la vida política del país; también, promotor de nuestro idioma y, por cuestiones del destino, murió el 15 de mayo, día en que los mexicanos celebramos al maestro”.

Beatriz Margáin, agregada cultural del Consulado General de México en Chicago, dijo en nombre del cónsul general de México, Eduardo Arnal Palomera, que este reconocimiento reunió la colaboración de varias universidades de Chicago para honrar a un hombre que es patrimonio de la humanidad.

Obra cumbre

Georgina García destacó el carácter revolucionario del aporte literario de Fuentes, sobre todo con *La región más transparente*, con la cual “renueva la novela de un México de caudillismo e invasiones extranjeras, a otro que pasó a ser revolucionario, para así sepultar al porfiriato, época en la que la educación y la cultura no tenían cabida”.

Homenaje a Carlos Fuentes en la UNAM Chicago

Georgina García Gutiérrez destacó el carácter revolucionario del aporte literario del escritor

Expresó que Carlos Fuentes fue único como intelectual y artista; una figura cosmopolita, condición que por algún tiempo lo enfrentó paradójicamente con los creadores que defendían el nacionalismo, él siendo un defensor de su país y de su idioma.

Susana Martínez, profesora adjunta de la Facultad de Lenguas Modernas de la Universidad DePaul, opinó que, igual que Octavio Paz, Carlos Fuentes fue un combatiente de la fronteras del lenguaje.

“De todos mis cursos recuerdo *Aura* y *La muerte de Artemio Cruz*; me mostraron a México en todo su esplendor, entre la tradición y la modernidad, un pasado y presente que al fusionarse generaron un país mágico.”

Subrayó que una de sus principales aportaciones fue su técnica narrativa, que venció a la regionalista imperante; Fuentes la modernizó en su incesante búsqueda del conocimiento y la justicia social.

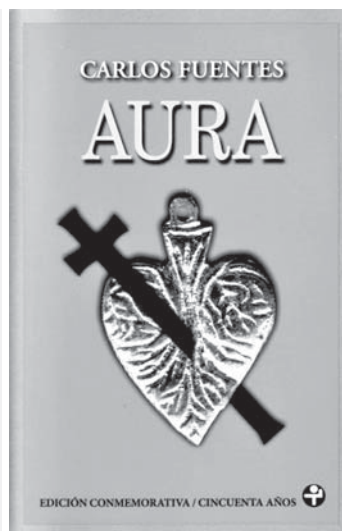


Héctor García, director del Programa de Letras Iberoamericanas y profesor e investigador del Departamento de Lenguas Modernas de la Universidad Loyola Chicago, también intervino en la conferencia, y aseguró que el narrador mexicano fue un vanguardista, en particular en las primeras etapas de su vida.

Explicó: “No obstante que la Revolución ha sido un tema recurrente por el interés que ha despertado en los mexicanos, algunos intelectuales no querían tratarla hasta Fuentes, quien estuvo obsesionado por el pasado perdido. Él mismo decía: mis posibilidades literarias nacieron cuando la tensión entre realidad e imaginación empezó a forcejear”.

Además de UNAM Chicago, participaron en las actividades del homenaje el Consulado General de México, las universidades DePaul, Loyola, el Instituto Cervantes y el Centro Katz de la Universidad de Chicago.

Las mesas redondas, proyecciones de películas, tertulia de poesías y otros eventos culturales seguirán efectuándose hasta el 12 de noviembre en varias sedes de esa ciudad. *g*





Instalaciones de la UMSNH.

blecen los documentos firmados por los titulares de las instituciones, José Narro y Salvador Jara, por un lado, y Martín Sánchez Rodríguez, por el otro, y como testigo de honor, Fausto Vallejo.

Intercambios

Con la UMSNH se facilitará el intercambio de alumnos con el propósito de realizar estudios de licenciatura y posgrado; se promoverá la impartición de licenciaturas y programas de pos-

consolidarán los programas de posgrado y se apoyará y estimulará la investigación en este ámbito.

Asimismo, se promoverá la organización de cursos, talleres y seminarios en áreas de interés; intercambio editorial, de material bibliográfico, audiovisual, acceso a bancos de datos e información, relacionados con los proyectos conjuntos, y se compartirán experiencias para fortalecer los servicios académicos.

Con el Colegio se favorecerá el intercambio de personal académico, sea

Colaboración con el gobierno del estado, la Universidad Nicolaíta y el Colegio de Michoacán

Morelia, Mich.- La Universidad suscribió tres convenios de colaboración con el gobierno del estado, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH) y El Colegio de Michoacán, respectivamente.

Acciones conjuntas

El primero, firmado por el rector José Narro Robles y el gobernador de la entidad Fausto Vallejo Figueroa, tiene por objetivo establecer acciones conjuntas en materia de enseñanza, capacitación, investigación y asistencia técnica y tecnológica.

Al respecto, se acordó efectuar actividades como formación, capacitación y actualización de recursos humanos a nivel técnico profesional y de posgrado, mediante programas presenciales, a distancia y mixtos; organización de seminarios, conferencias, talleres y cursos cortos con apoyo al desarrollo social y educativo del estado; seminarios de titulación; cursos de educación continua, abierta y a distancia, y programas de servicio social.

Asimismo, acceso a acervos bibliográficos, hemerográficos, audiovisuales e informáticos; campañas de difusión y promoción en los medios de comunicación; divulgación de actividades culturales, deportivas y recreativas, así como acciones de educación ambiental.

Con la UMSNH y El Colegio de Michoacán se colaborará en los campos de docencia, investigación, extensión y difusión de la cultura, y servicios de apoyo técnico y tecnológico, según esta-

La UNAM suscribió tres convenios en Michoacán



Acuerdos de docencia e investigación. Foto: Benjamín Chaires.

grado de la UNAM en la UMSNH, y el desarrollo de posgrados compartidos, y se favorecerá la movilidad de personal académico para participar en eventos de actualización.

También se harán proyectos conjuntos en docencia, investigación, posgrado, extensión y difusión de la cultura; se

con propósitos de investigación o de asesoramiento en los campos de interés para las dos instituciones, de material bibliográfico y audiovisual, acceso a bancos de datos e información relacionada con los proyectos conjuntos.

Además, de experiencias para fortalecer la docencia y la investigación; desarrollo de proyectos conjuntos y estímulo a la formación de equipos mixtos de trabajo.

Se promoverá la organización de cursos, talleres y seminarios, y se compartirán procesos, información técnica e instalaciones, que sirvan de apoyo para la implementación de educación a distancia, entre otras acciones.

Igualmente, se facilitará el intercambio de estudiantes para realizar el servicio social, y se elaborará un plan anual de actividades académicas.

Con la institución universitaria se favorecerá la movilidad de personal académico para participar en eventos de actualización

LAURA ROMERO

En la Facultad de Ciencias se ha avanzado en aspectos como el apoyo integral a alumnos y el mejoramiento de la infraestructura. Se ha logrado posicionar a la entidad como un referente en diferentes foros nacionales e internacionales, aunque falta camino por recorrer, afirmó su directora, Rosaura Ruiz Gutiérrez.

Al presentar su segundo informe de labores al frente de la entidad universitaria, correspondiente al periodo 2011-2012, señaló que en la actualidad, Ciencias cuenta con una matrícula total de ocho mil 729 estudiantes de nivel licenciatura, lo que significa un incremento de 4.69 por ciento en relación con el año anterior.

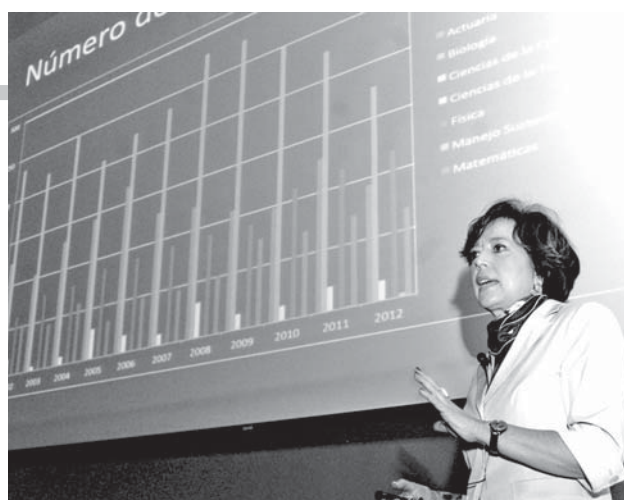
En lo referente a la titulación, la tendencia global es ligeramente creciente. Entre 2010 y 2011 pasó de 540 a 562 alumnos, es decir, 4.07 por ciento más. En 2012 hay 473, y generalmente en el último trimestre un mayor número de procesos, por lo que se espera un incremento con respecto del año pasado.

Mejorar la docencia

Para mejorar la docencia se han efectuado diferentes actividades, detalló Ruiz. Entre ellas, la organización de asesorías por profesores asociados, que destinan una parte de su tiempo al apoyo de estudiantes.

En el mismo contexto, se revitalizó el Taller de Matemáticas, y se puso en marcha el de Física; asimismo, se consolidaron los de apoyo al primer ingreso. Ha permitido que jóvenes de todas las carreras cuenten con un espacio donde profesores y alumnos de niveles superiores les procuren apoyo en cuanto a dudas surgidas en sus cursos.

Se ha hecho un gran esfuerzo para ampliar los programas de becas. Además de las brindadas por las direcciones generales de Orientación y Servicios Educativos, y de



La directora. Foto: Marco Mijares.

No cabe una docencia de calidad si no está apoyada en personal académico del más alto nivel, consideró Rosaura Ruiz. De un total de 293 profesores de carrera, 149 están adscritos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), añadió.

Asimismo, la entidad participa en la propuesta de un nuevo modelo multidisciplinario de desarrollo regional en Tabasco y Guerrero, basado en análisis

Avanza Ciencias en apoyo integral a los alumnos

Segundo informe de actividades de Rosaura Ruiz al frente de la Facultad

Evaluación Educativa, así como de la Secretaría de Educación Pública, se ha ampliado el programa de becas alimentarias, y se ha logrado incluir a un par de mujeres en el programa para estudiantes jefas de familia, del Conacyt. Anunció que el próximo semestre se pondrá en marcha Becas de Formación Profesional.

En cuanto a la modernización de los planes y programas de estudio, durante el último año la Facultad ha conseguido logros importantes. Se echó a andar el Plan de Ciencias de la Computación, dotado de un enfoque contemporáneo y orientado a la formación de recursos altamente especializados, con sólida educación científica en las distintas áreas de ese ámbito.

Además, es el primero que incorpora la posibilidad de que se obtengan diplomas técnicos, lo que permite que, a la brevedad posible, dentro de su carrera puedan insertarse en el campo profesional. El diseño incluye diversas opciones terminales.

Se han incorporado materias optativas en el plan de estudios de la licenciatura en Biología, que se encuentra en revisión. También, se modifica el de Física para tener un tronco común y dar la oportunidad a los jóvenes de elegir entre diversas posibilidades, algunas con salidas profesionales, y otras dirigidas a ciertos posgrados. Asimismo, se han iniciado los trabajos para incorporar al modelo de educación a distancia a la carrera de Actuarial.

La licenciatura en Ciencias de la Tierra también se ofrece, desde el semestre 2012-1, en el campus Juriquilla. Asimismo, se cuenta ya con una versión preliminar del plan de estudios de lo que se espera será la licenciatura en matemática aplicada. Se colabora con la Facultad de Medicina en la creación de medicina forense y se hacen esfuerzos para crear otras como la de física médica (o física biomédica). Como parte de esta labor cooperativa, Ciencias ya participa en el Programa Universitario de Ética y Bioética.

de las necesidades locales, el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales, el conocimiento científico riguroso y la formación de recursos humanos de alto nivel.

Reconocimientos

Sobre los reconocimientos obtenidos por el personal académico, la directora mencionó el Premio Universidad Nacional 2012, en el área de Docencia en Ciencias Naturales, para Adolfo Navarro, y el primer lugar del Premio del Instituto Nacional de Administración Pública para María del Pilar Alonso.

Finalmente, informó que en este último año se han hecho obras de remodelación y mejora en cuatro mil 125 metros cuadrados, en especial, del área de Biología. Está en construcción un nuevo edificio, ya casi terminado, que cuenta con 16 aulas con capacidad media de 50 lugares cada una, y cuatro salas de cómputo que, en promedio, pueden albergar a 80 alumnos cada una, y un auditorio. *g*

CONSEJO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LAS HUMANIDADES Y DE LAS ARTES

COMISIÓN ESPECIAL DE LENGUAS

Evaluación para candidatos a profesores de lenguas de nuevo ingreso en la UNAM

CONVOCATORIA

Con fundamento en el artículo 36, inciso 2), del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes (CAAHA), mediante su Comisión Especial de Lenguas, convoca al proceso de evaluación de candidatos a profesores de lenguas extranjeras de la UNAM.

CANDIDATOS

1. Los candidatos sujetos a evaluación serán aquellos que no posean título de licenciatura en el área de enseñanza de lenguas extranjeras y que sean postulados para su contratación como profesores interinos de asignatura o como profesores por honorarios, por alguna entidad académica de la UNAM que cuente con un centro de enseñanza de idiomas, o que mantenga un programa académico que justifique la impartición de cursos de lenguas extranjeras.

2. Los egresados de los siguientes programas de la UNAM: a) Curso de formación de profesores del CELE, b) Curso de formación de profesores de la FES Cuautitlán, c) Licenciatura en Enseñanza de Inglés de la FES Acatlán, d) Licenciatura en Letras Modernas de la FFyL (con especialidad en didáctica), que hayan cubierto todos los créditos o actividades del plan de estudios, no requieren presentarse a esta evaluación para ser contratados interinamente.

3. La constancia que se otorga a los candidatos que aprueben la evaluación tiene como único fin dispensar del título de licenciatura a quienes serán contratados como profesores interinos de lenguas extranjeras, cualquiera que sea el nivel en el que enseñen: bachillerato, licenciatura o posgrado. Por tanto, dicha constancia no tiene valor equivalente a una certificación de estudios.

PARTES DE LA EVALUACIÓN

4. La evaluación constará de tres partes sucesivas: examen de dominio de la lengua, examen de metodología y evaluación de la práctica docente. Las evaluaciones estarán a cargo de jurados por lengua, integrados por académicos designados por el CAAHA.

5. Las calificaciones mínimas aprobatorias serán: dominio de lengua: 75%; metodología: 60%; práctica docente: 60%.

6. No aprobar una de las partes impide la presentación de la subsecuente. Los candidatos que no aprueben la primera parte deberán inscribirse de nuevo al examen de dominio en el siguiente periodo.

7. La evaluación de la práctica docente estará a cargo de los departamentos o coordinaciones de lenguas extranjeras de las entidades postulantes y se aplicará en las fechas que éstas determinen, de acuerdo con su calendario escolar, una vez que el candidato haya aprobado las dos primeras partes de la evaluación.

8. Los candidatos que aprueben el dominio de lengua y el examen de metodología podrán ser contratados interinamente por un semestre lectivo (o año lectivo, en el caso de la Escuela Nacional Preparatoria), mediante una carta de acreditación parcial emitida por la Coordinación del CAAHA. Esta carta se remitirá directamente al Presidente del H. Consejo Técnico de la entidad contratante, con copia a la Dirección General de Personal.

9. Los candidatos contarán con tres oportunidades para aprobar cada una de las tres partes de la evaluación, siempre y cuando se mantenga vigente su postulación por alguna entidad académica de la UNAM, y no se exceda el plazo total de dos años, a partir de su primera postulación.

10. Los candidatos que aprueben las tres partes de la evaluación recibirán constancia de acreditación total, la cual indicará que se emite sólo para dispensa del título de licenciatura y para fines de contratación en la UNAM, con base en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico. La Coordinación del CAAHA notificará a las entidades postulantes los resultados de la evaluación, y emitirá las constancias y cartas de acreditación.

POSTULACIÓN DE CANDIDATOS

11. **La postulación de los candidatos será responsabilidad de las entidades académicas que pretendan contratar a nuevos profesores de lenguas extranjeras, de asignatura o por honorarios. Los jefes o coordinadores de idiomas deberán entrevistar previamente a los candidatos para determinar si éstos cuentan con los antecedentes académicos y la experiencia docente suficientes. Todos los candidatos serán postulados mediante una carta que expida la entidad interesada en su contratación.**

REQUISITOS

12. Los candidatos que serán evaluados deberán cumplir con los siguientes requisitos:

a) Tener como mínimo el certificado de bachillerato (o equivalente para candidatos que realizaron estudios en el extranjero). Los candidatos podrán presentar títulos, diplomas o certificados obtenidos de estudios profesionales o de posgrado (copias).

b) Haber realizado estudios o cursos especializados en la enseñanza de lenguas extranjeras, o bien tener experiencia comprobable de más de un año en dicho campo (copias).

c) Los candidatos no hispano-hablantes deberán presentar la constancia de dominio del español del CEPE (EPLE Examen de Posesión de Lengua Española).

d) Presentar carta de postulación de una entidad académica de la UNAM interesada en la contratación del candidato (original).

e) Presentar currículo completo y cuatro fotografías tamaño credencial, de frente y en forma ovalada.

13. Los candidatos que ya tengan registro en anteriores procesos de evaluación deberán presentar únicamente la carta de postulación de la entidad interesada en su contratación.

14. **Una vez aceptada la postulación, será responsabilidad del candidato mantenerse en comunicación con la dependencia postulante para informarse de los detalles de la aplicación de los exámenes, de los resultados, así como de cualquier otro asunto relacionado con su evaluación.**

REGISTRO DE CANDIDATOS

15. Se realizará en las oficinas de la Coordinación del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, edificio de los Consejos Académicos, Circuito Exterior s/n (adyacente a Insurgentes Sur), Ciudad Universitaria, D.F. Horarios: de las 10:00 a las 14:00 hrs. y de las 16:00 a las 18:00 hrs. Tels. 56-22-15-48, 56-22-11-73; fax: 56-22-15-01.

CALENDARIO

El registro de aspirantes se hará a partir de la publicación de esta convocatoria en *Gaceta UNAM* y tendrá como fecha límite el **viernes 9 de noviembre**.

Calendario de evaluación:

TIPO DE EXAMEN	FECHA / HORA	SEDE
Dominio de inglés	13 de noviembre /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
Dominio de alemán	13 de noviembre /10:00 HRS.	CELE
Dominio de italiano	14 de noviembre /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
Dominio de portugués	14 de noviembre /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
Dominio de francés	14 de noviembre /10:00 HRS.	CELE
Dominio otras lenguas	15 de noviembre /10:00 HRS.	CELE
Metodología		
(alemán)	20 de noviembre /10:00 HRS.	CELE
(portugués)	20 de noviembre /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
(italiano)	20 de noviembre /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
(francés)	21 de noviembre /10:00 HRS.	CELE
(inglés)	21 de noviembre /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
(otras lenguas)	21 de noviembre /10:00 HRS.	CELE

Los salones en donde se aplicarán los exámenes serán determinados por las entidades sede.

Ciudad Universitaria, D.F., octubre de 2012.



Universidad Nacional Autónoma de México

Secretaría General

Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza

(PAPIME)

AVISO IMPORTANTE

RENOVACIONES CONVOCATORIAS 2012 y 2011 E INFORMES FINALES CONVOCATORIAS 2012, 2011 y 2010

Se comunica a los responsables académicos de proyectos PAPIME que el periodo de captura en línea para ingresar la información correspondiente a:

1) La primera renovación de los proyectos de la Convocatoria 2012 y segunda renovación Convocatoria 2011, será del 29 de octubre al 23 de noviembre de 2012.

2) Los Informes Finales de las Convocatorias 2012, 2011 y 2010, será del 07 de enero al 01 de febrero de 2013.

Para ello, ponemos a su disposición la siguiente página:

<https://zafiro.dagapa.unam.mx/registro/>

Los responsables académicos deberán entregar:

a) Para **Renovaciones**, la constancia de envío firmada por el Director de la entidad académica y el Responsable Académico.

b) Para **Informes Finales**, la constancia de envío firmada por el Responsable Académico.

En ambos casos (Renovaciones e Informes Finales), **no será necesario entregar en impreso la información capturada en línea.**

c) Los productos derivados del proyecto deberán ser entregados en medios electrónicos y etiquetados con la clave del proyecto correspondiente en un lugar visible y legible.

En el caso de responsables adscritos a *Escuelas y Facultades*, la constancia y los productos podrán ser entregados por el Enlace correspondiente o bien por el Responsable Académico.

En el caso de los Responsables adscritos a *Institutos, Centros y Direcciones Generales*, la constancia de envío y los productos deberán ser entregados directamente por el Responsable Académico.

En el caso de académicos adscritos a *entidades foráneas*, la constancia de envío y los productos podrán ser enviados por mensajería, haciendo del conocimiento vía correo electrónico, el número y fecha del envío.

El periodo de recepción en DGAPA será:

1. Para **Renovaciones**, a partir del **20 de noviembre y a más tardar el 30 de noviembre de 2012 a las 14:00 horas.**

2. Para **Informes Finales**, a partir del **28 de enero y a más tardar el 08 de febrero de 2013 a las 14:00 horas.**

En la Subdirección de Apoyo a la Docencia de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), ubicada en el Edificio de la Unidad de Posgrado, Segundo piso (a un costado de la Torre II de Humanidades), Ciudad Universitaria, México, D. F.

Cualquier duda o aclaración, dirigirse al correo electrónico papime@dga-pa.unam.mx o a los teléfonos 5622 0786, 5622 0616, 5622 0787, 5622 0755, con el Mtro. Agustín E. Carrillo Suárez, Subdirector de Apoyo a la Docencia; la Mtra. Etelvina Caudillo Cisneros, Jefa del Depto. PAPIME; Lic. Bulmaro Álvarez Estrada y/o Máximo Vázquez Páez.

Ciudad Universitaria, D.F., a 29 de octubre de 2012

El Director General
Dr. Dante J. Morán Zenteno



COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA

FONDO MIXTO DE FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA CONACYT-GOBIERNO DEL ESTADO DE GUANAJUATO

CONVOCATORIA 2012-03

El Gobierno del Estado de Guanajuato y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de propuestas.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

www.conacyt.gob.mx
y/o
www.cocyteg.gob.mx

Presentación de las propuestas:

Al concluir el llenado de la solicitud y antes de enviarla electrónicamente:

1. El solicitante deberá presentar en esta *CSGCA-CIC*, una **copia del formato electrónico de la propuesta** acompañada por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y

Facultades afines, dirigida al Dr. Carlos Arámburo de la Hoz, Coordinador de la Investigación Científica, en la fecha límite: **el 31 de octubre del presente año.**

2. Esta *CSGCA-CIC* elaborará la carta institucional y obtendrá la firma del Representante Legal ante el CONACYT, el Dr. Carlos Arámburo de la Hoz y la entregará al solicitante antes de la fecha de cierre de la convocatoria.

La fecha límite para presentar las solicitudes en el **CONACYT** es el **9 de noviembre de 2012 (hasta las 16:00 hrs. tiempo del centro).**

La fecha de publicación de resultados será a más tardar el **14 de diciembre de 2012.**

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA *COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC* A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO sgvdt@cic.unam.mx.

Convocatoria para Concurso de Oposición Abierto

Coordinación de Humanidades

La Coordinación de Humanidades, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo interino, en el área de Investigación subárea Estudios de Género de la Coordinación de Humanidades, con número de registro 54113-39 y sueldo mensual de \$14,752.90 pesos, de acuerdo con las siguientes

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 41 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área del concurso.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades, en su sesión ordinaria celebrada el 30 de agosto de 2012 acordó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

- Formulación de un proyecto de investigación sobre la forma en que el género incide psíquicamente en las coerciones sociales del trabajo, en un máximo de 20 cuartillas más bibliografía.
- Exposición oral y defensa del proyecto.

Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría Académica de la Coordinación de Humanidades, ubicada en el 3er. Circuito "Dr. Mario de la Cueva", s/n, Zona Cultural, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de

la fecha de publicación de esta convocatoria, en un horario de 10:00 a 14:30 y de 17:30 a 19:30 hrs, presentando la documentación que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción en las formas oficiales. Las cuales deberán ser recogidas en la Secretaría Académica de la Coordinación de Humanidades de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y de 17:30 a 20 hrs.
- Curriculum vitae* por duplicado.
- Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.
- Copia del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.
- Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.
- Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país.
- Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Coordinación de Humanidades dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria DF, a 29 de octubre de 2012
La Coordinadora
Doctora Estela Morales Campos

EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Y
LA COMISIÓN ECONÓMICA PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE
DE LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS
CONVOCAN AL
PREMIO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN DESARROLLO ECONÓMICO
JUAN F. NOYOLA

CONSIDERANDO

- que entre las finalidades de la Universidad Nacional Autónoma de México está la de promover el estudio de los problemas económicos que atañen en general al mundo y a la región de América Latina y México en particular;
- que uno de los objetivos del Instituto de Investigaciones Económicas es fomentar el análisis económico y la propuesta de alternativas de solución;
- que el desarrollo económico es un concepto que abarca el crecimiento económico pero también la búsqueda de la igualdad y la justicia social así como la sustentabilidad y la equidad de género entre otros objetivos sociales y económicos para las naciones y los ciudadanos del mundo entero;
- que la CEPAL tiene como propósito impulsar y promover el desarrollo económico y social sustentable en América Latina y el Caribe, tanto en lo que se refiere a colaborar hacia un mejor diseño, instrumentación y evaluación de políticas públicas como en impulsar la reflexión e intercambio de ideas en torno al desarrollo económico y social, identificar sus determinantes y las formas de superar sus obstáculos;
- que Juan F. Noyola fue un distinguido economista mexicano, egresado de la Universidad Nacional Autónoma de México y funcionario de la CEPAL entre 1950 y 1960;
- que se instituyó el Premio Internacional de Investigación en Desarrollo Económico que lleva el nombre de Juan F. Noyola;
- que el Premio consiste en un incentivo económico y un reconocimiento académico a las mejores investigaciones sobre desarrollo económico en América Latina;

El Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC) y la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) convocan al Premio Internacional de Investigación en Desarrollo Económico Juan F. Noyola, versión 2012-2013.

PREMIOS

Primer lugar: 100 000.00 pesos mexicanos y diploma.
Segundo lugar: 30 000.00 pesos mexicanos y diploma.
Los cheques serán emitidos por un banco mexicano a nombre del ganador (o uno de los ganadores para trabajos colectivos), en pesos mexicanos.

BASES

1. Podrán participar investigadores y estudiosos que sean ciudadanos o residentes latinoamericanos.
2. No podrán participar investigadores o académicos, ni personal que labore en el Instituto de Investigaciones Económicas de la Universidad Nacional Autónoma de México o en la Comisión Económica para América Latina y el Caribe. Tampoco podrán participar aquellos que hayan ganado el certamen inmediato anterior.
3. Las investigaciones deberán abordar temas relativos al desarrollo económico, sobre aspectos teóricos o empíricos y contribuir al análisis y formulación de alternativas para su solución, de acuerdo con los considerandos de la presente convocatoria.
4. Se tomará en cuenta el rigor científico y metodológico del análisis y el sustento bibliohemerográfico, estadístico o de investigación de campo.
5. Los trabajos deberán ser originales e inéditos, no estar pendientes de resolución en ningún otro certamen, ni haber sido elaborados por encargo específico remunerado. No podrán participar trabajos que hayan sido premiados en cualquier otro certamen.
6. Las investigaciones podrán ser individuales, colectivas o tesis de posgrado. (No se aceptarán tesis de licenciatura.) Por investigaciones colectivas se entienden aquellas que guardan unidad en su conjunto y entre sus partes y que presentan en colaboración dos o más autores, y no la suma de artículos independientes entre sí de diferentes autores.
7. Cada autor podrá concursar solamente con un trabajo.
8. Los trabajos deberán presentarse en español, tendrán una extensión mínima de 150 cuartillas y máxima de 200; tamaño carta a doble espacio escritas a 12 puntos por ambas caras (1 700 caracteres por cuartilla aproximadamente). Se presentarán en versión Windows 2000 y las tablas, mapas o cualquier tipo de anexo que pueda modificarse, deberá presentarse como imagen o fotografía.

9. Los participantes deberán enviar por mensajería especializada un sobre que contenga un disco compacto con dos archivos, el primero deberá corresponder al trabajo cubriendo todas las especificaciones antes mencionadas, el segundo archivo será un resumen de 10 cuartillas máximo, además en el mismo paquete se enviará un sobre cerrado en donde se incluirá, en la parte exterior el título del trabajo, el seudónimo y nombre del Premio. Dentro deberán venir el seudónimo, nombre, domicilio, teléfono, curriculum vitae (resumido) del autor o los autores, título del trabajo, correo electrónico y país de residencia, es muy importante anotar y destacar el número telefónico donde se le pueda localizar durante los siguientes ocho meses aproximadamente. Por ningún motivo deberá aparecer el nombre del autor o autores en el trabajo, si apareciera(n) el trabajo será descalificado de inmediato. Los sobres de las investigaciones premiadas serán abiertos por el jurado una vez terminada la evaluación correspondiente.

10. La recepción de los trabajos inicia el día siguiente de la publicación de esta convocatoria, de las 9:00 a las 17:00 horas, de lunes a viernes y vence el martes 5 de febrero de 2013 a las 14:00 horas, tiempo de la Ciudad de México. Los trabajos se recibirán en la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, Circuito Mario de la Cueva s/n, edificio A, segundo piso, corredor derecho, Ciudad Universitaria, 04510, México, D. F., tels. 56 23 01 01, 56 23 01 27 y 56 23 01 41. Durante el periodo vacacional de invierno (del 17 de diciembre al 4 de enero de 2013), no se recibirán trabajos. En caso de que la documentación se envíe durante febrero, se tomará como fecha y hora de recepción la plasmada en el matasellos, pero sólo serán aceptados aquellos trabajos que lleguen dentro de los 10 días naturales posteriores a la fecha de cierre de esta convocatoria.

11. Los trabajos que no cumplan con lo dispuesto en estas bases serán excluidos del certamen.

12. El jurado calificador estará integrado por la Directora del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, quien lo presidirá, por el coordinador del Premio, así como por cinco especialistas de reconocido prestigio, tres serán designados por el Instituto de Investigaciones Económicas y dos designados por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe.

13. La decisión del jurado será inapelable y podrá declarar desierto el Premio en alguno o en ambos lugares.

14. El Instituto de Investigaciones Económicas publicará el trabajo merecedor del primer lugar y la CEPAL publicará el trabajo merecedor del segundo. Los trabajos publicados se sujetarán a las disposiciones de la UNAM y la CEPAL en materia de derechos de autor.

15. Los trabajos no ganadores así como los sobres correspondientes cerrados se destruirán una vez que el jurado haya tomado su decisión. En consecuencia, no se devuelven.

16. Los puntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el jurado.

PREMIACIÓN

Los premios y diplomas serán entregados en ceremonia especial que se celebrará en el Instituto de Investigaciones Económicas, en 2013.

Atentamente,
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D. F., 13 de agosto de 2012.

LA DIRECTORA
DRA. VERÓNICA VILLARESPE REYES

Consulte la presente convocatoria en:
<http://www.iiec.unam.mx>
<http://www.cepal.org.mx>
<http://www.cepal.org>



Convoca a todos los Ajedrecistas a participar en la

2da

EDICIÓN DEL
TORNEO INTERNACIONAL

ABIERTO DE AJEDREZ UNAM 2012

Fondo de Premios

\$650,000.00

(moneda nacional)

Sistema Suizo

Nueve, Siete y Seis Rondas; 6 Categorías.

Del 21 al 25 de noviembre de 2012 en la explanada del Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC), Ciudad Universitaria, UNAM, México, D.F.

BASES

I.- Lugar y Fecha

Se llevará a cabo en la explanada del Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC) de la UNAM, ubicado en el Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, del miércoles 21 al domingo 25 de noviembre de 2012.

II.- Categorías

Sección I.- Abierta.

Sección II.- Jugadores con rating inferior a 2000 puntos.

Sección III.- Jugadores con rating inferior a 1800 puntos.

Sección IV.- Jugadores con rating inferior a 1600 puntos.

Sección V.- Jugadores sin rating.

Jugadores de otros países entran en la Sección I, a menos que deseen una categoría inferior, para lo cual deberán presentar carta de su Federación certificando su rating.

ESTAS SECCIONES SE REPORTARÁN PARA RATING FIDE Y RATING NACIONAL.

Sección Infantil.- DIVIDIDA EN 3 GRUPOS:

Infantil Mayor: Menores de 15 años (Nacidos después del 25 de noviembre de 1997)

Infantil Media: Menores de 12 años (Nacidos después del 25 de noviembre de 2000)

Infantil Menor: Menores de 9 años (Nacidos después del 25 de noviembre de 2003)

Presentar copia del acta de nacimiento.

III.- Inscripciones

Los plazos y cuotas de inscripción para las Secciones I a IV son los siguientes:

Tarifa A: Hasta el viernes 19 de octubre: \$1,000.00 (mil) moneda nacional.

Tarifa B: Hasta el viernes 16 de noviembre: \$1,250.00 (mil doscientos cincuenta) moneda nacional.

Tarifa C: El día del inicio del Torneo, miércoles 21 de noviembre para Sección I, y jueves 22 de noviembre para Secciones II a IV: \$1,500.00 (mil quinientos) moneda nacional, siempre que haya cupo.

La inscripción para la Sección V será:

Tarifa A: Hasta el viernes 19 de octubre: \$400.00 (cuatrocientos) moneda nacional.

Tarifa B: Hasta el viernes 16 de noviembre: \$500.00 (quinientos) moneda nacional.

Tarifa C: El día del inicio del Torneo, jueves 22 de noviembre: \$600.00 (seiscientos) moneda nacional, siempre que haya cupo.

La inscripción para la Sección Infantil será:

Tarifa A: Hasta el viernes 19 de octubre: \$200.00 (doscientos) moneda nacional.

Tarifa B: Hasta el viernes 16 de noviembre: \$250.00 (doscientos cincuenta) moneda nacional.

Tarifa C: El día del inicio del Torneo, sábado 24 de noviembre: \$300.00 (trescientos) moneda nacional, siempre que haya cupo.

Las inscripciones por Internet se cierran el viernes 16 de noviembre. Del 17 al 21 de noviembre, no habrá inscripciones.

Se realizará un segundo pareo, siempre que haya cupo, para los que se inscriban después del 16 de noviembre en la sede del torneo, con el siguiente horario:

Sección I: Miércoles 21 de noviembre, de 9:00 a 14:00 hrs.

Secciones II a V: Jueves 22 de noviembre, de 9:00 a 14:00 hrs.

Sección Infantil: Sábado 24 de noviembre, de 8:00 a 9:00 hrs.

CUPO LIMITADO A MIL QUINIENTOS JUGADORES

CIERRE DE INSCRIPCIONES: Al concluir los horarios señalados para dichas categorías.

Las inscripciones podrán realizarse de la siguiente manera: Solicitando número de referencia y cuenta bancaria en los teléfonos 01 800

633 42 94 nacional y 18664055121 internacional sin costo y haciendo el depósito correspondiente en cualquier sucursal HSBC.

Personalmente en la Ciudad de México en las oficinas del Centro Cultural "El Juglar", situadas en Manuel M. Ponce N° 233, Col. Guadalupe

Inn, de lunes a viernes de 11:00 a 19:00 hrs. Sábados y domingos de 10:00 a 17:00 hrs. En "El Juglar" se podrá pagar con tarjeta de crédito

en la dirección electrónica www.ajedrezunam.mx donde al registrarse se asignará un número de referencia y se proporcionarán

instrucciones para hacer el pago de la inscripción en una sucursal HSBC.

Mayor Información 56 80 41 13, nacional y 18664055121 internacional.

Académicos y Administrativos de la UNAM: 50% de descuento en la tarifa vigente al momento de inscribirse personalmente en "El Juglar" y presentar copia de credencial vigente.

RECOGER GAFETE EL DÍA DE INICIO DE SU CATEGORÍA: presentar identificación oficial y entregar ficha de depósito o ficha de inscripción si pagaron directamente en El Juglar.

Sección I, 21 de noviembre, y Secciones II a V, 22 de noviembre, de 12:00 a 15:00 hrs.

Sección Infantil 24 de noviembre de 8:00 a 9:30 hrs. Para evitar largas filas, se puede recoger el gafete de todas las secciones con anticipación en El Juglar los días 17, 18 y 19 de noviembre de 11:00 a 17:00 hrs.

A Estudiantes Vigentes de la UNAM, afiliados a la Asociación de Ajedrez de la UNAM: Se otorgarán 400 becas del 100%. Deberán inscribirse en el Centro Universitario de Ajedrez, ubicado en el CECESD, al final del estacionamiento No. 8 del estadio de C.U., lunes, miércoles y viernes de 13:00 a 16:00 hrs. Los requisitos son original y copia de: credencial de alumno, tira de materias 2013-1 y Credencial SIREN UNAM 2012.

RECOGER GAFETE LOS DÍAS 14, 15 y 16 de noviembre de 13:00 a 16:00 hrs. en el Centro Universitario de Ajedrez. SI NO RECOGEN GAFETE EN EL HORARIO SEÑALADO, SE CANCELARÁ SU INSCRIPCIÓN.

Estudiantes de la UNAM del interior de la República. Deberán confirmar cupo vía telefónica al 56 22 05 58, apartar su lugar y ese mismo día enviar la copia de los requisitos al correo ajedrezunam@live.com.mx. Posteriormente, llamar por teléfono para confirmar su inscripción, recibir número de folio y recoger su gafete en la sede del torneo.

Fecha límite para solicitar beca del 100%: 19 de octubre de 2012.

Para afiliarse a la Asociación de Ajedrez de la UNAM y obtener credencial SIREN 2012, dirigirse al correo electrónico: ajedrezunam@live.com.mx.

Estudiantes que presenten los requisitos señalados después del 19 de octubre, sólo se les aplicará un descuento del 50% en la tarifa que esté vigente al momento de la inscripción, misma que deberá realizarse personalmente en El Juglar.

IV.- Sistema de competencia y ritmo de juego

Sección I: Sistema suizo a 9 rondas. Secciones II a V: Sistema suizo a 7 rondas.

Ritmo de juego: 90 min. para toda la partida, con un incremento de 30 segundos por jugada, para cada jugador. (Ritmo FIDE.) Descanso de medio punto, exclusivamente en las tres primeras rondas, avisando desde el momento de la inscripción, y no podrán indicarse posteriormente. Se darán 30 minutos para declarar el default. En caso de empate, los premios se dividirán. Sistemas de Desempate sólo para ordenar lugares: Buchholz, Sonnenborn-Berger, Acumulativo, partidas ganadas, partida individual y color en caso de tablas.

Sección Infantil (Mayor, Media y Menor): Sistema suizo a 6 rondas.

Ritmo de juego: 45 min. para toda la partida. Se darán 30 minutos para declarar el default. Sistemas de Desempates: Buchholz, Sonnenborn-Berger, Acumulativo, partidas ganadas, partida individual y color en caso de tablas.

V.- Calendario

SECCIÓN I			SECCIONES II a V		
RONDAS	FECHA	HORA	RONDAS	FECHA	HORA
1ª Ronda	Miércoles 21	16:00 hrs.	Inauguración	Jueves 22	15:30 hrs.
2ª Ronda	Jueves 22	09:00 hrs.	1ª Ronda	Jueves 22	16:00 hrs.
3ª Ronda	Jueves 22	16:00 hrs.	2ª Ronda	Viernes 23	09:00 hrs.
4ª Ronda	Viernes 23	09:00 hrs.	3ª Ronda	Viernes 23	15:00 hrs.
5ª Ronda	Viernes 23	15:00 hrs.	4ª Ronda	Sábado 24	09:00 hrs.
6ª Ronda	Sábado 24	09:00 hrs.	5ª Ronda	Sábado 24	15:00 hrs.
7ª Ronda	Sábado 24	15:00 hrs.	6ª Ronda	Domingo 25	09:00 hrs.
8ª Ronda	Domingo 25	09:00 hrs.	7ª Ronda	Domingo 25	15:00 hrs.
9ª Ronda	Domingo 25	15:00 hrs.	Premiación	Domingo 25	20:00 hrs.
Premiación	Domingo 25	20:00 hrs.			

SECCIÓN INFANTIL (Mayor, Media y Menor)

RONDAS	FECHA	HORA	RONDAS	FECHA	HORA
1ª Ronda	Sábado 24	10:00 hrs.	5ª Ronda	Domingo 25	12:00 hrs.
2ª Ronda	Sábado 24	12:00 hrs.	6ª Ronda	Domingo 25	14:00 hrs.
3ª Ronda	Sábado 24	14:00 hrs.	Premiación	Domingo 25	16:00 hrs.
4ª Ronda	Domingo 25	10:00 hrs.			

VI.- Premiación:

Totalizando un monto en efectivo de \$ 575,000 (quinientos setenta y cinco mil pesos MN.), y estímulos en especie, los premios garantizados se otorgarán de la siguiente manera:

Premios en Moneda Nacional.

LUGAR	Sección I	Sección II	Sección III	Sección IV	Sección V	Infantil Mayor	Infantil Media	Infantil Menor
1º. Lugar	\$95,000	\$35,000	\$35,000	\$35,000	\$13,000	Computadora	Computadora	Computadora
2º. Lugar	\$40,000	\$25,000	\$25,000	\$25,000	\$ 8,000	Teléfono	Teléfono	Teléfono
3º. Lugar	\$20,000	\$13,000	\$13,000	\$13,000	\$ 5,000	Cámara Fotográfica	Cámara Fotográfica	Cámara Fotográfica
4º. Lugar	\$10,500	\$ 7,000	\$ 7,000	\$ 7,000	\$ 3,000	Reloj de Ajedrez.	Reloj de Ajedrez.	Reloj de Ajedrez.
5º. Lugar	\$10,500	\$ 7,000	\$ 7,000	\$ 7,000	\$ 3,000	Estuche de Ajedrez.	Estuche de Ajedrez.	Estuche de Ajedrez.
6º. Lugar	\$10,500	\$ 5,000	\$ 5,000	\$ 5,000	\$ 2,000			
7º. Lugar	\$ 9,500	\$ 5,000	\$ 5,000	\$ 5,000	\$ 2,000			
8º. Lugar	\$ 8,000	\$ 5,000	\$ 5,000	\$ 5,000	\$ 2,000			
9º. Lugar	\$ 8,000	\$ 5,000	\$ 5,000	\$ 5,000	\$ 2,000			
10º. Lugar	\$ 8,000	\$ 5,000	\$ 5,000	\$ 5,000	\$ 2,000			
11º. Lugar	\$ 6,000							
12º. Lugar	\$ 6,000							
13º. Lugar	\$ 5,000							
14º. Lugar	\$ 5,000							
15º. Lugar	\$ 5,000							

Premios Especiales para jugadores de la UNAM (Estudiantes, Académicos y Administrativos que presenten copia de credencial vigente al momento de su inscripción)

Mejor Jugador UNAM en c/categoría de I a IV: \$ 5,000 (cinco mil) moneda nacional.

Mejor Jugador UNAM en categoría V: \$ 3,000 (tres mil) moneda nacional.

Segundo Mejor Jugador UNAM en categoría V: \$ 2,000 (dos mil) moneda nacional.

EN CASO DE GANAR DOS PREMIOS, SÓLO SE OTORGARÁ EL MAYOR

PARA RECOGER LOS PREMIOS SERÁ NECESARIO PRESENTAR COPIA DE IDENTIFICACIÓN OFICIAL.

VII.- Reglamento

Aplicará el Reglamento vigente de la FIDE.

VIII.- Material

La organización proveerá de ajedreces y relojes para las rondas de juego.

IX.- Arbitraje

Será designado por el Comité Organizador.

X.- Transitorios

Antes del inicio de la primera ronda se integrará el Comité de Apelación cuyo fallo será final e inapelable. En caso de haber alguna protesta se depositarán \$ 1,000 pesos con el árbitro principal. De no proceder el reclamo, el depósito quedará a beneficio del Torneo.

Los aspectos no estipulados en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

Comité Organizador

- UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
- FEDERACIÓN NACIONAL DE AJEDREZ DE MÉXICO, A.C.
- ASOCIACIÓN DE AJEDREZ DE LA UNAM
- EL JUGLAR CENTRO DE ARTE Y CULTURA A.C.

Ciudad Universitaria, México Distrito Federal, 2 de julio de 2012.

www.ajedrezunam.mx

SEGUNDA
GRAN FIESTA
INTERNACIONAL DE

AJEDREZ UNAM 2012
DEL 21 AL 25 DE NOVIEMBRE



LIGA MX Apertura 2012

Pumas 0
América 1

Liga Mayor 2012

Centinelas

0
Pumas CU
35

Correcaminos

6
Pumas Acatlán
12

nar que Andrés ofreció otra notable actuación en la prueba del K-1 Juvenil Superior a 200 metros, que le redituó la plata al cronometrar 38 segundos y 94 centésimas.

Entre las victorias universitarias sobresalientes figuran las conseguidas por Othón Díaz en el K-1 Media Superior a 200 metros (con 44.47); una más en K-2 Juvenil Menor 200 metros, junto con Diego Prado (45.44); y haciendo pareja con su papá en K-2 hicieron 40.63. Para cerrar con broche de oro los triunfos de la UNAM,

S
E
T
R
O
P
E
D

Los pumas ganaron 28 medallas: nueveoros, 10 platas y nueve bronce

El representativo puma de canotaje se llevó los máximos honores en la tradicional Regata de Invitación de la UNAM, que se realizó la semana pasada en la Pista Olímpica Virgilio Uribe de Cuernavaca, Xochimilco; contó con la participación de 10 equipos y fue avalada por la Federación Mexicana de la especialidad.

Lo mejor del evento se manifestó en la nueva generación de mujeres que se presentaron en canoa y kayak, entre las que destacó Lucero Mendoza, ganadora de la C-1 Juvenil Menor 200 metros, con tiempo de 1,07.44 y otra victoria en equipo al imponerse en la C-4 Mixta Abierta junto con Wendy Mendoza, Erick Garmendia y Arturo Ferrer al hacer un crono de 45.44 en los 200 metros.

Por lo que toca al kayak, las nuevas promesas pumitas hicieron el 1-2-3 en K-1 categoría Media Superior, por medio de Karen Sobrino, quien paró el reloj en un minuto, tres segundos y 53 centésimas en los 200 metros escoltada por sus

EDMUNDO RUIZ

Se impone la UNAM en la Regata de Canotaje



Othón Díaz se impuso en 200 metros. Fotos: cortesía DGADR.

coequiperas Angélica Martínez (1,03.81) y Laura López (1,08.91).

Sobresalientes actuaciones

Por otra parte, Andrés Sotelo Sobrevilla se impuso en kayak varonil —con boga firme y sostenida— en K-1 a 500 metros, de categoría Superior con tiempo de 2,00.97, la plata se la llevó también el auriazul Uriel Elinos, quien hizo un registro de 2,05.88. Se debe mencio-

Josué Mayorga ganó en K-1 para Novatos al registrar 51.47.

En cuanto a las medallas de plata, éstas las obtuvieron Moisés Alavez y Darien Silva en K-2 Infantil, Kevin Ávila en K-1 Juvenil Menor, Fernando Sánchez, Nicolás Sierra, Emiliano Rojas y Josué Mayorga en K-4 Novatos, Francisco Capultitla Gómez y Francisco Capultitla Valle en K-2 (padre e hijo), Wendy Mendoza en C-1 Juvenil Mayor, Arturo Ferrer (padre e hijo) en C-2 y Raúl Calderón en K-1 Veteranos.

Las de bronce se las llevaron Diego Prado en K-1 Infantil Mayor, Santiago Gladis y Samuel Galicia en K-2 Infantil Menor, Erick Garmendia en C-1 Infantil Mayor, Manuel Velázquez y Raúl Gómez en K-2 Juvenil Mayor, Fernando Sánchez en Touring Novatos y K-1 Novatos, Raúl Gómez en K-1 Media Superior y Moisés Alavez en K-1 Infantil Menor.

En la premiación por equipos, esta casa de estudios se ubicó en primer lugar, seguida por sus similares de Marina, Estado de México, Romania, Baja California Norte, la UAM-X, Acalli, Canauhtli, Ocelokali y España.

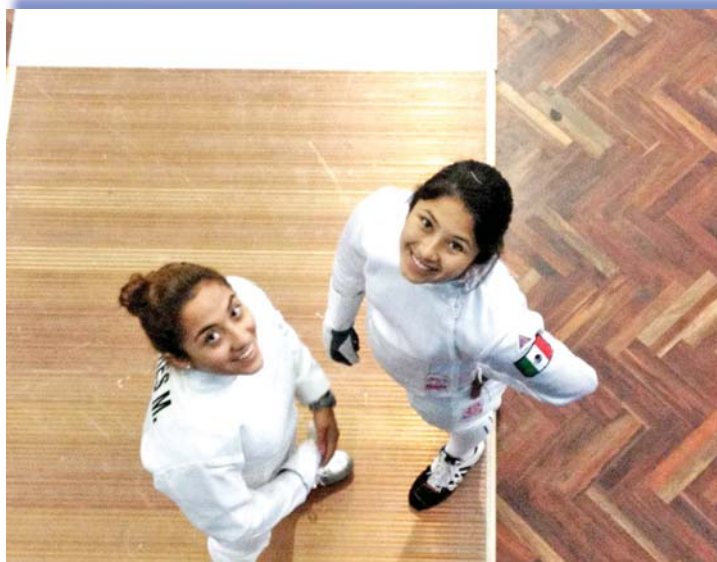


RODRIGO DE BUEN

La pentatleta auri azul Mariana Mireles Rendón obtuvo dos preseas de plata –en relevos mixtos, categoría juvenil A, con Brandon Vázquez; y con Marisol Flores, en relevos de la categoría sénior–, así como un quinto lugar individual, en el Campeonato Panamericano y Sudamericano de Pentatlón Moderno, realizado recientemente en Buenos Aires, Argentina.

Mariana Mireles, plata en pentatlón moderno

Deporte olímpico que abarca cinco pruebas: tiro, esgrima, natación, equitación y carrera a campo traviesa



Marisol y Mariana.

El pentatlón moderno, como su nombre lo indica, es un deporte olímpico que abarca cinco pruebas: tiro deportivo (pistola), esgrima, natación, salto ecuestre y carrera a campo traviesa combinada con tiro deportivo.

Mireles y Flores consiguieron puntuación de 916 en esgrima, mil 128 en natación, mil 180 en equitación o salto ecuestre y mil 320 unidades en la carrera combinada a campo traviesa y tiro, para un total de cuatro mil 544 puntos, que les valieron la segunda posición.

En la prueba individual, Mariana Mireles, de tan sólo 16 años de edad y perteneciente a la asociación de la especialidad de la UNAM desde hace un año, logró el quinto puesto, detrás de Andrea Ponce, de México; Amanda Turuti, de Brasil; Javiera Rosas, de Chile, y Ailen Cisneros, de Argentina, de un total de 16 competidoras.

Nueva modalidad

Esta especialidad fue instituida por el Barón Pierre de Coubertin,

fundador de los Juegos Olímpicos modernos y derivó del griego penta –cinco– y athlon –concurso–. La incorporación del término moderno fue para distinguirlo de la denominación original de pentatlón, de los Juegos Olímpicos de la antigüedad, el cual consistía en la carrera de estadios, lanzamiento de jabalina y disco, lucha y salto de longitud.

El padre de estos juegos ideó la nueva modalidad para simular la experiencia del siglo XIX, implementando la caballería de un soldado saltando las líneas enemigas, montando un caballo desconocido, luchar con la espada y pistola, nadar y correr.

El pentatlón moderno se realizó por primera vez en los Juegos Olímpicos de Estocolmo, Suecia, en 1912. *J*

Mariana con competidores de otros países.



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Eduardo Bárzana García
Secretario General

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario Administrativo

Dr. Francisco José Trigo Tavera
Secretario de Desarrollo Institucional

M.C. Miguel Robles Bárcena
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Enrique Balp Díaz
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Henríque González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huitrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción

Olivia González, Sergio Guzmán, Pía Herrera, Rodolfo Olivares, Alejandro Toledo, Cynthia Uribe y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-10-67, fax: 5622-14-56. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios, S.A. de C.V., Cuicláhuac 3353, Col. Cosmopolita, CP. 02670, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Tiraje: 70 000 ejemplares.

Número 4,466



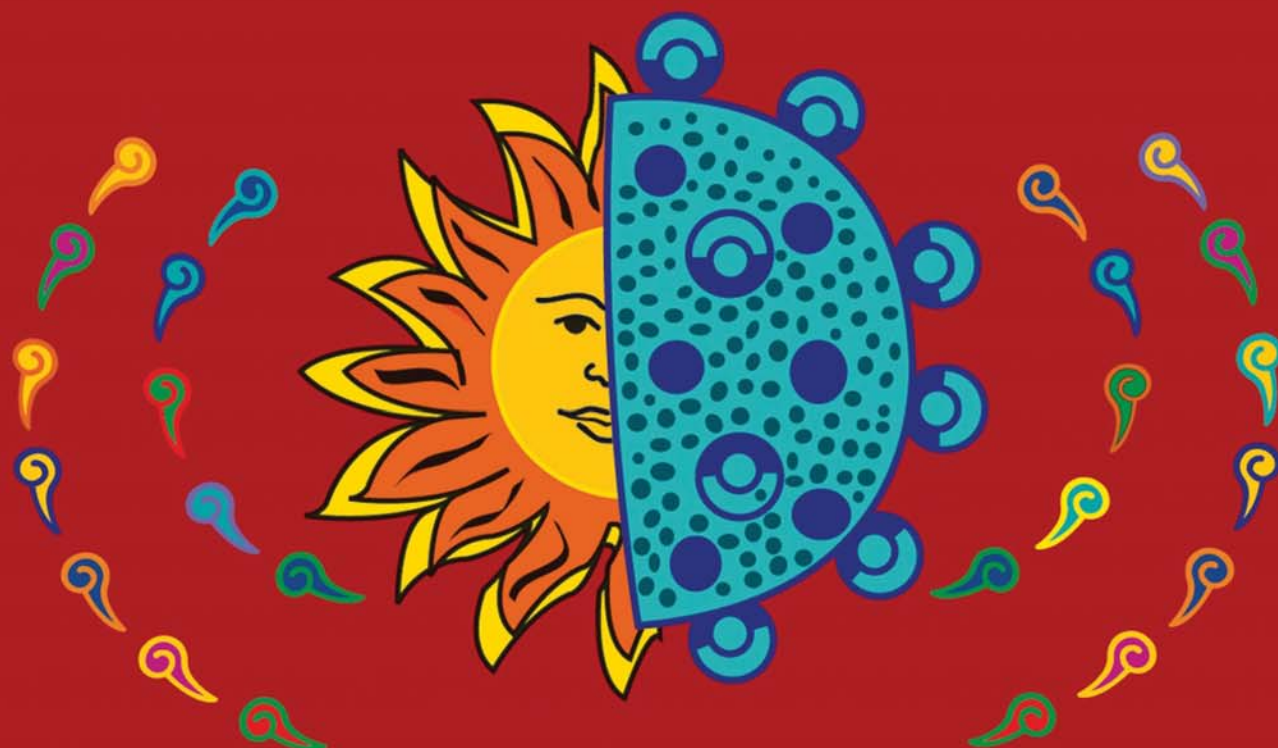
PROGRAMA UNIVERSITARIO MÉXICO NACIÓN MULTICULTURAL



CONVOCATORIA A BECAS PARA ESTUDIANTES INDÍGENAS



La Universidad Nacional Autónoma de México, a través del Programa Universitario México Nación Multicultural (PUMC), invita a los estudiantes indígenas inscritos en las Facultades, Escuelas, Preparatorias o CCH's de la UNAM, a participar en la convocatoria para la obtención de becas de ayuda económica y tutoría permanente.



Requisitos:

- Ser alumno regular de algún plantel de la UNAM o de reciente ingreso
 - Certificar buen rendimiento académico
 - Ser miembro de un pueblo originario
- Ser, preferentemente, hablante de una lengua indígena
 - Estudio socioeconómico

Para mayor información y para llenar la solicitud de beca dirigirse a la Sede del PUMC.
El plazo de recepción vence el 7 de diciembre de 2012.



Río Magdalena 100, colonia La Otra Banda
(frente a Plaza Loreto).
Delegación Álvaro Obregón 01090, México, DF
Teléfonos 5616-1045, 5616-0355,
5616-0923 y 5616-0020,
extensiones 119, 124, 203, 223 y 224
pueblospumc@gmail.com
www.nacionmulticultural.unam.mx