

Salvaguarda la información documental

Modifican el Reglamento del Sistema Bibliotecario

Cada biblioteca de la Universidad contará con un estatuto particular

⇒ 7

Académicos distinguidos

Nombran a cuatro profesores eméritos

Adolfo Gilly, Eugenia Meyer, Edmundo Hernández-Vela y Luis Ocampo

⇒ 4

Ciudad Universitaria
7 de diciembre de 2009
Número 4,209
ISSN 0188-5138



Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



► El pleno del Consejo Universitario lo aprobó por unanimidad

\$27 mil 65 millones, el presupuesto para 2010

► Los recursos se ejercerán con plena transparencia y se rendirán cuentas a las instancias y autoridades competentes

⇒ 6

PAISAJE DECEMBRINO



Desde el espacio escultórico de Ciudad Universitaria. Foto: Juan Antonio López.

CONSEJO

Enfermería y Obstetricia se impartirá en el sistema abierto

Adelante, el Programa de Especializaciones en Psicología

⇒ 3

ACADEMIA

El maíz, insumo básico y pilar de nuestra cultura

⇒ 9



APLICACIÓN. En Biomédicas.
Fotos: Juan Antonio López.



VISITANTES. Periodistas chinos en CU.
Foto: Marco Mijares.

Gaceta ilustrada



GRUPO KUMALTIK. Música mexicana en Las Islas.



TROTE. A mediodía.



14/10/09



influenza.unam.mx
o al 01800 2264725

- Fiebre mayor a 38°
- Tos y escurrimiento nasal
- Dolor de cabeza
- Dolor muscular y de articulaciones
- Ardor y dolor de garganta
- Malestar general

**QUE NO CONOZCAS A ALGUIEN QUE LA HAYA TENIDO,
NO SIGNIFICA QUE NO EXISTA.**

-  Si presentas los síntomas de este padecimiento, regístrate en www.influenza.unam.mx y recibirás en forma automática un recibo de tu registro.
-  Acude inmediatamente a la institución de salud que te corresponda y sigue las indicaciones que te proporcionen.



NO TE AUTOMEDIQUES.

¡CUIDARTE ES TU RESPONSABILIDAD!



Programa Único de Especializaciones en Psicología; protesta de nuevos consejeros

Por unanimidad, el pleno del Consejo Universitario aprobó el proyecto de creación del plan de estudios de la licenciatura en Enfermería, presentado por la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO), que se impartirá también en el Sistema de Universidad Abierta (SUA).

Igualmente, se ratificó la propuesta de la Facultad de Psicología para crear el Programa Único de Especializaciones en Psicología, con 14 especializaciones.

En la sesión ordinaria del máximo órgano colegiado de la UNAM, también rindieron protesta como consejeros universitarios María Alicia Mayer González, Rosalba Casas Guerrero, Marcia Hiriart Urdanivia y Aurelia Vargas Valencia, directores de los institutos de Investigaciones Históricas, de Investigaciones Sociales, de Fisiología Celular, e Investigaciones Filológicas, respectivamente, así como Juan Alberto Adam Siade, director de la Facultad de Contaduría y Administración.

Al inicio, se guardó un minuto de silencio en memoria de Horacio Durán Navarro, profesor emérito de la Facultad de Arquitectura, y de Héctor Armando Ramírez Argumedo, exconsejero universitario alumno de la Facultad de Medicina.

Enfermería en el SUA

El sistema de educación abierta y a distancia representa para la ENEO una de las estrategias más importantes para la formación de recursos de enfermería, y actualmente es un centro colaborador de la Organización Panamericana de la Salud (OPS) para la profesionalización de la carrera.

Se impartirá Enfermería en el Sistema de Universidad Abierta



Nuevos consejeros universitarios. Fotos: Benjamín Chaires y Juan Antonio López.

Además, hay una demanda creciente de formación por un sector considerable dedicado a esta disciplina. De hecho, la petición potencial para cursar la licenciatura se conforma por 40 por ciento de enfermeras en servicio, que corresponde a personal técnico y auxiliar.

Hoy día, los indicadores de organismos internacionales para los profesionales en este campo se ven rebasados por la enorme demanda de usuarios. La OPS recomienda que haya 40 enfermeras por cada 10 mil habitantes, y tres por médico; sin embargo, en México la proporción es de 18.8, en el primer caso, y de una, en el segundo.

Aunado a ello, en la nación hay un desequilibrio en la cobertura de servicios de enfermería en cuanto a cantidad, calidad, distribución geográfica e institucional, lo que incide en la oportunidad de formación profesional.

Además, la mayoría de quienes se dedican a esta profesión se concentra en las

grandes ciudades, zonas urbanas y en hospitales generales y de especialidad.

Especializaciones en Psicología

Con la aprobación del Programa Único de Especializaciones en Psicología, se busca consolidar la formación de profesionales de alto nivel, para que los estudiantes adquieran de manera equilibrada un conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores acordes con sus intereses de desarrollo, que les permitan resolver problemas relevantes en su ámbito de competencia.

Este proyecto plantea la apertura de 14 especializaciones agrupadas en los siguientes campos del conocimiento: ciencias cognitivas y del comportamiento, especialización en evaluación y fomento del desarrollo cognitivo y del aprendizaje complejo, procesos psicosociales y culturales, con especialización en comunicación, criminología y poder, psicobiología y neurociencias, con neuropsicología, psicofisiología y neurobiología de la conducta.

Asimismo, psicología clínica y de la salud, con intervención clínica en niños y adolescentes, intervención clínica en adultos y grupos, promoción de la salud y prevención de la enfermedad, y promoción de la salud y prevención del comportamiento adictivo, psicología de la educación, diseño y evaluación educativos, educación en la diversidad y el desarrollo humano, y psicología escolar y asesoría psicoeducativa, psicología organizacional, psicología del consumidor, y salud organizacional y del trabajo. *g*



Nombran nuevos profesores eméritos

El Consejo Universitario acordó entregar medallas Gabino Barreda y Alfonso Caso a alumnos que obtuvieron el promedio más alto en bachillerato y licenciatura y a los graduados más distinguidos del posgrado

Por unanimidad, el pleno del Consejo Universitario aprobó el nombramiento de los nuevos profesores eméritos Adolfo Atilio Malvagni Gilly, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS); Eugenia Meyer Walerstein Derechín, de Filosofía y Letras (FFL); Edmundo Hernández-Vela Salgado, de la FCPS, y Luis Ocampo Camberos, de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ).

También se acordó otorgar la Medalla Gabino Barreda a los alumnos que obtuvieron el promedio más alto al término de sus estudios de bachillerato y licenciatura.

Asimismo, en sesión ordinaria, el máximo órgano colegiado de la UNAM aprobó entregar la presea Alfonso Caso a los graduados más distinguidos de especialización, maestría y doctorado.

Paradigma en la historia

Adolfo Gilly se graduó en 1946 como maestro normalista en la Escuela Normal de Profesores Mariano Acosta, de Argentina. En 1948 obtuvo la licenciatura en Procuración de Justicia, en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires.

Es doctor en Estudios Latinoamericanos por la FCPS de la UNAM desde 1994, y profesor titular



Adolfo Gilly.

C de tiempo completo definitivo, adscrito al Centro de Estudios Políticos de esa Facultad.

Su obra escrita se ha orientado al análisis de los problemas socioculturales, políticos, y económicos de la actualidad del país y de América

Latina. Autor de *La revolución interrumpida*, reeditada en 35 ocasiones, representa, a juicio de destacados intelectuales, un nuevo paradigma en la historia del México moderno y forma parte de la historiografía de la Revolución.

También, ha escrito libros como *El cardenismo. Una utopía mexicana; Historia a contrapelo. Una constelación*, y *El siglo del relámpago*.

Es nivel III del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) desde 2008, y su destacada trayectoria ha sido reconocida en México y el extranjero. La Universidad Autónoma de Tabasco le otorgó el Premio Juchimán de Plata, y ha sido distinguido en dos ocasiones como investigador en residencia en el National Humanities Center, de Estados Unidos.

Ha obtenido premios de la John D. and Catherine T. MacArthur Foundation y de la John Simon Guggenheim Memorial Foundation.

Filosofía e historiografía

Por su parte, Eugenia Meyer Walerstein Derechín realizó su licenciatura, maestría y doctorado en la FFL. Al lado de Edmundo O'Gorman y de Juan A. Ortega y Medina, investigadores eméritos de esta casa de estudios, quienes siempre reconocieron los atributos académicos de su discípula, adquirió una sólida formación teórica en el manejo de los



Eugenia Meyer.

instrumentos de la filosofía de la historia y la historiografía, así como en la crítica de fuentes.

Inició su actividad docente en la Universidad en 1960. Primero fue profesora en la Escuela Nacional Preparatoria y, más tarde, en el Colegio de Historia de la FFL, donde ha impartido cátedra desde 1963.

Es integrante del Consejo Asesor de Historia, Antropología y Fuente Oral de la Universidad de Barcelona; del Consejo Editorial Estudios Jaliscienses y asesora del Proyecto de Historia Oral en la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe, UNESCO.

Ha formado a un gran núcleo de historiadores mexicanos, a los que ha orientado en una nueva manera de hacer historia. Ha sido galardonada por la UNAM con el Premio Universidad Nacional en el área de Docencia en Humanidades (1998), y ha recibido reconocimientos como la Cátedra Tinker de la Universidad de Chicago, y la Medalla al Mérito Histórico Capitán Alonso de León. Desde 1988 forma parte del SNI y, recientemente, fue distinguida con el nivel III.

Diagnóstico de la artritis

Edmundo Hernández-Vela Salgado obtuvo, en 1963, el grado de Médico Cirujano por la UNAM, logró mención honorífica con su tesis sobre el diagnóstico de la artritis reumatoide, en la que desarrolló el método de detección de la enfermedad, que se implantaría en todo el sistema de salud nacional, y más tarde, en el extranjero bajo la denominación de Ratest.

En 1967 concluyó la licenciatura en Ciencias Diplomáticas con mención honorífica en la entonces Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, y en 1970, el doctorado en Ciencias Políticas, con orientación en Relaciones Internacionales en el Instituto Universitario de Altos Estudios Internacionales, en Suiza.



Edmundo Hernández-Vela.

Ha sido director de la Cátedra UNESCO sobre Desarme. Educación para el desarme y la no proliferación. Fundó la revista *Relaciones Internacionales* en 1973, además de difundir artículos en publicaciones nacionales y extranjeras, y capítulos en libros y traducciones. Es autor del *Diccionario de Política Internacional*, que en su séptima edición está por convertirse en *Enciclopedia de Relaciones Internacionales*.

Ha dirigido más de 116 tesis profesionales y cerca de 30 de posgrado, y participado en 254 exámenes profesionales y de grado. Recibió el diploma y la Medalla de Honor al Mérito de la Universidad Ricardo Palma de Lima, Perú y, en 2006, en reconocimiento a sus contribuciones en el ámbito del desarme, la FCPS le otorgó la Medalla Alfonso García Robles. Desde 1997 forma parte del SNI, del que es nivel II.

Efecto genotóxico

Por último, Luis Ocampo Camberos egresó de la FMVZ en 1970, con mención honorífica en el examen de licenciatura. A escasos meses de su titulación, se hizo cargo, en la licenciatura, de las asignaturas de Físicoquímica y Fisiología Veterinaria, que impartió en forma alternativa hasta 1973.

Cursó la maestría en Ciencias en Farmacología y Toxicología en la Universidad de California, Davis, Estados Unidos.

En colaboración con el Instituto Nacional de Salud Pública y apoyo del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, encabezó en el Departamento de Fisiología y Farmacología una importante investigación para el concepto de la inocuidad alimenticia, al evaluar los efectos para la salud pública del uso de la furazolidona en el pollo productor de carne.

El resultado de esa investigación derivó en que el uso de ese compuesto químico en aves productoras de carne y huevo esté hoy prohibido por su potencial efecto genotóxico en los consumidores.

Ha dirigido 27 tesis, ha sido asesor principal en 48 más y co-asesor de 87 en el nivel licenciatura; también dirigió 26 de maestría y dos de doctorado. De ellas, aproximadamente 50 por ciento se han publicado en las revistas mexicanas indexadas *Veterinaria México* y *Técnica Pecuaria*, y en otras revistas de alta exigencia.

Luis Ocampo Camberos es considerado uno de los farmacólogos veterinarios más destacados del país y autor de más de 95 artículos científicos. Es investigador nacional nivel III, Veterinario del Año 1993 de la Asociación Mexicana de Médicos Veterinarios Especialistas en Bovinos, y merecedor en tres ocasiones del Premio Nacional de la Cámara Nacional de la Industria Farmacéutica.g



Luis Ocampo.

El pleno del Consejo Universitario aprobó, por unanimidad, el presupuesto autorizado a la UNAM para 2010, que asciende a 27 mil 65 millones 852 mil 148 pesos.

Del monto total, 24 mil 60 millones 249 mil 148 pesos corresponden a los recursos federales, y los tres mil cinco millones 603 mil pesos restantes provendrán de ingresos propios que la Universidad estima obtener el próximo año.

En la presentación del proyecto, se resaltó que las medidas de austeridad aplicadas en la Universidad, derivadas de la crisis y el recorte presupuestal, permitieron hacer frente a la eventualidad y se tuvo especial cuidado en no dañar el desarrollo de las funciones de docencia, investigación y difusión de la cultura; ningún proyecto sustantivo se vio disminuido.

Los problemas y dificultades padecidos en 2009 probablemente continuarán en 2010; por ello, las medidas adoptadas en el ejercicio anterior se aplicarán en el siguiente año.

Distribución

Para 2010 el presupuesto aprobado se distribuye de la siguiente manera: para la docencia en sus niveles superior, medio superior y técnico, serán 16 mil 168 millones 76 mil 761 pesos, que representan 59.7 por ciento del total; de esa cifra, 77.7 por ciento se destinará al nivel superior, que incluye los programas de licenciatura y posgrado, y 22.3 por ciento al bachillerato y al grado técnico.

A la investigación se asignaron siete mil 256 millones 642 mil 76 pesos, y a difusión cultural y extensión universitaria, dos mil 280 millones 491 mil 831 pesos, que representan 26.8 y 8.5 por ciento del presupuesto total, respectivamente.

Aprueban por unanimidad el presupuesto para 2010

59.7 por ciento será destinado a docencia



Durante la sesión del Consejo Universitario. Foto: Benjamín Chaires.

Para labores de gestión institucional, que incluyen funciones de apoyo sustantivo, así como las vinculadas a las diversas prestaciones contractuales y a los servicios institucionales de carácter general, se programaron mil 360 millones

641 mil 480 pesos, que corresponden a cinco por ciento del total.

En la sesión también se presentó el informe de la Comisión Especial de Seguridad, en cumplimiento del acuerdo del propio Consejo Universitario. *g*

La UNAM ejercerá sus recursos con transparencia

Después de aprobar el presupuesto para el próximo año, el Consejo Universitario de esta casa de estudios estableció que, como siempre lo ha hecho, ejercerá los recursos con plena transparencia y rendirá cuentas a las instancias y autoridades competentes.

También, reconoció el apoyo de la Cámara de Diputados a la educación superior del país, y en especial, el aumento de 630 millones de pesos a los recursos de que dispondrá la UNAM el próximo año.

Sin embargo, el máximo órgano colegiado de la Universidad advirtió que defenderá el presupuesto aprobado ahora, para evitar recortes que pudieran

afectar el curso académico y administrativo de esta casa de estudios.

En la sesión ordinaria, el pleno del Consejo consideró urgente el establecimiento de una política de Estado en materia de educación superior, ciencia y tecnología que incluya, entre otros aspectos, un incremento sostenido y amplio de la cobertura, un aumento sustancial en los montos destinados a la investigación científica, tecnológica y difusión de la cultura, así como el establecimiento de presupuestos multianuales.

Se resaltó que el presupuesto para 2010 contribuye a dar mayor certidumbre al trabajo de la institución y a fortalecer su quehacer académico. *g*

El pleno del Consejo Universitario (CU) aprobó, por unanimidad, el proyecto de modificación del Reglamento General del Sistema Bibliotecario y de Información de la UNAM.

La normatividad establece que para salvaguardar la información documental en cualquier formato, cada biblioteca tendrá su propio estatuto, en el que se especificarán los servicios que proporciona y los derechos y obligaciones de los usuarios.

Además, para contribuir a la consolidación y desarrollo de esos espacios universitarios, se contará con un órgano colegiado del más alto nivel que se denominará Consejo del Sistema Bibliotecario, integrado por el rector (que lo presidirá), los secretarios general, administrativo, y de Desarrollo Institucional, y los coordinadores de Humanidades, de la Investigación Científica y de Difusión Cultural.

También, por el director general de Bibliotecas (secretario), así como un profesor, un investigador, un alumno y un bibliotecario que representen a cada uno de los cinco consejos académicos de esta casa de estudios.

Consejo académico del área

Posteriormente, en sesión extraordinaria, el máximo órgano colegiado aprobó la propuesta para que el Consejo Académico del Área de las Ciencias Biológicas y de la Salud se denomine Consejo Académico del Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud.

La decisión consideró que la química es una ciencia central e independiente, que no está representada en la denominación actual del mencionado consejo, y porque esta disciplina ha tenido un desarrollo amplio y propio, no supeditado al de otra ciencia.

Se resaltó que esta área trasciende nacional e internacionalmente y su ausencia en las denominaciones específicas de los consejos académicos de área tiene consecuencias negativas para su desarrollo en la UNAM.

Asimismo, el modelo de formación de los profesionales en dicha área está ampliamente sustentado en todo el mundo y se apoya en un cuerpo curricular centrado en las químicas inorgánica, orgánica, analítica y teórica. *g*



Modifica el CU el reglamento bibliotecario y de información

Aprueba la denominación del Consejo Académico del Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud



Sesión en el Palacio de la Escuela de Medicina.

Fotos: Juan Antonio López.

DE UNIVERSITARIO A UNIVERSITARIO...

LA INFLUENZA NO ES CUENTO

QUE NO CONOZCAS A ALGUIEN QUE LA HAYA TENIDO, NO SIGNIFICA QUE NO EXISTA.

Si presentas los siguientes síntomas:

- Fiebre mayor a 38°
- Tos y escurrimiento nasal
- Dolor de cabeza
- Dolor muscular y de articulaciones
- Ardor y dolor de garganta
- Malestar general

NO VENGAS A LA ESCUELA Y QUÉDATE EN CASA
... acude inmediatamente a la institución de salud que te corresponda y sigue las indicaciones que te proporcionen.



RECUERDA:



influenza.unam.mx
o al
01800 ABOGRAL

Entregan los premios de ingeniería y arquitectura

Javier Jiménez Espriú, Enrique Cervantes Sánchez y Antonio Attolini Lack, los universitarios distinguidos



El galardón, una responsabilidad y un derecho. Foto: Marco Mijares.

Por su trayectoria y contribuciones, la Asociación de Ingenieros y Arquitectos de México (AIAM) entregó los premios nacionales de Ingeniería 2008 a Javier Jiménez Espriú y de Arquitectura a Enrique Cervantes Sánchez, exdirector de la Facultad de Ingeniería (FI) y profesor emérito de la UNAM, respectivamente. Asimismo, el catedrático Antonio Attolini Lack recibió el galardón de Arquitectura 2007.

En ceremonia encabezada por el rector José Narro Robles acompañado por Carlos Slim Helú, presidente del Grupo Carso, también se otorgó el galardón 2007 de Ingeniería a Luis Martínez Villicaña, exgobernador de Michoacán.

Al agradecer esta distinción, Jiménez Espriú aseguró que el premio es, al mismo tiempo, una responsabilidad y un derecho. En la primera cuestión consiste en esforzarse para actuar siempre a la altura del honor que se recibe, y en la segunda, es una licencia que el gremio otorga a uno de los suyos y se convierte en obligación ineludible para decir, sin cortapisa, todo cuanto dicta la experiencia, el conocimiento y la razón, así como sentimientos, emoción, amor y pasiones, tristezas y alegrías.

GUSTAVO AYALA

El expresidente de la Sociedad de Exalumnos de la FI y exintegrante de la Junta de Gobierno de la UNAM, refirió que desde su ingreso a esta casa de estudios ha sido testigo, y en momentos protagonista, de más de medio siglo del devenir de México, y de la participación de la ingeniería mexicana en la construcción física, política, social y cultural de la nación.

Por ello, pidió rechazar el papel que “nos proponen quienes piensan que nuestro destino manifiesto es ser los peones de los contratistas extranjeros; seamos los arquitectos de nuestro propio destino. Hagámoslo en este momento particular en el que México está desgarrado en su piel externa y el pueblo está quebrado a la mitad por la pobreza y la esperanza”.

Sin descanso, combatir por la educación

En el patio central del Palacio de Minería, Jiménez Espriú consideró que hoy menos que nunca se debe cejar en pelear por la educación, la ciencia y la cultura, la lucha por la libertad y en defensa de la universidad y la educación públicas, del patrimonio de la soberanía y la independencia nacionales.

Para México, recalcó, el reto de 2010 sigue siendo el de 1810 y el de 1910. La participación de los ingenieros de hoy y de mañana como técnicos eficaces y profesionales, conscientes de su papel social, hará que ese reto sea estímulo, que las acciones sean oportunas y que los resultados sean, efectivamente, soluciones para que el mejoramiento de la calidad de vida llegue a toda la población y, en particular, a los más necesitados.

Por su parte, Enrique Cervantes Sánchez, catedrático de Arquitectura y Urbanismo, recordó que, durante el siglo pasado, se presentó un profundo cambio demográfico en el mundo. En México, entre 1900 y 2008, la población pasó de 14 a 106 millones, mientras que los habitantes de las ciudades aumentaron de 15 a 77 por ciento. Para el año 2020, se espera que la población urbana sea 85 por ciento del total.

Además, en 2050 el país será habitado por 135 millones de personas, que se alojarán, principalmente, en las áreas metropolitanas y las grandes ciudades, donde se presentarán las mayores solicitudes de empleo, vivienda, redes de infraestructura y equipamiento urbano, demandas que, desde ahora, deben estar previstas en los programas de desarrollo urbano de mediano y largo plazos.

Una misión histórica

Para el exgobernador michoacano Luis Martínez Villicaña, la ingeniería mexicana ha venido cumpliendo con su misión histórica en el desarrollo y el progreso de la nación. Estas acciones se sustentan hoy en el capital humano constituido por más de un millón cien mil ingenieros, de

diversas especialidades, que representan cerca de la quinta parte del total de profesionales del país.

Por ello, si la ingeniería ha sido trascendente en el pasado, será más importante su contribución en el futuro, porque en ella descansa la posibilidad de convertir el conocimiento en realizaciones concretas, que permitan a nuestra sociedad superar los graves problemas que nos aquejan.

En su oportunidad, José Narro felicitó y agradeció a los premiados lo que han hecho y lo que queda por hacer, que es mucho; labor que, a veces, desde la tarea académica y en ocasiones desde la función pública han realizado en favor de México.

Al acto asistieron, entre otros, Francisco Barnés de Castro, exrector; Gonzalo Guerrero Zepeda y Jorge Tamés y Batta, directores de las facultades de Ingeniería y Arquitectura; Manuel Barclay Galindo, presidente de la AIAM; José Enrique Villa Rivera, director general del Instituto Politécnico Nacional; Félix Valerio González Cossío, titular del Colegio de Posgraduados, y Aurelio Peña Lomelí, rector de la Universidad Autónoma de Chapingo. *g*



Permitirán lectores de ADN analizar el código genético

⇒ 12

Más difícil, la situación de los infantes en el mundo

⇒ 13



Publican libro sobre esa planta que es cultivo estratégico en México

Maíz, pilar cultural e insumo prioritario

“El maíz no es una mercancía, sino un cultivo estratégico, insumo prioritario y pilar de nuestra cultura, identidad y alimentación”, señaló Alejandro Polanco Jaime, jefe del Departamento de Economía, Administración y Desarrollo Rural de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, al hablar del libro *Bases para una política de I&D e innovación de la cadena de valor del maíz*.

ALINE JUÁREZ

No es un texto de referencia, aunque tampoco uno que deba quedarse en la estantería, porque al carecer de sentencias definitivas invita a la discusión y provee de información a los tomadores de decisiones, agregó.

El responsable de este proyecto, editado por el Foro Consultivo Científico y Tecnológico, señaló que en el volumen se analiza, a largo plazo, el impulso que tendría la innovación tecnológica en la principal cadena (conjunto de actores económicos y sus interacciones en los diferentes eslabones de la producción, comercialización y transformación) agroalimentaria del país: la del maíz.

Para integrar este estudio se emplearon fuentes bibliográficas y se realizaron entrevistas a personajes claves de la academia, industria, producción y sociedad civil, informó.

Secciones

Polanco Jaime explicó que el texto fue realizado en colaboración con Trinidad Flores Méndez y se divide en nueve secciones; en la primera, se describe la importancia económica, social y cultural del maíz en México; en la segunda, se imparte un curso sencillo sobre el proceso



Los productores tradicionales son primordiales porque emplean variedades endémicas. Foto: Juan Antonio López.

de innovación tecnológica en la agricultura y, en la tercera, se analizan bancos de patentes internacionales.

En la cuarta parte se reflexiona sobre los factores que inciden en la competitividad del maíz; en la quinta, se resumen los principales desafíos en materia de innovación tecnológica, y en la sexta se trata el sistema nacional de innovación.

Tiene gran importancia económica y social

Respecto al séptimo capítulo, dijo que se refiere al marco institucional; en el octavo se plantean varios escenarios útiles en la formulación de políticas públicas, y en el último se diseñan posibles estrategias a seguir, apuntó.

Actividad dual

El especialista de la mencionada Facultad recordó que, en México, la agricultura es dual: una parte de ella es comercial, posee recursos financieros y mercados, y la otra es tradicional y constituida por pequeños productores, indígenas y campesinos, quienes enfrentan grandes problemas para vender sus productos.

Sin embargo, comentó que los productores tradicionales son primordiales porque emplean variedades de maíz endémicas. “En la medida que ellos sean desplazados, se perderá la biodiversidad”.

La falta de consenso, directrices y mediación entre toda la cadena debilita la gobernabilidad, y esto genera inequidades en la distribución de apoyos y beneficios; por esta razón, el texto será útil en próximos análisis relacionados con el campo y el maíz, en función de un mejor uso de ambos recursos, concluyó. *g*

La violencia contra las mujeres, agresión que lastima a todos

Bajos niveles educativos y un deficiente capital simbólico y cultural hacen que la vulnerabilidad femenina se expanda en México



El sometimiento puede adoptar muchas formas. Fotos: internet.

Los bajos niveles educativos y el deficiente capital simbólico y cultural de la población hacen que la vulnerabilidad femenina esté ampliamente expandida en México, explicó Oliva López Sánchez, investigadora de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala.

La psicóloga agregó que esta situación prefigura el escenario ideal para toda clase de abusos y que muchas mujeres queden atrapadas en esa condición, porque la dependencia económico-material, en muchas ocasiones, determina la permanencia con la pareja; el ama de casa no recibe sueldo remunerado.

“Esto representa un obstáculo que impide romper con ese proceso de intimidación”, aseguró la ganadora del Premio de Investigación 2009 en el área de Humanidades, otorgado por la Academia Mexicana de Ciencias.

La padecen 70 por ciento

Ban Ki-Moon, secretario general de Naciones Unidas, ha señalado que mundialmente 70 por ciento del género femenino ha sufrido algún tipo de

agresión en su vida, la mayoría de las veces de parte de alguien con quien tiene una relación afectiva o amorosa.

López Sánchez agregó que en México 67 de cada cien mujeres mayores de 15 años han padecido algún incidente de violencia perpetrado por su pareja, o bien, en el ambiente familiar, laboral, escolar o comunitario.

Además, hay alrededor de 37 millones de pobres y 12 millones más en la miseria (es decir, casi la mitad de la población vive en estas condiciones) y más de 50 por ciento pertenece al género femenino, “portanto, este contexto es un caldo de cultivo para la violencia contra la mujer”, destacó.

Aunque se ha dicho que el nivel educativo determina qué tan susceptible es una mujer de volverse víctima, esto es engañoso, porque puede pertenecerse a cierto estrato social o tener estudios profesionales; sin embargo, ello no pone a resguardo de la violencia, que puede adoptar muchas

formas, como la descalificación sexual. “Esto se manifiesta de forma discrecional, pero vulnera infinitamente, incluso igual o más que un golpe físico”.

Otro elemento que debe considerarse es la baja autoestima, que influye en el perfil psicológico y favorece la dependencia y codependencia emocional.

La historia familiar

En ese sentido, el capital simbólico y cultural causan el mismo impacto en la mayoría de las personas, sin importar los niveles educativos, el acceso a recursos económicos o la clase social.

Desde pequeños, nuestros allegados nos enseñaron a dar y recibir amor, algunos por medio del chantaje, culpa, violencia o agresión; esta situación crea una historia familiar emocional en cada quien que, a la larga, puede determinar cómo serán las relaciones presentes y futuras.

Por esa razón, el trabajo terapéutico consiste en identificar cuáles es el origen de la actitud permisiva que surge al relacionarse con una persona violenta pues, generalmente, estas historias están ligadas a abusos padecidos en la niñez por parte de una familia que condiciona a tolerar, aguantar, callar, soportar y acompañar.

Espiral que sube de intensidad

“La violencia es tan sofisticada que en muchas ocasiones se ejerce sin golpes”, apuntó Ena Eréndira Niño Calixto, de la Facultad de Psicología de la UNAM, y añadió que a veces este tipo de conducta emplea estrategias como romper objetos valiosos afectivamente para la víctima e, incluso, apartarla de sus seres queridos como amigos y familiares, con chantaje o la fuerza.

“El aislamiento es una de estas sofisticaciones, es una forma de tener cautiva a la víctima y transformarla en propiedad del agresor para que haga con ella lo que quiera, es decir, volverla un objeto que no siente ni piensa, sino que va a comportarse según los deseos de quien ejerce violencia.”

Esta es una situación que ha padecido amas de casa, estudiantes e incluso mujeres con doctorado, como ha comprobado Niño Calixto tras años de dar terapia, pues aunque con frecuencia se dice que el nivel escolar influye en la proclividad a padecer y soportarla, en realidad la educación profesional informativa hace muy poco y es muy diferente a la educación de la vida cotidiana, que es informal pero formativa.

“El problema es que incluso en pleno siglo XXI el proceso de formación de la mujer es aún muy sexista, es decir, ella sigue siendo educada para servir a los demás y actuar en función de los deseos de los otros”, expuso.

A diferencia de otras formas de violencia, la psicológica se caracteriza porque el agresor humilla y menosprecia, crea inseguridad y devalúa constantemente a la víctima; se llama así porque lo que hace es impactar directamente en la autoestima femenina.

¿Por qué las mujeres aceptan ese tipo de relaciones?, pregunta Eréndira Niño, y responde ella misma: “Las hacen porque están educadas para vivir en función de otra persona y no de sí mismas, lo que las lleva a poner

En el país, 67 de cada cien féminas mayores de 15 años han padecido algún incidente de agresión



El trabajo terapéutico consiste en identificar el origen de la actitud permisiva.

de lado sus deseos, necesidades, anhelos y metas con tal de ser aceptadas, porque han desarrollado una dependencia emocional y afectiva hacia el abusador”.

Una vez que ha empezado esta dinámica de maltrato es muy difícil pararla, porque la violencia sigue un patrón en espiral: después de cometido el abuso, el agresor libera estrés, ansiedad y miedos, pasa a una etapa de arrepentimiento y después a otra que los psicólogos denominan “reconciliación y luna de miel”, donde el agresor declara sus intenciones de cambiar.

Sin embargo, el problema es que las condiciones de la relación no cambian, por lo que tarde o temprano se produce otro episodio de violencia que supera en intensidad al anterior, y el ciclo se repite.

Exclusión, forma de violencia

Cada día es más visible la violencia contra las mujeres que ocupan espacios asignados tradicionalmente al hombre, algo difícil de aceptar por muchos individuos que aún se muestran reticentes a que ellas sean autónomas e independientes, indicó Norma Blazquez Graf.

“Esto genera que la agresión sea más visible”, manifestó la directora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM.

La investigadora advirtió que en tiempos en que se habla de equidad e igualdad de oportunidades, si bien ellas cada vez conquistan más espacios, aún enfrentan trabas a la hora de acceder a puestos importantes y obtener reconocimiento por su labor desempeñada.

“La agresión siempre ha existido, la diferencia es que actualmente las mujeres se atreven a denunciar y disponen de más información y redes que brindan apoyo para enfrentar los abusos”, resaltó.

El sistema patriarcal

“El patriarcado es un sistema que se resquebraja cada vez más”, indicó Marisa Belausteguigoitia, quien añadió que esto abre cada vez más espacios a las mujeres, “incluso en el ámbito de la violencia, donde ellas también la ejercen, como demuestra el que ahora haya mujeres que dirijan bandas de narcotraficantes y tomen decisiones terribles”.

Para la directora del Programa Universitario de Estudios de Género la violencia *per se* no ha cambiado, sino que se han encontrado mejores lenguajes para describirla, “y cuando esto pasa podemos nombrar un espectro mucho más amplio de fenómenos y atacarla mejor”.

La doctora en Estudios Culturales comentó: “Las mujeres cada vez están más conscientes de que no son merecedoras de la violencia, pese a que, tradicionalmente, se ha construido al sujeto mujer como un ser castigable, siempre al borde de hacer algo mal y en manos de alguien que la va a corregir y controlar”.

Asimismo, en el tema del aborto, la investigadora advirtió que hay una violencia proveniente del gobierno que toma elementos del discurso eclesástico y que impulsa modificaciones a las constituciones de las diferentes entidades para dar derechos al “concebido”.

La maestra en Teoría Psicoanalítica apuntó que evitar iniciativas que arrebatan a la mujer el derecho a decidir es una batalla que hay que pelear dentro del Estado. “Confíemos en que dentro de poco estos conservadurismos caigan por los suelos”, dijo. *g*

PATRICIA ZAVALA / ALINE JUÁREZ /
OMAR PÁRAMO

Coloquio de Análisis y Física-Matemática

Se presentan resultados de investigadores mexicanos y extranjeros

LAURA ROMERO

El Coloquio de Análisis y Física-Matemática, organizado por el Departamento de Métodos Matemáticos y Numéricos del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS), es un foro para la presentación de resultados de investigadores universitarios y de otras instituciones de México y el extranjero.

Ahí, periódicamente, casi cada semana, de acuerdo con la disponibilidad de los ponentes y visitantes, se presentan trabajos referentes a análisis matemático, física matemática, teoría de operadores, así como diversos temas de ambas ciencias, de interés en las áreas de mecánica cuántica, propagación de ondas clásicas, electromagnéticas, acústicas, sísmicas o elásticas, explicó Ricardo Alberto Weder Zaninovich.

El investigador del IIMAS y organizador del coloquio señaló que se trata de un espacio para el personal académico de esa entidad y para que científicos del extranjero presenten sus resultados.

Dicha actividad académica, donde en general se tratan problemas matemáticos de interés para la física y algunas áreas de la ingeniería, se realiza desde hace muchos años. “Con el tiempo ha cambiado de nombre, pero seminarios de este tipo se realizan desde 1978”, señaló.

Destacados participantes

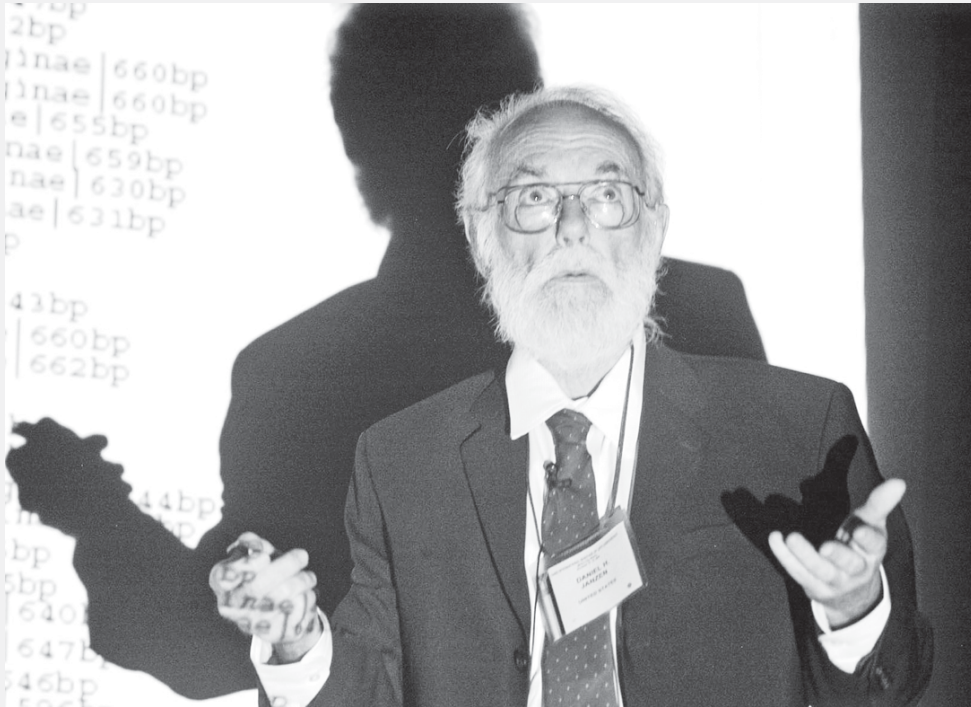
En estos años han acudido destacados participantes. En esta ocasión, se trató de Vladimir Rabinovich, del Instituto Politécnico Nacional, experto en las áreas de interés del coloquio: análisis matemático, ecuaciones diferenciales, aplicaciones a la física y física cuántica, así como la propagación de ondas clásicas.

Rabinovich trató el tema *Essential Spectrum and Exponential Estimates of Eigenfunctions of Partial Differential Operators. Applications to Schrödinger and Dirac Operators*.

En el coloquio, efectuado en las salas A y B del IIMAS, y dirigido a especialistas en el tema, próximamente se presentarán expertos de Ucrania y Estados Unidos que hablarán, respectivamente, de problemas espectrales y teoría de operadores que surgen de la física cuántica y que tienen aplicaciones en la misma, con lo que se cerrarán las actividades de este año, finalizó Ricardo Alberto Weder. *g*



Aspecto del evento. Foto: Fernando Velázquez.



Daniel Janzen. Foto: Justo Suárez.

Lectores de ADN permitirán analizar el código genético

Cuando estén al alcance de todos, podremos saber si un mosquito es portador del dengue

El biólogo estadounidense Daniel Janzen estimó que pronto podremos tener pequeños lectores de ADN, del tamaño de un celular o una pluma, que permitirán analizar el código genético de los seres vivos y determinar, automáticamente, de qué especie se trata.

“Cuando estos lectores estén al alcance de todos, explicó, no sólo se podrá saber si el pescado que compramos en la tienda es el adecuado,

OMAR PÁRAMO

sino que además, cuando nos pique un mosquito, podremos colocarlo en este aparato y nos dirá no únicamente a qué familia pertenece, sino también si es portador del dengue o algún otro mal, lo que nos ayudaría a determinar el momento preciso en que una enfermedad aparece en una región.”

De visita en el Museo Universum de la UNAM, el evolucionista advirtió: “El mundo está ciego a la biodiversidad y debemos abrir los ojos para verlo que nos rodea y entender lo que podemos perder



En este tubo hay mil patas de mosca de 500 especies. Reproducción: Justo Suárez.

si seguimos destruyéndolo, porque podríamos acabar con gran parte de las especies que nos rodean sin siquiera darnos cuenta”.

Trabajo con mariposas

El conservacionista habló del trabajo que realiza actualmente en el Área de Conservación Guanacaste, en Costa Rica, donde con un grupo de 24 parataxónomos escudriña un terreno un poco más grande que el Distrito Federal en busca de todas las especies de mariposas que habitan en el lugar.

“A simple vista, muchas de ellas son idénticas, aunque al analizar su código de barras genético nos damos cuenta de que no es así. Pueden verse casi iguales, pero en realidad pertenecen a variedades diferentes”, señaló.

Así como en el supermercado los códigos de barras, al ser escaneados por los lectores láser, proporcionan las características específicas de cada producto, como precio, fábrica de procedencia o peso, el de barras genético sirve para determinar las diferencias, a veces mínimas (“pero no por eso menos significativas”), entre diversas variedades animales que por sus similitudes, durante siglos, se consideró que formaban parte de una misma especie.

El trabajo de Janzen en Costa Rica consistió en coleccionar lepidópteros para tomar muestras de ADN y conformar un gigantesco catálogo que servirá para inventariar la biodiversidad de cada región.

“Lo que hacemos en Guanacaste representa un primer paso para lo que se podría hacer, en un ámbito más extenso, en México, Brasil, Indonesia y probablemente Australia, países con una complejidad biológica impresionante”, añadió.

Catálogo de la vida

Actualmente, el análisis del código genético de los seres vivos se hace en laboratorios especializados en máquinas que llegan a costar hasta 40 mil dólares, aunque con el avance de la tecnología pronto se podría tener pequeños lectores de ADN.

“Los habitantes de cada región conocerían mejor su entorno y la biodiversidad, e incluso podrían ayudar a ampliar el catálogo de especies en conformación”, apuntó Janzen.

Por ejemplo, se ha detectado que en un pescadería, de un lote que se ofertaba como pargos rojo, sólo un ejemplar pertenecía a esta especie y los demás de 27 variedades diferentes.

Preservación, aprovechamiento de la biodiversidad, control de plagas y salud pública son apenas una muestra del abanico de posibilidades que se abre con la conformación de un catálogo de códigos de barras genético cada vez más amplio, aunque el científico subrayó que tener un inventario con estas características es particularmente relevante en estos momentos “porque podríamos perder a una multitud de especies animales y vegetales, y ni siquiera darnos cuenta de ello”, concluyó. *g*

ISABEL PÉREZ

Cada vez más difícil, la situación de los menores

Anualmente mueren por causas prevenibles 8.8 millones de niños y niñas antes de cumplir cinco años de edad

La situación de la infancia en el orbe es cada vez más difícil y algunas cifras revelan cómo la desigualdad va en aumento: anualmente mueren por causas prevenibles 8.8 millones de niños y niñas antes de cumplir cinco años de edad y 148 millones de infantes tienen un peso corporal insuficiente para su edad, indicó Carlos de la Torre Martínez, representante en México del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos.

Sin padres ni escuela

Además, 101 millones no acuden a la primaria, 145 millones más han perdido a alguno de sus padres por conflictos armados y 150 millones de menores de 14 años desempeñan alguna labor distinta a la escuela, puntualizó en el Auditorio Héctor Fix-Zamudio, del Instituto de Investigaciones Jurídicas.

En el Congreso Internacional Los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes en México a 20 Años de la Convención



Un sector muy vulnerable. Foto: Juan A. López.

sobre los Derechos del Niño dijo que por estos eventos pueden realizarse balances e intercambiar posturas sobre ciertas facultades.

Por su parte, Susana Sottoli, representante de la UNICEF México, consideró que se ha logrado reducir significativamente tanto la desnutrición como la mortalidad infantil. En

cuanto al derecho a la educación, sostuvo, cada vez mayor número de niños tiene garantizado su acceso a la primaria.

Respecto a la protección, comentó que México cuenta con un marco legal armonizado, en su mayoría, por los principios establecidos en la convención, instrumento internacional

relevante que articula toda una gama de derechos de la infancia, así como los económicos, sociales, políticos, culturales y civiles.

“Esta convención reconoce expresamente a las niñas y niños como agentes sociales y titulares activos de sus prerrogativas. Dejan de ser simples beneficiarios de caridad para pasar a ser sujetos de derechos”, destacó.

Así, a 20 años de la aprobación de la convención, está certificada de manera abrumadora por las naciones del mundo, incluyendo a México, que la ratificó en 1990. Otros 193 países se han comprometido a cumplir con lo establecido en ella, finalizó. *g*

Necesario, reconstruir el Estado mexicano

El libro *Reconstrucción constitucional del Estado mexicano (reforma integral de la Constitución)*, de Luis Ponce de León Armenta, de la Facultad de Derecho, ofrece un tratamiento científico sobre los crecientes problemas nacionales, un medio plural para el debate que permita la participación en la reconstrucción del país con un nuevo acuerdo nacional que puede concretarse en una reforma a nuestra Carta Magna.

Diferencias entre países

Al presentar la obra, su autor advirtió que los países que tienen canales de participación de todos sus miembros se enriquecen

permanentemente, mientras que se empobrecen los que establecen obstáculos y la limitan.

En el Auditorio Eduardo García Máynez de la mencionada entidad académica, dijo que todos tenemos una responsabilidad concreta, no debemos dejar que los acontecimientos y los problemas se multipliquen, “ni quedarnos con los brazos cruzados”.

Por ello, *Reconstrucción constitucional...*, aseveró Ponce de León, se inserta en ese contexto; contiene una serie de lineamientos para enriquecer nuestras instituciones, transformarlas y sustituirlas por otras nuevas.

Flavio Galván Rivera, maestro de la Facultad de Derecho y magistrado del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, apuntó: “Pero ¿por qué hablar de reconstrucción?, ¿acaso el Estado mexicano está en ruinas? La pregunta es importan-

te y Luis Ponce de León ofrece aspectos específicos que necesitan ser reconstruidos; no crea ni inventa, proporciona los datos que a diario ofrece la prensa escrita y otros medios de comunicación, refirió.

Realidad social

Galván Rivera consideró indispensable revisar la organización del Estado mexicano no únicamente desde el punto de vista formal, sino también desde la realidad social y llevar la idea de reconstrucción a la Constitución, que debe ser nuestro eje rector.

Con gran acierto, recalzó, Ponce de León asegura que no pretende una nueva Constitución, sino revisar y reconstruir la actual, y explica por qué: “La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos representa nuestra historia, nuestra nacionalidad,

nuestra organización política; en consecuencia, es dinámica y envolvente de los anhelos de todos los mexicanos en el tiempo y en el espacio”.

A su vez, Édgar Cortés Morales, secretario general de la Red Nacional de Organismos Civiles de Derechos Humanos Todos los Derechos para Todos y Todas, opinó que en esa posibilidad de transformar la Carta Magna están las oportunidades de convertir en una realidad distinta la relación entre poder público y ciudadanos.

El especialista recalzó que hay una enorme coincidencia de la necesidad de una reforma que, entre otros aspectos, reconozca los derechos humanos en su idea de integralidad en nuestra Constitución. *g*

Ganador del premio al mejor guión en la categoría corto de ficción del Festival Pantalla de Cristal de la Ciudad de México, Misael Rubio, estudiante del CUEC, definió su más reciente cortometraje *La casa invita*, como “una comedia romántica con canibalismo”.

La historia busca dejar un sentimiento de ambigüedad en el espectador. Mientras una pareja come en una taquería, la novia sale a contestar una llamada. El protago-

Obtiene el galardón al mejor guión en la categoría corto de ficción del Festival Pantalla de Cristal

nista se queda comiendo y encuentra algo raro en su boca, un anillo; cuando voltea a ver su taco descubre un dedo de mujer y comienza a ver monstruosos a los comensales, disfrutando de un modo grotesco. Cuando decide levantarse, ella regresa y trata de contarle, pero antes que pueda decir algo la novia le quita el anillo, se abalanza sobre él y le dice que por supuesto acepta.

“La idea nació de mis dos principales miedos en la vida: el canibalismo y el matrimonio. Quise mostrar que todos los hechos dependen de la perspectiva con que se miren; para él es el día más terrible de su vida y para ella el más bonito. Creo que así es en todos los aspectos. Eso es realmente lo que a mí me interesó contar, espero que la gente lo vea en el cine y piense que así es la existencia humana”, explicó.

El argumento lo planteó en una de sus clases del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, en el curso de Jaime Aparicio, donde tenía que realizar proyectos cortos como comerciales o videoclips. El trabajo del guión consistió en proponer un relato que no requiriera mucha explicación y entrara directamente a la acción.

Con una duración de 3:15 minutos, escribió la historia el 19 de abril de 2008 y el 7 de mayo ya estaba filmando. Debido a que se programó su participación en el Festival Internacional de Cine de Guadalajara y ahí sólo intervienen trabajos en 35 milímetros, la escuela asumió los gastos para terminar el cortometraje que de otro modo Rubio no hubiera podido solventar. Por el apoyo del CUEC, accedió a las cámaras, equipo de iluminación, tramoya, procesos de telecine, la sala de edición, impresión de negativos y el sonido dolby.

Humor ácido y crítica social

“Originalmente quería hacer una trama completamente romántica para mostrar los bellos sentimientos que tengo dentro; esto es lo padre del cine y la dirección artística, uno se lee mediante sus obras y a mí me gusta bromear bastante”, contó en entrevista el director y guionista de *La casa invita*.

El humor ácido es un elemento persistente en el trabajo de Misael Rubio. En *El robo*, un ladrón descubre que la camioneta que acaba de hurtar lleva un bebé en el asiento de atrás

independientes. El cortometraje de Misael Rubio estuvo nominado en las categorías de mejor guión, dirección, diseño de audio, casting y música original.

En el mismo festival, el egresado del CUEC, Jerónimo Rodríguez García recibió el premio a mejor fotografía en la categoría de documental por el programa *Oaxaca: Mixteca Baja*, de la Serie *Tocando Tierra*, de Canal 22, conducido por Eugenia León.

La ceremonia de premiación se realizó en la Cineteca Nacional, donde se proyectaron los cortometrajes inscritos.

Premian a Misael Rubio por el filme *La casa invita*



Cuando encuentra el anillo. Foto: cortesía del CUEC.

y, en un completo absurdo, se siente mal por lo que hace. Por otra parte, *Noche de muertos* es una comedia y a la vez un *thriller* de acción, que se desarrolla en una casa durante un atraco perpetrado por un grupo de ladrones.

“La comedia es crítica, por medio de la risa tratas temas importantes, abres las puertas para que un espectador se pueda cuestionar. Normalmente mis cortometrajes han terminado siendo un poco ambiguos y es que mi lema es que todo depende del cristal con que se mire.”

Punto de encuentro

El Festival Pantalla de Cristal premia lo mejor en anuncios para televisión, videoclips, documentales, cortos de ficción, reportajes noticiosos y películas digitales. Como se explica en su portal de internet, “el espíritu del festival es crear un punto de encuentro en el que se reconozcan las producciones mexicanas y se formalice, seria y honestamente, un registro histórico que refleje cada año sus tendencias y calidad”.

En el concurso participaron trabajos provenientes del CUEC, el Centro de Capacitación Cinematográfica y propuestas

“La respuesta de la gente fue buena y cuando tuve la fortuna de ganar el premio y pasar al frente, ya sabían de qué cortometraje se trataba.

“Aunque es un festival con un matiz comercial, hay libertad para tratar los temas. Por ello pude hablar del recorte al presupuesto en la cultura y mi responsabilidad universitaria era referirme a eso. Dije que era una verdadera tragedia ese recorte porque los pueblos son su cultura”, aseveró Misael Rubio, quien prepara su trabajo de tesis, el guión de su ópera prima y su participación en un concurso de cortometraje del Instituto Mexicano de Cinematografía.

La casa invita se ha presentado recientemente en Hazficciarte, primer festival de cortometraje de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; en el Internacional de Cine Universitario Kinoki, de la Universidad Iberoamericana; el Internacional de Cine de Mar del Plata; en el de Cine de Viña del Mar, y en el cineclub del Museo de la Luz. *g*

CHRISTIAN GÓMEZ

Recuerdan en Casa del Lago a Juan García Ponce

El tributo, parte de la conmemoración de los 50 años del inmueble porfiriano y dentro del programa de *Poesía en Voz Alta.09*

“Un escritor emblemático de la sublimación del erotismo”, dijo el escritor José de la Colina al describir a su amigo Juan García Ponce (1932-2003) en su participación en el homenaje que le rindió Casa del Lago Juan José Arreola al autor de *Inmaculada o los placeres de la inocencia*, como parte de la conmemoración de los 50 años de la casa porfiriana y dentro del programa *Poesía en Voz Alta.09*.

Miembro destacado de la llamada Generación del Medio Siglo o Generación de la Casa del Lago, García Ponce formó parte de una élite juvenil informada, escéptica, que utilizó el arte como medio de provocación al sistema e hizo del teatro y la poesía nuevos cuadros de pensamiento.

Para De la Colina, este creador fue el eje intelectual de aquellos escritores que se proyectaron desde Casa del Lago, sobre todo cuando estuvo al frente del recinto Juan Vicente Melo, quien hizo del espacio no sólo un lugar de divulgación cultural, sino además una verdadera sede de la vanguardia, donde se incubó un movimiento cosmopolita en oposición a una cultura rígida.

Sobreviviente de la mencionada generación, el autor de *Traer a cuento* estuvo acompañado por Armando González Torres, Francisco Santillán y José Antonio Lugo, quien fue secretario de García Ponce entre 1981 y 1985.

De la Colina comentó que ese grupo en realidad no tenía intención de provocación sino simplemente expresarse y ser joven, “lo que significaba ser uno mismo”.

El autor de la novela *Aunque es de noche*, explicó que en la época en que García Ponce frecuentaba Casa del Lago todavía quedaban rescoldos de las eternas batallas entre nacionalismo y cosmopolitismo; populismo y elitismo, con todas las estupideces que de un lado y otro se suelen soltar.

Habló de la gestión de Juan Vicente Melo, catalogada como escandalosa, sin embargo aseguró que entre ellos no había ninguna voluntad ni de escándalo ni de incitación, aunque incurrieran en ello como una especie de juego, ya que había un intento de gozar el arte y la literatura.

“A todos los que formábamos parte de esa generación nos había reunido la amistad y un cierto sentido religioso de la cultura; no fue de una manera teórica, ni lanzamos un manifiesto ni nada de eso, lo sagrado para nosotros se basaba en valores absolutamente terrenales como amor, amistad y belleza”, recordó.

La circulación del deseo en la literatura mexicana

Entre anécdotas y recuerdos, comentó que “la importancia de Juan García Ponce como escritor y ensayista fue que trató un tema que casi no se exponía en la literatura mexicana de entonces, lo que llamo ‘la circulación del deseo’, entendido como un asunto de orden sexual y espiritual; en esto yo competí un poco con Juan, aunque no lo hice tan brillantemente como él”.

Por otro lado, Armando González Torres destacó que el tributado vivió en Casa del Lago una época de efervescencia e infraestructura cultural, que intentó romper el conservadurismo. Dijo que bajo ese clima de escepticismo se intentó abrir al teatro y la poesía a nuevos cuadros por medio de la experimentación radical.

Durante su intervención, José Antonio Lugo recordó que mientras fue secretario del autor de *La cabaña* fue testigo de la redacción de la primera versión de *Inmaculada o los placeres de la inocencia*, época que calificó como un regalo estético y vital que recibió a sus 21 años de edad.

Para complementar el homenaje se presentó parte de la programación de *Poesía en Voz Alta.09*, con la participación del poeta Francisco Segovia y el músico Juan Manuel Velázquez, por un lado, y además el poeta en lengua náhuatl Mardonio Carballo y el músico Juan Pablo Villa, con el espectáculo *Xolo*. *g*

HUMBERTO GRANADOS

Coloquio Incógnitos y Desciframientos de la Estética Actual

RAÚL CORREA

Convencido de la necesidad e importancia de que los logros del primer coloquio Incógnitos y Desciframientos de la Estética Actual significarán para los estudios estéticos en México, Adolfo Sánchez Vázquez, profesor emérito de la Universidad, se congratuló por la organización del mismo, en una misiva leída en la inauguración.

En el encuentro, Carlos Oliva Mendoza, coordinador del Colegio de Filosofía, recordó que en la herencia cultural de México la estética siempre ha sido fundamental.

Por primera vez, más allá de los congresos de filosofía, hay una conjunción de los institutos de investigaciones Estéticas y Filológicas; de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad Autónoma Metropolitana, y de los estados y el extranjero.

Destacar la función social de esta disciplina

Por su parte, Katya Mandoki Winkler, presidenta de la Asociación Mexicana de Estudios en Estética, señaló que el objetivo de esta agrupación es enfatizar la función social de los estudios de esta disciplina y la comprensión de fenómenos culturales, políticos, cognitivos, didácticos, urbanos y éticos.

En presencia de Raymundo Morado, titular de la Asociación Filosófica de México, Mandoki Winkler aseguró que se trata de tener una orientación crítica de la estética en publicidad, religión, escuela, arte y política.

Esta área del conocimiento, prosiguió, puede mejorar la calidad de vida y de la enseñanza, alertar sobre la simulación propagandística, elevar o aplastar la calidad de vida, y no sólo cavilar sobre los valores de las bellas artes. Este propósito es más que viable, imprescindible.

En las salas A y B de Filosofía y Letras, Everardo Carballo Cruz, director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la UAM Xochimilco, sostuvo que la estética es el estudio de prácticas sociales que producen efectos emotivos; ha alcanzado, cada vez más, la categoría de ciencia, por más que la discusión al respecto continúe y esté en su momento más intenso. *g*



Teotihuacan, una urbe

Con una superficie de 20 kilómetros cuadrados y una población de 125 mil habitantes, Teotihuacan era una megalópolis y, por consiguiente, una excepción en el conjunto de las ciudades de Mesoamérica.

Con su traza reticular y sus calles que cruzaban en ángulos rectos, se caracterizaba por ser una urbe multiétnica, de migrantes llegados de todas partes de Mesoamérica que se distribuyeron en distintos barrios. A diferencia de otras áreas culturales, posiblemente contaba con un cogobierno formado por cuatro personajes.

Un grupo de especialistas –dirigido por Linda Rosa Manzanilla Naim, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, e integrado por físicos, geofísicos, químicos, biólogos, genetistas, arqueólogos, antropólogos físicos y antropólogos forenses– recreó la microhistoria de un barrio teotihuacano y, al mismo tiempo, estudió las posibles formas de gobierno, tanto en sus barrios como en la ciudad entera.

“En 1997 echamos a andar el proyecto Teotihuacan: Élite y Gobierno, con el propósito de investigar la manera en que vivía la élite teotihuacana, y las formas o sistemas de gobierno en dos niveles: en los barrios y en la ciudad como capital de un estado. Investigamos la posibilidad de un cogobierno, como parte de una estructura corporativa que se veía incluso en las viviendas multifamiliares”, dijo Manzanilla Naim.

Los investigadores excavaron dos puntos: el centro del barrio multiétnico de Teopanazgo y un gran palacio, Xalla, ubicado al norte de la Pirámide del Sol, donde probablemente se reunían los cogobernantes a discutir razones de Estado y a hacer rituales.

“Queríamos saber cómo funcionaba un barrio multiétnico. El de Teopanazgo pudo haber sido originalmente uno de gente proveniente de lo que hoy es el estado de Veracruz. No obstante, debido a la riqueza que generaba (en él se diseñaban los trajes que vestía la élite teotihuacana de la casa noble que regía dicho barrio), los teotihuacanos lo tomaron en sus manos, si bien es cierto que conservaron como sastres a sus habitantes”, señaló la especialista.

Al sur de la Ciudadela

Teopanazgo era una pequeña aunque importante jurisdicción localizada al sur de la Ciudadela, en la periferia de Teotihuacan. Se le conoce desde 1884, cuando Leopoldo Batres comenzó a realizar excavaciones en el sitio donde un alfarero de apellido Barrios encontró el primer mural

de lo que se pensaba que era un conjunto residencial; al avanzar la excavación resultó ser el centro del mencionado sitio.

Los expertos no sólo analizaron los materiales que tradicionalmente les interesan a los arqueólogos (cerámica, piedra y hueso trabajados), sino también hicieron el rastreo químico de



los pisos de estuco. Como modernos detectives tomaron muestras de tierra de cada habitación, de las cuales extrajeron células microscópicas y semillas, tallos y fragmentos de hojas para determinar qué vegetación había en el entorno del conjunto y cuál era consumida por los

teotihuacanos; así como para ver si descubrían restos de moluscos marinos y restos óseos humanos y de animales.

“De ser un centro, digamos, de clase media, Teopanazgo se convirtió en un conjunto económicamente poderoso. Y a nosotros nos interesaba mucho saber por qué. Poco después establecimos que la causa de ese cambio fue que sus habitantes se dedicaban a elaborar los vistosos trajes de los señores y los guerreros teotihuacanos y, además, a traer muchas mantas de algodón de las zonas cálidas como Veracruz”, explicó la investigadora.

Consejo de nobles

Teotihuacan tenía una estructura que Manzanilla Naim llama corporativa, en la que no se privilegiaba a los individuos sino a las colectividades.

A diferencia de lo que ha ocurrido en las ciudades del área maya, que estaban regidas por una persona perteneciente a una dinastía y de la que conocemos su biografía, en Teotihuacan no se han encontrado representaciones de sus gobernantes ni tumba real alguna, y no se sabe cuáles fueron sus palacios, que en otros sitios son monumentales, como el Palacio de Pakal, en Palenque.

“La estructura corporativa pudo haber determinado un cogobierno, un consejo de nobles de los distintos sectores de la ciudad. Mi propuesta es que dicho consejo estaba conformado por cuatro personajes”, indicó Manzanilla Naim.

Como ciudad sagrada mesoamericana, Teotihuacan estaba dividida en cuatro sectores, con la Calzada de los Muertos como eje norte-sur, un poco desviado al este, y la calzada este-oeste que se cruzaba con la anterior a la altura de la Ciudadela.



multiétnica y excepcional

Un grupo de especialistas recreó la microhistoria de uno de sus barrios y sus posibles formas de gobierno



La pirámide del Sol. Fotos: Juan Antonio López.

“Probablemente, los cuatro señores provenían de estos sectores. La única representación que tenemos de ellos, cada uno con un emblema distinto, apareció en una vasija tardía encontrada en los años 30 del siglo pasado por el arqueólogo sueco Sigvald Linné en Las Colinas, cerca de Calpulalpan, Tlaxcala. El principal señor de los cuatro lleva un tocado de tres borlas y anteojeras del dios de las Tormentas, cuyo templo es la Pirámide del Sol, el eje original del mundo teotihuacano”, comentó.

Golpe de Estado fallido

El grupo de la Serpiente Emplumada gobernaba el sureste de la ciudad; el de los Jaguares, el noreste (la zona de la Pirámide del Sol); el de los Coyotes, el suroeste; y el de las Aves de Rapiña, el noroeste (la zona de la Pirámide de la Luna).

“Entre el año 250 y el 350, en Teotihuacan se vivió un momento de gran tensión política, un momento que parece haber quedado registrado incluso en murales y, por supuesto, en la arquitectura. Posiblemente, el grupo de la Serpiente Emplumada trató de tomar el gobierno en sus manos. Los demás linajes dirigentes no lo permitieron, y en el año 350, más o menos, lo expulsaron de la ciudad”, apuntó Manzanilla Naim.

Entonces, toda la iconografía que tuviera que ver con alfardas de serpientes fue tapada. Asimismo, al templo de la Serpiente Emplumada se le desacralizó: se le arrancaron las esculturas, se le

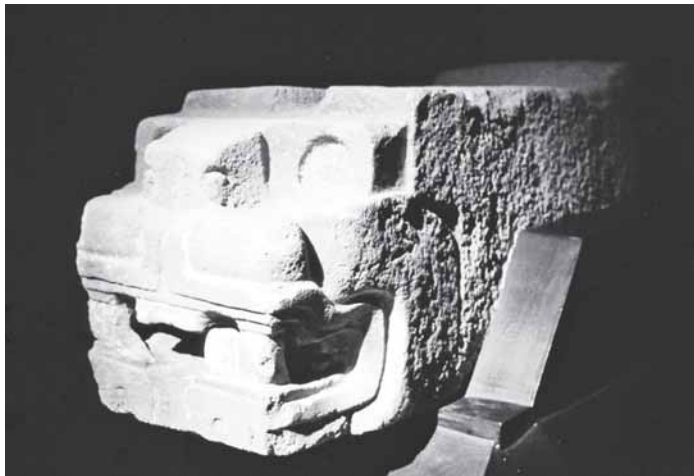
prendió fuego y enfrente de él se construyó una estructura para que ocultará su fachada.

“El barrio de Teopancazco, que pertenecía a este grupo, siguió funcionando, pero ahora quizá con la tutela del grupo de los Jaguares”, dijo la investigadora universitaria.

Los barrios –regidos por nobles que se comportaban como reyezuelos– estaban generando una organización opuesta de la estrategia corporativa del cogobierno teotihuacano.

“Mi hipótesis es que ésa fue la razón por la cual la tensión entre estos dos sistemas de gobierno no se pudo resolver, y en el año 550 fue incendiada la ciudad”, declaró Manzanilla Naim.

Originalmente, las élites intermedias movían bienes suntuarios a su entera libertad, con independencia del Estado. Mientras éste trataba de dar una imagen de corporativo, de colectivo, las élites de los



barrios posiblemente se centraban en individuos o familias nobles particulares; a final de cuentas todo se le salió de control.

Los miembros de la casa noble de Teopancazco traían, junto con peces, conchas marinas, tortugas, cangrejos, cocodrilos y plumas de quetzal para tocados, las mantas de algodón con que se vestía toda la nobleza. Se pavoneaban en la ciudad con ellas, como símbolo de riqueza (véase el Mural del Templo de la Agricultura), y el Estado teotihuacano veía cómo se hacían ricos e intentaba controlarlos.

“A esos nobles, con gente adscrita, tierras, etcétera, no les agradaba nada este intento de control por parte del Estado”, apuntó la investigadora.

Fin de la utopía

En el año 550, a este frágil equilibrio entre las dos formas de gobierno se sumó posiblemente una gran sequía en el altiplano central. Como consecuencia, el ritual de siembra dedicado al dios de las Tormentas, que debía traer lluvias, fertilidad y abundancia, no funcionó.

Existe la posibilidad de que los barrios se hayan levantado contra el consejo de gobierno o contra quienes no hicieron llover e impidieron que hubiera comida suficiente.

“No sabemos si esta revuelta interna fue obra del pueblo o de las élites de los barrios que manipularon a la gente. O quizá la gente se rebeló contra los reyezuelos y contra el gobierno central. En todo caso, el colapso comenzó”, dijo Manzanilla Naim.

El corolario de esta historia fue que, alrededor del año 550, las sedes del poder fueron incendiadas (los templos y sedes administrativas y políticas a lo largo de la Calzada de los Muertos tienen huellas de un fuerte incendio). Los pueblos que pertenecían a los corredores teotihuacanos aprovecharon el colapso de la ciudad para

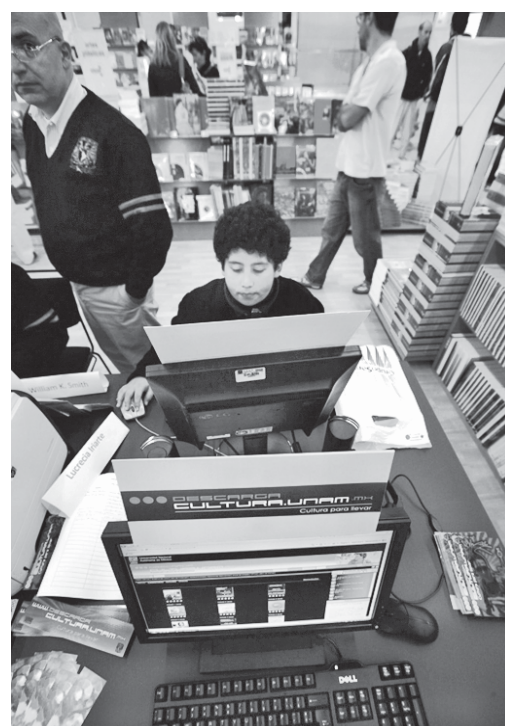
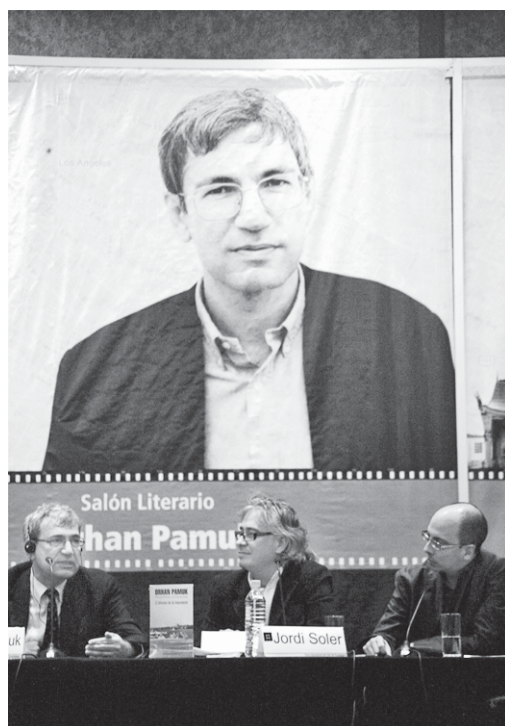
independizarse y formar sus propios reinos: Cacaxtla, Xochicalco, Tula, Teotenango, Tajín...

“Pero estos pueblos no sólo se independizaron, sino también, al parecer, cerraron las rutas de abasto a la ciudad, lo que impidió que llegaran a ella bienes de los corredores. Así, ninguna ciudad puede sobrevivir. Todo el sistema de abasto se cayó, no sólo el sistema de articulación simbólica con los bienes suntuarios”, concluyó la investigadora. *g*

LEONARDO HUERTA

El proyecto cultural de la UNAM, en la FIL de Guadalajara

Crónica del programa de actividades literarias, exposición de su catálogo editorial
y la más amplia cobertura por TV y radio universitarias



Instantáneas de la fiesta de autores, editores y lectores. Fotos: Barry Domínguez.

En la XXIII Feria Internacional del Libro de Guadalajara, la Universidad tuvo intenso programa de actividades literarias, la exposición de su extenso catálogo editorial y la más amplia cobertura por la televisión y la radio universitarias de dicho acontecimiento que logra reunir en un mismo sitio a miles de autores, editores y lectores, todos entusiasmados por un mismo objeto: el libro en todos sus géneros y formas posibles.

La pasada edición de la FIL acogió generosamente el proyecto cultural de la UNAM.

Casi a la par de la presentación del libro *Adán en Edén*, de Carlos Fuentes, la misma tarde de la apertura, el sábado 28 de noviembre, a contracorriente, en una época caracterizada por la publicación de novelas y la desaparición de los suplementos culturales que albergaban el género del cuento, la Dirección de Literatura dio a conocer en el Salón Antonio Alatorre el primer volumen de la antología *Sólo cuento*, que reúne 30 textos de alrededor de 20 autores vivos de distintas nacionalidades de habla hispana.

Rosa Beltrán, directora de Literatura y autora del prólogo, aseguró que la pasión absoluta por esta narrativa fue uno de los motivos para publicar-

la. Advirtió que en este volumen se encuentran autores de distintas generaciones, desde el desvernillante y excesivo cuento de Sergio Pitlor que abre la antología, pasando por distintas propuestas que se acercan más a la crónica, el ensayo o a lo experimental.

Con la convicción de que no hay cuento malo, e inspirada en lo que anota Rosa Beltrán en el texto —donde sugiere que el cuento es un género que simula, engaña y simplemente aparenta hacer una cosa mientras hace otra—, la escritora Cristina Rivera Garza dedujo que este tipo de literatura simplemente hace lo que se le da la gana, “supongo que por eso simula para poder salirse con la suya, para que no lo molesten con expectativas”.

Eduardo Antonio Parra comentó que en efecto, no hay cuento malo, pero cada quien tiene sus favoritos. Uno de ellos, aseveró, es el texto de Enrique Serna, a quien consideró uno de los mejores creadores contemporáneos. En esta relectura de obras ya conocidas y otras reveladas, advirtió la presencia de una buena cantidad de textos que aluden al tema del viaje, como en el caso de Ignacio Solares y Cristina Rivera Garza que anda persiguiendo la anulación del tiempo en la narrativa.

Parra señaló que le resultó interesante cómo la narrativa contemporánea se aleja cada vez más de

las formas clásicas para buscar la hibridación como nuevo género.

Además detectó que en la antología hay un grupo de escritores que le dan mayor relevancia a los temas y otros a los modos de expresión. “Es un catálogo de estrategias, técnicas y estructuras y también de autores tutelares del cuento”, concluyó.

Un año de Descarga Cultura

El segundo día de la jornada editorial, ante un auditorio colmado, el escritor turco Orhan Pamuk, Premio Nobel 2006, habló de la importancia de escribir acerca de la vida sin emitir juicios éticos sobre las personas. José Emilio Pacheco era homenajeado por poetas, críticos literarios y amigos escritores aún sin saber que recibiría el Cervantes 2009. El Salón Mariano Azuela se abarrotó durante la presentación del portal de podcast Descarga Cultura.UNAM, que cumplió un año en línea con cifras alentadoras para este servicio universitario que pone al alcance del público y de la comunidad materiales de alta calidad para ser escuchados con diversos dispositivos.

Con poco más de 130 textos en línea, que incluyen fragmentos de cuentos y poesía —leídos en la propia voz de sus autores—, música, conferencias

académicas y científicas, el portal de podcast ha acumulado 230 mil visitas y cuenta ya con 850 usuarios registrados, informó Myrna Ortega, coordinadora del proyecto.

Los escritores Xavier Velasco y Mónica Lavín, quienes han aportado sus textos y sus voces al citado portal, hablaron de su participación, y el primero reconoció que el éxito de Descarga Cultura se debe a que hay un fetichismo en eso de escuchar al autor. Por otra parte, Alfonso González, profesor emérito de la Universidad Estatal de California, se refirió a la utilidad del sitio para impartir la cátedra de lengua y literatura.

También se dio a conocer una edición especial de la revista *Punto de Partida* que, en congruencia con la feria tapatía, cuya invitada de honor fue la ciudad de Los Ángeles, recoge el trabajo de cuatro de los poetas jóvenes de “el otro México” como la llama Jen Hofer.

Más tarde, el poeta Pedro Serrano y Jordi Soler entablaron un diálogo en el Salón Antonio Alatorre para presentar el anuario 2008-2009 del *Periódico de Poesía*, cuya versión en línea —a cargo de Serrano— es de las más exitosas para una publicación de su tipo con unas 500 visitas diarias. Más que una presentación, fue como un acto de fe la ratificación de los votos con la poesía que, según Jordi Soler, “tiene la función de la oración, ayuda a que esto siga funcionando con decencia”.

Una voz que promete

El programa de actividades literarias de esta casa de estudios concluyó la noche del domingo 29 de noviembre con la presentación de la novela *No tengo tiempo*, de Arturo Vallejo Nájera, ganador del Segundo Virtuality Literario Caza de Letras. Coeditada con los sellos Alfaguara-UNAM, la obra



revela a una de las voces más interesantes y prometedoras de la narrativa actual que hay que seguir leyendo, aseveró Marisol Schultz, directora de Alfaguara.

En el Salón Antonio Alatorre, donde se reunieron los escritores Rosa Beltrán, Guadalupe Nettel, Alberto Chimal, Arturo Vallejo y Sealtiel Alatríste, habló—vía internet—el escritor chileno Benjamín Labatut, autor del libro de cuentos que recientemente ganó la tercera edición del Premio Caza de Letras y que será presentado en la próxima edición de la FIL.

El triunfo de Labatut revela que se están cumpliendo los propósitos del certamen que, con formato de *reality*, propuso hace tres años la Dirección de Literatura para hacer uso de internet en favor de la lectura y la difusión de la obra de jóvenes escritores de habla hispana, comentó Sealtiel Alatríste.

El coordinador de Difusión Cultural de la UNAM

y creador de la idea original del certamen se congratuló de que el ganador de la tercera edición de Caza de Letras haya sido de otro país latinoamericano, porque ese era el objetivo: “romper las fronteras geográficas por medio de la red”.

Alatríste confesó que algunos le expresaron sus dudas sobre el éxito del concurso, no obstante: “Logramos lo que queríamos: meter a 12 escritores en una casa donde el morbo es sustituido por la literatura y entusiasmar a millones de lectores y decenas de escritores”.

Rosa Beltrán reconoció que *Caza de Letras* es estimulante para quienes se dedican a la literatura, porque se demanda poner en permanente práctica la imaginación y la creatividad.

Marisol Schultz celebró el trabajo conjunto con la Dirección de Literatura para apoyar *Caza de Letras*, que ya dio una voz maravillosa como la de Arturo Vallejo, quien, mediante su personaje entrañable La chaparra, nos habla de lo que está ocurriendo con la juventud en grandes urbes como la Ciudad de México. “Es una novela que se disfruta y se padece, es una historia desesperante que recupera la vida en una unidad habitacional”, dijo.

En su momento, Arturo Vallejo comentó que *No tengo tiempo* es una obra de “antisuperación personal” que, paradójicamente, le ayudó a transformar sus patologías en oportunidades.

El joven narrador confesó que se propuso hacer todo lo contrario de lo que le enseñaron sus maestros de cine cuando estudió en el CUEC. “Evité el clímax, la profundidad psicológica de los personajes y los grandes conflictos”.

Cobertura especial

Por otra parte, Canal 22, la Dirección General de Televisión Educativa de la SEP y TV UNAM unieron sus esfuerzos para ofrecer la más amplia y mejor cobertura de la FIL. La transmisión conjunta permitió llevar a las pantallas de millones de televidentes los momentos más importantes de la fiesta editorial donde se patentiza el amor absoluto al libro y sus personajes: las decenas de escritores que presentaron obra o los libros de sus amigos o que simplemente recorrían los pasillos o firmaban ejemplares; los editores que conservan la fe en la industria editorial a pesar de los tiempos críticos, y los miles de lectores entusiasmados por escuchar a sus autores preferidos o comprar el ejemplar anhelado.

Del mismo modo, Radio UNAM, en coproducción con la Radio de la Universidad de Guadalajara, también realizó transmisiones en vivo de la apertura y de los momentos más relevantes de esta fiesta editorial. *g*

Recomendaciones del 7 al 9 de diciembre

teveunam

21:30 hrs. Lunes 7

Revista de la Universidad de México
Fabienne Bradu

Una conversación con esta escritora en la versión audiovisual de la legendaria publicación universitaria conducida por el maestro Ignacio Solares y Antonio Crestani.

22:00 hrs. Martes 8

ESTRENO

Operomanía
Las bodas de Fígaro de Wolfgang Amadeus Mozart

La magistral ópera del genio de Salzburgo analizada por dos personajes fundamentales de nuestra cultura: Ernesto de la Peña y Eduardo Lizalde.

23:00 hrs. Miércoles 9

La película
Ni uno menos de Zhang Yimou (China, 1999)

La conmovedora historia de una niña de trece años, que se ve obligada a sustituir durante un mes a su maestro, por orden del alcalde, en un pequeño y aislado pueblo de las montañas. Protagonizada por Minzhi Wei, Huike Zhang y Zhenda Tian.

* programación sujeta a cambios

www.teveunam.tv

www.cultura.unam.mx

Encuentra El Canal Cultural de los Universitarios en: **CABLEVISIÓN** (Canal 411) **SKY** (Canal 255)

El Centro de Ciencias de la Complejidad (C3) es un espacio donde expertos de diversas áreas pueden interactuar. Se trata de una iniciativa incluyente cuya misión es realizar investigación científica transdisciplinaria de frontera en las ciencias de la complejidad, que contribuya a solucionar problemas trascendentes y de importancia nacional, afirmó Alejandro Frank Hoefflich.

Al presentar el primer informe de actividades del referido Centro, su coordinador

Laura Romero

También forma científicos entrenados; primer informe de actividades

académico añadió que otro de sus objetivos es formar científicos entrenados en el trabajo transdisciplinario en equipo y en el fortalecimiento de los métodos modernos asociados a la ciencia computacional.

Ante el rector José Narro Robles, dijo que el C3 se ha concebido con la idea de que pueda convertirse en una incubadora de megaproyectos. "En esta Universidad tenemos la oportunidad de desarrollar una manera diferente de hacer ciencia", señaló.

Fomenta investigación

El C3 no es una red; tampoco una instancia universitaria en el sentido tradicional, es decir, con una planta académica permanente. En realidad es un lugar de encuentro, un proyecto en construcción que en este momento cuenta ya con 175 académicos de 25 entidades de la UNAM y otras instituciones.

El Centro, informó Frank Hoefflich, fomenta investigación en áreas de importancia como enfermedades emergentes transmitidas por vectores, y complejas, como cáncer y diabetes. También, en torno a tecnologías "inteligentes" y redes, tanto sociales como tecnológicas de innovación, genéticas, ecológicas y neuronales.

El C3, ubicado en el sexto piso de la Torre de Ingeniería, se inauguró el 22 de noviembre de 2008. Se han iniciado colaboraciones con varios centros de investigación en complejidad de Europa y Estados Unidos.

En 2009 se logró producir 46 publicaciones en revistas internacionales en temas de las ciencias de la complejidad. Además, se desarrollaron cuatro programas principales, aunque interconectados: inteligencia computacional, complejidad ecológica, biología celular y

social, en los cuales se realizan coloquios de investigación activos y se sesiona con frecuencia.

Alarma epidemiológica

Al mencionar los proyectos en marcha del C3, Alejandro Frank expuso que, en conjunto con la Fundación IMSS y el Consejo General de Salubridad, desarrolla uno para la predicción del síndrome metabólico y diabetes tipo 2, usando modelos basados en minería de datos, es decir, técnicas des-

Una epidemia compleja, como la de influenza, requiere la participación de variados especialistas, como virólogos, geneticistas, sociólogos, antropólogos, veterinarios, médicos, inmunólogos, etcétera.

De ese modo, se desarrolló un taller de la epidemia de influenza AH1N1 denominado De lo Micro hasta lo Macro, un Enfoque Transdisciplinario de Sistemas Complejos, al cual asistieron 65 participantes.

En 2009, en los temas del Centro, se han graduado cuatro alumnos de licenciatura, cinco de maestría y siete de

Investigación de frontera en Ciencias de la Complejidad



Alejandro Frank. Foto: Marco Mijares.

arrolladas en otros campos, como física, finanzas y economía.

Igualmente, se cuenta con un proyecto de predicción de factores de riesgo en enfermedades emergentes. En particular, se trabaja en torno a Leishmaniasis—donde se lograron identificar seis nuevas especies de reservorio por medio de modelos matemáticos predictivos—, el mal de Chagas y la influenza.

El también director del Instituto de Ciencias Nucleares destacó la configuración de un sistema de alarma epidemiológica, vía internet, conocido como REPORTA. "Es útil y rápido, porque produce resultados y surgen de análisis más cuidadosos, con información directa de las fuentes".

doctorado. "Esperamos que el número crezca más".

José Narro resaltó que la Universidad tiene la infraestructura, investigadores de alto nivel, capacidad instalada e interés para emprender nuevos proyectos. Dentro de la "genética institucional" hay elementos que mandan la indicación de experimentar, probar y tener audacia, como ocurre con el C3.

Al evento, realizado en el Auditorio José Luis Sánchez Bribiesca de la Torre de Ingeniería, asistieron Carlos Arámburo de la Hoz, coordinador de la Investigación Científica, investigadores eméritos, directores de otras entidades, académicos y alumnos, entre otros. *g*

Este año logró producir 46 publicaciones en revistas internacionales

ACUERDO POR EL QUE SE CREA EL CONSEJO DE RADIO UNAM

Dr. José Narro Robles, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 1° y 9° de la Ley Orgánica, 34, fracciones IX y X del Estatuto General, y

CONSIDERANDO

Que la Universidad Nacional Autónoma de México tiene entre sus fines impartir educación superior y realizar investigaciones, principalmente acerca de las condiciones y problemas nacionales, y extender con la mayor amplitud posible los beneficios de la cultura.

Que la consecución de los fines encomendados a la Universidad de proveer a su comunidad de una formación académica de calidad en beneficio del país, basada en criterios científicos y humanísticos en la búsqueda de soluciones a los problemas nacionales, se logra utilizando los diversos medios de comunicación, entre los que destaca Radio UNAM.

Que la Dirección General de Radio UNAM forma parte de la estructura de la Coordinación de Difusión Cultural, cuyo objetivo es extender con la mayor amplitud posible los beneficios de la cultura, así como vincular las tareas extensionales con la docencia y la investigación prestando servicios culturales a la comunidad universitaria y a la sociedad en general.

Que Radio UNAM tiene como objetivo primordial difundir la cultura en todas sus manifestaciones, la diversidad de pensamiento y las obras musicales de calidad de todos los tiempos y todos los géneros, así como vigorizar y modernizar la emisora basada en los principios y valores universitarios, mediante el uso de nuevas tecnologías con una programación diversificada de calidad que genere nuevos públicos para ser un referente en el ámbito cultural y científico.

Que con el objeto de que Radio UNAM logre la consecución de sus objetivos, es necesario contar con un Consejo en el que se integre la participación conjunta de los miembros de los diversos sectores de la Universidad.

En razón de lo anterior, he tenido a bien expedir el siguiente:

ACUERDO

PRIMERO. Se crea el Consejo de Radio UNAM, como órgano consultivo especializado, que tiene por objeto proponer guías de acción que contribuyan a mantener la alta calidad en la programación de las emisoras que opera Radio UNAM.

SEGUNDO. El Consejo de Radio UNAM tiene las funciones siguientes:

- I. Establecer las políticas que definan los perfiles de las audiencias y los contenidos de cada una de las emisoras;
- II. Proponer acuerdos de colaboración con instituciones públicas y privadas con el objeto de fortalecer la producción

radiofónica y acrecentar el patrimonio y la infraestructura de las emisoras;

III. Establecer criterios de programación y evaluación para atender a la audiencia de las emisoras;

IV. Emitir los lineamientos para su operación, y

V. Las demás que le sean encomendadas por el Rector.

TERCERO. El Consejo de Radio UNAM estará integrado por:

- I. El Rector, quien fungirá como su Presidente;
- II. El Secretario General, quien suplirá al Presidente en caso de ausencia;
- III. El Coordinador de Difusión Cultural;
- IV. Los Coordinadores de Humanidades y de la Investigación Científica;
- V. El Presidente de la Comisión de Difusión Cultural del Consejo Universitario;
- VI. El Director General de Radio UNAM, y
- VII. El Director General de TV UNAM.

El Consejo podrá invitar a sus sesiones a expertos o personas vinculadas a la comunicación universitaria que pertenezcan a las escuelas y facultades de la UNAM, quienes concurrirán con voz, pero sin voto.

CUARTO. El Presidente tendrá las facultades siguientes:

- I. Convocar y presidir, con voz y voto, las sesiones del Consejo;
- II. Supervisar el cumplimiento de los acuerdos y recomendaciones aprobados por el Consejo, y
- III. Delegar en el Coordinador de Difusión Cultural los enlaces con las dependencias universitarias, entidades académicas, así como con instituciones públicas y privadas para fortalecer la presencia de Radio UNAM.

QUINTO. El Consejo de Radio UNAM celebrará sesiones ordinarias semestralmente y extraordinarias cuando sea necesario a consideración de su Presidente.

SEXTO. El Abogado General será asesor jurídico del Consejo de Radio UNAM, y tendrá derecho a voz.

TRANSITORIOS

PRIMERO. El presente Acuerdo entrará en vigor el día de su publicación en la *Gaceta UNAM*.

SEGUNDO. El Consejo se integrará en un plazo máximo de treinta días naturales posteriores a la publicación del presente Acuerdo.

TERCERO. Una vez instalado, el Consejo emitirá sus lineamientos de operación en un plazo máximo de treinta días hábiles.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, D.F., 7 de diciembre de 2009
EL RECTOR
DR. JOSÉ NARRO ROBLES

**SECRETARÍA DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD
DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS GENERALES**

CIRCULAR No. DGSG/06/2009

**A LOS COORDINADORES, DIRECTORES DE FACULTADES, ESCUELAS,
INSTITUTOS Y CENTROS, DIRECTORES GENERALES, SECRETARIOS
ADMINISTRATIVOS, JEFES DE UNIDAD Y DELEGADOS ADMINISTRATIVOS.
A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.
P R E S E N T E S**

La Secretaría de Servicios a la Comunidad, a través de la Dirección General de Servicios Generales DGSG, hace de su conocimiento la **estrategia general de seguridad y protección, que con motivo del próximo periodo vacacional 2009** será aplicada en el Campus de Ciudad Universitaria, a partir del día sábado 12 de diciembre de 2009 a las 06:30 horas y hasta el lunes 04 de enero de 2010 a las 05:30 horas; para que sea difundida entre el personal académico-administrativo y sirva de base para la elaboración del PROGRAMA INTERNO DE SEGURIDAD Y PROTECCIÓN PISyP, de cada una de las Dependencias y Entidades.

1.- RESPONSABLES ADMINISTRATIVOS

Corresponde a los responsables Administrativos de Facultades, Escuelas, Institutos, Centros y Direcciones Generales, elaborar, operar y difundir el PROGRAMA INTERNO DE SEGURIDAD Y PROTECCIÓN PISyP, durante el 2º periodo vacacional 2009, considerando entre otros aspectos:

- Relación de las personas que integran la Comisión Operativa del PISyP especificando los días y horario asignado a cada responsable. Es recomendable que el inmueble este vigilado las 24 horas del día.
- Definir la logística de acceso al inmueble.
- Programar recorridos de vigilancia al interior y exterior del inmueble.
- Elaborar, de ser el caso, el programa de actividades académico-administrativas y de mantenimiento a desarrollar durante el periodo.
- Elaborar, de ser el caso, los oficios de autorización de acceso al Campus de visitantes y/o proveedores, especificando fecha, horario, tiempo de permanencia y motivo de la visita.

2.- ACCESO AL CAMPUS

Corresponde al personal de vigilancia de la DGSG el control del acceso vehicular al Campus de Ciudad Universitaria. El conductor del vehículo deberá respetar el siguiente procedimiento:

- I. Personal académico-administrativo y estudiantes
 - Presentar identificación con fotografía de la Universidad Nacional Autónoma de México.
 - Permitir, de ser el caso, la inspección de la cajuela e interior del vehículo (revisión aleatoria).
 - Recibir boleto de acceso, el cual deberá ser entregado a su salida.
- II. Personas que visitan la Zona Cultural
 - Informar a su ingreso el motivo de su visita.
 - Mostrar una identificación oficial con fotografía.
 - Permitir, de ser el caso, la inspección de la cajuela e interior del vehículo (revisión aleatoria).
 - Recibir boleto de acceso, el cual deberá ser entregado a su salida.
- III. Otros visitantes (proveedores, contratistas, prestadores de servicios...)
 - Presentar el documento de autorización para ingresar al Campus Universitario elaborado por la Dependencia o Entidad correspondiente.
 - Mostrar una identificación oficial con fotografía.
 - Permitir la inspección de la cajuela e interior del vehículo a la entrada y a la salida.

- Recibir boleto de acceso, el cual deberá ser entregado a su salida.

Los accesos peatonales de Av. del Imán y Metro CU permanecerán abiertos de 6:00 a 22:00 horas.

3.- ENTRADAS Y SALIDAS VEHICULARES AUTORIZADAS

La vialidad al interior del Campus Universitario estará dividida en cuatro zonas: Escolar, Cultural, Campos Deportivos e Institutos de Humanidades (**plano anexo**). Para delimitar cada zona serán utilizadas las barreras amarillas. La salida de vehículos será únicamente por el lugar de ingreso.

Los accesos autorizados son:

A. Av. Universidad 3000. Abierto 24 horas del día hacia el Circuito Escolar, Circuito Exterior y Circuito de la Investigación Científica.

B. Trébol de Av. Insurgentes y Circuito Mario de la Cueva, dirección Norte-Sur. Abierto de 8:00 a 20:30 horas, hacia:

- I. Jardín Botánico, Institutos, Campos Deportivos...
- II. Zona Cultural, MUAC, Universum...
- III. Institutos de Humanidades, TV UNAM, Dirección General de Servicios Administrativos...

C. Av. del Imán. Abierto de 8:00 a 20:30 horas, hacia Zona Cultural, Universum, MUAC...

Para casos de **EMERGENCIA**, podrán comunicarse a los siguientes teléfonos:

o CENTRAL DE ATENCIÓN DE EMERGENCIAS	56 16 09 14 - 56 16 05 23
o VIGILANCIA	56 16 09 67 - 56 22 24 33
o BOMBEROS	56 16 15 60 - 56 22 05 65
o DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS GENERALES	56 22 61 70 - 56 65 04 03

También es posible comunicarse a través de:

- o POSTES DE EMERGENCIA instalados en el Campus (oprimiendo el botón de llamadas).
- o TELÉFONOS AMARILLOS instalados en cada Dependencia (descolgando la bocina).
- o NÚMERO 55, desde cualquier extensión de la UNAM.

A T E N T A M E N T E
“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria D. F., a 3 de diciembre de 2009
EL DIRECTOR GENERAL
LIC. GASTÓN NOVELO

(Ver contraportada)



COORDINACIÓN DE LA
INVESTIGACIÓN
CIENTÍFICA



R E S U L T A D O S

CONCURSO DE TESIS-PUMA-2009 DESARROLLO SUSTENTABLE

Una vez aplicado el procedimiento de evaluación a los trabajos ingresados, el Jurado Calificador emitió su fallo considerando como ganadores los siguientes trabajos:

PRIMER LUGAR

Categoría	Título	Autor
Licenciatura	Generación de energía en rellenos sanitarios a partir del aprovechamiento del biogás emitido	Marco Domenzain Galimberti
Maestría	Dinámica espacio-temporal de los conductores sociales, políticos y económicos de la deforestación y de los cambios de uso/cobertura de suelo a escala local en el bosque tropical caducifolio del sur de Oaxaca, México	Alejandra Cristina Espinoza Mendoza
Doctorado	El contexto socioeconómico y la efectividad de las áreas naturales protegidas en México para contener cambios en el uso del suelo y la vegetación	Rogelio Omar Corona Núñez
		María Fernanda Figueroa Díaz Escobar

SEGUNDO LUGAR

Categoría	Título	Autor
Licenciatura	Estudio técnico y económico en la implementación de biodigestores en zonas rurales del Estado de México a partir de desechos orgánicos	Moisés Alcalde Segundo
Maestría	Aprovechamiento productivo y sustentable de la generación de Residuos Sólidos Urbanos en México: un estudio prospectivo	Hugo Aragón Rodríguez
Doctorado	La producción sustentable de energía mediante una plantación energética: el caso de Cuentepec	Ricardo Vázquez Perales

MENCIÓN HONORÍFICA

Categoría	Título	Autor
Licenciatura	Estrategia de diseño para el medio ambiente	Ilayali Alcantar Díaz Escobar

La entrega de los premios y los reconocimientos a todos los trabajos ingresados, se realizará el 9 de diciembre de 2009, en el Auditorio del Instituto de Geografía a las 12:00 hrs.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, D.F., a 3 de diciembre de 2009.
LA COORDINADORA DEL PUMA
M. EN C. MIREYA ÍMAZ GISPERT

Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

Instituto de Biotecnología

El Instituto de Biotecnología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo interino, con número de registro 74887-28 con sueldo mensual de \$14,616.85, para trabajar en Cuernavaca, Morelos, en el área de Biología Molecular de Plantas, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Formular por escrito un proyecto de investigación sobre: Señalización, Estrés Oxidativo y Muerte Celular Programada en Nódulos de Leguminosas.

- Exposición oral del punto anterior.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la dirección del Instituto de Biotecnología ubicado en Cuernavaca, Morelos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se entregará el proyecto mencionado y se llevará a cabo la exposición oral. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Cuernavaca, Morelos, a 7 de diciembre de 2009

El Director

Doctor Carlos F. Arias Ortiz

Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada

El Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 21009-91, con sueldo mensual de \$10,307.20, para trabajar en Juriquilla, Querétaro, en el área de soporte técnico en las plataformas Linux, MacOSX, Irix y Windows,

en la programación de sus redes LAN y 802.11n, así como en el mantenimiento preventivo y correctivo de su equipo de cómputo, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
- 2.- Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.

- 3.- Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Examen teórico por escrito y práctico sobre las distintas plataformas y sobre el mantenimiento de equipo.

- Elaborar por escrito una propuesta sobre un sistema de cuotas de impresión utilizando *software* libre, recibiendo peticiones de impresión Linux, MacOSX y Windows.

- Prueba didáctica oral consistente en la exposición de un tema relacionado con el Soporte Técnico en dichas plataformas o con el mantenimiento del equipo de cómputo.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada, ubicado en Juriquilla, Querétaro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

- IV. Propuesta que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se le comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde presentará el examen escrito, examen práctico y la prueba didáctica. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de término del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión esté comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, D.F., a 7 de diciembre de 2009

El Director

Doctor Víctor Manuel Castaño Meneses

Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico

El Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de plaza 71154-26, con sueldo mensual de \$14,616.85 en el área de Ópticas de cristales birrefringentes, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

- 2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Formular por escrito un proyecto de investigación sobre Medición de parámetros de las componentes ópticas isotrópicas y birrefringentes utilizando métodos ópticos.

- Presentación oral del punto anterior.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Dirección del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha y lugar en donde se realizará la presentación oral. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, D.F., a 7 de diciembre de 2009

El Director

Doctor José Manuel Saniger Blesa

Instituto de Ciencias del Mar y Limnología

El Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, con fundamento en los artículos 38, 42 del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “A” de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 72141-36 con sueldo mensual de \$14,616.85, para trabajar en Puerto Morelos, Quintana Roo, en el área de Geología Marina, con especialidad en Sedimentología de Sistemas Arrecifales del Cuaternario, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación. Incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formular por escrito un proyecto de investigación sobre: Evidencia basada en el arrecife de coral de cambios rápidos del nivel del mar en el Pleistoceno tardío.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días

hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, D.F., a 7 de diciembre de 2009

La Directora

Doctora Ma. T. Leticia Rosales Hoz

Instituto de Geología

El Instituto de Geología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “A” de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 04524-36, con sueldo mensual de \$14,616.85, en el área de Paleociología, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formular por escrito un proyecto de investigación sobre taxonomía de peces óseos fósiles de México, con énfasis en osteictios cretácicos e implicaciones evolutivas paleobiogeográficas.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Geología ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes

IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, D.F., a 7 de diciembre de 2009

El Director

Doctor Gustavo Tolson Jones



Se convoca a profesionistas egresados de la carrera de medicina al:

CURSO UNIVERSITARIO DE PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN NACIONAL DE RESIDENCIAS MÉDICAS 2010

**LUNES A VIERNES 9:00 a 14:00 horas
Del 3 de febrero al 2 de julio 2010**

Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria

REQUISITOS

Promedio mínimo de 7.5, copia del historial académico y del título o carta que acredite sustentación del examen profesional antes de la fecha establecida para el Examen Nacional de Residencias Médicas 2010, 2 fotografías tamaño infantil y la ficha de depósito.

PROFESORES TITULARES

- Dr. Jesús Ninomiya Alarcón, PUIS
- Dr. Rafael Jiménez Flores, FES-Iztacala
- Dr. Tomás Zepeda Muñoz, FES-Zaragoza

CUOTA DE RECUPERACIÓN

Se incluirá una sesión sobre Evaluación y Manejo del Trauma, TEAM (Trauma Evaluation and Management) avalado por el Comité de Trauma del Colegio Americano de Cirujanos.

\$ 11,000 egresados de la UNAM

\$ 12,000 no egresados de la UNAM

\$ 14,000 para extranjeros

BBVA/Bancomer, número de convenio: CIE 3891-6, número de referencia: 281311010001101137, a nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México.

INFORMES E INSCRIPCIONES

Dra. Verónica Salinas, veropuis@unam.mx
Programa Universitario de Investigación en Salud. Edificio de Programas Universitarios ubicado a un lado del Conjunto "D" de la Facultad de Química (frente a la estación terminal "Universidad" del Sistema de Transporte Colectivo Metro), Circuito de la Investigación Científica, 04510, Ciudad Universitaria, México D.F.
www.puis.unam.mx Tels (01) (55) 5622 5220 y 5616 2736, Fax (01) (55) 5622 5205

CUPO LIMITADO



Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría de Desarrollo Institucional
Dirección General de Bibliotecas

CONVOCATORIA

PREMIO AL SERVICIO BIBLIOTECARIO 2010

Reconocer a los profesionales de la Bibliotecología y Estudios de la Información, que de manera permanente y durante su trayectoria laboral y profesional, hayan contribuido al desarrollo de las bibliotecas de las Instituciones de Educación Superior (IES) de México, considerando las siguientes:

BASES

1. Desempeñarse como bibliotecario, coordinador, responsable o jefe de bibliotecas u otras unidades de información de las IES.
2. Haber desarrollado programas o proyectos innovadores que puedan considerarse como ejemplo para todas las bibliotecas de las IES.
3. Haberse desempeñado eficientemente en sus actividades laborales y profesionales en los últimos cinco años en las bibliotecas de las IES.
4. Ejercer la docencia o haber impartido cursos de capacitación.
5. Tener publicaciones de divulgación y haber participado en congresos y conferencias.
6. Haber colaborado en asociaciones de bibliotecarios.
7. Ser propuesto por escrito por diez integrantes de la comunidad a la que sirve, justificando y documentando los méritos del candidato propuesto, y se acompañará del *curriculum vitae* del candidato; documentos y materiales bibliográficos, gráficos, audiovisuales y demás pruebas que se estimen

pertinentes para demostrar los merecimientos del candidato.

8. Ninguno de los integrantes del Jurado podrá ser elegible para recibir el "Premio al Servicio Bibliotecario 2010".

El Jurado del **PREMIO AL SERVICIO BIBLIOTECARIO 2010**, estará integrado por el Comité Asesor del Consejo del Sistema Bibliotecario de la UNAM.

El Jurado del **PREMIO AL SERVICIO BIBLIOTECARIO 2010**, emitirá su dictamen por escrito, mismo que será inapelable, señalando la justificación, el cual indicará el nombre del bibliotecólogo designado y, cuando sea el caso, lo declarará desierto.

El Premio será entregado en sesión solemne durante la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. El Premio consistirá en un Diploma de Honor.

El plazo para la recepción de propuestas será a partir de la publicación de la Convocatoria y hasta el 10 de diciembre de 2009, mismas que deberán ser enviadas o entregadas en forma directa en la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM (ubicada en el entresuelo del edificio de la Biblioteca Central. Circuito Interior, Ciudad Universitaria, C. P. 04510, México, D.F. Teléfono 5622 1603, 5622 1632, 5622 1645. Fax 5616 0664, 5550 7913).

Las propuestas en forma electrónica deberán ser enviadas al correo electrónico:

secretaria_academica@dgb.unam.mx

Con el propósito de conocer su condición física actual y fomentar la cultura del deporte, 327 alumnos de bachillerato y licenciatura participaron en las Evaluaciones Físicas 2009 realizadas en el Estadio de Prácticas Roberto Tapatío Méndez de CU y áreas aledañas, evento convocado por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas mediante su Coordinación de Cultura Física.

Participaron 159 mujeres y 168 varones, los cuales tuvieron pruebas de flexibilidad

CANDELARIA CHÁVEZ

327 estudiantes realizaron pruebas de agilidad, velocidad y resistencia en el *Tapatío*

de cadera y columna, además de lumbares, lagartijas, abdominales, sentadillas, salto vertical, agilidad, velocidad y resistencia.

Se integraron grupos de 20 personas, que efectuaron cada una de las pruebas hasta complementar el total. Las evaluaciones estuvieron a cargo de entrenadores y profesores certificados de la DGADR.

Primero se hizo la toma de peso y talla y después calentamiento para activar la circulación sanguínea; además, se verificó la frecuencia cardíaca.

Detectar futuros talentos

En la prueba de flexibilidad los participantes realizaron ejercicios de cadera y columna; en la de fuerza-resistencia se ejercitaron mediante lagartijas, abdominales y sentadillas. Para la de potencia de salto ejecutaron impulsos verticales, mientras que en la evaluación de agilidad recorrieron 20 metros en zig-zag. Finalmente, en la de velocidad corrieron 40 metros.

La medición de fuerza general se efectuó mediante una serie de ejercicios para fortalecer los músculos; los parámetros de medición fueron en escalas de -1 hasta +20.

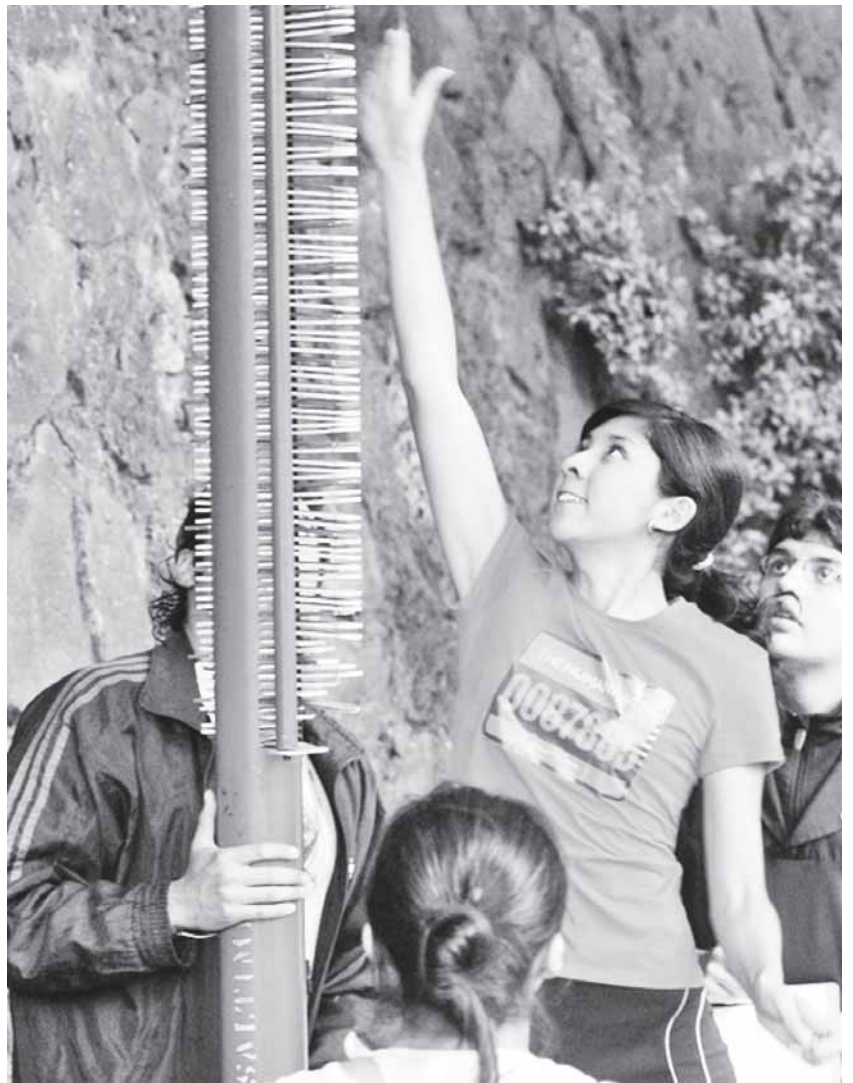
Este tipo de exámenes sirve para detectar a futuros talentos entre la comunidad estudiantil y si así lo desean, llevarlos con los entrenadores de cada una de las disciplinas deportivas que se imparten en la UNAM.

A las pruebas asistieron alumnos integrantes de los representativos de natación, nado con aletas, atletismo, tenis y tenis de mesa, fútbol soccer y americano, además de los de triatlón. Esto sirvió a sus entrenadores para conocer el nivel físico-atlético en que se encuentran sus dirigidos.



En la prueba de velocidad corrieron 40 metros.

Evaluación física a alumnos de licenciatura y bachillerato



Los parámetros de medición fueron en escalas de -1 hasta +20.

Los resultados se entregaron de manera individual y en éstos se indica en qué ejercicio deben poner más atención para reforzarlo mediante un programa de entrenamiento integral.

"Todas las actividades son importantes, ya que la constancia y participación de los

universitarios es cada vez mayor, y las pruebas así lo han demostrado durante sus tres ediciones. Con ellas se culmina el programa anual, y para el año entrante esperamos contar con una asistencia aún mayor", comentó Juan José Jaimes, coordinador de Cultura Física. *g*

Búfalos de la Facultad de Contaduría y Administración se convirtió en monarca del Torneo Interfacultades de futbol americano tras vencer 9-0 a Buitres de Medicina en la final celebrada en el Estadio de Prácticas Roberto Tapatio Méndez.

Desde el comienzo del encuentro los entrenadores de ambos conjuntos, Xavier Arochi por Medicina y Félix Buendía de Contaduría, buscaron que sus huestes llegaran las diagonales enemigas, sin embargo, las defensivas pudieron cortar los avances durante el primer cuarto.

No obstante, los contadores supieron aprovechar una de las pocas oportunidades que tuvieron en el cotejo y por medio de un acarreo de 10 yardas de José Manuel Hernández Jiménez, Búfalos se adelantó en el marcador 6-0 pues el extra lo erró Omar Cisneros.

Antes de concluir el segundo periodo el propio Cisneros aumentó la pizarra en favor de Contaduría 9-0, tras hacer efectivo un gol de campo de 32 yardas.

En el tercer cuarto la defensiva de Búfalos cerró filas y no permitió que sus rivales pudieran acercarse en el marcador. Además, errores de ejecución cometidos por los galeños facilitaron el trabajo del conjunto de Búfalos.

Contaduría, campeón del Interfacultades de americano

Venció 9-0 a Buitres de Medicina en la final celebrada en el Estadio Roberto Tapatio Méndez

Los intentos de Buitres por descontar la pizarra fueron infructuosos y al final el 9-0 prevaleció y Contaduría se coronó.

Félix Buendía no ocultó su satisfacción por ser campeón y agradeció a los jugadores, *staff* de coaching y a la comunidad de su Facultad el apoyo recibido durante toda la temporada. "Este campeonato es de todos ellos", finalizó.

Derecho y Química ganan en basquetbol

Las facultades de Derecho y Química se proclamaron campeonas del Torneo Interfacultades 2009 de basquetbol en las finales celebradas en el Frontón Cerrado de CU. En la rama femenil, la quinteta de Búhos dio cuenta en disputado encuentro de Alquimistas con pizarra final de 55-54;



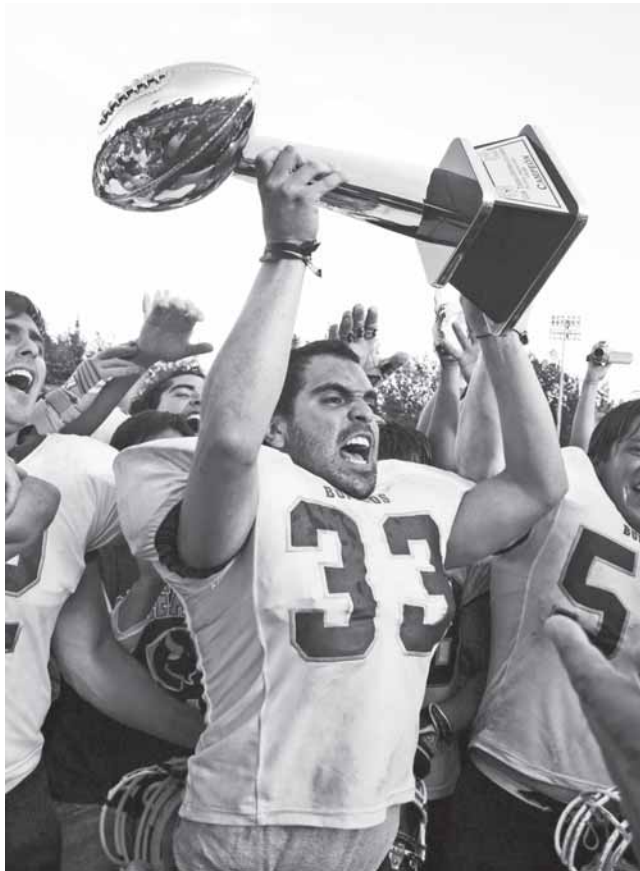
Encuentro intenso. Foto: Jacob V. Zavaleta.

en varonil, Química se impuso 68-49 a su similar de Economía.

Los terceros lugares del certamen correspondieron, en

femenil, a Ciencias, y en varonil, a Derecho. *g*

ARMANDO ISLAS/RODRIGO DE BUEN



El momento anhelado. Foto: Jesús Bravo.



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro
Secretario General

Mtro. Juan José Pérez Castañeda
Secretario Administrativo

Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez
Secretaría de Desarrollo Institucional

MC. Ramiro Jesús Sandoval
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Enrique Balp Díaz
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huitrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción

Olivia González, Sergio Guzmán, Pía Herrera, Rodolfo Olivares, Josefina Rodríguez, Cynthia Uribe y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-10-67, fax: 5622-14-56. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios, S.A. de C.V., Cuilánhuac 3353, Col. Cosmopolita, CP. 02670, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2008-102117001800-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 4,209



ACCESOS AUTORIZADOS CON MOTIVO DEL 2º PERIODO VACACIONAL DEL 12 DE DICIEMBRE DEL 2009 AL 3 DE ENERO DEL 2010

ACCESOS Y HORARIOS

- El control vehicular de entrada y salida se hará con boleto de acceso.
 - La salida de vehículos será únicamente por el mismo lugar de acceso.
 - La revisión de cajuelas en accesos se hará aleatoriamente.
 - Los accesos B y C permanecerán cerrados los días 25 de diciembre y 1 de enero, 2010.
- A** Av. Universidad 3000. Abierto 24 horas del día, hacia la Zona Escolar.
- B** Trébol Av. Insurgentes y Mario de la Cueva, dirección Norte-Sur. Abierto de 8:00 a 20:30 horas, hacia:
- I. Jardín Botánico, Institutos, Campos Deportivos...
 - II. Zona Cultural, MUAC, Universum...
 - III. Institutos de Humanidades, TV UNAM, Dir. Gral. de Servicios Administrativos...
- C** Av. del Imán. Abierto de 8:00 a 20:30 horas, hacia Zona Cultural, MUAC, Universum...

