



**GACETA  
UNAM**

ÓRGANO INFORMATIVO  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO



DESCARGA GACETA  
A TU CELULAR  
[gaceta.unam.mx](http://gaceta.unam.mx)



# LA UNAM NO SE DETIENE POR AMENAZAS NI PRESIONES



**SE ENTREGARON LOS PUN Y RDUNJA  
A 33 ACADÉMICAS Y ACADÉMICOS DE EXCELENCIA**

COMUNIDAD | 3-5

Fotos: Benjamin Chaires.

# Y EN INTERIORES...

30 de octubre de 2025



31 de octubre, 1 y 2 de noviembre de 2025 | 11:00 a 21:00 h  
Explanada de Universum

## MORIR DIGNAMENTE, UN DERECHO A DEBATE

22-23 | ACADEMIA

## 10 AÑOS DEL CENTRO DE CIENCIAS DE LA COMPLEJIDAD EL C3 APOYARÁ EN TEMAS DE SALUD MENTAL Y SEGURIDAD INTEGRAL

10-11 | COMUNIDAD



Foto: Benjamín Chaires.



Ilustración: Andrés Otero.



6-7 | COMUNIDAD

## ESPACIOS DE CALMA, UNA OPCIÓN DE AUTOCUIDADO PARA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

18 | ACADEMIA

### Simposio Internacional

Políticas de Igualdad de  
Género en las Universidades  
Iberoamericanas

14 | ACADEMIA

Primer hackatón en el  
Instituto de Ciencias Nucleares

9 | COMUNIDAD

Liliana Sarmina, de la FES  
Acatlán, Premio Estatal de  
la Juventud por labor social



Foto: cortesía Natalia Brondo.

31 | GOBIERNO

Refrenda UNAM lazos  
de cooperación científica  
con Francia



Fotos: Benjamin Chaires.

## “En la UNAM, las diferencias se escuchan con respeto y los consensos se construyen con inteligencia colectiva”

Entrega el Rector el Premio Universidad Nacional y el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos

MIRTHA HERNÁNDEZ

**E**l rector Leonardo Lomelí Vanegas afirmó que la UNAM es un espacio donde los enfoques se enriquecen, las diferencias se escuchan con respeto y los consensos se construyen con inteligencia colectiva. Esta tenacidad y el profundo sentido de pertenencia es la respuesta más íntegra frente a cualquier intento de división, agresión o descalificación.

“No permitamos que la polarización, y menos aún la tentación del pensamiento único, enturbie las relaciones entre la comunidad universitaria y trate de incidir en sus actividades sustantivas”, aseveró al entregar el Premio Uni-

versidad Nacional (PUN) y el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (RDUNJA) 2025, a 33 universitarias y universitarios excepcionales.

En el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, el rector Lomelí también llamó a no permitir que amenazas virtuales siembren el temor en nuestras facultades y escuelas, que se atiendan con responsabilidad los riesgos, se revisen los protocolos de actuación y se regrese a las actividades presenciales donde todavía están suspendidas, “con la convicción de que la comunidad universitaria unida y mediante el diálogo puede resolver sus problemas y mejorar sus condiciones de estudio y de trabajo”.

E insistió: “No permitamos que nadie nos prive de los espacios que el pueblo de México ha confiado a su Universidad para realizar sus funciones primordiales: la docencia, la investigación y la difusión de la cultura. Antes bien, corresponsabilicémosnos de su buen uso para estar a la altura de las altas expectativas que ha depositado en nosotros nuestra nación”.

Lomelí Vanegas también remarcó que el Premio Universidad Nacional y el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos “simbolizan la expresión viva de lo que la UNAM representa para el país: su vocación por el saber, su libertad para pensar y su inquebrantable compromiso con la sociedad”.

Acompañado por la presidenta en turno de la Junta de Gobierno, ▶

► Rocío Jáuregui Renaud; el presidente en turno de la Junta de Patronos, Mario Luis Fuentes Alcalá; y la secretaria general de esta casa de estudios, Patricia Dolores Dávila Aranda, el Rector reconoció a las y los premiados.

Detalló que se trata de “científicas y científicos que exploran los orígenes del universo; artistas y humanistas que piensan la identidad, la justicia o la memoria; ingenieras, economistas y juristas que elaboran soluciones tangibles para un país complejo; docentes que, con creatividad y paciencia, siembran curiosidad y propósito en los nuevos talentos”.

### Reinventarse continuamente

En representación de las y los universitarios distinguidos con el Premio Universidad Nacional, Alejandro Casas Fernández planteó fortalecer la Universidad, que no es un lujo sino una condición indispensable para construir un mejor país, que ofrezca perspectivas futuras a los jóvenes y a la propia nación.

“Fortalecer la comunidad, la institucionalidad, el peso específico de la Universidad en la vida pública son metas de primordial importancia. Éstas convocan a las y los universitarios a continuar nuestra labor e incrementar nuestro potencial. La esfera pública es arena de la Universidad. En las más altas decisiones del país están universitarios”, señaló.

También expuso que las universidades, especialmente las públicas, enfrentan presiones políticas en el ámbito global por su financiamiento, la libertad de cátedra, el intercambio académico y estudiantil, el uso de la inteligencia artificial en la enseñanza-aprendizaje, los problemas de salud mental, que les demandan reinventarse continuamente.

“Los fenómenos son complejos, pero la construcción de esperanzas es una responsabilidad que compartimos todos los presentes. Es tarea de las universidades, de las ciencias, de la política pública, el diseño de perspectivas viables”.

En nombre de las y los galardonados con el RDUNJA, Abril Uscanga Barradas coincidió en que la mejor manera de honrar esta distinción es seguir trabajando todos los días por una Universidad más fuerte, por un país más justo y una sociedad más solidaria.



“Distinguir a mujeres en distintas áreas del conocimiento es reconocer la pluralidad de miradas, la riqueza de perspectivas, la urgencia de trabajar por una igualdad sustantiva”

**Abril Uscanga Barradas**

Indicó que distinguir a mujeres en distintas áreas del conocimiento es reconocer la pluralidad de miradas, la riqueza de perspectivas, la urgencia de trabajar por una igualdad sustantiva que permita a las y los universitarios desplegar plenamente sus talentos.

El premio, añadió, no es un punto de llegada sino un impulso para continuar enseñando con pasión, investigando con rigor, compartiendo con generosidad y trabajando con la convicción de que la academia no puede estar aislada de la sociedad a la que sirve.

“Este reconocimiento es un recordatorio de que debemos seguir formando nuevas generaciones críticas, capaces de analizar los desafíos

“Fortalecer la comunidad, la institucionalidad, el peso específico de la Universidad en la vida pública son metas de primordial importancia”

**Alejandro Casas Fernández**

con sensibilidad y con rigor, capaces de aportar soluciones desde las distintas áreas del conocimiento. A través de la docencia, la investigación y la divulgación buscamos no sólo la difusión de los saberes, sino también sembrar convicciones, el respeto por la verdad, la ética académica, el compromiso social y la certeza de que el conocimiento debe estar al servicio del bien común”, recalcó.

En la ceremonia estuvieron los coordinadores de la Investigación Científica, de Humanidades y de Difusión Cultural, María Soledad Funes Argüello, Miguel Armando López Leyva y Rosa Beltrán Álvarez, respectivamente, así como diversas autoridades de esta casa de estudios y familiares de los galardonados. *g*



# PUN

PREMIO UNIVERSIDAD  
NACIONAL 2025

- **Dr. Gerardo García Naumis**  
Investigación en ciencias exactas
- **Dra. Sonia Elda Ruiz Gómez**  
Docencia en ciencias exactas
- **Dr. Alejandro Casas Fernández**  
Investigación en ciencias naturales
- **Dr. Andrés Navarrete Castro**  
Docencia en ciencias naturales
- **Dra. Guadalupe Valencia García**  
Investigación en ciencias sociales
- **Dra. María Cristina Puga Espinosa**  
Docencia en ciencias sociales
- **Dra. Véronique Sophie Avila Foucat**  
Investigación en ciencias económico-administrativas
- **Dr. Martín Carlos Puchet Anyul**  
Docencia en ciencias económico-administrativas
- **Dra. Alicia Frances de la Concepción de Alba Ceballos**  
Investigación en humanidades
- **Dra. Elisabetta Donatella María di Castro Stringher**  
Docencia en humanidades
- **Dr. Gustavo Delgado Parra**  
Investigación en artes
- **Dra. María del Consuelo Carredano Fernández**  
Docencia en artes
- **Dra. Miriam Virginia Muñoz Cruz**  
Docencia en Educación Media Superior  
(ciencias exactas y naturales)
- **Dra. Alejandrina Alcántara Ramírez**  
Docencia en Educación Media Superior (humanidades,  
ciencias sociales y económico-administrativas)
- **Dr. Gabriel Yves Armand Auvinet Guichard**  
Innovación tecnológica y diseño industrial
- **Arq. Javier Senosiain Aguilar**  
Arquitectura y diseño
- **Mtra. Lucía Álvarez Vázquez**  
Creación artística y extensión de la cultura

# RDUNJA

RECONOCIMIENTO DISTINCIÓN  
UNIVERSIDAD NACIONAL PARA  
JÓVENES ACADÉMICOS 2025

- **Dr. Marcos Alejandro García García**  
Investigación en ciencias exactas
- **Dra. Sofía Magdalena Ávila Becerril**  
Docencia en ciencias exactas
- **Dra. Claudia Gabriela Gonzaga-Jáuregui**  
Investigación en ciencias naturales
- **Dr. Luis Eduardo Servín Garcidueñas**  
Docencia en ciencias naturales
- **Dr. Christoph Neger**  
Investigación en ciencias sociales
- **Dra. Abril Uscanga Barradas**  
Docencia en ciencias sociales
- **Dr. Saúl Basurto Hernández**  
Investigación en ciencias económico-administrativas
- **Dra. María Isabel Osorio Caballero**  
Docencia en ciencias económico-administrativas
- **Dr. Fernando Guerrero Martínez**  
Investigación en humanidades
- **Dra. Diana Roselly Pérez Gerardo**  
Docencia en humanidades
- **Dr. Benjamín José Manuel Martínez Castañeda**  
Docencia en artes
- **Dra. Gabriela Argumedo García**  
Docencia en Educación Media Superior  
(ciencias exactas y naturales)
- **Dr. Ernesto Ermar Coronel Pereyra**  
Docencia en Educación Media Superior (humanidades,  
ciencias sociales y económico-administrativas)
- **Dr. Ulises Olivares Pinto**  
Innovación tecnológica y diseño industrial
- **Dra. Celia Elizabeth Caracheo Miguel**  
Arquitectura y diseño
- **Eduardo Ramírez Cerdán**  
Creación artística y extensión de la cultura



Fotos: Emmanuel Medina.

Estrategia que beneficia la salud mental

# Los espacios de calma, una forma del autocuidado

FABIOLA MÉNDEZ

Cuidarse implica realizar todas aquellas acciones para preservar la vida: desde las pequeñas tareas del entorno hasta atender a los seres queridos, entre ellas personas mayores, infancias y cercanos. En los últimos años los esfuerzos por reconocer estas labores (llevar a los niños a la escuela o apoyar a los abuelos) como un trabajo han aumentado.

“Desde los feminismos y la perspectiva de género reivindicamos que esto debe asumirse de manera conjunta entre todos los miembros de la sociedad, familias, comunidades y Estado”, refirió Yekuana Martínez, colaboradora del Programa de Corresponsabilidad de los Cuidados de la Coordinación para la Igualdad de Género en la UNAM (CIGU).

Esta iniciativa nació en 2021, en la CIGU, con el objetivo de elaborar diagnósticos que permitan entender mejor el escenario y diseñar políticas institucionales que reconozcan

La Preparatoria 2 tiene un sitio en el que los alumnos, mediante actividades sensoriales, meditación e invitaciones al silencio, adquieren herramientas para conseguir el equilibrio emocional

las necesidades de cuidados y de las personas cuidadoras de la comunidad universitaria.

Por ello, se desarrolló una campaña de identificación de espacios vinculados a los cuidados en la Universidad, entre los que se encuentran salas de lactancia, cambiadores de pañales, ludotecas, baños de acceso universal, regaderas, vestidores o sitios recreativos y de descanso.

A través del programa buscan reflexionar sobre dicho tema y su relación con el descanso, uno de los elementos más importantes del autocuidado, el cual puede definirse como “las acciones que emprende-

mos para nuestro bienestar físico, emocional y mental”, detalló.

De acuerdo con Yekuana Martínez, maestra en Estudios de Género por la UNAM, el descanso se suele asociar con improductividad, bajo la lógica de una sociedad productivista que no quiere reconocer que los humanos necesitan momentos de reposo, incluso en sus jornadas laborales.

“Todos necesitamos reservar tiempos para recuperar energía y seguir con nuestras actividades productivas. Esos espacios de descanso, tan fundamentales, sirven para liberarnos por un momento de nuestras responsabilidades académicas, laborales, de trabajo doméstico y de todo lo que implican las labores de cuidado y de reproducción de la vida”.

Si bien persisten desafíos, México ha avanzado con el diseño e instrumentación del Sistema Nacional de Cuidados. “No pueden ser sólo acciones aisladas, sino un entramado

organizado que garantice el cuidado como derecho, independientemente de tu condición económica, origen étnico, identidad de género o identidad sexual”, aseguró.

Según el directorio de espacios de cuidados en la UNAM, hay 66 instancias universitarias con 460 instalaciones para este fin, entre salas de lactancia, cambiadores, sitios con insumos para la menstruación digna y centros de desarrollo infantil, entre otros. “Esto demuestra que es posible trabajar de manera digna y tener lugares de descanso donde detenerse, respirar, caminar y continuar”, señaló Yekuan Martínez.

Actualmente la CIGU, a través del programa referido, trabaja en una Guía del Derecho al Descanso, en la que se reflexiona sobre su importancia y el compromiso de la Universidad Nacional para favorecer y multiplicar los espacios de descanso y de desconexión digital destinados a su comunidad, todo ello desde una ética del cuidado.

Un aspecto que se destacará en el documento es la importancia de tener pausas activas programadas, “pues son espacios de autocuidado cotidiano que sirven para conversar, tomar un café o salir a respirar, y que además de permitirnos avanzar hacia la desconexión nos recuerdan que no somos máquinas, sino humanos”, finalizó la universitaria.

### Autoconocimiento

Entre los sitios de cuidado para la comunidad puma se encuentra el llamado Espacio de la Calma, ubicado en la Escuela Nacional Preparatoria número 2, Erasmo Castellanos Quinto, creado en 2022 por el Colegio de Orientación Educativa de esa entidad.

Se trata de una vieja bodega acondicionada con fomis y una gran variedad de materiales sensoriales y de educación socioemocional, a la que los alumnos pueden acudir al experimentar un desborde emocional, una crisis de ansiedad o emociones ante las que no sepan qué hacer.

“Hay jóvenes que a veces salen de clase a llorar o a caminar al sentirse desbordados emocionalmente. El Espacio de la Calma es un lugar para recuperar el equilibrio”, explicó Lilia Guerrero Sámano, profesora de asignatura del Colegio de Orientación Educativa de Prepa 2.

Mediante actividades sensoriales, meditación, estrategias de

conciencia plena, aromas y habilidades emocionales, las y los solicitantes realizan actividades de autoconocimiento. “Tomamos ideas de Rafael Bisquerra sobre educación emocional; hacer introspección es otro de los objetivos del Espacio de la Calma”, dijo la también responsable del recinto.

Guerrero Sámano (maestra en Psicología por la UNAM) opina que acudir a estos espacios es una manera de cuidarse, ya que ahí pueden experimentar las emociones, regularlas y expresarlas.

En el mundo, 359 millones de personas tenían un trastorno de ansiedad en 2021, según la Organización Mundial de la Salud. Además, el 5.3% de los y las adolescentes de 15 a 19 años lo experimentaron con miedo, nervios, ira o frustración.

La sociedad tiende a ignorar el malestar y asumir que “no nos pasa nada, que todo está bien y que somos felices”; pero la idea no es negar la emoción, sino admitirla, saber cómo transitarla y expresarla de manera creativa, sin que afecte o dañe a los demás o a una o uno mismo, expresó.

A dos años de creación del Espacio de la Calma, hay alumnos que

acuden de manera regular, algunos por curiosidad y otros por una búsqueda genuina de ayuda, como Maya Guevara, quien cursa el sexto año del bachillerato en Prepa 2 y lo conoce desde que inició.

“No me daba la cabeza para terminar mis actividades y eso me hacía sentir peor, era un ciclo inacabable. Diario lloraba por ansiedad y en las clases no ponía atención, llegaba a casa y sólo quería acostarme”, relató.

Por ello buscó ayuda con los psicólogos de la Preparatoria, quienes le recomendaron asistir al Espacio de la Calma, donde le enseñaron meditación, estrategias de relajación, a colorear mandalas y cómo inhalar y exhalar para calmarse, algo que le ha ayudado mucho. “Ahora, si en medio de clase o en exámenes estoy nerviosa, aplico los ejercicios de respiración y sigo normal. No me debo detener para tranquilizarme”.

Al principio acudía tres veces por semana, en alguna hora libre. “Ahora ya me da tiempo de terminar mis tareas, descanso en casa, hago las actividades, duermo bien y llego temprano a la escuela”, comentó la joven.

Maya desea estudiar Letras Inglesas y considera que hoy tiene mucha mayor estabilidad emocional, pero no le fue fácil llegar a este momento.

“Cuesta pedir ayuda, pero es lo mejor porque a veces no podemos con lo que vivimos. Muchas ocasiones traemos cosas de otros lugares y no tenemos dónde expresarlas. El Espacio de la Calma puede ayudar”, afirmó.

Ahora acude una vez cada dos meses para efectuar una actividad dirigida, es decir, para que alguien del Colegio de Orientación o algún pasante de Pedagogía o Psicología que preste servicio social le comparta alguna estrategia específica de relajación.

Gracias al Espacio de la Calma, muchos alumnos de Prepa 2, como Maya, han podido identificar y validar sus emociones. “Todos deberíamos tener lugares así en nuestras casas, centros de trabajo y educativos, porque aprender estrategias de regulación emocional, respiración y contención es parte del autocuidado”, concluyó Lilia Guerrero Sámano.

Ya hay espacios similares en el CCH Naucalpan y la Facultad de Arquitectura, que quizá podrían replicarse en otros sitios. *g*



“Cuesta pedir ayuda, pero es lo mejor porque a veces no podemos con lo que vivimos... Traemos cosas de otros lugares y no tenemos dónde expresarlas”

Maya Guevara

## Una década en el Parque Científico y Tecnológico de Yucatán

Hace una década, la UNAM amplió su presencia académica e investigadora hacia el sureste del país. En 2015 se incorporó al Parque Científico y Tecnológico de Yucatán (PCTY), fortaleciendo así la expansión de la investigación universitaria y promoviendo la vinculación de la ciencia y la innovación con las necesidades del territorio y sus comunidades.

Desde entonces, la UNAM ha consolidado en la península un espacio estratégico para el desarrollo científico y la colaboración interdisciplinaria. En este entorno donde convergen el mar, los manglares y los ecosistemas tropicales, personas investigadoras, técnicas y estudiantes trabajan cotidianamente en proyectos orientados a la conservación ambiental, la salud humana y el desarrollo sostenible.

Lo que comenzó con algunos grupos académicos es hoy una red articulada que integra a las facultades de Ciencias, Química y Medicina Veterinaria y Zootecnia, los institutos de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas y de Química, todos con presencia activa en el Parque Científico y Tecnológico de Yucatán.

En la Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación de la Facultad de Ciencias, por ejemplo, se realizan estudios sobre la riqueza natural de la zona costera, la dinámica del acuífero peninsular y los efectos del cambio climático sobre los ecosistemas marinos.

Durante esta década, la Universidad ha consolidado en Yucatán una comunidad académica comprometida con la investigación, la docencia y la divulgación del conocimiento. Desde el Parque Científico y Tecnológico de Yucatán, la UNAM impulsa una ciencia que transforma la curiosidad en descubrimientos, orientada a la sostenibilidad, la innovación y el bienestar social.

Celebrar 10 años de presencia en el Parque significa reconocer la consolidación de un proyecto universitario de largo aliento, sustentado en la colaboración, el rigor científico y el compromiso social. Desde el sureste, la UNAM continúa fortaleciendo su labor de investigación y formación, contribuyendo al desarrollo equitativo y sostenible de México. *g*



Foto: archivo Gaceta UNAM



Foto: CUAED.

● Jaime Leal y Anabel de la Rosa.

## Otorga el galardón asociación iberoamericana Se reconoce a la UNAM en educación a distancia

En el marco del XXI Encuentro Regional de la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia (AIESAD), celebrado en la Unidad de Posgrado de Ciudad Universitaria, la Universidad Nacional Autónoma de México fue distinguida con uno de los más altos reconocimientos otorgados por la AIESAD: la Orden Mérito al Servicio Miguel Antonio Ramón Martínez, en su categoría oro, por vida y obra institucional.

Este galardón fue entregado por Jaime Alberto Leal Afanador, presidente de la AIESAD y rector de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Colombia, como un reconocimiento a la trayectoria ejemplar de la UNAM en la democratización del conocimiento, su compromiso con la equidad educativa y su papel fundamental en la construcción de una sociedad más sostenible e inclusiva a través de la educación a distancia.

### Esfuerzo colectivo

Anabel de la Rosa, titular de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación Digital (CUAED), recibió el reconocimiento en nombre del rector Leonardo Lomelí Vanegas y de la secretaria general, Patricia Dávila Aranda, y expresó un profundo agradecimiento por esta distinción, la cual extendió a todas las personas que integran el Sistema

Universidad Abierta y Educación a Distancia. En sus palabras, destacó que este premio es reflejo del esfuerzo colectivo de una comunidad comprometida con la innovación educativa y la inclusión.

El encuentro contó con la presencia de destacadas figuras internacionales en el ámbito de la educación a distancia, lo que subrayó su relevancia y la del reconocimiento otorgado.

Entre los asistentes estuvieron: Lorenzo García Aretio, catedrático emérito de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (España) y director de la *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*; Cristina Díaz de la Cruz, vicerrectora de la Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador; Mary Morocho Quezada, subdirectora del Instituto Latinoamericano y del Caribe de Calidad en Educación Superior a Distancia, y Francesc Pedró, exdirector de UNESCO-IESALC y catedrático en la Universidad Pompeu Fabra, España.

La entrega de esta distinción no sólo reconoce el liderazgo de la UNAM en el ámbito iberoamericano, sino que también refuerza su papel como referente en la transformación educativa mediante el uso de tecnologías digitales, la apertura del conocimiento y la formación de comunidades de aprendizaje más equitativas y resilientes. *g*

## Premio de la juventud a estudiante de Acatlán

PEPE HERRERA

Por acompañar a jóvenes en procesos de crecimiento personal y social, Liliana Raquel Sarmina Valdés, estudiante de Sociología en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán, fue galardonada con el Premio Estatal de la Juventud 2025 en la categoría de labor social.

Su historia no sólo demuestra humanismo, sino también valores y experiencias de campo, signos de “una firme convicción por tener un propósito transformador en la vida, si así se lo propone”.

Su interés por lo social tiene raíces profundas y personales. Desde niña acompañaba a su padre a marchas y movilizaciones en las que se discutían temas de justicia laboral, derechos y dignidad. Allí, entre discursos sindicales y conversaciones cotidianas, surgió su deseo por comprender fenómenos sociales complejos. “No sólo me interesaba repetir consignas o discursos. Me llamaba la atención entender por qué sucedían las cosas, por qué había familias en esa situación, cómo se construían esas realidades”.

Esas experiencias, que se fueron acumulando, la llevaron a decidirse por la carrera de Sociología.

Durante su formación universitaria, decidió tomar un año sabático para hacer voluntariado. Se integró a una casa de acogida en Monterrey que recibía a mujeres migrantes, adolescentes y jóvenes, muchas de ellas de comunidades indígenas. Su expectativa era aplicar herramientas propias de su carrera, como intervención grupal o diagnóstico social. Sin embargo, la realidad fue otra: las tareas eran más bien operativas –limpieza, mantenimiento, recepción–, pero esa experiencia transformó su visión del trabajo comunitario.

Ahí entendió que el servicio no siempre es espectacular o académico, que muchas veces el impacto se genera desde lo más básico. Pero también comprendió algo clave: “No se trata de llegar a salvar, sino de acompañar, porque ellas ya tienen saberes; nosotros no vamos a enseñarles algo nuevo, sino a caminar junto a ellas”.



Foto: cortesía Liliana Sarmina.

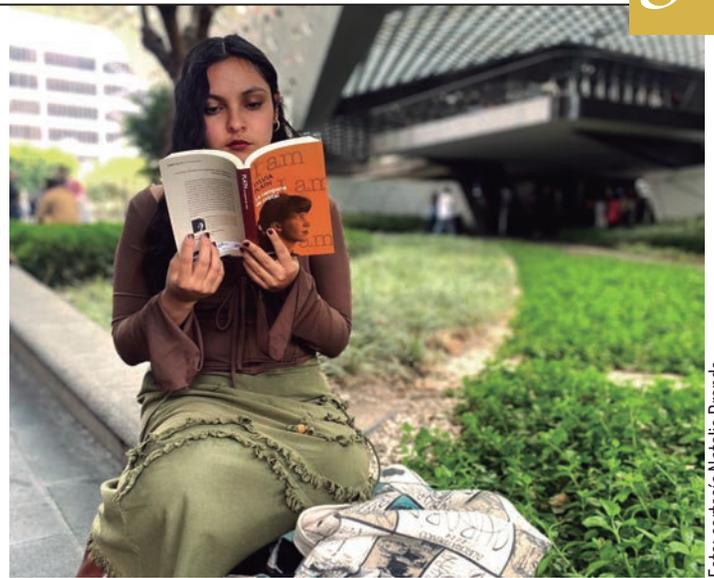


Foto: cortesía Natalia Brondo.

## Egresada del CCH Vallejo obtiene beca completa en Indiana

MICHEL OLGUÍN LACUNZA

Mientras horneaba galletas de avena junto a su madre, Natalia Ixmukane Brondo Peña recibió un mensaje inesperado: había sido aceptada en la Universidad de Indiana con una beca completa para estudiar Letras Inglesas. La noticia la sorprendió, luego de varios meses de postulaciones a nueve universidades en Estados Unidos, de las cuales la mayoría le respondió que no contaban con los recursos para apoyarla.

Desde niña, Natalia Brondo descubrió su afinidad con la literatura. Su primer acercamiento fue con una versión infantil del *Diario de Ana Frank*, que la llevó a enamorarse de la lectura y a soñar con convertirse en escritora. Tras concluir sus estudios en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) plantel Vallejo, afirma que esta etapa le brindó las herramientas necesarias para continuar su formación académica.

El camino para obtener la beca no fue sencillo: escribió ensayos, presentó entrevistas, entregó cartas de recomendación y aprobó exámenes de inglés. Sólo para la Universidad de Indiana elaboró tres textos, entre ellos uno sobre el impacto de la inteligencia artificial en la literatura moderna. Durante la pandemia reforzó su aprendizaje del idioma leyendo clásicos como *Mujercitas*, *Emma* y *Orgullo y prejuicio* en su versión original.

Su profesor de taller de lectura, Rubén Fischer, fue fundamental para que decidiera dedicarse a las artes. “Él me mostró todas las posibilidades y, hasta la fecha, sigue impulsándome”, señaló.

En el CCH Vallejo, Natalia Brondo se adentró en la literatura latinoamericana y participó en un curso del Fondo de Cultura Económica sobre escritoras mexicanas, en el que descubrió su afinidad con narrativas que retratan el contexto social del país. Entre sus autoras favoritas están Elena Garro, Jane Austen, Sylvia Plath, Han Kang y, especialmente, Cristina Rivera Garza, de quien destaca *El invencible verano de Liliana*. “Siempre me vi reflejada en su trabajo”, afirmó.

La UNAM, dijo, es como su casa: toda su familia estudió en esta institución y su paso por el CCH fue determinante en su trayectoria. “Esta Universidad representa para mí la educación, mis sueños y todas mis oportunidades. Estoy muy agradecida con esta casa de estudios, el lugar donde siempre quise estar”.

MIRTHA HERNÁNDEZ

**E**l rector Leonardo Lomelí convocó al Centro de Ciencias de la Complejidad (C3) para que apoye la reflexión y búsqueda de soluciones de dos temas que preocupan y ocupan a la UNAM: la salud mental y la seguridad integral de la comunidad universitaria.

“Son asuntos que requieren una mirada desde distintas perspectivas, que se reconozcan las interconexiones entre variables económicas, políticas, sociales, culturales, ambientales, psicológicas y tecnológicas que requieren que, por lo mismo, nuestra casa de estudios ponga lo mejor de sus conocimientos, sus saberes y su experiencia para abonar a encontrar soluciones”, afirmó al inaugurar el simposio Cuarta Semana de la Complejidad, en conmemoración de los 10 años del C3.

Lomelí Vanegas manifestó que la Universidad Nacional es una institución de educación superior pública y autónoma capaz de renovarse y pensar nuevas formas de generar saberes de vanguardia, y una muestra de ello es el Centro, que se ha convertido en un referente nacional, regional e internacional.

Destacó el trabajo colectivo que realiza, sustentado en el intercambio constante entre disciplinas que, aunque parecen hablar lenguajes distintos, han sabido construir una gramática para comprender y afrontar las problemáticas de nuestro tiempo.

El Centro ha impulsado una amplia gama de temáticas que van desde el modelado de epidemias y su relación con la salud pública hasta el estudio de los ecosistemas y los procesos que regulan su equilibrio. Incluye igualmente investigaciones en aprendizaje orientadas al análisis de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, estudios sobre neurociencia de la cognición y las capacidades de cómputo, así como proyectos acerca de sustentabilidad y conflictos socioambientales.

En el Auditorio Jorge Flores Valdés de Universum, el Rector subrayó que los avances más significativos en la ciencia no nacen de repetir viejas fórmulas y respuestas, sino de atreverse a formular los supuestos de otro modo. “Y eso es precisamente lo que este Centro ha sabido hacer: preguntarse por qué las estrategias globales para enfrentar el cambio climático no han dado los resultados deseados; por qué el conocimiento científico, a pesar de



Foto: Benjamín Chaires.

Diez años del Centro de Ciencias de la Complejidad

# El C3 apoyará en temas de salud mental y seguridad integral

Ha sabido construir una gramática para comprender y afrontar los problemas actuales: el Rector

su expansión, no siempre se traduce en bienestar social; o qué tipo de instituciones de educación superior necesitamos para superar la crisis civilizatoria en ciernes”.

## Nodo estratégico

Previamente la coordinadora de la Investigación Científica, María Soledad Funes Argüello, recordó que el C3 surgió de la determinación institucional de que los desafíos del siglo XXI —ambientales, sociales, tecnológicos, de salud, justicia o sostenibilidad— no podían entenderse ni resolverse desde una sola trinchera, por lo que se construyó este espacio —inicialmente virtual— flexible, transdisciplinario y colaborativo, donde el conocimiento no se acumula, sino que circula, se combina y se transforma.

El Centro ha generado proyectos de frontera, formado nuevas generaciones y demostrado que es posible cruzar fronteras entre disciplinas, entidades y formas de pensamiento. Ahora debe aspirar a construirse como un nodo estratégico dentro de la red universitaria, que articule esfuerzos, potencie sinergias y ayude a traducir el conocimiento en acción.

“La ciencia de la complejidad nos enseña que los sistemas evolucionan cuando reconocen su interdependencia. Así también la Universidad avanza cuando cada parte entiende que su fuerza está en el vínculo con las demás. El C3 encarna esa posibilidad, la de una Universidad que aprende de sí misma, se adapta, se conecta y al hacerlo multiplica su capacidad de comprender y transformar la realidad”, enfatizó Funes Argüello.

El coordinador general del C3, Xavier Soberón Mainero, dio la bienvenida al simposio y explicó que los problemas que hoy retan a los científicos y a la sociedad son de naturaleza compleja, por lo que es imperativo abordarlos de manera interdisciplinaria y con las herramientas más modernas. El C3, añadió, es una iniciativa universitaria que explícitamente tiene como objetivo desarrollar de manera distinta la investigación.

Abundó que ante la evolución de la capacidad de adquisición de datos, su procesamiento con nuevas herramientas computacionales que se presentan como la gran revolución de nuestro tiempo, es imperativo actualizar las modalidades de investigación. “Nuestro compromiso es aprovechar al máximo estas oportunidades al servicio de nuestra institución y de nuestra nación”.

# Homenaje al filósofo Fernando Salmerón a 100 años de su natalicio

LEONARDO FRÍAS CIENFUEGOS

**L**a UNAM –a través del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs)–, El Colegio Nacional y la Universidad Veracruzana realizaron un homenaje a Fernando Salmerón a cien años de su nacimiento.

Justo desde el aula del IIFs que lleva el nombre de su mentor, el también filósofo José Gaos, Fernando Salmerón Roiz (1925-1997) fue reconocido por sus pares, amigos, alumnos y universitarios.

En la inauguración, Luis Estrada González, director del IIFs, denominó a dicho pensador como una figura muy importante para dicho Instituto y la Universidad.

“Era una persona a quien le interesaba mucho la formación de tradición filosófica en México. Eso se puede ver en el trabajo de discusión con su maestro y con el maestro de su maestro. La labor que hizo para estudiar a José Gaos y poner a disposición de un público amplio sus obras es de enorme valía, pero también son destacadísimos sus estudios acerca de José Ortega y Gasset”.

Estrada González expuso “que algo que tendríamos que hacer todavía más aquí, en el Instituto, es contribuir a ese esfuerzo de formar tradición filosófica mexicana, discutir más con nuestras maestras y nuestros maestros”.

Ana Rosa Pérez-Ransanz, investigadora del IIF, reconoció en Salmerón una virtud que lo distinguía, “una que difícilmente encontramos entre los académicos, en particular entre los investigadores: el fuerte impulso que le dio al desarrollo de la lógica y a la filosofía de la ciencia en nuestro país. Sin su clara visión de las áreas que era necesario impulsar, y sin el decidido apoyo que le prestó Luis Villoro en esa tarea, el desarrollo de la filosofía de la ciencia habría arrancado mucho más tarde, seguramente”.

Cabe destacar también, dijo, que como director del Instituto, Salmerón puso en marcha una política académica con una orientación claramente definida, gracias a la cual el IIF alcanzó la calidad académica y el prestigio que ha tenido desde entonces.

En la mesa, moderada por Aurelia Valero Pie, además intervino Adolfo García de la Sienra, exinvestigador del IIFs y académico de la Universidad Veracruzana,



Foto: archivo Gaceta UNAM.

quien dijo que “antes que nada debemos entender a Salmerón como un hombre profundamente preocupado por la educación del mexicano, particularmente por la formación filosófica que debería recibir”.

Mencionó que el eje de su propuesta fue el concepto de conciencia crítica. “Salmerón siempre se esforzó por definir ese concepto, el cual es el eje en torno al cual giran todas las demás ideas de ese gran educador mexicano. Nos dice Pedro Stepanenko, investigador del IIF, que Salmerón le dio tanta importancia a la conciencia crítica que acabó por considerarla el objetivo último de toda educación”.

Para el homenajeado, agregó García de la Sienra, la enseñanza de la filosofía en México debía servir a una democracia plural. Ello parecía requerir para Salmerón un apego irrestricto al carácter laico de la educación pública, lo cual significa la proscripción de cualquier posición confesional en su ser.

Finalmente, Luis Estrada invitó a recordar al exdirector del IIFs, exintegrante de la Junta de Gobierno e investigador emérito de esta Universidad, mediante una muestra bibliográfica que puede encontrarse por breve tiempo en la planta baja del Instituto, y de manera virtual en YouTube, en una serie de videos preparados por Alfonso Coronel en colaboración con Efraín Lazos.

El homenaje continúa hoy jueves 30 de octubre en El Colegio Nacional a partir de las 17 horas. g

Soberón Mainero leyó un mensaje enviado por el exrector José Narro Robles para felicitar a las decenas de académicas y académicos que suman sus capacidades al trabajo del C3, y mencionó su gusto por apoyar, en su momento, este proyecto que trabaja con inteligencia colectiva, con la intención de valorar las ideas y argumentos por encima de la tecnología.

De igual forma, Alejandro Frank Hoeflich, investigador emérito de la UNAM y coordinador fundador del C3, puntualizó que ésta es una obra compartida, un tejido de voluntades, talento y perseverancia. “Es una forma de pensar la Universidad: abierta, colaborativa, exigente y sensible; que aprende de sí misma; permite combinar teoría, cómputo y análisis, y devuelve a la sociedad conocimiento útil y humanista”.

Remarcó que la complejidad no es una moda ni un lujo intelectual, es una ética del conocimiento para tiempos interdependientes: comprender relaciones, anticipar consecuencias, construir soluciones colectivas. “Nos enseña que la ciencia progresa en redes; que los sistemas humanos y naturales comparten patrones; que la colaboración es la inteligencia de lo múltiple”.

También expresó su deseo porque el C3 siga por el camino que motivó su origen: “Ser semilla viva de la transformación universitaria, un catalizador de integración que proyecte a la UNAM hacia el futuro sin renunciar a su esencia pública, con una ciencia de impacto social y humanista”.

En su oportunidad, el coordinador de Investigación del C3, Christopher Rhodes Stephens, también dio la bienvenida al simposio que reúne a líderes expertos, tanto nacionales como internacionales, de múltiples disciplinas del sector público y del académico, quienes abordarán algunos de los problemas más apremiantes del mundo para los cuales aún no hay soluciones.

A la ceremonia asistieron: el presidente de la Junta de Patronos de la UNAM, Mario Luis Fuentes Alcalá; el titular de la Oficina de la Abogacía General, Hugo Alejandro Concha Cantú; integrantes de la Junta de Gobierno; el investigador emérito y excoordinador de la Investigación Científica, Carlos Arámburo de la Hoz; directoras y directores de diversos institutos, centros y programas de investigación, entre otros. g

Sus textos, accesibles para un público culto, no necesariamente experto

# Diánoia, 70 años de difundir temas y asuntos filosóficos

ROBERTO GUTIÉRREZ ALCALÁ

**H**ace 70 años, en enero de 1955, se puso en circulación el primer número de *Diánoia* (término griego que designa el razonamiento discursivo que deriva en conclusiones necesarias a partir de premisas), la primera revista académica de México especializada en filosofía.

Fundada por el filósofo mexicano de origen español Eduardo Nicol y coeditada entonces por el Fondo de Cultura Económica y la UNAM, *Diánoia* presentó en ese número inaugural artículos de, entre otros, Eduardo García Máynez, Leopoldo Zea y Eli de Gortari; estudios monográficos de Eduardo Nicol y José Gaos; y reseñas bibliográficas de Antonio Gómez Robledo, Adolfo García Díaz, Eduardo Nicol, Luis Villoro, Abelardo Villegas y Jorge Portilla.

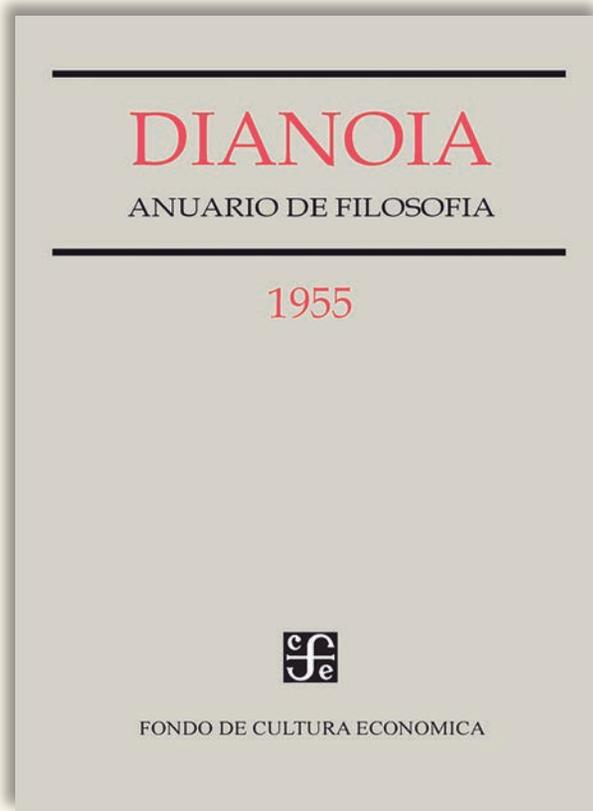
“Eduardo Nicol, su primer director, retomó de Platón el término diánoia para referirse al diálogo racional que el alma establece consigo misma y que se extiende hacia los demás, porque eso era lo que él quería: que en esta revista hubiera un diálogo interior, pero también un intercambio de ideas con otros individuos”, dijo Aurelia Valero Pie, investigadora del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM y actual directora de *Diánoia*, la cual es publicada por este Instituto.

## Pionera

Según Valero Pie, para comprender la novedad que representó *Diánoia* a mediados de la década de los años 50 del siglo pasado, hay que echar una mirada al contexto en que surgió.

“Entonces no había en México ninguna revista especializada en filosofía, sólo publicaciones en las que se abría un espacio al pensamiento filosófico, pero siempre

Se trata de la primera revista académica de México especializada en filosofía; fue fundada por Eduardo Nicol



## ● El primer número.

al lado de textos pertenecientes a otras ramas del saber. Por eso, Eduardo Nicol quiso crear el primer foro para dar a conocer el pensamiento filosófico profesional, esto es, riguroso y, sobre todo, científico”.

“Tenía una periodicidad anual; sin embargo, a partir de 2001 sale cada seis meses: en mayo y noviembre; asimismo, se publicaba en papel, pero en 2017 empezó su transición hacia el formato digital”

Aurelia Valero | Directora de la publicación

A diferencia de lo que se publicaba en otras revistas de aquella época, los artículos de *Diánoia* eran muy extensos, como capítulos de libro. Algunos se extendían hasta 50 páginas, porque se buscaba impulsar el pensamiento filosófico riguroso, crítico.

“Por lo demás, *Diánoia* se fijó varios objetivos: fortalecer el Centro de Estudios Filosóficos, ahora Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM, con una sección dedicada exclusivamente a las investigaciones que se realizaban allí; fomentar el desarrollo filosófico en todo el país, para lo cual se invitó a jóvenes filósofos de distintos estados a enviar una colaboración a esta revista; llegar al resto de Latinoamérica, cosa que se logró gracias a la red de distribución del Fondo de Cultura Económica; y obtener un prestigio internacional mediante la publicación de artículos de los mejores filósofos que había en ese momento en el mundo”, comentó Valero Pie.

## Temas de interés general

Una prioridad del equipo editorial de *Diánoia* es que, sin descuidar el rigor y la calidad filosóficas, todos los textos sean accesibles para un público culto, interesado, pero no necesariamente especialista.

“En efecto, cuidamos que los temas abordados en ellos no sólo conciernen a un núcleo pequeño de expertos, sino que despierten un interés general. Entre las iniciativas recientes que hemos desarrollado está la de responder a temáticas que se discuten en la arena pública desde una perspectiva filosófica. Por citar dos ejemplos, no hace mucho tiempo publicamos un expediente monográfico sobre la distinción entre sexo y género, y otro acerca de los pasados poscoloniales. Y tenemos programados otros sobre el lema universitario ‘Por mi raza

hablará el espíritu', la inteligencia artificial y el realismo político".

### Análisis crítico

De acuerdo con Valero Pie, la filosofía nos brinda la posibilidad de analizar críticamente los presupuestos o argumentos racionales en los que se basan nuestras afirmaciones, así como sus consecuencias, y, de este modo, esclarecerlos.

"Además, nos permite establecer con otros un diálogo sobre esos mismos presupuestos o argumentos, y fundar formas de convivencia basadas en relaciones éticas, razonadas, en las que sea posible alcanzar ciertos acuerdos. Parte de lo que nos ofrece la filosofía es aprender a aceptar y respetar el disenso, las diferencias, sin abandonar el diálogo. Y esto es fundamental en nuestros días. En suma, la filosofía sirve para pensar 'lo que es', pero también para imaginar 'lo que podría ser', es decir, nuevas formas de convivencia más justas, equitativas y plurales."

### En español

*Diánoia* tenía una periodicidad anual; sin embargo, a partir de 2001 sale cada seis meses: en mayo y noviembre; asimismo, se publicaba en papel, pero en 2017 empezó su transición hacia el formato digital.

"Durante un tiempo convivieron las versiones impresa y digital. Hoy en día existe únicamente esta última, que se puede consultar, de manera abierta y gratuita, en la dirección electrónica <https://dianoia.filosoficas.unam.mx>. Cabe añadir que la entrada 'Archivos' contiene, en formato digital, todos los números que han aparecido desde enero de 1955. Por cierto, el 94 está a punto de salir y en él ofrecemos un balance de la trayectoria de *Diánoia*".

Para Valero Pie es muy importante resaltar el gran esfuerzo efectuado por muchísimas personas de varias generaciones para que *Diánoia* haya podido llegar a su 70 aniversario, y, también, el hecho de que publique todos sus contenidos en español, lo cual va a contracorriente de las tendencias seguidas en el ámbito académico. "Esto es básico porque nos interesa mostrar que se puede filosofar en ese idioma con el rigor necesario y establecer un diálogo significativo con toda la comunidad hispanoamericana", concluyó. g



● Cuadro de Cinthia Manrique Miranda.

Foto: Facultad de Economía.

Generación 2020-2025

## Entregan diplomas de Especializaciones en la FE

El pasado 24 de octubre de 2025, en la Facultad de Economía (FE) de la UNAM se llevó a cabo la ceremonia oficial de entrega de diplomas correspondiente a la generación 2025 del Programa de Especializaciones del Posgrado en la materia. El acto, presidido por Lorena Rodríguez León, directora de la mencionada instancia universitaria, contó con la presencia de autoridades académicas, docentes, egresados y familiares, en un ambiente de reconocimiento y emotividad.

Durante su discurso inaugural, la funcionaria destacó el esfuerzo, la constancia y el compromiso demostrados por los egresados a lo largo de su formación, subrayando que cada diploma representa no sólo un logro individual, sino también el respaldo de sus familias, el acompañamiento de sus docentes y la fortaleza de una institución comprometida con la educación pública como motor de transformación social.

Enfatizó además que la educación es una conquista colectiva y un instrumento fundamental para construir un país más justo, equitativo y libre.

La ceremonia tuvo un tono especialmente conmovedor al rendirse homenaje póstumo a Cinthia Manrique Miranda, egresada cuya vida fue truncada por la violencia feminicida. Su diploma fue entregado simbólicamente a su familia, en un acto que reafirmó el compromiso de la comunidad universitaria con la exigencia de justicia y la memoria de las víctimas de violencia de género.

Se destacó que la pintura conmemorativa del rostro de Cinthia, presente en el sitio de la ceremonia, fue elaborado de manera colectiva por sus compañeras, amigas y estudiantes de

la Facultad de Artes y Diseño, como un acto de amor, resistencia y solidaridad feminista.

Se entregaron los diplomas a egresados de diversas especializaciones, entre las que se incluyeron: Género en la Economía, Economía Aplicada, Historia Económica, Historia del Pensamiento Económico, Microfinanzas y Desarrollo Social.

En su mensaje final, Rodríguez León instó a los nuevos especialistas a seguir su formación, a ejercer su profesión con sensibilidad social y a utilizar el conocimiento como herramienta para proponer soluciones a los retos económicos locales y globales. Asimismo, reconoció públicamente la labor de las autoridades presentes, en particular la de Ivonne Ramírez, titular de la Dirección Ejecutiva de Gestión Administrativa y Económica, por su apoyo logístico y compromiso institucional.

La ceremonia concluyó con un minuto de aplausos en memoria de Cinthia Manrique Miranda, en lugar del tradicional minuto de silencio, simbolizando así el rechazo a la indiferencia y la necesidad de alzar la voz contra la violencia de género.

Posteriormente, los egresados se reunieron para realizar diversas fotografías colectivas, que sellaron simbólicamente la identidad de esta generación que, más allá de su denominación numérica, será recordada como "la generación Cinthia Manrique Miranda".

Este acto no sólo marcó la culminación de un ciclo académico, sino que reafirmó los valores fundacionales de la UNAM: excelencia, compromiso social, defensa de los derechos humanos y fe inquebrantable en el poder transformador de la educación pública. g

## Hackatón en Ciencias Nucleares

# Imaginan soluciones reales para los desafíos de nuestro tiempo

**E**l Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) de la UNAM se transformó del 24 al 26 de octubre en un laboratorio de ideas durante el HackICN + Bravos Energía 2025, una iniciativa que reunió a la comunidad para resolver grandes retos mediante ciencia de datos e inteligencia artificial (IA).

Las y los asistentes representaron al ICN, diversas dependencias de la UNAM, el Instituto Politécnico Nacional, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, el Instituto Tecnológico Autónomo de México y la Universidad Autónoma Metropolitana, entre otras.

El viernes 24 de octubre se llevó a cabo el Mini Simposio de Ciencia e Innovación. Primoz Kajdic, del Instituto de Geofísica, habló sobre los fenómenos explosivos del Sol; Jorge Hermosillo, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, abordó las aplicaciones de la IA en la salud. Santiago Roig y Mario Alpízar, de Bravos Electricidad, presentaron las herramientas digitales que sostienen el sector energético moderno. Finalmente, Mario Alan Quiroz, del Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada, mostró cómo el aprendizaje automático está revolucionando la óptica moderna.

Estudiantes y profesionistas de la ciencia de datos desarrollaron soluciones con inteligencia artificial durante tres días de innovación y colaboración científica

Durante el fin de semana, cada equipo trabajó casi 30 horas en un reto asignado, desarrollando abordajes creativos y escalables, mientras eran acompañados por una decena de especialistas que fungieron como mentores.

Las propuestas fueron evaluadas en la Feria de Ciencias, donde expusieron el potencial técnico y la aplicabilidad de sus soluciones. Los cinco equipos finalistas presentaron sus proyectos en “La Gran Final”, con un *speech* de cinco minutos centrado en el impacto de sus ideas ante un jurado integrado por especialistas.

El primer lugar fue para el equipo Rata Robot + REAles, que desarrolló un algoritmo para predecir llamaradas solares. El segundo sitio lo obtuvo Sistemas Cyberdyne, con un modelo para la optimización de redes eléctricas; y el tercero

correspondió al grupo Navier-Stokes, por su trabajo en reconstrucción de luz láser.

## Premiación

Durante la ceremonia de premiación, Alfred U’Ren, director del ICN, destacó que el evento convirtió al Instituto en un punto de encuentro donde la ciencia, la tecnología y la juventud se unieron para imaginar soluciones reales a los desafíos de nuestro tiempo.

“Deben sentirse muy orgullosos de lo que construyeron aquí –dijo–, no sólo por las soluciones que propusieron, sino por la forma en que lo hicieron: con compromiso, creatividad y trabajo en equipo”.

Por su parte, Diego Villarreal Singer, socio fundador de Bravos Energía, afirmó: “En Bravos Energía creemos en el talento mexicano y apoyamos las ideas que están transformando el futuro del país”.

Las y los ganadores recibieron tabletas y relojes inteligentes Huawei. Con eventos como el HackICN, el Instituto de Ciencias Nucleares reafirma su compromiso con la formación de talento interdisciplinario y con la aplicación del conocimiento al desarrollo tecnológico nacional. *g*

VERENISE SÁNCHEZ  
/ INSTITUTO DE CIENCIAS NUCLEARES



Fotos: Instituto de Ciencias Nucleares.



## Taller Internacional sobre Microzonificación Sísmica

# Comparten experiencias en torno a temblores

Expertos reunidos en la Torre de Ingeniería intercambiaron conocimientos que lleven a mitigar y responder ante estos fenómenos; varios países han tenido en cuenta la investigación realizada en nuestra nación: Rosa María Ramírez, directora del II

DIANA SAAVEDRA

**E**l Instituto de Ingeniería (II) es un referente nacional e internacional en materia sísmica, por lo que sus expertos comparten e intercambian experiencias en torno a sismos, su monitoreo, y sistemas de protección para llegar a una sociedad más segura y resiliente, expresó su directora, Rosa María Ramírez Zamora.

Durante la inauguración del 14 Taller Internacional sobre Microzonificación Sísmica y Reducción de Riesgos: Hacia una sociedad más segura y eficiente, la doctora en Ciencias Químicas comentó ante expertos reunidos en la Torre de Ingeniería que este tipo de encuentros son muy importantes para intercambiar experiencias que lleven a mitigar

y responder ante estos fenómenos en los territorios.

Posteriormente en entrevista, destacó que desde hace tiempo varios países han tenido en cuenta la investigación realizada en México sobre todo lo que se relaciona con normas para la construcción de obras, puentes y edificios que cumplan con la seguridad de la población.

De hecho, cuando ocurre un desastre, no sólo por un sismo, sino también ahora que hubo tsunamis, el Instituto manda una delegación de académicos para que visiten los lugares, tomen notas y puedan compartir con sus colegas experiencias y empezar de manera conjunta varios proyectos, precisó.

Ramírez Zamora dijo que el Instituto es cada vez un mayor re-

ferente en cuanto la generación de nuevo conocimiento sobre los sismos y no únicamente en la cuestión de normas criterios de diseño, sino también en el desarrollo tecnológico. Tenemos investigadores del área de ingeniería estructural que están desarrollando lo que le llaman disipadores, utilizados para amortiguar el efecto de los temblores para que absorban toda la redundancia energética que puede causar daño en la estructura de un edificio.

### Lo mejor, reducir el riesgo

A su vez, Enrique Guevara Ortíz, director general del Centro Nacional de Prevención de Desastres, enfatizó que encuentros como este taller internacional son muy importantes porque México es un país donde ha temblado y seguirá ocurriendo, por lo que lo mejor que se puede hacer es reducir el riesgo.

Este foro, prosiguió, en el que hay especialistas de diferentes áreas relacionadas con la ingeniería sísmica, la sismología y métodos constructivos, generan alianzas que pueden llevar a mejores soluciones, a propuestas de innovación y, sobre todo, a mejorar la capacidad de adaptación y resiliencia.

Recordó asimismo que hay un principio básico en la gestión del riesgo: la toma de decisiones a partir del conocimiento. Entonces, la labor que realizan las universidades, los centros de investigación son esenciales.

Finalmente, Francisco José Sánchez Sesma, investigador emérito del Instituto de Ingeniería, reiteró que la idea del encuentro es reducir los riesgos y daños derivados de los sismos, sobre todo porque permite discutir abierta y libremente sobre las estrategias seguidas en las naciones afectadas por estos fenómenos y comprender mejor nuevas estrategias para la reducción de riesgos.

En la reunión, efectuada el 23 y 24 de octubre, participaron representantes de Estados Unidos, Japón, Chile, Italia, Turquía, España y México, naciones las cuales enfrentan estos fenómenos que impactan viviendas y vidas. *g*

En la inauguración de la Reunión Anual de la Unión Geofísica Mexicana 2025 (RAUGM), Tamara Martínez Ruiz, secretaria de Desarrollo Institucional de la UNAM, resaltó el eje central del encuentro académico: Las mujeres en las geociencias, que “nos obliga a sostener un diálogo informado, ético y propositivo el cual sitúe la igualdad de género como piedra angular de la excelencia científica y del desarrollo social sostenible”.

La “transversalización de la igualdad de género debe permear cada discusión, cada documento, cada decisión y, especialmente, cada práctica cotidiana”, comentó la funcionaria, e invitó a continuar con esta práctica, ya que transformará “la manera en que nos relacionamos, decidimos y llevamos a cabo el quehacer universitario”.

Para enmarcar el fenómeno de las mujeres en las geociencias, Martínez Ruiz retomó las métricas del último *Índice Global sobre la Brecha de Género 2025* del Foro Económico Mundial, en las que se confirma que la brecha de género global sólo se ha cerrado en un 68.5 %, y que al ritmo actual tomará casi 134 años alcanzar la igualdad plena”.

En este contexto, destacó la relevancia de poner mesas de discusiones en las cuales participen mujeres, además de lo amplio del programa que “muestra el alcance estratégico de las geociencias en el contexto social, nacional y global”.

### Debatir retos y proyectar un futuro

Por su parte, Manuel Suárez Lastra, director general de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, enfatizó que “es responsabilidad de nuestra comunidad académica y profesional trabajar para que las ciencias de la Tierra sean accesibles, comprensibles y relevantes para la ciudadanía, los tomadores de decisiones, así como los sectores educativos”.

De ahí que celebrara que la Unión Geofísica Mexicana tenga el espíritu de “reunir saberes, compartir hallazgos, debatir retos y proyectar un futuro en el que las ciencias de la Tierra contribuyan a la generación de nuevo conocimiento, al bienestar social y al desarrollo sostenible de nuestro país”.

Finalmente, dijo que “es indispensable generar contenidos claros, atractivos y rigurosos; trabajar con distintos públicos; aprovechar las herramientas digitales, au-



Foto: Instituto de Geofísica.

● Fundamental, visibilizar las contribuciones de ellas.

## Evento de la Unión Geofísica Mexicana Reunión académica sobre mujeres en las geociencias

La transversalización de la igualdad de género debe permear cada discusión, documento, decisión y práctica cotidiana:  
Tamara Martínez Ruiz, secretaria de Desarrollo Institucional

diovisuales y presenciales; y fomentar una cultura del pensamiento geocientífico que fortalezca nuestras capacidades colectivas”.

José Luis Macías Vázquez, presidente de la UGM y director del Instituto de Geofísica, explicó que la edición de la RAUGM 2025 se dedicó a visibilizar el papel de las mujeres en las geociencias, porque es necesario “reconocer y reivindicar su contribución fundamental en la generación y difusión del conocimiento científico”.

En este encuentro académico las y los especialistas nacionales e internacionales “abordarán temas de alto interés como el 40 aniversario del sismo de 1985, el sismo de Cucapah de 2010 (Baja California), el Año Internacional de la Preservación de los Glaciares, los enjambres sísmicos de Michoacán y Ciudad de México, los peligros geológicos, el vulcanismo en Los Tuxtlas (Veracruz), las energías renovables, la medición de la calidad del aire, la instrumentación y las redes de monitoreo”.

El encuentro incluye una mesa de discusión para reflexionar e intercambiar ideas sobre la construcción de una ciencia más inclusiva y equitativa, así como la séptima edición de la Feria de las Ciencias de la Tierra y el Espacio, realizada en el Parque Hidalgo de Puerto Vallarta.

Dicho espacio busca acercar a estudiantes de primaria y secundaria al estudio de los geofenómenos mediante 38 talleres (25 matutinos y 13 vespertinos) con la participación de 13 instituciones y el patrocinio de la Geological Society of America.

El evento cuenta con 17 patrocinadores y 25 expositores, cuyas aportaciones han hecho posible esta edición dedicada a fortalecer el vínculo entre la ciencia, la sociedad y la igualdad de género.

Durante la inauguración también estuvieron Lucia Capra Pedol, secretaria de investigación de la UGM e investigadora del Instituto de Geociencias; Jorge Zavala Hidalgo, director del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático; Juan Pablo Bernal Uruchurtu, director del Instituto de Geociencias; Ricardo Barragán Manzo, director del Instituto de Geología, y Mario González Escobar, en representación del director del Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Ensenada y tesorero de la UGM. *g*

“Es indispensable generar contenidos claros, atractivos y rigurosos; trabajar con distintos públicos; aprovechar las herramientas digitales, audiovisuales y presenciales”

Manuel Suárez Lastra | Director general de Divulgación de la Ciencia

INSTITUTO DE GEOFÍSICA

Exige enfoques integrales

# Plantean restaurar la ciudad como ecosistema

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

**E**stamos obligados a trabajar en distintos ámbitos de acción, en restaurar la ciudad como ecosistema y los ecosistemas dentro de ellas; en abordar críticamente los modelos no centrados en las personas, en otras especies y en el ambiente; en mitigar sus efectos negativos y valernos de las mejores herramientas científicas y humanísticas para planificar con miras a que las dimensiones del desarrollo sostenible sean una verdadera hoja de ruta, y que no queden como testimonios de una oportunidad perdida, afirmó Miguel Armando López Leyva, coordinador de Humanidades de la UNAM.

Al inaugurar el 5º Congreso Internacional de Estudios sobre la Ciudad, “Debates contemporáneos, interdisciplina y prospectiva territorial”, organizado por el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC) y el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc), mencionó que este encuentro se ha propuesto ser un espacio para exponer discusiones junto con los escenarios tendenciales, posibles, deseables y probables de los territorios urbanos.

El próximo año se cumplirá el décimo aniversario de la Declaración de Quito sobre Ciudades y Asentamientos Humanos Sostenibles para Todos, de la que derivó la Nueva Agenda Urbana, de acuerdo con la cual la asequibilidad de la vivienda se encuentra en niveles críticos, con un estimado de hasta 3 mil millones de personas en todo el mundo, con dificultades para costear una vivienda. También se calcula que mil 120 millones de personas habitan barrios marginales o asentamientos informales sin servicios básicos.

A nivel mundial, el promedio de los ingresos de las familias destinadas a la vivienda es de una tercera parte de sus ingresos. Sin embargo, en África subsahariana, por ejemplo, alcanza el 43 %, frente al 21 de Europa y América del Norte. En América Latina, los hogares destinan el 30 % de sus ingresos a ese aspecto.

José Gasca Zamora, director del PUEC, señaló que las ciudades del siglo XXI se encuentran en el epicentro de las transformaciones contemporáneas, económicas, tecnológicas, ambientales y culturales, que desafían las formas tradicionales de

Hay que abordar críticamente los modelos centrados en personas y valernos de mejores herramientas para articular lo económico con lo ambiental: Miguel Armando López Leyva, coordinador de Humanidades



gobernanza, de planeación y, sobre todo, la convención de lo urbano.

Esos cambios nos obligan a repensar los marcos teóricos, metodológicos e institucionales con los que analizamos, planificamos y gestionamos el territorio, dijo en el Auditorio Mtro. Ricardo Torres Gaitán del IIEc. Así, el tema de este año del Congreso, nos invita a abrir la mirada, a ir más allá de los límites disciplinares y metodológicos que muchas veces fragmentan la comprensión del fenómeno urbano. “La ciudad, entendida como un sistema de sistemas, exige hoy enfoques integrales capaces de articular lo económico y lo ambiental, lo espacial y lo social, lo material y lo simbólico”.

Desde esta perspectiva, explicó, se busca fomentar un diálogo plural y constructivo entre las ciencias sociales y las

humanidades, integrando las perspectivas del urbanismo, la economía, la sociología, la geografía, la arquitectura y otras disciplinas afines.

Este año, refirió Gasca Zamora, el encuentro tuvo una demanda de participantes extraordinaria: se postularon 270 resúmenes de ponencias, de las cuales se seleccionaron 102, y 11 carteles científicos. “Contamos con ponencias magistrales, un panel, dos presentaciones de libros y la proyección de un documental”, en el evento que congrega a participantes de países como Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, Guatemala, Perú, Portugal, Israel y México.

El director del IIEc, Armando Sánchez Vargas, opinó que los estudios sobre la ciudad son muy relevantes, pues el crecimiento urbano está generando nuevos problemas en todas las urbes y Ciudad de México es un ejemplo de ello.

Resulta necesario trabajar en estudios y análisis que ofrezcan insumos para el desarrollo de políticas públicas a nivel urbano y también para las áreas conurbadas; de ahí, dijo, la importancia del conocimiento que se vierta en este Congreso (a realizarse hasta el 31 de octubre).

## La nueva informalidad urbana

En la conferencia magistral “La nueva informalidad urbana y los retos contemporáneos de la política urbana en América Latina”, Pedro Abramo, de la Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil, sostuvo que la informalidad urbana es parte del modelo y de la forma de producción de las ciudades latinoamericanas.

Desde la década de los 90 ha surgido un nuevo modelo de informalidad urbana, con la consolidación de asentamientos, no con un uso extensivo del suelo, sino intensivo, que produce una verticalización y densificación informal.

Igualmente, hay cambios importantes en la población: en la región se acabó la transición y los bonos demográficos, y esto produce cambios en términos de la composición sociodemográfica y económica, en particular, en los asentamientos populares informales, entre ellos, la entrada masiva de las mujeres al mercado de trabajo.

Ante la situación de profunda desigualdad en nuestras ciudades, el paradigma de la reforma urbana debe ser cambiado por uno de reconstrucción; es necesario repensar en cómo intervenir esos espacios, con mayor equidad, con un nuevo pacto urbano mediante el cual ellas se reconstruyan, con criterios de equidad, justicia espacial y de reducción profunda de la violencia, concluyó. *g*

# En las universidades iberoamericanas hemos avanzado: Leonardo Lomelí Igualdad de género, responsabilidad institucional y social ineludible

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

**E**l rector de la UNAM, Leonardo Lomelí Vanegas, enfatizó que la igualdad de género es una responsabilidad institucional y social ineludible, inaplazable, que debe promoverse en todos los niveles y en todos los sectores.

En las universidades iberoamericanas, las medidas para el cumplimiento de esta misión se han multiplicado. Hemos avanzado con pasos firmes gracias al diseño e implementación de protocolos, el establecimiento de observatorios, programas de acompañamiento y políticas transversales que buscan erradicar las violencias y cerrar las brechas estructurales, explicó.

Sin embargo, aún quedan retos y pendientes por resolver, reconoció en la sesión inaugural del Simposio Internacional Políticas de Igualdad de Género en las Universidades Iberoamericanas, organizado por la UNAM y el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

Si bien la educación superior ha logrado abrir sus puertas, todavía no garantiza las mismas condiciones para desarrollarse y acceder a espacios de toma de decisiones y de reconocimiento académico. Esta situación se repite en la región, donde las mujeres realizan contribuciones significativas en la docencia y en la generación de conocimiento, pero aún siguen enfrentando obstáculos que restringen su participación y visibilidad, expuso el rector Lomelí.

Superar esos obstáculos requiere revisar la distribución de las cargas académicas, los criterios de promoción y los mecanismos de evaluación para que la docencia, investigación y gestión universitaria integren plenamente principios de inclusión, dijo.

Frente a esta realidad, recalcó, en la UNAM se ha recorrido un camino sostenido, integral y coherente para incorporar el enfoque de género en todas sus dimensiones. Los avances no son sólo logros normativos o



● El rector de la UNAM.

Las instituciones educativas  
somos espacios obligados para la  
defensa de los derechos humanos:  
Miguel Armando López Leyva

institucionales, son la expresión de un cambio cultural profundo que involucra estudiantes, personal académico y administrativo, y que reafirma la convicción de que la igualdad debe ser parte sustantiva de la vida universitaria.

## Horizonte de acción

Miguel Armando López Leyva, coordinador de Humanidades, afirmó que las instituciones educativas, y especialmente las universidades públicas, “somos espacios obligados para la defensa de los derechos humanos, lo que incluye la igualdad de género, los derechos de niñas y mujeres, y el respeto de las diversidades sexogenéricas”.

Destacó que dos tercios de quienes son analfabetas en el mundo siguen siendo mujeres. Además, ellas representan menos de dos quintas partes de las personas académicas de alto nivel, y menos de un tercio de las y los autores de artículos de investigación.

El reporte sobre el avance de los Objetivos de Desarrollo Sostenible en la Agenda 2030, en 176 universidades de 87 países y territorios, indica que si bien aquéllas suelen tener datos sobre el acceso, matrículas y egreso de las mujeres, es usual que se desconozcan las trayectorias laborales de las egresadas. También se reporta que la mayoría tiene políticas en favor de la igualdad de género, pero no en todas se cuenta con evaluaciones sobre su impacto.

En tanto, Norma Blazquez Graf, coordinadora para la Igualdad de Género de la UNAM, comentó que las universidades son motores de cambio y transformación social. En este encuentro, durante tres días se reflexionó “sobre las políticas institucionales que nuestras universidades impulsan para garantizar la igualdad sustantiva, hacer realidad los derechos de todas las personas y erradicar las violencias”.

Se hizo a partir de una mirada crítica y conscientes de que los avances no han sido lineales ni exentos de resistencias, pero también reconociendo que el camino recorrido ha sido fruto del trabajo colectivo de numerosas comunidades dentro de la Universidad, de muchas mujeres que con perseverancia han abierto

grietas en estructuras históricamente excluyentes, añadió.

Este Simposio buscó fortalecer una red iberoamericana de cooperación universitaria comprometida con la igualdad, la no discriminación y una vida libre de violencias. “Queremos que sea un espacio de diálogo entre quienes desde distintos contextos enfrentamos desafíos semejantes para imaginar nuevas formas de institucionalizar la igualdad sin perder su potencia transformadora”.

### En la era digital

Al hacer uso de la palabra, Gloria Esperanza Amézquita Puntiel, directora Académica del CLACSO, México, mencionó que en un informe sobre la igualdad de género elaborado por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, ONU Mujeres y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, la autonomía de las mujeres y las niñas en la era digital en Latinoamérica, se evidencia que cuatro de cada 10 no están conectadas y quienes lo están, lo hacen o lo suelen hacer en el tiempo libre, luego del trabajo remunerado o de las tareas de cuidado. Un porcentaje importante lo hace para mejorar y acompañar sus roles. “Si esta brecha se analiza pensando en una mujer migrante, negra, indígena, se hace todavía mucho más profunda”.

Las universidades, como centro de producción de conocimiento y cambio social, desempeñan un papel determinante en generar una posibilidad de cambio. Es imprescindible que desarrollemos espacios como este Simposio, sumamente relevante, donde la experiencia iberoamericana sirva de espejo y de plataforma, opinó.

Ante integrantes de la Junta de Gobierno y autoridades universitarias, el director ejecutivo del CLACSO, Pablo Vommaro, en videomensaje sostuvo que desde ese Consejo se tendrá siempre el apoyo y la participación para garantizar las políticas de igualdad de género en la educación superior y en otros ámbitos, espacios sociales, académicos, científicos, culturales, comunitarios, territoriales, de modo que esa igualdad sea una realidad para todas y todos dentro de un proceso de ampliación de derechos y reconocimiento de las diversidades, que es tan necesario en nuestros países. g



## Alertan sobre neoconservadurismos y reconfiguración del patriarcado

MIRTHA HERNÁNDEZ

**E**stamos viviendo una época delicada, en la que atravesamos por una cuarta ola de los feminismos que reestructuran muchas cosas en el ámbito social –como la familia–, pero también en la que el patriarcado busca reconfigurar su poder, y una muestra de ello es la aparición de neoconservadurismos.

Así lo afirmó la académica de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, Nelly Lucero Lara Chávez, quien explicó que estos neoconservadurismos se pegan a una narrativa, la cual expresa que lo de antes o las estructuras de lo que había previamente eran mejores.

Por ejemplo, detalló, hoy vemos en las redes sociales *tiktokeras* y demás actores que promueven que lo mejor para las mujeres es casarse, seguir en el espacio privado. “Hay elementos de ruptura, pero también de reconfiguración de esta postura conservadora que quiere volver al mismo lugar”, aseveró al participar en el Seminario Internacional Permanente Política Pública de Género: igualdad y violencia 2025.

En ese mismo sentido, expuso, se coloca la “manosfera” –red de sitios web y foros que promueven la masculinidad enfatizada y la hostilidad hacia las mujeres y los feminismos– como la esfera de la masculinidad reconfigurándose, porque hay una perspectiva de que el sujeto masculino está perdiendo poder y tiene que recuperarlo.

“Es una narrativa muy delicada la que vivimos. El patriarcado quiere dar una respuesta violenta y tenemos que ser cuidadosos con esos patrones que se pueden presentar

como llamativos en términos de regresar a los lugares de antaño, pero que debemos cuestionar”, agregó la doctora en Ciencias Políticas y Sociales.

También recalcó que la modernidad planteó como promesa que el avance tecnológico apoyaría a las mujeres, pero lo que ha ocurrido es que la violencia hacia ellas se ha trasladado, por ejemplo, a las redes sociales. “Lejos de ser un sitio liberador, hay que ser cuidadosas y vigilantes de lo que pasa allí, en ese espacio digital”.

En el Seminario en línea organizado por la Escuela Nacional de Trabajo Social, y moderado por la académica Ariana Rodríguez González, Lara Chávez también comentó que la imagen de la primera presidenta de la República en México promueve un cambio en los relatos y la base simbólica de las mujeres en los medios de comunicación, de cómo se lee el poder y la autoridad de ellas.

Pero, señaló, hay muchos elementos por reflexionar, por ejemplo, que el patriarcado permite el acceso de las mujeres durante los procesos de reacomodo, cuando las instituciones se están desarticulando o viven procesos de decadencia.

Con el neoliberalismo el Estado no es una figura fortalecida, pues desde allí ya no se toman tantas decisiones como en otros momentos. Esto lleva a reflexionar sobre la relación de las mujeres con instituciones como el Estado-nación. “El Estado nos puso muchas trabas y ahora tener una presidenta nos hace pensar que el patriarcado nos abre la puerta porque busca una ganancia extra”, finalizó la universitaria. g

Todavía hay quien se resiste a pensar en el poder explicativo de esa categoría

Laura Lucía Romero Mireles

**E**n este momento histórico, en el que enfrentamos una regresión fascista en el mundo, con movimientos ultraconservadores de derecha que intentan convencer a mucha gente que el género no es ciencia, sino ideología; en el que resurgen, posturas esencialistas que buscan negar la complejidad de la vida, los avances científicos, humanísticos y sociales, y los derechos conquistados por las mujeres, las diversidades y las disidencias, es muy importante unir aquellas palabras con un verbo: género es ciencia, señalaron académicas de la UNAM.

En la sesión inaugural del XXXII Coloquio Internacional de Estudios de Género, que en esta ocasión lleva por tema “Género es ciencia. Estudios de género, feminismos contemporáneos y saberes científicos”, se expuso que las ciencias, las humanidades y los estudios de género y feministas tienen un papel decisivo en la construcción de ese horizonte de justicia “que aún se nos niega”.

En el encuentro coordinado por el Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG), el Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs) y el Programa de Posgrado de Estudios de Género de la UNAM, Amneris Chaparro Martínez, titular de ese Centro, señaló que las tres palabras que dan título al Coloquio son una provocación porque nuestro campo de conocimiento “suele ser visto con recelo, cuando nos va bien, o con encono, en el peor de los casos”.

“Tachados de ser un mero artífice ideológico, plan maestro para acabar con la familia nuclear, corruptor de identidades y disruptor de verdades con V mayúscula, los estudios de género son objeto de un sinnúmero de críticas provenientes no sólo de grupos conservadores, sino incluso de comunidades de colegas en las ciencias que se resisten, ya sea a pensar en el poder explicativo de la categoría género, en el carácter no fijo ni determinista del sexo, o en las evidentes aportaciones de las epistemologías feministas”, añadió.

El Coloquio trata de dar cuenta de la relevancia del género como categoría analítica, “fundamental para desplazarnos hacia una forma de vida social en la que no haya cuerpos que valgan menos que otros”. Es decir, una invitación a imaginar nuevos y mejores horizontes de posibilidad.



“O encono, en el peor de los casos”: Amneris Chaparro

## Género, ciencia que suele ser vista con recelo

En la Unidad de Posgrado, Marcia Villanueva Lozano, investigadora del IIFs e integrante del Comité Académico del encuentro, señaló que “compartimos una preocupación colectiva, en este momento histórico, para enfrentar el movimiento fascista que se viene con muchísima fuerza en el mundo”.

Recordó que, en los últimos años, el IIFs ha hecho un esfuerzo sostenido por darle un lugar a la filosofía feminista, espacio que no existía de manera formal en el Instituto. En 2022, creamos la línea de investigación de filosofía feminista y filosofía con perspectiva de género que yo ocupo. De entonces a la fecha se ha promovido la contratación de investigadoras jóvenes en distintas áreas del Instituto, para promover dicha perspectiva, destacó.

Fiorella Mancini, secretaria académica de la Coordinación de Humanidades, refirió que hablar de género es hablar de filosofía, historia, derecho, economía, antropología, sociología, ciencia política, psicología, lingüística, pedagogía, arte. Cada una de estas disciplinas ha contribuido con metodologías, conceptos y enfoques propios que, en diálogo, han permitido redefinir la manera en que entendemos las desigualdades y las diferencias.

Los estudios de género y feministas también han tenido puentes de diálogo con las llamadas ciencias duras, con las “áreas STEM”. La densidad de ese intercambio ha sido particularmente fecunda con la biología, la neurociencia, la medicina, la química, la psiquiatría y la bioética, refirió.

La universitaria mencionó que estudios feministas y de género han mostrado el interés persistente de algunos campos, por ejemplo, por buscar y a veces forzar evidencias de diferencias entre hombres y mujeres, personas homosexuales y heterosexuales y otras categorías vinculadas con

el sexogénero en aspectos morfológicos, funcionales, hormonales o cognitivos. Sin embargo, más que determinismos, en esas investigaciones se ha encontrado una notable plasticidad que pone en cuestión los límites mismos de lo biológico y lo social.

Mancini recordó que frente a datos como que sólo el 35 % de las personas estudiantes de las carreras de STEM y solamente el 30 % de las personas científicas son mujeres, la visión que han criticado las feministas desde la neurociencia es tratar de encontrar precisamente en las mujeres las explicaciones de esa realidad.

Las perspectivas de las científicas feministas, en cambio, dan cuenta de la historicidad de las estructuras sociales más que de predisposiciones naturales o de aprendizaje, de determinismos anatómicos o de funcionamientos cerebrales. Las lecturas feministas han mostrado cómo ciertos discursos científicos se han usado históricamente para justificar diferencias no nada más entre sexos o preferencias sexuales, sino también raciales y de clase, detalló.

Parece difícil evadir la idea de que, por muy científica y objetiva que aparente ser nuestra comprensión de las hormonas, el desarrollo cerebral y la conducta sexual, estos están contruidos en contextos históricos y sociales específicos que han dejado su marca en ello. De ahí la relevancia de estos diálogos que nos invitan a pensar la ciencia, el conocimiento y la vida desde su diversidad y su profundidad humanas, concluyó.

La conferencia magistral de apertura estuvo a cargo de Anelis Kaiser, de la Universidad de Basilea, Suiza, quien se refirió a estudios de sexo/género en el cerebro humano; ahí expuso que “el sexo/género tiene algo que ver con la parte social y algo con la parte biológica”. *J*



## ¿Cómo prevenir la discriminación hacia las personas LGBTIQ+?

“No podemos hablar de cuidado sin hablar de derechos humanos; no podemos hablar de derechos humanos sin hablar de todas las posibilidades que existen de ser una persona”, dijo el activista Sony Rangel en el marco de las actividades del Mes de los Cuidados.

El Instituto de Investigaciones Económicas fue sede de la conferencia “Cuidarnos a pesar de las diferencias: ¿cómo prevenir la discriminación hacia las personas LGBTIQ+?”, a cargo de Rangel, quien destacó la relevancia de generar y sostener espacios de diálogo que buscan reflexionar sobre los derechos humanos, especialmente en el contexto político internacional actual.

El activista encontró en la comunicación efectiva una herramienta para promover el cuidado transversal e interseccional, donde todas las personas e identidades tengan cabida. “Comunicarnos de manera efectiva es otra forma de cuidar”, aseguró, al destacar que el diálogo abierto posibilita expresar sentimientos, incomodidades, violencias y fallas estructurales, además de fortalecer la comprensión colectiva.

Subrayó que la empatía es fundamental en este proceso, ya que permite fomentar el respeto y reducir las prácticas discriminatorias. En esta línea, explicó la diferencia entre “lenguaje inclusivo” y “lenguaje no sexista”, conceptos que buscan eliminar jerarquías implícitas en el habla e integrar en el discurso a quienes se ha borrado históricamente.

Rangel recordó que la Constitución de Ciudad de México y la Secretaría del Bienestar reconocen a 16 grupos de atención prioritaria en las políticas públicas, entre los que se encuentra la comunidad LGBTIQ+, e hizo un llamado a “adoptar un enfoque de cuidado interseccional e interinstitucional, capaz de reconocer las múltiples características que nos atraviesan y los sistemas de opresión que nos vuelven vulnerables”.

Asimismo, explicó que la discriminación no es un fenómeno aislado, sino que opera en distintos niveles: el sociocultural, que moldea percepciones y estigmas; el estructural, que perpetúa desigualdades a través de instituciones; el jurídico, que a veces omite o limita el acceso real a la justicia.

Distinguir estos mecanismos, afirmó, es fundamental para identificar en qué estamos fallando y qué nos está doliendo como sociedad, con el fin de construir una forma de cuidado que parta de la empatía y el reconocimiento mutuo.

Rangel remarcó la importancia de la reflexión, la introspección y el autocuestionamiento como herramientas para reconocer las formas en que las personas pueden ser partícipes o verse afectadas por sistemas discriminatorios. No obstante, puso especial énfasis en el valor de lo comunitario y colectivo como base para construir espacios de cuidado. Destacó que la transformación social no puede realizarse en solitario. *g*

AZUL MARMOLEJO / COORDINACIÓN PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO

## Hacer activismo feminista en el espacio digital es un desafío ante la violencia

El Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG) realizó el conversatorio “Activismo digital feminista: resistencia, estrategias y miradas futuras”, que reunió a investigadoras y activistas para reflexionar en torno a los desafíos contemporáneos del feminismo en entornos digitales.

A partir de miradas interseccionales y experiencias diversas, las invitadas profundizaron en los vínculos generados entre los activismos feministas y los espacios digitales frente a contextos de autoritarismo, cibermisoginia, violencia digital y cooptación de discursos.

Al conversatorio, coordinado por Geidy Morfa-Hernández (CIEG) y Oneibys Torres Figueroa (UAM-X), asistieron Susana Morales (Universidad Federal de Bahía), Michelle Gama (Directora del Centro de Estudios Críticos de Género de la Universidad Iberoamericana) y Narcisca Sinche (Universidad Iberoamericana).

A través de una mirada especializada en Estudios de Género y tecnologías digitales, destacaron el vínculo entre las estrategias de resistencia digital feminista y el contexto conservador actual, resaltaron los usos críticos de las plataformas digitales por parte de colectivas y activistas, así como la violencia digital, vigilancia y criminalización que enfrentan al interior de las diferentes plataformas.

Las ponentes señalaron la importancia de no abandonar el espacio digital y aseguraron que esto es posible a partir de la construcción de saberes colectivos; Michelle Gama destacó que es necesario “establecer agendas de contranarrativas muy creativas” en medio de los desafíos que se presentan en este contexto.

Enfatizaron sobre la manera en que la violencia, la censura y la vigilancia en el entorno digital se suman a condiciones que enfrentan las mujeres como la raza, clase, ubicación geográfica, desempleo, triple jornada laboral, carencia de infraestructura, entre otras. De esta manera, lo que ocurre en el espacio digital se refleja e impacta también en el espacio físico.

Susana Morales sugirió contextualizar los análisis que se realicen de estas resistencias feministas digitales, donde no sólo es relevante el factor tecnológico, sino los factores de violencia sistémica que enfrenta cada sector.

Actualmente, señaló, hacer activismo feminista en el espacio digital es un desafío dado por la contraofensiva actual de las políticas de grupos reaccionarios, violentos y conservadores. *g*

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS DE GÉNERO



ILSE VALENCIA

Desde los 17 años, Samara Alejandra Martínez Montaña ha enfrentado diagnósticos de diferentes enfermedades, entre ellas insuficiencia renal crónica, que hoy padece en etapa terminal. Su experiencia la ha llevado a defender la muerte digna y a impulsar el proyecto de Ley Trasciende, para legalizar la eutanasia en México.

“Soy una paciente intentando cambiar la historia de los derechos humanos en nuestro país. Mi iniciativa busca dignificar el dolor humano y poner por principio la autonomía y libre elección de quienes sólo nos hemos dedicado a luchar contra el sufrimiento. En mi caso, tengo 30 años y un tercio de mi vida se me ha ido en ello”.

Asunción Álvarez del Río, profesora e investigadora del Departamento de Psiquiatría y Salud Mental de la Facultad de Medicina (FM) de la UNAM, señaló que permitir la muerte médicamente asistida (MMA) “empodera a las personas, porque nadie debe usarla si no quiere, y ningún médico está obligado a aplicarla. Es una ley que respalda las libertades de todos”.

Por su parte, Diego Valadés, investigador emérito del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ), comentó: “Es previsible que, en el curso de los próximos lustros y máximo en las siguientes décadas, en la mayor parte del mundo este derecho sea regulado y garantizado para quienes deseen acceder a él”.

### Defender la voluntad anticipada

Samara recuerda que desde niña fue muy soñadora y apasionada de los deportes. Su gusto por la lectura, escritura y el aprendizaje se reflejaron en sus años como periodista y, en la actualidad, en su labor como catedrática e investigadora en la Universidad La Salle, en Chihuahua.

En su último año de preparatoria le diagnosticaron dislipidemia mixta e hipertensión. Después, mientras estudiaba la maestría, le detectaron insuficiencia renal crónica en etapa cuatro (sus riñones funcionaban a un 23 %). Meses después recibió la noticia de que también padecía lupus eritematoso sistémico, lo que aceleró el deterioro renal.

“El lupus es una enfermedad autoinmune, tu cuerpo se ataca a sí mismo. Por ello empecé tratamientos más agresivos, como quimioterapias y dosis altas de esteroides. Me mantuve así por unos seis años. Trabajaba, estudiaba, hacía deporte y mis fines de semana eran de hospitales”.

En septiembre de 2021 le informaron que necesitaba terapia sustitutiva para seguir viva (en su caso, un trasplante de riñón). En ese momento, para ella comen-

## A debate, la eutanasia como derecho Ley Trasciende, impulso al buen morir

● **Samara Martínez, quien ha sido diagnosticada con múltiples padecimientos de salud, presentó una iniciativa para dignificar la existencia hasta el último respiro.**



Foto: Erik Hubbard.

zó una lucha económica, física, mental y emocional.

Tras dos trasplantes fallidos, una decena de cirugías y una gran cantidad de hemodiálisis, Samara inició con diálisis peritoneal el 5 de julio de 2024. Ello implica conectarse a una máquina por 10 horas, todas las noches, a través de un catéter instalado en el peritoneo (una membrana abdominal) para suplir la función renal que su organismo ya no hace naturalmente.

“No es una terapia curativa, quienes la dejan viven entre 10 y 15 días en agonía. Es una muerte desgastante para el paciente y quienes le acompañan. El cuerpo se intoxica, los órganos se ven mermados y, a nivel cerebral, puedes alucinar o volverte violenta. En los casos de quienes ya no orinan, el líquido puede llegar a los pulmones y ahogarlos”.

Por ello, a diario toma 15 pastillas y se inyecta eritropoyetina para regular lo que su organismo no hace por sí mismo, aunque esto no evita las dolencias ni el riesgo de contraer infecciones que se compliquen por el lupus. “Todos los días son un reto. No hay cuerpo que aguante y lo tengo claro, por eso no peleo con mi realidad ni soy renuente a la muerte, al final es algo seguro. Sólo la abrazo, la acojo con cariño y trabajo en ello”.

Las experiencias derivadas de esos padecimientos la llevaron a convertirse en activista y defensora de los derechos para la comunidad de pacientes que viven con afecciones crónicas degenerativas y por

la muerte digna. Esta última se entiende como aquella que:

“En el contexto de la atención médica (porque si fallecemos por un accidente o un acto violento no hay lugar para esto) garantiza el mejor deceso posible, es decir, con el menor sufrimiento y tomando en cuenta los valores y deseos de la persona, pues es quien puede decir qué es o no digno para ella”, explicó la investigadora de la FM.

En México, este derecho se hace valer legalmente de tres formas. Una: la suspensión o no inicio de tratamientos, porque ya no causan beneficios, provocan más daños y el o la paciente ya no quiere recibirlos. Dos: con los cuidados paliativos para dar calidad de vida atendiendo síntomas físicos y necesidades psicológicas, familiares y espirituales. Tres: con la voluntad anticipada, por la cual alguien expresa que, si en un futuro se le somete a tratamiento y no tiene la consciencia para interrumpirlo, éste pueda retirarse conforme a sus peticiones.

Sin embargo, no se cubre por completo la garantía de una muerte digna, pues la MMA está penalizada. “Esta medida se refiere a cuando el personal médico realiza la acción de suministrar un fármaco que causa un deceso sin dolor, por solicitud de la o el afectado (eutanasia), o cuando se le proporcionan los medios para que sea la persona misma quien lleve a cabo la acción final (suicidio médicamente asistido)”, expuso Álvarez.

“Es necesario revisar el Código Penal Federal y la Ley General de Salud, porque

en ambas existen preceptos expresos que prohíben los decesos asistidos. Esto debe acompañarse de medidas que permitan su ejercicio conforme a elementos jurídicos, técnicos y éticos que den seguridad a pacientes y médicos de que se procede conforme a estándares ampliamente probados en diferentes países”, indicó Diego Valadés.

### Salvaguardar legalmente

Para Samara, morir dignamente (en personas con padecimientos crónicos en etapa terminal) implica un acompañamiento integral enfocado a dignificar la existencia hasta el último respiro.

“Mi iniciativa surge después de que médicamente lo intenté todo. Cuando me dijeron: ‘vas a depender de una máquina de por vida’, sentí que me arrebataban parte de mi autonomía y pensé en hacer algo por quienes sufrimos en silencio y buscamos trascender de la forma más humana”.

De inicio, la Ley Trasciende está planteada para mayores de edad, en pleno uso de sus facultades mentales, con enfermedades crónico degenerativas, amenazantes o discapacitantes para la salud y que médicamente ya no encuentran más asistencia, garantizando siempre la decisión propia, totalmente autónoma, y la objeción de conciencia.

Se requiere brindar seguridad sobre la pertinencia de los estándares de aplicación para que la sociedad entienda que no hay lugar para los homicidios por esta vía; que las y los pacientes sepan que existen elementos para no sufrir más, y que el personal técnico tenga claro que no hay afectaciones, castigos o sanciones por la práctica de una medida regulada y que obedece las disposiciones de la norma, subrayó Valadés.

La MMA genera paz entre la población al hacer de su conocimiento que, si enferma y su situación se agrava, tendrá libertad de elegir hasta cuándo vivir. Esto responde y respeta dos principios importantes: el de beneficencia (pues se busca lo mejor para la y el paciente desde su punto de vista) y el de la autonomía, explicó la académica de la FM.

En el ámbito mundial, el tema se ha discutido y aprobado en pocas naciones. “Las primeras experiencias se dieron en Estados Unidos (el primer sitio en establecer la posibilidad del suicidio asistido fue Oregón, en 1994). Las legislaciones más avanzadas y con mayores niveles de desarrollo se redactaron en Países Bajos (2001), Bélgica (2002) y, en la actualidad, en España (2021) y Portugal (2023)”, planteó el investigador emérito del IJ.

Valadés añadió que en Australia, Austria, Canadá, Colombia, Ecuador, Italia,

Luxemburgo, Nueva Zelanda, Perú, Suiza y Uruguay se regula la MMA, en la mayoría por vía legislativa y en algunos por la jurisprudencial (los tribunales constitucionales lo posibilitan), y prevé que las normativas en trámite en Francia y Reino Unido se aprueben durante este 2025. Uruguay fue el primer país latinoamericano en aprobar una ley de eutanasia (en 2025).

La base conceptual de estas normas está en la voluntad personal, la libertad de elegir y el principio de dignidad. Se dispone, usualmente, para gente con enfermedades terminales incurables, aunque se ha extendido el concepto a casos de padecimientos crónicos e imposibilitantes.

“Hay que cuestionar la facultad que se han arrogado la mayor parte de los Estados en el planeta sobre imponer el dolor e impedir poner fin a la vida. Las consecuencias de esa prohibición son que la eutanasia se lleva a cabo, en muchos sitios, de manera clandestina, o que el suicidio se realiza no de forma asistida, sino con un elemento adicional de sufrimiento para la persona y su entorno”.

### Cambiar la historia

Samara es la primera paciente mexicana en presentar su iniciativa de ley al Congreso y, de esa forma, ha abierto el diálogo y debate público sobre el tema. Con la convicción de que cualquier derecho genera avances en la sociedad, ha convertido esta lucha en uno de sus propósitos de vida.

“Esto cambia el discurso, el estigma social y rompe paradigmas. No debo convencer a nadie de mi dolor, pero sí puedo crear conciencia y tratar de que empaticen. Estamos en un Estado laico y creo fielmente en que nada ni nadie debe estar por encima de la autonomía humana y la libre elección. No es posible criminalizar la compasión y obligarnos a faltarle al respeto a nuestro cuerpo al llevarlo a extremos inimaginables”.

Sobre los motivos que han impedido legislar en favor de la MMA, Diego Valadés consideró que es necesario promover una convicción extendida sobre la necesidad de establecer esta forma de ejercicio de la libertad.

“En Francia hay un apoyo de más del 90 % de la población y en Reino Unido de más del 80 %. En nuestro país aún no es un tema de opinión pública y, por eso, es tan importante el ejemplo de Samara. Esto debe ser una cuestión cultural, porque las autoridades son reacias a tomar medidas que no cuentan con respaldo y comprensión generalizada”, apuntó.

De acuerdo con la encuesta nacional Por el Derecho a Morir con Dignidad, México 2016-2022, el 72.7 % de la gente está de

acuerdo en que deben cambiar las leyes para permitir que personas enfermas reciban ayuda para terminar con su vida si así lo deciden.

El 68.3 % de las y los consultados está a favor de que, en caso de fase terminal, hubiera la posibilidad de pedir ayuda al médico para adelantar su muerte, y el 68.6 % cree que un paciente en dicha etapa y con sufrimiento inevitable debería poder decidir al respecto.

La propuesta de ley de Samara se ha promovido en la plataforma change.org y en octubre de 2025, a dos meses de haberla lanzado, ha alcanzado más de 125 mil firmas por parte de la sociedad.

Asunción Álvarez opinó que es posible acercarnos a una legislación, pese a diversos obstáculos. “A veces se trata de causar miedo planteando que decidirán por ti, y eso es falso. Es importante que los grupos religiosos no intervengan en políticas públicas. Además, pese a nuestra familiaridad con las festividades sobre la muerte, nos cuesta y nos falta hablar más de ella”.

### ¿Qué falta?

El trabajo de Samara está dedicado a quienes fallecieron en condiciones indignas, sin oportunidad de decidir cuándo y cómo morir. “Ese momento utópico lo veo como una celebración de vida. Cuando mi alma y corazón estén listos para trascender, quiero despedirme en paz, en el mar, con mi familia y haciendo tributo a nuestra lucha conjunta e individual. Yéndome satisfecha por haber inspirado y porque mis batallas valieron la pena”.

A decir de Asunción Álvarez, la muerte debe ser una conversación natural desde la niñez; no obstante, esto suele obviarse por esperar a que los avances de la medicina se ocupen de todo y alarguen nuestra existencia. “Falta propiciar charlas en las que, cuando nos digan ‘no hables de eso’, respondamos: ‘lo necesito, porque quizá después no pueda expresar mi deseo, ¿o tú qué querrías?’. Es normalizarlo y quitarle ese tabú”.

Diego Valadés concluyó que el debate en torno a la MMA ha empezado a entablarse en países donde incluso ha habido resistencias notorias por parte de las iglesias. “Debe prevalecer el principio de dignidad, pues es una expresión de la soberanía de cada quien. En México ya experimentamos formas de libertad avanzada, como el derecho al aborto y el matrimonio igualitario, por ejemplo. El proceso evolutivo en que nos encontramos hace previsible que las disposiciones en relación con la eutanasia prosperen, y espero que sea en breve”.g

Como universidad pública tenemos la misión de poner el conocimiento, talento y el peso de nuestra historia al servicio de esta comunidad en movilidad: Tamara Martínez Ruiz

La Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE) convocó a universidades y organizaciones nacionales e internacionales que trabajan en distintas iniciativas en favor de la salud mental de las personas migrantes, para reforzar las alianzas y el trabajo colaborativo.

En la mesa de diálogo con motivo del Día Mundial de la Salud Mental, organizada por la SRE participaron representantes del Instituto de Mexicanas y Mexicanos en el Exterior (IMME), la UNAM, a través de Acción Migrante, la Universidad Iberoamericana, la Comisión Nacional de Salud Mental y Adicciones (Conasama), la Secretaría General Iberoamericana (Segib), la Secretaría de Salud, la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo (Amexcid), la Organización Mundial de la Salud, la Organización Panamericana de la Salud y la Comisión de Salud Fronteriza México-Estados Unidos.

La migración es un fenómeno complejo que tiene una gran cantidad de aristas, pero exige una reflexión importante sobre las características específicas que tiene la población inmigrante, ya que las situaciones vividas por ellos suelen dejar una huella profunda en su bienestar emocional y psicológico; pero también se requiere, la atención a las personas cuidadoras, aseguró Francisco José Gutiérrez, titular de la Conasama.

Por su parte, María Elena Medina Mora, coordinadora de la Unidad de Apoyo a la Salud Emocional y Psicológica de la UNAM, y del Programa de Salud Mental de la plataforma UNAM, *Acción Migrante*, explicó los resultados obtenidos en siete meses de atención, que han representado más de mil registros de personas que ingresaron a la página para conocer de qué se trataba la ayuda en salud mental, de las cuales más de la mitad recibió la atención completa.

Es por eso que es una “gran aliada” la Universidad Nacional Autónoma de México, consideró Fernando de la Mora, primer secretario en la SRE, tras la firma del convenio entre ambas instituciones, en diciembre pasado, para fortalecer distintas áreas de atención a las comunidades migrantes.



Héctor Dada, de la Secretaría General Iberoamericana

## No hay bienestar sin salud mental para las personas migrantes

UNAM, *Acción Migrante* es “un ecosistema digital, una estructura virtual, interactiva, que ofrece la Universidad, y entendemos desde una perspectiva integral el bienestar de las personas en movilidad”, detalló Tamara Martínez Ruiz, secretaria de Desarrollo Institucional de esta casa de estudios.

“UNAM, *Acción Migrante* es una postura ética. Como universidad pública tenemos la misión de poner nuestro conocimiento, el talento de nuestra comunidad y el peso de nuestra historia al servicio de las personas migrantes. Esta ha sido la primera etapa del trabajo. Estamos comenzando una nueva fase en la que articularemos más recursos que la comunidad universitaria ofrecerá a las personas migrantes”, añadió.

Al respecto, Francisco José Gutiérrez adelantó que Conasama, a través de la Clínica del Sueño de la UNAM, está buscando desarrollar algunos modelos para fomentar una campaña nacional y que incluya a los migrantes para que puedan dormir y descansar adecuadamente.

Por su parte, Sandra Montes de Oca, directora del Departamento de Psicología de la Universidad Iberoamericana, comentó que en 19 años de trabajo con personas migrantes en algunas ciudades de Estados Unidos han realizado 4 mil

259 atenciones de psicoterapia y acompañamiento emocional.

Héctor Dada, director de la Oficina Subregional de la Segib para México, el Caribe y Centroamérica, advirtió que si no se invierte en la atención primaria de la salud hoy, los impactos económicos y los de salud serán muy serios en los próximos años. “No hay desarrollo ni bienestar sin salud mental”.

Roberto de León, jefe de Oficina del titular de la SRE, agradeció la presencia de las personas representantes de universidades, gobierno y organizaciones, para construir una “ruta crítica de fortalecimiento y de vinculación”, que ha sido con todas las instituciones y la sociedad civil. “Nos llevamos tarea; creo que eso es lo importante. Hay que conseguir más recursos, también debemos tocar puertas, hay que tener los contextos específicos de grupos en particular, la atención a ciertos sectores, las condiciones que están cambiando en Estados Unidos. Nosotros tenemos un observatorio de medidas y leyes antiinmigrantes, y hemos identificado 42 leyes distintas a nivel estatal en Estados Unidos, las cuales tienen distintos impactos en nuestra población. Entonces, es un proceso que está cambiando y que implica reacción y modelos diferentes de atención”.

SECRETARÍA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL

Foro nacional sobre las perspectivas y escenarios del Tratado

# Revisión del T-MEC, clave para nuestro país por razones económicas, políticas y estratégicas: especialistas



**E**specialistas de distintas entidades de la UNAM se dieron cita en el Foro Nacional “Perspectivas y escenarios del T-MEC ante el proceso de revisión” para analizar el panorama, en el marco de los plazos del proceso de consulta pública en curso en el país.

El director del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN), Juan Carlos Barrón Pastor, destacó que el objetivo es aportar al debate nacional desde las universidades. “En este contexto el CISAN ha sido un espacio de diálogo transnacional donde se fomenta el intercambio académico regional y la investigación colaborativa”.

El rumbo del Tratado entre México, Estados Unidos y Canadá está marcado por el regreso de Donald Trump, quien en su segundo mandato se comprometió a recuperar la prosperidad económica y los empleos en su nación con su política “American First”.

Una de sus estrategias ha sido la aplicación de aranceles, no sólo a sus adversarios sino a sus aliados y socios comerciales, aunada

a un reordenamiento geopolítico global, un sistema multipolar en transformación y una serie de conflictos comerciales y bélicos, que conforman escenarios inéditos en el ámbito internacional.

Roberto Zepeda, investigador y secretario académico del CISAN, señaló que es importante analizar los contextos global y doméstico, así como los ámbitos subnacional y regional, donde la visión de América del Norte está en pleno cuestionamiento, pues Donald Trump ha manifestado que, incluso, podría darse el caso de negociar acuerdos bilaterales con México y Canadá, lo que se contrapone a la necesidad de fortalecer la región frente a China, posicionada como la potencia comercial y tecnológica. Por ello, en el proceso de revisión será muy importante el contacto con los Estados subnacionales cuya economía está muy vinculada a la de México.

Por su parte, Jorge Calderón académico del Facultad de Economía de la UNAM, subrayó la importancia de posicionarse en la defensa de los derechos humanos, sociales

y culturales de nuestros connacionales en Estados Unidos, cualquiera que sea su situación migratoria, además de promover la participación de los órganos legislativos; diputados y senadores que dialoguen con sus contrapartes de gobiernos subnacionales estadounidenses, y hagan una labor que favorezca nuestros intereses estratégicos en el marco de la próxima revisión del T-MEC.

En este foro, la profesora de la Facultad de Derecho, Yvonne Tovar Silva, expuso la situación actual de México de cara a la revisión del T-MEC, así como su grado de vulnerabilidad y los posibles escenarios en la extensión de la vigencia de este Tratado. Mencionó los temas que en la revisión hay que poner mayor énfasis, como el laboral, energético, comercio digital, agricultura y minería.

A su vez, el economista Pablo Ruiz Nápoles recordó el origen del modelo que cambió la economía mexicana; la entrada del neoliberalismo que dio paso al inicial Tratado de Libre Comercio de América del Norte hasta derivar en el actual T-MEC, sin que la haya beneficiado como era esperado; por lo que es esencial discutir la reorientación de la política monetaria y fiscal del Estado mexicano para lograr un crecimiento económico y fortalecer el mercado interno con miras a impactar positivamente el desarrollo de nuestro país.

La revisión del T-MEC, coincidieron los especialistas, es un momento clave para México por razones económicas, políticas y estratégicas. Existen muchas tensiones sobre el devenir de la región norteamericana, por lo que es de la mayor relevancia continuar con el análisis y el debate acerca de los posibles escenarios que se vislumbran. *g*

**CENTRO DE INVESTIGACIONES  
SOBRE AMÉRICA DEL NORTE**

## Académicos de ambos países analizan temas del diálogo binacional

# Comercio, seguridad y migración: retos compartidos en la relación México-Estados Unidos



UNAM

MÁS ALLÁ  
DE LAS FRONTERAS

**B**oston, Massachusetts.— Investigadores de la UNAM, la Universidad de Massachusetts, el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), la Universidad de Harvard y el Boston College participaron en un encuentro interdisciplinario sobre temas prevalentes en el diálogo binacional

En el Teatro Bartos del Media Lab del MIT, se llevó a cabo la mesa redonda “Balancing Borders: Trade, Security, and Migration in U. S.–Mexico Relations Today” (“Equilibrio fronterizo: comercio, seguridad y migración en las relaciones entre Estados Unidos y México hoy”), organizada por la Sede de la UNAM en Boston, la Oficina para México del MIT y la Universidad de Massachusetts Boston (UMass Boston).

En sus palabras inaugurales, Javier Laguna, director de la Sede de la UNAM en Boston, expresó su agradecimiento al personal académico, estudiantes y público en general de ambos países y otras regiones, por su participación en este espacio de reflexión sobre los retos y las oportunidades que enfrenta la relación bilateral entre México y Estados Unidos.

Diane Davis, de la Universidad de Harvard, destacó que “lo más

valioso del encuentro fue la oportunidad de dialogar entre disciplinas –sociólogos, politólogos, juristas y urbanistas– para encontrar puntos comunes. “Surgió la idea de pensar la frontera no como un problema, sino como un espacio compartido de cooperación y solidaridad”.

Por su parte, José Ignacio Hernández, del Boston College, señaló que “la evolución del TLCAN al T-MEC refleja el paso de la globalización basada en el libre comercio hacia un nuevo orden económico posglobal. En ese contexto, México podría desempeñar un papel estratégico como centro de las cadenas de suministro vinculadas a la cuarta revolución industrial”.

Silvia Núñez García, del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) de la UNAM, subrayó que, a más de dos siglos de relaciones diplomáticas, “México y Estados Unidos siguen siendo socios desiguales y no siempre buenos amigos”. Añadió que “la construcción de confianza entre nuestras sociedades debe ser una meta transnacional impulsada desde la sociedad civil y las universidades, como la UNAM, el MIT y UMass Boston”.

El profesor Jorge Capetillo, de UMass Boston, reflexionó sobre cómo los megaproyectos en el sur de México, como el Tren Maya, re-

producen dinámicas de desigualdad al privilegiar el desarrollo económico por encima de las voces locales.

Agregó que las perspectivas de las mujeres mayas sobre la tierra, la migración y el trabajo de cuidado suelen quedar invisibilizadas por una visión estatal centrada en el progreso, y que reconocer estas formas de silenciamiento es esencial para valorar sus propias estrategias de resistencia y defensa del territorio.

Como moderador del panel, Chappell Lawson, del MIT, calificó la sesión como “una conversación muy enriquecedora con un grupo excepcional de ponentes”.

Griselda Gómez, directora de MIT México y anfitriona de la reunión, manifestó que “la estrecha colaboración con la UNAM-Boston fue clave para el éxito del evento, un ejemplo de los logros alcanzados mediante el trabajo conjunto entre nuestras instituciones”.

El diálogo en el MIT forma parte de las actividades académicas y de vinculación internacional impulsadas por la UNAM-Boston, con el propósito de fortalecer los lazos entre la Universidad y las instituciones de educación superior de Nueva Inglaterra, promoviendo la reflexión académica sobre temas estratégicos para ambas naciones. *J*

SEDE UNAM-BOSTON



Foto: cortesía Cultura UNAM.

Presentó en Casul su libro *La llamada*

## Los periodistas somos el disco duro del presente: Leila Guerriero

JULIÁN PERALTA / UNIDAD DE INVESTIGACIONES PERIODÍSTICAS. CORRIENTE ALTERNA

“Para correr y para escribir hacen falta muchas cosas que son muy parecidas: la resistencia, hacerlo continuamente, aunque no tengas ganas, a pesar del clima, las malas condiciones del sitio donde estés para escribir, etcétera”, explicó Leila Guerriero, poco antes de presentar el libro *La llamada. Un retrato*, en la Casa Universitaria del Libro (Casul), en la colonia Roma.

“La resistencia, la insistencia, la continuidad como elementos necesarios para ambas actividades, al menos para hacerlas bien: la continuidad es necesaria, estar ahí, permanecer, tener paciencia, repasar el texto, estar en contacto con el texto. Si no pasa eso, puede ser que las cosas no funcionen”.

*La llamada. Un retrato*, editado por Anagrama es, en este sentido, maratónico. “Cuando estoy trabajando en un texto

largo, no soporto las interrupciones. Me refiero a tener que suspender su escritura e irme de viaje de trabajo durante diez días y después volver a eso. No, si escribo largo, no viajo, no doy clases, no doy conferencias, no doy entrevistas, no hago nada más”, dijo Guerriero.

La única actividad extra que se permite cuando se interna en el claustro de la escritura es correr. “Los momentos en los que corro más contenta son los que puedo escribir mientras corro. No me gusta salir a correr con la cabeza vacía, sin por lo menos llevarme una frase, una idea, algo para rumiar”.

### Relato quirúrgico

Desde mayo de 2021, fecha del primer encuentro que tuvo con Silvia Labayru, la protagonista del libro, la periodista recopiló una inmensa cantidad de testimonios sobre esta exmilitante de la organización insurgente Montoneros, identificada como

grupo subversivo por la última dictadura militar argentina que gobernó ese país de 1976 a 1983.

Silvia fue capturada por los militares cuando tenía 20 años y tenía cinco meses de embarazo. La tuvieron cautiva dos años, de 1976 a 1978. Pero su nombre se volvió noticia en 2020, cuando fue una de las tres mujeres, junto con Mabel Lucrecia Luisa Zanta y María Rosa Paredes, que se atrevió a prestar testimonio en el primer juicio realizado en Argentina contra militares acusados de crímenes de violencia sexual.

La noticia del juicio sólo es la punta del iceberg de una historia de vida que Guerriero documentó en poco más de 400 páginas. *La llamada*, según su autora, pretende ir más allá de sólo una cronología de la última dictadura argentina y sus consecuencias. Su objetivo, señaló, es más ambicioso: contar la vida de una mujer.

El método de Leila Guerriero para contar historias es quirúrgico y monumental. A este tipo de trabajos periodísticos, ella les llamaba “texto integrado”, antes de que un músico “muy enterado” le señalara que aquello que ella hacía se llama perfil periodístico.

Además de hacer extensas entrevistas a familiares, amigos y exparejas, un gran perfil requiere leer mucho. Ella lo hizo: leyó todo lo que pudo sobre la dictadura y la insurgencia guerrillera en Argentina. Explicó que para reconstruir la vida de una persona no basta con hacer una biografía cronológica.

“Se dice que el periodismo es como la arqueología o la historia del tiempo presente. Creo que los periodistas hacemos un trabajo parecido al de un historiador, pero de una manera más inmediata”.

Lo que hacemos, añadió, “es poner un foco sobre algunas cosas que nos parecen relevantes y que no han sido vistas demasiado a fondo. Somos un poco eso, el disco duro del tiempo presente. Los periodistas hacemos una especie de *backup*”.

“¿Por qué tiene relevancia ocuparse de un tema después de 50 años de ocurrido? Uno siente que puede aportar algo para que las historias no se repitan”.

### El método de escritura

Para Leila, la escritura tiene el mismo gasto energético que una pelea en el cuadrilátero o una carrera de larga distancia. Y la sombra propia es la única y desleal competidora. En 2017, fue comisionada para escribir una conferencia inaugural del Ciclo de Letras del Centro Cultural San Martín. El texto se tituló “Mi diablo” y empieza con la siguiente frase: “Escribo como si boxeara”. *g*

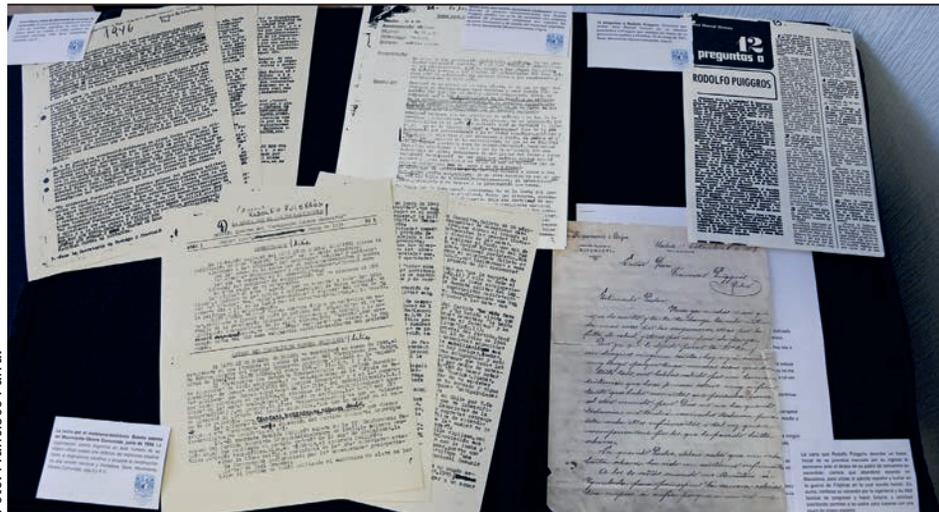


Foto: Francisco Parra.

## Escritor, historiador, periodista y político argentino Donan al IISUE el Fondo Rodolfo José Puiggrós

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

**E**l Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE) recibió en donación el Fondo Rodolfo José Puiggrós (Buenos Aires, 1906-1980), del escritor, historiador, periodista y político argentino.

El Fondo donado por su hija, Adriana Puiggrós, está constituido por 69 documentos en soporte digital que reflejan la trayectoria y pensamiento político, intelectual y profesional de Rodolfo Puiggrós entre 1936 y 1980, así como el contexto histórico de Argentina y México durante ese periodo.

El acervo incluye gran cantidad de recortes de prensa, correspondencia personal y pública, artículos originales, boletines, proclamas, volantes, apuntes y materiales de trabajo académico, del también ex-rector de la Universidad de Buenos Aires.

Dichos documentos se encuentran físicamente en el Archivo Nacional de la Memoria (ANM), en Argentina, pero recientes acontecimientos vinculados a su seguridad motivaron la donación de su copia digitalizada a la segunda patria de su autor, donde se produjo gran parte del material que ahí se resguarda.

En la ceremonia de la firma del contrato de donación del Fondo Rodolfo José Puiggrós, la directora del IISUE, Gabriela de la Cruz Flores, indicó que por el valor histórico, político e intelectual del pensamiento de Puiggrós, para esa entidad académica es de importancia que estos documentos ahora formen parte del Archivo Histórico de la UNAM.

Agradeció las gestiones realizadas por el coordinador de Reforma Institucional y Prospectiva Universitaria, Hugo Casanova Cardiel, “quien realizó las acciones para que este archivo forme parte de las colecciones documentales que resguarda la Universidad, con el compromiso de cuidarlo, preservarlo y difundirlo”.

Por su parte, Casanova Cardiel, también investigador del IISUE, destacó la relevancia de que este archivo llegue a un lugar importante para la comunidad universitaria, al tiempo que agradeció el apoyo brindado por el rector Leonardo Lomelí, “con quien me comuniqué hace unos cuantos meses, cuando Adriana Puiggrós me informó que este valioso legado de su padre estaba en riesgo, por el momento que hoy se vive en Argentina”.

“La respuesta del Rector fue automática y sin regateo alguno, nos pidió brindar el respaldo necesario a Adriana Puiggrós y agradeció la contribución de su padre a la UNAM”.

La directora del IISUE recalcó que es del máximo interés para el Archivo y el IISUE recibir este legado histórico.

Por su parte, Adriana Puiggrós reconoció la actitud de la UNAM y de México por recibir, proteger y “dar hogar” al pensamiento y producción teórica de su padre.

En el quinto piso del IISUE, la escritora y política argentina señaló que tanto Jorge Berneti (su esposo) como ella “somos graduados de la UNAM, en diferentes facultades, pero esta es nuestra Universidad. Quiero agradecer al Rector, en especial, por su inmediata reacción”.

Recordó que el acervo físico de su padre se encuentra en el ANM, en Argentina, institución ubicada dentro de lo que fue la Escuela de Mecánica de la Armada, utilizada como uno de los centros clandestinos de detención por la última dictadura cívico-militar que gobernó en Argentina entre 1976 y 1983, y más tarde transformada en un centro cultural.

“Cuando vimos y escuchamos que el actual gobierno quiere intervenir el Archivo de la Memoria nos preocupamos porque los peligros frente a ello son muchos, y con ello la posibilidad de que se tergiverse o desaparezca lo que ahí está; por ello, decidimos que este acervo debía estar en la UNAM, para su protección”.

Rememoró que su padre vino a vivir a México por primera vez a fines de 1961, donde radicó hasta 1969, regresó a Argentina y fue nombrado rector de la Universidad de Buenos Aires. En 1976, debido al golpe militar, regresó exiliado a México donde fue profesor de la UNAM, en la Facultad de Economía, y tuvo alguna actividad en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Además, dijo, fue cofundador y columnista del periódico *El Día*, incluso siguió escribiendo en ese diario durante los cuatro años que regresó a su país, así como en el exilio y, entre una y otra dictadura, siguió escribiendo una columna sobre Latinoamérica.

Por último, la pedagoga por la UNAM resaltó que el Fondo Rodolfo José Puiggrós resguarda memoria latinoamericana: correspondencias, escritos, exposición de problemas, “no sólo está en el archivo la voz de mi padre, sino muchas otras voces de América Latina”.

El Fondo contiene escritos, artículos y correspondencia que abarcan el periodo 1930-1980. Se trata de materiales que reflejan las discusiones de la izquierda argentina y latinoamericana del periodo mencionado, así como críticas a la izquierda tradicional y reflexiones sobre el nacionalismo popular.

La abundante correspondencia incluye una carta dirigida a su padre, Francisco Puiggrós, además del intercambio epistolar con figuras políticas e intelectuales, entre ellas Juan Domingo Perón y el director del diario *El Día*, Enrique Ramírez y Ramírez; el científico Mario Bunge; los brasileños Luis Carlos Prestes y Theotonio dos Santos. Así como con el presidente boliviano, Juan José Torres; los filósofos franceses, Lucien Goldmann y Serge Mallet; el periodista uruguayo, Carlos Quijano; con el fundador de la editorial Siglo XXI, Arnaldo Orfila, y con la escritora mexicana, Sol Arguedas, entre otras destacadas personalidades. *g*

Del 7 al 16 de noviembre en el CCU

# SERSUR, encuentro de danza latinoamericana y del Caribe



Foto: cortesía Danza UNAM.

- **Marianela Boán Danza (República Dominicana / Cuba) será una de las compañías participantes.**

ROBERTO FRÍAS / CULTURA UNAM

Por primera vez, la UNAM será sede de un encuentro internacional que articula las artes escénicas y la palabra enfocado en el Sur Global. El Encuentro SERSUR Latinoamérica y el Caribe, organizado por Danza UNAM, se llevará a cabo del 7 al 16 de noviembre en el Centro Cultural Universitario (CCU), con una programación que reunirá a artistas de diferentes países en torno a cuatro ejes: migración, amor, reconciliación y memoria.

La iniciativa, que busca articular un diálogo artístico y reflexivo entre los pueblos del sur, surge con la pregunta: ¿quiénes somos en el presente, en y desde el sur? A partir de ese interrogante, SERSUR propone un espacio de creación y pensamiento donde la danza, la palabra y el cuerpo se entrelazan como territorios de identidad y resistencia.

“Hablar del Sur Global permite visibilizar y valorar las narrativas, culturas y expresiones artísticas que emergen desde estas regiones, desafiando los cánones impuestos y modelos hegemónicos”, afirmó Claudia Lavista, directora de Danza UNAM. “La danza, en particular, se presenta como un espacio de resistencia, memoria y

creatividad que refleja las identidades colectivas y las historias ancestrales, además de promover la diversidad cultural y nuevas formas de relación con el mundo”, añadió Lavista.

El programa reúne 15 presentaciones escénicas, cinco talleres, cuatro conversatorios y tres mesas de diálogo, distribuidas en distintos recintos del CCU y sedes colaboradoras como el Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de la Danza “José Limón”, del INBAL.

Entre las obras participantes destacan *Reactor Antígona*, de la Compañía Marianela Boán Danza (República Dominicana / Cuba); *Murmur*, de la Compañía Cortocinesis (Colombia); y *Moritūrītē salūtant*, del coreógrafo Checho Tamayo (Colombia), que reflexionan sobre la condición humana desde lo trágico, lo poético y lo ritual. Desde Chile, la agrupación Sudakas Sudadas presentará *Práctica de Culos*, una pieza provocadora que replantea las jerarquías corporales y propone una mirada crítica sobre los cuerpos disidentes, el deseo y la colectividad.

El Taller Coreográfico de la UNAM se suma con el programa Latinoamérica en

el cuerpo, una celebración de la diversidad dancística del continente a través de obras de diferentes generaciones de coreógrafas y coreógrafos. En paralelo, la fotógrafa Paulina Lavista expondrá una serie histórica de imágenes del Taller captadas en la década de los 70, que serán donadas al archivo de Danza UNAM.

Además, el propio Checho Tamayo coordinará el taller Ritmo y regate, en colaboración con integrantes del Club Pumas Sur, donde el movimiento corporal dialogará con el fútbol y culminará con una presentación pública en la Explanada de la Espiga.

SERSUR ofrecerá también espacios de pensamiento y formación. La Cátedra Gloria Contreras presentará los talleres “¿Qué le hace el *twerk* a la historiografía de la danza?”, el cual será impartido por la argentina Josefina Zuain, y “El cuerpo como texto”, a cargo de Laura Szwarc, que exploran nuevas epistemologías corporales y formas de escritura desde el movimiento.

A ellos se suman los talleres “Moviendo el Sur”, de Sudakas Sudadas, y “Actor Motor: ensayo para la expresividad del artista escénico”, impartido por Cortocinesis, así como una serie de actividades de extensión con Marianela Boán y Vladimir Rodríguez, en escuelas de danza del INBAL y centros culturales de Ciudad de México.

Las mesas de diálogo abordarán temas como “La diáspora latinoamericana que reside en México” y “La realidad de la danza contemporánea en los contextos de Latinoamérica y el Caribe”, moderadas por el investigador Javier Contreras, además de un panel final de conclusiones titulado “Articulando relaciones de la danza contemporánea latinoamericana”, entre otras.

“La curaduría de SERSUR estuvo enfocada en destacar narrativas del sur que desafían cánones impuestos, revalorizan lo propio y celebran la diversidad cultural”, explicó Lavista. “Fueron seleccionadas acciones y artistas de diversas generaciones y géneros que, a través de la danza, reflejan memoria ancestral, creatividad y resistencia. Buscamos construir una visión colaborativa que visibilice las voces y expresiones del sur en diálogo con lo global”.

El encuentro será, por tanto, un territorio efímero, de irradiación del cuerpo como memoria, vitalidad y resistencia de la pluralidad dancística desde Latinoamérica y el Caribe.

Todas las actividades del Encuentro SERSUR Latinoamérica y el Caribe serán de entrada libre y se pueden consultar en [www.danza.unam.mx/sersur](http://www.danza.unam.mx/sersur) g

## “Ser mexicana y mujer”, estandarte de la obra de Rosario Castellanos

Estudiantes y público general se reunieron el pasado 22 de octubre para participar en el conversatorio “Rosario Castellanos: me está doliendo el mundo”. La actividad, organizada con el apoyo de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura y la Biblioteca Central, fue parte de la 10ª Feria Internacional del Libro del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación 2025, que este año se centró en el tema “Mujeres, literatura y elecciones”.

En la mesa participaron Julia Santibáñez, directora de Literatura y Fomento a la Lectura de la UNAM; Sara Uribe, coordinadora de la Cátedra Extraordinaria Rosario Castellanos de Literatura y Géneros, y Leticia Bonifaz Alfonzo, catedrática de esta casa de estudios, quienes coincidieron en destacar la vigencia e impacto en la actualidad de la obra de Castellanos en áreas como género, derechos políticos, pueblos originarios y desigualdad social. Resaltaron cómo su pensamiento visionario ya comprendía hace más de siete décadas los retos de la participación social femenina.

Al respecto, Julia Santibáñez comentó: “Me parece muy importante sacar esta bandera de Rosario porque ella misma, como dijo José Emilio Pacheco, fue quizá la autora que más claramente ha tenido en su cabeza dos condiciones: ser mexicana y ser mujer, y las ha vuelto estandarte en toda su obra”.

“Nos conviene seguir leyendo y memorizando y enamorándonos de su trabajo literario, porque tiene mucho que enseñarnos, no para una charla de café, no para apantallar a nadie, sino para mejorar nuestras propias vidas, además de entender y ayudar a otras mujeres”, agregó.

Durante la charla, se subrayó la importancia de promover el pensamiento y la obra de la autora, ya que siguen resonando entre las nuevas generaciones conceptos como “no basta saber quiénes somos, es necesario inventar quiénes queremos ser”, afirmó Sara Uribe. Bonifaz agregó que la visión escritural de las mujeres, incluida Castellanos, al escribir diarios o cartas, abarca siempre una comunidad. *g*

LITERATURA UNAM

Foto: cortesía Secretaría de Cultura.



Foto: cortesía sede UNAM-Chicago.

• La embajadora Reyna Torres, Rosa Beltrán y Guillermo Pulido, al inaugurar *De la misma habitación*, de Magali Lara.

## Difusión Cultural y UNAM-Chicago estrechan lazos



UNAM

MÁS ALLÁ  
DE LAS FRONTERAS

Chicago, Illinois.— Por invitación del Segundo Coloquio de Escritores de Chicago, realizado en la Universidad de Northeastern Illinois, Rosa Beltrán, coordinadora de Difusión Cultural de la UNAM, participó en este encuentro que reunió a un nutrido grupo de autoras y autores de distintas generaciones y geografías, así como a representantes de diversas casas editoriales.

Rosa Beltrán impartió la conferencia magistral “La historia de un país que se fue”, centrada en su más reciente novela *Radicales libres*. En diálogo con Brandon Bisbey, profesor de español y coordinador de Estudios Latinoamericanos de esa universidad, la autora invitó al público a reflexionar sobre la memoria, la pérdida y las narrativas que construyen nuestra identidad.

Al recordar la cercanía del Día de Muertos, la escritora mexicana subrayó que “escribir es una manera de ayudarnos a vivir”, destacando el poder de la literatura como ejercicio de resistencia y permanencia frente al olvido.

La inauguración del Coloquio se llevó a cabo en el Instituto Cervantes de Chicago, una de las instituciones organizadoras junto con la UNAM-Chicago, la Universidad de Northeastern, la revista *Contratiempo* y las editoriales *Ars Communis* y *Manzana Editorial*. En este acto, Alberto Foncerrada de UNAM-Chicago y el profesor Bisbey coincidieron en sus mensajes sobre la importancia de la solidaridad con la comunidad migrante, cuya protección se ha puesto a prueba en esta ciudad.

Como parte de su visita, Beltrán participó en la inauguración de la exposición *De la misma habitación*, de la artista Magali Lara, organizada por UNAM-Chicago y el Instituto de Investigaciones Estéticas. Se contó con la participación de la directora ejecutiva del Festival Lit & Luz, Sofía Gabriel, quien presentó la obra

En torno a esta muestra, Beltrán señaló: “En la serie que se expone en la UNAM-Chicago hay una invitación a meditar sobre la memoria, el cuerpo que envejece y se transforma, y la habitación como metáfora de la mente y la experiencia. En tiempos donde la distancia y el aislamiento nos han redefinido, Magali nos invita de nuevo al recogimiento, a pensar que esta es una forma de experiencia compartida entre los seres humanos”.

También se develó del logotipo conmemorativo por los 25 años de la sede UNAM-Chicago, acto encabezado por la coordinadora de Difusión Cultural, la embajadora Reyna Torres Mendivil, cónsul general de México en Chicago, y Guillermo Pulido, director de la sede. *g*

SEDE UNAM-CHICAGO

Se refrendan lazos de cooperación con Francia

## Impulsarán proyectos de excelencia científica e innovación

Cualquier oportunidad de colaboración es sumamente importante para el avance del conocimiento: Soledad Funes

MIRTHA HERNÁNDEZ

**E**l rector de la UNAM, Leonardo Lomelí Vanegas, recibió hoy a Georges Lomné, presidente del Comité Científico del Programa ECOS Nord, que promueve especialmente la cooperación científica entre México y Francia, a fin de impulsar proyectos de excelencia científica e innovación.

El programa ECOS Nord es una estrategia bilateral que respalda iniciativas científicas de excelencia; financia intercambios entre investigadores a través de misiones o estancias de corta duración, así como cursos de formación avanzada para doctorantes que participen en los proyectos seleccionados, y está abierto a todos los campos del conocimiento, explicó Georges Lomné.

Recalcó que los criterios para seleccionar los proyectos ganadores son la excelencia científica y la innovación; las y los investigadores beneficiados obtienen recursos por cuatro años. En el caso de México se emite una convocatoria anual, de forma conjunta con la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (Secihti).

También comentó al rector Leonardo Lomelí que esta estrategia de diplomacia científica inició en 1994 y se realiza en colaboración con la Embajada de Francia en México, el Ministerio de Educación Superior e Investigación de ese país, así como con la Secihti y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES).

En la sala Justo Sierra de la Rectoría de la UNAM, acompañado por la coordinadora de la Investigación Científica, María Soledad Funes Argüello; el coordinador de Humanidades, Miguel Armando López

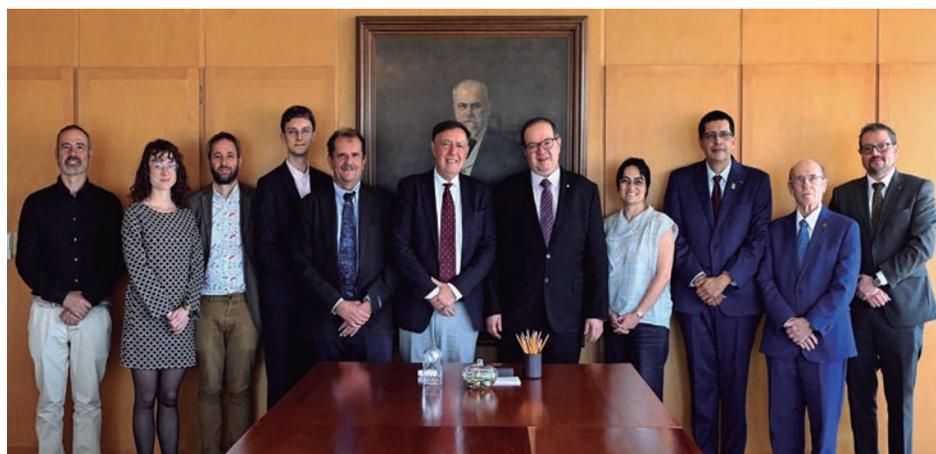


Foto: Benjamín Chaires.

### ● Reunión de trabajo con integrantes del Programa ECOS Nord.

Leyva; el director del Centro de Estudios Mexicanos UNAM-Francia, Rodrigo Díaz Maldonado; y el director general de Cooperación e Internacionalización, Francisco Suárez Güemes, Lomné detalló:

La estrategia tiene 31 años de existencia y ha apoyado 350 proyectos, en cada uno de ellos participan, en promedio, 10 personas investigadoras. Además, se han desarrollado más de mil tesis doctorales.

Principalmente, los ganadores de estos respaldos pertenecen a las áreas de Química y Física (26 %), Salud (20 %), Agronomía (20 %), Ciencias Humanas y Sociales (13 %).

En su oportunidad, Miguel Armando López destacó que la UNAM, a través de sus investigadoras e investigadores, realiza múltiples proyectos con diversas instituciones francesas.

De 2020 a 2024, 93 académicas y académicos tuvieron movilidad hacia instituciones francesas y 60 de esa nación vinieron a nuestra casa de estudios. La mayor cooperación se da en las áreas filosóficas, históricas y sociales. De igual manera existe una Cátedra Extraordinaria con la Universidad de la Sorbona.

Añadió que se trabajará en identificar e impulsar proyectos interdisciplinarios para que participen en las convocatorias del programa ECOS Nord.

En tanto, María Soledad Funes señaló que hay gran cooperación con las institu-

ciones galas en áreas como astronomía, nanomateriales, salud, genética y bioquímica, entre otras.

Indicó que este año seis proyectos de la UNAM participaron en la convocatoria de ECOS Nord. “Cualquier oportunidad de cooperación es sumamente importante para el avance del conocimiento. Asimismo, es muy enriquecedor para los estudiantes de pregrado y doctorado que sepan cómo se realiza un proyecto de investigación en otro lugar”.

En la reunión, Rodrigo Díaz manifestó su respaldo para identificar grupos de científicos mexicanos que colaboren con instituciones francesas y que pudieran beneficiarse con los apoyos del Programa ECOS Nord.

A su vez, Francisco Suárez mencionó los programas de movilidad estudiantil que la UNAM tiene en licenciatura y bachillerato, y que podrían ser su primer acercamiento para la cooperación con instituciones francesas.

Por parte del Programa ECOS Nord participaron: Mathieu Gissot, coordinador de Salud, Medicina y Ciencias de la Vida; Jean-Michel Guillot, coordinador de Ciencias Físicas y Químicas; Antoine Manzanera, coordinador de Ciencias Matemáticas, Informática y Automática; y Matthieu Baudry, responsable de la gestión administrativa y técnica. [g](#)

# ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 30 de octubre de 2025 • 32

- ➔ Reconocimiento “Sor Juana Inés de la Cruz” 2026.....2
- ➔ Cuadernos Técnicos Universitarios. Convocatoria para el personal de las Instituciones de Educación Superior interesado en proponer reportes técnicos sobre proyectos y servicios de TIC.....3
- ➔ Publicación de Recursos Digitales en la Red Universitaria de Aprendizaje (RUA) .....4

## CONVOCATORIAS PARA CONCURSOS DE OPOSICIÓN ABIERTO

- ➔ Facultad de Medicina .....6
- ➔ Centro de Ciencias Genómicas .....7
- ➔ Fe de erratas del Acuerdo que Modifica el Similar por el que se Establece el Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África .....10



### GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20251030/>



### ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/251030-convocatorias/>



UNAM  
Nuestra gran  
Universidad

# Aprendo

En línea de todo y para todos

### ¡Cursos gratuitos en Aprendo+ Plus!

Áreas: Físico-Matemáticas, Biológicas, Sociales y Humanidades. Cursos de 6 a 30 horas, de autoestudio y con material interactivo.

**Inscríbete fácilmente. ¡Empieza hoy!**

<https://aprendomasplus.cuaed.unam.mx/>





Foto: cortesía Twitter @UCL\_Track.

Orgullo puma

## Yareli Acevedo, campeona del mundo

La universitaria triunfó por puntos en la competencia de Santiago de Chile

NEFTALÍ ZAMORA

**Y**areli Acevedo, alumna de la Facultad de Contaduría y Administración, ciclista representativa de la UNAM y seleccionada nacional mexicana, logró medalla de oro en el Campeonato Mundial de Ciclismo de Pista Santiago 2025. Al concluir los 25 kilómetros de competencia, la universitaria buscó el marcador; y al girar hacia su entrenador en jefe de la UNAM, Edmundo Alpizar, su rostro se iluminó: era campeona del mundo.

Conmovida hasta las lágrimas, Yareli recibió el maillot arcoíris, que además representa el primer metal de oro mundial para México en esta prueba y el segundo para el país en esta disciplina deportiva,

después del obtenido en los 500 metros contrarreloj de Bélgica 2001 por Nancy Contreras Reyes.

Envuelta en la bandera de México, la universitaria abrazó emocionada a su entrenador. “Fue una carrera muy dura y aquí está la medalla, mi sueño. Esto es para mi lindo México”, expresó la pedalista en sus redes sociodigitales.

En esta prueba por puntos, la única medallista mexicana de todo el certamen

“Fue una carrera muy dura y aquí está la medalla, mi sueño. Esto es para mi lindo México”

sumó 63 tantos, y dejó atrás a campeonas olímpicas como la británica Ana Morris (58) y a la neozelandesa Bryony Botha (56), quienes obtuvieron el segundo y tercer lugar respectivamente. En esta prueba por puntos, las ciclistas acumulan unidades en un sprint que se realiza cada 10 vueltas.

Edmundo Alpizar, entrenador en jefe de Ciclismo de la UNAM, quien también formó parte del equipo de trabajo de Nancy Contreras en el logro de 2001, remarcó el potencial de la deportista auriazul, a quien entrena desde hace 10 años: “Es posible alcanzar el sueño, la receta es muy elemental. Es un trabajo extenuante y extraordinario por parte de la atleta. La campeona mundial es puma”, destacó.

### Entre las mejores del orbe

Acevedo Mendoza también logró el quinto sitio en la prueba de ómnium, que es la suma de cuatro pruebas: scratch, tempo, eliminación y puntos, superando a destacadas ciclistas como Anita Stenberg, rankeada como número 1 en el mundo, y a la británica Jessica Roberts, además de representantes de Irlanda, Japón, España, Suiza y Estados Unidos, entre otras.

La universitaria ha tenido una carrera deportiva ascendente que ha llevado a la par con sus estudios, primero con su paso por el CCH Vallejo y después por la Facultad de Contaduría y Administración. Entre sus logros se suman a este resultado histórico un campeonato panamericano en Santiago 2023, triple campeonato panamericano en Paraguay 2025 y dos oros en Copas de Naciones Colombia 2021 y Turquía 2025, por mencionar algunos. Actualmente la felina se sitúa en el ranking de la Unión Ciclista Internacional (USI) como la segunda mejor del mundo en las pruebas de resistencia de ciclismo de pista.

En 2026 se avecinan varias competencias internacionales: tres copas del mundo (Perth, Australia, del 6 al 8 de marzo; Hong Kong, China del 17 al 19 de abril; Nilai, Malasia, del 24 al 26 de abril), Campeonato Panamericano de Pista Elite (Santiago, Chile, 16 al 22 febrero), Juegos Centroamericanos y del Caribe (Santo Domingo, República Dominicana, del 24 de julio al 8 de agosto) y el Campeonato Mundial de Ciclismo de Pista (Shanghai, China, del 14 al 18 de octubre).

Sobre sus próximos objetivos la campeona puma comentó: “Vamos a seguir preparándonos. Este mundial es una buena base para el siguiente ciclo olímpico a Los Ángeles 2028 y buscamos divertirnos. He aprendido a disfrutar mucho del proceso. Es un camino largo, pero he estado toda mi vida sobre una bicicleta, es algo que amo hacer”.*J*

# Auriazules dan brillo a México en Panamericano de Gimnasia Aeróbica



Foto: José Luis Collín.

Las atletas universitarias formaron parte de la selección nacional en el certamen celebrado en Uruguay, y contribuyeron con medallas de oro y bronce

## LUIS TREJO

Integrantes de la Asociación de Gimnasia Aeróbica de la UNAM obtuvieron dos medallas (una de oro y otra de bronce) como parte de la selección mexicana que compitió en el Campeonato Panamericano de Gimnasia Aeróbica Uruguay 2025, organizado por la Unión Panamericana de Gimnasia, y realizado del 8 al 12 de octubre en la ciudad de Maldonado, Uruguay.

Jazbet Contreras Ginez, del Curso de Extensión de Gimnasia de la UNAM, obtuvo la medalla de oro como parte del representativo mexicano en la prueba de aerodance, categoría youth. La atleta puma formó equipo con gimnastas de Veracruz y Sinaloa para conquistar el primer lugar, luego de superar a los representativos de Brasil, Argentina, Uruguay y Panamá.

“Mi camino al oro fue resultado de mucho esfuerzo y dedicación. Me siento muy orgullosa de haber puesto en alto el nombre de México y el de la UNAM. Esta es una experiencia que jamás olvidaré. Deseo seguir representando por mucho tiempo más al país y a la Universidad Nacional, y llegar a un campeonato mundial”, expresó Jazbet Contreras.



● Jazbet Contreras.

Foto: Alfonso Pichardo.

En la prueba de aerodance, categoría senior, la medalla de bronce fue obtenida por el equipo conformado únicamente por las universitarias Aline Loyo Martínez, de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia; Ariel Villavicencio Carapia, de Arquitectura; Carolina Aparicio Garnica, de Enfermería y Obstetricia; Itzel González Nieto, de Psicología; Karina Pérez Esparza, de Ingeniería; Miroslava Valdés Ayala, de Arquitectura; Magnolia Calzada Aldama, de Química, y Ximena Vargas Jiménez, de Artes y Diseño.

Itzel González compartió su emoción al subir al podio: “Es un orgullo y este resultado demuestra que sí se puede. Fue más sencillo porque trabajamos en equipo, eso nos une como amigas. Ahora toca sacar la garra puma y seguir trabajando en los nuevos objetivos”.

En total fueron 12 pumas las que participaron en Uruguay. Además de las ya mencionadas, María Inés Rivas Escobar y Sofía Hernández Romero, del Curso de Extensión de Gimnasia de la UNAM, presentaron una rutina en la prueba de trío, en la categoría youth, junto a Jazbet Contreras.

Asimismo, Daniela Rivas Escobar, del CCH Naucalpan, compitió en individual femenino en la categoría junior, dentro de la Copa Panamericana de Gimnasia Aeróbica, evento realizado de forma paralela al Panamericano, que reunió a 648 gimnastas de Argentina, Perú, Brasil, Uruguay, Venezuela, Panamá, Colombia, Chile y México.

Las preparadoras a cargo de las gimnastas auriazules fueron Luz del Carmen Delfín Eroza, entrenadora en jefe de gimnasia aeróbica de la UNAM, y Paulina Vázquez Beristain. “El camino del equipo fue duro. En pocos meses tuvimos el Campeonato Nacional de Federación, el Nacional Universitario y el Panamericano en Uruguay, pero todo el equipo estaba muy centrado en lo que teníamos que hacer, y nos sentimos orgullosas y satisfechas con estos resultados”, comentó Delfín Eroza.

Por su parte, Paulina Vázquez indicó: “El equipo ha hecho un gran trabajo. Las chicas tienen doble responsabilidad, deben entregarse al estudio y, al mismo tiempo, ser atletas de selección nacional mexicana, pero el trabajo rinde frutos”.*g*

# Hackatón

en el Instituto de Ciencias Nucleares\*



Visita la galería completa en  
[www.gaceta.unam.mx](http://www.gaceta.unam.mx)



\*Se realizó del 24 al 26 de octubre.

## DIRECTORIO



**Dr. Leonardo Lomelí Vanegas**  
Rector

**Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda**  
Secretaria General

**Mtro. Hugo Concha Cantú**  
Abogado General

**Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez**  
Secretario Administrativo

**Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz**  
Secretaria de Desarrollo Institucional

**M.I. Fernando Macedo Chagolla**  
Secretario de Servicio y Atención  
a la Comunidad Universitaria

**Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo**  
Secretario de Prevención y Apoyo a  
la Movilidad y Seguridad Universitaria

**Dra. María Soledad Funes Argüello**  
Coordinadora de la  
Investigación Científica

**Dr. Miguel Armando López Leyva**  
Coordinador de Humanidades

**Dra. Norma Blazquez Graf**  
Coordinadora para la Igualdad de Género

**Dra. Rosa Beltrán Álvarez**  
Coordinadora de Difusión Cultural

**Mtro. Néstor Martínez Cristo**  
Coordinador de Proyectos Especiales  
de la Rectoría

**Lic. Mauricio López Velázquez**  
Director General  
de Comunicación Social

**Mtro. Rodolfo González Fernández**  
Director de Información



**Director Fundador**  
Mtro. Enrique González Casanova

**Director**  
Juan Pablo Becerra-Acosta Molina

**Subdirector**  
Daniel Francisco Martínez

**Gaceta Digital**  
Rafael Paz

**Jefe de Diseño**  
Miguel Ángel Galindo Pérez

**Redacción**  
Perla Chávez, Roberto Gutiérrez,  
Pía Herrera, Patricia Martínez,  
Leticia Olvera, Mónica Nario,  
Alejandra Salas, Karen Soto,  
Laura Talavera y Alejandro Toledo

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Talleres Gráficos de México, Av Canal del Norte 80, Felipe Pescador, Cuauhtémoc, 06280, Ciudad de México, Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Mauricio López Velázquez. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 5,604

# EUFORIA

YARELI ACEVEDO, CICLISTA PUMA  
DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

¡CAMPEONA MUNDIAL!



# ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 30 de octubre de 2025

- ➔ Reconocimiento “Sor Juana Inés de la Cruz” 2026.....2
- ➔ Cuadernos Técnicos Universitarios. Convocatoria para el personal de las Instituciones de Educación Superior interesado en proponer reportes técnicos sobre proyectos y servicios de TIC.....3
- ➔ Publicación de Recursos Digitales en la Red Universitaria de Aprendizaje (RUA) .....4

## CONVOCATORIAS PARA CONCURSOS DE OPOSICIÓN ABIERTO

- ➔ Facultad de Medicina .....6
- ➔ Centro de Ciencias Genómicas .....7
- ➔ Fe de erratas del Acuerdo que Modifica el Similar por el que se Establece el Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África .....10



### GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20251030/>



### ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/251030-convocatorias/>



**Aprendo**  
En línea de todo y para todos

¡Cursos gratuitos en **Aprendo+ Plus!**

Áreas: Físico-Matemáticas, Biológicas, Sociales y Humanidades. Cursos de 6 a 30 horas, de autoestudio y con material interactivo.

**Inscríbete fácilmente. ¡Empieza hoy!**

<https://aprendomasplus.cuaed.unam.mx/>



## CONVOCATORIA PARA EL RECONOCIMIENTO “SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ” 2026

Con fundamento en el Acuerdo por el que se instituye este reconocimiento, de fecha 14 de febrero de 2003, publicado en *Gaceta UNAM* el 17 del mismo mes y año, y conforme a las adendas de fecha 8 de marzo de 2004 y 14 de enero de 2008, se emite la siguiente convocatoria.

### BASES:

**PRIMERA.** El reconocimiento “Sor Juana Inés de la Cruz” (en adelante, reconocimiento) consiste en la entrega de un diploma y una medalla alusiva.

**SEGUNDA.** Las comunidades de las facultades, escuelas, institutos, centros, planteles de bachillerato y dependencias universitarias que realicen actividades académicas, así como las áreas de creación artística y extensión de la cultura, podrán proponer candidatas que se consideren merecedoras a dicha distinción, sean profesoras, investigadoras, técnicas académicas o profesionistas especializadas en creación artística o extensión de la cultura.

Las postulaciones se harán llegar a los consejos técnicos, internos, asesores o equivalentes correspondientes los que seleccionarán a una sola universitaria para recibir el reconocimiento. Lo anterior, basándose en el cumplimiento de los requisitos señalados en esta convocatoria y la valoración de la contribución sobresaliente y significativa que las candidatas hayan realizado en alguna de las funciones sustantivas de la Universidad.

**TERCERA.** La persona titular de cada entidad académica o dependencia universitaria deberá hacer llegar a la Rectoría, a través de la Secretaría General, a más tardar el 5 de diciembre de 2025, el nombre de la universitaria seleccionada como acreedora a este reconocimiento.

**CUARTA.** El reconocimiento será entregado en la ceremonia a realizarse en el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer.

### REQUISITOS:

Para ser candidata a recibir este reconocimiento deberá:

- Tener un nombramiento de académica definitiva (profesora, investigadora o técnica académica). En el caso de las áreas de creación artística y extensión de la cultura, tener una responsabilidad especializada en su campo, encontrarse en pleno ejercicio de sus actividades profesionales y contar con una labor artística, de difusión y extensión de la cultura, continua y sostenida, por lo menos en los últimos 5 años.
- Encontrarse en pleno ejercicio de sus actividades académicas o profesionales.
- Haber sobresalido o contribuido significativamente en alguna de las funciones sustantivas de la Universidad.
- No haber recibido este reconocimiento con anterioridad.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”  
CIUDAD UNIVERSITARIA, Cd. Mx., 27 DE OCTUBRE DE 2025  
EL RECTOR

DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS

## Cuadernos Técnicos Universitarios de la DGTIC

# CONVOCATORIA

para el personal de las Instituciones de Educación Superior  
interesado en proponer reportes técnicos sobre proyectos y servicios de TIC

[cuadernos.tic.unam.mx](https://cuadernos.tic.unam.mx)

Del 20 de octubre al 5 de noviembre de 2025 se recibirán manuscritos de reportes técnicos en las modalidades de autoría individual o de coautoría para considerar su publicación en Cuadernos Técnicos Universitarios de la DGTIC (CTUD).

CTUD es una revista técnico-profesional incluida en el portal de revistas académicas y arbitradas de la UNAM, con arbitraje doble ciego, donde especialistas revisan los trabajos postulados por personal adscrito a instituciones de educación superior (IES), dedicado a actividades relacionadas con la implementación de proyectos y servicios de TIC (Tecnologías de Información y Comunicación).

El objetivo de CTUD es favorecer la transferencia de conocimiento técnico especializado sobre proyectos y servicios de TIC en las IES, mediante la publicación de reportes técnicos inéditos de personas autoras interesadas en compartir sus experiencias y demostrar su nivel de especialización. Los trabajos presentados deben detallar, de manera ordenada y con enfoque metodológico, cuál fue su contribución específica, individual, en un proyecto o servicio de TIC que haya sido desarrollado, implementado o mejorado en una IES, por un período de hasta dos años anteriores a la fecha de postulación del reporte.

Los reportes técnicos que se propongan deberán cumplir totalmente con los lineamientos editoriales disponibles en la página de CTUD, con fecha del 20 de octubre de 2025, y presentarse en la plantilla correspondiente a esta convocatoria. Se recomienda la revisión detallada de estos documentos disponibles en el sitio web de la revista, además de cuidar que tanto la forma como el fondo del reporte técnico postulado sea coherente, correcto, preciso e inteligible.

### Bases:

- A partir del 20 de octubre de 2025, el registro del reporte técnico propuesto deberá hacerse a través de la plataforma ubicada en <https://cuadernos.tic.unam.mx>, en formato .doc o .docx. Las propuestas enviadas por cualquier otro medio no serán consideradas.
- Sólo se recibirán trabajos relacionados con proyectos o servicios de TIC que hayan sido implementados en la institución donde las personas autoras hayan contribuido con una aportación especializada que haya sido aplicada en el proyecto o servicio. No se aceptarán escritos de carácter informativo, de divulgación, manuales, traducciones, guías o de ninguna otra índole que no sea la especificada en los lineamientos editoriales y en esta convocatoria.
- No se aceptarán manuscritos que participen en otras publicaciones durante el mismo período, o que tengan vinculación con otros espacios académicos.
- Todas las personas autoras deberán incluir un número ORCID en el registro de su propuesta.
- Sólo se aceptará la participación de una propuesta de reporte técnico por cada persona autora en cualquiera de las dos modalidades, autoría individual o coautoría.
- Al menos una persona autora de cada reporte propuesto deberá demostrar su adscripción a una institución de educación superior y mantener esa condición hasta la eventual publicación del trabajo.
- No podrá ser persona autora o coautora quien ya cuente con proceso editorial en curso en CTUD.
- El uso de inteligencia artificial (IA) será permitido solamente para la creación de imágenes para los manuscritos; de ninguna manera será aceptado su uso para crear el contenido de los reportes técnicos. Los textos en los que se detecte el uso de IA serán descartados inmediatamente. Debido a las inexactitudes que aún existen en los detectores de IA, la revista no puede hacerse responsable por segmentos de textos o reportes técnicos creados con dicha herramienta y quedará bajo responsabilidad de las personas autoras cualquier tipo de falta en que se pudiera incurrir por el uso de IA.
- El resultado del arbitraje doble ciego se someterá al Consejo Editorial de la revista Cuadernos Técnicos Universitarios de la DGTIC para dictaminar la acción correspondiente. Se publicarán únicamente aquellos trabajos que cuenten con dos dictámenes favorables. En el proceso de dictaminación, la información sobre personas autoras y revisoras guardará un estricto anonimato. El fallo emitido por el Consejo Editorial será inapelable.
- El equipo editorial de la revista se reserva el derecho de realizar los cambios editoriales que considere necesarios y la corrección de estilo de los trabajos que sean publicados.
- Los integrantes del Comité Editorial de la DGTIC o del Consejo Editorial de CTUD no podrán participar como personas autoras en respuesta a esta convocatoria.
- El Consejo Editorial se reserva el derecho a determinar en qué número de la revista será publicado el reporte técnico que concluya el proceso editorial, así como de definir los reportes técnicos que integrarán el primer número del volumen 4 de CTUD, en el mes de febrero de 2026.
- Cualquier asunto no previsto en esta convocatoria será resuelto por el Consejo Editorial de CTUD; de ser necesario, se solicitará la intervención del Comité Editorial de la DGTIC.

### Cierre de registro de propuestas:

5 de noviembre de 2025, a las 14 horas.

Informes: [editorial.ctud@unam.mx](mailto:editorial.ctud@unam.mx)

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”

Ciudad Universitaria, Cd.Mx., 20 de octubre de 2025.



# CONVOCATORIA

## PUBLICACIÓN DE RECURSOS DIGITALES EN LA RED UNIVERSITARIA DE APRENDIZAJE (RUA)

La Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a través de la Dirección de Innovación en Tecnologías para la Educación, convoca al profesorado de bachillerato, licenciatura y posgrado de esta casa de estudios a presentar propuestas de recursos informativos, herramientas digitales o secuencias didácticas para su publicación en la Red Universitaria de Aprendizaje (RUA), según las siguientes bases:

### OBJETIVOS

- Enriquecer el acervo de materiales educativos de la Red Universitaria de Aprendizaje (RUA) para apoyar las actividades de enseñanza en todos los planes y programas de estudio de la UNAM.
- Fomentar la participación del profesorado en el desarrollo de materiales educativos que apoyen al proceso de aprendizaje del estudiantado, así como compartir experiencias docentes exitosas.
- Favorecer la interdisciplinariedad en el diseño, la creación y el uso de dichos materiales de apoyo para el aprendizaje.

### I. TIPOS DE MATERIALES EDUCATIVOS QUE SE PUEDEN PUBLICAR

Los materiales que pueden postularse podrán ser *recursos informativos, herramientas digitales o secuencias didácticas* completas, con base en los siguientes requisitos específicos:

#### 1. RECURSOS INFORMATIVOS PARA EL ESTUDIANTADO

Estos recursos presentan información disciplinar al usuario a través de diversos medios digitales (texto, audio, imagen e imagen en movimiento), aprovechando al máximo el potencial de la tecnología. Más información en <https://educatic.unam.mx/rua/>

- A. Deben estar diseñados para que el estudiantado pueda usarlos de manera autónoma, sin necesidad de una mediación docente. La información del recurso debe ser original y no deberá estar publicada ni tratada de igual forma en otros espacios digitales.
- B. No se aceptarán clases o sesiones grabadas en video, presentaciones convertidas a video con locución, infografías o recursos elaborados con herramientas comerciales que quedan hospedados en una dirección electrónica ajena al dominio **unam.mx**.

#### 2. HERRAMIENTAS PARA HACER Y APRENDER

Las herramientas digitales son medios para procesar la información y transformarla en conocimiento. Posibilitan, a las y los estudiantes, la resolución de problemas de diferentes formas, ofrecen la exploración de diversos procedimientos, el reconocimiento de errores, la elaboración de hipótesis y su comprobación. Más información en <https://educatic.unam.mx/rua/>

- A. Deben ser de libre acceso para las personas usuarias y estar alojadas en un **dominio unam.mx**. Además, deberán contar con un manual técnico y otro de usuario, si se trata de software para descargar.
- B. En caso de que sean aplicaciones móviles, deberán estar disponibles para su descarga gratuita en Play Store o App Store. Se deben enviar también los manuales técnicos y de usuario.

#### 3. RECURSOS PARA EL ESPACIO DOCENTE

Se recibirán secuencias didácticas completas para la enseñanza de contenidos curriculares de iniciación universitaria, bachillerato, licenciatura o posgrado que promuevan aprendizajes de una asignatura o un conjunto de ellas.

Las secuencias didácticas deben diseñarse a partir de una de las siguientes metodologías activas para el aprendizaje: actividades integradoras, aprendizaje basado en proyectos, problemas o casos, además de promover el uso de tecnologías digitales. Se dará prioridad a las propuestas que sean el resultado del trabajo colegiado del profesorado de la UNAM. Más información en <https://educatic.unam.mx/rua/>

## II. TODAS LAS PROPUESTAS POSTULADAS DEBERÁN:

- A. Contar con una portada que incluya los nombres y logotipos de las entidades participantes, el nombre del recurso, de las personas autoras, el objetivo didáctico y la fecha de postulación.
- B. Incluir la licencia de derechos de uso y la cita en formato APA del material que se postula. Ver un ejemplo en <https://educatic.unam.mx/rua/>
- C. Enviar la carta de cesión de derechos en la que firmen todas las personas que participaron en la creación del recurso y también la carta aval sobre el contenido disciplinar, emitida por la entidad académica correspondiente. Ambos formatos están disponibles en <https://educatic.unam.mx/rua/>
- D. El tamaño máximo de los archivos que se envíen mediante el sistema de registro es de 20 MB.

## III. REQUISITOS GENERALES PARA LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

- A. Todas las personas autoras deberán ser académicos o docentes de la UNAM.
- B. Las propuestas se enviarán a través del sistema de registro disponible en <https://registro.rua.unam.mx>
- C. Es posible enviar propuestas de manera individual o por equipos. En este último caso, la persona responsable del recurso registrará una sola vez la propuesta en el sistema y dará seguimiento al proceso.
- D. Sólo se considerarán las propuestas que utilicen los formatos oficiales y cumplan con los criterios tecnológicos y didácticos de cada material educativo, disponibles en <https://educatic.unam.mx/rua/>

## IV. EVALUACIÓN Y DICTAMINACIÓN DE LAS PROPUESTAS

Los recursos, herramientas o secuencias didácticas serán evaluados por el comité académico de la RUA, conformado por especialistas y expertos en diferentes campos disciplinares.

- A. Durante la evaluación se considerará que los recursos cumplan con todas las bases de esta convocatoria. Esto incluye también los criterios tecnológicos y didácticos para cada tipo de propuesta, disponibles en <https://educatic.unam.mx/rua/>
- B. Los dictámenes finales se enviarán a la persona responsable de la propuesta a través del sistema de registro.
- C. El dictamen podrá ser:
  - Aprobado.
  - Aprobado con modificaciones.
  - Rechazado.
- D. Los materiales educativos que sean aprobados con modificaciones deberán remitir las correcciones en un plazo no mayor a 15 días hábiles, a partir de la fecha de envío del dictamen. Si las correcciones no se realizan en el periodo establecido, se dará por terminado el proceso de evaluación y el dictamen cambiará a "rechazado".
- E. El dictamen emitido será inapelable.
- F. Durante el proceso de evaluación, se dará prioridad a las *herramientas para hacer y aprender* para su publicación en la RUA, sin menoscabo de publicar también otro tipo de materiales que cumplan con los requisitos que se señalan en esta convocatoria y cubran estándares mínimos de accesibilidad digital.

## VI. CALENDARIO

Actividad	Proceso	Fechas
Entrega de propuestas de materiales educativos	Mediante el sistema de registro <a href="https://registro.rua.unam.mx">https://registro.rua.unam.mx</a>	27 de octubre al 11 de diciembre de 2025
Evaluación de los materiales educativos	Revisión y dictaminación de propuestas.	26 de enero al 13 de febrero de 2026
Emisión y envío de dictámenes	El dictamen correspondiente será notificado a la persona responsable de la propuesta en el sistema de registro.	9 de marzo al 10 de abril de 2026

**Importante:** cualquier aspecto no considerado en esta convocatoria será resuelto por la DGTIC. Las dudas o preguntas relacionadas con la misma deberán enviarse al correo [rua.admin@unam.mx](mailto:rua.admin@unam.mx)

Consulta más información en <https://educatic.unam.mx/rua/>

**Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 25 de septiembre de 2025**  
**"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"**

**Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación**  
**Universidad Nacional Autónoma de México**

# Convocatorias para Concursos de Oposición Abierto

## Facultad de Medicina

### Subprograma para Promover el Ingreso del Personal Académico Contratado por Artículo 51 del Estatuto del Personal Académico

La Facultad de Medicina, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM,(EPA); el *Acuerdo por el que se Determina la Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México* (Acuerdo reanudación CO), publicado en *Gaceta UNAM* el 7 de diciembre de 2020, y el *Acuerdo por el que se modifica el similar por el que se actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria* (Acuerdo FEU), publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto que se realizará vía remota para ocupar una plaza de **Técnico Académico Titular A de Tiempo Completo, Interino**, en el Área de Conocimiento **Biomédica**, adscrita a la División de Investigación con número de registro **21234-02** y sueldo mensual de \$21,354.20 de acuerdo con las siguientes:

#### Bases

De conformidad con lo previsto en el artículo 13 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de maestro o preparación equivalente.
- Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 15 inciso b) del EPA, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina, en su sesión ordinaria, celebrada el 24 de mayo de 2023, acordó que las y los aspirantes deberán presentar las siguientes:

#### Pruebas

- Elaborar una propuesta escrita del tema: Implementación de un Sistema de Gestión de Calidad en la plataforma BioTrax QMS (Quality Management System), incluyendo módulos de inventario, producción, control de calidad, capacitación de personal, documentación y equipos requeridos para el manejo de una Unidad de Radiofarmacia PET bajo principios de Buenas Prácticas de Fabricación acorde a la NOM-241.
- Elaborar una propuesta escrita del tema: Validación de la cuantificación de endotoxinas bacterianas presentes en radiofármacos emisores de positrones empleando un método cromogénico que cumpla con los criterios establecidos en la Farmacopea de los Estados Unidos Mexicanos.
- Réplica oral del punto 1.

El material escrito y audiovisual de las pruebas presentadas por el concursante deberán ser invariablemente de su autoría. En el caso de imágenes, fotos y videos obtenidos de distintas fuentes, deberá incluir cita o referencia respecto del autor de las mismas.

#### Requisitos técnicos y de participación

Para participar en este concurso, las personas interesadas, deberán, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, ingresar a la plataforma <https://sicot.facmed.unam.mx/coa>, crear un usuario y una contraseña y contar con los siguientes requerimientos técnicos:

- Una cuenta de correo electrónico personal y vigente, con espacio de almacenamiento suficiente para emitir y recibir notificaciones electrónicas. En caso de no contar con correo electrónico puede solicitar a la DG TIC que le genere uno de carácter provisional para participar en el concurso. La persona aspirante aceptará en la plataforma el uso del correo electrónico proporcionado para recibir notificaciones en todo el procedimiento de desahogo del concurso de oposición, de conformidad con lo establecido en el numeral Cuarto del Acuerdo de reanudación CO y en los numerales Segundo, Tercero, Séptimo, Décimo Cuarto y Décimo Quinto del Acuerdo FEU. Asimismo, aceptará que se considerará notificada desde el día y la hora en que sea remitido el correo electrónico respectivo o se genere el acuse en la plataforma. La persona aspirante será responsable del uso del correo electrónico que expresamente señaló para efectos de notificación o de aquel que le proporcionó DG TIC, así como de revisarlo constantemente para enterarse de las notificaciones que haya recibido. Se considera notificación toda comunicación oficial que realice la entidad académica con la persona participante necesaria para el desahogo del procedimiento del concurso de oposición abierto.
- Un certificado de Firma Electrónica Universitaria temporal o permanente, emitido por la UNAM. La persona aspirante será responsable de la activación de su certificado como de su uso en el marco legal y operativo establecido en el Acuerdo FEU.
- Un número telefónico en el que se pueda localizar a la persona aspirante en horarios laborales (entendido de las 10:00 a las 18.00 horas de lunes a viernes). Este medio no se considerará como una vía formal de notificación.

El usuario y contraseña de la plataforma informática es personal e intransferible para su participación en el presente concurso de oposición abierto, por lo que es responsabilidad de la persona aspirante el resguardo de esos datos, por tanto, su utilización implica la aceptación de los términos de uso de la plataforma. Una vez validadas las credenciales de acceso, el sistema le solicitará subir la siguiente documentación, todo en formato PDF sin contraseña para su consulta:

- Solicitud de inscripción al concurso en el formato disponible en la plataforma.
- Curriculum vitae actualizado con probatorios.
- Identificación oficial con fotografía, para los extranjeros subir el pasaporte.
- Acta de nacimiento original.
- Documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, los conocimientos y experiencia equivalentes.
- Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente.

7. Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país
8. Carta de aceptación para recibir notificaciones vía correo electrónico y a través de la plataforma, por medio de la cual la persona participante autoriza la práctica de notificaciones electrónicas y proporciona una dirección de correo electrónico para dicho fin.
9. Protesta de decir verdad, en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que se presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica.
10. Carta de confidencialidad mediante la cual la persona participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio, el contenido e interacciones del desahogo de las pruebas en el concurso de oposición y autoriza que las sesiones virtuales que se tengan para el desahogo de este sean grabadas.
11. Carta responsiva en la que manifieste que ha leído toda la Convocatoria y que conoce y acepta cada una de las bases de esta.

Los documentos señalados en los numerales 8, 9, 10 y 11 se encuentran disponibles en el sistema con los datos del participante.

Todos los documentos señalados en los numerales del 1 al 11 deberán ser suscritos con la FEU de la persona participante después de subirlos correctamente al sistema.

La documentación referida podrá suscribirse en la plataforma en horario de 8:00 a 20:00 horas de lunes a viernes. Se recomienda a las personas participantes enviar con anticipación su documentación a efecto de prevenir algún incidente en su remisión. La UNAM verificará la autenticidad de la documentación presentada por las personas participantes, en cualquier momento del procedimiento del concurso de oposición, por lo que se reserva el derecho de cancelar la participación de cualquier persona que presente documentación apócrifa o alterada y de consignarla ante las autoridades competentes. Asimismo, si se comprueba la alteración o falsedad en la documentación de la persona ganadora del concurso, o que no acredita los requisitos establecidos en el EPA para el nombramiento, la UNAM podrá no formalizar la contratación o dar por terminada la relación laboral. Los datos y documentación presentados para el presente proceso, únicamente se ocuparán con este propósito y su tratamiento se hará de conformidad con lo dispuesto en el *Acuerdo por el que se establecen los Lineamientos para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de febrero de 2019. Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida la Facultad de Medicina le notificará a la persona aspirante, por correo electrónico, desde la cuenta [coa@facmed.unam.mx](mailto:coa@facmed.unam.mx), la recepción de su solicitud al concurso y de la integración de su expediente. Posteriormente, le notificará por la misma vía su aceptación o no al concurso, y en su caso, le hará saber las pruebas específicas que deberá presentar, la fecha y el procedimiento mediante el cual se desahogarán. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el EPA, la Facultad de Medicina dará a conocer el resultado del concurso a las personas participantes, vía correo electrónico, desde la cuenta [coa@facmed.unam.mx](mailto:coa@facmed.unam.mx).

La persona concursante que obtenga un resultado no favorable contará con un plazo de 10 días hábiles para interponer el

recurso de revisión, que se computará a partir del día siguiente a aquél en que la entidad académica le notifique la resolución del Consejo Técnico. Para ello, deberá subir su escrito a la plataforma digital en la que se llevó a cabo el concurso de oposición, así como requisitar el formato disponible en la misma para nombrar a su representante en la comisión especial revisora y, en su caso, anexar el formato Word y PDF los documentos probatorios que estime pertinentes.

La Facultad de Medicina acusará la recepción del recurso, lo enviará al Consejo Técnico para integrar la comisión especial revisora e informará a la persona recurrente el día, hora y lugar en que deberá tener una sesión ordinaria con la comisión especial revisora para manifestar lo que a su derecho convenga. De igual manera, el Consejo Técnico deberá informar a la persona que haya resultado ganadora en primera instancia la interposición del recurso de revisión para que manifieste lo que a su derecho convenga, y en su caso, ofrezca las pruebas que obran en el expediente. Una vez desahogado el recurso de revisión, se notificará vía correo electrónico a todas las personas participantes en el concurso la resolución definitiva del Consejo Técnico.

La resolución del concurso de oposición surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se enviaron las notificaciones electrónicas del mismo a todas las personas participantes, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida.

Además, cuando se trate de extranjeros, el inicio de la vigencia del nombramiento quedará sujeto a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación. El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6 y 26 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en el artículo 27 del mismo Estatuto.

La participación de la persona interesada en la presente convocatoria implica la aceptación de todas y cada una de sus bases.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”**  
**Ciudad Universitaria, CdMx, a 30 de octubre de 2025**

**La Directora**  
**Dra. Ana Carolina Sepúlveda Vildósola**

\*\*\*

## Centro de Ciencias Genómicas

El Centro de Ciencias Genómicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 9, 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA); el *Acuerdo por el que se Determina la*

Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México (Acuerdo reanudación CO), publicado en *Gaceta UNAM* el 7 de diciembre de 2020, el Acuerdo por el que se modifica el similar por el que se Actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria (Acuerdo FEU), publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021 y los *Lineamientos generales vigentes para las actividades universitarias en el marco de la pandemia de Covid-19*, convoca a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto, que se realizará para ocupar una plaza de **Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interino**, con número de plaza **02821-32**, con sueldo mensual de \$21,354.20, en el área de **Gestión y administración de información de grupos de investigación en el área de genómica**, para trabajar en Cuernavaca, Morelos, de acuerdo con las siguientes:

### Bases

- Tener grado de especialización o maestría afín a un campo o área técnica o especializada;
- Contar con un mínimo de tres años de experiencia profesional en el campo o área de su especialidad;
- Haber colaborado en la realización de productos derivados de sus actividades técnicas en su campo o área de su especialidad o haber participado en el desarrollo de programas institucionales de su entidad o dependencia de adscripción.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

### Pruebas

Presentación de un examen teórico presencial sobre:

- Estrategias para la gestión de datos y software científico en genómica, e implementación de plataformas para su acceso y preservación.
- Criterios para la selección y administración de plataformas de gestión de información genómica para proyectos de investigación.
- Proceso para mantener disponible y administrar la información genómica y los productos generados por un grupo de investigación.

Presentación de un examen práctico presencial sobre:

- Un proceso para la gestión y publicación de información generada en proyectos de investigación, permitiendo su acceso eficaz y disponibilidad.
- Diseño de una base de conocimiento para un grupo de investigación en el área de genómica, aplicando procedimientos de organización y resguardo de información científica y tecnológica.

Para participar en este concurso, las personas interesadas deberán registrarse en el sitio de Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto Vigentes, de la Coordinación de la Investigación Científica, disponible a través de la siguiente liga oficial (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>) dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Para llevar a cabo el registro se debe contar con los siguientes requerimientos técnicos:

- Una cuenta de correo electrónico personal y vigente para emitir y recibir notificaciones electrónicas, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo reanudación CO y Acuerdo FEU. La persona aspirante será responsable del uso del correo electrónico que expresamente señaló para efectos de notificación, así como de revisarlo constantemente para enterarse de las notificaciones que haya recibido. Se considera notificación toda comunicación oficial que realice la entidad académica con la persona participante necesaria para el desahogo del procedimiento del concurso de oposición abierto.
- Un certificado de Firma Electrónica Universitaria (FEU) temporal o permanente, emitido por la UNAM. La persona aspirante será responsable tanto de la activación de su certificado como de su uso en el marco legal y operativo establecido en el Acuerdo FEU. Las instrucciones para obtener la FEU están disponibles en el sitio (<https://convocatoriascoa.cic.unam.mx>).
- Un número telefónico en el que se pueda localizar a la persona aspirante en horarios laborales (entendido de las 10:00 a las 18:00 horas de lunes a viernes). Este medio no se considerará como una vía formal de notificación.

El usuario y contraseña generados a través de la plataforma informática son personales, intransferibles e indispensables para su participación en el presente concurso de oposición abierto, por lo que es responsabilidad de la persona aspirante el resguardo de esos datos, por tanto, su utilización implica la aceptación de los términos de uso de la plataforma.

Una vez validadas las credenciales de acceso, la plataforma le solicitará subir la siguiente documentación, toda en formato PDF sin protección:

- Solicitud de inscripción al concurso en el formato disponible en la plataforma;
- Curriculum vitae*, acompañado de las copias de documentos que lo acrediten;
- Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia;
- Carta de aceptación para recibir notificaciones vía correo electrónico y por medio de la plataforma, a través de la cual la persona participante autoriza la práctica de notificaciones electrónicas y proporciona una dirección de correo electrónico para dicho fin;
- Protesta de decir verdad, en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica;
- Carta de confidencialidad mediante la cual la persona participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio, el contenido e interacciones del desahogo de las pruebas en el concurso de oposición;

La solicitud de inscripción al concurso, el *curriculum vitae* y los documentos señalados en los incisos IV, V y VI deberán ser suscritos con la FEU de la persona participante.

La UNAM verificará la autenticidad de la documentación presentada por las personas participantes, en cualquier momento del procedimiento del concurso de oposición, por lo que se reserva el derecho de cancelar la participación de cualquier persona que presente documentación apócrifa o alterada y de

consignarla ante las autoridades competentes. Asimismo, si se comprueba la alteración o falsedad en la documentación de la persona ganadora del concurso, o que no acredita los requisitos establecidos en el EPA para la plaza en cuestión, la UNAM podrá no formalizar la contratación o dar por terminada la relación laboral.

Los datos y documentación presentados para el presente proceso, únicamente se ocuparán con este propósito y su tratamiento se hará de conformidad con lo dispuesto en el *Acuerdo por el que se establecen los Lineamientos para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de febrero de 2019.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, el Centro de Ciencias Genómicas, le comunicará, vía electrónica, de la admisión de su solicitud, la fecha y modalidad en la que se aplicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el EPA se dará a conocer, vía correo electrónico, a las personas

participantes el resultado de este concurso. La resolución surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se enviaron las notificaciones electrónicas del mismo a todas las personas participantes, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de la Investigación Científica conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida.

**"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
Cuernavaca, Morelos a 30 de octubre de 2025**

**La Directora  
Dra. María Esperanza Martínez Romero**

**¡TODA LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UNAM A UN CLICK!**

**10 AL 14 NOVIEMBRE**  
9:00 A 18:30 H

**¡RECORRE LOS DIFERENTES MUNDOS LABORALES Y ENCUENTRA LA CARRERA DE TU VIDA!**



**¡TE ESPERA!**



**TRANSMISIÓN**  **/ORIENTACIÓN Y ATENCIÓN EDUCATIVA**

 **/DGOAE UNAM**

**CONSULTA EL PROGRAMA EN** <https://orienta.unam.mx/UNAMORIENTA/>

[www.dgoae.unam.mx](http://www.dgoae.unam.mx)



### FE DE ERRATAS DE LA INSTANCIA QUE GENERÓ EL ACUERDO

“Fe de erratas” relacionada con el *Acuerdo que Modifica el Similar por el que se Establece el Programa Universitario de Estudios de Asia y África*, publicado en *Gaceta UNAM* el 5 de mayo del 2025.

DICE	DEBE DECIR
<p>ACUERDO QUE MODIFICA EL SIMILAR POR EL QUE SE ESTABLECE EL PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE ASIA Y ÁFRICA.</p> <p>[...]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Que el Programa Universitario sobre Estudios de Asia y África se ha consolidado como un espacio universitario clave para la articulación y colaboración entre académicos dentro y fuera de la UNAM, quienes comparten el interés por el estudio de Asia, África y Oceanía. A través de un enfoque interdisciplinario y comparativo, se ha fomentado el análisis crítico de las realidades históricas, sociopolíticas y culturales de estas regiones, así como su relación con México. Su labor ha permitido no solo ampliar el conocimiento sobre estos territorios, sino también generar diálogos académicos que trascienden las fronteras nacionales y contribuyen a la construcción de perspectivas alternativas en los estudios globales.</li> </ul> <p>[...]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Que derivado de lo anterior, resulta fundamental actualizar los objetivos y metas del Programa Universitario sobre Estudios de Asia y África para fortalecer la investigación sobre Asia, África y Oceanía y su vinculación con México, ampliando sus objetivos y fortaleciendo su estructura, para el adecuado desempeño de sus actividades.</li> </ul> <p>[...]</p>	<p>ACUERDO QUE MODIFICA EL SIMILAR POR EL QUE SE ESTABLECE EL PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS <b>SOBRE</b> ASIA Y ÁFRICA.</p> <p>[...]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Que el Programa Universitario <b>de</b> Estudios <b>sobre</b> Asia y África se ha consolidado como un espacio universitario clave para la articulación y colaboración entre académicos dentro y fuera de la UNAM, quienes comparten el interés por el estudio de Asia, África y Oceanía. A través de un enfoque interdisciplinario y comparativo, se ha fomentado el análisis crítico de las realidades históricas, sociopolíticas y culturales de estas regiones, así como su relación con México. Su labor ha permitido no solo ampliar el conocimiento sobre estos territorios, sino también generar diálogos académicos que trascienden las fronteras nacionales y contribuyen a la construcción de perspectivas alternativas en los estudios globales.</li> </ul> <p>[...]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Que derivado de lo anterior, resulta fundamental actualizar los objetivos y metas del Programa Universitario <b>de</b> Estudios <b>sobre</b> Asia y África para fortalecer la investigación sobre Asia, África y Oceanía y su vinculación con México, ampliando sus objetivos y fortaleciendo su estructura, para el adecuado desempeño de sus actividades.</li> </ul> <p>[...]</p>
<p style="text-align: center;"><b>ACUERDO</b></p> <p><b>ÚNICO.</b> Se modifica el nombre, los objetivos, alcance, estructura y funciones del Programa Universitario sobre Estudios de Asia y África, para quedar de la siguiente manera:</p> <p><b>PRIMERO.</b> Se modifica la denominación para quedar como: Programa Universitario sobre Estudios de Asia, África y Oceanía (PUEAAO), el cual depende de la Coordinación de Humanidades.</p>	<p style="text-align: center;"><b>ACUERDO</b></p> <p><b>ÚNICO.</b> Se modifica el nombre, los objetivos, alcance, estructura y funciones del Programa Universitario <b>de</b> Estudios <b>sobre</b> Asia y África, para quedar de la siguiente manera:</p> <p><b>PRIMERO.</b> Se modifica la denominación para quedar como: Programa Universitario <b>de</b> Estudios <b>sobre</b> Asia, África y Oceanía (PUEAAO), el cual depende de la Coordinación de Humanidades.</p>

# 2025

**PREMIO  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL**

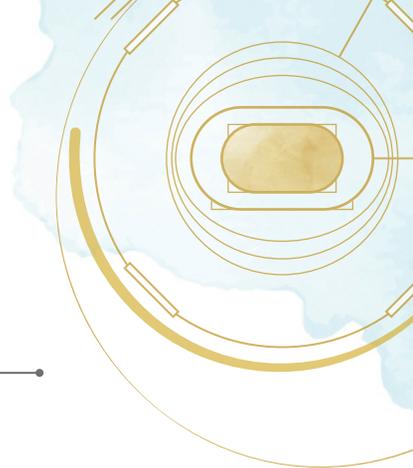
**RECONOCIMIENTO  
DISTINCIÓN UNIVERSIDAD  
NACIONAL PARA JÓVENES  
ACADÉMICOS**



**SUPLEMENTO ESPECIAL**  
Ciudad Universitaria,  
29 de octubre de 2025

# PREMIO UNIVERSIDAD NACIONAL 2025

---



- **Dr. Gerardo García Naumis**  
Investigación en ciencias exactas
- **Dra. Sonia Elda Ruiz Gómez**  
Docencia en ciencias exactas
- **Dr. Alejandro Casas Fernández**  
Investigación en ciencias naturales
- **Dr. Andrés Navarrete Castro**  
Docencia en ciencias naturales
- **Dra. Guadalupe Valencia García**  
Investigación en ciencias sociales
- **Dra. María Cristina Puga Espinosa**  
Docencia en ciencias sociales
- **Dra. Véronique Sophie Avila Foucat**  
Investigación en ciencias económico-administrativas
- **Dr. Martín Carlos Puchet Anyul**  
Docencia en ciencias económico-administrativas
- **Dra. Alicia Frances de la Concepción de Alba Ceballos**  
Investigación en humanidades
- **Dra. Elisabetta Donatella María di Castro Stringher**  
Docencia en humanidades
- **Dr. Gustavo Delgado Parra**  
Investigación en artes
- **Dra. María del Consuelo Carredano Fernández**  
Docencia en artes
- **Dra. Miriam Virginia Muñoz Cruz**  
Docencia en Educación Media Superior  
(ciencias exactas y naturales)
- **Dra. Alejandrina Alcántara Ramírez**  
Docencia en Educación Media Superior  
(humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas)
- **Dr. Gabriel Yves Armand Auvinet Guichard**  
Innovación tecnológica y diseño industrial
- **Arq. Javier Senosiain Aguilar**  
Arquitectura y diseño
- **Mtra. Lucía Álvarez Vázquez**  
Creación artística y extensión de la cultura

PUN



Investigación en ciencias exactas

Dr.  
**GERARDO**  
García  
Naumis

**E**

l doctor Gerardo García Naumis nació el 18 de octubre de 1966. Realizó estudios de licenciatura en Física en la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Obtuvo el grado de maestría en Ciencias (Física) y el doctorado en Ciencias (Física) en el posgrado de la UNAM. Una vez finalizados sus estudios,

trabajó durante un año como investigador posdoctoral en la Universidad de París VI.

Se integró al Instituto de Física de la UNAM como investigador en el año de 1996, donde actualmente labora como investigador titular C de tiempo completo definitivo. Tiene el máximo nivel de estímulos del Programa de Primas al Desempeño del Personal de Tiempo Completo (PRIDE), administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, y ha sido reconocido con el nivel III en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI).

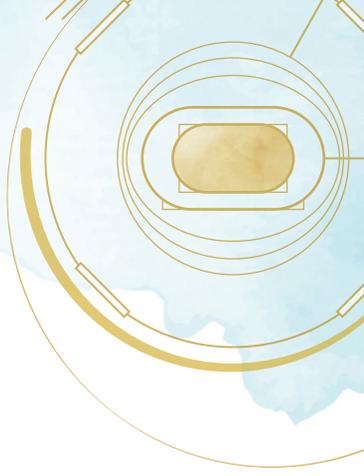
El doctor García trabaja en varias líneas: estado sólido, física de materiales, física estadística, materia suave y sistemas complejos, incluyendo temas como física no-lineal, sociofísica, redes y cambio climático. En consecuencia, los logros científicos del doctor García Naumis son diversos. En el campo de los materiales desordenados incorporó la termodinámica al estudio de las propiedades de rigidez. Esta innovación esclareció la relación entre la temperatura de formación de vidrios y

la viscosidad en función de la composición atómica. Ello fue fundamental para comprender los procesos de formación de materiales vítreos y sus aplicaciones han sido significativas. La compañía estadounidense Corning adoptó como estándar para la producción de vidrios, entre ellos el Gorilla Glass utilizado en millones de teléfonos celulares y tabletas, una fórmula basada en los resultados obtenidos por el doctor García, citándolo en su patente número 8 666 705 B5.

Desde el descubrimiento de los materiales bidimensionales ha explorado una nueva optoelectrónica basada en ellos. En 2007, propuso dopar grafeno con elementos ligeros para hacerlo semiconductor. Esta propuesta fue confirmada experimentalmente por un grupo de la Universidad de California en 2009. Igualmente, en 2008, logró resolver por primera vez las ecuaciones cuánticas relativistas para describir electrones en grafeno bajo campos electromagnéticos. La solución obtenida reveló la apertura de una brecha de energía y la existencia de una fuerte respuesta no lineal. Estos resultados fueron corroborados en numerosos experimentos sirviendo para diversas aplicaciones. Más tarde, se dedicó al estudio de esfuerzos en materiales bidimensionales. En el año 2013, detectó un error significativo en las ecuaciones que se utilizaban. Propuso entonces nuevas ecuaciones demostrando notables propiedades electroópticas.

En el campo de cuasicristales, el doctor García Naumis fue el primero en desarrollar una fórmula analítica para determinar las posiciones atómicas. Fue pionero en el estudio de cómo cambian las propiedades electrónicas al introducir defectos y en la aplicación de sistemas dinámicos para investigar la localización electrónica. También ha investigado temas como propiedades topológicas de la materia, leyes universales de rango, formación de redes, patrones de nubes y efectos del cambio climático en los huracanes.

Ha publicado 170 artículos en revistas internacionales arbitradas. El 40% de ellos ha sido escrito con sus alumnos y el 10% en solitario; 13 capítulos en libros, siete artículos en memorias en congresos,



10 artículos de divulgación e impartido 67 conferencias invitadas en conferencias internacionales, 94 seminarios, así como seis coloquios. Ha dirigido nueve proyectos de investigación y organizado 12 eventos científicos. Sus trabajos tienen 3,076 citas según Scopus, y 3,931 en Google Scholar.

En cuanto a formación de recursos humanos, dirigió tres posdoctorados, nueve tesis doctorales, siete de maestría y 11 de licenciatura. Actualmente, dirige dos tesis doctorales. Las tesis dirigidas por el doctor García han tenido numerosos reconocimientos: en los años 2007, 2016 y 2018 sus tesis fueron acreedores al Premio Weizmann de la Academia Mexicana de Ciencias en el área de Ciencias Exactas, otorgado cada año en su área a la mejor tesis doctoral en México. En siete ocasiones han obtenido la Medalla Juan Manuel Lozano a la mejor tesis en su categoría por el Instituto de Física (IF) de la UNAM y en tres ocasiones han obtenido la Medalla Antonio Caso. Varios de sus tesis son actualmente miembros del SNI y trabajan en instituciones como la Facultad de Ciencias (FC) y Facultad de Química (FQ) de la UNAM, Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Universidad Veracruzana (UV), Universidad de Guadalajara, entre otras. Además, como profesor ha dictado 62 cursos, seis intersemestrales, y participado en 12 comités tutoriales y en 81 exámenes de grado.

Por su convicción sobre la importancia de la ciencia para la sociedad ha impartido 81 conferencias teórico-prácticas dirigidas al público en diversos foros como preparatorias, Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), Museo de las Ciencias UNAM (UNIVERSUM), la Feria del Libro de Guadalajara, entre otros, y colaborado en numerosos programas de radio, televisión, internet y con medios impresos.

Ha sido miembro del comité de evaluación de proyectos científicos de la UNAM y de comisiones dictaminadoras. Fue jefe del Departamento de Sistemas Complejos del IFUNAM y miembro de la comisión de adecuación del plan de estudios de la licenciatura en Física.

En 2001 fue designado por el periódico *El Universal* como uno de los 100 mexicanos menores de 35 años más distinguidos por su trabajo. En 2005,

recibió el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (RDUNJA) en el área de Investigación en ciencias exactas; en 2006 recibió el Premio Jorge Lomnitz, otorgado por la Academia Mexicana de Ciencias, por sus contribuciones en el área de Sistemas Dinámicos y Física No-lineal; obtuvo el Premio Heberto Castillo Martínez 2011, otorgado por el Instituto de Ciencia y Tecnología del entonces Distrito Federal; en 2015 obtuvo la Medalla Marcos Moshinsky por sus contribuciones a la física teórica en México; y en 2011 obtuvo el Reconocimiento Mentis Quo, otorgado por Discovery Channel y la revista *Quo*.

Sus trabajos han recibido reconocimientos internacionales en áreas muy competidas. Por ejemplo, obtuvo la portada de revistas como la inglesa *Reports on Progress in Physics*, con un parámetro de impacto de 18.1 o de la revista alemana *Annalen der Physik*. Su trabajo sobre grafeno fue escogido entre los 10 considerados más relevantes concernientes al Premio Nobel de Física 2010 por la editorial inglesa *Taylor and Francis*. Además, han sido seleccionados para antologías de nanociencias publicadas por la *American Physical Society* y le han valido dos invitaciones para escribir artículos de revisión en el *Reports on Progress in Physics*. Ha sido conferencista invitado en el evento mundial más importante sobre materiales bidimensionales, así como en Cambridge, el Instituto de Tecnología de California (CALTECH) y Research Institute that Explores Fundamental Scientific (ICTP). Contribuyó a un método para analizar obras pictóricas reseñado por *Nature*, el *New York Times*, *Washington Post*, entre otros. Asimismo, ha sido profesor invitado en diversas Universidades de Norteamérica y Europa y es editor asociado de la revista *Frontiers in Materials* del grupo *Nature*.

Por su impulso a la física de la materia condensada, así como por el impacto que han tenido sus investigaciones en áreas científicas y tecnológicas como materiales de baja dimensionalidad, transición vítrea, sociofísica, entre otras; así como, por su amplia labor docente de formación de recursos humanos, el doctor Gerardo García Naumis es merecedor indudable del Premio Universidad Nacional 2025, en el área de Investigación en ciencias exactas. 



Docencia en ciencias exactas

Dra.  
**SONIA ELDA**  
Ruiz  
Gómez

S

onia Elda Ruiz Gómez nació en Cerro Azul, Veracruz, México. Es ingeniera civil por la Universidad Autónoma de Guadalajara, en donde obtuvo el promedio más alto de su generación (1968-1973). Cursó estudios de maestría y doctorado en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), nivel II, y tiene nivel C en el Programa de Primas al Desempeño del Personal de Tiempo Completo (PRIDE), administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM. Ha dedicado su vida principalmente a la docencia, investigación y divulgación académica.

En 1980 ingresó al Instituto de Ingeniería (II) de la UNAM como investigadora de carrera asociada B, más tarde fue investigadora titular A, y actualmente es investigadora titular C de tiempo completo definitiva. Durante 1981 fue ayudante de investigador en la Universidad de Texas-Austin, TX. En 1985 fue coordinadora de la Sección de Mecánica Aplicada en el II UNAM y, en 2015, presidenta del Subcomité Académico del Campo de Conocimiento (SACC) de Ingeniería Civil del posgrado en Ingeniería UNAM. Ha realizado investigación sobre confiabilidad multiobjetivo para el diseño de edificios y de plataformas marinas tipo *jacket*.

Ha formulado criterios de optimización basados en el ciclo de vida, usando redes neuronales, para obtener los factores de carga que se adoptaron en la

versión 2023 de la Norma Técnica Complementaria (NTC) sobre Criterios y Acciones (NTCCA) para el Diseño Estructural de las Edificaciones del Reglamento de Construcciones de la Ciudad de México. Ha realizado estudios orientados a recomendar valores de cargas vivas nominales para el diseño de edificaciones, cuyos valores fueron adoptados en la última versión de la NTCCA (2023). A partir de enero de 2024 pertenece al Comité Revisor de la NTC para Diseño por Sismo (NTCDS), que se planea editar en 2029. Ha proporcionado recomendaciones para la NTCDs sobre factores de modificación de espectros para el diseño sísmico de edificios con características especiales, factores que ha obtenido con base en estudios de riesgo sísmico y optimización estructural.

La mayoría de sus líneas de investigación han estado orientadas a la solución de problemas, tanto locales (CdMx) como nacionales, cuyos resultados se han plasmado en 47 informes técnicos de circulación restringida, realizados para patrocinadores tanto del gobierno federal como del local. Gran parte de sus investigaciones han tenido impacto nacional.

Paralelamente a la solución de problemas locales y nacionales, ha publicado 76 artículos de investigación en revistas indizadas en *Journal Citation Reports* (JCR). Además, publicó 20 libros de investigación, con arbitraje estricto, en la Serie I&D del II-UNAM. Se trata de resultados de investigación aplicada que son útiles tanto para ingenieros de la práctica profesional como para estudiantes de ingeniería civil. Además, ha publicado cinco capítulos de libros, 32 artículos en revistas indizadas por la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI) y 183 artículos *in extenso* en memorias de congresos. Además, ha sido editora o miembro del comité o del consejo editorial de 20 grupos editoriales nacionales y extranjeros.

Ha impartido los siguientes cursos formales en la Facultad de Ingeniería (FI) UNAM: Matemáticas IV, Probabilidad y Estadística, Mecánica de Materiales I y Mecánica de Materiales II. Dentro del Programa de Maestría y Doctorado en Ingeniería de la UNAM, ha impartido los siguientes cursos: Ingeniería Sísmica I, Dinámica Estructural I, Dinámica de Estructuras ante Proceso Estocásticos, Ingeniería Sísmica II, Confiabilidad Estructural; y en los años recientes ha sido profesora de los cursos Trabajo de Investigación I, II, III y IV. Además, fue profesora de más de 20 cursos cortos en la División de Educación Continua de la FI UNAM.

Ha dirigido 15 tesis de doctorado en Ingeniería en la UNAM, 53 tesis de maestría (Estructuras) en la UNAM y

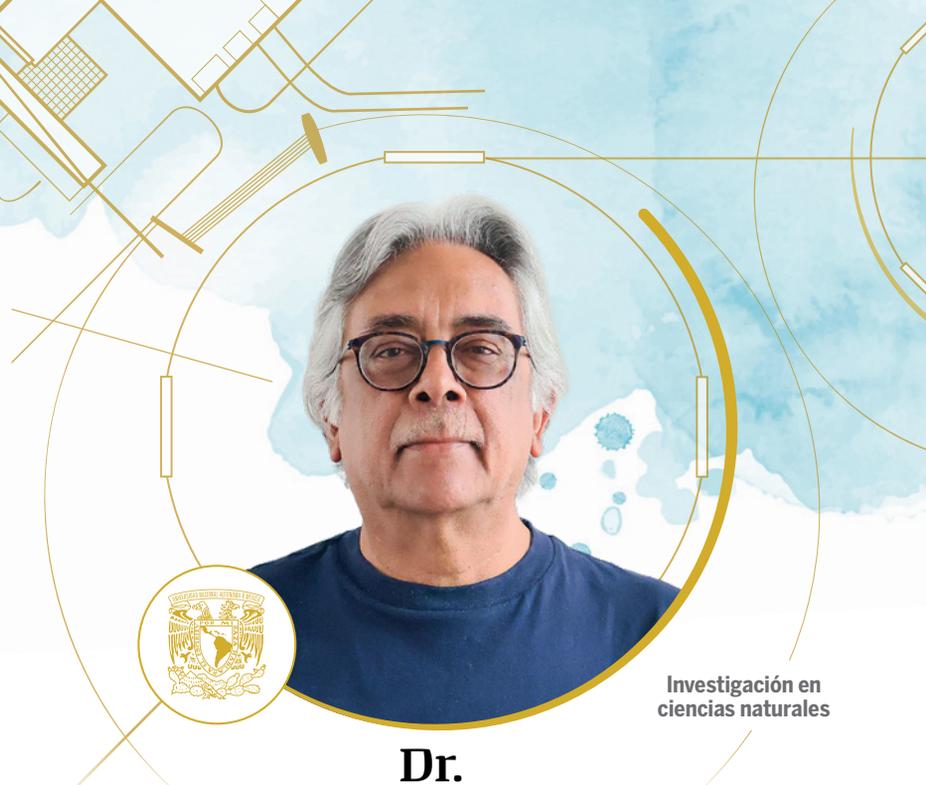
46 tesis de licenciatura (Ingeniería Civil). Cinco de las tesis de doctorado obtuvieron el Reconocimiento a la Mejor Tesis de Doctorado, tres reconocimientos fueron otorgados por la Sociedad Mexicana de Ingeniería Sísmica, A.C. y dos por el II UNAM. De los 15 estudiantes que han obtenido el grado de doctor bajo su tutoría, 11 pertenecen al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI). Diez de sus exestudiantes con doctorado se han incorporado como profesores-investigadores a las siguientes instituciones: Universidad Autónoma de Sinaloa - campus Culiacán (UAS - C), UAS - campus Mazatlán, Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Instituto Mexicano del Petróleo y Universidad Autónoma de Coahuila.

La doctora Ruiz ha colaborado con sus exestudiantes doctores en la formación de grupos de trabajo en sus respectivas instituciones. Como resultado, ha publicado en coautoría con esos grupos y sus exestudiantes, 46 artículos indizados en JCR con cuartil Q1 o Q2. Colabora continuamente con asesores académicos externos, a través del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

En 2004 recibió el reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz en la UNAM; tanto en 2005 como en 2022 obtuvo el Premio Nacional José A. Cuevas, ambos otorgados por el Colegio de Ingenieros Civiles de México (CICM) al Mejor Artículo Técnico de Ingeniería Civil; en 2011 recibió el premio Nabor Carrillo Flores a la Investigación (CICM); en 2017 recibió la Medalla Luis Esteva Maraboto, que otorga la Sociedad Mexicana de Ingeniería Sísmica; en 2022 la Universidad Autónoma de Guadalajara la nombró Egresada Distinguida; y, en 2025, recibirá del CICM el premio nacional Miguel A. Urquijo al Mejor Artículo Técnico del año.

Es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias. Fue coordinadora del Programa de Investigación y Desarrollo Tecnológico y, posteriormente, presidenta de la Comisión de Especialidad de Ingeniería Civil de la Academia de Ingeniería, A.C. Fue presidenta de la Sociedad Mexicana de Ingeniería Sísmica, A.C., y presidenta del Subcomité Académico del Campo de Conocimiento (SACC) de Ingeniería Civil en el Programa de Posgrado de Ingeniería de la UNAM. Es miembro del Consejo de Ética del CICM, Miembro Honorario de la Sociedad Mexicana de Ingeniería Estructural, A.C., así como de la Sociedad Mexicana de Ingeniería Sísmica, A.C.

Por su contribución en la formación de grupos de investigación y de recursos humanos de alto nivel en áreas de ingeniería estructural e ingeniería sísmica, y por su amplia y vasta carrera académica expresada en la dirección de un gran número de tesis, que han beneficiado a varias generaciones de estudiantes, la doctora Sonia Elda Ruiz Gómez es merecedora indudable del Premio Universidad Nacional, en el área de Docencia en ciencias exactas 2025. 



Dr.

# ALEJANDRO Casas Fernández



El doctor Alejandro Casas Fernández es originario del municipio de Nicolás Romero, Estado de México. Es biólogo y maestro en Ciencias por la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y doctor en Plant Sciences por la Universidad de Reading, Inglaterra. Ha realizado estancias periódicas como

profesor invitado en Sudamérica, principalmente en la Universidad Nacional Agraria La Molina, así como en la Universidad Nacional San Antonio Abad de Cuzco y la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco, Perú, con las cuales realiza un curso de posgrado desde hace 18 años.

Desde 2007 es investigador titular C de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad (IIES). Desde 2006 ha mantenido el nivel D dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico (PRIDE) administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y, desde 2013, cuenta con la distinción de investigador nacional nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI). En 2025 recibió la distinción de investigador emérito del SNI.

El doctor Casas desarrolla investigación en: ecología, cultura y evolución de biodiversidad bajo procesos de manejo y domesticación, manejo de ecosistemas y domesticación de paisajes, ecología



para el manejo sustentable de recursos bióticos y ecosistemas, manejo *in situ* de recursos genéticos y etnoecología y patrimonio biocultural. Su grupo ha hecho contribuciones teóricas sobre los mecanismos evolutivos en procesos actuales de domesticación, origen de la agricultura y domesticación. Asimismo, sobre la generación y conservación de la agrobiodiversidad, modelos de aprovechamiento sustentable de recursos forestales y sistemas agroforestales. Desde hace varios años impulsa un proyecto internacional sobre manejo y domesticación de la biodiversidad en la región neotropical.

Su investigación es reconocida internacionalmente. Son especialmente destacados sus trabajos sobre ecología y evolución asociada al manejo de especies de plantas, animales, hongos y microorganismos, los cuales se ligan con temas de conservación, restauración y uso sustentable de ecosistemas forestales en regiones áridas, semiáridas, templadas y tropicales secas y húmedas del continente americano. Paralelamente a su labor de investigación, ha impulsado proyectos de investigación y acción en temas socioecológicos transdisciplinarios, con comunidades campesinas ONG e instituciones gubernamentales, nacionales e internacionales, dirigidas a la conservación y recuperación de la diversidad biocultural, un tema central por atender ante los efectos del cambio global en el mundo, y con particular énfasis en México y Latinoamérica.

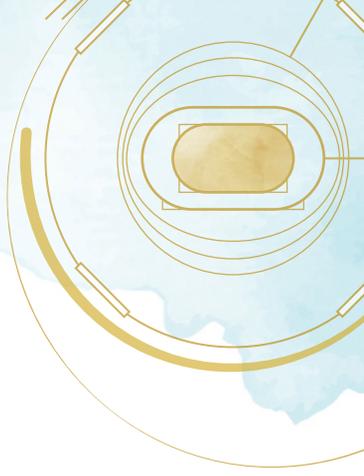
El doctor Casas Fernández ha liderado 18 proyectos de investigación financiados y su obra consta de 406 trabajos académicos: 220 artículos científicos arbitrados publicados; 14 libros; 113 capítulos en libros; 24 notas científicas y 35 artículos de divulgación científica, así como múltiples actividades y labores de vinculación de la ciencia con la sociedad. Ha participado en numerosos eventos de difusión científica, nacionales e internacionales, como organizador de congresos, simposios y ponente.

Sus logros han sido ampliamente reconocidos. Ha sido galardonado por la Sociedad Botánica de México por sus tesis de licenciatura y maestría.

Sus trabajos han sido reconocidos por la sociedad científica internacional; se encuentra entre los 15 investigadores más citados de México en los campos de ecología y evolución, según la plataforma Research.com. Sus trabajos han sido citados por un total de 15,491 (índice  $h = 71$ ) en Google Scholar; 12,295 (índice  $h = 61$ ) en ResearchGate, y, excluyendo autocitas, tiene más de 8,300 citas tipo A (índice  $h = 51$ ; el sitio Research.com de 2025 registra 8,400 citas a sus trabajos con un índice  $D = 47$ ). Además, su liderazgo en la comunidad científica se manifiesta en su compromiso activo con la promoción y desarrollo de grupos y redes de investigación a nivel nacional e internacional, especialmente en las regiones de Mesoamérica, Los Andes y la Amazonia, regiones de profundo historial en el manejo de recursos bióticos, domesticación y origen de las grandes civilizaciones del continente americano. Estas acciones se plasman en diversas publicaciones y proyectos de investigación nacionales e internacionales.

El doctor Alejandro Casas ha demostrado un alto compromiso en la formación de estudiantes y la docencia. Ha dirigido la tesis de 73 estudiantes, mayormente mujeres, 29 de licenciatura (21 mujeres y ocho hombres), 18 de maestría (10 mujeres y ocho hombres) y 26 de doctorado (20 mujeres y seis hombres), todas ellas graduadas. Actualmente dirige otras seis tesis de distintos grados. Además, ha sido mentor de nueve investigadores posdoctorales (seis mujeres y tres hombres) de diversas nacionalidades. De sus exestudiantes doctorales y posdoctorales, 22 son ahora investigadores o profesores-investigadores de tiempo completo en diferentes instituciones académicas de México o del extranjero.

Ha participado activamente en la evaluación académica de estudiantes, formando parte de 191 jurados de exámenes de licenciatura y posgrado, 90 exámenes de candidatura doctoral y 135 comités tutorales de estudiantes de posgrado. En estas actividades ha colaborado con 16 programas de posgrado (cinco de la UNAM y 11 de otras universidades de México y de otros países). Ha mostrado un alto compromiso con la enseñanza. Impulsó la creación



de la licenciatura en Ciencias Ambientales en el Centro de Investigación en Ecosistemas (CIECO, UNAM) y posteriormente su reestructuración, proceso que desembocó en la creación de la Escuela Nacional de Estudios Superiores ENES-Morelia. Ha coordinado e impartido 18 cursos semestrales de licenciatura y ha coordinado y colaborado en 50 cursos de posgrado. Un curso internacional de posgrado se ha realizado por 18 años en conjunto entre el posgrado en Ciencias Biológicas de la UNAM y la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional Agraria La Molina de Perú. Este curso ha convocado a docentes de México, Perú, Colombia, Ecuador, Brasil y Argentina, y ha incluido la participación de más de 400 alumnos de distintos países de Latinoamérica, Estados Unidos y España. Además, ha colaborado con charlas o secciones en otros 27 cursos de licenciatura y posgrado.

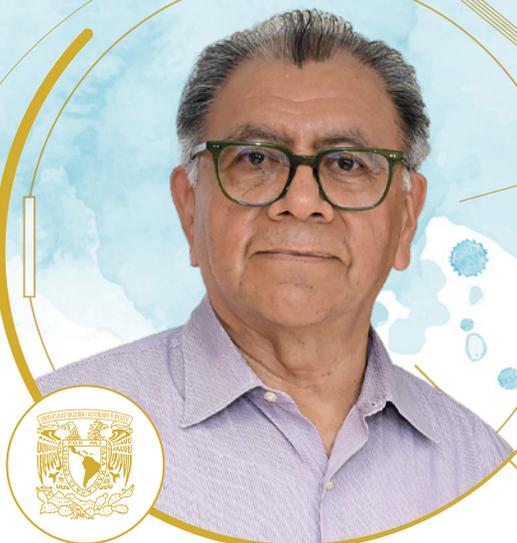
En el ámbito de vinculación, ha puesto particular énfasis en colaborar con comunidades campesinas, organizaciones sociales y ONG en los estados de Guerrero (Sansekan Tinemi y Grupo de Estudios Ambientales, Programa de Aprovechamiento Integral de Recursos Naturales y comunidades de La Montaña de Guerrero); Sierra Tarahumara, Chihuahua (CONTEC y comunidades rarámuri de Cuiteco, municipio de Urique); Colima (Jardín Etnobiológico La Campana y comunidad de Zacualpan); Michoacán (comunidades y organizaciones sociales de Cherán, Reserva de la Biósfera Mariposa Monarca y Zicuirán-Infiernillo); Puebla (diversas comunidades del Valle de Tehuacán, Sierra Negra, Sierra Norte, Museo del Agua, Alternativas, A.C. Tosepan Titataniske); Oaxaca (comunidades de Cuicatlán e Ixcatlán en la región Cañada); así como en Huánuco, Cuzco, Apurímac y Piura, Perú (ONG Coordinadora de Ciencia y Tecnología Andina, Centro Andino de Educación y Promoción José María Arguedas, CADEP, y el Instituto de Desarrollo y Medio Ambiente, IDMA). Ha participado activamente en consejos consultivos científicos del gobierno de México, en la CONABIO, la CONANP y la SEMARNAT, así como en múltiples comités de evaluación de proyectos y centros de investigación del CONACYT, CONAHCYT y SECIHTI. Ha colaborado en el diseño y planeación de las Reservas de la Biósfera Tehuacán-Cuicatlán y Mariposa Monarca.

El doctor Casas ha contribuido con la divulgación de la ciencia, habiendo impartido numerosas conferencias y entrevistas dirigidas al público general, programas de radio y televisión, y ha

organizado ferias ambientales ligadas a los cursos en la región andina y los cursos de licenciatura en México, así como ferias de maíz, principalmente en comunidades rurales. Estas actividades reflejan su compromiso con el diálogo intercultural y la construcción de visiones críticas para la conservación y para la investigación transdisciplinaria pertinente con la problemática socioecológica.

En la UNAM, el doctor Casas Fernández ha desempeñado diversas funciones de colaboración institucional. Primeramente, coordinando el posgrado en el Departamento de Ecología de los Recursos Naturales (DERN) del Instituto de Ecología, en el incipiente campus Morelia de la UNAM. A la par, participó activamente en la comisión que diseñó la creación del Centro de Investigaciones en Ecosistemas (CIECO), creado en 2003 y del que fue secretario académico durante seis años y director por cuatro años. Fue impulsor de la creación de la licenciatura en Ciencias Ambientales y eventualmente su coordinador, desde la cual se impulsó la creación de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES)-Morelia. También colaboró en el diseño de la licenciatura en Ciencias Agroforestales de la ENES. Desde la dirección del CIECO impulsó la creación del Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad (IIES), del que fue su primer director. Desde tales instancias participó activamente en las labores de los Consejos Internos del CIECO e IIES por 16 años. Así como en las comisiones de Equidad de Género y Legislación Universitaria del Consejo Universitario, la Comisión de Asuntos Académicos Administrativos (CAAA) y Consejo Académico del Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (CAABQYS). Ha colaborado en Comisiones Evaluadoras de PRIDE del Instituto de Biología y en la Comisión de Evaluación Externa del ECOSUR. Actualmente colabora con el IIES coordinando su Comité Editorial y el Programa de Investigación en Manejo de Biodiversidad.

Por su excepcional trayectoria, su productividad científica, su compromiso institucional y con la formación de recursos humanos; al impulso a la investigación sobre sustentabilidad en México, así como por su reconocimiento tanto nacional como internacional en estudios de ecología, evolución y manejo de la biodiversidad en el neotrópico, el doctor Alejandro Casas Fernández es indubitable ganador del Premio Universidad Nacional 2025, en el área de Investigación en ciencias naturales. 



Docencia en ciencias naturales

## Dr. **ANDRÉS** Navarrete Castro



El doctor Andrés Navarrete Castro nació el 8 de diciembre de 1957 en Texcoco, Estado de México. Desde 1982 es Químico Farmacéutico Biólogo (QFB) por la entonces Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Zaragoza de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Asimismo, obtuvo el grado de maestro en Ciencias Químicas por la Facultad de Química (FQ), UNAM en 1986 y el grado de doctor en Ciencias en 1996 por el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (CINVESTAV) del Instituto Politécnico Nacional (IPN). Posteriormente, enriqueció su formación científica con dos estancias de investigación en la Universidad de Mississippi, EE. UU. (2004-2005 y 2023-2024) y una estancia corta en la Universidad Federal Do Amapa, Brasil (2018).

El doctor Navarrete inició su trayectoria académica en 1980 como profesor de asignaturas teóricas y prácticas en distintas instituciones de educación superior. En el ámbito teórico, impartió Química Orgánica en la Escuela Preparatoria Texcoco (1980) y en la entonces ENEP Zaragoza (1982-1983), además de Biofarmacia (1982-2005) en esta última. Paralelamente, fue responsable de asignaturas prácticas en laboratorio, incluyendo los Laboratorios de Evaluación de Fármacos y Medicamentos I y II (1980-1982) y de Farmacología I-III (1982-1984) en la FQ, así como de Biofarmacia en la ENEP Zaragoza. El doctor Navarrete es inves-

tigador nacional nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) y nivel D del Programa de Primas al Desempeño del Personal de Tiempo Completo (PRIDE), administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM.

Entre 1983 y 1997 se desempeñó como profesor investigador en la Universidad Autónoma de Chapingo. En el periodo 2000-2002 fue jefe de la División de Estudios de Posgrado e Investigación en la FES Zaragoza. Desde 1997 forma parte del Departamento de Farmacia de la FQ como profesor de carrera, y actualmente es profesor titular C de tiempo completo definitivo. Durante el periodo 2012-2019 fue jefe del Departamento de Farmacia de la FQ y ha sido miembro de cuerpos colegiados como la Comisión Dictaminadora de la carrera de QFB en la FES Zaragoza, el Subcomité de Permanencia, Ingreso y Egreso del doctorado en Ciencias Químicas del posgrado en Ciencias Químicas, UNAM, y el Consejo Asesor de Investigación de la FQ.

En la FQ el doctor Navarrete Castro ha impartido las cátedras de Farmacología I y II (teoría y laboratorio) y Farmacoterapia, diseñando sus programas y guías con un enfoque didáctico e innovador, incorporando prácticas experimentales sin uso de animales. En colaboración con otros profesores, desarrolló el *Manual de laboratorio en línea de farmacología experimental sin uso de animales* y el programa SimulaFarmacol, premiado en el Concurso INNOVAUNAM (2022), licenciado a la Universidad de Ixtlahuaca CUI, A.C. Este material fue clave durante la enseñanza a distancia en la pandemia. En el posgrado ha impartido los cursos de Métodos de Bioevaluación de Fármacos, Farmacología General y Estadística.

Ha dirigido 96 tesis de licenciatura, 23 de maestría y 11 de doctorado, con estudiantes de diversas instituciones, muchos de ellos miembros del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadoras (SNI). Además, ha supervisado cinco estancias posdoctorales y múltiples estancias académicas nacionales e internacionales, incluyendo colaboraciones con universidades brasileñas.

El doctor Navarrete Castro ha sido miembro de la Comisión Permanente de la Farmacopea de los Estados Unidos Mexicanos por más de 25 años, donde ha conceptualizado y elaborado el contenido científico de las monografías de plantas medicinales en las tres ediciones de la *Farmacopea herbolaria*, aportando el mayor número de monografías originales en la historia de las farmacopeas mexicanas. Estas publicaciones no sólo respaldan el registro seguro de medicamentos herbolarios, sino que también son textos obligatorios en las carreras de Farmacia, lo que representa una valiosa contribución a la docencia en todo el país.

Como investigador, ha publicado 129 artículos científicos en revistas indizadas en productos naturales (química, farmacología y control de calidad), 11 capítulos de libros, dos monografías científicas, cinco libros de texto y una patente por el descubrimiento de un agente gastroprotector, consolidándose como referente nacional e internacional en fitofarmacología. Ha sido editor ejecutivo de la *Revista Latinoamericana de Química* y editor asociado en *Brazilian Journal of Pharmacognosy* y *Frontiers in Pharmacology*, además de actuar como árbitro en revistas científicas de alto impacto. Es miembro de asociaciones como la Western Pharmacology Society y la American Society of Pharmacognosy. Ha participado en más de 300 congresos nacionales e internacionales, impartido entrevistas en diversos medios y organizado múltiples eventos académicos.

Ha sido distinguido con el premio Lola e Igo Flisser (1997) otorgado por el programa Universitario de Investigación en la Salud, UNAM; el premio Martín de la Cruz del Consejo de Salubridad Nacional (2000); el Reconocimiento a la Excelencia Farmacéutica del Colegio Nacional de QFBs (2001); el premio Rey Nezahualcōyotl al Mérito en Herbolaria (2024); y el galardón INNOVAUNAM (2021) por su impulso al patentamiento e innovación. Su trayectoria docente y como investigador, marcadas por la creatividad y el compromiso académico, lo posiciona como un académico ejemplar cuya labor en la FQ y la UNAM durante 25 y 43 años, respectivamente, ha impactado significativamente en la formación de recursos humanos, la salud y la sociedad en México.

Por su trascendencia y liderazgo en sus labores académicas en el área de la farmacología, principalmente en la generación de monografías de medicamentos herbolarios, materiales didácticos muy útiles para los universitarios y a los profesionales docentes y de la salud, así como por su destacada trayectoria y productividad en las que se muestra su compromiso con todas las labores sustantivas de nuestra universidad, el doctor Andrés Navarrete Castro es merecedor del Premio Universidad Nacional en el área de Docencia en ciencias naturales 2025. 



Investigación en ciencias sociales

Dra.

# GUADALUPE Valencia García



La doctora Guadalupe Valencia García nació en 1957 en Guadalajara, Jalisco, México. Es licenciada en Sociología por la Universidad Iberoamericana, maestra en Sociología Política por el Instituto Dr. José María Luis Mora y doctora en Sociología por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) de la Universidad

Nacional Autónoma de México (UNAM).

Es investigadora titular C de tiempo completo, adscrita al Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) de la UNAM, con una trayectoria de 39 años en la institución. Cuenta con el máximo nivel del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI) antes CONAHCYT, como investigadora nacional nivel III.

Su compromiso con los valores universitarios ha guiado su labor en diversos cargos de alta responsabilidad en la UNAM, en los que ha contado con un amplio reconocimiento de la comunidad. Entre estos cargos se encuentran su labor como coordinadora del Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos (2012-2015), directora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias

en Ciencias y Humanidades (CEIICH) 2016-2019 y coordinadora de Humanidades (2019-2023). Entre 1992 y 1994 fue secretaria técnica y luego secretaria académica del CEIICH, bajo la dirección del doctor Pablo González Casanova. Durante ese periodo participó activamente en el proyecto “Las entidades federativas: sociedad, economía, política y cultura”, publicando diversos trabajos sobre el estado de Guanajuato.

Desde principios del siglo XXI ha enfocado su trabajo en la problemática del tiempo social, temática a la que dedicó su tesis doctoral. Es pionera en México en la sociología del tiempo, campo en el que se perfila como referente a nivel hispanoamericano. Entre sus principales aportaciones destaca el libro *Entre cronos y kairós. Las formas del tiempo sociohistórico* (2009), en el que propone una ruta teórica para concebir los tiempos sociales en su doble naturaleza: como sucesión y duración, tiempo cronológico y experiencia temporal. Ha abordado además las relaciones entre tiempo y política, los discursos temporales y su vínculo con las identidades sociales, el análisis sociológico de la memoria y el futuro, así como enfoques inter, multi y transdisciplinarios sobre la temporalidad.

Su liderazgo en los estudios sociales del tiempo se expresa en su participación como fundadora del Seminario de Estudios sobre el Tiempo, bajo el auspicio del CEIICH y la FCPYS, el cual coordinó hasta septiembre de 2023. El reconocimiento a su labor y a la relevancia de ese seminario llevó a que en 2023 se transformase en el Seminario Universitario de Estudios sobre el Tiempo Social (SUNETIS) del cual es una de las referentes y miembro del Consejo Asesor. Desde estos espacios ha construido una red permanente de académicas y académicos de universidades de España, Alemania, Portugal, México, Chile, Argentina, Brasil, Bolivia y Estados Unidos; junto a quienes participa en proyectos de investigación, así como en la organización de eventos de gran relevancia para el estudio de las temporalidades. Forma parte del consejo asesor del Grupo de Trabajo de Sociología del Tiempo de la Federación Española de Sociología y es coordinadora del Grupo de Trabajo del Consejo Latinoamericano de la Ciencias Sociales (CLACSO) sobre tiempo y temporalidades. Fue presidenta de la Asociación Interamericana de Estudios sobre el Tiempo (AIET) y es integrante de la Liga Internacional de Estudios sobre el Tiempo (LIET), la International Society for the Study of Time, así como de la Academia Mexicana de Ciencias.

Su producción académica supera las 100 publicaciones. En este ámbito se destaca su rol como creadora y coordinadora de la colección *La década covid en México. Los desafíos de la pandemia desde las ciencias sociales y las humanidades*. En esta colección, compuesta de 15 volúmenes, participaron 283 autores y 34 coordinadores, todos con amplio

reconocimiento en cada uno de sus campos. En conjunto, esta colección avanza hacia una mejor comprensión interdisciplinaria de las transformaciones, retos, problemas y oportunidades emergentes de la crisis sanitaria, constituyéndose en un insumo para el diseño de políticas públicas con incidencia frente a los múltiples efectos económicos, sociales, políticos, culturales y psicológicos derivados de la pandemia.

Su compromiso con la docencia y la formación de nuevas generaciones de científicos sociales, la ha llevado a impartir más de 60 cursos semestrales a nivel pregrado y posgrado en la UNAM, así como a dictar más de 50 cursos en diversas universidades nacionales y extranjeras. Forma parte del posgrado en Ciencias Políticas y Sociales y del Programa en Estudios Latinoamericanos y ha colaborado en otros programas de posgrado tanto en la UNAM como fuera de ésta. Ha dirigido más de 30 tesis: aproximadamente 15 de licenciatura, seis de maestría y 11 de doctorado. Y ha participado en más de 100 exámenes de grado.

Su destacada trayectoria académica le ha valido formar parte de importantes órganos colegiados como el Consejo Académico del Posgrado de la UNAM, la Comisión de Asesoría y Consulta del Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos y el Consejo de Consulta Académica del CEIICH. Así también ha sido convocada para participar en diversos comités científicos y académicos en el país y fuera de éste. Entre ellos, el Consejo de Evaluación Educativa del Posgrado de la UNAM, el Consejo Asesor Externo de la Universidad de los Lagos (Chile) y el Comité de Selección para la Dirección General del Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva de la Ciudad de México.

En el ámbito de la divulgación ha organizado más de 40 eventos nacionales e internacionales y participado activamente en destacados eventos académicos en México y el extranjero. Ha impartido 110 conferencias, de las cuales 34 han sido magistrales dictadas en congresos nacionales e internacionales.

Su sobresaliente labor ha sido reconocida con numerosos premios y distinciones, entre ellos el otorgado por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), en su IX Conferencia desarrollada en junio de 2022, por su trascendental labor académica y aportes a las ciencias sociales en América Latina y el Caribe.

Por su destacada trayectoria, su compromiso con la investigación, la docencia y la difusión del conocimiento, por su vocación por la formación de redes plurales para el estudio social del tiempo, así como su destacada labor institucional, misma que ha incidido en el fortalecimiento y desarrollo de nuestra Universidad, la doctora Guadalupe Valencia García es merecedora indudable del Premio Universidad Nacional 2025, en el área de Investigación en ciencias sociales. 



Docencia en ciencias sociales

Dra.  
**MARÍA  
CRISTINA**  
Puga  
Espinosa



ristina Puga Espinosa nació en la Ciudad de México en junio de 1947, es licenciada en Sociología, maestra y doctora en Ciencia Política y pasante de Letras Inglesas, todas en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Actualmente forma parte del personal académico del Centro

Peninsular en Ciencias Sociales y Humanidades (CEPHCIS) de la UNAM, en Mérida, desde hace cinco años, después de 50 de ser profesora titular en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS). Es nivel D en el Programa de Primas al Desempeño del Personal de Tiempo Completo (PRIDE), administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI).

Fue la primera mujer directora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de 1996 a 2000. Ha sido, asimismo, coordinadora del Consejo Académico de las Ciencias Sociales de la UNAM, coordinadora del Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales y secretaria ejecutiva del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECISO). Es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias; fundadora de la Asociación para la Acreditación y Certificación en Ciencias Sociales (ACCECISO, 2001) y de la Red

PROCIENCIAMX. En 2009 recibió la distinción Sor Juana Inés de la Cruz que otorga la UNAM y en 2020 el Premio a la Trayectoria Académica de la Asociación Mexicana de Ciencia Política (AMECIP).

Su carrera docente se inicia en 1970. Fue profesora de inglés en la Escuela Nacional Preparatoria, mientras estudiaba Sociología como segunda carrera, y en 1973 ingresó como ayudante de investigación al Centro de Estudios Políticos de la FCPYS. Fundadora de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Iztapalapa, donde colaboró con las licenciaturas en Sociología y Ciencia Política, regresó a la FCPYS como profesora de asignatura, primero, y de tiempo completo por concurso abierto en 1986. Impartió cursos de Teoría Social, Sistema Político Mexicano, Ciencia Política, Pensamiento Político de México, Análisis de Coyuntura y Teorías Sociológicas, entre muchas otras materias, a más de 40 generaciones de estudiantes de licenciatura. A partir de 2005 estuvo a cargo, en el posgrado de Ciencias Políticas y Sociales, de un Seminario Semestral de Investigación sobre Organización y Acción Colectiva que dio lugar a numerosas tesis de grado sobre asociaciones, gobernanza y participación democrática.

Ha dirigido siete tesis de doctorado, 12 de maestría y 20 de licenciatura. Integrante de 18 comités de tutores de doctorado, así como lectora y sinodal de otras tantas tesis de maestría y de cerca de 40 de licenciatura. Muchos de sus alumnos son actualmente profesores o investigadores en universidades de todo el país y otros muchos se dedican a la administración pública o al trabajo en partidos políticos y en organizaciones de la sociedad civil.

Ha sido su convicción que la investigación debe nutrir la docencia, por lo cual impulsó diversos proyectos, varios de ellos con financiamiento UNAM o del entonces Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), además de colaborar con muchos otros grupos de trabajo que incorporaron a numerosos estudiantes y abrieron nuevos campos de investigación. Entre otros temas, fue pionera en el estudio académico del empresariado mexicano sobre el cual escribió numerosos trabajos y coordinó un proyecto que desembocó en una colección de nueve cuadernos que, a la fecha, siguen siendo un punto de referencia sobre la organización empresarial y sus formas de parti-

cipación política durante el siglo xx. Su libro *Los empresarios organizados y el Tratado de Libre Comercio* (UNAM-MA Porrúa) sentó bases para la comprensión del cambio de modelo económico y político entre 1985 y 1995.

A partir de 2002 encabezó nuevos estudios sobre desempeño asociativo y acción colectiva que dieron origen a la Red de Estudios Asociativos y a la construcción conjunta (por la misma Red) de un protocolo para la evaluación de asociaciones, que es muy utilizado por estudiantes de grado como recurso metodológico para sus investigaciones. Ha profundizado sobre temas relacionados con asociaciones, gobernanza, sociedad civil y performatividad. Su otra línea de investigación ha sido el ejercicio académico de las ciencias sociales, sobre el cual coordinó un proyecto interinstitucional con seis universidades del país que dio origen a un extenso informe publicado en coautoría (*Informe sobre las ciencias sociales en México*) y a varios capítulos y artículos sobre el tema.

En conjunto es autora o coordinadora de 15 libros publicados, tres de ellos escritos para la docencia; de 45 capítulos en libros y más de 50 artículos, reseñas y notas en revistas especializadas o páginas web de México y del extranjero. El libro *Hacia la sociología*, en coautoría con Jacqueline Peschard y Teresa Castro, está actualmente en su quinta edición actualizada y ha sido utilizado por más de 30 años como texto en la enseñanza media superior en México y varios países de América Latina.

En la dirección de la FCPYS promovió el primer cambio de planes de estudio después de 20 años, junto con la apertura de la Facultad a la pluralidad ideológica, a partir de nuevas bibliografías y de invitados nacionales e internacionales de gran prestigio académico. Promovió y colaboró con la reforma mediante la cual se unificó el posgrado en Ciencias Políticas y Sociales con cinco maestrías y un doctorado con especialidades disciplinarias y con la participación de cinco entidades de la UNAM. Desde la UNAM y otras instancias como ACCESO y el Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI) de la SEP, ha pugnado a favor de las condiciones de docencia, la calidad de los programas de licenciatura y posgrado y la difusión del conocimiento producido por las ciencias sociales en el país. Al frente de COMECSO, entre otras tareas, organizó los Congresos de Ciencias

Sociales en Oaxaca (2009) y Ciudad de México (2011), que abrieron un importante espacio de diálogo interdisciplinario que se ha mantenido posteriormente y que ha contribuido a la difusión del trabajo sociológico.

A partir de 2020, en el Centro Peninsular de Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS) en Mérida ha alentado un trabajo fructífero. A pesar de las limitaciones iniciales impuestas por la pandemia, Cristina Puga escribió un libro de testimonio sobre la misma, impartió conferencias y participó en congresos virtuales; publicó cuatro textos y varias reseñas sobre la sociedad yucateca, además de cinco capítulos de libros y varios artículos sobre otros temas. Se integró al Observatorio Regional de Gobernanza y participa actualmente como corresponsable en un proyecto en el Programa de Apoyo a los Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) administrado por la Dirección de Asuntos del Personal Académico (DGAPA UNAM) sobre modos de gobernanza en Yucatán. Paralelamente, formó parte de un proyecto interinstitucional de investigación sobre ciencias sociales e investigación aplicada (con R. Casas, O. Contreras y A. Hualde), sobre el cual hay actualmente dos libros en prensa (en CEPHCIS y COLEF). Colaboró con investigadores y profesores del CEPHCIS para gestionar y organizar la maestría en Estudios Políticos y Sociales, perteneciente al posgrado de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Cooordinó el Seminario sobre Desarrollo, Democracia y Cambio Social que lleva cuatro años ininterrumpidos en funcionamiento mensual para difundir el trabajo de investigadores del CEPHCIS, profesores de la ENES unidad Mérida y de la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY), así como invitados de universidades del país y del extranjero. Se integró desde 2022 a la Comisión Dictaminadora de Ciencias Sociales de la ENES Mérida.

Por su destacada trayectoria académica, por su incansable labor como formadora de recursos humanos, promoviendo temas de avanzada y grupos de trabajo en la investigación social y política, así como su impulso a la creación de condiciones para el desarrollo de las ciencias sociales en la UNAM y en el país, la doctora María Cristina Puga Espinosa es digna ganadora del Premio Universidad Nacional en el área de docencia en ciencias sociales 2025. 



Investigación en  
ciencias económico-  
administrativas

Dra.  
**VÉRONIQUE  
SOPHIË**  
Avila  
Foucat



La doctora Véronique Sophie Avila Foucat originaria de la Ciudad de México tiene una formación interdisciplinaria. Es licenciada en Biología por la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), maestra en Manejo Integral Costero por la Universidad de Newcastle upon Tyne y es doctora

en Economía Ambiental y Manejo de Ecosistemas por la Universidad de York, ambas instituciones del Reino Unido. Ha enriquecido su formación mediante cursos y una estancia sabática en el Centre de Coopération Internationale en Recherche Agronomique pour le Développement (CIRAD), Francia. Ha sido investigadora titular en la Universidad de Mar y en el Instituto Politécnico Nacional (IPN), y a partir de 2009 ingresó al Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC) como investigadora titular A. Actualmente, es investigadora titular C de tiempo completo definitivo en el IIEC de la UNAM. Tiene el nivel D por segundo periodo del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo

(PRIDE), administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y la categoría III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII), también siendo este su segundo periodo con esa categoría.

La doctora Véronique Avila ha centrado sus investigaciones en el estudio de la diversificación productiva del sector rural, dado que tiene una formación en economía ecológica, su interés siempre ha sido la de vincular las disciplinas ambientales y económicas, en un inicio con la finalidad de integrar el valor de los ecosistemas en la economía. Posteriormente, ha dedicado su carrera académica en entender la compleja relación entre los elementos de la sociedad y la naturaleza, estudiando los sistemas socioecológicos y su resiliencia, tema en el que hoy en día es ampliamente reconocida por la originalidad y rigor metodológico de sus investigaciones, así como por transmisión del conocimiento para la toma de decisiones. Derivado de sus temas de investigación cuenta con 51 artículos indexados en el *Journal Citation Reports* (JCR) de la *Web of Science platform* (wos), es coautora de tres libros y coordinadora de otros ocho, así como de 39 capítulos. Sus publicaciones cuentan con 1,115 citas identificadas en Research Gate.

Ha dirigido 22 proyectos de investigación internacionales y nacionales, generando sinergias y colaboraciones con investigadores de alto prestigio. Asimismo, es parte del comité directivo del Laboratorio Nacional de Resiliencia Costera coordinado por siete instituciones académicas principales y otras 10 asociadas, así como 53 investigadores de diversas disciplinas. El objetivo es generar investigación a largo plazo sobre los sistemas socioecológicos y su resiliencia, en coordinación con diversos actores, para generar información útil para la toma de decisiones.

Sus logros han sido ampliamente reconocidos y celebrados en el ámbito científico, a nivel na-



Docencia en  
ciencias económico-  
administrativas

Dr.  
**MARTÍN  
CARLOS**  
Puchet  
Anyul



El doctor Martín Carlos Puchet Anyul nació en Durazno, Uruguay, y es mexicano por adopción. Estudió primero Economía en la Universidad de la República en Montevideo. Es licenciado en Economía por la Universidad Autónoma de Guerrero, maestro en Economía por el Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE) y

doctor en Economía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Fue catedrático-investigador del Departamento de Matemáticas Aplicadas a la Economía del CIDE de 1981 a 1990. Es profesor titular C de tiempo completo definitivo en la UNAM desde 1990. Obtuvo por concurso de méritos la Cátedra Extraordinaria Narciso Bassols en Métodos Cuantitativos de la Facultad de Economía (FE), misma que desempeñó de 1994 a 1998. Desde 1998 es profesor titular C de tiempo completo definitivo en la Facultad de Economía.

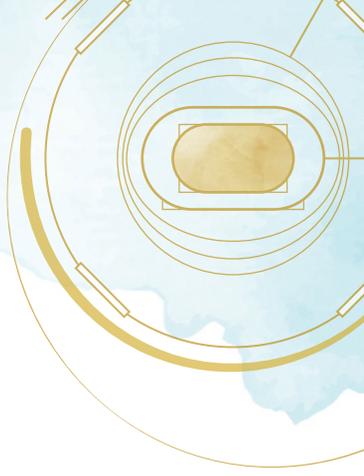
Cada semestre imparte cursos de Introducción a Métodos Cuantitativos o Matemáticas I en licenciatura y Temas de Dinámica Económica

cional y en el extranjero. Ha sido galardonada en el año 2012 por la UNAM con el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (RDUNJA) en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas y es editora en jefe de la revista *Sustentabilidades: Miradas desde América Latina*, así como miembro del comité editorial de la *Revista Investigaciones Geográficas* del Instituto de Geografía, de la *Revista Problemas del Desarrollo* del Instituto de Investigaciones Económicas, y de la revista *Regions and Cohesion* editada por Berghahn Journals.

También ha participado activamente en la formación de estudiantes habiendo impartido 57 cursos curriculares y 11 cursos o diplomados. Además, ha sido tutora principal de siete posdoctorantes, 10 alumnos de doctorado, nueve de maestría, siete de especialización y, de manera paralela, ha participado en 30 comités tutorales y 75 jurados de exámenes. Además, se ha distinguido por contribuir con la divulgación de la ciencia, pues ha impartido 30 conferencias por invitación, participado en foros académicos con 127 ponencias y organizando 53 eventos académicos.

En la UNAM, la doctora Avila ha desempeñado diversas funciones clave de apoyo institucional participando en la Comisión Dictaminadora y el Consejo Interno del Instituto de Investigaciones Económicas, así como la Comisión PRIDE de la Facultad de Economía.

Por su enorme productividad científica de alto impacto, su compromiso excepcional con la formación de recursos humanos, su reconocimiento tanto nacional como internacional en los temas de la diversificación productiva y trayectoria y resiliencia de sistemas socioecológicos, la doctora Véronique Sophie Avila Foucat es una indiscutible ganadora del Premio Universidad Nacional 2025, en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas.



o Matemáticas II en la maestría en Economía de la UNAM. En el doctorado coordina el Seminario de Investigación sobre Temas Metodológicos del Análisis de Insumo-producto. Ha impartido Teoría Económica en el doctorado de Investigación en Ciencias Sociales de Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) México a las generaciones comprendidas entre 1993 y 2015.

Ha enseñado economía de la innovación en el máster interuniversitario de “Filosofía, ciencia y valores” (2009-2019) de las universidades del País Vasco, Carlos III y Nacional Autónoma de México en San Sebastián, y Metodología de la Investigación en el doctorado de Ciencias Sociales (2010-2022) de la Universidad de la República en Montevideo. Ha realizado estancias de investigación y enseñanza en el Instituto Latinoamericano de Estudios Transnacionales, FLACSO-México, las universidades de la República (Montevideo, Uruguay), San Andrés (La Paz, Bolivia), Federal Fluminense, Nacional del Sur en Bahía Blanca, Federal de Río de Janeiro, Catania, Siena, Santiago de Compostela, Salamanca, Bolzano y del País Vasco.

En la UNAM es tutor de maestría y doctorado de los posgrados en Economía desde 2001 y en Filosofía de la Ciencia desde 2010; coordinó el Programa de Posgrado en Economía de 2002 a 2006 y fue subdirector del Seminario de Investigación sobre Sociedad del Conocimiento y Diversidad Cultural de la Secretaría de Desarrollo Institucional de 2009 a 2020.

Ha participado en diversos jurados de premios de investigación, comisiones dictaminadoras, evaluadoras y de concursos, y comités de evaluación de programas y proyectos de investigación y enseñanza en la UNAM, Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), AMC y la Universidad de la República (Montevideo). En México, ha sido miembro de comités editoriales de las revistas *Economía Mexicana*, *Nueva Época* del CIDE, *Mexicana de Economía y Finanzas* del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) Ciudad de México, *EconoQuantum* del Centro Universitario de Ciencias Económico-Administrativas de la Universidad de Guadalajara; *Ensayos. Revista de Economía* de la Universidad Autónoma de Nuevo León; *Norteamérica* del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, *Mexicana de Sociología* del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), *Investigación Económica* (en tres oportunidades) de la Facultad de Economía de la UNAM, *Estudios Económicos* de

El Colegio de México y *El Trimestre Económico* del Fondo de Cultura Económica. En otros países ha participado en los consejos editoriales de *Estudios Económicos* de la Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, Argentina, *Metroeconomica. International Journal of Economics and Economia Internazionale* del respectivo Instituto de Génova.

Sus áreas principales de especialidad son: análisis de insumo-producto, contabilidad nacional y social, dinámica económica, matemáticas para economistas y políticas de ciencia, tecnología e innovación.

El doctor Puchet ha producido 52 artículos de investigación publicados entre 1980 y 2025. Ha orientado y titulado mediante tesis a 18 estudiantes de licenciatura. Dirigió o codirigió a 26 estudiantes graduados de maestría, participó en los comités de tutores de 30 estudiantes de doctorado graduados en economía, ciencias sociales, ciencias políticas y filosofía de la ciencia, y dirigió o codirigió a ocho estudiantes de doctorado en economía. Ha orientado cuatro estancias posdoctorales y ha asesorado, dictaminado y evaluado tesis de posgrado en CIDE, UNAM, FLACSO, UAM, y por convenios con la UNAM, en las universidades Nacional Agraria “La Molina”, Perú, Técnica Particular de Loja, Ecuador y del País Vasco.

Ha sido miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) desde 1989 en el área de ciencias sociales (disciplina: economía, subdisciplina: metodología económica), en el cual fue nivel III de 2019 a 2024. Por su gran contribución a la docencia e investigación, fue nombrado investigador emérito del Sistema Nacional de Investigadores del entonces Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnología (CONAHCYT), ahora Secretaría de Ciencias Humanidades y Tecnología (SECIHTI). Es miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias desde 1997. Ha participado en actividades de difusión, divulgación y comunicación de la ciencia dictando conferencias o presentando ponencias en reuniones académicas o en actividades de intercambio con personas detentoras de conocimientos tradicionales o de los sectores público, privado y social de México y de otros países.

Por su alto compromiso con la institución, por impulsar el uso de las matemáticas en las ciencias económicas, reflejo de un trabajo académico constante y de calidad con reconocimiento tanto nacional como internacional, el doctor Martín Carlos Puchet Anyul es indiscutible ganador del Premio Universidad Nacional 2025 en el área de Docencia en ciencias económico-administrativas. 



Investigación  
en humanidades

Dra.  
**ALICIA  
FRANCES**  
de la Concepción de  
Alba Ceballos



licia Frances de la Concepción de Alba Ceballos, reconocida como Alicia de Alba, nació el 8 de abril de 1951 en Torreón, Coahuila, México. Su trayectoria académica ha sido determinante en la construcción del pensamiento pedagógico crítico, innovador y comprometido con los desafíos contemporáneos, tanto en México como

en América Latina y otras regiones del mundo.

Es licenciada y maestra en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con las tesis *Apuntes para la configuración de ejes teórico-metodológicos en el área de evaluación académica en educación superior* (1981) y *Evaluación curricular: conformación conceptual del campo* (1989). Obtuvo el grado de doctora por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (España) en 1996, y realizó estudios posdoctorales en filosofía política en la Universidad de Essex, Inglaterra (1998), bajo la tutoría del destacado teórico Ernesto Laclau.

Ingresó a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en 1979. Desde el año 2000 es investigadora titular C de tiempo completo definitiva, en el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE) de la UNAM.

Desde 1997, forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) y cuenta con el nivel III desde 2013. Ha sido distinguida con el nivel D del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA UNAM).

Ha realizado numerosas estancias de investigación en el extranjero —entre ellas, en las universidades de Essex y Sheffield en Inglaterra, Santiago de Compostela en España, la Universidad de Buenos Aires en Argentina, en la Universidad de Costa Rica— lo que le ha permitido consolidar redes internacionales, como la Red Latinoamericana de Estudios en Curriculum (con la participación de Argentina, Brasil, Costa Rica, Colombia y Bolivia), así como el equipo interdisciplinario “What is curriculum theorizing?”. Su línea de investigación se ha centrado en tres ejes fundamentales: teoría educativa, estudios curriculares y educación ambiental. Ello desde una perspectiva teórica, crítica y profundamente situada en el análisis social, ontológico y epistemológico de la educación.

Ha coordinado e integrado diversos proyectos de investigación financiados por la hoy Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI), antes Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), y por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT). Ha promovido una visión transdisciplinaria para abordar problemas educativos contemporáneos como lo medioambiental, la cuestión cultural (contacto cultural) y la perspectiva de género.

En el ámbito de la docencia, ha tenido una activa participación en el Posgrado en Pedagogía de la UNAM, donde es responsable de los seminarios “Curriculum latinoamericano” y “Pedagogía: historias, teorías y tipos”.

Su producción académica ha sido traducida al inglés, alemán y portugués, y comprende al menos 36 libros publicados —como autora única, coautora o coordinadora—, más de 30 artículos en revistas académicas nacionales e internacionales y 21 capítulos en libros colectivos. Entre sus pu-

blicaciones más relevantes se encuentran, *Teoría y educación. En torno al carácter científico de la educación* (1990), *Curriculum: crisis, mito y perspectivas* (1991), *Curriculum – sociedad. El peso de la incertidumbre, la fuerza de la imaginación* (2007), *Pensar con Foucault* (2011), *Sujetos en proceso* (2017) y *Teoría y educación. La pedagogía en los avatares de la epistemología y la ontología* (2021).

Ha dirigido 49 tesis de licenciatura, maestría y doctorado, y actualmente asesora a una veintena de estudiantes en formación. Ha sido mentora de destacadas y destacados investigadores e investigadoras en el campo de la pedagogía, a nivel nacional y de Latinoamérica, quienes hoy lideran sus propias áreas.

Es fundadora del programa de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Veracruzana, la primera en su tipo en esa entidad, cuyas egresadas y egresados han dirigido y dirigen importantes programas académicos de docencia e investigación universitaria. Es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias desde 2018. Es parte del equipo fundador de la Academia Nacional de Educación Ambiental. Dirigió la revista *Perfiles Educativos* del IISUE-UNAM y fue fundadora del Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

Ha participado en más de 100 eventos académicos, incluidos congresos, seminarios, conferencias magistrales y encuentros internacionales. Su liderazgo intelectual ha sido reconocido con diversas distinciones, entre las que destacan el Doctorado *Honoris Causa* por la Universidad Veracruzana (2024), el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz otorgada por la UNAM (2015) y la Medalla a la Trayectoria en Educación Ambiental, concedida por la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad de Guadalajara (2014).

Por su destacada y decisiva contribución al pensamiento pedagógico contemporáneo siendo un referente obligado para la teoría pedagógica, la educación ambiental y los estudios curriculares, marcando la pauta en la investigación educativa, la doctora Alicia Frances de la Concepción de Alba Ceballos es una digna ganadora del Premio Universidad Nacional 2025 en el área de Investigación en humanidades. 



Dra.

# ELISABETTA DONATELLA MARÍA

## Di Castro Stringher



Elisabetta Donatella María Di Castro Stringher nació en Roma, Italia, el 20 de junio de 1962, vive en México desde 1966 y adquirió la nacionalidad mexicana en 1984. Es licenciada, maestra y doctora en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), profesora titular C de tiempo completo de la Facultad de

Filosofía y Letras (FFYL), nivel D en el Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE), y nivel II en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII).

Desde su ingreso a la Universidad destacó por su trabajo académico, fue acreedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, en el Área Docencia en Humanidades de 1995. Además de la impartición de cursos en el Colegio y en el Posgrado de Filosofía, ha ejercido la docencia en otras instancias universitarias, y ha participado en diversas cátedras extraordinarias y programas de actualización del personal docente de la UNAM. Ha impartido cursos en otras universidades: la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, y fuera del país en la Universidad Mayor de San Andrés (Bolivia), la Universidad San Carlos de Guatemala y la Universidad de

Barcelona. Su compromiso con la docencia la ha llevado a impartir más de 100 cursos curriculares a nivel licenciatura y 50 cursos de posgrado.

Ha asesorado tesis de licenciatura y de posgrado de 39 estudiantes, muchos de ellos obtuvieron la Mención Honorífica en sus exámenes y se han incorporado como académicos en la propia UNAM o en otras instituciones educativas del país, ingresando al SNII. Ha sido sinodal en más de 180 exámenes profesionales, de maestría, candidatura a doctorado y doctorado; ha participado en múltiples comisiones de admisión y comités de revisión de planes y programas de estudio. Sus principales áreas de trabajo son la filosofía política y la filosofía en México, materia en la que le fue otorgada la definitividad como profesora de asignatura en 1994.

Su ejercicio docente ha estado íntimamente vinculado a su trabajo de investigación. Ha sido responsable y ha participado en diversos proyectos impulsados por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), el Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME) ambos administrados por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM, además de colaborar en proyectos financiados por otras instancias como el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades de España o el Programa Marie Curie de Intercambio Internacional de Personal Investigador de la Comunidad Europea. Entre los proyectos impulsados por la UNAM, destaca “Conocimientos Fundamentales para la Educación Media Superior”, en el que coordinó el grupo de trabajo de filosofía, y el “Macroproyecto Diversidad, Cultura Nacional y Democracia en los Tiempos de la Globalización: las Humanidades y las Ciencias Sociales frente a los Desafíos del Siglo XXI”, en el que coordinó el subproyecto “Justicia, desigualdad y exclusión”. A partir de este proyecto creó en 2011 el “Seminario Permanente sobre Justicia, Desigualdad y Exclusión”. Además de múltiples artículos en revistas especializadas y capítulos en libros, entre sus 20 libros publicados destacan dos de autoría: *Razón y política. La obra de Norberto*

*Bobbio y La razón desencantada. Un acercamiento a la teoría de la elección racional.* Su excepcional labor académica ha estado acompañada con un fuerte compromiso institucional.

Ha participado en diversos órganos colegiados, comisiones dictaminadoras y evaluadoras en diversas instancias de la universidad. Asimismo, desempeñó algunos cargos académico-administrativos como fue la Coordinación del Posgrado en Filosofía. Ha realizado estancias de investigación en la Universidad de Barcelona, el Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Madrid, la Universidad de Estambul, la Universidad de Potsdam y la Universidad de Dresden, las cuales han estado vinculadas con los proyectos de investigación internacionales en los que ha participado.

La doctora Di Castro ha realizado también un amplio trabajo de difusión y extensión de la cultura. Ha participado en más de 200 encuentros académicos tanto en México como en el extranjero. Su preocupación por la difusión de la filosofía la llevó, de 1992 a 1998, a escribir una columna sobre la filosofía en México en el periódico *Humanidades* de la Universidad, además de publicar reseñas de libros y artículos en distintos medios. Ha sido miembro de diversos consejos y comités editoriales de revistas y se ha incorporado a organizaciones como la Asociación Filosófica de México, la Asociación Mexicana de Italianistas, la Sociedad de Estudios Kantianos en Lengua Española, The International Association of Women Philosophers, Society for Italian Philosophy, y la Red de Mujeres Filósofas de América Latina.

Por su excepcional labor docente realizada durante más de cuatro décadas, estrechamente vinculada a la formación de recursos humanos, investigación, difusión y extensión de la cultura, fortaleciendo el campo de las humanidades no sólo en la UNAM sino también impulsando su proyección en nuestro país y más allá de sus fronteras, la doctora Elisabetta Donatella María Di Castro Stringher es indiscutible ganadora del Premio Universidad Nacional 2025 en el área de Docencia en humanidades. 



Investigación en artes

Dr.  
**GUSTAVO**  
Delgado  
Parra



El doctor Gustavo Delgado Parra nació en Guanajuato, México, en 1962. Por más de 30 años su trabajo se ha centrado en el estudio, preservación y revalorización del patrimonio de los órganos musicales históricos de México (el más importante de América) y su música, trabajo pionero en el país. Su perfil como investigador se

caracteriza por ser polivalente, ejemplo claro de lo que hoy se denomina investigación basada en la práctica musical. El largo recorrido de conocimiento musicológico en su desempeño como intérprete y compositor, garantizan una utilidad del trabajo académico, proporcionando fórmulas para incluir la propia práctica y la creación musical como una parte unida intrínsecamente al trabajo científico.

Obtuvo el grado de licenciado en órgano (Mención Honorífica) en 1988 en el Conservatorio Nacional de Música del Instituto Nacional de Bellas Artes (CNM-INBA). De 1988 a 1992 realizó estudios de posgrado en órgano y música antigua en los Conservatorios holandeses de Ámsterdam y Utrecht, y el grado de maestro y doctor (Dr. phil.) en Ciencias de la Música por la Universidad Politécnica de Valencia UPV, España, en 2007 (sobresaliente *Cum Laude*). En 2009 obtuvo el Premio Extraordinario de Tesis Doctorales de la UPV. El mismo año concluyó una estancia posdoctoral en la Universidad de Oxford, Inglaterra y en el CSIC de Barcelona, España. Profesor de carrera de tiempo

completo de la Facultad de Música de la UNAM, donde ingresó en el año 2000. Es nivel II del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores SNI y es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias (AMC). Ha sido profesor e investigador visitante en universidades extranjeras, destacando la Universidad de Leipzig, Alemania, la Universidad de Cambridge, Inglaterra y profesor en el Master Oficial en Música de la UPV, España. Regularmente imparte cursos y conferencias en conservatorios, universidades y academias a nivel internacional.

Miembro del grupo de investigación sobre la edición y transcripción de la *Obra Integral de Antonio de Cabezón*, en el quinto centenario de su nacimiento, en colaboración con el Departamento de Musicología (CSIC) y la Institución Fernando El Católico de Zaragoza, 2008-2010. Fue miembro del Consejo de Redacción de la revista de musicología española *Anuario Musical*, 2013- 2015. Miembro del Comité Editorial de la FAM-UNAM por dos periodos, 2014 y 2018 y jefe del Departamento de Investigación y Superación Académica de la FAM-UNAM de 2001 a 2004.

Por sus destacadas investigaciones en torno a la cultura del órgano en México ha obtenido varios premios nacionales e internacionales: Premio Universidad Nacional 2013 en Creación Artística y Extensión de la Cultura; Mención Única Premio de Musicología de la Casa de Las Américas, Cuba 2008; Premio Extraordinario de Tesis Doctorales 2009, Universidad Politécnica de Valencia; Primo Premio Assoluto, 17° Concorso Internazionale Composizione Musicale “D. Vincenzo Vitti”, Italia, 2018; Primer lugar Premio Monterrey 400 en el Cuarto Concurso de Composición Orquestal; Premio de la Sociedad Defensora del Tesoro Artístico de México, 2007, entre otros. En 2004 fue nombrado Organista Honorario de la Catedral Metropolitana de México. Es organista titular de los órganos tubulares de la parroquia de San Agustín, Polanco. Ha participado en diversos órganos colegiados de la UNAM. Ha fungido como Integrante del Comité local para el 1er. Congreso sobre la Investigación en Facultades y Escuelas de la UNAM y fue miembro fundador del Posgrado en Música de la UNAM.



Docencia en artes

Dra.  
**MARÍA DEL  
CONSUELO**  
Carredano  
Fernández



La trayectoria académica de la doctora María del Consuelo Carredano Fernández es un ejemplo paradigmático de excelencia, compromiso y liderazgo intelectual en el campo de la docencia en artes, particularmente en la musicología. Su formación rigurosa y su visión humanista han cimentado una carrera académica que articula de

manera ejemplar la docencia, la investigación y la difusión del conocimiento, en estrecha sintonía con los principios fundamentales de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Doctora en Musicología por la Universidad Complutense de Madrid —distinción Sobresaliente *Cum Laude*—, la doctora Carredano posee además el Diploma de Estudios Avanzados en Música Hispana por la misma institución, así como el Bachelor y el Master in Music con especialidad en Musicología por Pacific Western University, California. Su formación inicial en el Conservatorio Nacional de Música (CNM) de México, donde se diplomó como ejecutante de piano, constituyó el cimiento de una sólida carrera académica que ha sabido combinar la práctica musical con el análisis crítico e histórico de los fenómenos sonoros.

Inició su carrera en el Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información

Fundador del Festival Internacional del Órgano Barroco y de las Academias Internacionales de Música Antigua para Órgano con 33 ediciones. Ha publicado varios libros y artículos en revistas especializadas, así como capítulos en libros, capítulos en memorias de coloquios y publicaciones de composiciones propias, grabaciones en CD de órganos históricos, publicaciones de artículos de difusión, folletos y reseñas. En 2024 fue comisionado por la Universidad de Oxford, Inglaterra, para participar en un grupo internacional de investigación para la publicación del *Oxford Handbook of Organ Pedagogy and Performance*.

En el área de docencia, desde 2000 ha impartido clases de varias asignaturas en la FAM y el Posgrado en Música de la UNAM, además de cursos y seminarios en universidades nacionales e internacionales. Ha sido tutor y cotutor de numerosas tesis de doctorado, maestría y licenciatura en la UNAM y universidades del interior del país y del extranjero. Como dictaminador, ha sido comisionado por revistas indexadas, nacionales e internacionales. Ha sido evaluador de proyectos de investigación del Consejo Nacional de Humanidades Ciencia y Tecnología (CONAHCYT) y ha participado como miembro de las comisiones dictaminadoras del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores SNI. En cuanto a la difusión y divulgación, el doctor cuenta con un número importante de participaciones en coloquios nacionales e internacionales, cursos magistrales internacionales, concepciones y organizaciones de actos académicos, conferencias y mesas redondas. Además, ha sido curador, promotor y consejero experto para la restauración de órganos históricos mexicanos de los siglos XVII, XVIII y XIX.

Por su sólida carrera académica, caracterizada por la investigación y preservación de los órganos virreinales históricos; como ejecutante, restaurador y una importante producción musical, donde además destaca su labor como docente a nivel nacional e internacional y su involucramiento tutorial, así como sus empeños de difusión a través de ponencias, conferencias y mesas redondas, el doctor Gustavo Delgado Parra es un digno acreedor al Premio Universidad Nacional 2025 en el área de Investigación en artes.

Musical del Instituto Nacional de Bellas Artes CENIDIM-INBAL, donde alcanzó el máximo nivel institucional, y desde 2004 es investigadora de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) de la UNAM, donde actualmente tiene el nombramiento de Investigadora Titular B. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (nivel I) y cuenta con el nivel C en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), reflejo del reconocimiento institucional a su desempeño académico sostenido.

Uno de los ejes distintivos de su labor ha sido, sin duda, la docencia de excelencia. Desde la fundación del Programa de Maestría y Doctorado en Música de la UNAM, la doctora Carredano ha sido una figura clave en su consolidación. Su participación sostenida en este posgrado —a través de seminarios especializados, tutorías, dirección de tesis, comités tutoriales y de admisión, sinodalias y coloquios— ha contribuido de manera decisiva a elevar la calidad académica del programa, posicionándolo como un referente nacional e internacional en estudios musicales. Su magisterio es reconocido tanto por su solidez intelectual como por la cercanía y generosidad con la que acompaña los procesos formativos de sus estudiantes.

A lo largo de su trayectoria, ha dirigido 16 tesis de posgrado (14 de ellas con Mención Honorífica), cuyos egresados se han integrado con éxito a instituciones de alto prestigio como la UNAM, la UAM, el CENIDIM y el Conservatorio Nacional de Música CNM. Algunos de ellos forman parte activa del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores SNI, lo que da cuenta del impacto multiplicador de su labor docente. Su participación como sinodal en cerca de 50 jurados de tesis y su papel como anfitriona de estancias de investigación internacionales fortalecen no sólo la formación académica, sino también la proyección global de la musicología mexicana.

Su labor formativa está anclada en una trayectoria investigadora igualmente notable. Mediante la dirección de investigaciones de posgrado, la doctora Carredano ha abierto nuevas vetas de conocimiento en torno a la historia, la interpretación y

la recepción de la música mexicana, con enfoques que van desde la edición crítica hasta el análisis semiótico, la hermenéutica musical y la teoría de los campos culturales. Su influencia ha sido decisiva en el desarrollo de líneas de investigación sobre la imprenta musical decimonónica, la recepción de Beethoven en México, la ópera regional y la música sacra y patriótica, entre otros temas.

Su investigación se ha centrado en la musicología histórica de los siglos XIX y XX, con especial énfasis en la cultura musical mexicana posrevolucionaria, la música hispanoamericana, el exilio republicano español y las relaciones musicales entre México y España durante el franquismo y la transición democrática. Uno de sus aportes más innovadores ha sido el estudio del exilio como fenómeno musical y cultural, particularmente a partir de su pionera edición crítica del *Epistolario de Adolfo Salazar* (2008), considerada obra de referencia en la musicología hispánica. A través de libros como *Huellas y rostros* (2017), *Manuel de Falla en el imaginario de dos músicos exiliados* (2017) y *Procesos del exilio republicano español en América Latina* (en prensa), ha consolidado un campo de estudio de alta relevancia tanto en México como en el extranjero. Su producción intelectual incluye también títulos fundamentales como *Manuel de Falla-Adolfo Salazar. Epistolario (1916-1944)* (2021), *Adolfo Salazar en el país de Mozart* (2006), *Cuerdas revueltas. Cuarteto Latinoamericano* (2003) y *Joaquín Gutiérrez Heras: la poética de la libertad* (2000), así como más de 30 capítulos de libro, artículos académicos y textos de divulgación. Su pensamiento crítico y su erudición han nutrido la historiografía musical con perspectivas renovadoras y rigurosas.

La proyección internacional de su trabajo se ve reflejada en su participación en proyectos como la colección *Historia de la música en España e Hispanoamérica* (FCE), donde fue seleccionada para coordinar, junto con la musicóloga cubana Victoria Eli, los volúmenes 6 y 8. Ambos textos aportan una visión crítica y metodológica innovadora sobre las músicas latinoamericanas, afianzando su papel como figura de referencia en el ámbito hispánico.

A su vez, ha sido corresponsable de proyectos dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de

Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), participa en iniciativas académicas transatlánticas y forma parte de consejos científicos de gran prestigio, como el de la Institución Milá y Fontanals del CSIC (Barcelona), el Comité Científico de Música Hispana (Universidad de Oviedo), así como los consejos editoriales de las revistas Kaylla (Perú) y Cuadernos de Música Iberoamericana (España). Su participación como jurado en premios internacionales como el Tomás Luis de Victoria (SGAE, España) o el Premio de Musicología Casa de las Américas (Cuba), ratifica su autoridad académica en la comunidad iberoamericana.

Más allá de sus logros académicos, la doctora Carredano ha contribuido con tenacidad y sensibilidad a la difusión del conocimiento musical, tanto en espacios especializados como en medios culturales abiertos al público general. Su vocación humanista la ha llevado a pensar la música como una herramienta crítica y transformadora, capaz de dialogar con los procesos sociales, políticos y estéticos de nuestra historia contemporánea.

Durante más de tres décadas, ha sido una presencia constante en el fortalecimiento de la vida académica de la UNAM. Ha formado parte del Consejo Interno del IIE en dos periodos, de la Comisión Dictaminadora y de la Comisión PRIDE de la Facultad de Música, así como de distintas subcomisiones. En cada una de estas instancias, su participación ha estado guiada por un compromiso ético y una visión institucional integradora.

Por su gran aportación en la docencia y la investigación musicológica sobre la historia, interpretación y recepción de la música mexicana, realizada con rigor intelectual, responsabilidad social y vocación pedagógica, así como por su trabajo sobre la cultura musical mexicana posrevolucionaria, la hispanoamericana y el exilio republicano español, la doctora María del Consuelo Carredano Fernández recibe el Premio Universidad Nacional 2025 en el área de Docencia en artes. 



Docencia en  
Educación Media  
Superior (ciencias  
exactas y naturales)

Dra.  
**MIRIAM  
VIRGINIA**  
Muñoz  
Cruz



La doctora Miriam Virginia Muñoz Cruz nació en Ciudad de México en 1966; egresó de la Escuela Nacional Preparatoria plantel 1 “Gabino Barreda” en 1984. En 1992 se graduó como bióloga por la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Obtuvo los grados de maestra y doctora en Pedagogía

por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM, ambas con Mención Honorífica (2006, 2009). Actualmente se desempeña en la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 5 “José Vasconcelos” como profesora de carrera titular C de tiempo completo definitiva; tiene el nivel D dentro del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico. Perteneció al Programa de Apoyo a la Actualización y Superación docente del bachillerato (PAAS) de la UNAM y realizó estancias en: Mount Royal College, Calgary, Canadá y el Laboratorio de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, UNAM.

Su compromiso institucional la llevó a colaborar con un encargo académico honorífico para la Secretaría de Planeación de la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria (DGENP) (2016), el

Proyecto de Modificación Curricular (PMC), donde participó activamente en reuniones académicas y con funcionarios, diseñó la actualización curricular de planes y programas de estudio, brindó asesoría académica y técnica a comisiones de los diferentes colegios, proyectó el Seminario de Análisis y Desarrollo de la Enseñanza (SADE) y el XXII Encuentro académico de la ENP; y creó una línea formativa de profesionalización de la docencia “Diseño y elaboración de materiales didácticos”.

Su línea de trabajo es la didáctica biológica basada en tecnología y experimentación para estimular la imaginación mental de los y las estudiantes, lo cual está presente en su trabajo académico, de más de 30 años de docencia. En las asignaturas impartidas de Biología IV y V, así como Temas selectos de Biología impulsa el aprendizaje de una biología compleja, experimental y tecnopedagógica.

Además, cabe mencionar que cuando cursó el bachillerato, etapa determinante en su vida, nació el amor por la UNAM que, al tiempo, se convirtió en un interés por formar y hacer crecer a bachilleres, profesores y estudiantes de posgrado. Por ello, ha brindado a sus estudiantes de preparatoria numerosas asesorías, tutorías, visitas guiadas, apoyo en concursos (Feria de las ciencias, Concursos interpreparatorianos, Olimpiada de Biología, entre otros), exposiciones, carteles, así como talleres experimentales y de creatividad, conferencias y guiado proyectos estudiantiles del Programa Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Experimentales (JHICE) y Programa de Investigación Experimental Temprana (PIET).

Por la necesidad de transformar a su comunidad docente, buscó apoyo en colegas e investigadores de la UNAM y fuera de ella, para fomentar el trabajo interdisciplinario en el Seminario “Enseñanza de las ciencias desde distintas miradas” que coordinó durante 15 años y en el que se impartieron 500 conferencias a docentes de la ENP, por especialistas de Instituto de Investigaciones Sobre la Universidad y la Educación (IIISUE), Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico (CCADET), Facultad de Ciencias (FC), Facultad de Filosofía y Letras (FFYL), Facultad de Química (FQ), Facultad de Medicina (FM), Instituto de Biología (IB), Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), Instituto Tecnológico de Estudios Superiores Monterrey (ITESM), Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Universidad Simón Bolívar, entre otras. Actualmente coordina el conversatorio “Hablemos de estrategias didácticas” en la ENP 5; un espacio universitario dialógico y reflexivo, y cuyas temá-

ticas son: Neurociencias y educación; IA, retos y oportunidades en la docencia; fomentando la creatividad docente, entre otros.

De igual manera, consciente de la dificultad de la actividad docente, impartió cursos y talleres, entre los que sobresalen: el taller “Género y adolescencia, una aproximación docente para una sana convivencia”, los cursos: “Formador de formadores”, “La práctica docente en la ENP en el Programa Institucional de Formación de Nuevo Ingreso (PROFORNI)” e “Introducción al Laboratorio de Ciencias CCADET”, entre otros.

Por otra parte, fue invitada experta en TV UNAM en el conversatorio “Temas emergentes en el diseño curricular” (2018) en la mesa Didáctica de la disciplina, género, sustentabilidad y currículo. Antes, dictó una conferencia magistral en la Sociedad Mexicana de Geografía “Políticas educativas y producción de materiales educativos científicos” (2013), así como la videoconferencia “Portafolio digital para la enseñanza de tópicos de biología”, en el Instituto Politécnico Nacional (IPN) (2007).

Sus tesis versaron en “Análisis de la descomposición de ramas (fracción fina) en una selva húmeda tropical”; “El E-portafolio docente mendeliano. Una alternativa para el aprendizaje con estudiantes del Bachillerato universitario” y “Una mirada tecnológica multidimensional en el aprendizaje de la estructura celular”.

Asimismo, elaboró capítulos de libros: “Pensamiento complejo e imaginación mental”, “Enseñanza de estrategias didácticas apoyadas con tecnología para prevenir la biopiratería” y “Aprender a pensar: propuestas de cómo usar las herramientas tecnológicas para promover el pensamiento crítico y complejo”. Para la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) hizo la “Guía comentada para contenidos de la asignatura Biología IV, unidad 3”, modificó la “Guía de estudios de Biología V” y elaboró el Cuadernillo “Identificación de grupos funcionales: ejercicios prácticos, Antología de Prácticas, etc.”. Otros trabajos se publicaron en las revistas: *Brenesia*, *Ecos de San Ildefonso*, *Gaceta Coapa* y *Coapan*.

Fue árbitro en Proyectos dentro del Programa de Apoyo a la Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), revistas *Perfiles educativos* y *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, en el Comité editorial de la ENP y el CCH y materiales SEP-UNAM. Dictaminó cursos de actualización y nuevo ingreso para profesores de bachillerato (UIAP) y ponencias para Virtual Educa, Inteligencia Artificial para la Diversidad de la Educación (SOMECE), el Encuentro institucional y disciplinario

de la ENP y actuó como árbitro externo en el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL).

En el posgrado de Pedagogía, UNAM, fue sinodal de ocho maestrantes, diez candidatos a doctores y 12 doctores, en su mayoría recibieron Mención Honorífica; y dictaminó los proyectos para ingreso a dicho posgrado. En bachillerato, desde 1998 asesoró más de 50 trabajos de jóvenes hacia la investigación, como elaboración de quesos, papel dulce alternativa ecológica, lombrilandia: humus felices, etc.; y varios proyectos PIET.

De 2008 a 2023 perteneció al Comité científico y organizador de la SOMECE. Además, participó en comisiones especiales de la DGENP, en revisiones de los programas de estudio, elaboración de extraordinarios, validación de prácticas, proyectos anuales de profesores de carrera, guiones didácticos, entre otros.

Ha impartido 53 conferencias en foros especializados y académicos de Canadá, España, Brasil, Argentina, República Dominicana y México (Virtual Educa, CREAD/MERCOSUR y SOMECE, Universidad Iberoamericana, el Congreso Nacional de Pedagogía), entre otros.

Por su probidad, en 2023 la nombraron miembro del Comité de ética de la ENP 5. Al igual, en tres ocasiones coadyuvó en tareas de las comisiones dictaminadoras del Colegio de Biología y de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación Digital (CUAED). Mientras que en la ENP 5 fue varias veces coordinadora de docencia (Biología) y del programa de Jóvenes hacia la Investigación. Ahora es consejera interna suplente por segunda vez. Son importantes sus aportaciones al Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) y Cátedra Especial Gabino Barreda.

Finalmente, la doctora Muñoz recibió la Medalla Alfonso Caso por su tesis doctoral (2009), el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz (2014), la Medalla al Mérito Universitario por Docencia (2020), la Medalla por 30 años de servicios (2025) y fue propuesta al Premio Universidad Nacional (2017).

Por su destacada trayectoria académica, su compromiso con la formación de nuevas generaciones de profesionales, así como por sus contribuciones significativas al desarrollo y fortalecimiento de las ciencias exactas y naturales en nuestra Universidad, la doctora Miriam Virginia Muñoz Cruz es indiscutible merecedora del Premio Universidad Nacional 2025 en el área de Docencia en Educación Media Superior (ciencias exactas y naturales). 



Docencia  
en Educación  
Media Superior  
(humanidades,  
ciencias sociales y  
económico-administrativas)

Dra.

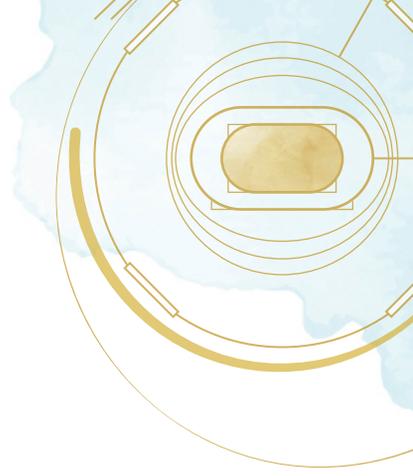
# ALEJANDRINA Alcántara Ramírez



La doctora Alejandrina Alcántara Ramírez nació en la Ciudad de México en 1971. Es licenciada en Lengua y Literaturas Hispánicas, maestra en Letras (Letras Mexicanas) y doctora en Letras por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Su tesis de licenciatura se titula “Emblemas y literatura: El Festivo Aparato”. Su tesis de maestría es “Emblemática en la literatura novohispana: el festivo aparato”. Su tesis de doctorado tiene por título “Géneros festivos del teatro breve, la descripción de la máscara o mojíganga (Salamanca, España 1787)”. Como parte de sus estudios de maestría fue becaria de intercambio académico en la Universidad de Salamanca, España, el ciclo escolar 2021-2022.

Su labor docente y trayectoria académica en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) se extiende por 27 años, tanto en el trabajo con adolescentes como con el profesorado. Ingresó a la ENP-UNAM como Profesor de Asignatura Interino el 23 de septiembre de 1997. Obtuvo el nombramiento de Profesor de Asignatura A definitivo el 10 de octubre de 2001. Fue acreedora al nombramiento de Profesor de Asignatura B definitivo el 30 de marzo de 2006. Fue ratificada como Profesor de Carrera Asociado B Tiempo Completo Interino, en el Colegio de Literatura el 12 de abril de 2013. Obtuvo el nombramiento de Profesor de Carrera



Asociado C Tiempo Completo definitivo, el 14 de noviembre de 2016. Su nombramiento actual es el de Profesor de Carrera Titular C Tiempo Completo Definitivo, adscrita al plantel 4 “Vidal Castañeda y Nájera”, Colegio de Literatura. Imparte las materias de Literatura Universal y Literatura Mexicana e Iberoamericana. Ha fungido como coordinadora de docencia del Colegio de Literatura, durante un total de siete años. Cuenta con el nivel C del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA UNAM). Destaca que el área disciplinaria de desarrollo académico de la doctora Alcántara es la de Docencia en educación media superior (humanidades).

La doctora Alcántara Ramírez ha cursado y acreditado más de un centenar de cursos; seis diplomados se encuentran en su haber. Ha impartido cursos a profesorado y participado en diversas actividades de formación docente, como lo es la coordinación de tutoría que actualmente atiende en su plantel de adscripción. Impartió la asignatura de Literatura indígena y colonial hispanoamericana en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán-UNAM. Asimismo, impartió la asignatura de Redacción y sesiones bibliográficas en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia-UNAM. Fuera de la UNAM impartió la asignatura de Redacción en la Escuela de Enfermería del Hospital ABC. Igualmente, la doctora ha sido responsable de proyectos “Iniciativa para Fortalecer la Carrera Académica en el Bachillerato de la UNAM (INFOCAB)” y participante en proyectos PAPIME e INFOCAB; ha asesorado diversas investigaciones dentro del programa Jóvenes hacia la Investigación; ha diseñado e impartido cursos y talleres extracurriculares para alumnos y profesores de la ENP.

Ha sido miembro de la Comisión Dictaminadora del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación del Plantel Oriente del CCH desde 2021 hasta la fecha; de la Comisión Local de Seguridad del Plantel 4 de la ENP desde 2021 y hasta el presente. Ha sido miembro de la Comisión Revisora de Programas para Iniciación Universitaria del Colegio de Literatura, Español I, Español II y Español III. Formó parte de la comisión encargada de revisar y

elaborar el Banco de Reactivos para los Exámenes Extraordinarios de las asignaturas que conciernen al Colegio de Literatura. Asimismo, es miembro de la Comisión Dictaminadora Editorial de la revista *Género y cultura*.

Ha publicado artículos en revistas, antologías y libros arbitrados, dentro y fuera de la UNAM; en México y en el extranjero; incluyendo diversos textos y materiales didácticos destinados a los alumnos de la ENP; junto con las Guías de Estudio para los Exámenes Extraordinarios de las asignaturas Lengua y Literatura Española, Literatura Universal y Literatura Mexicana e Iberoamericana.

Ha impartido conferencias y ponencias para profesores y alumnos dentro y fuera de la ENP y la UNAM, incluyendo el Colegio de Michoacán, el Instituto Mexiquense de Cultura, la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, la Universidad de Extremadura y la Universidad de la Coruña, España. Ha participado en congresos dentro y fuera de la ENP y la UNAM, en universidades españolas y cubanas.

Es miembro del Colegio de Mujeres Profesionistas del Bachillerato de la UNAM. Ha formado parte de la Asociación Mexicana de Profesores de Lengua y Literatura, A.C. (AMPLI), y de la Sociedad Española de Emblemática.

Ha sido merecedora de la Medalla Alfonso Caso por ser el graduado más distinguido en 2015, del programa de doctorado en Letras. Recibió el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz 2021. Ha obtenido en tres ocasiones la Mención Honorífica, en los exámenes para alcanzar los grados de licenciatura, maestría y doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Por su compromiso en la formación docente y estudiantil, su destacada, sólida y sostenida formación en licenciatura, maestría y doctorado; por su participación en proyectos de investigación, asesorando a jóvenes y enriqueciendo significativamente el campo de la literatura, distinguiéndola en el cumplimiento cabal de sus actividades docentes, de investigación y de difusión de la cultura, la doctora Alejandrina Alcántara Ramírez es merecedora del Premio Universidad Nacional 2025 en el área Docencia en Educación Media Superior (humanidades, ciencias sociales y económico administrativas). 



Innovación tecnológica  
y diseño industrial

Dr.  
**GABRIEL  
YVES ARMAND**  
Auvinet  
Guichard



Gabriel Auvinet Guichard nació en Francia, reside en México y ha sido parte de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) desde 1966. Se graduó de Ingeniero Civil en la École Spéciale des Travaux Publics de París en 1964. El doctor Gabriel Auvinet fue el ganador de un concurso para realizar estudios de posgrado en la UNAM organizado por la embajada de México en 1965. Obtuvo el grado de Doctor en Ingeniería en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería (FI) UNAM 1986. Es profesor de esta misma División de Estudios de Posgrado desde 1968. Ha sido, además, profesor invitado en las Universidades francesas de Grenoble (1986), Nancy (1993-1994) y de Clermont-Ferrand (2003-2004). A lo largo de su trayectoria docente, ha dirigido 43 tesis de licenciatura, 69 de maestría y 14 de doctorado. En 1970, se incorporó formalmente al Instituto de Ingeniería en donde ha desarrollado toda su carrera universitaria y actualmente se desempeña como investigador titular C de tiempo completo definitivo en el área de Geotecnia, de la que ha sido coordinador, además de ocupar las funciones de subdirector del Instituto de Ingeniería.

El doctor Gabriel Auvinet ha dedicado su trabajo de investigación en el Instituto de Inge-

nería a varios temas de mecánica de suelos, ha contribuido muy significativamente al avance de los conocimientos sobre el subsuelo del Valle de México y a la evaluación de los riesgos geotécnicos. Su dominio de la aplicación del enfoque probabilista a la geotecnia le ha permitido desarrollar nuevos métodos geoestadísticos para describir con detalle el subsuelo de la cuenca de México. Fundó el Laboratorio de Geoinformática. Los trabajos realizados por Auvinet sobre el subsuelo de la Ciudad de México lo hicieron acreedor del premio de ingeniería de la Ciudad de México 2010 (Premio Lieberman, 2010).

El profesor Auvinet también ha sido un pionero en el desarrollo del método del elemento finito estocástico que permite tomar en cuenta la incertidumbre sobre los parámetros mecánicos del suelo e introduce un mayor grado de realismo en los análisis geotécnicos. Ha propuesto metodologías novedosas para evaluar la confiabilidad de cimentaciones, presas, taludes, trincheras, muros, lumbreras y alcantarillas.

En su más reciente libro *Estructura y Micromecánica de Medios Granulares/Fabric and Micromechanics of Granular Media*, con el doctor Jesús Sánchez y coeditado por el Instituto de Ingeniería y la Sociedad Mexicana de Ingeniería Geotécnica, los autores describen la estructura de los medios granulares y plantean diversos métodos para abordar el análisis y comportamiento de este tipo de suelos mediante simulaciones numéricas. Esta obra ha sido muy bien recibida y elogiada a nivel nacional e internacional.

En el ámbito profesional, su labor ha sido particularmente destacada al aplicar sus investigaciones al desarrollo de grandes proyectos de infraestructura con entidades como la Comisión Federal de Electricidad, la Comisión Nacional del Agua, Petróleos Mexicanos y el Gobierno de la Ciudad de México. Fue asesor geotécnico de la Comisión Nacional del Agua para la construcción del Emisor Oriente, un túnel de 7 m de diámetro y el más largo del mundo en suelos (62 km) que drena el Valle de México. Ha prestado asesoría para diversas obras de transporte de gran enver-



gadura en la ciudad como el sistema de Transporte Colectivo (metro), las líneas 1 y 2 de Cablebús, el viaducto del Trolebús Elevado Ermita (7 km) y el Aeropuerto Internacional de la CDMX, incluyendo la recimentación de la Terminal 2. También ha sido llamado para participar en proyectos internacionales de gran envergadura como el Puente de Rion-Antirion en Grecia, diversas presas en Europa, Centro y Suramérica y la construcción de la Línea 1 del metro de Bogotá, Colombia.

La continua búsqueda de soluciones a retos de ingeniería le permitió desarrollar un nuevo permeámetro de precisión y pruebas a gran escala, para evaluar la conductividad hidráulica de revestimientos de arcilla compactada. Desarrolló un procedimiento eficiente de impermeabilización con arcillas, detallado en su libro *Impermeabilización de lagunas artificiales*, y aplicado a los lagos de Río Escondido (300 has) y Cerro Prieto (1400 has).

Para atender la grave problemática del agrietamiento del suelo lacustre en las alcaldías de Iztapalapa, Tláhuac y Xochimilco, que se manifestó con especial agudeza después del sismo de 2017, el Gobierno de la Ciudad de México le pidió al profesor Auvinet encabezar un Comité de Grietas del que ejerce actualmente la presidencia, en representación del Instituto de Ingeniería. Las investigaciones que ha realizado sobre este tema han permitido desarrollar novedosas medidas de mitigación del agrietamiento, incluyendo las llamadas “Cajas de disipación de deformaciones angulares” que han podido ser implementadas exitosamente a gran escala (más de 1500 grietas tratadas por este procedimiento) y han contribuido a restablecer la armonía en las alcaldías afectadas.

El doctor Auvinet es miembro del Comité Asesor en Seguridad Estructural de la Ciudad de México y ha coordinado el Subcomité encargado de actualizar la Norma Técnica Complementaria para Diseño y Construcción de Cimentaciones del Reglamento de Construcciones de la Ciudad de México cuya versión más reciente fue publicada en 2023.

El profesor Auvinet ha sido presidente de la Sociedad Mexicana de Mecánica de Suelos (SMIG)

y vicepresidente por Norte América de la International Society for Soil Mechanics and Geotechnical Engineering (ISSMGE, 2009-2013). Ha recibido distintos premios y reconocimientos, incluyendo el premio Larivière del Conservatorio Nacional de Artes y Manufacturas de París, Francia, y el premio Javier Barrios Sierra del Colegio de Ingenieros Civiles de México. En 2002, impartió la Decimosexta Conferencia “Nabor Carrillo” con el tema “Incertidumbre en Geotecnia” y en 2019 la Novena Conferencia “Arthur Casagrande” sobre “Ingeniería Geotécnica en suelos con variabilidad espacial”. Es Profesor Honorario de las Universidades Ricardo Palma, Antenor Orrego y San Pedro en el Perú. Es Doctor *Honoris Causa* de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

El doctor Auvinet es miembro de la Academia de Ciencias, del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores y de la Academia Nacional de Ingeniería de México. Es miembro titular del Consejo de Monumentos Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia de México y miembro honorario del Seminario de Cultura Mexicana.

La trayectoria académica y profesional del doctor Auvinet destaca por la trascendencia de su obra en innovación tecnológica y por procurar un equilibrio entre la investigación científica de temas de ingeniería y su aplicación práctica para atender los problemas geotécnicos a los que se enfrenta nuestra sociedad, especialmente en las difíciles condiciones del subsuelo del Valle de México.

Por ser un reconocido líder nacional e internacional en geotecnia aplicada, por su trabajo de gran impacto social que conjunta rigor científico traduciendo el conocimiento del subsuelo en soluciones para el diseño, la seguridad y el mantenimiento de la infraestructura del país; por ser un formador e impulsor de nuevas generaciones de especialistas con visión ética y compromiso social, el doctor Gabriel Yves Armand Auvinet Guichard es un digno ganador del Premio Universidad Nacional 2025 en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial. 



Arquitectura y diseño

## Arq. JAVIER Senosiain Aguilar



El arquitecto Javier Senosiain nació el 5 de mayo de 1948 en Ciudad de México. Es ampliamente reconocido por su enfoque en la arquitectura orgánica, disciplina en la que ha desarrollado una prolífica trayectoria profesional, académica y teórica.

Egresó de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en 1972, donde cursó la licenciatura en la entonces Escuela Nacional de Arquitectura. Desde 1974 es profesor en la Facultad de Arquitectura (FA) de la UNAM, en la que ha impartido asignaturas como Diseño Arquitectónico, Teoría de la Arquitectura y Bioarquitectura, materia inspirada en su trayectoria profesional y teórica. Su labor docente ha contribuido a la formación y graduación oportuna de más de 79 estudiantes de licenciatura. También ha impartido un sin número de pláticas, conferencias y entrevistas en muchas universidades de México y otros países.

Ha fungido como secretario académico en la Facultad de Arquitectura UNAM, director de tesis y titular de la Cátedra extraordinaria “Federico Mariscal” en 2006. En 2023, fue distinguido con el Premio Nacional a la Producción Arquitectónica e Impacto a la Enseñanza “José Villagrán” otorgado por la Asociación de Instituciones de la Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana A.C., ASINEA. Este año celebra con orgullo 50 años de labor docente en la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

Desde su formación, recibió una fuerte influencia de figuras como Mathias Goeritz, de quien aprendió a observar los espacios desde una perspectiva estética y sensorial, utilizando los colores, enfrentándose con la volumetría y del arquitecto Ernesto Gómez Gallardo, quien le transmitió conocimientos fundamentales sobre la arquitectura. Durante su proceso de titulación, su proyecto consistió en el diseño de un centro cultural y deportivo. Al notar que el diseño se limitaba a formas ortogonales, reflexionó sobre la naturaleza fluida del deporte y decidió replantear el proyecto con formas curvas adaptadas al terreno. Este momento marcó el inicio de su búsqueda por espacios más humanos, vinculados con las formas de la naturaleza.

A partir de esta inquietud desarrolló en 1985 la “Casa Orgánica” y consolidó su visión en el libro *Bioarquitectura*, en el que expone su pensamiento teórico y su obra profesional. A esta publicación siguieron otras como *Bio-Architecture* (Routledge), *Arquitectura Orgánica de Senosiain* (AM Editores), *Arquitectura Orgánica* (Arquine), *Memorias de la Exposición en el Museo Nacional de Arquitectura* (AM Editores) y *Arquitectura de raíces, naturaleza e identidad* (Facultad de Arquitectura, UNAM), entre otros títulos. Asimismo, ha participado en libros colectivos y publicaciones con otros autores.

Entre sus principales influencias se encuentran Luis Barragán, Antonio Gaudí, Juan O’Gorman, Carlos Lazo y Frank Lloyd Wright. Sus obras se caracterizan por formas libres y orgánicas, moldeadas a partir de su investigación constante sobre el espacio habitable desde una perspectiva humanista y natural.

Su práctica profesional abarca diversos géneros arquitectónicos: vivienda, educación, deporte, oficinas, industria, comercio y urbanismo. Ha experimentado con materiales y sistemas constructivos innovadores como el ferrocemento, presente en la mayoría de sus obras; estructuras neumáticas, empleadas en proyectos como “Las Casas Flor”, “La Ballena Mexicana” y “El Conjunto Satélite”; así como elementos prefabricados, aplicados en “Casa Cacahuatate”, propuesta para vivienda



Creación artística y  
extensión de la cultura

Mtra.  
**LUCÍA**  
Álvarez  
Vázquez

de interés social. También ha teorizado sobre la ciudad verde del futuro formulando una propuesta con elementos orgánicos. El uso del color es otro de sus sellos distintivos, manifestado en acabados que integran azulejos artesanales, mosaicos venecianos, materiales pétreos y pigmentos, evocando una estética profundamente enraizada en la cultura mexicana.

Ha presentado su obra en múltiples exposiciones nacionales e internacionales. Destacan la exposición realizada entre 2016 y 2017 en el Museo Nacional de Arquitectura del Palacio de Bellas Artes; la trilogía de exhibiciones en los Institutos Culturales de México en Montreal, Nueva Orleans y Miami (2018- 2019); la participación en “In Praise of Caves” (2022-2023), muestra del Museo Noguchi de Nueva York, junto a obras de Carlos Lazo, Mathias Goeritz y Juan O’Gorman; así como su presencia en “Design Week” dentro de “Miami Art Week 2024”. Actualmente, una pieza monumental de su autoría se exhibe en el Instituto de Arte Clark de Massachusetts.

Miembro vitalicio del Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México CAM-SAM y de la Academia Nacional de Arquitectura, el arquitecto Javier Senosiain ha dedicado su vida a explorar y expandir los límites de la arquitectura orgánica. Su obra es un testimonio de creatividad, sensibilidad y compromiso con la docencia, la investigación y el entorno natural. Más que una trayectoria, su camino ha sido una aventura por el serpenteante mundo de la arquitectura orgánica.

Por ser pionero en el estudio de la arquitectura orgánica que se expresa en una arquitectura profundamente vinculada con la naturaleza, la cultura vernácula y la sostenibilidad; por su contribución a la docencia universitaria y su aportación innovadora a la disciplina arquitectónica, alineada con los valores de responsabilidad social, compromiso ambiental y excelencia académica, el arquitecto Javier Senosiain Aguilar es indiscutible ganador del Premio Universidad Nacional 2025 en el área de Arquitectura y diseño.



Lucía Álvarez Vázquez nació en Ciudad de México, inició sus estudios musicales a la edad de seis años, ingresó a la Escuela Nacional de Música (ENM), hoy Facultad de Música (FAM) de la UNAM, a los doce años donde cursó las licenciaturas en Piano y Composición y se recibió en Piano con Mención Honorífica. Entre sus

maestros están Pablo Castellanos, Jorge Suárez y Arturo Márquez, entre otros. Además, cursó una maestría en Educación Humanista en la Universidad Iberoamericana, con Mención Honorífica. En la actualidad, es profesora titular C de tiempo completo definitiva. En el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) tiene el nivel D.

Desde 1967 escribe música para alrededor de 35 obras de teatro, televisión y 31 películas que la han hecho merecedora de premios nacionales e internacionales. Entre los directores con los que ha colaborado están Héctor Azar, Alberto Isaac, Juan Ibáñez, Manuel Montoro, Arturo Ripstein, Jorge Fons, Javier Patrón, Ignacio Ortiz, Max Ferrá, Héctor del Puerto, Raúl Zermeño y Roberto Fiesco. Su música ha sido interpretada por músicos como Horacio Franco, Miguel Ángel Villanueva, Ma. Teresa Frenk, Luz Ma. Frenk, el grupo de percusiones Tambuco, la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla, Mauricio Náder,

Ignacio Mariscal, Verónica Murúa, Juan Urrusti y Alejandro López Velarde entre otros.

En 1994 se trasladó a la ciudad de Siena, Italia, para estudiar la música en el cine con el notable compositor Ennio Morricone. Por su participación en la cinematografía mexicana ha recibido diez nominaciones al Ariel y en seis ocasiones ha ganado la estatuilla de plata. Asimismo, recibió en dos ocasiones la Diosa de Plata que otorga Periodista Cinematográficos de México (PECIME), el trofeo del festival Internacional du film & des Realisateurs des Écoles de Cinema en Nimes, Francia y el Trofeo del festival des 3 Continents, Prix Meilleure Musique Originale dans le Film en Nantes, Francia. Entre las películas musicalizadas por Álvarez figuran *Divinas palabras*, dirigida por Juan Ibañez; *Los días del amor*, de Alberto Isaac; *La mujer del puerto*, *Principio y fin*, *El imperio de la fortuna*, *La reina de la noche* y *Mentiras piadosas* con Arturo Ripstein; *Cuento de hadas para dormir cocodrilos y Mezcal*, de Ignacio Ortiz y la multipremiada *El Callejón de los milagros*, con Jorge Fons.

En el año 2000 representó a México como compositora participante en “Los Días Mundiales de la Música”, celebrados en Luxemburgo. Su música abarca obras para voz, piano, percusiones, trombón, flauta, guitarra, clavecín y violonchelo; música de cámara y música sinfónica. Entre sus obras destacan *Utopía N° 1* para flauta y orquesta de cámara, pieza dedicada a Horacio Franco; el poema sinfónico *Moctezuma* y la ópera para niños *María la Monarca*, ambos basados en textos de Homero Aridjis, así como, *¡Hey familia! Danzón*, dedicado a Arturo Márquez. La editora canadiense de música Cherry Classics publicó su obra *Albur* para trombón y piano. Su música ha sido interpretada en México, Polonia, Japón, Cuba, Australia, Francia y Estados Unidos.

La Facultad de Música (FAM) de la UNAM editó su obra didáctica para pianistas principiantes *Viaje con veinte escalas*, misma que a la fecha cuenta con dos ediciones. Asimismo, gracias al Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, realizó el PAPIME 194009 consistente en 13 cápsulas didácticas de video en torno al

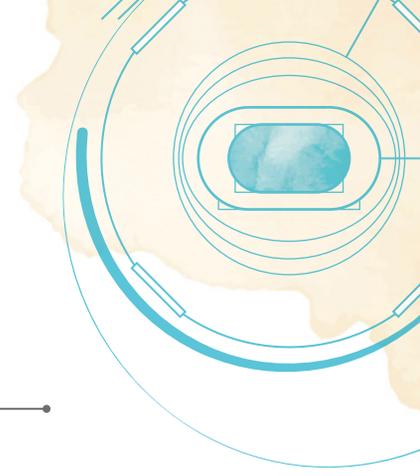
violonchelo y la composición, proyecto de punta único en el mundo. Igualmente, llevó a cabo dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológicas PAPIIT IN403213 denominado “Al rescate de un Compositor: Juan Antonio Rosado (1922-1993)” en el que realizó la digitalización y captura de un catálogo de la obra completa del compositor. Se grabaron 15 de ellas, con músicos de la misma facultad en dos discos compactos; las obras, también se encuentran editadas por la FAM-UNAM. La Editora Colofón Arteletra publicó su libro *La música, el Dionisos vivo*; obra que permite reflexiones filosóficas sobre el valor universal y humanista de la música.

La maestra Álvarez, con una antigüedad de 42 años, misma que la ha hecho merecedora, entre otros reconocimientos, del Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz en 2010, ha sido asesora de numerosas tesis profesionales, tanto de licenciatura como de posgrado. En tres ocasiones ha sido jurado del Premio Universidad Nacional en la UNAM, así como de diversos certámenes musicales; fue merecedora del Premio Trayectoria, otorgado en 2011 por la Sociedad de Autores y Compositores de México (SACM) por más de 25 años de labor musical. La maestra Álvarez es miembro emérito de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas A.C. (AMACC) que en 2020 le otorgó el Ariel de Oro por sus aportaciones al séptimo arte; en 2021 la Sociedad de Autores y Compositores de México le confirió el Reconocimiento a una Trayectoria como compositora por 50 años de actividad creativa y El Senado de la República le concedió en 2024 un reconocimiento a su trayectoria en la música mexicana.

Lucía Álvarez es *Puma* desde 1962. En el presente, continúa impartiendo cátedra en la FAM-UNAM en las áreas de piano y composición y es el elemento idóneo para obtener el Premio Universidad Nacional 2025 en el campo de Creación artística y extensión de la cultura, por su obra musical que ha traspasado tanto fronteras geográficas como creativas; así como por sus aportaciones al teatro y al cine mexicano. Su música se comunica con diversos públicos, tanto en la sala de conciertos como en la sala de cine y el teatro, lo que le ha permitido comunicarse con amplias audiencias. 

# RECONOCIMIENTO DISTINCIÓN UNIVERSIDAD NACIONAL PARA JÓVENES ACADÉMICOS 2025

---



RDUNJA

- **Dr. Marcos Alejandro García García**  
Investigación en ciencias exactas
- **Dra. Sofía Magdalena Ávila Becerril**  
Docencia en ciencias exactas
- **Dra. Claudia Gabriela Gonzaga-Jáuregui**  
Investigación en ciencias naturales
- **Dr. Luis Eduardo Servín Garcidueñas**  
Docencia en ciencias naturales
- **Dr. Christoph Neger**  
Investigación en ciencias sociales
- **Dra. Abril Uscanga Barradas**  
Docencia en ciencias sociales
- **Dr. Saúl Basurto Hernández**  
Investigación en ciencias económico-administrativas
- **Dra. María Isabel Osorio Caballero**  
Docencia en ciencias económico-administrativas
- **Dr. Fernando Guerrero Martínez**  
Investigación en humanidades
- **Dra. Diana Roselly Pérez Gerardo**  
Docencia en humanidades
- **Dr. Benjamín José Manuel Martínez Castañeda**  
Docencia en artes
- **Dra. Gabriela Argumedo García**  
Docencia en Educación Media Superior  
(ciencias exactas y naturales)
- **Dr. Ernesto Ermar Coronel Pereyra**  
Docencia en Educación Media Superior  
(humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas)
- **Dr. Ulises Olivares Pinto**  
Innovación tecnológica y diseño industrial
- **Dra. Celia Elizabeth Caracheo Miguel**  
Arquitectura y diseño
- **Eduardo Ramírez Cerdán**  
Creación artística y extensión de la cultura



Investigación en ciencias exactas

Dr.  
**MARCOS  
ALEJANDRO**  
García García

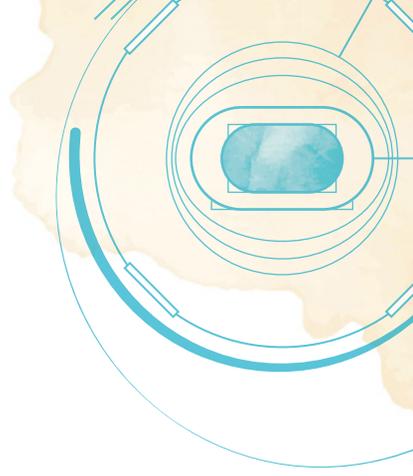


El doctor Marcos Alejandro García García nació en la ciudad de Guadaluajara, México, en 1986. Obtuvo su licenciatura en Física en la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) a finales de 2008, donde mostró su temprano interés por los problemas fundamentales de la física teórica, siendo galardonado con la Medalla Gabino Barreda. Posteriormente realizó estudios de maestría y doctorado en el Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) de la UNAM, completados en 2011, siendo acreedor a la Medalla Alfonso Caso en ambos niveles. En 2016 recibió un segundo doctorado (PHD) con especialidad en física de altas energías por el William I. Fine Theoretical Physics Institute del Departamento de Física de la Universidad de Minnesota, en Mineápolis, Estados Unidos, siendo galardonado con una Beca Franklin de Investigación de Verano, el Premio Greiling por logros en física, y el Premio a Ayudantes de Profesor Excepcionales. De 2016 a 2019 fue contratado como investigador posdoctoral asociado por el Departamento de Física y Astronomía de Rice University, en Houston, Estados Unidos. Entre 2019 y 2021 realizó una segunda estancia posdoctoral, como investigador posdoctoral Severo Ochoa en el Instituto de Física Teórica de la Universidad Autónoma de Madrid, en España. Posteriormente, realizó una breve tercera

estancia posdoctoral en 2021 contratado como investigador posdoctoral en el Departamento de Física y Astronomía Galileo Galilei de la Universidad de Padua, Italia.

En diciembre de 2021 se incorporó al Instituto de Física (IF) de la UNAM como investigador asociado C de tiempo completo en el Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA), posición que actualmente ocupa tras su Concurso de Oposición Abierto. Cuenta con equivalencia a nivel B en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM. Es parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) nivel II, de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI).

Su trabajo de investigación se encuentra en la intersección de la física de partículas y la cosmología del universo temprano, dedicado a estudiar el origen primordial de todas las componentes del universo, y su evolución hasta formar las estructuras observables al día de hoy. Este trabajo ha sido pionero en el desarrollo de novedosas técnicas perturbativas, no-perturbativas y numéricas para comprender la transición del universo desde su fase inflacionaria hasta una etapa dominada por partículas elementales, contribuyendo significativamente al entendimiento del origen de la materia visible y oscura. A la fecha, esta investigación ha sido plasmada en 51 artículos en revistas internacionales de alto impacto, incluyendo *Physical Review D*, *Journal of Cosmology and Astroparticle Physics*, *Journal of High Energy Physics*, *Physics Letters B*, *Classical and Quantum Gravity*, entre otras. Estos trabajos acumulan 2,247 citas, con un índice  $h = 29$ . Los correspondientes resultados han sido presentados en 34 seminarios y coloquios nacionales e internacionales, 36 charlas en conferencias y talleres internacionales (más de la mitad invitadas y plenarias), y en una variedad de actividades de divulgación que incluyen charlas, demostraciones, visitas a escuelas y mesas redondas. Ha realizado estancias de investigación en el Laboratoire de Physique des 2 Infinis Irène Joliot-Curie, el Laboratoire de Physique Théorique d'Orsay/



Institut Pascal y el Aspen Center for Physics. Su red de colaboraciones incluye investigadores en la Universidad París-Saclay; Organización Europea para la Investigación Nuclear (CERN); Sincrotrón Alemán de Electrones (DESY); la Universidad de Tokio, la Universidad de Florida, la Universidad de Minnesota, entre varias otras.

El doctor García ha obtenido financiación para sus proyectos de investigación, dos dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), UNAM y un proyecto “Ciencia de Frontera” de la Secretaría de Ciencia, Humanidades Tecnología e Innovación (SECIHTI) (antes CONACYT), como responsable técnico, lo que ha permitido consolidar líneas de investigación emergentes y facilitar la participación de estudiantes en actividades científicas. Además, ha sido corresponsable de un proyecto del Programa de Investigación del Instituto de Física (PIIF), con el cual coorganizó dos escuelas-taller avanzadas en el área de física de altas energías.

En el área de docencia, ha impartido cursos de física introductorios y avanzados en la Universidad de Minnesota como ayudante de profesor y como jefe de ayudantes. En esa misma institución formó parte del Teaching And Language Kick-off Program, destinado a formar nuevos estudiantes cuyo primer lenguaje no es el inglés como ayudantes en el área de física. Ha impartido cursos cortos en cosmología y teoría de campos para Rice University y la Chung-Ang University. Este último, titulado “La fenomenología del recalentamiento inflacionario”, está disponible en YouTube, y ha sido utilizado como recurso educativo por estudiantes y profesores internacionalmente. Dentro de la UNAM es parte del grupo de Gravitación y Altas Energías (GAE), contribuyendo con cursos de cosmología, relatividad y teoría de campos a nivel licenciatura y posgrado. Concibió el curso

“Cosmología inflacionaria” a nivel licenciatura, que ha resultado fructífero en la formación de estudiantes interesados en el universo temprano.

El doctor García ha dirigido seis servicios sociales (en la UNAM y la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM- Iztapalapa), cuatro tesis de licenciatura y tres tesis de maestría (en la UNAM y la Universidad Autónoma de Madrid). Sus estudiantes han colaborado en tres artículos de investigación. Actualmente su grupo de investigación incluye seis estudiantes de maestría y dos de doctorado (en los posgrados en Ciencias Físicas y de Astrofísica de la UNAM), y tres estudiantes de licenciatura (en la Facultad de Ciencias UNAM y la UAM-I). Ha participado como jurado en cuatro exámenes de maestría, cuatro de licenciatura, dos candidaturas a doctor y seis Certificaciones Académicas de Suficiencia en Investigación dentro de la UNAM, y como evaluador de tesis doctorales en la Universidad Complutense de Madrid. Ha participado como miembro del Equipo Académico del Posgrado en Ciencias Físicas.

El doctor García es árbitro en revistas internacionales que incluyen *Nature Physics*, *Physical Review Letters*, entre otras. Funge como evaluador de proyectos de ciencia básica y de frontera (SECIHTI), y del programa Future Investigators in NASA Earth and Space Science and Technology (FINESST). Ha sido evaluador para becas de estancias al extranjero de CONACYT (ahora SECIHTI).

Por su contribución significativa al entendimiento de procesos fundamentales en la cosmología, combinando su rigor científico, innovación y compromiso con la formación académica misma que ha tenido un impacto notable en la formación de nuevos científicos y en virtud de su extraordinario desempeño académico, el doctor Marcos Alejandro García García es indiscutible merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025, en el área de Investigación en ciencias exactas. 



Docencia en  
ciencias exactas

Dra.  
**SOFÍA  
MAGDALENA**  
Ávila  
Becerril



Sofía Magdalena Ávila Becerril realizó sus estudios de licenciatura en Ingeniería Eléctrica- Electrónica en la Facultad de Ingeniería (FI) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) donde se tituló en 2009. En 2011 obtuvo, con Mención Honorífica, el grado de maestra en Ingeniería y en 2016 el de doctora en Ingeniería,

ambos en el Programa de Maestría y Doctorado en Ingeniería de la UNAM. Con sólida convicción docente, la doctora Ávila inició sus labores en 2010 en la División de Ciencias Básicas (DCB) de la FI como profesora de asignatura y en 2016 se incorporó como profesora de tiempo completo. Actualmente es profesora titular A definitiva, en el área de matemáticas de la DCB. Cuenta con el reconocimiento de investigadora nacional nivel I del Sistema Nacional de Investigadoras e investigadores (SNI).

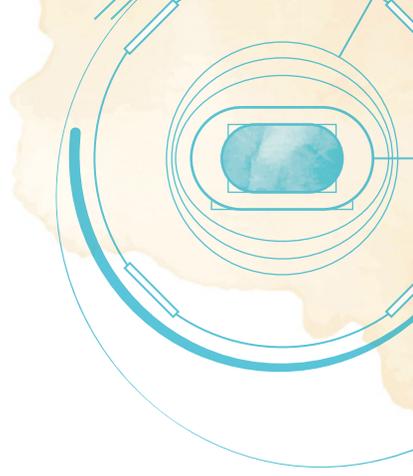
En sus 15 años de antigüedad docente, la doctora Ávila ha dictado un total de 52 cursos curriculares en la FI incidiendo en la formación del estudiantado desde los primeros semestres hasta la consolidación de su formación. Con un alto compromiso por la formación estudiantil, ha participado en actividades para remediar el rezago escolar y asesorías extracurriculares.

Desde el inicio de su carrera, la doctora Ávila entendió que, para lograr un aprendizaje significativo, las actividades didácticas debían superar el nivel abstracto y vincularse a problemas reales de ingeniería. Por ello, ha promovido la estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) como responsable y corresponsable de dos proyectos en el Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) UNAM, en los que convocó a docentes de matemáticas e ingeniería aplicada para diseñar secuencias didácticas basadas en TIC y TAC, enfocadas en aplicaciones de las matemáticas en la ingeniería.

Asimismo, el trabajo docente de la doctora Ávila ha sido reconocido con evaluaciones estudiantiles excepcionales, así como con invitaciones para asesorar asociaciones estudiantiles, de corte científico y de promoción de la equidad de género, que operan bajo el auspicio de la institución internacional Institute of Electrical and Electronics Engineers (IEEE). Su prestigio también es reconocido por el personal académico de la FI, como lo demuestran sus 11 invitaciones para participar en cursos de formación docente.

Como complemento a la docencia directa, la doctora Ávila destaca en la formación de recursos humanos; ha dirigido nueve tesis de licenciatura (dos con Mención Honorífica y una en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), más dos en proceso, y codirigido una tesis de maestría en la UNAM. Ha asesorado a seis estudiantes de servicio social y participado en más de 25 jurados de exámenes profesionales, de maestría y doctorado.

En el ámbito de la investigación, el área de interés de la doctora Ávila es la teoría de control no-lineal para aportar soluciones al problema de integración de energía renovable en redes eléctricas, aplicando técnicas de modelado, análisis y diseño de controladores basados en energía. Hasta la fecha, ha publicado 11 artículos científicos en revistas internacionales JCR (siete como primera autora) y uno más en proceso de revisión; 16 artículos en



congresos internacionales con arbitraje estricto (seis de ellos publicados en la revista digital del Instituto de la Familia, A.C. (IFAC) PapersOnLine indizada en Scopus y SCIMAGO), 14 en congresos nacionales con arbitraje estricto y seis artículos en congresos relacionados con investigación educativa. Ha sido responsable de tres proyectos de investigación dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) y ha recibido 120 citas, excluyendo las autocitas, según Scopus ( $h = 8$ ) y 212 citas de acuerdo con Google Scholar ( $h = 10$ ). Como resultado de su trascendencia a nivel internacional ha sido invitada a realizar dos estancias de investigación en Francia, una en Alemania, una en Colombia y una en los Países Bajos; y ha sido distinguida como investigadora nacional nivel I por el Sistema Nacional de Investigadoras e investigadores (SNI) del cual es miembro desde 2018.

El prestigio científico de la doctora Ávila se ilustra en que actualmente funge como editora asociada de la revista JCR, *Revista Iberoamericana de Automática Industrial* (RIAI), ha sido elegida como miembro de la mesa directiva de la Asociación de México de Control Automático (AMCA), ha sido parte del Comité de Programa del Congreso Nacional de Control Automático y del International Conference on Electrical Engineering, Computing Science and Automatic Control, y fungió como vicepresidenta de Arreglos Locales del Congreso Nacional de Control Automático 2024.

Su compromiso institucional la ha llevado a participar en diferentes órganos colegiados. En el ámbito científico, en evaluaciones del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (CONAHCYT), Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI) y el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI). En el ámbito académico, en consejos y comisiones de la DCB-FI y la FI, el Seminario Universitario para la Mejora de la Enseñanza de las Matemáticas en la UNAM (SUMEM) y el Programa de Apoyos para la

Superación del Personal Académico (PASPA-DGAPA-UNAM). Actualmente colabora en la organización académica del III Foro Iberoamericano de la Docencia en Ingeniería organizado por la DCB-FI.

Comprometida con la difusión y divulgación, la doctora Ávila ha mostrado un fuerte interés con la tarea de impulsar las vocaciones científicas desde la educación primaria y promoviendo, al mismo tiempo, la participación de la mujer en la ciencia. Así, ha impartido un curso en Colombia para estudiantes de posgrado, 10 conferencias científicas por invitación tanto nacionales como internacionales, dos conferencias magistrales en la FI sobre la aplicación de las matemáticas en ingeniería y seis conferencias más sobre esta temática dirigidas a estudiantes de licenciatura y bachillerato. Convencida de la necesidad de fomentar el acceso y la permanencia de mujeres en la ingeniería, ha dictado 11 conferencias en la UNAM, la Universidad de Guadalajara (UDG) y una magistral en el Tecnológico Nacional de México (TECNM)-Querétaro. Adicionalmente, ha promovido las áreas Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas (Science, Technology, Engineering, and Mathematics) (STEM) en adolescentes, niñas y niños. Destacando la vinculación que desde 2023 ha establecido con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE-UNAM) organizando actividades para niñas y niños en el contexto del Programa de Servicio Social Tutorial UNAM-PERAJ “Adopta un Amig@”.

En 2024, la destacada trayectoria académica de la doctora Ávila fue reconocida con la Cátedra Especial “Ángel Borja Osorno” de la Facultad de Ingeniería.

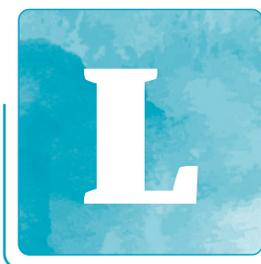
Por su notable trayectoria, equilibrada entre docencia e investigación, su capacidad para inspirar, guiar y transformar a nuevas generaciones de ingenieras e ingenieros, la doctora Sofía Magdalena Ávila Becerril es merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025 en el área de Docencia en ciencias exactas. 



Investigación en  
ciencias naturales

Dra.

# CLAUDIA GABRIELA Gonzaga-Jáuregui



La doctora Claudia Gabriela Gonzaga-Jáuregui nació en la Ciudad de México en 1984. Sus primeros pasos hacia una carrera científica comenzaron participando en el Programa Jóvenes hacia la Investigación de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y en las olimpiadas de ciencia durante su preparatoria, culminando con la obtención de un segundo lugar en la Olimpiada Nacional de Biología en 2003. Estudió la Licenciatura en Ciencias Genómicas en la UNAM como parte de la primera generación de esa carrera y graduándose en 2007 con Mención Honorífica. Durante sus estudios de licenciatura realizó estancias cortas de investigación en el Advanced Center for Genome Technology (ACGT) de la Universidad de Oklahoma, Estados Unidos y en el Instituto Weizmann de Ciencias en Israel. Realizó sus estudios de doctorado en Genética Molecular y Humana en Baylor College of Medicine, en Houston, Texas, Estados Unidos (2008-2013), donde contribuyó a estudios genómicos de gran escala tales como la Fase III del Proyecto HapMap y la iniciativa de los Centros de Genómica Mendeliana de los institutos nacionales de salud (NIH) de Estados Unidos. Durante su doctorado desarrolló y estableció métodos y herramientas bioinformáticas para el análisis de datos genómicos de secuenciación de exomas y genomas completos, liderando el primer estudio de implementación de secuenciación de genoma

completo para identificar la causa molecular de una enfermedad genética, cuyos resultados fueron publicados en el artículo “Whole-Genome Sequencing in a Patient with Charcot-Marie-Tooth Neuropathy” publicado en el *New England Journal of Medicine* en 2010 y que ha recibido más de 900 citas a la fecha. Posteriormente, realizó un posdoctorado en la Universidad de Duke, en Carolina del Norte, Estados Unidos. Tras finalizarlo, trabajó en la industria biofarmacéutica liderando proyectos de secuenciación y análisis genómicos de gran escala para encontrar blancos terapéuticos para tratar enfermedades humanas de interés.

En 2020 se incorporó al Laboratorio Internacional de Investigación sobre el Genoma Humano (LIIGH) en el Campus Juriquilla de la UNAM como investigadora asociada nivel C de tiempo completo. Desde su incorporación al LIIGH, la doctora Gonzaga-Jáuregui ha iniciado y establecido proyectos de investigación en genómica mendeliana y salud de precisión, desarrollando tres líneas principales de investigación dentro de su grupo. Primeramente, la aplicación de técnicas moleculares, tecnologías genómicas, análisis bioinformáticos y estudios funcionales experimentales para estudiar las causas moleculares de enfermedades genéticas en pacientes mexicanos y latinoamericanos. En segundo lugar, análisis del espectro de variación genómica asociado a enfermedades genéticas en la población mexicana para estudiar la prevalencia molecular de enfermedades genéticas, su impacto y la accionabilidad asociada a estas condiciones que permitan reducir su morbilidad y mortalidad en la población. Terceramente, estudios de la arquitectura del genoma humano, variación estructural asociada a condiciones y rasgos genéticos, y mecanismos que contribuyen a la arquitectura dinámica y evolución del genoma humano. El desarrollo y consolidación de estas líneas de investigación ha sido posible a través de la obtención de donativos y el establecimiento de colaboraciones nacionales e internacionales.

Los resultados de las investigaciones realizadas por la doctora Gonzaga-Jáuregui han sido diseminados a la comunidad científica a través de 117



artículos publicados en revistas internacionales en el campo de la genética y genómica humana, tales como *The New England Journal of Medicine*, *Nature*, *Science*, *Cell*, *American Journal of Human Genetics*, *Nature Genetics*, *PNAS*, *Genetics in Medicine*, entre otras. En 2021 publicó el libro *Genomics of Rare Diseases: Understanding Disease Genetics Using Genomic Approaches* donde fungió como editora principal del libro y coautora de cuatro capítulos; además de haber contribuido como autora o coautora en otros cuatro capítulos en libros académicos. Su producción científica cuenta con más de 13,500 citas (factor  $h = 47$  e índice  $i = 95$ ). Adicionalmente, cuenta con seis patentes por el desarrollo de métodos de análisis y modelos murinos para el estudio de enfermedades genéticas. Sus investigaciones también han resultado en el reconocimiento de casi 30 genes nuevos asociados a diferentes condiciones genéticas que no habían sido previamente reportadas, contribuyendo al conocimiento universal sobre las causas moleculares de enfermedades genéticas. Además, tiene una extensa participación en congresos y conferencias nacionales e internacionales habiendo impartido más de 50 pláticas invitadas y seminarios académicos. También ha sido invitada a participar en reuniones de importancia para avanzar en la investigación y la salud en México y Latinoamérica como el Foro Legislativo de Enfermedades Raras en el Congreso de la Unión en México y la Reunión Regional de las Américas sobre la Implementación de la Genómica Humana para la Salud organizada por la Organización Mundial de la Salud y la Organización Panamericana de la Salud en mayo de 2024.

La doctora Gonzaga-Jáuregui ha contribuido activamente a la enseñanza y formación de recursos humanos en el área de la genómica y la genética humana. A lo largo de su carrera académica ha fungido como mentora y directora de proyectos de más de 20 estudiantes de pregrado y posgrado en México y Estados Unidos. Como académica de la UNAM ha dirigido, hasta la fecha, el trabajo de un investigador posdoctoral, tres estudiantes de doctorado, una estudiante de maestría y más de 15 estudiantes de licenciatura. También es profesora titular de la licenciatura en Ciencias Genómicas (UNAM campus Juriquilla) donde imparte materias sobre genética y genómica humana. Además, desde 2025 funge como responsable de la licenciatura en Ciencias Genómicas (UNAM campus Juriquilla).

Debido al notable impacto de su investigación, la doctora Gonzaga-Jáuregui cuenta con

reconocimiento internacional en el área de la genética y genómica humana, siendo electa como miembro de la mesa directiva de la American Society of Human Genetics (ASHG), así como invitada a participar en los consejos editoriales de importantes revistas en el área como el *American Journal of Human Genetics* (AJHG), *Human Genomics*, *Rare* y recientemente como coeditora en jefe de la revista *Human Genetics*. Además, también se ha desempeñado en posiciones de liderazgo en organizaciones científicas internacionales como la Human Genome Organization (HUGO), la Global Genomic Medicine Collaborative (G2MC), el International Rare Diseases Research Consortium (IRDRC) y desde 2023 como presidenta de la Colaborativa para Enfermedades Poco Frecuentes en el Caribe y América Latina (CEPCAL).

La doctora Gonzaga-Jáuregui también participa activamente en acciones de divulgación de la ciencia mediante pláticas, artículos de divulgación, talleres de genética para niños y la producción de materiales audiovisuales como infografías y webinarios. En 2020 fundó la Red Mexicana de Enfermedades Raras (REMEXER) para incrementar la educación y concientización sobre genética y enfermedades raras y poco frecuentes, así como colaborar con médicos y organizaciones civiles para abogar por un mayor y mejor acceso a diagnóstico molecular para pacientes que viven con enfermedades genéticas. El trabajo científico y social que la doctora Gonzaga-Jáuregui realiza en la UNAM ha sido destacado en medios de comunicación nacionales e internacionales a través de notas, pódcast y entrevistas donde se han resaltado sus investigaciones en el estudio de enfermedades poco frecuentes, el desarrollo del Registro Mexicano de Enfermedades Raras y sus estudios en el área de salud de precisión en la población mexicana.

Por su brillante carrera como investigadora y la importancia de sus contribuciones en el campo de la genética y genómica humana, así como su investigación sobre enfermedades raras y de baja prevalencia en México y Latinoamérica, con amplio reconocimiento internacional; y sus aportaciones relevantes en la formación de recursos humanos, docencia, vinculación y gestión de proyectos financiados, la doctora Claudia Gabriela Gonzaga-Jáuregui es notable ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025, en el área de Investigación en ciencias naturales. 



Docencia en ciencias naturales

Dr.  
**LUIS  
EDUARDO**  
Servín  
Garcidueñas



El doctor Luis Eduardo Servín Garcidueñas nació en 1986, es originario de Morelia, Michoacán, México. Desde joven le interesó el funcionamiento y la diversidad de la vida. Participó en eventos como la XIII Olimpiada Nacional de Biología de la Academia Mexicana de Ciencias, en la que obtuvo una medalla. Formó parte de la

segunda generación de la licenciatura en Ciencias Genómicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Recibió un reconocimiento por aprovechamiento académico y realizó una estancia en el Centro de Secuenciación del Genoma Humano de la Escuela de Medicina de Baylor, en Houston, Texas.

Su doctorado lo estudió en el Posgrado en Ciencias Biomédicas, en el Centro de Ciencias Genómicas (CCG) de la UNAM. Realizó una estancia de investigación en el Centro Danés de Arqueas de la Universidad de Copenhague en Dinamarca. A su regreso a México, obtuvo Mención Honorífica por su investigación sobre microorganismos y virus de ambientes extremos. Durante esta etapa, destacó su participación en la Escuela Avanzada de Astrobiología de São Paulo en Brasil y en la Escuela Internacional de Astrobiología de Santander en España organizada en colaboración con la Admi-

nistración Nacional de Aeronáutica y el Espacio (NASA). Posteriormente realizó un posdoctorado en el Centro de Ciencias de la Complejidad (C3) de la UNAM y destacó en el comité organizador de la Primera Reunión Nacional sobre Microbiomas de México.

Pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), donde actualmente tiene el nivel I. Cuenta con el nivel C dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la Dirección General de Asuntos del personal Académico (DGAPA), UNAM.

El doctor Servín Garcidueñas se incorporó en el 2016 a la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia (ENES Morelia), donde funge como profesor titular A de tiempo completo. Su labor docente se ha caracterizado por la pasión, la fascinación y el compromiso con la enseñanza de la diversidad del mundo microbiano y sus métodos de estudio. Su experiencia docente es en las áreas de bioinformática, ciencias ómicas, biodiversidad de microorganismos, biología celular y molecular, así como la enseñanza de mejores prácticas didácticas para profesores de nivel medio superior. Ha sido profesor titular de 50 cursos, 19 de posgrado y 31 de licenciatura. Cabe señalar su contribución constante en las asignaturas de Biodiversidad II; Bacteria y Archaea y Biodiversidad III; Protista en la licenciatura en Ecología, así como las asignaturas de Didáctica de la Biología y Avances y Desarrollos en los Temas de Biodiversidad y Biología Celular en la maestría en Docencia para la Educación Media Superior. También ha impartido seminarios y módulos de asignaturas en la licenciatura en Ciencias Genómicas en los campus Morelos y Juriquilla de la UNAM.

Su campo de investigación se especializa en la ecología genómica de comunidades microbianas. Su trabajo ha permitido la detección molecular de virus, bacterias, arqueas y microalgas de ambientes mexicanos. Es pionero en el análisis de la diversidad de microorganismos y virus de zonas desérticas y volcánicas de México. Además, ha destacado en la detección molecular de bacterias asociadas a las mariposas monarca en sus sitios de hibernación.



Debido a su desempeño ha sido acreedor a cinco becas y a 14 nombramientos y reconocimientos.

Es cofundador del Laboratorio de Microbiómica de la ENES Morelia, un espacio creado con el propósito fundamental de servir a la comunidad en el entendimiento y difusión de la diversidad y el funcionamiento de los microorganismos en los ecosistemas en el centro-occidente de México. También es integrante del Laboratorio Nacional de Análisis y Síntesis Ecológica (LANASE) y colabora activamente con investigadores nacionales y extranjeros.

Para llevar a cabo su labor de investigación ha sido responsable y participante en proyectos financiados por parte del Programa de Apoyo a los Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), de la DGAPA, UNAM. Sus proyectos han sido evaluados como excelentes o muy buenos. Como resultado de su investigación, cuenta con 30 publicaciones científicas que han recibido más de 800 citas. También ha evaluado más de 30 propuestas de investigación, 66 artículos para revistas científicas y es integrante de comités editoriales.

El doctor Servín Garcidueñas es miembro regular en asociaciones comprometidas con la docencia y la investigación. La Asociación Americana de Microbiología lo nombró como el primer Joven Embajador de Ciencia en México y presidente de su Círculo de Líderes Jóvenes, en el que coordinó a una red global de 61 embajadores. Actualmente representa a México como Embajador de Carrera Temprana en la Sociedad Internacional de Ecología Microbiana en una red de 134 embajadores de 85 países. Sus acciones buscan contribuir a la formación de la siguiente generación de investigadores apasionados en las ciencias microbianas.

Ha impartido pláticas de divulgación científica en diversos foros y ha participado en la promoción académica de la UNAM en más de 48 actividades. Su actividad de investigación ha sido expuesta en 32 eventos internacionales y en 34 nacionales. Asimismo, ha colaborado en la organización de congresos pioneros en Latinoamérica, entre ellos la primera Reunión Nacional Microbioma mx, el Congreso Latinoamericano de Microbioma y el cuarto Congreso Latinoamericano de Ecología Microbiana. Estos eventos han abarcado temas

emergentes tales como el microbioma humano, la ecología microbiana, la resistencia bacteriana, entre otros, y han contado con el respaldo de agrupaciones tales como la Sociedad Internacional de Ecología Microbiana, la Fundación Gordon y Betty Moore, el Instituto Agouron y la Sociedad Americana de Microbiología.

En lo que respecta a la formación de recursos humanos, en sus nueve años de trayectoria en la ENES Morelia ha tenido el honor de dirigir 12 trabajos de titulación y codirigir uno, de los cuales seis han recibido Mención Honorífica. Ha dirigido siete tesis de licenciatura y codirigido una, además de cuatro tesis de maestría y una tesis de doctorado. Actualmente supervisa una estancia posdoctoral de la DGAPA, UNAM, una tesis de maestría y una de doctorado.

Ha supervisado dos estancias de investigación y tres servicios sociales. Es tutor en el posgrado en Ciencias Biológicas y en la maestría en Docencia para la Educación Media Superior. Ha participado en nueve comités como tutor de nivel doctorado y 10 de nivel maestría. A la fecha ha sido sinodal en 47 exámenes profesionales, ocho de doctorado, 11 de candidatura, 17 de maestría y 11 de licenciatura. Ha tenido la oportunidad de colaborar en el diseño curricular de una maestría y una licenciatura. El doctor Servín Garcidueñas ha mostrado activamente su compromiso con el desarrollo institucional de la UNAM participando en diversas actividades de difusión, vinculación y liderando cargos académico-administrativos. En su institución ha sobresalido por ser un integrante de carrera temprana que fue secretario de vinculación y que participó en un proceso de auscultación a la dirección. Una de sus metas es seguir construyendo redes globales que contribuyan a la educación y formación científica en México.

Por su amplio compromiso docente, no sólo frente a grupo, sino de trabajar en el establecimiento de redes locales y globales que contribuyan a la formación docente y científica en México, el doctor Luis Eduardo Servín Garcidueñas es indiscutible merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025, en el área de Docencia en ciencias naturales. 



Investigación en ciencias sociales

## Dr. CHRISTOPH Neger



nacido en Graz, Austria, en 1988, el doctor Neger inició su formación académica desde una perspectiva integral con el objetivo de vincular las ciencias sociales con las problemáticas ambientales. Obtuvo la licenciatura en Geografía y la maestría en Desarrollo Urbano y Regional Sustentable en la Universidad de Graz en Austria. Desde

los inicios de su carrera académica se involucró en actividades de docencia e investigación, como asistente estudiantil para distintos cursos de la Universidad de Graz y en la empresa de investigación Joanneum Research.

Culminó su formación en México, con una estancia corta en El Colegio de Michoacán y, posteriormente, con el doctorado en Geografía en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Su investigación doctoral sobre *Actores y redes sociales involucrados en el desarrollo del ecoturismo en la Reserva de la Biósfera de Los Tuxtlas, Veracruz*, fue reconocida con la distinción mejor tesis en Geografía Económica 2019-2020 de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística y con la Medalla Alfonso Caso de la UNAM.

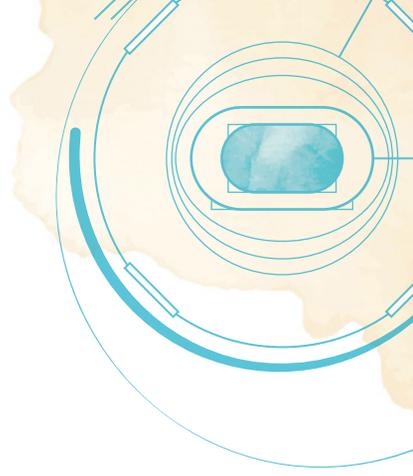
En mayo 2020 inició su labor como investigador asociado C en el Departamento de Geografía Social del Instituto de Geografía (IG) de la UNAM y en 2024 recibió la promoción a investigador titular A de tiempo completo y la definitividad. Tiene nivel C en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y desde el 2021

es parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) en el nivel I.

En 2024 solicitó su cambio a la recién creada Unidad Académica de Estudios Territoriales Yucatán, ubicada en la Ciudad de Mérida, lo cual impacta de manera positiva para el Instituto y la UNAM, por la presencia de un mayor número de investigadores y el desarrollo de vínculos académicos con diversas instituciones a nivel regional. A partir de septiembre 2025 ha sido nombrado coordinador de vinculación de dicha unidad.

La investigación del doctor Neger está enfocada en el estudio de las relaciones sociales en el contexto de los problemas ambientales actuales. Sigue el planteamiento de que para encontrar una solución a estos desafíos se requiere de la adecuada participación, coordinación y colaboración de los actores sociales involucrados. Asimismo, para entender la compleja interrelación entre sociedad y medio ambiente, se basa en la perspectiva integral desde la Geografía. A lo largo de su trayectoria ha aplicado este enfoque en dos líneas de investigación: inició con el estudio del turismo sustentable, sobre temas de ecoturismo en áreas naturales protegidas y el turismo en el contexto del cambio climático. A partir de ahí se originó su línea actual, acerca de un tema de creciente relevancia ante el cambio climático y crucial para las áreas naturales protegidas de México: la gestión del riesgo de incendios forestales y el manejo del fuego. En este contexto, su enfoque pionero combina el análisis de redes sociales con sistemas de información geográfica, profundizando el entendimiento de la gestión de los riesgos socioambientales.

El trabajo de investigación del doctor Neger se ve reflejado en 24 artículos publicados en revistas indexadas en Web of Science y Scopus y 37 otros productos académicos publicados o aceptados, incluyendo tres artículos, un libro, 13 capítulos y 14 mapas. Destacan artículos posicionados en algunas de las revistas de mayor renombre en los ámbitos del turismo y la gestión de riesgos, como *Tourism Management* (Factor de impacto 2024: 12.4), *International Journal of Disaster Risk Reduction* (FI: 4.5), *Journal of Outdoor Recreation and Tourism*



(FI: 4.4) y *Natural Hazards* (FI: 3.7). Las publicaciones del doctor Neger han sido referente para otros estudios, con 318 citas en documentos académicos de otros autores, incluyendo 150 registradas en Web of Science y Scopus.

Para fortalecer el trabajo de investigación, desde el 2021 el doctor Neger ha liderado como investigador responsable tres proyectos consecutivos dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) administrado por la DGAPA, UNAM; además participó entre 2022 y 2024 como corresponsable técnico en un proyecto de ciencias de frontera, demostrando su capacidad para colaborar en proyectos de mayor escala y complejidad, y es responsable técnico de un Proyecto de Investigación Científica y Humanística en Ejes Estratégicos de la Secretaría de Ciencias, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI), seleccionado en la convocatoria 2025. La mayor parte de estos financiamientos se ha destinado a apoyos para estudiantes y para trabajo de campo, parte esencial del trabajo del doctor Neger para obtener información y compartir los resultados a los actores interesados en las zonas de estudio.

Ha establecido colaboraciones que trascienden fronteras disciplinarias e institucionales, incluyendo vínculos intradepartamentales en el instituto de Geografía, cooperaciones con otros institutos de la UNAM y con centros de investigación y universidades estatales, sobre todo en los estados del sureste de México, incluyendo conexiones internacionales con investigadores en Suecia, Estados Unidos, Reino Unido y Austria. Además, forma parte de redes y organizaciones científicas en México, España y Austria.

En cuanto a la formación de recursos humanos ha impartido nueve asignaturas en licenciatura y cinco en posgrado en la UNAM (Facultad de Filosofía y Letras, Escuela Nacional de Estudios Superiores, campus Mérida, posgrado en Geografía), acerca de temas relacionadas con su investigación, incluyendo enfoques ambientales y sociales. Como asesor de tesis, ha dirigido exitosamente la graduación de cuatro estudiantes de licenciatura, uno de maestría y uno de doctorado. Otras cuatro tesis de

licenciatura y una de maestría están en proceso. Aunado a esto, ha tenido una amplia participación como integrante de comités tutoriales y sinodales de exámenes de grado de otros seis estudiantes de licenciatura, uno de maestría y cinco de doctorado. Ha gestionado becas para 18 estudiantes y cinco servicios sociales.

El doctor Neger ha publicado cuatro documentos de divulgación, impartido 52 ponencias en eventos nacionales e internacionales de difusión y divulgación, y participado en 18 entrevistas mediáticas, además de la participación en la moderación y organización de mesas en congresos nacionales e internacionales, la organización de dos coloquios y desde el 2024 la coordinación del Seminario Permanente Geografía del Fuego.

Su compromiso institucional se ve reflejado en la cooperación en 18 comisiones y comités, incluyendo en cinco comisiones institucionales a los que fue nombrado por el Consejo Interno del Instituto de Geografía (para la selección de becas posdoctorales y procesos electorales de la Unidad de Posgrados de la UNAM) y la representación de la directora del Instituto en el Comité Académico del Posgrado en Geografía de la UNAM de agosto 2024 a agosto 2025. También ha participado en comisiones y comités para la selección de alumnos de posgrado, para la revisión de resúmenes enviados a congresos y para programas públicos del Gobierno de Veracruz y la SECIHTI, además de participar en la revisión de una propuesta de ley para la Cámara de Diputados. Ha fungido como árbitro en 35 manuscritos, incluyendo evaluaciones para revistas de prestigio internacional como *Nature Communications* (FI: 15.7) y *Communications Earth & Environment* (FI: 8.9) y como evaluador de proyectos PAPIIT para la DGAPA, UNAM.

En virtud de su notable y prometedora carrera como investigador, su experiencia profesional, su empeño en la formación de recursos humanos y su capacidad para establecer puentes entre la investigación básica y la aplicada, el doctor Christoph Neger es distinguido ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025 en el área de Investigación en ciencias sociales. 



Docencia en ciencias sociales

## Dra. **ABRIL** Uscanga Barradas



Abрил Uscanga Barradas nació en Veracruz, México. Estudió la licenciatura en Derecho en la Universidad Veracruzana, la maestría y doctorado en Derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), obteniendo Mención Honorífica en ambas. También llevó a cabo estudios de maestría en Filosofía del Dere-

cho en la Universidad de Buenos Aires, realizó dos diplomados en la Universidad Complutense de Madrid y obtuvo equivalencia al grado oficial universitario en el nivel académico de doctora en Derecho por la Universidad de León, España, además de haber acreditado 127 cursos de actualización.

Ha realizado diversas estancias de investigación en la Universidad de Buenos Aires, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Barcelona, Carlos III de Madrid y la Universidad de León, España, donde también realizó una estancia posdoctoral y fue nombrada colaboradora honorífica por su Consejo de Gobierno.

Ha demostrado la construcción de una sólida carrera académica desde su ingreso como profesora de asignatura en el 2010, posteriormente, en 2019, en el marco del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA) ganó el concurso de oposición abierto y, actualmente, es profesora de carrera titular B de tiempo completo, definitiva y cuenta con el nivel B en el Programa de Primas

de Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE).

Abril Uscanga Barradas es investigadora nacional nivel II del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), consejera representante ante el Consejo de Evaluación Educativa de la UNAM, dictaminadora del Área Sociomédica y Humanística de la Facultad de Medicina, directora honorífica del seminario de “Filosofía del derecho” y miembro fundador del Claustro de Doctores de la Facultad de Derecho (FD).

Su trayectoria destaca por su colaboración con el Centro Nacional de Evaluación Superior (CENEVAL), Centro Nacional de Derechos Humanos (CENADEH-CNDH), evaluadora del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (CONAHCYT) en tres ocasiones: dos del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) y una en la Comisión Revisora (SNI). Fue representante electa de tutores del posgrado en derecho, directora de la *Revista del Posgrado en Derecho* de la UNAM, secretaria del Comité Académico de la Carrera de Derecho del Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales, integrante de la Comisión Auxiliar de la Comisión Dictaminadora de la Dirección General de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. Colaboró en la acreditación de la FD ante el Consejo para la Acreditación de la Enseñanza del Derecho (CONAED).

Su compromiso en la formación de estudiantes es sobresaliente, ha impartido 156 cursos ordinarios y extraordinarios como profesora de licenciatura y posgrado en los que ha formado a más de 2,000 estudiantes, becarios y servicio social en la UNAM. Ha organizado cursos para profesores de licenciatura y bachillerato en Programas de Actualización y Superación Docente (PASD). Ha colaborado con universidades extranjeras e instituciones en convenio, incorporadas y órganos de administración de justicia, labor por la que ha sido invitada como profesora en 11 estados de la República para capacitar a magistrados, jueces y funcionarios públicos.

Ha sido jurado en 121 exámenes profesionales y de grado, ha dirigido a 47 tesis de licenciatura,

especialidad, maestría, doctorado, y una becaria posdoctoral CONAHCYT, con quienes ha realizado publicaciones, organizado actividades de docencia y difusión. Ponente y conferencista en español e inglés en 99 mesas en España, Argentina, Colombia, Italia, México, Portugal, Brasil, Estados Unidos de América, Corea del Sur y Rusia. Ha organizado 43 congresos nacionales e internacionales, con participación de más de 150 estudiantes como ponentes en España, Italia y Brasil, ampliando redes académicas. Además, tiene 100 participaciones en radio y televisión.

Sus líneas de investigación han contribuido al desarrollo de conocimiento de frontera en la teoría jurídica y democrática, teniendo como línea principal el estudio de los derechos como límites al poder, justicia y género, con más de 250 textos académicos: 40 capítulos de libros y voces de diccionarios jurídicos, autora y coordinadora de 18 libros, 15 artículos científicos en revistas indizadas de Brasil, Colombia y México, autora de 163 columnas en español e inglés, 43 editoriales, entrevistas y prólogos.

Participante y corresponsable de 12 proyectos nacionales e internacionales, entre los que destacan los realizados con Programas de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) y Programas de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), ambos administrados por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA UNAM), el Ministerio de Economía y Competitividad, el Ministerio de Ciencia e Innovación de España, y Aspen Institute. Con motivo de dichos proyectos fue invitada por la Misión Permanente de México ante la ONU con sede en Ginebra, Suiza, así como por la International Association for the Philosophy of Law and Social Philosophy.

El Consejo Editorial de la revista *Foro Jurídico* la reconoció como una de las abogadas más influyentes de México, la Academia Nacional de Historia y Geografía le otorgó la presea Themis por su trabajo en materia de género, la Academia Mexicana de Jurisprudencia la nombró miembro supernumerario, y el Instituto del Derecho de Asilo, León Trotsky, la incorporó a su Consejo Directivo. Finalmente, Abril Uscanga Barradas ha sido merecedora de dos Cátedras Extraordinarias otorgadas por el Consejo Técnico de la FD de la UNAM, como reconocimiento a su sobresaliente desempeño docente, calidad profesional y valiosa aportación a la ciencia jurídica.

En virtud de su extensa y brillante trayectoria, su labor docente de investigación y de difusión de la cultura jurídica, la doctora Abril Uscanga Barradas es digna ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025 en el área de Investigación en ciencias sociales. 



Investigación en ciencias económico-administrativas

## Dr. SAÚL Basurto Hernández



Saúl Basurto Hernández nació en Tula de Allende, Hidalgo, México. Es licenciado en Economía por la Facultad de Economía (FE) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), maestro en Economía Ambiental y de los Recursos Naturales y doctor en Economía por la Universidad de Birmingham del Reino Unido.

Cuenta con un posdoctorado en la Universidad Libre de Ámsterdam de Países Bajos. A lo largo de su trayectoria en la UNAM, se ha desempeñado como profesor adjunto (2010-2012), profesor de asignatura (2012-2013) y profesor asociado C en el Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA), administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA UNAM) con adscripción en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía (2019-2025). Cuenta con el nivel C en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo y es candidato a investigador nacional en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI-2023-2026). Durante el periodo 2023-2026 fue nombrado coordinador del campo de conocimiento de economía de los recursos naturales y desarrollo sustentable del posgrado de Economía.

El doctor Saúl Basurto se ha especializado en las áreas de economía del cambio climático y agricultura, valoración económica ambiental y economía



del transporte. Durante su doctorado realizó una investigación sobre los efectos del cambio climático en el sector agropecuario, línea de investigación que mantiene desde su reincorporación a la UNAM en 2019. Respecto a la segunda línea de investigación, el doctor Basurto ha publicado dos libros sobre *Valoración económica ambiental de bienes y servicios ecosistémicos*, los cuales son utilizados para impartir clases en el posgrado de Economía de la UNAM, y participó en el proyecto Natural Capital Accounting and Valuation of Ecosystem Services, en donde calculó el valor económico de los servicios ecosistémicos en México y cuyos resultados se convirtieron en una publicación periódica de cuentas ambientales del Instituto Nacional de Estadística y Geografía de México (INEGI). Recientemente, dicha contribución se materializó en el Sistema de Contabilidad Económico Ambiental de Naciones Unidas, el cual será utilizado por los institutos de estadística a nivel mundial. En cuanto a la tercera línea de investigación, el doctor Saúl Basurto desarrolla un modelo de equilibrio general espacial cuyo objetivo es simular los efectos de diversas políticas ambientales en la calidad del aire, tráfico vehicular, decisión de lugar de residencia y trabajo en diversos contextos.

Durante ocho años, el doctor Basurto ha impartido cursos de desarrollo sustentable, economía ecológica, economía ambiental, economía de los recursos naturales, valoración económica ambiental, econometría y seminarios de investigación en los programas de licenciatura, maestría y doctorado de la Facultad de Economía de la UNAM. Asimismo, ha impartido los mismos cursos en la Universidad de Birmingham del Reino Unido (tres años). Es miembro del padrón de tutores del posgrado en Economía y del posgrado en Ciencias de la Sostenibilidad, en donde varios estudiantes de licenciatura, especialización, maestría y doctorado desarrollan investigaciones bajo su tutoría.

En la UNAM ha desarrollado los proyectos de investigación Análisis y evaluación de los gobiernos de la Ciudad de México de 1977 a 2024, Impacto del cambio climático en la producción de alimentos y Métodos de valoración económica ambiental e Introducción a la valoración económica ambiental, en donde, además de generar dos libros orientados al aprendizaje de los estudiantes de economía, ha publicado diversos artículos y contribuido a la formación de recursos humanos al incorporar estudiantes a dichos proyectos.

El doctor Basurto ha colaborado con instituciones internacionales como el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), Instituto de Recursos Mundiales (WRI), Sociedad Alemana de Cooperación Internacional (GIZ) y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), en proyectos de investigación relacionados con pérdida

de biodiversidad, degradación de la naturaleza y sus impactos en el sistema financiero, valoración de servicios ecosistémicos, medidas de mitigación y adaptación al cambio climático y desarrollo sostenible. La participación del doctor Saúl Basurto en diversos proyectos, tanto de investigación como de asesoría a tomadores de decisiones, ha contribuido notablemente en la calidad de los cursos que imparte en la Facultad de Economía, pues ha sido evaluado como el mejor docente de la especialización en economía ambiental y ecológica.

A lo largo de su trayectoria como investigador, ha publicado 16 artículos, dos libros, cuatro capítulos de libro, nueve reportes técnicos y cuenta, actualmente, con cuatro documentos de trabajo que serán sometidos a dictaminación por pares en el corto plazo. Sus trabajos se han citado en 278 ocasiones. Ha sido tutor de dos estudiantes de doctorado, nueve de maestría, ocho de especialización y dos de licenciatura. También, ha sido miembro de 11 comités de tutores y participado en 26 exámenes de grado como sinodal.

Como parte de la vinculación con otras instituciones y formación de grupos de investigación, realizó estancias de investigación en la Escuela de Medio Ambiente de la Universidad de Yale en Estados Unidos durante el otoño de 2022, y en el Departamento de Economía Ambiental, Espacial y del Transporte de la Universidad Libre de Ámsterdam en Países Bajos durante el verano del 2023. En ambos casos mantiene una relación estrecha pues continúa colaborando con el profesor Robert Mendelsohn de la Universidad de Yale y pertenece al grupo de investigación BREATHE de la Universidad Libre de Ámsterdam, el cual es liderado por el doctor Erik Verhoef, líder mundial en el área de economía del transporte.

En 2024 obtuvo el tercer lugar del Premio a la Investigación en Cambio Climático que otorga el Programa de Investigación en Cambio Climático (PINCC) de la UNAM. En 2022 obtuvo el Premio Maestro Jesús Silva Herzog por su investigación sobre los impactos del cambio climático en el sector ganadero de México. En 2017 obtuvo el Premio Dr. Ernest Feder por su investigación sobre los impactos del cambio climático en la selección de cultivos y especies ganaderas en México. Los resultados de sus investigaciones se han presentado en 48 conferencias nacionales e internacionales.

En virtud de su destacada y promisoría trayectoria en investigación en economía ambiental y sus importantes aportaciones plasmadas en artículos científicos y libros, así como por la dirección de proyectos relacionados con su línea de investigación, el doctor Saúl Basurto Hernández es honorable ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025 en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas. 



Docencia en  
ciencias económico-  
administrativas

Dra.  
**MARÍA  
ISABEL**  
Osorio  
Caballero



María Isabel Osorio Caballero, originaria de Texcoco, es licenciada en Economía con Mención Honorífica por la Facultad de Economía (FE) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) 2008. Posteriormente, cursó la maestría en Economía Aplicada en la Universitat Autònoma Barcelona (UAB), España (2010), obteniendo su doctorado en Integración Económica en la UAB (2013).

Su carrera docente comienza en 2009 como profesora titular en la misma UAB tras la obtención de la beca Programa de Formación de Profesorado Universitario que otorga el Estado español a través del Ministerio de Educación. Tras dictar por cuatro años cursos en esta institución, se incorpora a la FE de la UNAM como profesora de asignatura y, enseguida, después de ganar un concurso de oposición, ingresa en 2014 al Departamento de Economía y Finanzas de la Universidad de Guanajuato como profesora de tiempo completo. Dentro de los reconocimientos y distinciones recibidos, ha

sido becaria en Banco de México en la Dirección de Investigación Económica; en 2016 se incorpora por primera vez al entonces Sistema Nacional de Investigadores (SNI), nombramiento que ha mantenido vigente por tres periodos, actualmente en el nivel I y al mismo tiempo recibió la beca de Incorporación de Nuevos PTC del Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP) por la Dirección de Superación Académica de la Secretaría de Educación Pública (SEP), y recientemente ha sido merecedora del Premio Jesús Silva Herzog en la categoría del mejor artículo publicado en la revista trimestral *Problemas del Desarrollo*, órgano oficial del Instituto de Investigaciones Económicas.

A partir de agosto de 2017 ocupa la plaza de profesora asociada C de tiempo completo en la FE de la UNAM en el marco de Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SJA). Desde 2018 es tutora de los campos de conocimiento de Desarrollo Económico y Economía Internacional del Posgrado de la Facultad de Economía (DEPFE). Por su destacada trayectoria académica, en 2023 fue distinguida con el nivel C dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE).

Ha sido invitada a impartir cursos en la Universidad Pontificia Javeriana (Colombia), la Universidad Politécnica de Cartagena (España), la Universitat Autònoma Barcelona (España), y otras universidades mexicanas como la Universidad Autónoma Chapingo, la Universidad Autónoma de Baja California Sur, la Universidad Veracruzana y la Universidad de las Américas Puebla.

El resultado de su compromiso con la docencia se ha visto reflejado en los más de 120 cursos de licenciatura y posgrado impartidos como titular desde 2009, obteniendo siempre elevadas evaluaciones de calidad docente y de transferencia y difusión de sus resultados de investigación, además, en la misma UNAM ha impartido cursos

de formación para profesores dentro del Programa de Actualización y Superación Docente (PASD-DGAPA).

Su ardua labor en la formación de recursos humanos y difusión del conocimiento se manifiesta en la dirección de 15 tesis terminadas: 11 de licenciatura, tres de maestría, una de doctorado, y ha sido asesora de un proyecto de investigación posdoctoral y una estancia internacional de investigación. Actualmente asesora seis tesis de licenciatura y dos de posgrado. Ha participado como sinodal en 40 exámenes de grado: 29 de licenciatura, siete de maestría y cuatro de doctorado.

Ha coordinado diversos proyectos para impulsar la formación crítica del estudiantado, entre los que destacan tres libros que tienen como objetivo promover la investigación científica en economía entre jóvenes recién egresados de programas de licenciatura, maestría y doctorado. Otra iniciativa fue el ciclo de conferencias “Conversando con las y los egresados de la Facultad de Economía: de la universidad al mundo laboral” que, en sus dos ediciones, ha reunido a una veintena de destacadas(os) profesionistas con decenas de estudiantes.

En este mismo sentido, destaca la organización del panel “Inspirando. Mujeres economistas líderes en la academia mexicana”, que motivó a estudiantes economistas a visibilizar y superar las brechas de género en la profesión. El éxito de esta iniciativa tuvo continuidad con el libro *La economía en morado: los retos del desarrollo en México desde miradas de mujeres economistas*, obra orientada a ejercer la docencia con enfoque de género, que reúne a 15 líderes de instituciones educativas.

Sus principales líneas de investigación se centran en economía internacional, procesos de migración mundial, así como los efectos sociales y económicos del desarrollo económico. Ha venido colaborando con diversos grupos de investigación, nacionales e internacionales. Lideró un proyecto

de investigación dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) financiado por la DGAPA-UNAM, evaluado con rango de excelencia, que ha dado lugar a un conjunto de publicaciones relevantes y a la creación de redes académicas internacionales.

En cuanto a su producción científica, se observa una significativa capacidad productiva, habiendo sido coordinadora de cinco libros y autora de 12 capítulos arbitrados, publicados en prestigiosas editoriales. Además, ha publicado 22 artículos en revistas *Journal Citation Reports (JCR)* indexadas internacionalmente y en el listado del Consejo Nacional de Humanidades Ciencia y Tecnología (CONAHCYT), ahora Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI). También ha realizado labores de dictaminadora en revistas nacionales e internacionales, siendo miembro del comité editorial de *Investigación Económica*.

En materia de difusión del conocimiento ha presentado más de 50 ponencias y diversas moderaciones nacionales e internacionales, cuatro de ellas conferencias magistrales. Ha organizado eventos académicos en la UNAM en coparticipación con otras universidades, como seminarios, simposios, congresos, conversatorios y workshops, con énfasis en la formación del alumnado. Ha colaborado como evaluadora en premios de gran prestigio como los premios BANAMEX, BBVA, Víctor Urquidi y Premio de Investigación Económica Maestro Jesús Silva Herzog.

En virtud de su notable labor docente, su amplia experiencia para liderar con éxito proyectos docentes, de investigación, consultoría académica, creación de redes internacionales y difusión de resultados de investigación, la doctora María Isabel Osorio Caballero es innegable merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025 en el área de Docencia en ciencias económico-administrativas. 



Investigación  
en humanidades

Dr.  
**FERNANDO**  
Guerrero  
Martínez



ernando Guerrero Martínez nació en Ciudad de México el 7 de mayo de 1986. Estudió el bachillerato en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) número 6 “Antonio Caso”, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Obtuvo el grado de Biólogo por la Facultad de Ciencias, y los grados de maestro y doctor en

Estudios Mesoamericanos por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL), todos de la UNAM, los últimos con Mención Honorífica. Ostenta los diplomados “Un asomo a la lingüística” del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL), y “Lingüística maya” del Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur (CIMSUR), ambos de la UNAM. Es investigador titular A, de tiempo completo, definitivo, en el área Frontera: su construcción y significados (Diversidad lingüística de la frontera sur) del CIMSUR. Cuenta con el nivel C en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), y el nivel I en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI). Además, ha sido integrante del Sistema Estatal de Investigadores (SEI) del Instituto de Ciencia, Tecnología e Innovación del Estado de Chiapas (ICTIECH).

Las áreas disciplinarias en las que se desarrolla son la antropología cultural y la antropología lingüística, en las que se ha especializado en los

campos de las relaciones humano-naturaleza, cosmovisión, noción de persona y percepción del ambiente; etnobiología y etnozología; documentación lingüística y lexicográfica; e iconografía de la fauna.

Ha dirigido y concluido cuatro proyectos de investigación, y actualmente dirige dos. Ha participado en más de una decena de proyectos de investigación dentro y fuera de la UNAM. Es autor de cuatro libros: *Yaltsil. Vida, ambiente y persona en la cosmovisión tojol-ab'al*, publicado por el CIMSUR en su serie Lenguas del Sur, en 2022; cocordinador de *Bioculturalidad de Chiapas: diversidad y patrimonio*, publicado por la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas en 2022; y cocompilador de dos volúmenes de la colección *Caminos culturales mesoamericanos. Obras completas de Otto Schumann Gálvez*, publicados por el Centro de Investigaciones Multidisciplinarias Sobre Chiapas (CIMSUR) en 2016 y 2018. También ha publicado 17 artículos científicos, 19 capítulos de libro, 13 ponencias en memorias y una reseña, además de un libro y un artículo de difusión, y dos materiales didácticos.

Ha sido profesor en la licenciatura en Arqueología de la Escuela Nacional de Antropología e Historia; en la licenciatura en Biología de la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM; en la maestría en Estudios Interculturales de la Universidad Intercultural de Chiapas; y en la maestría en Antropología de la UNAM, con un total de 26 cursos curriculares dentro de la UNAM y más de 30 actividades docentes fuera de ella.

Ha dirigido cinco tesis: dos de maestría (Estudios Mesoamericanos; Antropología) y tres de licenciatura (Lengua y Cultura; Biología); mientras que actualmente dirige cuatro: dos de maestría (Antropología; Estudios Interculturales) y dos de doctorado (Antropología). Ha sido sinodal en 22 exámenes dentro y fuera de la UNAM y es tutor en los programas de posgrado en Antropología, Estudios Mesoamericanos y Ciencias Biológicas, todos de la UNAM.

Actualmente coordina el Seminario de Estudios Lingüístico-Antropológicos del CIMSUR, después de hacerlo entre 2019 y 2021; también cocoordina el proyecto “Documentación y Descripción Lexicográfica en Lenguas Mayas (LEXMA)”, y coordinó el Seminario Interdisciplinario “Plantas sagradas mayas” del Centro de Estudios Mayas de la UNAM

en 2018. Forma parte del Seminario Permanente sobre Lengua y Sociedad del CIMSUR-CIESAS-CEA desde 2018, y del Seminario La Pintura Mural Prehispánica en México del Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) de la UNAM desde 2008.

Es miembro de la Sociedad Latinoamericana de Etnobiología (SOLAE) y de la Asociación Etnobiológica Mexicana (AEM), de la que fue secretario general entre 2014 y 2016. Fue miembro de la Red Temática sobre el Patrimonio Biocultural del entonces Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT). Fue integrante del consejo de la revista *Pueblos y Fronteras Digital*, miembro del Comité de Docencia y Educación Continua, y presidente del Comité de Ética en Investigación y Docencia, todos del CIMSUR. Fue representante de tutores y tutoras del CIMSUR en el Comité Académico del Posgrado en Antropología de la UNAM, y representante del último ante el Consejo de Evaluación Educativa de la UNAM. Es miembro del consejo editorial de la revista *EntreDiversidades* del Instituto de Estudios Indígenas de la Universidad Autónoma de Chiapas.

Ha impartido seis conferencias magistrales, 23 conferencias y 80 ponencias en eventos académicos nacionales e internacionales. Ha organizado 29 eventos académicos sobre temas antropológicos, lingüísticos y etnobiológicos, y tiene 17 participaciones en presentaciones de libros, revistas y documentales.

Fue galardonado con la Medalla Alfonso Caso por sus estudios de doctorado. Ganador del primer lugar en el certamen de tesis de doctorado Miguel Ángel Martínez Alfaro en 2018; y del segundo lugar en el certamen de tesis de licenciatura en 2012, ambos otorgados por la AEM. Fue distinguido al formar parte de la lista de aspirantes para ocupar la dirección del CIMSUR de 2023-2027, publicada en la *Gaceta UNAM* el 29 de mayo de 2023.

Por su sólida formación, la calidad, trascendencia y lo promisorio de su trabajo, destacando su interdisciplinariedad, pertinencia y repercusión en el estudio de las lenguas de la frontera sur y por su compromiso en las funciones sustantivas de investigación, docencia y extensión de la cultura, el doctor Fernando Guerrero Martínez es innegable merecedor para recibir el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025, en el área Investigación en humanidades. 



Dra.  
**DIANA  
ROSELLY**  
Pérez  
Gerardo



a doctora Diana Roselly Pérez Gerardo nació en Ciudad de México en 1983. Es doctora en Historia, licenciada y maestra en Estudios Latinoamericanos, todos los grados obtenidos con Mención Honorífica por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Desde hace 15

años se desempeña como docente en la misma Facultad. En 2018, en el marco del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA), ingresó al Instituto de Investigaciones Históricas (IHH), donde es investigadora asociada C, interina, de tiempo completo. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) nivel I y tiene nivel C del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE).

A lo largo de su carrera profesional ha logrado consolidar un perfil que enlaza su vocación docente con la investigación, la formación de recursos humanos, las labores de difusión, el compromiso institucional y la responsabilidad social desde la Universidad. En su original y novedosa línea de investigación, convergen la historia de los pueblos indígenas de América Latina, los estudios de género y de frontera, así como una vertiente



crítica de la historia colonial iberoamericana. Sus trabajos se han centrado en el análisis las luchas y formas de resistencia indígena desde las Californias hasta las pampas en el Cono Sur; las dinámicas sociales de frontera en diversas regiones, así como las estrategias de mediación, aculturación y las alianzas indígenas frente a las diversas formas de violencia y de sujeción colonial. También ha puesto especial interés en el estudio de las transgresiones femeninas y las disidencias sexuales en las sociedades moderno-coloniales.

Ha impartido más de 70 cursos a nivel licenciatura, 46 de ellos en la carrera de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras y el resto en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH). Además, ha dirigido cuatro seminarios de investigación en el Programa de Maestría y Doctorado en Historia de la UNAM, a cuyo padrón de tutores pertenece, y dos más en el Programa de Posgrado de Historia y Etnohistoria de la ENAH. Todos ellos enfocados en el abordaje de las sociedades antiguas y los estudios comparados entre los Andes y la Nueva España.

Su compromiso con la formación de recursos humanos se refleja en las 14 tesis que ha dirigido y en las seis más que actualmente se encuentran en proceso. Además, forma parte de cuatro comités de maestría y doctorado en instituciones como la Universidad de Tübingen, Alemania, la Universidad Autónoma de Baja California y la Universidad Autónoma del Estado de México. Ha participado en 17 sínodos. También ha coordinado seminarios de investigación que han generado grupos de trabajo conformados por investigadoras nacionales y extranjeras como el Seminario Mujeres en los márgenes: género, sexualidad y poder en Iberoamérica, vinculado al proyecto PAPIIT IN-404724 del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica, administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA UNAM) que inició en

2024. Además, ha sido académica responsable de 14 prestadores de servicio social y de seis ayudantes de profesora. De igual forma, ha participado en diferentes programas institucionales de tutorías en la UNAM y la UAM.

La diversidad de campos y regiones en las que se ha centrado su carrera de investigación, así como la multiplicidad de temas, enfoques y metodologías, la llevaron a plasmar propuestas interdisciplinarias para entender, explicar y enseñar las muy variadas formas en las que los grupos indígenas han intervenido sobre su devenir. Esta labor se refleja en su considerable producción académica: es autora de dos libros: *La frontera: Conceptos y debates* (UNAM, 2024) y *Ecos de 1521. Portentos y presagios en las Conquistas de América* (UNAM, 2021). Ha publicado más de 25 artículos en revistas especializadas y capítulos de libros colectivos en México, Brasil, Costa Rica, España, Argentina, Colombia y Francia. Además, coordinó el libro colectivo *Vivir en los márgenes. Fronteras en América colonial* y dos dossieres. También es autora de ocho textos de divulgación que incluyen artículos memorias y reseñas. Como parte de sus tareas de difusión, ha organizado 28 coloquios, simposios y mesas de trabajo, tanto nacionales como internacionales; ha impartido 20 conferencias en distintos países y ha presentado 67 ponencias en distintos foros académicos.

En su trayectoria ha sido merecedora de diversos reconocimientos como la medalla Gabino Barreda otorgada por la UNAM, el premio Edmundo O'Gorman a la mejor tesis de historiografía por parte del INAH, y el premio Gustavo Baz por parte de la UNAM por su asesoría en el Programa de servicio social de Apoyo a la investigación del IIH. Por el amplio reconocimiento adquirido entre sus pares, ha sido solicitada como dictaminadora de más de 40 textos académicos entre libros, capítulos, artículos y proyectos de investigación financiados en distintos países, además de formar parte de una comisión dictaminadora en el INAH.



Docencia en artes

Dr.  
**BENJAMÍN  
JOSÉ MANUEL**  
Martínez  
Castañeda

Su empeño en contribuir a la formación de los y las universitarias la motiva a vincular la investigación con diversas actividades docentes. Así, ha coordinado proyectos de retribución comunitaria a través de la vinculación interinstitucional con universidades estatales, diversos centros educativos y museos comunitarios. Su trabajo se ha concentrado en la Sierra Gorda queretana e hidalguense, donde ha impartido talleres para alumnos de educación básica en los que logró consolidar la colaboración entre estudiantes de licenciatura, estudiantes de posgrado, prestadores de servicio social, autoridades locales y la UNAM.

Su compromiso institucional se ve refrendado en diversas actividades como la participación en múltiples comisiones, jurados, y cuerpos colegiados, entre las que destaca su participación en la creación de la Comisión Interna para la Igualdad de Género (CINIG) del III, de la que formó parte hasta 2022 cuando inició su labor como Persona Orientadora Comunitaria (POC), misma que continúa a la fecha. Además, en 2016 impulsó la iniciativa para la creación del Premio Inca Garcilaso de la Vega a la mejor tesis de licenciatura en Estudios Latinoamericanos que, desde entonces, se entrega anualmente. También ha participado en el más reciente cambio de plan de estudios de la misma licenciatura y, en 2021, colaboró en la estrategia Aprende en Casa III, implementada por la Secretaría de Educación Pública con motivo de la emergencia sanitaria por COVID-19. En 2024 fue académica anfitriona en el Programa de Estancias de Investigación (PREI) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

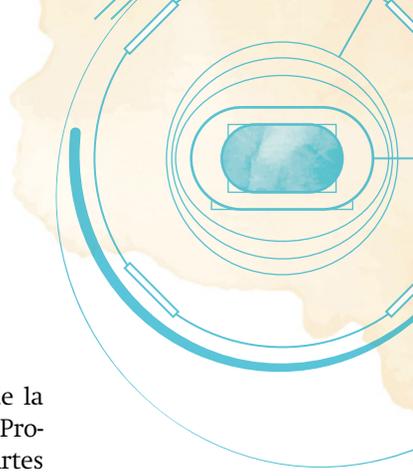
Por su excepcional labor de investigación y docencia, su compromiso con la academia y la sociedad, coordinando proyectos comunitarios y su destacado trabajo de dirección de seminarios y tesis, la doctora Diana Roselly Pérez Gerardo es una digna ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025 en el área de Docencia en humanidades. 



Benjamín José Manuel Martínez Castañeda nació en Ciudad de México en 1988. Artista-educador, doctor en Artes Visuales, Escénicas e Interdisciplina por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), con la tesis “peDRAGogía: educación artística y travestismo”; maestro en Artes Visuales por la Facultad de Artes

y Diseño (FAD), y licenciado en Artes Visuales por la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP). Tiene especialidades en Educación Artística y Gestión de Museos por la Universidad de Valencia, y Estudios Culturales y Pedagogías LGBTQ+ por la Universidad de Lleida. Acreditó dos diplomados en Educación a Distancia por la UNAM; 17 cursos de actualización en áreas como museología, arte contemporáneo, gestión cultural y Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC); y siete seminarios de crítica de arte, educación artística y estudios de género.

Cuenta con 13 años de experiencia docente en distintos niveles y modelos educativos. En 2017 se incorporó a la Facultad de Artes y Diseño (FAD UNAM) para cursos de teoría e historia del arte y el diseño, artes en contexto y gestión de proyectos. En abril de 2023 ingresó al Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA) de



Carrera para la Licenciatura en Artes y Diseño del plantel Taxco de la FAD, donde imparte cursos de historia del arte y el diseño; acción y performática; y consultoría y gestión de proyectos. En las tres licenciaturas de la FAD ha impartido los cursos de igualdad, género y disidencia sexual en artes y diseño. En 2020 se incorporó como docente a la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda, en los cursos de teoría, gestión y enseñanza de las artes.

En la FAD ha dirigido nueve tesis de licenciatura; es parte de 19 sinodalias: 16 de licenciatura, una de maestría y dos de doctorado. En La Esmeralda, ha dirigido tres procesos de titulación y es parte de 19 sinodalias de licenciatura. En 2020 se incorporó como tutor del Posgrado en Diseño Industrial y, en 2024, del Posgrado en Artes y Diseño. Ha dirigido dos programas de Servicio Social en la FAD. Formó parte de la comisión de diseño de la Especialidad en Proyectos Expositivos en la FAD (2021); de la subcomisión de Trayectorias Escolares y Evaluación Docente del proyecto Evaluación Diagnóstica de los Planes y Programas de Estudios de la licenciatura en Artes Visuales (2020-2021); actualmente forma parte de la comisión de Modificación del Plan de Estudios de la licenciatura en Arte y Diseño. En La Esmeralda forma parte de las comisiones de admisión, egreso y titulación.

Desarrolló el proyecto “Museologías LGBTQ+. Diseño de exposiciones, activismo y disidencia sexual” como parte del plan de trabajo SIJA en la FAD. De 2014 a 2019 formó parte del grupo de investigación Intervenciones Críticas Desde el Arte Contemporáneo, donde coordinó el Seminario en torno a la producción de una exposición (2017-2019). Forma parte del Instituto de Investigaciones Noa Noa, donde coordinó el seminario “Performers al borde de un ataque de nervias creativas” (2023-2024); el Encuentro de Corporalidades Gordas (2019 y 2021); y Monstruosa. Festival de fanzines, diseño y gráfica disidente (2019 y 2021). Además, es miembro del grupo de investigación Diseño de Exposiciones “Patricia Real Fierros”, donde ha coordinado los seminarios: Creación, Diseño y Gestión de Exposiciones (2020 y 2021); Museo Móvil (2022); Mediación de Espacios Expositivos (2023); y Temas Selectos en Diseño de Exposiciones (2024); así como la participación del grupo en el Día Internacional de los Museos del ICOM (2020-2023).

Dentro del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación, dirigió el proyecto PAPIIME PE400723 “La formación histórico-artística y el diseño desde la Educación Basada en Fenómenos”. Ha participado en los proyectos PAPIIME PE403524 “Piedras que dibujan. Investigación y experimentación plástica a partir de los diseños

empedrados en Taxco, Guerrero” a cargo de la maestra Mayra Uribe Eguiluz, y PE401522 “Programa de Transversalización de Género en Artes y Diseño: de la vida Universitaria al Repositorio Digital” a cargo de la maestra Lorena de la Peña del Ángel; y en el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológicas en el Proyecto PAPIIT IA402118 “Investigación de las formas docentes en la profesionalización de las artes, el diseño y la comunicación visual”, a cargo de la doctora Adriana Raggi Lucio.

Ha publicado más de 20 artículos en revistas y libros de carácter nacional e internacional: “Metodologías Cuir para museologías desde América Latina y el Caribe” en el libro *Museología Multivocal en América Latina y el Caribe desde la Mesa de Santiago de 1972* del ICOFOM LAC, “Museo queer, una posibilidad” en *Intervención. Revista Internacional de Conversación, Restauración y Museología* de la ENCRYM, “Museo Digital de la Insurrección Sexual: una apuesta museológica” en *Runas. Journal of Education & Culture* de CICSHAL-FLACSO, “Drag/Tecnologías de la esponja” en *Accesos. Revista de investigación artística* de la Universidad Complutense de Madrid, entre otras que han sido coordinadas y editadas desde Argentina, Colombia, Chile y México. Cuenta con más de 50 ponencias de orden nacional e internacional (Chile, Colombia, Argentina, Brasil y España).

Es creador y director del Museo Digital de la Insurrección Sexual; es madre de la casa Drag House of Inventadas; es cofundador de An\*rmal. Festival Internacional de Postpornografía, Feminismos y Sexualidades Disidentes; y forma parte del colectivo Dragas en la Calle. Tiene tres exposiciones individuales: “En clave Drag”, MUSEARI (España); “Aunque la mona se vista de seda... monísima queda”, Centro Cultural Border (México); “El discurso de la jotería”, IIEA Lou Andreas Salomé (México). Ha participado en ocho exposiciones colectivas en diversos recintos nacionales e internacionales. Fue gestor de la galería Art Space México (2015-2018); y asistente curatorial de las exposiciones “Archivos Descolectados” para el Museo Universitario del Chopo (2015) y “El chivo expiatorio. Sida + Violencia + Acción” para el Museo de la Ciudad de México (2018).

Por su innovadora labor docente en educación artística y en promover el aprendizaje colectivo y colaborativo centrado en las poblaciones LGBTQ+, por la difusión de la cultura y a través de ella en la educación de públicos, el doctor Benjamín José Manuel Martínez Castañeda es indudable ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025, en el área de Docencia en artes. 



Docencia en  
Educación Media  
Superior (ciencias  
exactas y naturales)

Dra.  
**GABRIELA**  
Argumedo  
García



La doctora Gabriela Argumedo García nació en Ciudad de México. Es cirujana dentista por la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FESI), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM, 2000-2004), maestra en Desarrollo y Planeación de la Educación por la Universidad Autónoma Metropolitana, campus Xochimilco, México (UAM-X,

2008-2010) y doctora en Salud por la Universidad de Bath, Reino Unido (2015-2019). Está adscrita al Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) plantel Azcapotzalco como profesor de carrera asociado C de Tiempo Completo en el Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA) e imparte Ciencias de la Salud I y II. Su área de especialidad es promoción de la salud en espacios educativos. Gabriela pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e investigadores (SNI) nivel I de la Secretaría de Ciencias, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI). Es la representante nacional de la UNESCO Chair Global Health & Education Community de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Gabriela pertenece a la International Health Literacy Association, la International Society of Behavioural Nutrition and Physical Activity (ISBNPA), la International Society for Physical Activity and Health (ISPAH) y la Red Mexicana de Investigación sobre Actividad Física, Sueño y Sedentarismo (REMIASS).

La doctora Gabriela ha sido acreedora de diversos reconocimientos nacionales e internacionales. En México, recibió becas de posgrado de la SECIHTI y la Beca Complemento por la Secretaría de Educación Pública (SEP); fue reconocida por la UAM-X con la medalla al Mérito Académico y por la FESI con Mención Honorífica por sus méritos académicos de maestría y licenciatura, respectivamente; fue finalista nacional del certamen Docentes Innovadores de Microsoft (2012); y en 2024 fue invitada académica por la Universidad Autónoma de Baja California. Fuera de México, fue galardonada por Wellcome Trust para capacitarse en el Departamento de Educación Continua de la Universidad de Oxford (Reino Unido) en 2025; la Universidad Técnica de Múnich (Alemania) la seleccionó y becó para participar en su escuela Doctoral de Invierno (2017); fue galardonada por la Universidad de Bath para participar en el encuentro científico ISBNPA en Hong Kong (2018) y dicha sociedad la galardonó con el Travel Award para participar en su encuentro científico en Suecia (2023); el mismo galardón se lo otorgó ISPAH para asistir a su reunión científica en Abu Dabi (Emiratos Árabes Unidos), siendo la única latina en recibirlo (2022).

La doctora Gabriela ha retribuido a la sociedad a través de la generación y transmisión de conocimiento, y divulgación científica. Ella ingresó a la UNAM en el 2007 como ayudante de profesor de asignatura en la licenciatura Cirujano Dentista (FESI), con los módulos de Generalidades, y Nutrición y metabolismo. Su enseñanza se extendió al Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) con las asignaturas de Ciencias de la Salud I y II y al Posgrado en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS)-Campo Ciencias de la Salud (UNAM) como tutora. Fuera de la UNAM, participa como profesora invitada en algunos seminarios del Doctorado de Nutrición Poblacional de la Escuela de Salud Pública de México (ESPM) y, a nivel internacional, participó como asistente de profesor en la maestría en Investigación en la Universidad de Bath. Ha asesorado 36 proyectos escolares de investigación en el CCH, que se han presentado en



foros estudiantiles, algunos finalistas, galardonados con Mención Honorífica, o derivando en capsulas en el programa CCH TV y publicaciones en gacetas locales del CCH. Cuenta con experiencia en dirección, tutoría y evaluación de tesis de posgrado en la ESPM y la MADEMS-Salud.

La doctora Argumedo ha realizado contribuciones sustanciales a la profesionalización docente tanto en la UNAM como a nivel nacional. En la UNAM ha impartido cursos, diplomados y ha desarrollado materiales para docentes algunos incluidos en cursos MOOC de Coursera. A nivel nacional, es autora de dos guías de estudio del Diplomado “Vida Saludable” (SEP) y participó con el Gobierno de México en el desarrollo del curso “Alimentación Saludable y Sostenible” de la estrategia nacional *Vive Saludable, Vive Feliz*, y en seminarios virtuales nacionales de APRENDE.MX. Asimismo, es autora de dos capítulos del libro *Portafolio Docente* de la doctora Frida Díaz Barriga (UNAM), y ha contribuido al portal académico del CCH con 31 videos de educación para la salud y tutorías. Igualmente ha organizado eventos locales, nacionales e internacionales.

La generación de evidencia científica de la doctora Argumedo se resume en 45 publicaciones que han sido citadas 274 veces (h=9; i10=9). Incluyendo siete capítulos de libros, —dos ya mencionados—, y dos en los prestigiosos libros *Handbook of Obesity* y *Síntesis sobre políticas de salud*, así como tres aceptados en el libro *Obesidad en México: Recomendaciones para una política de Estado y Salud Pública, Teoría y práctica*, entre otros. Es autora o coautora de 23 artículos en revistas arbitradas de alto impacto. Respecto a la divulgación científica, es autora de diversos artículos de divulgación de las ciencias que han servido de insumos para guías de estudios, cursos docentes y materiales de consulta en el programa de estudios de Ciencias de la Salud I y II. La doctora Gabriela es

ponente nacional e internacional, hasta el momento en, al menos, 30 eventos científico-académicos y de divulgación organizados por instancias nacionales como la Secretaría de Salud y el Sistema Nacional de Desarrollo Integral de la Familia (SNDIF); internacionales como la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI); y civiles como El Poder del Consumidor, entre otros. Destaca su participación en el encuentro científico de la International Health Literacy Association en Holanda (2024), donde presentó la actualización curricular de Ciencias de la Salud en los aspectos alusivos a la Educación para el Desarrollo Sostenible. Además, participa en iniciativas nacionales de alto impacto como el Plan de Aceleración para Detener la Obesidad 2025-2030 en México, de la Organización Mundial de la Salud (OMS), las *Guías de actividad física, sedentarismo y sueño para la población mexicana* (Secretaría de Salud) y el desarrollo de la asignatura Vida Saludable (SEP).

La doctora Gabriela Argumedo ha demostrado compromiso en actividades colegiadas del CCH. Pertenece al Programa Institucional de Tutorías y el Programa Jóvenes Hacia la Investigación. Además, ha coordinado actividades como el seminario de Salud Integral, la Comisión de revisión de los planes y programas de estudio del CCH para Ciencias de la Salud I y II, y el Diplomado Vida Saludable en el contexto del Bachillerato.

Por la calidad, trascendencia y carácter promisorio de su trabajo académico, así como por su notable potencial para contribuir al fortalecimiento de la docencia, la investigación y la difusión del conocimiento en nuestra Universidad, la doctora Gabriela Argumedo García es digna ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025 en el área de Docencia en Educación Media Superior (ciencias exactas y naturales). 



Docencia en  
Educación Media Superior  
(humanidades, ciencias  
sociales y económico-  
administrativas)

Dr.  
**ERNESTO  
ERMAR**  
Coronel  
Pereyra



El doctor Ernesto Ermar Coronel Pereyra nació en Ciudad de México el 6 de abril de 1989. Estudió la licenciatura en Ciencias Políticas y Administración Pública (2007-2011), maestría en Estudios Políticos y Sociales (2013-2015) y el doctorado en Ciencias Políticas y Sociales (2016-2020), grados otorgados con Mención Honorífica y obtenidos tanto en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS), como en el Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales, ambas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Las respectivas tesis se titularon “La expresión política en la fotografía. Arte y política en la serie fotográfica Immigration de Samuel Aranda” y “El poder político del filme: análisis cinematográfico a la luz de Jacques Rancière”. En agosto de 2012 ingresó al Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) plantel Vallejo como Profesor de Asignatura Interino A en las asignaturas de Ciencias Políticas y Sociales I y II e Historia de México I y II. Desde septiembre de 2020 es Profesor de Carrera de Tiempo Completo Asociado C a contrato en el Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA) en el CCH plantel Vallejo, impartiendo las asignaturas de Historia de México I y II. Forma parte del Programa de Estímulo por

Equivalencia (PEE) administrado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM.

En el ámbito de la labor docente y de investigación, el doctor Coronel ha orientado su trayectoria académica en el Área de Docencia en educación media superior, específicamente en el Colegio de Ciencias y Humanidades. La línea de investigación que desarrolla es la relación arte y política en el cine y la fotografía con aplicación a la enseñanza de las ciencias sociales. Ha aprobado 84 cursos de formación docente (1680 horas) y dos diplomados (320 horas). Ha publicado 14 artículos en revistas y dos capítulos en libros, en su mayoría editados por la UNAM. También es coautor de dos libros de texto para apoyar la enseñanza de la Historia y Ciencias Políticas y Sociales en el bachillerato CCH UNAM. Participó como asesor de alumnos del CCH que han presentado trabajos en actividades académicas, así como para apoyar a mejorar la calidad del aprendizaje y el egreso.

Colaboró en la revisión, evaluación y elaboración de Reactivos del Examen de Diagnóstico Académico (EDA) en la Secretaría de Planeación de la Dirección General del CCH. Ayudó en el desarrollo de estudios e investigaciones en el marco del seguimiento y aplicación de los Programas de Estudio Actualizados del Colegio de Ciencias y Humanidades, así como en el Foro para analizar y actualizar el documento de Aprendizajes Esenciales para el Bachillerato de la UNAM y revisión de las aportaciones de los Consejos Académicos de Área y la integración de la versión preliminar del documento de Aprendizajes Esenciales para el Bachillerato de la UNAM.

Como profesor de CCH auxilió en la elaboración del libro Plan de Acción Tutorial (PAT) de 1°, 3° y 5° semestres que apoyaron el Programa Institucional de Tutoría en su plantel de adscripción. Coordinó grupos de trabajo tanto de profesores como de alumnos, que han tenido como resultado Paquetes Didácticos para la Asignatura de Historia de México I y II; además de trabajos de estudiantes que se presentaron en eventos del Programa de Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias



Sociales, así como Olimpiadas del Conocimiento. Del mismo modo, ha sido parte de diversos grupos de profesores que han elaborado guías de estudio y exámenes, como lo son de conocimientos y habilidades disciplinarias para la docencia de la materia de Historia de México I y II, Examen de Diagnóstico Académico EDA y Extraordinarios para las asignaturas de Ciencias Políticas I y II e Historia de México I y II.

Formó parte de grupos de trabajo institucionales aprobados por la Dirección General del CCH, que han elaborado un Paquete para la Evaluación del curso de Ciencias Políticas y Sociales I, un Paquete Didáctico para la asignatura de Historia de México I, dos libros de texto tanto para Historia de México I como para Ciencias Políticas y Sociales II, Programas Operativos para Historia de México I y II, Reportes de Análisis del Examen de Diagnóstico Académico (EDA) aplicado en los periodos 2013-2, 2014-1, 2014-2 y 2015-1. Participó en trabajos de revisión y análisis curricular, integrando la Comisión de Revisión y Ajuste de los Programas de Estudio de las Asignaturas de Historia de México I e Historia de México II del CCH. Igualmente, impartió cursos extracurriculares para alumnos que han apoyado su egreso del CCH y fortalecido la regularización de los cursos ordinarios. Participó como asesor y tutor tanto en los Programas Institucionales de Asesorías y Tutorías del CCH.

Respecto al ámbito de la difusión cultural, el doctor Coronel ha dado charlas de divulgación a alumnos del CCH, desarrollado temas con fines didácticos, impartido conferencias, organizado actividades académicas como congresos y coloquios en los que los alumnos del CCH han desarrollado análisis cinematográficos para fortalecer los aprendizajes adquiridos en el aula. Asimismo, ha impartido 38 ponencias y cuatro conferencias en congresos nacionales e internacionales en los que ha desarrollado su línea de investigación y adquirido experiencia para fortalecer su docencia.

En el tema de la labor académico-administrativa, fue coordinador del Programa Institucional de Tutorías en CCH Vallejo del 10 de agosto de 2015 al 7 de agosto de 2016, brindando apoyo en la Secretaría de Servicios Estudiantiles de dicho plantel; fue

jurado calificador de diversas actividades académicas, en las que destacan la Reunión de Trabajo Intensivo (RTI), en las que se revisaron informes y proyectos de profesores de carrera de tiempo completo y medio tiempo del área histórico-social del Colegio de Ciencias y Humanidades; jurado en los trabajos de análisis de los perfiles de cinco carreras de reciente creación en la UNAM, en el marco del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2019-2023, del Proyecto 2.1.5, para articular el perfil de egreso del bachillerato con los perfiles de ingreso a las licenciaturas de reciente creación; jurado revisor de los trabajos de investigación que participaron en el evento académico 7° Encuentro estudiantil de iniciación a la investigación, organizado por los programas Jóvenes hacia la Investigación del Bachillerato Universitario.

Asimismo, ha dictaminado 42 artículos para las publicaciones *HistoriAgenda* y *Eutopía*, ambas revistas institucionales de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM y, en cuanto a la formación del personal académico se refiere, ha diseñado e impartido 13 cursos para profesores, cuyas temáticas están relacionadas, principalmente, al uso del cine y la fotografía como recurso de enseñanza para las asignaturas del Área Histórico-Social en el CCH UNAM. Estas actividades han buscado fortalecer la formación docente y contribuir a la investigación e innovación educativa, esperando impactar en la didáctica a través de la reflexión y cuestionamiento de las metodologías de enseñanza que se utilizan en el bachillerato, intentando despertar el interés de los alumnos para adquirir los diversos aprendizajes apuntados en los programas de estudio del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Por su destacada formación académica, la publicación de su obra que contribuye al desarrollo de actividades docentes y de difusión, su compromiso en programas institucionales, así como por su participación en grupos de trabajo, el doctor Ernesto Ermar Coronel Pereyra es un destacado ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025 en el área Docencia en Educación Media Superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas). 



Innovación tecnológica  
y diseño industrial

Dr.  
**ULISES**  
Olivares  
Pinto



El doctor Ulises Olivares Pinto nació en Ciudad Hidalgo, Michoacán, México, el 29 de diciembre de 1987. Es Ingeniero en Sistemas Computacionales por el Instituto Tecnológico de Morelia, graduado en 2012, y obtuvo el grado de Doctor en Ciencias de la Ingeniería Eléctrica con especialidad en Ciencias de la Computación por el

Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (CINVESTAV-IPN), Unidad Guadalajara, en 2018. Su tesis doctoral, titulada “Efficient Construction of Acceleration Data Structures to optimize the Rendering of Polygonal and Non-Uniform Rational B-Splines Geometry for Interactive Ray Tracing”, se centró en la construcción eficiente de estructuras de datos de aceleración para optimizar el renderizado de geometrías complejas en trazado de rayos interactivo.

Realizó dos estancias de investigación en Intel Corporation, enfocadas en el diseño de soluciones de Internet de las Cosas (IoT) y en la investigación en gráficos por computadora mediante algoritmos de *Ray Tracing* en tiempo real, lo que fortaleció su experiencia en cómputo de alto rendimiento y programación paralela.

Ingresó a la UNAM en 2015 con adscripción a la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia, como Técnico Académico de Tiempo Completo Titular A. Desde 2019, se ha desempeñado como Profesor Ordinario de Carrera

Asociado C de Tiempo Completo en la ENES Unidad Juriquilla, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Cuenta con el nivel I en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) y en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM el nivel C. En su trayectoria en la UNAM ha impulsado proyectos de innovación tecnológica en áreas estratégicas, como inteligencia artificial, visualización y análisis de datos, sistemas de información espacial y diseño de soluciones tecnológicas con impacto científico y social.

Ha desarrollado patentes y derechos de autor para proteger las tecnologías y metodologías innovadoras desarrolladas bajo su liderazgo. Entre sus contribuciones más destacadas se encuentran dos patentes otorgadas y una en trámite. Estas patentes incluyen dispositivos tecnológicos que utilizan Internet de las Cosas e Inteligencia Artificial para monitorear, caracterizar y clasificar en tiempo real el comportamiento de colonias de polinizadores, específicamente abejas. Esta tecnología es crucial para entender y crear estrategias para frenar el declive de polinizadores, permitiendo la detección en tiempo real de pesticidas y otros factores que afectan a estos valiosos polinizadores. Además, ha registrado siete desarrollos tecnológicos con derechos de autor y ha creado nueve plataformas virtuales para la enseñanza y el análisis de datos.



En el ámbito de docencia e innovación educativa, el doctor Olivares ha impartido 56 cursos de nivel licenciatura y posgrado, abarcando temas avanzados como programación paralela, inteligencia artificial y sistemas distribuidos. Asimismo, ha dictado dos cursos de especialización internacionales. Ha dirigido nueve trabajos de titulación de licenciatura y uno de maestría, además de supervisar cinco tesis de licenciatura en proceso. También ha sido tutor de 11 estudiantes en el Programa Institucional de Tutorías de la UNAM y asesor de 27 proyectos de servicio social, 12 estancias de verano de investigación y 33 prácticas profesionales, contribuyendo significativamente a la formación de estudiantes en tecnología y ciencia de datos.

Asimismo, ha participado en ocho proyectos dentro del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME), tres de ellos como líder técnico, orientados a fortalecer la innovación pedagógica en la UNAM, mediante el desarrollo de laboratorios virtuales y materiales didácticos interactivos en inteligencia artificial, cómputo paralelo y visualización científica. Estos proyectos han generado dos laboratorios virtuales, tres repositorios de materiales interactivos y se han integrado en más de diez cursos curriculares de licenciatura, beneficiando a más de 450 estudiantes.

Ha liderado y/o colaborado en 15 proyectos de investigación financiados (nueve como líder técnico), incluyendo el desarrollo de tecnología para el monitoreo de abejas en tiempo real, plataformas geoespaciales para el modelado de escenarios proyectivos de cosecha de biomasa y la identificación automática de patologías oculares utilizando algoritmos de aprendizaje clásico y profundo. Además, ha publicado 14 artículos en revistas internacionales indizadas con factor de impacto, abordando temas como la optimización de algoritmos para trazado de rayos y el diagnóstico médico asistido por inteligencia artificial. Su trabajo ha sido citado en la comunidad científica, alcanzando un índice h de 8, más de 215 citas

según Google Scholar y 150 según Scopus. De la misma forma, participa activamente como revisor en cinco revistas científicas especializadas.

Entre sus proyectos más recientes destacan: BeeSmart: Innovación tecnológica aplicada al monitoreo de polinizadores clave en la producción sostenible de alimentos, financiado por el Consorcio DistritoQRO; la Generación automática de contenido audiovisual en Biología Celular mediante Inteligencia Artificial, apoyada por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de la Información y Comunicación (DGTIC) de la UNAM en colaboración con Huawei; la Identificación automática de patologías maculares mediante algoritmos de aprendizaje clásico y profundo, respaldada por la DGAPA, a través del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT); y la Plataforma geoespacial para el modelado de escenarios proyectivos de cosecha de biomasa mediante cómputo de alto rendimiento, financiada por el Programa Ciencia de Frontera del CONAHCYT. En conjunto, estas iniciativas suman un financiamiento superior a 5.3 millones de pesos y 9800 dólares estadounidenses. Estos proyectos destacan su capacidad para aplicar técnicas avanzadas de inteligencia artificial y cómputo paralelo a problemas prácticos en biología, medicina y sistemas de información espacial.

Ha fomentado la colaboración entre la academia, el gobierno y la industria, iniciando convenios con empresas tecnológicas y organismos gubernamentales. Entre ellos se destaca la colaboración con Continental R&D Querétaro, el Instituto Mexicano de Oftalmología, el Gobierno Municipal de Querétaro y el Poder Ejecutivo del Estado de Querétaro. En colaboración con el Gobierno Municipal, diseñó programas académicos en Tecnologías Emergentes para capacitar a 500 personas en el Centro de Innovación y Tecnología Creativa (BLOQUE). Actualmente, es consultor de la Unidad de Inteligencia Artificial para la optimización de procesos gubernamentales en el Poder Ejecutivo



del Estado de Querétaro (PEEQ). En este contexto, desarrolló un modelo de inteligencia artificial para la detección de deserción en niveles educativos básicos, beneficiando potencialmente a alrededor de 50 000 estudiantes de educación básica del estado de Querétaro. También ha participado en el desarrollo de herramientas de inteligencia artificial para la optimización de trámites gubernamentales, en la creación de un chatbot de ciberseguridad para el PEEQ y en el diseño de un asistente virtual con opciones de accesibilidad para trámites oficiales. Estas iniciativas han fortalecido la relación entre la UNAM, el gobierno y el sector industrial, además de generar ingresos extraordinarios para la ENES Juriquilla.

Es miembro de sociedades profesionales, incluyendo el Seminario Universitario Interdisciplinario en Ciencias de la Visión (SUICV) de la UNAM, la Sociedad Mexicana de Computación (AMEXCOMP), la Association for Computing Machinery (ACM) y el Institute of Electrical and Electronics Engineers (IEEE).

Ha desempeñado cargos académicos y administrativos en la UNAM, entre ellos responsable académico de la licenciatura en Tecnología, presidente del Colegio del Personal Académico de la ENES Juriquilla, integrante del Comité Académico de la licenciatura en Tecnología y del comité de innovación del Campus Juriquilla, así como presidente del Comité Académico Interno de Ciencias Físico Matemáticas y Negocios Internacionales. Asimismo, ha formado parte de diversos comités de selección de personal de tiempo completo y de admisión de estudiantes, además de participar en más de treinta actividades institucionales que fortalecen la vida académica de la entidad.

Ha sido invitado como ponente en diversos congresos y seminarios, participando en 12 ponencias en congresos internacionales y 13 en eventos nacionales. Como invitado ha ofrecido cuatro conferencias internacionales y 20 nacionales, además de participar en más de 25 actividades

de divulgación desde 2019. Igualmente, ha sido invitado como ponente en múltiples congresos y seminarios, con 17 participaciones en foros internacionales y 13 en eventos nacionales. Ha impartido cuatro conferencias internacionales y 20 nacionales, y desde 2019 ha colaborado en más de 28 actividades de divulgación científica.

Además de su labor docente y de investigación, ha contribuido de manera significativa a la creación de infraestructura en la UNAM. Participó en la creación y consolidación del Laboratorio Nacional de Análisis y Síntesis Ecológica (LANASE), donde diseñó y puso en marcha la infraestructura de cómputo de alto rendimiento y repositorios masivos de datos biológicos, contribuyendo a su consolidación como laboratorio nacional. Asimismo, en la ENES Juriquilla creó un Laboratorio Virtual de Inteligencia Artificial y Programación, orientados a la docencia y la investigación, que facilitan prácticas con datos reales, reproducibilidad de tareas y cómputo intensivo en entornos académicos.

Entre sus distinciones destacan el tercer lugar en el Premio Estatal de Ciencia, Tecnología e Innovación del Estado de Querétaro, en la categoría de Robótica e Inteligencia Artificial (2024) y en el 9.º Foro Estatal de Investigación en Salud (2024). En 2021 fue reconocido con el nivel C del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), y obtuvo becas de investigación por parte de Intel Corporation en 2014 y 2015.

Por su sobresaliente formación académica y profesional que integra investigación, docencia, transferencia de tecnología, así como por su participación institucional, su compromiso con la generación de soluciones tecnológicas aplicadas a problemas de alto impacto social y la formación de recursos humanos, el doctor Ulises Olivares Pinto es merecido ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025 en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial. 



Arquitectura y diseño

Dra.  
**CELIA  
ELIZABETH**  
Caracheo  
Miguel



a doctora Celia Elizabeth Caracheo Miguel nació en Ciudad de México el 17 de enero de 1983, es urbanista con Mención Honorífica por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), maestra en urbanismo con Mención Honorífica con especialidad en Desarrollo Inmobiliario (DI) y doctora en urbanismo por el Posgrado

en Urbanismo de la misma casa de estudios. Su formación integral le ha permitido desarrollar una trayectoria académica, docente y de investigación con una perspectiva crítica y multidimensional sobre el fenómeno urbano.

Desde 2020 se desempeña como profesora de carrera titular A de tiempo completo en la licenciatura en Urbanismo en la Facultad de Arquitectura (FA) de la UNAM. Previamente, de 2012 a 2020, fue profesora de asignatura en dicha licenciatura, impartiendo cursos clave como Talleres de Urbanismo (Expansión Urbana, Planeación Municipal, Ciudad Intermedia) y Taller Integral (Recorridos y Barrio). A lo largo de su trayectoria ha asumido con responsabilidad y compromiso el trabajo docente. Actualmente, imparte asignaturas como Seminarios de Titulación, Seminario de Servicios

Urbanos y el curso de Métodos Cuantitativos, así como el Seminario de Graduación del campo de conocimiento de DI de la maestría en Urbanismo.

Forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI) nivel I, distinción que reconoce su labor como investigadora comprometida con la generación de conocimiento relevante para los desafíos contemporáneos del urbanismo. Asimismo, como parte de su labor en el Posgrado en Urbanismo, fue responsable del campo de conocimiento de DI.

Su experiencia institucional se refleja también en su participación como miembro invitado en el Comité Académico del Posgrado en Urbanismo, en donde representó al campo de conocimiento de DI durante dos periodos. Asimismo, coordina el área de tecnología de la licenciatura en Urbanismo, y es integrante de comisiones estratégicas como la de titulación y la de actualización del plan de estudios de esa misma licenciatura. A nivel institucional, también es secretaria del Comité de Ética de la Facultad de Arquitectura como representante de la licenciatura en Urbanismo y es Integrante del Comité Consultivo Nacional de Normalización de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano de la Secretaría de Desarrollo Agrario Territorial y Urbano (SEDATU).

Como investigadora, sus líneas de trabajo giran en torno a la desigualdad urbana, la infraestructura de las ciudades, los servicios urbanos, la planeación urbana, la inseguridad en el espacio público y mercados inmobiliarios. Fue responsable del proyecto “La infraestructura de las ciudades” (2020-2023), a través del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA). En este marco, impulsó una metodología colaborativa que involucró a 27 estudiantes, generando estudios sobre distintas zonas metropolitanas del país, cuyos resultados se han traducido en valiosas publicaciones académicas entre las que destacan la coordinación del libro *Retos de la sostenibilidad urbana, entre crisis y nuevos paradigmas para la acción*

publicado por la Facultad de Arquitectura, que analiza cómo las múltiples crisis contemporáneas —ambientales, sociales y económicas— desafían los modelos tradicionales de desarrollo urbano, y propone nuevos enfoques interdisciplinarios y territoriales para avanzar hacia una sostenibilidad urbana más equitativa, resiliente y transformadora. Asimismo, es autora del capítulo “Perfil de la desigualdad urbana a partir de la distribución de la inversión en infraestructura” (en coautoría), publicado en el libro *Estudios sobre cultura y desigualdad* del Instituto de Investigaciones Económicas, que busca discutir sobre la importancia de la infraestructura urbana para disminuir las desigualdades territoriales.

Por otro lado, el trabajo titulado “Desigualdad territorial y acceso al agua potable en el contexto de pandemia en Ciudad de México”, artículo publicado en la revista *Argumentos. Revista de Crítica Social*, resalta cómo el acceso al agua potable se convirtió en un factor clave para gestionar la crisis de pandemia en Ciudad de México y, al mismo tiempo, puso de relieve la desigualdad en su acceso.

Además, la doctora Caracheo aborda el tema de inseguridad en el artículo en coautoría “Alumbrado público y prevención de delitos sexuales en entornos locales”, publicado en *Quivera. Revista de Estudios Territoriales*, que versa sobre cómo influye la iluminación en la prevención de delitos, desde un enfoque de género en contextos locales.

En total, ha publicado un libro en coordinación, 15 capítulos de libros y 13 artículos en revistas científicas indizadas y de divulgación. Su labor como autora principal y coautora refleja un compromiso con la producción colectiva y rigurosa del conocimiento.

Ha dirigido 16 tesis de licenciatura y 12 de maestría, de las cuales cuatro han sido concluidas en tiempo y forma. Además, ha participado en 39 sínodos de licenciatura, 33 de maestría y en tres comités doctorales del Posgrado de Urbanismo, uno en el Posgrado de Ciencias Políticas, y uno del Doctorado en Ciencias en Arquitectura, todos de

la UNAM, así como uno en Urbanismo del Instituto Politécnico Nacional (IPN).

Participa activamente como tutora en programas de apoyo a estudiantes de primer ingreso y de servicio social, brindando acompañamiento académico y profesional. Asimismo, ha sido evaluadora en convocatorias de la SECIHTI y revisora de trabajos para revistas indizadas, capítulos de libros y proyectos editoriales. Ha sido ponente en más de 50 congresos, seminarios y coloquios nacionales e internacionales, y ha formado parte de comités científicos y organizadores de eventos académicos de alto impacto como el Congreso de Suelo Urbano, el Congreso Nacional de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Planeación Territorial, el Urbanismo y el Diseño Urbano (ANPUD).

Fue coordinadora del Diplomado de formación de Peritas y Peritos en Desarrollo Urbano, y actualmente es responsable del módulo III Región, Ciudad y Diseño Arquitectónico del Diplomado Internacional de Planeación de Aeropuertos Sustentables de la Facultad de Arquitectura.

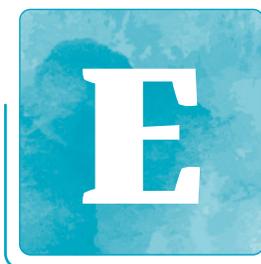
Además de su trayectoria académica, ha trabajado como asesora en proyectos de planeación urbana, turística, metropolitana y regional para instituciones públicas y privadas, así como asociaciones civiles. Destaca el Programa de Ordenamiento Metropolitano del Valle de México en sus versiones 2012, 2016 y la más reciente, que se encuentra en proceso de elaboración. Entre 2012 y 2015 se desempeñó como funcionaria en el Instituto Nacional de Administración y Avalúos de Bienes Nacionales, donde adquirió experiencia en la gestión del territorio y los bienes inmuebles del Estado.

Por su sólida formación académica, amplia experiencia docente y una destacada trayectoria como investigadora y asesora, así como por la formación de recursos humanos, la doctora Celia Caracheo Miguel es honrosa ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025, en el área de Arquitectura y diseño. 



Creación artística y  
extensión de la cultura

# EDUARDO Ramírez Cerdán



duardo Ramírez Cerdán nació en Xalapa, Veracruz, México. Se tituló con Mención Honorífica de la licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas de la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y obtuvo un diploma de aprovechamiento por distinguirse entre los tres primeros

lugares de su carrera. También en la FFYL, concluyó la maestría en Letras (Literatura Comparada) con un promedio de 10. Es escritor, gestor cultural, editor y docente.

Desde 2018, Eduardo Cerdán ha colaborado ininterrumpidamente en la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura (Literatura UNAM) de la Coordinación de Difusión Cultural, UNAM, con resultados notables de alcance internacional. Fue jefe de redacción de *Punto de Partida* de 2018 a 2021 y cocordinador del proyecto “Escuela de Escritura” de 2021 a 2024, año en que se volvió su único coordinador. Mientras él trabajaba en la redacción de *Punto de Partida* —dirigida y editada por Carmina Estrada—, la revista obtuvo el Premio de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana en la categoría Juveniles en 2018. Cerdán apoyó para el rediseño de la misma publicación

en 2019, y fue el principal responsable de hacer que el Concurso Punto de Partida —tras 51 años de convocarse— recibiera postulaciones digitales a partir de 2021, lo cual aumentó significativamente el acceso al certamen. De igual manera, el Diplomado en “Escritura Creativa” que actualmente coordina y ha optimizado desde la Escuela de Escritura —con un cuerpo docente de renombre internacional— ha tenido un gran impacto en la comunidad de escritores emergentes en lengua española, dentro y fuera de la UNAM. En 2024, para su cuarta emisión, recibió 281 postulaciones provenientes de 15 países. En 2025, por otro lado, tres egresadas del diplomado obtuvieron con éste el título de licenciadas en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) de la UNAM. Este año, asimismo, la investigadora Elena Traina de la Universidad de Falmouth hizo una estancia para estudiar a la Escuela de Escritura por su importancia en el contexto de las instituciones iberoamericanas dedicadas a la enseñanza de la escritura.

En Literatura UNAM, Eduardo Cerdán ha desarrollado una importante trayectoria editorial en proyectos internacionales sobre voces no hegemónicas, diversidad lingüística y derechos humanos, y ha colaborado para fundar varias colecciones de libros. Ha editado dos compilaciones multilingües de poesía de autoras en lenguas originarias mexicanas y chinas, en alianza con la UNAM-China; dos antologías de migrantes, en colaboración con la UNAM-Chicago, así como las compilaciones anuales de los egresados del Diplomado en Escritura Creativa, entre otros títulos. Fuera de la UNAM, Eduardo Cerdán también ha colaborado con el Grupo Planeta México (2019-2023) y, desde agosto de 2024, es editor en la Editorial de la Universidad Veracruzana (UV).

Cerdán ha tenido una constante labor de fomento a la cultura escrita en la Universidad. Compiló y prologó la antología *La lectura al centro*.

55 *autobiografías lectoras* (Literatura UNAM, 2022), que reúne a autores de ocho países. Desde 2022 ha organizado numerosos talleres de creación literaria, impartidos desde Literatura UNAM, y en 2023 y 2024 fue uno de los conductores del programa *Días feriados*, producido por TV UNAM en el contexto de la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Ha tenido varias participaciones en Radio UNAM desde 2020 y es parte del repositorio de Descarga Cultura UNAM. También ha participado en numerosas ocasiones en ferias internacionales del libro.

Como escritor de ficción, Eduardo Cerdán ha publicado los libros de cuentos *Pasos en la casa vacía* (2019), *Los niños volvieron de noche* (2021) y *Había un perro bajo la cama* (2022). Cuentos suyos se han traducido al francés y al árabe, y su obra se ha incluido en antologías publicadas por la UV, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), Ediciones Cal y Arena, NITRO/PRESS y la UNAM. Su escritura ha recibido varios reconocimientos. En 2025 ganó el Premio Bellas Artes de Novela José Rubén Romero por *El pánico fue un cachorro dormido*; en 2022, Mención Honorífica en el Concurso Latinoamericano de Cuento Edmundo Valadés; en 2015, el segundo Premio Nacional de Relato Sergio Pitol, y el mismo año fue seleccionado como becario del 7° Curso de creación literaria para jóvenes, organizado por la Fundación para las Letras Mexicanas y la UV para escritores de entre 18 y 22 años. En 2022 obtuvo la beca del programa *Jóvenes Creadores* del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales; en 2021, la beca del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Veracruz. Sus cuentos han recibido atención crítica en espacios como las revistas *Publishers Weekly* en Español, *Literal: Latin American Voices* y *La Palabra y El Hombre*; el *Diccionario de las ficciones policiacas en México (siglos XX y XXI)*, así como el VIII Congreso

Nacional de Lengua y Literatura de la Universidad Autónoma de Tlaxcala. Ha sido jurado en varios concursos literarios.

Como miembro del personal académico de la UNAM, de 2017 a 2020, Cerdán se desempeñó como Ayudante de Profesor B en la FFYL. Entre 2021 y 2022, también fue profesor de la asignatura Literatura mexicana. Siglo xx, en la Facultad de Letras Españolas de la UV. Desde 2019 ha impartido clases en distintas dependencias de la Coordinación de Difusión Cultural: Literatura UNAM, la Casa Universitaria del Libro y el Sistema Universitario de Lectura “Universo de Letras”, con alianzas con la FCPYS y la Facultad de Estudios Superiores Iztacala.

Eduardo Cerdán ha desarrollado investigaciones sobre escritoras de los siglos xx y xxi, que han derivado en capítulos de seis libros académicos en inglés publicados por Sussex Academic Press. Compiló y prologó *Punto de Partida* núm. 211 (septiembre-octubre 2018) y el *Material de Lectura* núm. 135 (Literatura UNAM, 2018). Ha colaborado con artículos en publicaciones impresas como *Revista de la Universidad de México*, *Confabulario*, *La Jornada Semanal*, *Papel Literario* y *Letras Libres*. Fue ponente en el II y III Coloquio Internacional de Literatura Fantástica de la FFYL. Su trabajo crítico se ha citado en revistas, libros y tesis de la Universidad Autónoma de Zacatecas, la UAM, la BUAP, la Universidad de Guanajuato, la Universidad Autónoma de Barcelona y la Universidad Iberoamericana, entre otras.

Por haber desarrollado una obra literaria sólida y reconocida, con un extenso trabajo a favor de las tres funciones sustantivas de la UNAM, además de ejercer una importante labor en extensión y divulgación, Eduardo Ramírez Cerdán es indudable merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2025 en el campo de Creación artística y extensión de la cultura. 

