



**GACETA
UNAM**

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



DESCARGA GACETA
A TU CELULAR
gaceta.unam.mx

EL ABUSO DE ANTIBIÓTICOS, **UNA PANDEMIA** QUE NO CEDE



En México cada año se expiden al menos
50 millones de prescripciones que no se requieren

Un **#ExpertoUNAM** nos detalla las aristas de este delicado problema

ACADEMIA | 18-19

SEMANA MUNDIAL DE CONCIENTIZACIÓN **SOBRE EL USO DE LOS ANTIMICROBIANOS**

Ilustración: Andrés Otero.

Ciudad Universitaria, 18 de noviembre de 2025 • Número 5,609 • ISSN 0188-5138

@Gaceta_UNAM @UNAMGaceta

Y EN INTERIORES...

18 de noviembre de 2025

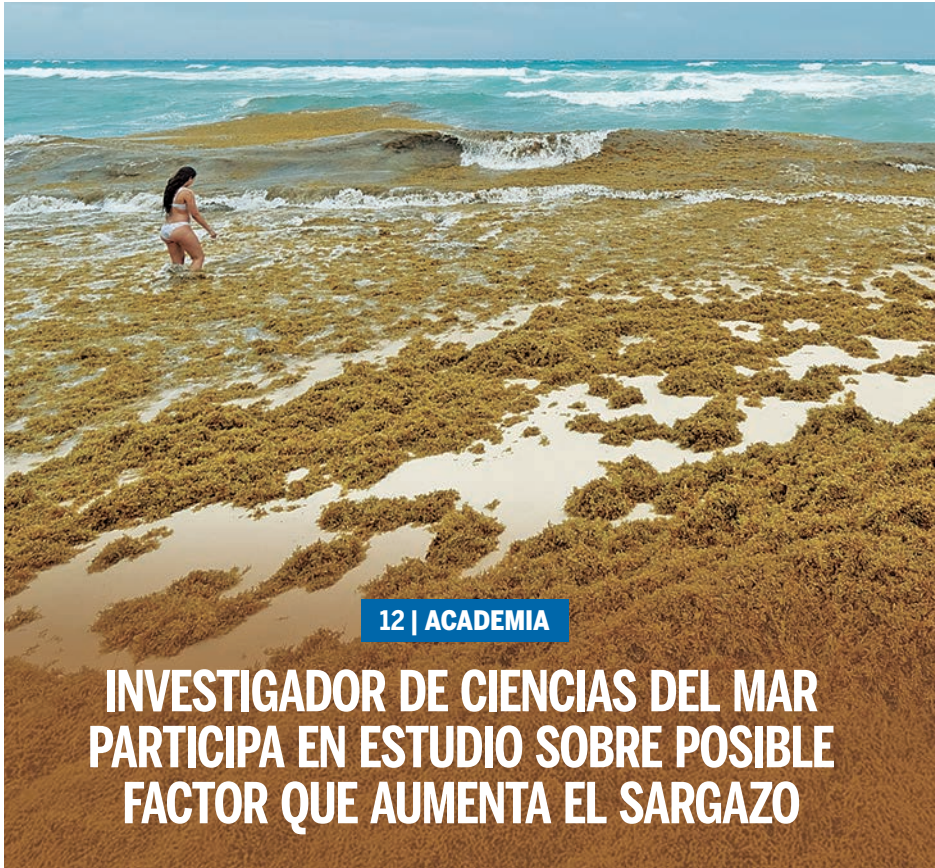
Foto: Benjamín Chairés.



31 | GOBIERNO

EL RECTOR ANUNCIA NOMBRAMIENTO EN SEGURIDAD UNIVERSITARIA

Foto: Reuters.



12 | ACADEMIA

INVESTIGADOR DE CIENCIAS DEL MAR PARTICIPA EN ESTUDIO SOBRE POSIBLE FACTOR QUE AUMENTA EL SARGAZO

Foto: ENES Mérida.



3 | COMUNIDAD

Mérida, sede del Cuarto Encuentro InterENES 2025

9 | COMUNIDAD

Celebra el CEIDE jornada en torno a la salud mental del profesorado

13 | ACADEMIA

Tres universitari@s llevan su compromiso ambiental a la COP30 en Brasil

CONFERENCIA HONORIS CAUSA 2025

SUSANA
LIZANO
SOBERÓN

ASTROFÍSICA

16 | ACADEMIA



90 años
90 Mujeres
artistas



26-27 | CULTURA

HOY, ADELA SEQUEYRO (1901-1992)

Primera mujer en dirigir
un largometraje sonoro
en México

Foto: Cortesía de Women Film Pioneers Project.



Mérida, sede del Cuarto Encuentro InterENES 2025

Jornadas de conocimiento, arte y convivencia universitaria

UNAM

PRESENCIA NACIONAL

Mérida, Yucatán

La Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) Unidad Mérida fue sede del Cuarto Encuentro InterENES, celebrado los días 7 y 8 de noviembre, con la participación de más de 100 estudiantes que representaron a las delegaciones académicas, culturales y deportivas de las ENES Juriquilla, León, Oaxaca y Mérida.

Este encuentro se consolidó como un espacio de articulación académica y social entre las distintas escuelas nacionales de Estudios Superiores, orientado a fortalecer la identidad universitaria de la UNAM y promover la colaboración interdisciplinaria, la divulgación del conocimiento y la convivencia entre comunidades estudiantiles de todo el país.

La ceremonia inaugural contó con la presencia de Ana Martínez Vázquez, coordinadora del Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías; Carolina Depetris, directora del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales y presidenta del Consejo de Dirección del Campus UNAM Yucatán; Fernando Macedo Chagolla, secretario de Servicio y Atención a la Comunidad Universitaria de la UNAM; Francisco Xavier

Participaron más de 100 estudiantes como representantes de las delegaciones académicas, culturales y deportivas de Juriquilla, León, Oaxaca, además de los anfitriones

Chiappa Carrara, director de la ENES Mérida; Manuel Martínez Justo, coordinador de Enlace con las Facultades y Escuelas Nacionales de Estudios Superiores (en representación de Patricia Dávila Aranda, secretaria general de la UNAM); y Víctor Hugo Anaya Muñoz, secretario técnico de la Secretaría de Desarrollo Institucional (en representación de Diana Tamara Martínez Ruiz).

Durante la inauguración, la estudiante Daniela Trujillo Suárez, de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales de la ENES Mérida, ofreció un discurso sobre el sentido profundo de la vida universitaria. Recordó que la UNAM no se limita a los muros ni a los edificios, sino que vive “en el corazón de todas aquellas personas dispuestas a la honestidad intelectual y al diálogo”. Invitó a que este encuentro fuera un espacio donde la diversidad no divida, sino multiplique, y en el que la disciplina y la creatividad se encuentren para transformar la realidad desde el espíritu universitario que distingue a esta casa de estudios.

El programa académico del InterENES 2025 incluyó 30 presentaciones de carte-

les organizadas en dos bloques temáticos que abordaron temas de gran diversidad disciplinaria, entre ellos inteligencia artificial, salud, educación, genética, cultura, sostenibilidad territorial y medio ambiente.

Asimismo, se llevaron a cabo seis presentaciones artísticas con la participación de las delegaciones de León, Juriquilla, Oaxaca y Mérida, que compartieron montajes de danza, teatro y música representativos de sus regiones.

El sábado 8 de noviembre se llevaron a cabo las competencias atléticas en la Unidad Deportiva de Ciudad Cauce y en las canchas del municipio de Ucu.

Los equipos ganadores del primer lugar en cada disciplina fueron la ENES Oaxaca en fútbol, la ENES León en baloncesto y la ENES Mérida en voleibol. Además, el programa deportivo incluyó una exhibición de taekwondo, en la que participaron representantes de todas las sedes.

De acuerdo con Francisco Xavier Chiappa Carrara, “este encuentro simbolizó el espíritu nacional y colaborativo de la UNAM”.^g

ENES MÉRIDA

MICHEL OLGUÍN LACUNZA

Estar aquí “nos permite ver de cerca la realidad de quienes han perdido tanto, y nos recuerda que la salud pública no sólo protege a los animales, sino que también cuida a las personas”, compartió Ana Karen Bocanegra, pasante de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), durante su visita a Xicotepec, una de las zonas más afectadas por las intensas lluvias.

El fenómeno natural provocó inundaciones y deslaves en diversas regiones de Puebla, por lo que un equipo de académicos y pasantes de la Facultad se trasladó a las comunidades rurales para brindar atención directa a los animales y ofrecer apoyo a quienes más lo necesitan.

Los desastres son eventos impredecibles que requieren atención rápida para minimizar sus efectos. Por ello, la colaboración entre la UNAM y las autoridades de Puebla ha sido clave para desarrollar acciones efectivas de salud, como la prevención de la rabia. Estas medidas coordinadas reducen riesgos tanto en animales como en humanos y, además, refuerzan la capacidad de respuesta ante emergencias sanitarias.

Aunque el camino estaba severamente afectado por el desbordamiento de un río, la intervención del ejército permitió restablecer el paso. Así, el personal veterinario pudo atender a las pequeñas especies de la comunidad.

“En este caso realizamos actividades de educación, promoción y prevención de enfermedades en pequeñas especies: desparasitaciones y vacunaciones contra la rabia”, explicó Iván Alejandro Jiménez Hernández, profesor de asignatura del Departamento de Medicina Preventiva y Salud Pública de la FMVZ.

El equipo también revisó a los animales para asegurar su buen estado de salud y elaboró un diagnóstico situacional que permitirá conocer las condiciones generales de la población y sus principales necesidades. Con esta información se generarán recomendaciones para futuros escenarios similares.

Diagnóstico y trabajo con la población

La interacción con la comunidad fue invaluable: escuchar a las personas permitió identificar necesidades reales y recabar información que ayudará a mejorar las condiciones de vida de los afectados, señaló Jiménez Hernández.

Este trabajo no se limita sólo a los animales, sino que adopta un enfoque integral que considera la salud humana, animal y ambiental.

Así, el equipo identificó los problemas más urgentes y propuso estrategias según



Fotos: Roberto Torres.

Brigada veterinaria llevó atención a comunidades afectadas por las lluvias

Un equipo de docentes y pasantes de la FMVZ se trasladó a las zonas rurales de Puebla para atender directamente a los animales y ofrecer apoyo a quienes más lo necesitan

su importancia y viabilidad. Gracias a este enfoque colaborativo –en conjunto con las autoridades locales y la Secretaría de Ecología y Medio Ambiente del Estado de Puebla– se fortalece la capacidad de respuesta ante desastres y se garantiza la mejora sostenida de las condiciones de la población y de sus animales.

Prevenir el contagio a humanos

Gracias al trabajo conjunto con las autoridades locales y la comunidad, se ha logrado disminuir la transmisión de enfermedades hacia los animales de compañía y, en consecuencia, reducir el riesgo para las personas, especialmente en zonas donde el murciélago hematófago (*Desmodus rotundus*) funciona como reservorio natural de la rabia.

El diagnóstico situacional permite evaluar las condiciones del área y planificar estrategias preventivas y correctivas que ayuden a mitigar los impactos de futuros desastres. Finalmente, se reconoce y agradece la disposición de la comunidad, cuya colaboración ha sido fundamental para proteger la salud de los animales y asegurar el éxito de estas acciones.

Voces desde el campo

Ana Karen Bocanegra, pasante de la FMVZ, destacó la importancia de la participación de la comunidad y de los profesionales, pues estas acciones ayudan a prevenir enfermedades que suelen aumentar después de este tipo de fenómenos.

La recién egresada señaló que vivir esta experiencia es incomparable con lo que se ve en noticias o medios de comunicación.

“Me enseña a valorar lo que tengo y, sobre todo, que podemos ayudar con un granito de arena. Me siento orgullosa y afortunada de poder aplicar lo aprendido en la Universidad y contribuir a mejorar la vida de quienes más lo necesitan”.

Ana Karen enfatizó la necesidad de prepararse e informarse para saber cómo actuar ante desastres, y espera que estas campañas se difundan para que más profesionales se sumen y generen un cambio positivo en las comunidades afectadas.

Cómo un fenómeno natural impacta la salud pública

Ana María Medina Ravelo, pasante de Médico Veterinario Zootecnista, llegó a Xicotepec para observar de cerca las secuelas de las fuertes lluvias que afectaron a la comunidad.

“Nuestro trabajo es estar cerca de las poblaciones rurales y conocer la realidad a la que se enfrentan tras un desastre natural. No sólo se trata de cuidar la salud de los animales, sino de entender cómo estas situaciones impactan en la salud pública”, compartió.

Durante su visita, Ana María y el equipo se enfocaron en la vigilancia activa y en la recopilación de información para realizar un diagnóstico que permita planear acciones más eficientes.

“Al ver la devastación en el camino hacia Xicotepec, comprendemos la importancia de nuestro trabajo: evaluar las necesidades de la comunidad, gestionar los recursos disponibles y generar estrategias que protejan tanto a las personas como a sus animales”, señaló.

Esta labor busca fortalecer la respuesta ante desastres y mejorar la calidad de vida en las zonas afectadas.

Empatía y humanidad en acción

Erick Zúñiga, pasante de la FMVZ, vivió de primera mano la realidad de las comunidades rurales afectadas por las fuertes lluvias en Puebla. A través del área de Vinculación, Extensión e Innovación, ha participado en campañas de atención a animales de trabajo y de compañía, experiencias que describe como “enriquecedoras y llenas de aprendizaje cultural”.

Durante su recorrido por las zonas inundadas, Zúñiga destacó los desafíos de enfrentar la vulnerabilidad de las personas y sus animales.

“Venimos de un entorno urbano y, al llegar a estas comunidades, nos damos



cuenta de la magnitud de los problemas económicos, de salud y sociales que enfrentan. Brindar ayuda nos enseña empatía y humanidad”, comentó.

Asimismo, resaltó la importancia de la medicina preventiva, no sólo para perros y gatos, sino también para animales de trabajo como borregos, cabras, caballos y mulas.

“Mantener su bienestar, su nutrición, su descanso y su salud integral es fundamental, porque un animal saludable contribuye directamente a la vida de estas comunidades”.

Erick reflexionó sobre lo que le ha dejado esta experiencia. “Uno nunca deja de aprender. Aquí vemos que la medicina veterinaria no sólo se aplica en consultorios; puede desarrollarse en campo, junto a las personas que nos brindan su confianza. Esta labor nos permite valorar lo que tenemos y entender que todos los seres vivos merecen una calidad de vida óptima. Mi objetivo es ayudar a los seres

vivos, humanos y animales. Este servicio social me hace sentir vivo; sólo hay una vida, y hay que vivirla plenamente”.

Testimonios y aprendizaje

Eduardo Molina, pasante de la FMVZ, se preparó mental y físicamente para su visita a la comunidad de La Ceiba, afectada por recientes inundaciones. Con agua, *snacks*, bloqueador solar y ropa adecuada para el terreno, explicó que este tipo de experiencias le permiten comprender de primera mano la situación de vulnerabilidad en la que se encuentran tanto los animales como sus dueños.

“El trabajo no es tan distinto al que hacemos en campañas de medicina preventiva, pero aquí el contexto es diferente y eso nos enseña mucho”.

Durante su estancia, Eduardo destacó la importancia de aprender a comunicarse con personas de distintos lugares y de enfrentar situaciones que requieren sensibilidad y empatía.

“Nos llevamos habilidades para hacer las preguntas adecuadas, ser gentiles y obtener respuestas que nos ayuden a resolver problemas de la comunidad. También entendemos la prevalencia de enfermedades en zonas afectadas, lo que nos prepara para futuras intervenciones en otras comunidades”, aclaró.

Al reflexionar sobre su experiencia, recomendó a otros estudiantes que participen en estas campañas: “Es importante darse cuenta de que hay sectores del país con necesidades distintas a las de la ciudad y que podemos ayudar de maneras directas o indirectas. Lo fundamental es actuar y no quedarse con los brazos cruzados”.

Con estas acciones, la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia reafirma su compromiso con la salud pública, la educación y la solidaridad universitaria. En cada visita, sus integrantes demuestran que la medicina veterinaria no sólo cuida a los animales: también protege la vida, la dignidad y la esperanza de las comunidades más vulnerables. *g*



Ciencias rinde homenaje a Patricia Ramos, referente en el estudio de la genética

Fundó el Banco de Moscas, que ahora llevará su nombre, lo mismo que un laboratorio

Fundadora del Banco de Moscas y del Laboratorio de Genética y Toxicología Ambiental de la Facultad de Ciencias (FC), referente de los estudios de genética en México, profesora que inspiró a generaciones de estudiantes, Patricia Ramos Morales recibió un homenaje póstumo en el que familiares, alumnos, colegas y amigos le dedicaron palabras, música e imágenes.

En reconocimiento a su labor de investigación y docencia se develaron dos placas conmemorativas en el Laboratorio y Banco que ahora llevan su nombre.

En el homenaje, realizado en el Auditorio Alberto Barajas Celis, los participantes expresaron su agradecimiento y cariño.

El director de la FC, Luis Felipe Jiménez García, la recordó desde que entró a la Facultad. “Y podré decir que su presencia es eterna porque es una especie de ícono, no sólo por su papel en la enseñanza de la genética, sino por su actividad institucional. Fue, entre otras cosas, consejera técnica, coordinadora de la Unidad de Enseñanza, pero también la definía su apasionamiento por la docencia y el desarrollo de un Banco de Moscas que ahora es emblemático en nuestra Facultad. La FC se queda con su memoria, como un recuerdo que permanece, y quienes pasamos por lo corredores del edificio A siempre la tendremos presente”.

Claudia Segal Kischinevsky, coordinadora del Departamento de Biología Celular e integrante del grupo de Académicas Organizadas, expresó su afecto y admiración, además de reconocer el homenaje como digno de la estatura humana y profesional de Patricia Ramos, quien falleció el pasado septiembre.

“Su vida fue una síntesis perfecta entre el rigor intelectual más exigente y la generosidad humana profunda, demostrando que se puede ser una profesora aguerrida, persistente y al mismo tiempo la colega más entrañable y solidaria. Encarnaba un feminismo práctico y empático. Desde su trinchera en la ciencia no sólo abrió camino en la investigación en la genética y la toxicología ambiental, sino que se



Foto: archivo Gaceta UNAM.

aseguró que el camino fuera transitable para otras. Era reflexiva y comprometida, apasionada hasta la médula”.

José Román Latournerié Cervera, profesor de Biología Comparada, quien compartió su vida académica con Patricia Ramos en distintas etapas durante 48 años, mencionó que fue una persona dinámica y participativa. “Se nos adelantó en el camino, pero su huella está presente”.

Para Gerardo Rivas Lechuga, profesor del Departamento de Biología Comparada, que la conoció desde hace 27 años, los debates y las pláticas teóricas que compartió con Ramos, en un intercambio intelectual respetuoso y nutrido, son de los mejores recuerdos. “Resalta su pasión por la entomología, porque más allá de ser la experta número uno de *Drosophila melanogaster*, era conocedora de otros órdenes de insectos. Esa visión tan amplia, de interactuar con personas con distintas formaciones, era lo que caracterizaba su perfil, su entereza y hasta su terquedad. Estos aspectos trascendentes son los pilares motivacionales que nos legó y en los que nos basamos mucho”.

Javier Andrés Juárez Díaz evocó el gran impacto e influencia que Patricia Ramos tuvo a lo largo de su trayectoria tanto como estudiante y ahora como

profesor. “Fue una guía, una mentora, sobre todo una amiga. Su paciencia me marcó tanto que ahora, como profesor, cuando algo no sale bien lo primero que hago es preguntarme si el problema no soy yo, esa enseñanza se la debo completamente a ella”.

Por su parte, la coordinadora de la Comisión de Equidad de la Facultad, Karla Ramírez Pulido, dijo que Patricia Ramos fue una luchadora incansable en todo sentido y especialmente por la igualdad. “Su participación en las actividades de la Comisión de Equidad fue un testimonio de su compromiso inquebrantable con los valores que defendía y que, por cierto, caracterizan a esta Universidad. La recordaremos por ese rostro siempre sonriente, por esa sonrisa que nos ofrecía incluso ante los desafíos, mientras alzaba con firmeza la voz de las mujeres en la ciencia y promovía con pasión la construcción de ambientes libres de violencia. Ella creía, y nos enseñó a creer, en un espacio académico más justo, equitativo e inclusivo”.

También participaron Rita Esther Zua-
zua Vega, Plinio Sosa Fernández, Hugo
Rivas Martínez y María Eugenia Gonsé-
batt Bonaparte, entre otros. *g*

SUSANA PAZ / FACULTAD DE CIENCIAS

UNAM PRESENCIA NACIONAL

Temixco, Morelos

Cuando se habla de ciencia en México, a veces pareciera que todo ocurre en los laboratorios, entre artículos indexados y comités académicos. Pero hay trayectorias que demuestran que ésta también se hace con decisiones humanas, con terquedad, humor... y alegría.

Esa fue la idea central de la conferencia “50 años de estar contento”, impartida por Manuel Martínez Fernández, investigador del Instituto de Energías Renovables (IER), figura clave en la creación y consolidación de la investigación en energía solar en el país.

Lo que podría haber sido una lista de cargos y logros, se convirtió en una narración viva sobre cómo se construye una institución científica, cómo se toman decisiones estratégicas y cómo la curiosidad puede llevar a alguien de la física de bajas temperaturas en Oxford... a fundar laboratorios solares en Morelos.

A mediados de los años 70, Martínez regresó a México con formación de alto nivel en física de bajas temperaturas. Todo indicaba que replicaría en la UNAM el laboratorio que había conocido en Inglaterra. Pero el contexto nacional era otro: crisis económica, escasez de equipo, tiempos largos de adquisición. Él mismo calculó que tardaría seis años en reunir el instrumental necesario.

En paralelo, la Organización de Estados Americanos abrió un financiamiento para trabajar en energía solar. Y ahí ocurrió el giro. En vez de esperar, se cambió de campo. En seis meses –como él mismo cuenta con ironía– “se volvió experto” en celdas solares, apoyado por un pequeño grupo de pioneros.

Esa decisión individual terminó influyendo en la dirección que tomaría la investigación en energías renovables en la UNAM.

Una parte central de su relato fue la evolución institucional: primero un pequeño grupo en el Instituto de Investigaciones en Materiales, luego el Departamento de Energía Solar, más tarde el laboratorio en Temixco y, finalmente, el actual Instituto de Energías Renovables. Nada de eso existía: hubo que gestionarlo,



Foto: IER.

Conferencia por medio siglo de labor en el IER

Manuel Martínez, experto en física de bajas temperaturas que transitó a observar la energía solar

El especialista fue figura clave para que se creara y consolidara la investigación en la materia

convencer ejidatarios para donar el terreno, definir infraestructura, pelear presupuesto y formar gente.

El resultado de ese proceso es que hoy el IER es referente en América Latina en temas de energía solar y, más recientemente, en estudios de demanda social de la energía, pobreza energética y escenarios de planeación al 2050.

Un rasgo que el propio Martínez subrayó es que su carrera siempre estuvo “con un pie en la academia y otro en la administración o la política universitaria”. Eso le generó bromas –“los políticos me dicen científico, los científicos me dicen político”–, pero al mismo tiempo explica por qué pudo articular laboratorios, posgrados y programas completos.

La parte más humana de la charla estuvo en el origen del título. Durante una visita a un templo zen en Kioto, vio un *tsukubai* (fuente) con un mensaje en kanji, que puede interpretarse como “sólo aprendo para estar contento”. Ese lema lo adoptó como brújula personal.

No se trata de una felicidad ingenua –reconoció que hubo épocas

“muy malas”–, sino de una actitud: seguir aprendiendo, cambiar de tema cuando se requiere y, ahora, jubilarse en 2026 para abrir espacio a nuevas generaciones.

Es un mensaje potente para jóvenes investigadores: la carrera científica no tiene por qué ser una sucesión de sacrificios silenciosos; puede ser una vida larga en la Universidad, con humor, con buenos congresos.

La charla de Manuel Martínez recuerda que la ciencia mexicana la hacen personas concretas que toman decisiones en contextos difíciles. Las instituciones no nacen solas: alguien las impulsa, las defiende y las sostiene décadas.

Cuando Manuel Martínez dice que se jubilará el 1 de enero de 2026, “para poner su granito de arena en el rejuvenecimiento de la UNAM”, no suena a despedida, sino a coherencia: si llevas 50 años aprendiendo para estar contento, también sabes cuándo dejar pasar a los que vienen.

Contar esta historia –no sólo los *papers*, sino el camino– es también divulgación científica: permite que la comunidad y la sociedad vean que la ciencia en México tiene memoria, rostro y sentido social. *g*

JUAN MANUEL VALERO / IER

Foto: Facultad de Contaduría y Administración.



Obtiene FCA segundo y tercer lugares en Encuentro Fiscal Universitario

Los equipos representativos de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) obtuvieron el segundo y tercer lugares en el 14 Encuentro Fiscal Universitario (EFU 2025), espacio organizado por la Asociación Mexicana de Contadores Públicos (AMCP), Colegio Profesional en el Distrito Federal, A.C., en el que 27 equipos de instituciones educativas de todo el país pusieron a prueba sus conocimientos, análisis y habilidades técnicas en materia fiscal. El EFU 2025 tuvo como objetivo fomentar la investigación y la difusión del

conocimiento en materia fiscal entre los futuros profesionistas, así como promover el desarrollo técnico, ético y académico de los estudiantes de Contaduría. Durante dos días, los participantes fueron evaluados por especialistas de la Comisión Fiscal de la Asociación en tres etapas: elaboración de un trabajo escrito, exposición y defensa del tema ante un jurado y un maratón fiscal de 50 preguntas. El equipo AEGIS Fiscal obtuvo el segundo lugar del certamen, y estuvo

dirigido por Gloria Arévalo Guerrero, y conformado por los universitarios Carmen Azucena Candia Pérez, Jessenia Alejandra Romero Chávez, José Alberto Martínez Pérez, Karla Paola Fernández Rodríguez y Yuridia Marín de la Cruz. En tanto, el equipo SIGILLUM, liderado por Álvaro Martínez Rodríguez, e integrado por los estudiantes Axel Eduardo Fuentes García, Jesús Lázaro Martínez, José de Jesús Bravo Filomeno, Julieta Montserrat Muñoz Mejía y María Isabel Núñez Dávila, alcanzó el tercer puesto del encuentro. Ambos equipos destacaron en la contienda gracias al rigor técnico y la solidez argumentativa de los trabajos que presentaron, en los que abordaron los temas: “¿Prescribe el derecho de acreditamiento del IVA?” y “Restricción temporal de Certificados de Sello Digital (CSD)”. Gracias a su esfuerzo, los equipos ganadores recibieron reconocimientos por parte de la Asociación, así como una afiliación gratuita por un año y el derecho a tres cursos de actualización sin costo. Además, los trabajos de los tres primeros lugares serán publicados en la revista *Excelencia Profesional*, de la AMCP, en los números correspondientes a diciembre de 2025 y enero de 2026. Para la FCA, este logro refleja el compromiso, la preparación y la pasión de estudiantes y docentes en la formación de líderes fiscales con visión crítica, ética profesional y profundo conocimiento de la normativa tributaria mexicana. **MONSERRAT SEGURA / FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN**

Se impone Contaduría en Maratón Nacional

Los equipos representativos de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) tuvieron una destacada participación en el XVIII Maratón Nacional de Conocimientos 2025, competencia anual organizada por la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA). Las y los estudiantes de la Facultad consiguieron el primer y segundo lugares en el área de auditoría; el equipo ganador lo obtuvo en informática administrativa, y los segundos puestos en las categorías de finanzas y fiscal. El encuentro se celebró los días 2 y 3 de octubre en las instalaciones de la Universidad Autónoma de Nuevo León, donde se reunieron 300



estudiantes distribuidos en más de 80 equipos de diferentes universidades de México para medir sus conocimientos en las áreas señaladas. Participaron 10 equipos de la FCA conformados por 40 alumnos en total de las carreras de Contaduría, Administración

e Informática, quienes ganaron su pase a esta competencia nacional por su destacada participación en la fase previa, el XVIII Maratón Regional de Conocimientos 2025 (Zona 7), también organizado por la ANFECA. **FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN**

DIANA SAAVEDRA

Tener un plan de vida y trabajar en función de lo que queremos se vuelve importante especialmente para los profesores que, debido a la carga especial de cuidar y enseñar a todo tipo de estudiantes, pueden enfrentar cansancio o agotamiento, consideró la coordinadora de la Unidad de Apoyo a la Salud Emocional y Psicológica de la UNAM, María Elena Medina-Mora Icaza.

Al participar en la jornada “Día de la Salud Mental del Profesorado Universitario” (que se conmemoró el 17 de octubre), la investigadora comentó que no sólo en México, sino en el mundo, hay tasas crecientes de trastornos mentales y la demanda de servicios en el campo exceden con mucho los recursos disponibles. Lo anterior hace que las maestras y maestros tengan una sobrecarga especial y ellos mismos requieran cuidados.

Durante la charla “Sugerencias para construir un proyecto de vida en la docencia (o reorientar el que tenemos)” Medina-Mora Icaza destacó que actualmente el orbe tiene una turbulencia que no se había visto antes; hay conflictos en prácticamente todas las áreas.

En la jornada, realizada de manera virtual por la Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos (CEIDE) de la UNAM, detalló que un estudio en el que participaron 94 países –incluido México– señaló que la edad pico para presentar un trastorno mental son los 15 años, justo la que regularmente tienen los alumnos al ingresar al bachillerato.

La universitaria agregó que otro resultado del mismo estudio es que el 51 % de las personas tendrán un trastorno mental antes de los 24 años, es decir, hay antecedentes o problemas que ya se distinguen en esa edad. En el caso de los profesores, lo que necesitan es buscar una calidad de vida y salud mental que les permita hacer su trabajo.

Adicionalmente, sostuvo, las mujeres tienen más ansiedad y trastornos del afecto (depresión), mientras que los hombres presentan más problemas por usos de sustancias. Además, cuando se cumplen 75 años, el 46 % de los hombres y el 53 % de las mujeres han presentado alguno de estos problemas.

Los docentes, indicó, pueden estar atentos a signos de depresión en colegas o estudiantes, uno de ellos es el incremento del uso de redes sociales, las cuales ayudan al aislamiento en la comunidad; de tal manera que su labor es ayudarles a trabajar en grupos, invitarlos a que convivan en las áreas verdes y no nada más en sus pantallas.



Ponen a prueba las resiliencias personal y colectiva

Reflexionan sobre la salud mental del profesorado

El bienestar docente se tiene que convertir en un pilar estratégico para el futuro de la educación superior: Melchor Sánchez Mendiola, titular de la CEIDE

Medina-Mora Icaza preguntó: “¿Qué es lo que buscamos? Pues bienestar, hay muchos elementos que sabemos que nos ayudarán a conseguirlo, como dormir bien (desde luego en horas y en calidad de sueño) y reconocer nuestras emociones, aceptarlas, saber qué es lo que hay detrás de que tengamos unas u otras”.

Momentos antes, Melchor Sánchez Mendiola, titular de la CEIDE, explicó que el Día de la Salud Mental fue instituido en 1992, a partir de una iniciativa de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y cada año toca un tema específico para profundizar; este año se decidió reflexionar sobre el tema mencionado dentro de las escuelas.

Resaltó que durante los últimos años y días, la Universidad Nacional ha atravesado una serie de transformaciones profundas que implican cambios tecnológicos, pedagógicos y sociales, los cuales han

puesto a prueba no sólo las capacidades académicas, sino también las resiliencias personal y colectiva.

El bienestar docente y su salud mental, explicó, se debe convertir en un pilar estratégico para el futuro de la educación superior y de nuestra institución, porque no puede haber innovaciones educativas si no hay bienestar humano, ni aprendizaje significativo sin una comunidad académica emocionalmente sana.

Las universidades, prosiguió, suelen hablar de profesionales competentes y críticos, investigadores comprometidos, pero pocas veces se detienen a mirar hacia adentro, hacia quienes sostienen con su esfuerzo cotidiano este propósito.

Finalmente, Juan Pablo Arroyo Ortiz, director del Programa de Vinculación con los Egresados y Académicos Jubilados, recordó que hay un constante crecimiento global de la población de 65 años y más, por lo que se calcula que para el 2100, el 3.2 % de la población tendrá más de 65 años.

Asimismo, destacó que el reto no únicamente es vivir más años, sino lograr que el tiempo adicional se disfrute con buena salud física y mental. Mientras más personas alcanzan la vejez, el declive en la natalidad amplía los desafíos para los sistemas de pensiones, salud y sostenibilidad económica, finalizó. *g*

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

En el Instituto de Biotecnología (IBt) estamos convencidos de que la innovación no es un lujo, sino una responsabilidad que nos lleva a ver más allá de la publicación científica, indicó su directora, Laura Alicia Palomares Aguilera.

Significa, consideró, apostar por la transferencia de tecnología, la creación de empresas de bases científicas y el desarrollo de productos que respondan a los grandes retos que enfrentan el país y el planeta, prosiguió la universitaria.

Al presidir la ceremonia inaugural de la Séptima Jornada de Innovación y Emprendimiento 2025, comentó que estos encuentros “son un espacio invaluable para el diálogo interdisciplinario, la vinculación con el sector productivo y la incubación de propuestas audaces que nacen en los laboratorios, pero que aspiran a llegar al mundo”.

En el Auditorio Francisco Bolívar Zapata del IBt, detalló que en este evento convergieron estudiantes, investigadores, emprendedores, empresas, instituciones y aliados estratégicos que, “como nosotros, creen en el poder de la biotecnología para generar valor social, ambiental y económico”.

Dijo que en esta edición el programa refleja esa visión, con actividades que van “desde experiencias de emprendimiento científico, hasta paneles sobre propiedad intelectual, fondos de inversión, sostenibilidad y casos de éxito que demuestran que sí es posible emprender a partir de la academia con rigor, ética e impacto”.

Parte del futuro

Juan Carlos Hidalgo Cuéllar, presidente del Consejo de Dirección del campus Morelos, señaló que este tipo de iniciativas son parte esencial del futuro, tanto de la economía como de la academia.

Al respecto, el también director del Instituto de Ciencias Físicas (ICF) mencionó que Joel Mokyr, de la Universidad de Northwestern, quien –junto con Philippe Aghion– obtuvo el Premio Nobel de Economía 2025 por explicar cómo se crea la cultura de innovación, y cómo ésta tiene la capacidad de transformar la economía y la sociedad, tanto en su organización como en las actividades profesionales y de esparcimiento; se trata de un círculo virtuoso de crecimiento sostenido.

Un aspecto importante en los estudios de Mokyr es, en particular, advertir cómo la búsqueda de innovación acelera el proceso tecnológico de manera sostenida, y precisamente la ciencia es el andamiaje que está detrás de esta innovación.



Foto: Instituto de Biotecnología.

Jornada en el Instituto de Biotecnología Innovar, más allá de la publicación científica

Significa desarrollar productos que respondan a los grandes retos que enfrentan el país y el planeta: Laura Alicia Palomares

Este foro, entonces, “es una bocanada de aire puro y de esperanza para el futuro de entidades como las que representamos, no sólo en el campus Morelos de la UNAM, sino en general, justo en el polo académico que simboliza esa entidad federativa”.

Reconoció el impulso de la asociación civil Innovación con Ciencia, grupo de académicos, estudiantes y egresados del campus Morelos, que ha creado empresas con base científica y tecnológica, y promueve y difunde el emprendimiento en los ámbitos científico y académico.

Dicho grupo fomenta esa visión para germinar la cultura de emprender e innovar, “encauzada con apoyos de las instituciones de educación superior, del gobierno e inversionistas visionarios, lo que puede llevar a nuestra ciudad y a nuestro estado a un mejor futuro basado en la educación, la cultura científica y la superación constante”.

Víctor Sánchez Trujillo, secretario de Desarrollo Económico y del Trabajo de Morelos, externó el apoyo, por parte del gobierno estatal, a través de fondos de inversión destinados a empresas de base tecnológica en ciernes. “Morelos cuenta con un fondo de 50 millones de pesos, a razón de un millón de pesos por evento para este 2025.

No es un crédito, sino un fondo de inversión, siempre y cuando haya una vinculación en la parte productiva”.

Resaltó la necesidad de incentivar, desde la Universidad, y de cualquier ámbito del conocimiento público y privado, el desarrollo de una cultura del emprendimiento.

Adelantó que en 2026, “reconoceremos a los 300 emprendedores más importantes que Morelos tenga en ese momento”. Todas las universidades tienen proyectos que podrían revisar para determinar cuáles están más maduros, y considerar los que pudieran transitar hacia el espacio de una unidad económica. Cada uno tendrá un incentivo de cien mil pesos, y aunque el apoyo económico es modesto, con éste podrán generarse elementos que les permitan continuar.

La Séptima Jornada de Innovación y Emprendimiento 2025 fue organizada por los investigadores del IBt Enrique Galindo Fentanes, Carlos Peña Malacara y Gerardo Corzo Burguete, así como Antonio Juárez Reyes del ICF.

En la sesión inaugural estuvo también como invitada especial Abigail López Álvarez, coordinadora de Emprendimiento de la Coordinación de Vinculación y Transferencia Tecnológica de la UNAM. *g*

Fue organizado por académicos del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, en colaboración con Wikimedia México y la licenciatura y el posgrado en Pedagogía

Cuarto Editatón Educativo: conocimiento libre en acción

Se realizó el Cuarto Editatón Educativo, organizado por académicos del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), en colaboración con Wikimedia México y la licenciatura y el posgrado en Pedagogía.

El encuentro, que tuvo lugar en las instalaciones del IISUE, se ha consolidado como un espacio de formación, reflexión y acción en torno al conocimiento abierto y la investigación educativa, gracias a la participación decidida de estudiantes, académicos e investigadores para crear y editar entradas relativas al campo de la educación en el portal Wikipedia México.

Desde su primera edición, en 2022, el Editatón Educativo se ha propuesto acercar a la comunidad universitaria a las prácticas del conocimiento libre, fomentando la creación y la mejora de artículos relacionados con la educación, la pedagogía y la historia de la Universidad. A lo largo de sus cuatro ediciones han participado 89 personas, quienes han creado 40 artículos, editado otros 181, añadido 324 referencias y compartido 149 imágenes bajo licencias abiertas. Para ponderar el impacto de esta iniciativa, basta con señalar que las entradas intervenidas a lo largo de estos años acumulan más de 200 mil visualizaciones.

En crecimiento

Lo que comenzó como un experimento en 2022 pronto se convirtió en una colaboración sostenida entre el Instituto, Wikimedia México y la comunidad universitaria. La segunda edición amplió la convocatoria, logrando involucrar a más personas interesadas en aprender a escribir para este importante proyecto digital colectivo, sin perder el rigor académico que caracteriza a la investigación educativa.

En 2025, esta alianza alcanzó una nueva etapa tras la creación del seminario de investigación “Nodos de conocimiento libre: ciencia abierta e investigación educativa”, un espacio académico creado desde el IISUE que busca articular la teoría con la práctica de la ciencia abierta. Con ello, el Editatón se convirtió en parte de un proyecto más amplio de reflexión académica sobre las



Foto: IISUE.

formas de construir, compartir y preservar el conocimiento en el entorno digital.

En la misma línea, el IISUE participó como institución convocante del Segundo Encuentro Wikimedia de la Comunidad Universitaria Digital, celebrado en el Centro Cultural Tlatelolco los días 29, 30 y 31 de octubre. En él se reunieron universidades, investigadores y comunidades wiki de América Latina y España para debatir el papel del conocimiento libre en la educación superior ante retos globales como la inteligencia artificial (IA) y el complejo panorama geopolítico, así como su relación con el conocimiento considerado un bien estratégico.

Para el IISUE, participar en estas iniciativas expresa su compromiso de fortalecer la presencia de la Universidad en los espacios colaborativos internacionales. Al intervenir en estas jornadas, estudiantes, docentes e investigadores aprenden a producir conocimiento de manera colaborativa, verificable y accesible.

Las sesiones incluyen talleres de introducción a Wikipedia, verificación de fuentes y uso de licencias abiertas, además de espacios de discusión sobre cómo comunicar la investigación educativa al público general.

En la colaboración con Wikimedia México, el IISUE contribuye a un principio fundamental de la ciencia abierta: hacer del conocimiento un bien común. Lo hace al trasladar su investigación a un espacio global de libre acceso, donde los contenidos generados en la Universidad

pueden consultarse, traducirse y reutilizarse sin restricciones.

Compromiso

El Editatón Educativo ha sido posible gracias a la colaboración de Wikimedia México, que aporta la experiencia técnica y el vínculo con la comunidad global; la licenciatura y el posgrado en Pedagogía de la UNAM, que incorporan la práctica wiki a su formación académica, y el IISUE, que brinda el marco institucional, su experiencia y el acompañamiento reflexivo que da sentido a la iniciativa.

Lo que comenzó como un ejercicio de edición hoy es una práctica sostenida de colaboración universitaria, que fortalece las competencias digitales, promueve la escritura académica en espacios abiertos y estimula la reflexión crítica sobre la producción del conocimiento.

El Cuarto Editatón Educativo muestra cómo la universidad pública puede ser un espacio activo del conocimiento libre, donde se cruzan la investigación, la docencia y la participación social. Con estas jornadas, el IISUE refrenda su compromiso con la difusión del conocimiento educativo y con una cultura universitaria más abierta, inclusiva y colaborativa.

En un mundo donde el acceso a la información sigue siendo desigual, iniciativas como esta recuerdan que compartir conocimiento también es un acto de justicia y compromiso social. *g*

JONATHAN GIRÓN PALAU Y MIGUEL
ALEJANDRO GONZÁLEZ LEDESMA / IISUE



Foto: Juan Pablo D'Olivo.

La concentración de fósforo, una de las razones

Identifican posible factor detrás de la proliferación de sargazo

Un estudio publicado recientemente en la revista *Nature Geoscience* sugiere que el cambio climático, a través de sus efectos en las tendencias atmosféricas, ha intensificado el ascenso de corrientes de agua fría y rica en nutrientes hacia la superficie del océano (un fenómeno conocido como surgencias ecuatoriales), lo que ha aumentado el transporte y la concentración de fósforo, promoviendo la fijación de nitrógeno y detonando las floraciones masivas de sargazo que se han observado en el Atlántico tropical.

Dicho incremento en la disponibilidad de fósforo beneficia a bacterias que crecen en esos organismos acuáticos y que capturan el nitrógeno gaseoso atmosférico (N_2) hasta convertirlo en una forma utilizable por las algas; a este proceso se le llama fijación de nitrógeno.

“El sargazo necesita fósforo y nitrógeno para crecer, pero aún no se sabe con certeza cuáles son las fuentes principales de estos nutrientes que alimentan las extensas floraciones del mismo”, advierte el estudio “Equatorial upwelling of phosphorus drives Atlantic N_2 fixation and *Sargassum* blooms” (<https://doi.org/10.1038/s41561-025-01812-2>) que fue realizado por un equipo internacional de investigadores y del que formó parte Juan Pablo D'Olivo

Participa investigador de Ciencias del Mar y Limnología en estudio publicado en la revista *Nature Geoscience*

Cordero, investigador en la Unidad Académica de Sistemas Arrecifales del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología de la UNAM en Puerto Morelos.

Por medio del análisis de diversos núcleos de corales fue posible reconstruir las variaciones del nitrógeno en el Caribe durante los últimos 120 años, ya que es sabido que las estructuras calcáreas de aquéllos son consideradas “archivos” que alojan huellas sobre cambios ocurridos en la composición química del océano.

“Esta investigación aporta una perspectiva temporal única. Al utilizar registros geoquímicos de corales –que funcionan como archivos naturales del océano– fue posible evaluar los cambios en nutrientes y fijación de nitrógeno en el sistema Atlántico durante más de un siglo. Esta visión histórica es fundamental para comprender la dinámica reciente del sargazo y distinguir tendencias de fondo

en relación con variaciones interanuales más cortas”, afirmó el científico.

Los resultados mostraron que las dos primeras floraciones extremas de sargazo, ocurridas en 2015 y 2018, coinciden con los índices más altos de fijación de N_2 . “Demostramos que el exceso de fósforo procedente de las corrientes ascendentes ecuatoriales y el nitrógeno procedente de la fijación de N_2 pueden explicar la mayor parte de la variabilidad del sargazo desde 2011”, describen.

Si bien es posible que haya otros factores que contribuyan al florecimiento masivo del sargazo, como la descarga de los ríos Amazonas-Orinoco; la deposición de carbono negro; el polvo del desierto del Sáhara, rico en hierro, y las temperaturas más cálidas de la superficie del mar, el artículo señala que aún no se ha encontrado una correlación directa como la hallada en esta investigación.

“Los hallazgos de este estudio son relevantes para nuestro país, ya que el sargazo que llega a las costas del Caribe mexicano proviene de esta misma cuenca en el Atlántico, por lo que identificar las causas que detonan su crecimiento es clave para anticipar cambios futuros y diseñar respuestas de manejo más eficaces”, concluyó D'Olivo.

INSTITUTO DE CIENCIAS DEL MAR Y LIMNOLOGÍA

Fotos: cortesía de los alumnos.



• Daniel Valdovinos. • Anjani Punjabi González. • Hugo Sebastian Ramos.

Tres universitarios llevan su compromiso ambiental a la COP30 en Brasil

PERLA CHÁVEZ

Desde las aulas de la UNAM, hasta uno de los foros climáticos más importantes del mundo, tres estudiantes, Anjani Punjabi González, Daniel Valdovinos, ambos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y Hugo Sebastian Ramos Gil, de la Facultad de Ingeniería, representan a esta casa de estudios en la Conferencia de las Partes (COP30) —iniciativa creada por la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático—, que inició el pasado 10 de noviembre, en Brasil.

Los tres alumnos participarán en el análisis de temas y en las decisiones que se tomarán en este encuentro internacional. Para llegar al foro, los estudiantes contaron con el respaldo de casi 20 organizaciones de la sociedad civil, a través del proceso de selección que realiza cada año la Secretaría de Relaciones Exteriores, mediante el cual se eligen a las y los jóvenes, quienes fungen como asesoras y asesores durante las negociaciones sobre cambio climático.

Los alumnos coincidieron en que su paso por la UNAM les permitió desarrollar una conciencia crítica y un compromiso con los temas ambientales. Esa formación, añadieron, los motivó a trasladar el análisis a las acciones, integrándose en diversas organizaciones de la sociedad civil, donde han desarrollado su vocación y han emprendido diversos proyectos en favor del medio ambiente.

Ahora, están viviendo una de las experiencias más importantes, que les permitirá atender su preocupación por el cuidado del medio ambiente.

Responsabilidad

Para Daniel Valdovinos, su generación heredó los impactos del cambio climático, por lo que él y sus compañeros se sienten con la responsabilidad de formar parte de las decisiones que definirán el futuro del planeta, y muestra de ello es su participación en la COP30.

Actualmente, Valdovinos es coordinador ejecutivo de Re-Earth Initiative, una organización internacional dedicada a fortalecer movimientos juveniles mediante la creación de capacidades, financiamiento e incidencia política sobre el medio ambiente.

En tanto, para Anjani Punjabi González, quien es originaria de Xochimilco, indicó que “crecer en ese lugar le permitió entender que el medio ambiente no es algo lejano a las personas, que la madre naturaleza forma parte de nosotros y debemos defenderla como si fuera parte de nuestro cuerpo”.

Esa conexión con su comunidad la llevó a interesarse por los temas ambientales, tanto desde el activismo como desde la academia. Por ello, Punjabi González comenzó a colaborar con las juventudes en la The Local Conference of Youth, conferencia nacional que actualmente colidera.

Por su parte, Hugo Sebastian Ramos Gil, miembro de la Sociedad de Energía y Medio Ambiente, mencionó que encontró en los problemas ambientales una forma de unir a la ciencia con el compromiso social y que éste debe comprender un enfoque integral. “Los problemas ecológicos no se limitan a la naturaleza, por ello considero que es importante participar en

estos encuentros que te ayudan a entender que la crisis climática también implica enfrentar la desigualdad y la inseguridad”.

La Conferencia internacional

En esta Conferencia, Valdovinos fungirá como vínculo entre la sociedad civil mexicana y los negociadores, dando seguimiento a temas como pérdidas y daños a causa de la afectación al ambiente. “Me interesa comprender cómo las decisiones globales pueden realmente transformar la acción climática local y construir resiliencia desde abajo hacia arriba”, recalcó.

Mencionó sentirse preparado, feliz y con una gran responsabilidad, pues “las decisiones que se tomen en el evento impactarán en el futuro del medio ambiente, pero también beneficiarán a la sociedad y dejarán un mejor mundo para las próximas generaciones”, expresó.

Durante la COP30, Anjani Punjabi González participará en la negociación sobre género y cambio climático, un enfoque que consideró esencial para poder comprender la crisis ambiental desde una perspectiva más amplia y justa; su participación la hace sentir emocionada y con un gran sentido de compromiso.

La alumna precisó que “mi labor consistirá en dar seguimiento a las discusiones internacionales relacionadas con cómo el cambio climático afecta de manera diferenciada a mujeres y comunidades vulnerables, además de aportar el punto de vista de las juventudes mexicanas, desde la sociedad civil”.

Ramos Gil participará en las negociaciones sobre mitigación y adaptación al cambio climático. “Mi papel como asesor será aportar ideas y posicionamientos en los que las voces ciudadanas se reflejen en las decisiones que se tomen principalmente sobre México”.

La UNAM forja conciencia

Punjabi González puntualizó que su formación en la Universidad le permitió comprender que la crisis climática es un problema integral, pues también engloba temas de justicia social y económica.

Ramos Gil destacó que la UNAM ha sido clave en su formación y en su camino hacia este encuentro. Agradeció que la educación pública le brindó el pensamiento crítico y el ambiente de diálogo para poder ser partícipe de estos eventos.

Para Daniel, la UNAM ha sido pieza clave en su formación “lo que más me ha brindado la universidad es una base académica sólida y un pensamiento analítico que me permite observar los procesos desde distintas perspectivas: la social, la científica y la política”. g

El mundo enfrenta una “negligencia mortal”: Antonio Guterres

Por el cambio climático llegan mosquitos a Islandia y a las Montañas Rocosas

Aunque los insectos arribaron a través del humano, ahora es preciso vigilar si existe desarrollo de colonias de esta especie en el futuro:
Santiago Jaime Schinkel

CARLOS OCHOA ARANDA

El portugués Antonio Guterres, secretario general de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), lanzó un SOS desde Belém, Brasil, al reconocer que el mundo enfrenta una “negligencia mortal y un fracaso moral” frente a la crisis climática.

La advertencia del secretario general encontró eco inmediato en fenómenos que antes parecían impensables. Uno de ellos es la expansión acelerada de especies de mosquitos hacia regiones donde históricamente no podían sobrevivir, como Islandia y Colorado, en Estados Unidos, casos que han sorprendido a la comunidad científica y encendido nuevas alertas.

Ante la noticia de que se han encontrado mosquitos en Islandia por primera vez, después de que el país experimentara un calor récord esta primavera, ya que era uno los dos paraísos libres de estos insectos del mundo, confirmó la página de la BBC. La única otra zona libre de la especie de la que se tiene constancia es la Antártida. <https://www.bbc.com/news/articles/clyz3vv62pgo>

Santiago Jaime Schinkel, biólogo por la Universidad Veracruzana y doctorado en Recursos Naturales por la Universidad de Bonn, Alemania, que se unirá al equipo de investigadores del Instituto de Biología de la UNAM, explicó que este mosquito que llegó a Islandia se llama *Culiseta annulata*, “es una especie con distribución Paleártica (Europa, Asia, al norte del Himalaya, norte de África, y el norte de la Península Arábiga) y es resistente al frío.

Respecto a su procedencia en esas latitudes del mundo, relató que se trasladó por medios antropogénicos (humanos), y fue



● *Culiseta annulata*.

detectada a través de grupos de Facebook y confirmada por el entomólogo de Islandia, Bjorn Hjaltason.

Destacó la importancia de que la comunidad de redes sociales, en este y otros temas, ayuden a los científicos en la investigación o avisen de una especie nueva: “Este hallazgo resalta la importancia de la ciencia ciudadana en la detección de especies y vectores de enfermedades. La participación activa de la población, en conjunto con los científicos, permite identificar de forma temprana la presencia de organismos donde antes no se encontraban, como ocurrió en Islandia, donde observaciones compartidas en redes sociales ayudaron a confirmar la llegada de mosquitos a un territorio antes libre de ellos. Este tipo de colaboración fortalece la vigilancia ambiental y contribuye a la prevención de problemas de salud pública”, sugirió.

Consideró que este fenómeno podría estar relacionado con el cambio climático, aunque también con la movilidad humana: “Es en parte el flujo de gente que viaja a Islandia, porque la especie no ocurre naturalmente en la isla y puede ser que estos ejemplares hayan llegado en un barco de carga o en avión”, explicó el investigador, quien realiza una estancia posdoctoral en la University of Guelph.

El especialista detalló que la especie encontrada fue observada en la naturaleza, lo que sorprendió a los científicos, ya que las bajas temperaturas solían impedir su supervivencia. “En invierno, todos los hábitats buenos para mosquitos se congelaban, y no había poblaciones viables en Islandia. Lo nuevo es que ahora se encontraron ejemplares en estado salvaje”, comentó.

Sin embargo, aclaró, todavía no se ha confirmado si existe una población estable y reproductiva en la isla.

En el caso de Colorado, un mosquito portador de enfermedades ha llegado a las Montañas Rocosas, donde históricamente no podía sobrevivir, también fue abordado por el especialista.

La publicación *Inside Climate News* destacó que se creía que el mosquito *Aedes aegypti*, transmisor del dengue, dependía demasiado de un clima cálido y húmedo para sobrevivir en el oeste montañoso. Sin embargo, ahora su población prospera en el oeste de Colorado. <https://insideclimatenews.org/news/10112025/colorado-invasive-dengue-fever-mosquito/>

Santiago Jaime subrayó que el caso de Colorado es especialmente relevante porque involucra al *Aedes aegypti*, el mosquito transmisor del dengue, chikungunya

y zika. Según datos de la publicación, tan sólo en 2024 se registraron 796 mosquitos adultos y 446 huevos en zonas de montaña que antes eran demasiado frías para esta especie.

Es un caso similar al de Ciudad de México, comentó el especialista. “*Aedes aegypti* normalmente no vive por encima de los mil 700 metros sobre el nivel del mar, pero el calentamiento global está modificando esa frontera natural. Las temperaturas más altas permiten que este mosquito sobreviva y complete su ciclo de vida en altitudes mayores, como las Montañas Rocallosas de Colorado, o incluso la capital mexicana, ubicada por encima de los dos mil 200 metros.

El fenómeno, señaló, es producto de dos factores principales: el aumento sostenido de la temperatura global y la disponibilidad de agua para el desarrollo de las larvas. “Si existen cuerpos de agua adecuados y un clima que deje de ser tan frío, los mosquitos pueden establecerse, reproducirse y mantener poblaciones año con año”.

Aunque todavía no se han detectado casos autóctonos de dengue o zika ni en Colorado ni en Ciudad de México, su presencia abre la puerta a que en el futuro cercano ocurra un ciclo de transmisión. “Para que haya enfermedad se necesita el vector, el patógeno y las personas o animales que lo hospedan. Tener al mosquito es tener una parte clave del problema”.

El doctor Jaume subrayó que el aumento de las temperaturas globales sí está ampliando el rango geográfico de distintas especies de mosquitos alrededor del mundo.

Según explicó, este cambio en la distribución de los mosquitos está directamente relacionado con el calentamiento global. “A mayor altitud normalmente es más frío, pero con el cambio climático ha estado más caliente, lo cual propicia que puedan colonizar nuevos hábitats donde antes no sobrevivían”.

“Lo que vemos es una expansión gradual hacia regiones templadas o frías, y eso se explica por el aumento sostenido de las temperaturas”, finalizó.

Llamada de atención

Las declaraciones del secretario general de la ONU se realizaron durante la cumbre previa a la COP30, a principios de noviembre de 2025. Guterres lamentó que la comunidad internacional haya fracasado en su objetivo más ambicioso de limitar el calentamiento global a 1.5 °C por encima de los niveles preindustriales, un umbral crítico para la humanidad.

Al respecto, los especialistas de la UNAM: Rosalía Ibarra Sarlat, investigadora titular “B” del Instituto de Investigaciones



Jurídicas de la UNAM, especialista en derecho ambiental, y Bernardo Bastien Olvera, investigador del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático, reflexionaron acerca de la contundente declaración que para algunos podría resultar desesperanzadora y para otros representa sólo ubicar el tema en la realidad actual.

Que la humanidad enfrenta una negligencia mortal y un fracaso moral ante la crisis climática, “no es una exageración”. Así lo afirmó la doctora Ibarra Sarlat, especialista en derecho ambiental por la Universidad de Alicante, España.

“Es una negligencia mortal, porque todos los impactos del cambio climático están poniendo en riesgo nuestra seguridad como especie humana, la calidad de vida y, en consecuencia, nuestra vida misma”, indicó la investigadora.

Rosalía Ibarra recordó que, en los últimos 30 años, se han registrado más de nueve mil eventos meteorológicos extremos que han causado la muerte de millones de personas, principalmente en los países más vulnerables.

Subrayó que, a su juicio, el mensaje de Guterres busca “activar con más fuerza la acción climática” y alertar sobre una realidad sustentada en evidencia científica: “Estamos modificando de manera acelerada la variación climática a raíz de nuestras actividades humanas, sobre todo industriales, que generan enormes cantidades de gases de efecto invernadero”.

Por su parte, Bernardo Bastien, doctor egresado de la Universidad de California en Geografía, enfocado a la economía climática, sostuvo que la afirmación de la ONU

es “cierta, pero requiere contexto histórico para entender su magnitud”.

“No es que hoy los gobiernos simplemente decidan no hacer nada, sino que venimos de décadas en las que la industria fósil invirtió millones de dólares para desprestigiar la ciencia climática”, explicó Bastien, quien tiene como formación la licenciatura en Ciencias de la Tierra por la Facultad de Ciencias de la UNAM.

“Desde los años 70 ya se sabía que el cambio climático sería muy dañino, pero la industria fósil optó por ocultar la evidencia y publicar estudios falsos para generar dudas. En ese sentido, además de un fracaso moral, es un terrible éxito de la industria fósil, que lleva décadas incrustada en nuestros sistemas económicos y políticos”, resaltó el especialista.

El investigador subrayó que el cambio climático afecta “los tres componentes esenciales del bienestar humano”: lo que consumimos, con lo que interactuamos y lo que valoramos.

Por lo anterior, dijo que, en el primer ámbito, “la producción y distribución de bienes se verá afectada por olas de calor que reducirán la productividad laboral y encarecerán productos”. En lo ambiental, “la degradación de ecosistemas costeros como los manglares incrementa la vulnerabilidad ante tormentas y huracanes, como se vio con Otis en Acapulco”.

Y el tercer componente, aseguró, es simbólico y ético: “Valoramos vivir en un mundo donde existan especies como los osos polares, aunque nunca los veamos. Su desaparición también empobrece nuestro bienestar como humanidad”. g

Foto: archivo Gaceta UNAM.



PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

La Vía Láctea dentro de la que vivimos es una galaxia espiral o de disco que está llena de estrellas, gas y polvo girando alrededor del centro, donde hay un hoyo negro supermasivo con una masa cuatro veces superior a la del Sol y gas disponible para formar nuevas generaciones de estrellas.

“Tiene más de 100 mil millones de estrellas y cada una debe tener al menos un planeta alrededor”, estimó Estela Susana Lizano Soberón, investigadora emérita del Instituto de Radioastronomía y Astrofísica (IRyA) de la UNAM e integrante de El Colegio Nacional.

“El gas de las galaxias es muy frío, está hecho de hidrógeno y se encuentra en forma de nubes moleculares, que son las cunas de las nuevas estrellas y tienen formas muy caprichosas. Éstas pueden observarse gracias a instrumentos como el telescopio espacial Hubble y el James Webb, que captan diferentes detalles porque trabajan a distinta longitud de onda”, comentó.

Ante el director del IRyA, Luis Alberto Zapata González, colegas, estudiantes e integrantes de su comunidad, la astrónoma ofreció la conferencia híbrida “El nacimiento de las estrellas y los sistemas planetarios” en el marco del doctorado *honoris causa* 2025 que le será conferido hoy por la UNAM.

Investigadora emérita del IRyA

Susana Lizano Soberón

El nacimiento de las estrellas y los sistemas planetarios

Actualmente se han encontrado exoplanetas en la zona habitable que podrían tener las condiciones para que se desarrolle la vida microbiana; el telescopio James Webb está estudiando su atmósfera

En el Centro Cultural Morelia detalló que las nubes moleculares tienen campos magnéticos relacionados con su evolución y la formación estelar. “Las nubes tienen pequeñas regiones que se vuelven más densas y, por su propia gravedad, colapsan en dirección al centro. Dentro de esos núcleos densos llueve material hacia el centro y se forman embriones estelares”.

Indicó que, como el material de la nube está rotando, parte del mismo forma discos de gas y polvo alrededor de la estrella joven, la cual desde muy temprano eyecta (expulsa) vientos bipolares en forma de chorros hacia arriba y hacia abajo, perpendiculares al disco que tiene a su alrededor. Esos vientos muy poderosos destruyen la nube materna y permiten ver a las estrellas jóvenes.

Cuando se habla de éstas, en tiempos astronómicos significa que tienen unos pocos millones de años, edad breve comparada con la vida de una galaxia o la del Universo.

En estas fases de juventud estelar se observan los flujos bipolares que se conocen desde la década de 1980; uno de sus descubridores fue Luis Felipe Rodríguez Jorge, investigador emérito del IRyA y doctor *honoris causa* por la UNAM, presente en la conferencia.

El origen

Los discos de gas y polvo se detectaron a fines del siglo pasado; se les llama discos de acreción o protoplanetarios.

“Son las cunas de los sistemas planetarios como nuestro Sistema Solar. Como un tercio de la masa distribuida en el disco está disponible para formar planetas; el 99 % de su material es gas y 1 % polvo, que es un componente muy importante”, resaltó Lizano Soberón.

Ese polvo muy pequeñito empieza a coagularse y a crecer hasta formar rocas del tamaño de kilómetros que, mediante la gravedad, empiezan a atraerse entre ellas hasta formar núcleos planetarios como la Tierra o más grandes.

“Los núcleos planetarios tienen tamaños de miles de kilómetros, pero todo empezó con ese polvo pequeñito que durante miles de años se coaguló o juntó”, apuntó.

Las arquitecturas de los sistemas planetarios son muy diversas, pero hasta ahora ninguna es como nuestro Sistema Solar. “Se han tratado de clasificar y correlacionar con las condiciones iniciales de los discos”, señaló.

La experta puntualizó que muchos de estos sistemas se ubican dentro de la llamada zona habitable, que es en la que puede existir agua líquida.

“Actualmente se han encontrado exoplanetas (planetas fuera de nuestro Sistema Solar) en la zona habitable que podrían tener las condiciones para que se desarrolle la vida microbiana. El telescopio James Webb está estudiando su atmósfera. Se busca en la luz de la atmósfera huellas de actividad biológica como oxígeno, metano y dióxido de carbono”, finalizó. *g*

Foto: cortesía ENES Juriquilla.



Se realizó el IV Neurosimposio en la ENES Juriquilla

Fortalecen lazos sedes de la licenciatura en Neurociencias

UNAM PRESENCIA NACIONAL

Juriquilla, Querétaro

El IV Neurosimposio de la Licenciatura en Neurociencias se llevó a cabo en la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) unidad Juriquilla. Este encuentro académico reúne anualmente a estudiantes y docentes de las licenciaturas en Neurociencias de Ciudad Universitaria (CU) y de la ENES Juriquilla, con el propósito de fortalecer los lazos académicos y promover el intercambio de conocimientos entre ambas sedes.

El Neurosimposio fue impulsado originalmente por Susana Castro Obregón, actual responsable de la licenciatura en Neurociencias de CU, y a lo largo de sus ediciones ha tenido como sedes Ciudad Universitaria (2022), la ENES Juriquilla (2023) y el Palacio de la Escuela de Medicina (2024).

El Comité Académico Organizador, conformado por los profesores de la licenciatura en Neurociencias de la ENES Juriquilla, reportó que en esta edición el

evento contó con la participación de 84 estudiantes de CU y 101 de la ENES Juriquilla, quienes compartieron experiencias académicas y científicas en un ambiente de colaboración y aprendizaje.

En la inauguración, María Guadalupe García Gomar, responsable de la licenciatura en Neurociencias de la ENES Juriquilla, destacó la importancia de la integración de la investigación, la docencia, la divulgación científica y el desarrollo tecnológico para comprender mejor al ser humano y transformar su entorno.

Las actividades del simposio incluyeron dos conferencias magistrales. La primera, “Papel de los astrocitos en la integración sensorial y la modulación de la conducta”, fue impartida por Mónica Andrea López Hidalgo, profesora de la ENES Juriquilla.

La segunda conferencia, “Organización funcional cerebral en neonatos, infantes y adolescentes”, estuvo a cargo de Sarael Alcauter Solórzano, investigador del Instituto de Neurobiología.

Asimismo, siete estudiantes de ambos campus presentaron ponencias sobre los

proyectos que desarrollan en el marco de sus prácticas profesionales, mientras que cinco participaron en la dinámica “Ciencia en 1 minuto”, en la que expusieron brevemente sus proyectos ante la audiencia. Finalmente, 47 estudiantes compartieron sus trabajos en formato de cartel.

Los trabajos presentados abordaron proyectos de investigación, actividades de divulgación de las neurociencias y revisiones de literatura, reflejando la diversidad y el compromiso académico de la comunidad estudiantil.

En esta edición del Neurosimposio, se incorporaron por primera vez al programa talleres interactivos, a través de los cuales las y los asistentes pudieron conocer algunas de las actividades didácticas desarrolladas en las licenciaturas en Neurociencias.

El primer taller consistió en una práctica con automóviles a escala, controlados mediante la actividad muscular. Fue impartido por Miguel Serrano Reyes, en colaboración con estudiantes de la Facultad de Ingeniería.

El segundo taller permitió explorar la plataforma digital Neuroinmersa para el aprendizaje de la Neuroanatomía, desarrollada por García Gomar en colaboración con Alejandro del León Cuevas, del Laboratorio Nacional de Visualización Científica Avanzada del campus Juriquilla.

Durante la ceremonia de clausura, Castro Obregón subrayó la importancia del intercambio académico entre sedes: “Espero que se hayan retroalimentado, que hayan conocido lo que se hace en el otro campus y que se vayan con muchas ganas de volver a participar en el siguiente Neurosimposio”, que se celebrará en Ciudad Universitaria.

Por su parte, Raúl Gerardo Paredes Guerrero, director de la ENES Juriquilla, al clausurar el evento recalcó el esfuerzo y compromiso del cuerpo docente, así como el entusiasmo y la dedicación de las y los jóvenes participantes. “El futuro de las neurociencias está en sus manos, y les invito a continuar su formación con la pasión y excelencia que caracteriza a la comunidad universitaria”.

Con este tipo de actividades, se promueve el trabajo interdisciplinario y se fomenta la formación de nuevas generaciones de neurocientíficos y neurocientíficas con una visión integral, crítica y colaborativa. El entusiasmo y la colaboración demostrados durante el evento reflejan el compromiso compartido por fortalecer la enseñanza y la investigación en el campo de las neurociencias dentro de la UNAM. *g*

MARIE BEDOS / ENES JURIQULLA

Por su uso intensivo

Resistencia a los antibióticos, ¿qué hacer para contenerla?

ROBERTO GUTIÉRREZ ALCALÁ

El descubrimiento de la penicilina, llevado a cabo por el médico y científico británico Alexander Fleming en 1928, supuso una revolución en la medicina y, específicamente, en la lucha contra las bacterias patógenas, pues, antes de él, mucha gente moría a consecuencia de enfermedades infecciosas muy comunes como la sífilis, neumonía y meningitis, o bien de heridas infectadas.

Con todo, debieron pasar algunos años más para que la industria farmacéutica pudiera producir este antibiótico de manera masiva. Así, a principios de la década de los años 40, la penicilina salvó la vida de muchísimos soldados aliados que peleaban

La Universidad Nacional realiza estudios desde hace más de 10 años al respecto en distintas regiones del país

en la Segunda Guerra Mundial y cuyas heridas se habían infectado, precisamente.

Durante la segunda mitad del siglo XX aparecieron nuevas moléculas de antibióticos que se popularizaron con rapidez, gracias a su extraordinaria eficacia para combatir infecciones no sólo en humanos, sino también en animales, frutas, hortalizas y plantas de ornato, y para promover

la ganancia de peso en pollos, cerdos y ganado bovino.

Sin embargo, el uso intensivo de esta clase de medicamentos desencadenó un incremento de lo que se conoce como resistencia a los antibióticos, la cual se da cuando ciertas bacterias se vuelven resistentes a los efectos de éstos.

“La resistencia a los antibióticos es un proceso que ha venido ocurriendo desde hace millones de años entre las bacterias. Éstas producen antibióticos para competir con sus pares por recursos en su entorno natural y sobrevivir. Las que son sensibles a ellos desaparecen. Pero, a lo largo de su evolución, las bacterias también han desarrollado mecanismos que les permiten evadir la respuesta de estas sustancias químicas”, asevera Samuel Ponce de León Rosales, académico e investigador de la Facultad de Medicina, y coordinador del Programa Universitario de Investigación sobre Riesgos Epidemiológicos y Emergentes de la UNAM.

Incluso en el proceso de producción industrial de la penicilina se vio que el uso de ésta facilitaba rápidamente la aparición de compuestos que la inactivaban.

“El mismo Fleming señaló en su discurso de recepción del Premio Nobel de Medicina en 1945 que había que tener mucho cuidado con los antibióticos. Él ponía énfasis en las dosis, porque preveía lo que ocurriría con el uso intensivo y global de esta clase de medicamentos”, añadió el académico.

Infecciones intrahospitalarias

Aunque la resistencia a los antibióticos se ha extendido a otros ámbitos, es en el de la atención a la salud en el que está cobrando más fuerza.

Las infecciones intrahospitalarias o nosocomiales –aquellas que los pacientes contraen en hospitales u otros centros de salud– son comunes; no obstante, con la concentración cada vez más frecuente de bacterias resistentes a los antibióticos en esos lugares, ya representan un problema de salud pública.

“Una complicación infecciosa en una unidad de cuidados intensivos, por ejemplo, resulta más grave y conlleva un riesgo de



morir más alto para el paciente, si la bacteria que la causa es resistente a los antibióticos. Por otro lado, el riesgo de infección que implica cualquier procedimiento médico, como una operación para extraer la vesícula biliar o el apéndice, un trasplante renal o de médula ósea, o la colocación de una prótesis de cadera o de un dispositivo intravascular, es controlado con razonable seguridad mediante el uso preventivo o profiláctico de antibióticos, pero, ante esta nueva realidad, su eficacia está disminuyendo”.

En opinión de Ponce de León Rosales este riesgo de infección en los procedimientos médicos aún es posible mantenerlo bajo control con el uso prudente de los antibióticos. Pero si el incremento sostenido de la resistencia a esta clase de medicamentos persiste, llegará un momento en que dichos procedimientos representarán un peligro muy grande para las personas.

En la industria agropecuaria

La tres cuartas partes de los antibióticos que se producen en todo el mundo son usadas en la industria agropecuaria para combatir infecciones en animales o engordarlos, o para evitar infecciones en cultivos.

“Ahora bien, el consumo humano de productos provenientes de animales o de frutas u hortalizas tratadas con antibióticos incide en que la resistencia a estas sustancias químicas se incremente en los humanos. Por si fuera poco, tanto si se utilizan correctamente como si se usan en exceso, los antibióticos tienen un impacto en la ecología porque, una vez que son expulsados de los organismos, llegan a los mantos freáticos”, aseguró el investigador.

Medidas

Por medio de una red de información que conformó con 60 hospitales, la UNAM realiza estudios desde hace más de 10 años para tener una idea más clara del alcance de la resistencia a los antibióticos en distintas regiones del país.

OPCIONES



Para Samuel Ponce de León Rosales es imprescindible explorar otras alternativas que permitan tratar las infecciones, como nuevas moléculas, los fagos, que son virus que atacan a las bacterias, y los anticuerpos monoclonales, si bien éstas son más costosas y pueden tener un alto nivel de toxicidad.

“De esos hospitales obtenemos información de lo que está sucediendo en ellos y hemos visto cómo, a lo largo de la última década, los niveles de resistencia a los antibióticos de algunas bacterias, en particular, siguen aumentando, a pesar del llamado perentorio de la Organización Mundial de la Salud para contener este problema. Esto, obviamente, no es fácil. Requiere diversas políticas públicas y la vigilancia de su cumplimiento”, afirmó Ponce de León Rosales.

¿Qué se puede hacer para ponerle un muro de contención a la resistencia a los antibióticos? Usar racionalmente esta clase de medicamentos sólo cuando sean necesarios. No hay otra forma.

“Cada año se reportan en el país más de 20 millones de casos de infección respiratoria aguda (catarro común); en realidad, ocurren muchos más, quizás alrededor

de 100 millones... Lo cierto es que estos casos no requieren antibióticos; se curan solos porque tienen un origen viral. Pero casi todos los casos se acostumbra usar antibióticos, mal prescritos por los trabajadores de la salud y mal requeridos por los pacientes y, además, bajo ningún control de las instituciones. Estamos hablando de que al año se expiden en México al menos 50 millones de prescripciones de antibióticos que no se requieren. Por supuesto, tenemos que recurrir a ellos cuando surja una enfermedad infecciosa. En cuanto a su empleo en la producción intensiva de productos agropecuarios, no queda claro que siempre esté justificado. Se entiende que hay situaciones en las que sí, pero tendría que limitarse mucho”.

De acuerdo con Ponce de León Rosales, es urgente echar a andar una gran campaña de educación y una política pública que prohíba la prescripción y el uso de antibióticos en situaciones no justificadas.

“Hace más de 10 años hubo un intento de mejorar la prescripción de antibióticos con la propuesta de que no se vendieran sin una receta médica; sin embargo, los médicos los seguimos prescribiendo inadecuadamente, lo cual repercute en el agravamiento de la resistencia a esta clase de fármacos y, por ende, en el debilitamiento de la lucha contra las enfermedades infecciosas. Por lo demás, tendríamos que entender que los antibióticos son un precioso recurso natural no renovable y que es imperioso cuidarlos para nuestro bienestar en términos de salud”.

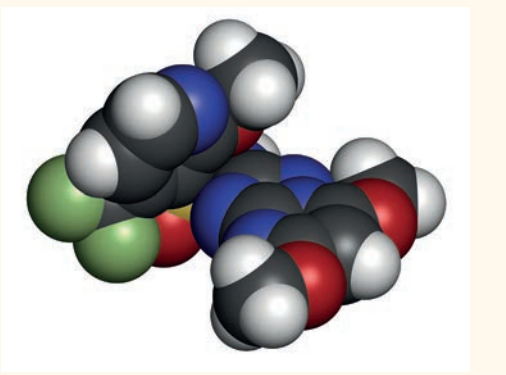
Del 18 al 24 de noviembre se celebrará la Semana Mundial de Concientización sobre la Resistencia a los Antimicrobianos, auspiciada por las organizaciones Mundial de la Salud y la Panamericana de la Salud.

Al respecto, advirtió: “Hay que abordar este asunto con efectividad, más allá de las ceremonias, los discursos y las declaraciones, para estar en condiciones de modificar las prácticas de la actividad clínica en las instituciones y revertir la resistencia a los antibióticos. Y el Estado, con la Secretaría de Salud, los institutos Mexicano del Seguro Social (IMSS) y el de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, el IMSS-Bienestar, etcétera, debe tomar la iniciativa e involucrar al gremio médico, a la industria farmacéutica y a la sociedad en su conjunto. Es más, el tema de la resistencia a los antibióticos tendría que incluirse en los libros de texto de los últimos años de primaria, para que los niños sepan que no es conveniente que les administren sin ninguna justificación médica. Y, por supuesto, también todos podríamos empezar a exigir que los productos animales y vegetales que consumimos no los contengan”.

NATURALES, SEMISINTÉTICOS Y SINTÉTICOS

Unos antibióticos, como la penicilina y la cefalosporina C, son producidos por hongos; y otros, como la eritromicina, la estreptomicina y el cloranfenicol, por bacterias.

Pero desde hace tiempo hay también antibióticos semisintéticos, es decir, derivados de un antibiótico natural modificado químicamente para mejorar sus propiedades, como la ampicilina y la meticilina; y sintéticos, esto es, producidos en un laboratorio, como las sulfamidas y las quinolonas.



Coloquio de Agroecología, Cambio climático y Educación ambiental

Redes de distribución, clave para preservar las semillas a futuro

DIANA SAAVEDRA

Mantener, formar y preservar las redes de colaboración entre comunidades campesinas que intercambien semillas de maíz, frijol, calabaza y otros cultivos es clave para salvaguardar la justicia social y la sostenibilidad frente a problemas como el cambio climático, coincidieron expertas de la UNAM en el Coloquio de Agroecología, Cambio climático y Educación ambiental.

Durante la segunda sesión del encuentro, Carol Hernández Rodríguez, Luz Palestina Llamas Guzmán, Rosa María Larroa Torres, Laura Rodas Sánchez y Ayari Genevieve Pasquier Merino compartieron sus experiencias con comunidades de agricultores en diversas regiones del país, donde las redes de trabajo y distribución de semillas son esenciales para mantener el trabajo comunitario a futuro.

Carol Hernández Rodríguez, investigadora del Programa Universitario de Bioética (PUB), comentó que durante su labor con grupos indígenas en Chiapas encontró que las semillas encarnan significados y valores culturales, materiales, espirituales y políticos de gran importancia para los pobladores.

La coordinadora del área de Bioética Ambiental en el PUB detalló que esto se debe a que son parte de mitos fundacionales, dan continuidad histórica, son alimento de subsistencia, y mediante las redes de colaboración su uso establece compromisos morales intergeneracionales; además de ser un elemento político de los procesos de construir vidas dignas y autónomas.

Señaló que actualmente las comunidades perciben riesgos en su forma de trabajo debido a los organismos genéticamente modificados, derechos de propiedad intelectual, poder corporativo o cambio climático, por lo que tratan de fortalecer sus redes de trabajo para preservar su autonomía.

En el Coloquio, realizado de manera virtual por el Seminario Universitario de Historia, Filosofía y Estudios de las Ciencias y la Medicina, las profesoras de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Rosa María Larroa Torres y Laura Rodas Sánchez, compartieron que actualmente hacen un análisis del programa Altépetl Bienestar en



● Se busca la conservación y transformar las prácticas de manejo.

Milpa Alta, como una alternativa desde la política pública.

Dicho programa, explicaron, pertenece a una nueva corriente de políticas rurales latinoamericanas que pretenden reconstruir el vínculo entre el desarrollo rural y la sustentabilidad ecológica que revaloriza al campesinado como un actor estratégico, y que su trabajo en la ciudad está relacionado directamente con la sostenibilidad de la misma.

“El éxito de este programa dependerá, sobre todo, del fortalecimiento de redes campesinas autónomas que sostengan los procesos de trabajo más allá del subsidio estatal”, indicó Rodas Sánchez.

En la reunión moderada por Irama Núñez Tancredi, profesora de la Facultad de Ciencias, Rodas Sánchez añadió que se trata de una estrategia gubernamental relevante que puede redefinir la política pública rural desde una lógica de arraigo territorial y justicia socioambiental, contribuyendo a sostener formas de vida campesina en el corazón de la metrópoli.

A su vez, Ayari Genevieve Pasquier Merino, investigadora del CEIICH de la UNAM, comentó que en su trabajo sobre la producción de semillas libres y agroecología, realizado en Xochimilco, ha encontrado que hay una muy preocupante disminución en el flujo de semillas existentes incluso en espacios de resistencia y resguardo, por lo que las variedades tienden a ser definidas por la demanda del mercado.

Esto, a pesar de que hay un impulso institucional y de organismos de la so-

ciudad civil por transformar las prácticas de manejo, recuperar territorios –frente al turismo o la inseguridad– y en muchos casos la preservación de las semillas está quedando fuera, pues la producción agroecológica parece ahora empezar a optar por comprar plántulas y dejarlas crecer, expresó.

Frente a este escenario, la doctora en Ciencias Sociales estimó necesario ver, desde distintos espacios, cómo se pueden hacer estrategias de resguardo de granos de diferentes variedades de maíz, frijol y calabaza; pero insistiendo en que no sean coleccionables, sino organizar redes basadas en el intercambio de semillas como las existentes en Chiapas y Tlaxcala, que mantengan su valor con respeto y reciprocidad con los grupos involucrados.

Finalmente, Luz Palestina Llamas Guzmán, doctora en Ciencias de la Sostenibilidad por la UNAM, explicó que las redes de intercambio de semillas comprenden una serie de prácticas, técnicas y conocimientos de los agricultores ya sea para adquirir, recambiar, recuperar semilla, experimentar o introducir nuevas variedades a las comunidades.

En el caso particular de los agricultores de Ixtenco y Huamantla (comunidades tlaxcaltecas con las que trabaja actualmente) manifiestan que pierden semillas principalmente por heladas y sequías que azotan la zona; de ahí la importancia de mantener las redes de intercambio de semillas, concluyó. *g*



Sociedad y Estado tendrían que ser partícipes

Plantean redistribuir las tareas de cuidados

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

Hoy se busca el reconocimiento del cuidado como un derecho humano, aunque es necesario tomar medidas para que no únicamente se aprecie, sino que esta tarea asignada a las mujeres se redistribuya y se brinde no sólo desde los hogares, sino que se haga partícipe a la sociedad y que el Estado regule acciones para poder quitarle a ellas esa carga, afirmó Edith Ortiz Romero.

La especialista del Centro de Investigaciones en Estudios de Género (CIEG) señaló que todas las personas podemos brindar cuidados, pero también recibirlos. Se requiere considerar el valor de ese trabajo, asegurar el derecho de quienes los necesitan, pero también de aquellos que los proveen, además del ejercicio del autocuidado.

“Esa última parte es importante porque está vinculada a la salud física y emocional de quienes brindan cuidados”, prosiguió la experta al impartir la conferencia magistral “Ética del cuidado en tiempos de crisis: horizontes bioéticos para una sociedad que sostiene”, organizada por la Comisión Interna para la Igualdad de Género del Programa Universitario de Bioética.

La universitaria resaltó que cuidar de otros no sólo compete a las mujeres, sino a las demás personas de su núcleo familiar, red social y entorno. “En agosto pasado, la Corte Interamericana de Derechos Humanos reconoció los cuidados como un derecho humano autónomo y estableció que esta facultad tiene tres dimensiones básicas: ser cuidado, cuidar y el autocuidado”.

Detalló que los cuidados son todas aquellas actividades que cotidiana y generacionalmente causan bienestar físico y emocional de las personas. “Todos requerimos, en mayor o menor medida, cuidados

Esta actividad debe reconocerse como un derecho humano y evitar que sea una labor realizada en su mayoría por mujeres: Edith Ortiz, del CIEG

a lo largo de nuestra vida. El problema es quién cuida, y desde esta perspectiva nos preguntamos quién ha cuidado, quién lo seguirá haciendo y qué implica para las personas cuidadoras”.

Mencionó que según datos de 2022 del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), el 78 % de los hogares tenía al menos un integrante que requería cuidados, “otro dato importante es que había 58.3 millones de personas con necesidades de cuidados, lo que representaba el 45.2 % de la población total; el 42 % requiere algún tipo de cuidado específico”.

Recalcó que la mayoría de las personas que cuidan son mujeres, “el INEGI señala que el total de las personas de 15 años y más en el país, 31.7 millones (32 %) brindaron cuidados en su propio hogar u otros hogares, el 75 % de ese porcentaje fueron mujeres y el 24 % hombres”.

Edith Ortiz Romero expuso que las cuidadoras de personas con discapacidad son en su mayoría las hijas o las madres; de las infancias, el 86 % de quienes se hacen cargo de ellas son las madres y las abuelas; quienes principalmente atienden a personas de entre seis a 17 años son las madres (el 81 %) y los padres (6 %), así como las abuelas (6 %).

En tanto que de los adultos mayores de 60 años y más, sus principales cuidadores

son las hijas, nietas, pareja o cónyuge, hijos, nietos y algunas personas con otro parentesco. “Ésta es la realidad que vemos y en la que las mujeres están presentes”.

Aunque en esos procesos hay participación de hombres y mujeres, no es equitativa, “la carga no es la misma; históricamente ha implicado una mayor carga de trabajo hacia ellas”.

Planteó que el sector femenino dedica en promedio 28.2 horas a la semana al trabajo doméstico, en tanto que los varones 11.5 horas semanales, “la diferencia es casi de 16 horas semanales, entre ambos, dedicadas a esas labores”. En tanto que, al cuidado de personas, exclusivamente, ellas dedican 13.6 horas y ellos 8.7 horas.

El hecho de que las mujeres dediquen más tiempo a estas actividades que los hombres tiene implicaciones o afectaciones a la salud física y emocional de ellas. “Hemos visto que esta sobrecarga ha generado desigualdades de género. Por ello se busca redistribuir este trabajo y con esto reducir la carga de los cuidados hacia ellas”.

Planteó que para estar en posibilidad de cumplir con este derecho al cuidado, en México debe establecerse un sistema nacional progresivo de cuidados en el que el Estado participe a través de sus instituciones en conjunto para garantizar estos cuidados a las personas.

“Esto encuentra en discusión y lo que se pretende es garantizar los cuidados. Para que este sistema funcione se requiere que se provean servicios públicos de calidad, eficientes y suficientes para la población en general, presupuesto, acceso a servicios de salud de calidad, empleos, educación e infraestructura especializada como estancias infantiles y para personas adultas mayores, hospitales. Existen, pero se requieren más y mejorar lo que ya hay”, apuntó.

A grandes rasgos, este sistema apuesta por las personas, no sólo por aquellas que requieren de cuidados y de estos servicios, sino por las cuidadoras”. Más que una carga, los cuidados debe verse como una vivencia del día a día, es decir, que no se perciba como un asistencialismo en el que el Estado y las familias deben proveerlo y ya, ni mucho menos una carga, sino que debe ser parte de nuestras actividades diarias.

La apuesta sería hacia una sociedad del cuidado, esta nos invita a ver los cuidados como parte de la vida diaria. “Son muchos los retos, es difícil alcanzar esta sociedad de los cuidados; sin embargo, creo y apostado también porque podemos empezar por nuestros espacios, en los que habitamos en contextos de la vida diaria y apoyarnos de redes de personas que nos cuiden y nos cuidemos”. g

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

Requerimos generar ambientes seguros para niñas, niños y adolescentes, porque lo que vivan en esta edad seguirá manifestándose más adelante. Se ha detectado que en la mitad de las personas que desarrollan enfermedad mental ya había síntomas desde etapas previas, advirtió María Elena Medina-Mora, coordinadora de la Unidad de Apoyo a la Salud Emocional y Psicológica de la UNAM.

El mundo en que vivimos no es seguro y América Latina tiene los niveles más altos de violencia delictiva de todo el orbe, en gran parte causada por el negocio de las drogas, y afecta sobre todo a los jóvenes, dijo durante su participación en el Seminario Universitario de la Cuestión Social (SUCS).

La organización Reinsera ha informado cómo la delincuencia organizada daña a esas poblaciones, que de los 9 a los 11 años llevan mensajes, informan o roban; a los 12 transportan drogas; y a los 16 portan armas y se encargan de secuestros y asesinatos. “En algunos grupos delictivos, si detectan habilidad, les dan armas más temprano y a los 12 son considerados sicarios”. Por supuesto, su esperanza de vida es muy corta.

En la sesión dedicada al tema de “Salud mental y violencia”, María Elena Medina-Mora añadió que, en general, entre esas poblaciones se reporta soledad, enojo, estrés, ansiedad, depresión, adicciones, dependencia al juego e hiperconectividad. “Tienen poca vida en comunidad”.

Por ello, propuso la exdirectora de la Facultad de Psicología y del Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz, hay que utilizar la tecnología de manera que no les perjudique.

En América Latina se usa más para juego que para estudio; pero, sobre todo, los chicos pasan más tiempo sin vigilancia ni supervisión, con respecto a otras regiones, como Europa. “La usan en promedio seis horas al día, pero para que un adolescente o un joven tenga ese tiempo disponible, quiere decir que no duerme, que come usando el celular, etcétera. Ése es uno de nuestros retos”.

La exposición a la violencia genera muchas consecuencias: desde bebés que tienen conducta inmadura, problemas de estrés o miedo; infantes con agresividad y mal desempeño escolar; hasta adolescentes que presentan problemas conductuales, escolares, cometen robos, etcétera, indicó en el Auditorio Jesús Silva Herzog del Posgrado de la Facultad de Economía.

Los trastornos más frecuentes a escala mundial son ansiedad, depresión y fobia específica. Las encuestas indican que el

• Los trastornos más frecuentes a escala global son ansiedad, depresión y fobia específica.



Para evitar que desarrollen alguna enfermedad mental

Vital, generar ambientes seguros para infantes y adolescentes

Lo que vivan en esta edad se seguirá manifestando más adelante: María Elena Medina-Mora, coordinadora de la Unidad de Apoyo a la Salud Emocional y Psicológica de la UNAM

51 % de quienes tienen un problema mental ya lo tuvieron en la adolescencia y en la primera etapa de la edad adulta joven (universitaria), reiteró. Sin embargo, el sector salud no incluye el factor mental como una enfermedad crónica no transmisible, y “tampoco le da recursos”.

La edad más importante para la primera aparición de esos padecimientos es a los 15 años, es decir, entre los alumnos de bachillerato; la mediana de edad de inicio son los 19 años en hombres y los 20 en mujeres. Por esto, recalcó, tiene tanta importancia la prevención, el cuidado, brindar herramientas e identificar y atender problemas, porque esto evita posteriores trastornos.

Medina-Mora reconoció que, en el caso de la UNAM, “lo que nos está pasando es que estamos sobrecargados, porque hay una demanda de tratamiento que nunca habíamos tenido”. La Dirección General de Atención a la Salud (DGAS) atiende los casos urgentes, como el suicidio inminente, y cuenta con una ambulancia que sirve al área de salud mental. Este fenómeno se ha duplicado y ése es un tema muy importante que se está trabajando, no sólo en referencia a las posibilidades de la

propia Universidad, sino en la canalización hacia instituciones externas.

En el Comité Técnico para la Atención de la Salud Mental de la Comunidad de la UNAM se trabaja en la prevención y promoción de la salud mental para toda la comunidad en diferentes niveles de riesgo. El primero para usuarios con síntomas leves, con atención grupal y en servicios no especializados con psicólogos y psicopedagogos de las sedes; el segundo está dirigido a personas con síntomas moderados, mediante atención individual y/o especializada, con apoyo de psicólogos de las sedes con formación clínica y psiquiatría; y el tercero para pacientes con problemas graves y/o condiciones de riesgo, con servicios especializados y atención de emergencias, líneas de atención en crisis y la DGAS, concluyó.

Durante la sesión, presentada por Mario Luis Fuentes, secretario técnico del SUCS y presidente del Patronato de la UNAM, acotó que la salud mental es una construcción social y cultural, y no sólo un fenómeno individual, y coincidió en que hay una relación entre la desigualdad y la salud mental, sobre todo cuando se hace referencia a los entornos seguros.

Enrique Provencio Durazo, coordinador del Programa Universitario de Estudios del Desarrollo, agradeció la presentación de Medina-Mora y lo revelador de sus planteamientos, lo que le da vida al Seminario y lo mantiene como un referente. “Al enlazar otros fenómenos que vivimos en la sociedad, la construcción de paz, la inteligencia artificial, el mundo digital o la inseguridad, nos da la oportunidad de centrar mejor la agenda del SUCS para el año próximo”. *g*

Congreso Internacional Patrimonio documental en transformación

Bibliográficas, sede del Centro de Conocimiento de la UNESCO

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

A partir de ahora, la Biblioteca Nacional de México será la sede del Centro de Conocimiento de la UNESCO en nuestro país. Así lo anunció Andrea Giovine Yáñez, directora del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) de la UNAM, en el marco del Primer Congreso Internacional Patrimonio documental en transformación.

Tales centros, explicó, tienen el objetivo de difundir el valor del patrimonio cultural y se dedican a reunir física o virtualmente materiales bibliográficos y documentales sobre el programa Memoria del Mundo, dedicado a reconocerlo, protegerlo y visibilizarlo en el ámbito internacional.

En la sesión inaugural del encuentro, Miguel Armando López Leyva, coordinador de Humanidades, rememoró que la creación de dicho programa ocurrió en 1992, en respuesta a la vulnerabilidad del patrimonio documental ante eventos como desastres derivados de fenómenos naturales o factores humanos. “Busca mostrar la importancia del patrimonio documental mundial como un legado de la humanidad y, a la vez, promover su accesibilidad universal”.

En 2015, el propio organismo internacional adoptó la recomendación relativa a la preservación del patrimonio documental, la cual se enfoca en cinco elementos: determinación, preservación, acceso, medidas normativas y cooperación nacional e internacional. Ahí se estableció que “los documentos producidos y preservados a lo largo de la historia, en todas sus formas, analógicas y digitales, a través del tiempo y el espacio, constituyen el medio primordial de creación y expresión de conocimientos, y tienen repercusiones en todos los ámbitos de la civilización humana y su evolución futura”.

La idea del patrimonio documental se ha ido ampliando para incluir junto con manuscritos impresos y documentos valiosos en bibliotecas y acervos, archivos audiovisuales de producciones digitales y tradiciones orales, comentó el coordinador en el Auditorio José María Vigil del IIB.

Este Congreso nos guiará por aproximaciones teóricas y prácticas actuales sobre el tema. “Para esta Universidad es de



Foto: Francisco Parra.

• Eduardo Matos, Pablo Avilés, Andrea Giovine, Miguel Armando López y Álvaro Ruiz.

vital importancia promover el encuentro de especialistas en la materia, máxime porque tiene un gran compromiso con la sociedad y una de las mayores responsabilidades con la preservación documental en la Biblioteca y Hemeroteca nacionales”.

Este evento coloca al IIB, a la Biblioteca y a la Hemeroteca a la vanguardia en las discusiones sobre un tema que está en el centro de la identidad de esta nación: la preservación del patrimonio documental como resguardo de la memoria colectiva, finalizó López Leyva.

Al continuar su participación, Giovine Yáñez mencionó que la velocidad de los avances tecnológicos, el ritmo acelerado en el consumo de imágenes e información, el desarrollo de inteligencias artificiales entrenadas con nuestra memoria documental y lograr un equilibrio con las formas tradicionales de preservación y gestión del conocimiento, imponen nuevos desafíos para la cultura y la memoria colectiva en un contexto en el que nuestra atención está siempre en disputa y constantemente se redefinen nuestras relaciones sociales en el mundo.

“Pensar en el patrimonio documental como un concepto en transformación, implica imaginar el cambio de las instituciones patrimoniales y los espacios de memoria que se encargan de recopilar, preservar, conservar, dar acceso, difundir y divulgar los acervos patrimoniales”, alcaró Giovine.

Los trabajos que veremos en este primer Congreso mostrarán un amplio espectro de la versatilidad y la interdisciplina que

competen hoy a quienes se dedican a trabajar con el patrimonio documental, resaltó.

En la conferencia magistral “Reflexiones sobre el patrimonio documental y la memoria colectiva”, el reconocido arqueólogo Eduardo Matos Moctezuma señaló que las sociedades, al paso del tiempo, han sido creadoras de múltiples expresiones en las que quedó manifestada la memoria de los pueblos que nos precedieron en la historia y que continúan hasta la actualidad.

Eso quedó plasmado en evidencias que contemplan la arquitectura, la escultura, la pintura, escritos de diversa índole y muchos elementos más, todos ellos portadores de ideas, sentimientos y emociones, y que se constituyen en un legado invaluable para la humanidad y, en particular, para quienes nos dedicamos al estudio del devenir de las sociedades, apuntó.

Opinó que no sólo deben resguardarse los documentos elaborados en papel, como libros o códices, y los vestigios arqueológicos e históricos; también están las películas, videos, fotografías y otros formatos que es necesario preservar por su rico contenido histórico.

Así, este Congreso remitirá a conclusiones que ayuden de manera significativa a todo aquello que lleve al resguardo de la memoria histórica, a su conocimiento y difusión, concluyó el investigador emérito del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

En la sesión inaugural, también estuvieron Pablo Avilés Flores y Álvaro Ruiz Rodilla, investigadores del IIB e integrantes del Comité Académico del Congreso, realizado del 12 al 14 de noviembre. *g*

Reconocimiento para la serie *La niña en la ciencia*

Premian a TV UNAM en el Certamen Audiovisual Iberoamericano de Divulgación Cultural y Científica

El Certamen Audiovisual Iberoamericano de Divulgación Cultural y Científica (CRE@tei), organizado por la Asociación de las Televisiones Educativas y Culturales Iberoamericanas (ATEI), tiene como propósito reconocer la creatividad e innovación de las producciones audiovisuales de esta región, así como destacar los méritos de las y los profesionales en el ámbito creativo, artístico y técnico.

La serie *La niña en la ciencia*, que obtuvo el premio en la categoría Serie Microespacios Divulgativos, está integrada por cápsulas dedicadas a niñas y jóvenes mexicanas, elaboradas en el marco del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

A través de la animación, la serie presenta a niñas destacadas en distintos campos del conocimiento, con el objetivo de visibilizar sus historias e inspirar nuevas vocaciones científicas, contribuyendo así a reducir la brecha de género en las áreas STEM (ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas).

Asimismo, la serie *Breves Sesiones de Música*, espacio sonoro para difundir el trabajo de interpretación de solistas y conjuntos musicales con un programa selecto, fue finalista en la categoría Programa musical.

Las obras finalistas recibieron un certificado que les fue otorgado por los organizadores, en tanto que los ganadores de cada categoría fueron reconocidos con un galardón y un premio económico en dólares estadounidenses.

El jurado, conformado por especialistas de distintos países iberoamericanos, seleccionó a los finalistas entre 204 candidaturas



Fotos: cortesía TV UNAM.

procedentes de 14 naciones de América Latina y Europa. De este modo, el certamen reafirma su compromiso con el fomento de la calidad y el rigor en la comunicación científica y cultural, así como con el reconocimiento al talento creativo, artístico y técnico de los profesionales del sector.

La ceremonia en la que se dieron a conocer los ganadores se llevó a cabo el 13 de noviembre, durante la gala de entrega de premios celebrada en Ibarra, Ecuador, en la Universidad Técnica del Norte, y fue transmitida en directo a través de la Red de Televisiones de ATEI.

Puedes seguir toda la programación de TV UNAM por 20.1 TV abierta / 20 Izzi y Totalplay 120, Dish, Sky y Megacable y a través de cualquier dispositivo móvil por tv.unam.mx. Síguenos en Facebook: TVUNAMoficial, Instagram: TVUNAMoficial, Twitter: @tvunam y Tik Tok: @tvunam 

TV UNAM



● Basasa, en *Breves Sesiones de Música*, finalista en la categoría Programa musical.

La edición facsimilar es fruto de la colaboración institucional entre la UNAM, la Biblioteca Nacional de España y la Fundación Ortega-Marañón



UNAM

MÁS ALLÁ
DE LAS FRONTERAS

Madrid, España.— En el marco de la exposición *La mitad del mundo. La mujer en el México indígena*, que se exhibe en esta ciudad, la Universidad Nacional Autónoma de México presentó una edición facsimilar de la *Historia de las Indias de Nueva España e islas de Tierra Firme*, de Fray Diego de Durán, también conocida como *Códice Durán*.

Se trata de un manuscrito del siglo XVI cuyo autor es el fraile dominico Diego Durán (1537-1588), quien recopila conocimientos históricos, éticos y religiosos, así como detalles sobre la vida social y las costumbres de los mexicas en la época prehispánica y los primeros años de la Conquista. Actualmente, el códice original se encuentra bajo el resguardo de la Biblioteca Nacional de España.

La elaboración del facsímil es fruto de la colaboración institucional entre la Biblioteca Nacional de España, la Fundación Ortega-Marañón y la UNAM, a través de la Biblioteca Nacional de México, el Instituto de Investigaciones Bibliográficas y la sede UNAM-España, y contó con el apoyo de la Fundación UNAM.

La edición facsimilar ofrece un estudio introductorio escrito por José Rubén Romero Galván, del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, quien expresó: “La *Historia de las Indias de Nueva España e islas de Tierra Firme* es, a no dudarlo, una de las fuentes más importantes para el conocimiento del pasado indígena



● Rubén Romero y Óscar Arroyo.

Fotos: DGECI / UNAM-España.

Dan nueva vida al *Códice Durán*

mexicano y, en particular, del devenir de los mexicas”.

Añadió Romero Galván: “Esta *Historia* reúne información muy rica sobre la realidad indígena de naturaleza y origen muy diversos. Todos estos materiales fueron proporcionados al autor por los descendientes de aquellos hombres que habían vivido inmersos en una realidad que comenzó a desaparecer en 1521, cuando México-Tenochtitlan se rindió ante Hernán Cortés. Relaciones históricas, códices pictográficos, testimonios orales y vivencias personales constituyen el conjunto de fuentes que sustentan esta obra”.

El 13 de noviembre, en la Biblioteca Nacional de España, la UNAM hizo la entrega de ejemplares del facsímil que serán distribuidos en la red de bibliotecas públicas del país ibérico. Esta iniciativa tiene como propósito difundir y dar fácil acceso a investigadores, estudiantes y pú-

blico interesado a esta obra de gran valor histórico en ambos lados del Atlántico.

El acto reunió, por parte de la Biblioteca Nacional de España, a su director, Óscar Arroyo, y por la UNAM estuvieron presentes el director de UNAM-España, Ciro Murayama, y José Rubén Romero Galván, quien tuvo la oportunidad de conocer por primera vez el códice original después de haberse dedicado a su estudio a lo largo de cuatro décadas.

Por otra parte, la UNAM-España, en colaboración con la Fundación Casa de México en España, organizó el mismo 13 de noviembre una conferencia impartida por Romero Galván titulada “Lo femenino en el *Códice Durán*”, donde subrayó la importancia de la mujer en las culturas prehispánicas, que va más allá de la innegable relevancia para la reproducción de las poblaciones originarias y abarca su papel fundamental en la transmisión del conocimiento y cosmogonía indígenas.

Esta conferencia fue la primera de una serie, concebida por la UNAM-España y la Fundación Casa de México, para enriquecer el conocimiento alrededor de la exposición *La mitad del mundo. La mujer en el México indígena*, que, como fruto de la cooperación cultural entre los gobiernos de México y España, se presenta en cuatro espacios culturales de Madrid: el Museo Thyssen, el Museo Arqueológico Nacional, el Instituto Cervantes y la propia Casa de México en España. [g](#)

MONSERRAT DAZA / DIRECCIÓN GENERAL DE COOPERACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN



LA MIRADA QUE DESAFIÓ LOS ESTEREOTIPOS FEMENINOS DEL CINE DE SU TIEMPO

Laura González-Flores / Instituto de Investigaciones Estéticas



Fotos: Cortesía de Women Film Pioneers Project.

Adela Sequeyro, en *La mujer de nadie*, Cooperativa Carola, 1937, b/n, 82 min, Filmoteca UNAM.

Diva en la década de los 20, para los años 30 se convierte en guionista, productora, directora y crítica. Gracias a *La mujer de nadie* se le atribuye ser la primera mujer en dirigir un largometraje sonoro en México

Escrita, dirigida, producida y protagonizada por Adela Sequeyro, *La mujer de nadie* (1937) abre con una secuencia dramática, magistralmente fotografiada por Alex Phillips en blanco y negro: una joven víctima de la violencia doméstica camina sola por la calle decidida a buscar un mejor destino. De carácter melodramático, el filme cuenta la historia de Ana María,

una joven que impelida por el maltrato de su padrastro acaba encontrando a un trío de amigos bohemios, quienes la rescatan e invitan a quedarse con ellos. Pero la intención de esta convivencia se va debilitando con el tiempo, al empezar los tres amigos a desearla y cortejarla cada uno por su lado.

La escena clímax es una de las secuencias más bellas y osadas del cine mexicano de esa época: Ana María se baña detrás de una cortina, mientras los hombres admiran la sombra de su cuerpo desnudo desde distintas perspectivas. En esta secuencia, Sequeyro intercala planos de las miradas deseantes masculinas con contraplanos de la sombra móvil y gozosa del cuerpo

de la mujer oculta tras la cortina. Aunque comparable con la famosa escena del *strip-tease* de *La mancha de sangre*, película de Adolfo Best Maugard, también de 1937, la de Sequeyro constituye una contribución femenina excepcional.

Si bien ambos casos pueden interpretarse a partir de la *pulsión escópica* —es decir, el impulso o deseo de mirar, especialmente cuando esa mirada responde al placer visual que suele construirse desde una perspectiva masculina—, la dirección y actuación de Sequeyro imprimen un sutil matiz femenino a la representación, al desplazar el deseo al polo femenino. Además del placer que la escena provoca en el observador, lo que aquí se repre-

senta es el gozo de una mujer con su propio cuerpo. Este gesto visual se enlaza y refuerza con la trama que concluye con la decisión de Ana María de permanecer sola, reservando para ella misma tanto su libertad como su goce físico.

La historia narrada por la película es excepcional para la época: la de una mujer que defiende su autonomía contra todo hábito social, como la misma Adela Sequeyro Haro en la vida real. Diva en la década de los años 20, para los años 30 se convierte en guionista, productora, directora y crítica. Gracias a *La mujer de nadie* corresponde a Sequeyro el mérito de ser la primera mujer en dirigir un largometraje sonoro.

Conocida como “Perlita” por su trabajo en la radio, la directora inicia su carrera como periodista y actriz en el periodo posrevolucionario. Durante la etapa del cine silente protagoniza películas de José S. Ortiz (*El hijo de la loca*, 1923; *No matarás*, 1924), Gustavo Sáenz de Sicilia (*Atavismo*, 1923; *Un drama en la aristocracia*, 1924) y Jesús Cárdenas (*Los compañeros del silencio*, 1925; *El sendero gris*, 1927). En el cine sonoro destaca su participación como protagonista en *El prisionero 13* (1933), de Fernando de Fuentes y *La sangre manda* (1933), de José Bohr y Rafael Sevilla.

De modo simultáneo a su actividad en el cine, Sequeyro colaboró como periodista crítica en varias publicaciones como *El Demócrata*, *El Universal Ilustrado*, *El Universal*

Taurino y *Revista de Revistas*. De sus artículos cabe subrayar su interés por promover a las actrices mexicanas como Lupe Vélez. Durante esos años, Sequeyro disfrutó de la cercanía y amistad de prominentes intelectuales y artistas como Ernesto El Chango Cabral —con quien trabajó en los filmes de Sáenz de Sicilia—, Adolfo Best Maugard, Matías Santoyo y Arqueles Vela.

Como Mimí Derba antes que ella, Sequeyro utilizó su popularidad como actriz para saltar a la producción y dirección. Gracias al apoyo de un grupo de técnicos y del Banco de Crédito Popular, Sequeyro fundó la cooperativa Éxito, con la que produjo *Más allá de la muerte* (1935), un filme cuyo crédito de dirección se otorgó al cubano Ramón Peón, y en el que ella realizó la producción, la adaptación y el guion. Tras un sonado fracaso en taquilla de esa película y el consecuente quiebre de la productora, Sequeyro funda, en 1937, Carola, al lado de su esposo Mario Tenorio. El proyecto estelar de Carola —y de Sequeyro— será *La mujer de nadie* (1937), una cinta en la que se responsabilizó de la adaptación, el guion y la dirección, además de la actuación del personaje principal.

Si bien ya otras mujeres como Mimí Derba, Cándida Beltrán Rendón o las hermanas



La mujer de nadie, 1937.

Dolores y Adriana Ehlers habían destacado en la dirección, sus historias eran relativamente convencionales. En cambio, *La mujer de nadie* cuenta una historia desde una mirada y una sensibilidad femeninas. Con un mínimo de recursos de puesta en escena y filmada en 16 mm por Alex Phillips, la película utiliza cuatro personajes —una mujer y tres hombres— para contar la historia de “una mujer que hacía aquello destinado a los hombres”, según Sequeyro. En suma, una joven con capacidad de agencia y elección, que defiende su independencia en un entorno convencional.

Considerada perdida por mucho tiempo, la pieza fue encontrada en los años 90, junto con la tercera y última producción de Sequeyro, *Diablillos de arrabal* (1938), que tampoco tuvo fortuna en taquilla. Con más atención crítica hoy que la que tuvo en su tiempo, Sequeyro dejó de hacer cine para regresar al periodismo, oficio que ejerció hasta los años 50. Fue hasta que la cineasta Marcela Fernández Violante la entrevistó para “La otra cara de la historia del cine” (en *La mujer en los medios audiovisuales*, Cuadernos de cine 32 [México: UNAM, 1987]), cuando Adela Sequeyro comenzó a recibir la atención crítica que merecía: cuatro décadas después de filmar su obra pionera.*g*



Cartel de *La mujer de nadie*, 1937. Colección particular.

Reconocimiento para mejores documentales

Anuncian a ganadores del Premio José Rovirosa 2025



Foto: Filmoteca UNAM.

La Filmoteca UNAM, la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas (ENAC) y Cultura en Directo UNAM anuncian a los ganadores del Premio José Rovirosa 2025. La categoría de Mejor Documental fue para *Un lugar más grande*, de Nicolas Défossé; el Mejor Documental Estudiantil lo obtuvo *Capitana Partera*, de Rosalina Estrada y Patricia Lizzete Hernández, en tanto que el Premio del Público fue para *El ruido del tiempo*, de Patricio Escartín Murillo.

Hace casi tres décadas, la Dirección General de Actividades Cinematográficas y el entonces Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, ahora ENAC, crearon un premio para recordar y destacar la trayectoria del documentalista y maestro José Rovirosa, con el objetivo de apoyar y distinguir a lo mejor del documental que se hace en México. Además, desde hace 17 años se estableció una distinción a lo mejor de este género realizado por estudiantes de nuestro país. Y en 2019 se instauró el Festival José Rovirosa de Documental en Línea, en colaboración con la Secretaría de Extensión y Proyectos Digitales de la Coordinación de Difusión Cultural UNAM, en el que se otorga el Premio del Público al documental con más votos.

Entre los documentalistas que han obtenido el Premio Rovirosa a Mejor Documental Mexicano se encuentran talentos hoy unánimemente reconocidos, como Alejandra Islas, por *El círculo eterno* (1997); Adele Schmidt, por *Tierra menonita* (2000); Everardo González, quien lo ha conseguido en tres ocasiones por *Los ladrones viejos* (2007), *Cuates de Australia* (2011) y *La libertad del diablo* (2017); Eugenio Polgovsky, por

Los herederos (2009); Betzabé García, por *Los reyes del pueblo que no existe* (2016); Daniela Rea Gómez, por *No sucumbió la eternidad* (2018); Michel Ibaven y Sergio Blanco con *Cuando cierro los ojos* (2019); Carolina Corral Paredes, por *Volverte a ver* (2020); José Ma. Espinosa de los Monteros, por *Te nombré en el silencio* (2021); David Buitrón Fernández, por *La Colonial* (2022); Xun Sero por *Mamá* (2023), y Bruno Bancalari por *Los hijos de la costa* (2024).

El hecho de que estos documentales hayan obtenido posteriormente galardones en diversos festivales nacionales e internacionales da cuenta también del prestigio y profesionalismo de los académicos, críticos y realizadores que han fungido como jurado en cada una de las ediciones, lo que también ha contribuido a consolidar la relevancia del Premio.

En la edición de este año se recibieron 19 trabajos para la categoría de Mejor Documental Mexicano y el jurado, constituido por Nancy Ventura Ramírez, Pau Montagud Bella y Bruno Bancalari López Regueiro (ganador del Premio en el 2024), decidió otorgar menciones honoríficas a los siguientes trabajos: *Say Goodbye*, de Paloma López Carrillo; *Juntas somos fuertes*, de Tania Claudia Castillo, y *Ch'ul be, senda sagrada*, de Humberto Gómez Pérez. Y el Premio José Rovirosa 2025 al Mejor Documental Mexicano al filme *Un lugar más grande*, de Nicolas Défossé, “por ser un trabajo que desde una propuesta cinematográficamente bien filmada y sensible, hace un retrato de la complejidad del autogobierno en la comunidad indígena de Tila, Chiapas. Muestra una búsqueda de organización

colectiva que parte del bien común que se enfrenta al contexto de las violencias y abandono que sufre el estado de Chiapas”.

Mientras que en la categoría de Mejor Documental Mexicano Estudiantil 2025, en la que se recibieron también 19 trabajos, el jurado, conformado por los cineastas Gastón Andrade Juárez, Marcela Zamora Chamorro y Dafne Abigail Herrera Rodríguez (directora del documental ganador del año pasado), determinó otorgar una mención honorífica a *Máquina 30-30*, de Tulio Cortez Arriaga. Y el Premio José Rovirosa 2025 al Mejor Documental Estudiantil Mexicano fue para *Capitana Partera*, de Rosalina Estrada y Patricia Lizzete Hernández (estudiantes de la Universidad de Guadalajara), “por ser un trabajo que demuestra que el nacimiento puede estar lleno de amor. Con cercanía, sensibilidad y respeto el trabajo nos invita a reconectar con nuestra humanidad, celebrando el vínculo, el cuidado y la emoción de cada parto. Su narrativa sólida, sus imágenes y testimonios auténticos generan reflexión y permanecen en la memoria. La construcción dramática, basada en la observación íntima y en el proceso de cada nacimiento, conmueve de manera orgánica: la cámara desaparece, se olvida de sí misma y genera una cercanía que permite vivir los partos desde la intimidad de los personajes”.

Con el apoyo y colaboración de Cultura en Directo UNAM, para el Premio del Público participaron 19 trabajos inscritos en la categoría de Mejor Documental Estudiantil Mexicano, los cuales se exhibieron en la página web de Cultura en Directo UNAM dentro del 7° Festival José Rovirosa de Documental en Línea.

El documental con más votos del público fue para *El ruido del tiempo*, de Patricio Escartín Murillo, estudiante de la ENAC.

Además, los cinco trabajos más votados se exhibirán en el sitio culturaendirecto.unam.mx durante al menos un año: *Raíces*, de Max Vázquez Montufar; *Altepetl: sin cerro, sin agua*, de Carlos Aguillón y R. Isaac Hurtado; *Álbum familiar*, de Rogelio Hernández; y *Aquí nadie sabe quién fui*, de Vanessa Navari, Kate Vela y Alejandra Villegas.

El anuncio de los resultados del 29° Premio José Rovirosa se dio a conocer el jueves 13 de noviembre en la Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario.

Con la entrega de este Premio, la UNAM refrenda su compromiso con el gremio, no sólo en la formación de cineastas, sino también en el reconocimiento del género documental al otorgar este tipo de incentivos y difundirlos en sus salas y espacios cinematográficos.

Se exhibirán 14 películas provenientes de once países

La 78 Muestra Internacional de Cine llega a la UNAM

Del 20 de noviembre
al 11 de diciembre en la
Sala Julio Bracho y el
Cinematógrafo del Chopo

ROBERTO FRÍAS / CULTURA UNAM

La edición 78 de la Muestra Internacional de Cine llega a las salas cinematográficas de la UNAM. En la Sala Julio Bracho (del 20 de noviembre al 7 de diciembre) y en el Cinematógrafo del Chopo (del 24 de noviembre al 11 de diciembre), la comunidad cinéfila podrá asomarse a un escaparate que reúne 14 películas provenientes de once países y que ofrece una mirada plural sobre las emociones, los conflictos y las transformaciones del presente.

El director Richard Linklater abre la programación con *Nueva Ola Francesa*, una comedia delirante que revive los días en que Jean-Luc Godard filmó *Sin aliento*. En blanco y negro, la cinta explora la libertad creativa y la resistencia artística frente a una industria cada vez más dominada por algoritmos.

Desde Rusia, Kirill Serebrennikov presenta *La desaparición de Josef Mengele*, estrenada en la competencia oficial del Festival de Cannes 2025, retrato sombrío del médico nazi refugiado en Sudamérica tras la Segunda Guerra Mundial. Filmada con una fotografía austera y en blanco y negro, la cinta indaga en la memoria histórica y la banalidad del mal.

El iraní Saeed Roustayi firma *Ella y su hijo*, un drama íntimo que disecciona las tensiones familiares y sociales en Teherán. A través de la historia de una enfermera viuda que intenta sostener a sus hijos, el director expone las zonas grises del amor, la culpa y la verdad en una nación atravesada por el silencio. Formó parte de la competencia oficial en Cannes.

Desde Noruega, Dag Johan Haugerud ofrece *Sueños (Sexo-amor)*, ganadora del Oso de Oro a Mejor Película en el Festival Internacional de Cine de Berlín de este año, una reflexión sobre el primer enamoramiento adolescente. Con sutileza y humor, la película retrata el despertar emocional de una joven que escribe su



Foto: cortesía Cineteca Nacional.

● *O Último Azul* de Gabriel Mascaro.

diario amoroso, mientras la dirección se deleita en los matices de la vida cotidiana.

El documentalista mexicano Francesco Taboada Tabone estrena *Obispo rojo*, un retrato apasionante de Sergio Méndez Arceo, el obispo de Cuernavaca que revolucionó la Iglesia católica en los años sesenta. Con material de archivo y testimonios inéditos, la cinta rescata su legado progresista y su desafío a las jerarquías eclesiásticas.

El brasileño Gabriel Mascaro llega con *O Último Azul*, una fábula distópica donde los mayores son confinados por un gobierno autoritario. La protagonista, una mujer de 77 años, se rebela y emprende un viaje por el Amazonas. La película celebra la libertad y la dignidad en la vejez con imágenes de gran belleza poética. Ganadora del Premio Especial del Jurado en el Festival de Río 2024.

Desde Tailandia, Ratchapoom Boonbunchachoke sorprende con *Un fantasma para servirte*, ganadora en Cannes del Gran Premio de la Semana de la Crítica. Su mezcla de comedia negra, romance y crítica política imagina una sociedad donde los fantasmas, símbolo de los marginados, buscan justicia y memoria frente al olvido del Estado.

En Romería, la catalana Carla Simón continúa explorando la memoria familiar. La historia de una joven que busca sus raíces se convierte en una elegía sobre las heridas ocultas y los silencios heredados. Simón vuelve a demostrar su maestría para capturar lo íntimo con delicadeza

y hondura emocional, lo que le valió el Oso de Plata a Mejor Guión en el Festival de Berlín.

El bielorruso Sergei Loznitsa aporta *Dos fiscales*, ambientada en la Unión Soviética de 1937. Con rigor formal y tono sombrío, el filme retrata la maquinaria burocrática del terror estalinista y el absurdo moral de un sistema devorado por su propia corrupción.

En *Sirat: Trance en el desierto*, el español Oliver Laxe transforma una búsqueda familiar en un viaje místico y sensorial. Entre fiestas rave y paisajes marroquíes, padre e hijo atraviesan un desierto que se convierte en metáfora del tránsito entre la vida y la pérdida. La obra obtuvo el Premio del Jurado en el pasado Festival de Cannes.

A 30 años del estreno, el bosnio Emir Kusturica vuelve a la gran pantalla con la copia restaurada de su clásico *Underground*, sátira monumental sobre la historia yugoslava. A través de humor, caos y realismo mágico, la cinta vuelve a recordarnos que la guerra, la mentira y la fiesta son parte inseparable de la condición humana.

Desde Japón, Shô Miyake cierra la muestra con *Dos extraños, dos estaciones*, un metarrelato sereno que alterna verano e invierno para explorar la amistad y la creación artística. Con una sensibilidad minimalista, Miyake construye un cine de gestos, silencios y emociones contenidas. La cinta recibió el Premio del Público y una Mención Especial del Jurado Joven en el Festival de Locarno 2025. [g](#)

Actividades de Cultura UNAM en el 25N

Espacios de reflexión contra la violencia de género



Foto: cortesía Cultura UNAM.

● **Soy mi Diablo, de la coreógrafa Angélica Baños, es parte del programa.**

ROBERTO FRÍAS / CULTURA UNAM

En el marco del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer (25 de noviembre), Cultura UNAM despliega una amplia agenda de actividades artísticas, académicas y comunitarias que promueven la reflexión, el cuidado colectivo y la erradicación de las violencias de género. A través de talleres, charlas, presentaciones y expresiones artísticas, la Universidad convierte sus espacios en foros de escucha, memoria y transformación.

La música tendrá un papel protagónico con la final del Cuarto Concurso de Canción Feminista, que se celebrará el 29 de noviembre a las 17 horas en Casa del Lago. Este certamen, abierto a mujeres e identidades sexogenéricas disidentes de la comunidad universitaria, busca visibilizar las luchas feministas a través de la creación musical.

Las artes escénicas se suman con la obra *Soy mi Diablo*, de la coreógrafa Angélica Baños Hernández, un autorretrato dancístico que aborda la reconstrucción de la autoestima desde una mirada feminista. Se presenta los días 21 de noviembre, a

las 19 horas, y 22 y 23 a las 12:30, en el Salón de Danza UNAM.

También destaca el montaje *Limpia con huevos*, de Nael De Anda, un ritual teatral sobre las madres, los prejuicios heredados y el poder del amor como fuerza de sanación. Se llevará a cabo los días 21, a las 19 horas, y 22 y 23 a las 18 en el Foro la Morada de la Unidad de Vinculación Artística del Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT).

La dimensión visual también estará presente en el Museo Universitario del Chopo, con la *Muestra de fanzines*, una exposición que reúne más de cien publicaciones transfeministas producidas desde los años 80 hasta hoy. Este acervo, parte de la Fanzinoteca del Chopo, podrá visitarse desde el 25 de noviembre.

En el ámbito de la moda y la estética disidente, el Museo Universitario Arte Contemporáneo albergará la feria *La garra transgresora III, pop-up* de arte, moda y *upcycling*, donde diseñadores y colectivos reimaginan la ropa como un espacio de identidad, sustentabilidad y rebeldía de género. Los días 22 y 23 de noviembre de las 12 a las 18 horas.

Destaca el taller/laboratorio “El cuerpo como texto”, impartido por la creadora argentina Laura Szwarc, en el salón de ensayos de la Sala Miguel Covarrubias. La propuesta invita a explorar el cuerpo como territorio simbólico y político, a través del movimiento, la escritura y la conciencia corporal. El taller se realiza desde hoy hasta el 21 de noviembre, de las 16 a las 19 horas. Actividad gratuita con registro previo en: martin.danzaunam@gmail.com

En el piso 16 de la Torre UNAM Tlatelolco, la artista Liz Misterio ofrecerá el 25 de noviembre a las 16 horas la charla “Herramientas para la responsabilidad comunitaria frente a las violencias”, dirigida a la comunidad artística y de gestión. El encuentro propone estrategias éticas para prevenir, acompañar y responder ante denuncias de violencia sexual en espacios culturales.

Desde el arte gráfico, la Unidad de Vinculación Artística del CCUT organiza el taller “Trazar el dolor,” en el que las participantes elaborarán cómics sobre experiencias de violencia de género. El objetivo: narrar lo indecible a través de

líneas, colores y viñetas que convierten la herida en expresión. El taller se realizará 26 de noviembre en sesiones grupales de dos horas. Registro previo en: biblio.foppa.ccut@unam.mx

Las actividades editoriales de Libros UNAM incluyen la presentación del volumen *Vindictas. Cuentistas cubanas*, que recupera memorias y voces en un acto de justicia. El evento se llevará a cabo el 29 de noviembre a las 19 horas en el Salón D del Área Internacional de la Expo Guadalajara, durante la FIL Guadalajara.

Este puente, mi espalda. Escritos radicales de mujeres de color en Estados Unidos, es una antología de textos que recupera la palabra de mujeres marginadas por razones de raza, clase o género. La experiencia migrante y el impacto de las fronteras en la subjetividad aparecen de manera señalada. Se presentará el 5 de diciembre a las 12 horas en el Salón 2 de la Expo Guadalajara, durante la FIL Guadalajara.

Además, la Colección Material de Lectura lanza el título de la serie *Vindictas. Poetas latinoamericanas*, dedicado a Teresa Wilms Montt (1893-1921), quien rompió a través de su poesía con las convenciones del Chile conservador en el que vivió.

Así como el libro *Andar la tierra*, de Gabriela Mistral, que reúne cartas, ensayos, crónicas y poemas de esta autora, permitiendo seguirla por Chile, Suecia, México o Madrid, entre otros lugares.

En plataformas digitales, Radio UNAM transmite durante todo noviembre, a lo largo de sus transmisiones, la serie de diez piezas sonoras titulada *La violencia va más allá de los golpes*, con testimonios de Personas Orientadoras Comunitarias.

TV UNAM, por su parte, presenta del 24 al 27 de noviembre a las 22 horas el ciclo cinematográfico *Indómitas*, con filmes de Luchino Visconti, Abbas Kiarostami, Nigel Cole y Zhang Yimou que abordan la fortaleza femenina frente a la adversidad.

A través de Descarga Cultura UNAM, se podrán escuchar los ensayos de Rita Segato sobre la violencia en Palestina y el relato *El final*, de Virginia Woolf, en voz de Elena de Haro. Y en Videos Cultura UNAM, la serie *Sin conservadores*, consultable en YouTube, reflexiona sobre el bordado como protesta y sobre la representación de la violencia en el cine mexicano.

Con estas acciones, Cultura UNAM reafirma su compromiso con la igualdad sustantiva y la transformación de los imaginarios de género desde el arte, la educación y la comunidad. El 25N no sólo es una fecha conmemorativa, sino una invitación a tejer colectivamente nuevos modos de vivir, crear y acompañar. *g*

Fortalecerá las estrategias que permitan a la UNAM seguir siendo un lugar seguro

Manuel Palma Rangel, nuevo titular de Prevención y Apoyo a la Movilidad y Seguridad Universitaria

El rector Leonardo Lomelí Vanegas designó a Manuel Palma Rangel como secretario de Prevención y Apoyo a la Movilidad y Seguridad Universitaria (SPAMSU), quien asumió el cargo a partir del sábado, y le instruyó convocar a la comunidad y a las comisiones de seguridad a realizar un diagnóstico para identificar áreas de mejora, con el objetivo de consolidar el bienestar y la seguridad de quienes integran esta casa de estudios.

En el salón de comisiones del Consejo Universitario lo exhortó a mantener en todo momento el diálogo y la escucha como ejes de su tarea, así como a promover la corresponsabilidad y participación de la comunidad universitaria en la construcción de entornos en donde prevalezca la sana convivencia, la cultura de paz y la solidaridad.

Acompañado por directores y funcionarios universitarios, Lomelí Vanegas agradeció a Raúl Arcenio Aguilar Tamaño por la labor realizada al frente de la SPAMSU y reconoció su trabajo y cercanía con directores y comunidades. Asimismo, anunció que seguirá colaborando en tareas universitarias.

El Rector reiteró el compromiso de las y los funcionarios y académicos de la UNAM para mantener, en todo momento, pleno apego a los valores universitarios y desarrollar sus actividades con total profesionalismo, a fin de seguir formando ciudadanas y ciudadanos críticos que contribuyan al fortalecimiento de la cohesión social y de los espacios plurales de deliberación que enriquecen la vida democrática e institucional del país.

En su oportunidad, Manuel Palma Rangel expresó su compromiso para fortalecer las estrategias que permitan que la Universidad continúe siendo un espacio



Foto: Benjamín Chaires.

● Raúl Arcenio Aguilar, Leonardo Lomelí y Manuel Palma.

seguro en donde el estudiantado, las y los académicos, así como el personal puedan realizar sus labores y desarrollar todas sus capacidades.

Al agradecer la confianza del Rector para designarlo al frente de la SPAMSU, señaló que trabajará con un enfoque centrado en la prevención, la comunicación y la coordinación permanentes con las entidades universitarias.

Trayectoria

Palma Rangel es doctor en Economía Política y profesor en la Facultad de Economía de la UNAM desde hace 25 años, donde también fue Consejero Técnico, lo que le ha permitido tener contacto permanente con la comunidad universitaria.

Ha realizado estancias como investigador visitante en la Universidad de Tufts en Boston, y ha impartido cátedra en

instituciones de prestigio como el Centro de Estudios Superiores Navales.

A lo largo de su carrera ha publicado ensayos en reconocidas revistas académicas y de divulgación, como la *Revista Mexicana de Sociología* del Instituto de Investigaciones Sociales de la esta casa de estudios y la *Revista de Análisis Económico* de Chile.

En el ámbito de la gestión pública, Palma Rangel se ha desempeñado como funcionario en gabinetes de seguridad y justicia en el ámbito federal y local. Su labor se ha caracterizado por impulsar permanentemente el enfoque propersona en la elaboración de leyes y protocolos de actuación, así como favorecer el desarrollo de estrategias de seguridad orientadas a la profesionalización y la construcción de confianza con la sociedad. [g](#)

ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 18 de noviembre de 2025 • 32

CONVOCATORIA PARA CONCURSO DE OPOSICIÓN ABIERTO

➔ Instituto de Geociencias.....2



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20251118/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/251118-convocatorias/>

DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A LA SALUD

¿NECESITAS ATENCIÓN PSICOLÓGICA?



SI ERES **ESTUDIANTE DE LA UNAM** Y PERTENECES A UNA **SEDE EXTERNA A C.U.**, PUEDES SOLICITAR APOYO TELÉFONICO AL

55 5622 0127

DE LUNES A VIERNES, DE 15:00 A 21:00 HRS



UNAM
Nuestra gran Universidad

www.dgas.unam.mx

Sueño cumplido de Yareli Acevedo: ser universitaria y campeona del mundo

NEFTALÍ ZAMORA

Nació el 29 de julio de 2001, justo dos meses antes de que la también pedalista mexicana Nancy Llerey Contreras se proclamara campeona mundial en los 500 metros contrarreloj, un hecho que parece haber marcado el destino de la joven pedalista auri azul. Este 26 de octubre de 2025 tocó a Yareli Acevedo Mendoza escribir su propio capítulo dorado al coronarse monarca del mundo en la carrera por puntos del Campeonato Mundial de Ciclismo de Pista Santiago 2025, organizado por la Unión Ciclista Internacional.

Desde su nacimiento, una bicicleta de ruta la esperaba en casa. A los cinco años de edad participó en su primera competencia y sufrió su primera caída, pero el apoyo de la familia fue clave para continuar. A los 13 años comenzó a practicar con Edmundo Alpízar Basurto, entrenador en jefe de ciclismo de la UNAM, y a competir en la modalidad de pista. El día de su cumpleaños número 15 coincidió con la noticia de su ingreso al Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) plantel Vallejo, lo que marcó su inicio como deportista universitaria.

“Cuando supe que me quedé en el CCH, exploté de alegría porque ya era parte de la UNAM. Fue una de las mejores etapas de mi vida, seguía en la bicicleta, pero también salía a comer con mis amigos, hacía trabajos, proyectos y exámenes. Era complicado combinarlo con el deporte, pero es cuestión de organización para lograrlo”, aseveró.

Al principio Yareli quería estudiar la carrera de Médico Cirujano, pero se decidió por Administración en la Facultad de Contaduría y Administración, donde se encuentra en proceso de titulación. Eligió la especialidad en mercadotecnia y sueña con realizar una maestría en



Foto: Abril Bojalli.

Valores y disciplina son los aprendizajes tras su paso por el CCH Vallejo y la Facultad de Contaduría y Administración

esta casa de estudios. “Estoy muy agradecida con la institución. Mis profesores siempre me apoyaron y entendieron mis tiempos. La escuela fue mi refugio del estrés competitivo, y el ciclismo, el escape de la presión académica”.

Para Yareli el mayor aprendizaje que la Universidad Nacional le ha dejado son los valores: fortaleza, humildad y perseverancia. “Me he

formado como persona, es un orgullo total ser puma. Ser universitaria es una de las mejores decisiones que pude tomar, tengo el corazón azul y la piel dorada. Esta medalla es para todo México, es una responsabilidad representar a un país y es por eso que digo que yo no soy campeona mundial sino todos somos campeones mundiales”.

Actualmente, ocupa el segundo lugar del ranking mundial de las pruebas de resistencia en ciclismo de pista. En este certamen también obtuvo el quinto lugar en la prueba olímpica de ómnium, el mejor resultado que ha registrado una ciclista mexicana en toda la historia. Tras quedarse fuera de los Juegos Olímpicos de París 2024 por circunstancias ajenas a ella, redobló esfuerzos y encontró en ese revés la motivación para mejorar. “Fue el golpe más duro en toda mi carrera, pero fue necesario porque hubo un cambio total en mis entrenamientos, alimentación, maduré en lo físico y mental, todo fue para bien”.

Con un título mundial en la carrera por puntos y un oro panamericano en ómnium, Yareli inicia con fuerza su camino hacia Los Ángeles 2028. “Vamos a seguir mejorando, la carrera por puntos nos da motivación para competir en el ómnium. Faltan dos años y medio para los Juegos Olímpicos, la meta por ahora es clasificar, pero el sueño es aún más grande”.

Asimismo, la ciclista universitaria lanzó un mensaje a las nuevas generaciones: “Espero ser la inspiración de los niños y las niñas que quieren hacer deporte para que se atrevan a soñar como yo lo hice. Con disciplina, esfuerzo, trabajo, sudor e incluso con lágrimas, van a lograr todo lo que se propongan. Es un trabajo largo y de mucha paciencia, pero es posible”, resaltó. *g*

“La escuela fue mi refugio del estrés competitivo, y el ciclismo, el escape de la presión académica”

Fotos: cortesía Federación Nacional de Natación de Guatemala.



Comandó a la selección de Costa Rica

Entrenador puma de waterpolo triunfa en Juegos Centroamericanos

César Santoyo llevó a los ticos a lograr medalla de oro, por primera vez en su historia, en el certamen; vencieron 21-18 a Guatemala en la final

RODRIGO DE BUEN

El entrenador en jefe de polo acuático de la UNAM, César Santoyo Zedillo, acudió por invitación de la Federación Costarricense de Deportes Acuáticos y Afines para dirigir a la selección nacional de dicha especialidad durante su participación en los XII Juegos Centroamericanos Guatemala 2025, que se llevaron a cabo, para este deporte en el Complejo Acuático de la ciudad de Guatemala. Bajo su mando los ticos obtuvieron, por primera vez en su historia, la medalla de oro en este certamen al vencer en la final a los locales.

César Santoyo acumula más de 20 años de trabajo en la Alberca Olímpica Universitaria, siendo entrenador de las categorías infantiles, juveniles y la selección mayor de la Universidad Nacional. También fue jugador de esta disciplina en su etapa estudiantil en la Facultad de Economía, logrando la medalla de oro en la última participación de este

deporte en una Universiada Nacional, en Tamaulipas 2000.

El camino de la selección tica para alcanzar el metal dorado comenzó con un par de victorias ante El Salvador (21-13) y Panamá (21-12), además de un empate a

16 tantos frente a los guatemaltecos, que Costa Rica perdió en penales 4-3, todo esto en una ronda preliminar.

Ya en la semifinal, volvieron a derrotar a los salvadoreños, ahora en un vibrante partido con marcador de 17-16, lo cual les dio a los ticos la oportunidad de disputar la final ante los chapines para tomar revancha del duelo en la ronda inicial y, con triunfo de 21-18, colgarse la presea de oro para su país por primera vez dentro de esta disciplina, en un torneo que reúne solamente a las naciones de Centroamérica.

“Nunca había vivido la pasión que tiene la gente de Centroamérica, es muy fuerte. Los costarricenses no habían vivido eso y mentalmente fue un reto importante. El ambiente fue muy bonito, siempre con la tribuna llena y con excelentes condiciones de infraestructura en el complejo acuático para llevar a cabo este certamen. Fue una auténtica fiesta deportiva y me siento muy contento y orgulloso de haber puesto mi granito de arena para que este grupo lograra alcanzar el objetivo”, señaló César Santoyo.

“Los ticos son personas maravillosas, muy disciplinados en el trabajo, amables y respetuosos, y el ambiente con el grupo de jugadores fue excelente dentro y fuera de la alberca. Pocas personas pueden presumir en cualquier deporte, dirigir a un país diferente al suyo y aparte poder llevar a este gran grupo humano a ganar una medalla de oro”, agregó el entrenador auriazul.

Acerca de su trayectoria dentro del waterpolo de la UNAM, Santoyo Zedillo manifestó su agradecimiento por todo lo que le ha brindado como jugador y entrenador. “La Universidad Nacional Autónoma de México tiene un alcance internacional impresionante. Me ha permitido viajar y conocer muchos lugares del mundo, y su reconocimiento en el orbe es muy grande”.



Encuentro UNAM*

Comunidad, Cultura y Recreación



Visita la galería completa en
www.gaceta.unam.mx

*Se realizó el viernes
14 de noviembre

Fotos: Diana Maldonado y Comunidad UNAM.

DIRECTORIO



Dr. Leonardo Lomeli Vanegas
Rector

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaria General

Mtro. Hugo Concha Cantú
Abogado General

Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez
Secretario Administrativo

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
Secretaria de Desarrollo Institucional

M.I. Fernando Macedo Chagolla
Secretario de Servicio y Atención
a la Comunidad Universitaria

Dr. Manuel Palma Rangel
Secretario de Prevención y Apoyo a
la Movilidad y Seguridad Universitaria

Dra. María Soledad Funes Argüello
Coordinadora de la
Investigación Científica

Dr. Miguel Armando López Leyva
Coordinador de Humanidades

Dra. Norma Blazquez Graf
Coordinadora para la Igualdad de Género

Dra. Rosa Beltrán Álvarez
Coordinadora de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Coordinador de Proyectos Especiales
de la Rectoría

Lic. Mauricio López Velázquez
Director General
de Comunicación Social

Mtro. Rodolfo González Fernández
Director de Información



**GACETA
UNAM**

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director
Juan Pablo Becerra-Acosta Molina

Subdirector
Daniel Francisco Martínez

Gaceta Digital
Rafael Paz

Jefe de Diseño
Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción
Perla Chávez, Roberto Gutiérrez,
Pía Herrera, Patricia Martínez,
Leticia Olvera, Mónica Nario,
Alejandra Salas, Karen Soto,
Laura Talavera y Alejandro Toledo

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Talleres Gráficos de México, Av Canal del Norte 80, Felipe Pescador, Cuauhtémoc, 06280, Ciudad de México, Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Mauricio López Velázquez. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 5,609

MOSQUITOS

(Y SUS ENFERMEDADES) LLEGAN A ISLANDIA
Y LAS MONTAÑAS ROCOSAS



La ONU lanza un SOS
por la inacción ante la crisis climática:
“ES UNA NEGLIGENCIA MORTAL”

ACADEMIA | 14-15

ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 18 de noviembre de 2025

CONVOCATORIA PARA CONCURSO DE OPOSICIÓN ABIERTO

➔ Instituto de Geociencias.....2



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20251118/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/251118-convocatorias/>

DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A LA SALUD

¿NECESITAS ATENCIÓN PSICOLÓGICA?



SI ERES **ESTUDIANTE** DE LA **UNAM** Y PERTENECES A UNA **SEDE EXTERNA** A C.U., PUEDES SOLICITAR APOYO TELÉFONICO AL

55 5622 0127

DE LUNES A VIERNES, DE 15:00 A 21:00 HRS



UNAM
Nuestra gran Universidad

www.dgas.unam.mx

Convocatoria para Concurso de Oposición Abierto

Instituto de Geociencias

El Instituto de Geociencias de la UNAM, con fundamento en los artículos 9, 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA); así como la normativa universitaria vigente respecto a concursos de oposición abiertos y las herramientas que permitan realizarlos vía remota, convoca a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto, que se realizará para ocupar una plaza de **Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interino**, con número de plaza **05392-12**, con sueldo mensual de \$21,354.20, en el área de **Cómputo**, para trabajar en Juriquilla, Querétaro, de acuerdo con las siguientes:

Bases

- Tener grado de especialización o maestría afín a un campo o área técnica o especializada;
- Contar con un mínimo de tres años de experiencia profesional en el campo o área de su especialidad;
- Haber colaborado en la realización de productos derivados de sus actividades técnicas en su campo o área de su especialidad o haber participado en el desarrollo de programas institucionales de su entidad o dependencia de adscripción.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas

- Presentar por escrito en un máximo de 20 cuartillas el diseño de una red de datos local que considere un Marco de Distribución Central (MDF) y 5 Marcos de Distribución Intermedio (IDF), incluyendo monitoreo a través de Protocolo Simple de Administración de Red (SNMP), uso de Protocolos de Pasarela Interior (IGP) y soporte de Voz sobre Protocolo de Internet (VoIP), bajo un esquema de seguridad perimetral de cero confianza.
- Presentación oral e interrogatorio sobre el diseño de la red descrita en el punto 1.
- Práctica sobre la creación de un tema "hijo", desarrollo de "plugins", optimización, seguridad e Implementación de una página web personalizada en un Sistema de Gestión de Contenido (CMS) de código libre y abierto.

Para participar en este concurso, las personas interesadas deberán registrarse en el sitio de Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto Vigentes, de la Coordinación de la Investigación Científica, disponible a través de la siguiente liga oficial (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>) dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Para llevar a cabo el registro se debe contar con los siguientes requerimientos técnicos:

- Una cuenta de correo electrónico personal y vigente para emitir y recibir notificaciones electrónicas, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo reanudación CO y Acuerdo FEU. La persona aspirante será responsable del uso del

correo electrónico que expresamente señaló para efectos de notificación, así como de revisarlo constantemente para enterarse de las notificaciones que haya recibido. Se considera notificación toda comunicación oficial que realice la entidad académica con la persona participante necesaria para el desahogo del procedimiento del concurso de oposición abierto.

- Un certificado de Firma Electrónica Universitaria (FEU) temporal o permanente, emitido por la UNAM. La persona aspirante será responsable tanto de la activación de su certificado como de su uso en el marco legal y operativo establecido en el Acuerdo FEU. Las instrucciones para obtener la FEU están disponibles en el sitio (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>).
- Un número telefónico en el que se pueda localizar a la persona aspirante en horarios laborales (entendido de las 10:00 a las 18:00 horas de lunes a viernes). Este medio no se considerará como una vía formal de notificación.

El usuario y contraseña generados a través de la plataforma informática son personales, intransferibles e indispensables para su participación en el presente concurso de oposición abierto, por lo que es responsabilidad de la persona aspirante el resguardo de esos datos, por tanto, su utilización implica la aceptación de los términos de uso de la plataforma.

Una vez validadas las credenciales de acceso, la plataforma le solicitará subir la siguiente documentación, toda en formato PDF sin protección:

- Solicitud de inscripción al concurso en el formato disponible en la plataforma;
- Curriculum vitae*, acompañado de las copias de documentos que lo acrediten;
- Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia;
- Carta de aceptación para recibir notificaciones vía correo electrónico y por medio de la plataforma, a través de la cual la persona participante autoriza la práctica de notificaciones electrónicas y proporciona una dirección de correo electrónico para dicho fin;
- Protesta de decir verdad, en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica;
- Carta de confidencialidad mediante la cual la persona participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio, el contenido e interacciones del desahogo de las pruebas en el concurso de oposición;

La solicitud de inscripción al concurso, el *curriculum vitae* y los documentos señalados en los incisos IV, V y VI deberán ser suscritos con la FEU de la persona participante.

La UNAM verificará la autenticidad de la documentación presentada por las personas participantes, en cualquier momento del procedimiento del concurso de oposición, por lo que se reserva el derecho de cancelar la participación de cualquier persona que presente documentación apócrifa o alterada y de consignarla ante las autoridades competentes. Asimismo, si se comprueba la alteración o falsedad en la documentación

de la persona ganadora del concurso, o que no acredita los requisitos establecidos en el EPA para la plaza en cuestión, la UNAM podrá no formalizar la contratación o dar por terminada la relación laboral.

Los datos y documentación presentados para el presente proceso, únicamente se ocuparán con este propósito y su tratamiento se hará de conformidad con lo dispuesto en el *Acuerdo por el que se establecen los Lineamientos para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de febrero de 2019.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, el Instituto le comunicará, vía electrónica, de la admisión de su solicitud, la fecha y modalidad en la que se aplicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el EPA se dará a conocer, vía correo electrónico, a las personas participantes el resultado de este concurso. La resolución surtirá

efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se enviaron las notificaciones electrónicas del mismo a todas las personas participantes, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de la Investigación Científica conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
CdMx, 18 de noviembre de 2025

El Director
Dr. Juan Pablo Bernal Uruchurtu



El software pirata cuesta más de lo que crees



DGTIC UNAM
DIRECCIÓN GENERAL DE CÓMPUTO Y
DE TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN
Y COMUNICACIÓN



#ÉticaDigitalUNAM

UNAM
POSGRADO



CONVOCATORIA DE SELECCIÓN E INGRESO
A PROGRAMAS DE POSGRADO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



GACETA
UNAM



CONVOCATORIA DE SELECCIÓN E INGRESO A PROGRAMAS DE POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

La **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**, a través de los comités académicos de los programas de posgrado participantes en la presente Convocatoria, con fundamento en los artículos 3º, fracción VII de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 49 de la Ley General de Educación; 2º de la Ley General de Educación Superior, 1º y 2º, fracción I de su Ley Orgánica; 1º, 4º y 87 de su Estatuto General; 1º, 4º, 41, 42 y 51 del Reglamento General de Estudios Universitarios; 16 del Reglamento General de Inscripciones; 1º, 3º, párrafo tercero, 8º, 54, 56 fracción V del Reglamento General de Estudios de Posgrado (RGEP) y; 11, 12 y 12bis de los Lineamientos Generales para el Funcionamiento del Posgrado (LGFP),

CONVOCA

a las personas aspirantes mexicanas y extranjeras con interés en participar en el proceso de selección para ingresar al semestre **2027-1** que iniciará el lunes **10 de agosto de 2026**, a alguno de los planes de estudio ofertados por los siguientes programas de posgrado:

Área I. Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías	• Especialización en Estadística Aplicada • Maestría en Ciencias Matemáticas • Doctorado en Ciencias Matemáticas https://matematicas.posgrado.unam.mx/ • Maestría en Ingeniería • Doctorado en Ingeniería https://posgrado.unam.mx/ingenieria/ • Maestría en Astrofísica • Doctorado en Astrofísica https://astrofisica.posgrado.unam.mx/ • Especialización en Cómputo de Alto Rendimiento • Maestría en Ciencia e Ingeniería de la Computación • Doctorado en Ciencia e Ingeniería de la Computación https://www.pcic.unam.mx/ • Maestría en Ciencia e Ingeniería de Materiales • Doctorado en Ciencia e Ingeniería de Materiales https://pceim.posgrado.unam.mx/ • Maestría en Ciencias de la Tierra • Doctorado en Ciencias de la Tierra https://www.pctierra.unam.mx/ • Maestría en Ciencias (Física) • Maestría en Ciencias (Física Médica) • Doctorado en Ciencias (Física) https://www.posgrado.fisica.unam.mx/
--	--



Área II. Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud

- Doctorado en Ciencias Biomédicas
<https://www.pdcb.unam.mx/>
- Maestría en Ciencias Neurobiología
<https://maestria.inb.unam.mx/>
- Maestría en Ciencias Bioquímicas
- Doctorado en Ciencias Bioquímicas
<https://bioquimicas.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Medicina Veterinaria y Zootecnia
- Maestría en Ciencias de la Producción y de la Salud Animal
- Doctorado en Ciencias de la Producción y de la Salud Animal
<https://saludanimal.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud
- Doctorado en Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud
<https://www.pmdcmos.unam.mx/>
- Maestría en Ciencias Químicas
- Doctorado en Ciencias Químicas
<https://cienciasquimicas.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Psicología
- Doctorado en Psicología
<https://psicologia.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Ciencias Biológicas
- Doctorado en Ciencias Biológicas
<https://pcbiol.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Ciencias del Mar y Limnología
- Doctorado en Ciencias del Mar y Limnología
<https://marylimnologia.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Ciencias de la Sostenibilidad
- Doctorado en Ciencias de la Sostenibilidad
<https://sostenibilidad.posgrado.unam.mx/>

Área III. Ciencias Sociales

- Maestría en Trabajo Social
<https://posgrado.unam.mx/trabajosocial/>
- Maestría en Antropología
<https://antropologia.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Administración
- Maestría en Finanzas
- Maestría en Auditoría
- Maestría en Informática Administrativa
- Doctorado en Ciencias de la Administración
<https://posgrado.fca.unam.mx/>
- Maestría en Estudios Políticos y Sociales
- Maestría en Gobierno y Asuntos Públicos
- Maestría en Comunicación
- Maestría en Relaciones Internacionales
- Maestría en Estudios México-Estados Unidos
- Doctorado en Ciencias Políticas y Sociales
<https://www.politicas.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Derecho
- Maestría en Política Criminal
- Doctorado en Derecho
<http://derecho.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Economía
<https://economia.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Estudios Latinoamericanos
- Doctorado en Estudios Latinoamericanos
<https://latinoamericanos.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Geografía
- Doctorado en Geografía
<https://geografia.posgrado.unam.mx/>

Área IV. Humanidades y de las Artes

- Maestría en Diseño Industrial
<https://disenoindustrial.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS)
<https://madems.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Arquitectura
- Doctorado en Arquitectura
<https://arquitectura.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información
- Doctorado en Bibliotecología y Estudios de la Información
<https://bibliotecologia.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Estudios Mesoamericanos
- Doctorado en Estudios Mesoamericanos
<https://posgrado.unam.mx/mesoamericanos/>
- Maestría en Filosofía
- Doctorado en Filosofía
<https://posgrado.unam.mx/filosofia/>
- Maestría en Filosofía de la Ciencia
- Doctorado en Filosofía de la Ciencia
<https://posgrado.unam.mx/filosofiadela ciencia/>
- Maestría en Historia
- Doctorado en Historia
<https://historia.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Letras
- Doctorado en Letras
<https://posgrado.unam.mx/letras/>
- Maestría en Lingüística Aplicada
- Maestría en Lingüística Hispánica
- Doctorado en Lingüística
<https://posgrado.unam.mx/linguistica/>
- Maestría en Música
- Doctorado en Música
<https://posgrado.unam.mx/musica/>
- Maestría en Urbanismo
- Doctorado en Urbanismo
<https://urbanismo.posgrado.unam.mx/>
- Maestría en Artes Visuales
- Maestría en Diseño y Comunicación Visual
- Maestría en Docencia en Artes y Diseño
- Maestría en Cine Documental
- Doctorado en Artes y Diseño
<https://posgrado.unam.mx/artesydiseno/>
- Maestría en Estudios de Género
- Especialización en Estudios de Género
<https://genero.posgrado.unam.mx/>
- Especialización en Historia del Arte
<https://historiarte.esteticas.unam.mx/>

Requisitos y Condiciones

En apego a la Legislación Universitaria, de conformidad con el artículo 8° del Reglamento General de Estudios de Posgrado, las personas aspirantes interesadas en participar, deberán cumplir con todas las condiciones, requisitos, trámites y procedimientos, descritos en los **INSTRUCTIVOS** correspondientes a esta Convocatoria, mismos que estarán disponibles **después del martes 18 de noviembre de 2025**. Para consultarlos, deberán ingresar a la página web de la Coordinación General de Estudios de Posgrado, y dar clic al plan de estudios de interés, en la sección oferta académica: <https://www.posgrado.unam.mx/oferta-academica/>.

Para participar, las personas aspirantes deberán:

1. Leer por completo y aceptar los términos y condiciones de esta Convocatoria, del Instructivo y del plan de estudios del programa de posgrado correspondiente.
2. Realizar su registro al proceso de selección e ingreso en la página <https://posgrado.dgae.unam.mx/ingreso/> en las fechas establecidas para tal efecto en esta Convocatoria, en el entendido de que al registrarse al proceso de selección e ingreso aceptan, en su totalidad y sin excepción alguna, los términos y condiciones de esta Convocatoria y sus Instructivos.
3. Atender los trámites y procedimientos de cada una de las etapas establecidas en el Instructivo del programa de posgrado correspondiente, en las fechas que al efecto se señalen.
4. En el caso de haber realizado estudios en el extranjero, prever con antelación todos los trámites relacionados con el apostille o legalización de sus documentos académico-administrativos, a fin de poder presentarlos en la etapa documental correspondiente, acorde a los tiempos establecidos en la presente Convocatoria y sus Instructivos. Además, sin excepción, deberán anexar la constancia de equivalencia del promedio general, emitida por la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE) de la UNAM. Consultar la página: <https://www.dgire.unam.mx/index.php/informacion/revalidacion>
5. Cumplir con el proceso de selección e ingreso establecido por el Comité Académico del programa correspondiente, con base en los requisitos y criterios académicos de ingreso previstos en el plan de estudios seleccionado, en sus normas operativas y en el Instructivo de la Convocatoria.
6. Consultar los resultados del proceso de selección e ingreso, a partir de las 12:00 horas del martes 16 de junio de 2026, (hora del centro de México), ingresando a la página <https://posgrado.dgae.unam.mx/ingreso/>
7. En caso de ser aceptadas por el programa de posgrado elegido, realizar los trámites académico-administrativos, de acuerdo con lo señalado por parte del programa de posgrado en el que hayan sido aceptadas.
8. Corresponderá única y exclusivamente a las personas aspirantes extranjeras llevar a cabo todos los trámites migratorios que le sean solicitados por las autoridades migratorias correspondientes, sin que esta Universidad tenga alguna responsabilidad sobre ello.

Etapas y calendario del proceso de ingreso

El proceso se llevará a cabo en etapas seriadas. Las personas aspirantes deberán atenderlas de manera puntual, como se indica en la siguiente tabla.

ETAPA	FECHA
1. Registro y carga de documentos	
Registro de solicitud a través del sistema de la Dirección General de Administración Escolar (dgae).	Inicia a las 10:00 horas del martes 3 de febrero y finaliza a las 19:00 horas del lunes 16 de febrero de 2026 (hora del centro de México).
Carga de documentos a través del sistema de la Dirección General de Administración Escolar (dgae).	Inicia a las 10:00 horas del martes 3 de febrero y finaliza a 19:00 horas del miércoles 18 de febrero de 2026 (hora del centro de México).
2. Proceso de selección	
Proceso de selección conforme a lo establecido por el Comité Académico del programa elegido.	El Comité Académico de cada Programa define su propio calendario para el proceso de selección, por lo que es muy IMPORTANTE consultar las fechas precisas en el instructivo del programa de interés.
3. Publicación de resultados	
Publicación de resultados en la página: https://posgrado.dgae.unam.mx/ingreso/	Martes 16 de junio de 2026, a partir de las 12:00 horas (hora del centro de México).
4. Entrega documental	
Entrega documental ante la dgae.	Del lunes 27 de julio al viernes 7 de agosto de 2026.

Ni los Programas de Posgrado ni la DGAE brindarán retroalimentación alguna sobre el proceso de selección e ingreso

Restricciones

La **UNAM**, conforme al artículo 1° de su Ley Orgánica, tiene dentro de sus fines “formar profesionistas, investigadores, profesores universitarios y técnicos” útiles a la sociedad, por tal motivo:

- a) El incumplimiento de alguno de los requisitos, etapas, documentos o condiciones establecidos en la presente Convocatoria y/o su Instructivo, o bien cualquier irregularidad que la persona aspirante cometa durante el proceso de selección e ingreso, traerá como consecuencia la cancelación de su registro, por lo que no podrá continuar en el proceso.
- b) Se cancelará el registro de la persona aspirante cuya identidad sea suplantada o sustituida, o que proporcione datos o información falsa o exhiba documentos falsos o fraudulentos. Si dicha circunstancia se descubre en cualquiera de las etapas o con posterioridad a la conclusión del proceso de selección e ingreso, inclusive si la persona resultara seleccionada, se cancelará su inscripción quedando sin efectos todos los actos derivados de la misma, de acuerdo con lo señalado en el artículo 11 del Reglamento General de Estudios de Posgrado.
- c) Se entenderá que renuncian a su inscripción las personas aspirantes aceptadas que no hayan cumplido con todos los requisitos y completado los trámites correspondientes, en las fechas que para tal efecto se hayan establecido en el *Instructivo de inscripción*, de acuerdo con el artículo 10 del Reglamento General de Estudios de Posgrado. Si así lo desea la persona aspirante, podrá participar en el siguiente proceso de selección e ingreso acorde a la Convocatoria e Instructivo que se emita.
- d) En ningún caso, la aceptación a uno de los programas de posgrado ofertados garantiza el otorgamiento de beca o apoyo económico alguno.
- e) No se emitirá ningún documento *ad hoc* o con características distintas a los que emite esta Casa de Estudios, independientemente de si son solicitados para trámites académicos, administrativos o migratorios.
- f) Los resultados serán publicados en la página <https://posgrado.dgae.unam.mx/ingreso>, por lo que cualquier otro resultado carecerá de validez ante esta Casa de Estudios.
- g) Los Programas de Posgrado se reservan el derecho de impartir un plan de estudios o aperturar un campo de conocimiento ofertado, cuando derivado del proceso de selección e ingreso no se cubran las condiciones o cupo mínimo.

ACLARACIONES

En caso de tener alguna duda en cualquiera de las cuatro etapas del proceso, las personas interesadas deberán ingresar a la página web de la Coordinación General de Estudios de Posgrado, buscar y dar clic en el plan de estudios de interés, en la sección oferta académica: <https://www.posgrado.unam.mx/oferta-academica/>, en donde encontrarán los instructivos de cada programa de posgrado y la descripción detallada de cada una de las etapas.

Los términos, condiciones y fechas descritas en esta Convocatoria y sus respectivos Instructivos estarán sujetas a cambios, sin previo aviso, por lo que les corresponderá a las personas aspirantes estar al pendiente de los canales de comunicación institucionales, y sujetarse a las modificaciones acatando cada una de ellas.

Consulta el aviso de privacidad en https://www.dgae.unam.mx/aviso_privacidad.html

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 18 de noviembre de 2025

LA COORDINADORA GENERAL
DRA. CECILIA SILVA GUTIÉRREZ
Con fundamento en los artículos 72 y 73 fracciones I, II y XII del RGE,
así como 11, último párrafo de los LGFP

