



La Medalla
Bellas Artes,
a Rubén
Bonifaz Nuño

⇒ 4

Estuvo en el Antiguo Colegio de San Ildefonso

Visitó la UNAM Fernando
Lugo, presidente del Paraguay

El mandatario se pronunció por construir un mundo de
oportunidades e inclusiones para combatir la pobreza

⇒ 5

Ciudad Universitaria
6 de noviembre de 2008
Número 4,114
ISSN 0188-5138



Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



► El aprendizaje de cosas nuevas aumenta la cantidad de terminales neuronales y propicia un mejor cerebro

La actividad mental retrasa males como el Alzheimer

► Investigadores de Fisiología Celular confirman que sí se puede inducir la formación de nuevas sinapsis
► Su estudio sugiere que esas conexiones pueden estar relacionadas con la memoria

⇒ 10

HOMENAJE



La FES Acatlán hizo un reconocimiento a Luis Nishizawa por su trayectoria artística y aportaciones a la cultura. Foto: Fernando Velázquez.*

⇒ 17

ACADEMIA

Encuentro internacional
Impulso a la
multidisciplina
en nanociencia
y nanotecnología

⇒ 8

COMUNIDAD

Se entregó el
Premio Anual
Maestro Jesús
Silva Herzog

⇒ 3



SILUETAS. Atardecer en el Estadio Olímpico.
Foto: Juan Antonio López.



LECTOR SORPRENDIDO. Luis Villoro, en Filosóficas.



CUALQUIER PARECIDO... Quinta Feria del Libro Filosófico. *Fotos: Francisco Cruz.*



LUNA NUEVA. Lectura en Contaduría.
Foto: Juan Antonio López.

Gaceta
ilustrada



CREATIVO. En Artes Plásticas. *Foto: Julio César Salinas Velázquez (Prepa 8).*

La revista *Bitácora*
Arquitectura recibió un
galardón en la VI Biental
Iberoamericana de
Arquitectura y Urbanismo,
Lisboa 2008

⇒ 6

Clausura del
Coloquio
Iberoamericano
de Orientación
Educativa
y Tutoría

⇒ 6



COMUNIDAD

José Francisco Reyes destacó por su trabajo sobre aseguradoras en México

Por su trabajo denominado "Sector asegurador en México: dinámica y reestructuración financiera 1980-2005", José Francisco Reyes Durán, académico de la Facultad de Economía, obtuvo el segundo lugar del Premio Anual de Investigación Económica Maestro Jesús Silva Herzog 2008, en la modalidad de investigaciones externas, que otorga el Instituto de Investigaciones Económicas.

GUSTAVO AYALA

El reconocimiento, entregado por el rector José Narro Robles; Estela Morales Campos, coordinadora de Humanidades, y Jorge Basave Kunhardt, director del referido instituto, le fue concedido por la originalidad de su trabajo, sustentado en un complejo y minucioso análisis estadístico sobre el sector asegurador en el país.

Jorge Basave comentó que la distinción convoca no sólo a tratar temas relativos a los problemas económicos en México, sobre aspectos teóricos o empíricos, sino también contribuye al estudio y formulación de alternativas de solución.

En el Auditorio Maestro Ricardo Torres Gaitán señaló que los temas reconocidos este año trataron el análisis sobre el crecimiento económico, y los sectores financiero y fiscal, considerados de gran relevancia y con consecuencias críticas para México.

Los enfoques teóricos han sido variados, sin embargo en la mayoría de los casos destaca el propósito de contribuir a la resolución de contrariedades, abundó.

Asimismo, comentó que este premio lleva el nombre de un brillante economista e intelectual, comprometido con las causas de su tiempo. En 1940, cuando Jesús Silva Herzog fue director de la Escuela Nacional de Economía, creó la entidad que posterior-

Entregan el premio anual Silva Herzog



El académico universitario.
Foto: Benjamín Chaires.

mente se convertiría en el Instituto de Investigaciones Económicas.

Entonces, su tarea era procesar e interpretar estadísticas e investigaciones sobre temas específicos de economía, recordó Jorge Basave.

No obstante, dijo, se fijó la meta complementaria de alentar la difusión de los productos de investigación, no sólo los propios, pues una de las preocupaciones fue dar a conocer en el país los avances teóricos en la materia, y los análisis aplicados sobre acontecimientos locales y mundiales.

Al entregar los premios, el rector José Narro felicitó a los galardonados y les dijo: "Ojalá este reconocimiento sirva para su

desarrollo, y para seguir avanzando en su consolidación profesional".

Se trata, apuntó, de un premio dedicado a uno de los economistas más sobresalientes que ha dado la nación, un universitario extraordinario, un mexicano sensible, intelectual, estudioso, y funcionario público destacado.

José Narro también reconoció la labor realizada por el personal académico del instituto, y el trabajo que, sistemáticamente, realiza. Con ello, hace que la Universidad se fortalezca y que, desde sus dependencias, siga aportando el conocimiento en torno a los problemas de México para plantear soluciones. *J*

Homenaje al investigador y escritor Rubén Bonifaz Nuño

Le entregaron la Medalla Bellas Artes en una ceremonia celebrada en el Museo Nacional de Arte

El humanista, poeta, traductor, investigador, crítico de arte y dibujante, Rubén Bonifaz Nuño, fue motivo de un homenaje por su 85 aniversario —a celebrarse el 12 de noviembre— a cargo de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, y el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA).

En el evento, efectuado en la sala de recepciones del Museo Nacional de Arte y ante la presencia del rector José Narro Robles, María Teresa Franco, directora general del INBA, le entregó la Medalla Bellas Artes, que reconoce la labor de artistas e intelectuales.

El universitario aseguró: "En esta noche de ingente alegría, están mezclados sentimientos de orgullo y de humildad; de orgullo porque el regalo me lo hace la institución encargada de cultivar el fulgor de la cultura mexicana, y de humildad porque por más que exploro dentro de mí, sólo encuentro una razón para que se me haga este honor: que tengo la desgracia de vivir mucho tiempo".

El poeta, visiblemente emocionado, también agradeció a la Universidad, sin cuya existencia no hubiera podido sobrevivir con honor esta larguísima edad, apuntó.

Rubén Bonifaz Nuño estudió en la entonces Escuela Nacional de Jurisprudencia y obtuvo la maestría y el doctorado en Letras Clásicas en la Universidad Nacional. En 1960 se inició como profesor de Latín en la Facultad de Filosofía y Letras.

Dentro de la UNAM ha ocupado diferentes puestos, como jefe de Redacción de la Dirección General de Información; director general de

Publicaciones; coordinador de Humanidades en dos periodos, así como fundador y director del Instituto de Investigaciones Filológicas, al igual que miembro de la Junta de Gobierno.

Es reconocido como uno de los grandes poetas del castellano por creaciones como *Fuego de pobre*, *As de oros*, *Albur de amor*, y *De otro modo lo mismo*, entre otros.

Es miembro de El Colegio Nacional, y entre las distinciones académicas recibidas se encuentran: el Premio Nacional de Letras; el Diploma de Benemerencia, de la Sociedad Dante Alighieri, Roma; la Orden del Mérito de la República Italiana en grado de Comendador y la Beca Guggenheim.

También el Premio Internacional Alfonso Reyes; el Doctorado *Honoris Causa* por la UNAM; es investigador emérito de la Universidad; Premio Universidad Nacional en Investigación en Humanidades; investigador nacional emérito del Sistema Nacional de Investigadores, y Creador Emérito del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

Renovador de la poesía mexicana contemporánea, ha traducido 22 obras de clásicos grecolatinos; de

esas tareas ha escrito textos de interpretación crítica relativas a la cosmogonía del mundo prehispánico.

Por su parte, María Teresa Franco señaló que la pluma de Rubén Bonifaz, al mismo tiempo que sucumbir a la seducción del lenguaje y explorar en él los misterios humanos, ha buscado ensanchar los horizontes del conocimiento en el incansable ejercicio de ahondar en la múltiple herencia cultural. Además de humanista comprobado, el maestro es, ante todo, poeta, subrayó.

Reivindicación de valores indígenas: José Narro

El rector José Narro definió a Rubén Bonifaz Nuño como un auténtico clásico que ha estudiado como pocos a los clásicos y que se ha interesado por el valor de la palabra, la importancia de autenticidad y el rigor académicos.

Posee, añadió, un profundo sentido nacionalista y permanentemente reivindica los valores de nuestro pasado indígena y la necesidad de rescatarlos. Su crítica a la situación de desigualdad imperante se manifiesta cuando nos recuerda que lo

que más lamenta es el hambre de la gente, estableció.

Referencia aparte merece su obra poética, resumió, ampliamente reconocida y por la que es considerado uno de los poetas más importantes en lengua española. Dentro de su labor como funcionario y autoridad de la Universidad, destaca su empeño creativo por ampliar y fortalecer el área de investigación en las humanidades y las ciencias sociales y como miembro de la Junta de Gobierno.

Como parte del homenaje se efectuó una mesa redonda donde el propio Bonifaz Nuño recordó algunos de sus poemas, y en la que también intervinieron los escritores René Avilés Fabila, Marco Antonio Campos, Sandro Cohen, Juan Gelman y Eduardo Lizalde, así como la coordinadora nacional de Literatura del INBA, Enzia Verduchi.

A la ceremonia, donde se proyectó un video testimonial, asistieron también el exrector Jorge Carpizo; el escritor Alí Chumacero, Javier y Cristina Barros y el coordinador de Difusión Cultural, Sealtiel Alatríste, entre otros. *g*

Laura Romero / Gustavo Ayala



María Teresa Franco, Rubén Bonifaz y el rector José Narro.



En el homenaje. Fotos: Marco Mijares.

Inauguraron Encuentro de Catalogación y Metadatos

ALINE JUÁREZ

Para identificar las tendencias organizativas de la información con el uso de las nuevas tecnologías, analizar las características y problemática del uso de metadatos, y comentar algunos aspectos de la formación de recursos humanos en el área, se inauguró el III Encuentro de Catalogación y Metadatos, organizado por el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

En la inauguración, Estela Morales Campos, coordinadora de Humanidades, señaló que el motivo de la reunión fue tratar un tema especializado de la bibliotecología, fundamental y básico para los servicios de información.

En el salón de Seminarios de la Torre II de Humanidades, expuso que la clasificación debe ser flexible, pero normada, pues es indispensable contar con códigos internacionales, que permitan intercambiar información en todo el mundo.

La innovación tecnológica relacionada con el tratamiento de los datos no sería valiosa si no se regresara a los orígenes de la disciplina, que es la organización de los mismos.

La unión de dos entidades educativas como Bibliotecológicas y Bibliográficas es trascendente, pues aunque la UNAM es grande, todas sus partes se complementan. "El instituto administra y controla la Biblioteca Nacional, que es una referencia para cualquier persona; y el centro se ha dedicado al escrutinio de la bibliotecología y, por ello, se integran y enriquecen", abundó.

A su vez, Guadalupe Curiel Defossé, directora de Bibliográficas, detalló que las acciones conjuntas serán benéficas para quienes laboran en estos temas y manifestó el éxito de las jornadas.

Por su parte, Felipe Martínez Arellano, director de Bibliotecológicas, explicó que la participación de especialistas internacionales y mexicanos revela la preocupación y relevancia de los temas relacionados con esta disciplina.

En el evento participaron expertos de España, Puerto Rico, Estados Unidos, Cuba y Canadá. Asimismo, de El Colegio de México, del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores Monterrey, y de las universidades autónomas del Estado de México y Ciudad de México, entre otras instancias académicas. *g*

Visita del presidente del Paraguay

Fernando Lugo convivió con universitarios y la comunidad paraguaya en el país

GUSTAVO AYALA

El presidente de la República del Paraguay, Fernando Lugo Méndez, visitó la UNAM, donde convivió con miembros de la Junta de Gobierno y del Patronato, directores de facultades, escuelas, institutos, centros y dependencias, estudiantes e integrantes de la comunidad paraguaya en el país.

En el Anfiteatro Simón Bolívar, del Antiguo Colegio de San Ildefonso, el mandatario visitó el Salón El Generalito, donde intercambió puntos de vista con el rector José Narro y firmó el libro de personajes distinguidos.

En su mensaje, dijo que en su patria ha iniciado una reconstrucción ética y una reingeniería del Estado, con un protagonismo ciudadano para superar la corrupción, el clientelismo y la pérdida de soberanía. "No vamos a reemplazar un proyecto exclusivo por otro", estableció.

Al dictar la conferencia magistral Realidad Actual de la República de Paraguay, el presidente sudamericano comentó que dentro de ese nuevo

plan de nación figura la reivindicación de las familias campesinas. Más que dotarlas de tierra, se les debe ofrecer infraestructura; la reconstrucción económica tiene que considerar la equidad social, señaló.

Valores humanos y sociales

A su vez, el rector José Narro sostuvo que hoy se tiene oportunidad de darle un nuevo sentido a la civilización, de regresar al apego a los valores humanos y sociales fundamentales, y de construir un mundo de oportunidades e inclusiones, para combatir la pobreza en la que viven más de 120 millones de latinoamericanos.

Por ello, dijo, "la apuesta por el nuevo desarrollo pasa por la educación, la ciencia y la cultura; por el avance tecnológico, por el apoyo a las artes y las humanidades, por la inversión en salud, y la construcción de políticas públicas claras, sustentables, y de largo plazo". *g*



El mandatario paraguayo. Foto: Benjamín Chaires.

Coloquio iberoamericano de orientación educativa

Reconocimientos a los invitados de Cuba, España, Perú, Chile y Brasil, entre otros



Algunos de los visitantes. Foto: Fernando Velázquez.

ALINE JUÁREZ

Con gran aceptación y participación de orientadores educativos, docentes y tutores, concluyó el Primer Coloquio Iberoamericano de Orientación Educativa y Tutoría, al que acudieron expertos de distintas nacionalidades para compartir experiencias y conocimientos.

El encuentro fue organizado por la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE), la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, la Comisión Estatal para la Planeación y Programación de la Educación Media Superior del Estado de México, la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), el Instituto Tecnológico de Hermosillo (ITH), el Centro de Investigación y Formación para la Docencia y Orientación Educativa, y la *Revista Mexicana de Orientación Educativa*.

El objetivo fue presentar a los participantes una visión actual de la situación de ambas actividades, desde la perspectiva iberoamericana.

En la ceremonia de clausura, Ramiro Jesús Sandoval, secretario de Servicios a la Comunidad de la UNAM, señaló que la orientación y la tutoría representan un proceso de ayuda metodológica y humana. Además, dijo, constituyen una gran responsabilidad, ya que se dirigen para que los individuos alcancen autonomía personal y madurez social.

Aunque ambos temas están relacionados, últimamente han sido olvidados, y este primer coloquio representó la oportunidad para colocarlos como prioritarios, consideró en el Auditorio Alfonso Caso.

Para ello, se necesita una labor multidisciplinaria y un carácter procesual, necesarios para los que se forman en el desarrollo educativo.

Ramiro Jesús entregó reconocimientos a los invitados especiales, provenientes de Cuba, España, Perú, Chile y Brasil, entre otras naciones.

Por su parte, Cecilia Crespo Alcocer, subdirectora de Orientación Educativa de la DGOSE, e integrante del comité organizador, reseñó los logros alcanzados en este primer encuentro, y destacó que éste ha propiciado el análisis y la discusión de campos educativos, que día a día son tratados en el espacio escolar.

Fue innovador porque se trabajó de manera simultánea en varias sedes para que las experiencias e ideas de especialistas extranjeros se conocieran por diversos medios, subrayó.

Asimismo, se realizaron más de 25 talleres con objetivos delimitados, lo que permitió la comunicación personal con los asistentes.

Para concluir, expuso que "los retos y desafíos que enfrentarán los jóvenes plantearon la necesidad de contar con orientadores y tutores preparados, formados con una visión compleja; por ello se organizó el coloquio".

A la clausura acudieron María Elisa Celis Barragán, titular de la DGOSE; así como el coordinador de Orientación de la UAEM, Fernando Mendoza Vergara; la representante del ITH, Ana María Camacho, y el jefe del Departamento de Bachillerato Tecnológico del Estado de México, Galindo Aldana, entre otros. *g*

Galardón a *Bitácora Arquitectura*, como mejor publicación

ISMAEL CARRILLO

Bitácora *Arquitectura*, revista de la facultad del ramo, recibió el premio a la mejor publicación en la VI Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, Lisboa 2008, informó su editor Gabriel Konzebik.

En la presentación del número 18, durante la Sexta Arquiferia del Libro, señaló que la calidad en la investigación y reflexión crítica sobre los temas tratados, así como la continuidad de la gestión, fueron fundamentales para el reconocimiento.

En el encuentro internacional, la Facultad de Arquitectura obtuvo dos de las tres distinciones otorgadas a impresos (libros, periódicos y nuevos soportes). Fue finalista en la primera categoría con *Colección Talleres*, y resultó ganadora con *Bitácora* (de la UNAM, números 11 al 15), y con *Colección Raíces Digital* en las otras dos, con la participación récord de 42 revistas, destacó.

Bitácora Arquitectura ya había obtenido menciones honoríficas en las ediciones XII y XIII de la Bienal de Arquitectura de Quito (2000 y 2002) y en la III Bienal Iberoamericana de Arquitectura, Chile 2002.

Ahora, este nuevo reconocimiento distingue a la facultad, por la importancia del encuentro, que congrega a colegios de arquitectos, gobiernos, universidades, y tiene por objetivo consolidar un espacio abierto de reflexión y crítica, además de promover la investigación entre distintos países.

A la presentación del mencionado número acudieron de la Facultad de Arquitectura: Jorge Tamés y Batta, director; Honorato Carrasco Mahr, coordinador de Vinculación y Proyectos Especiales; Gloria Patricia Medina Serna, coordinadora de Apoyo a la Docencia; Ramón Vargas Salguero, catedrático y actual director de Arquitectura y Conservación de Patrimonio Artístico Inmueble del Instituto Nacional de Bellas Artes, así como Puebla Alberto López Cuenca, investigador de la Universidad de las Américas.

En esta edición la revista se compone de textos escritos por Stanford Anderson, Claudia Lasso Jiménez, Lourdes Cruz González Franco, Jorge Ramos de Dios, María Elvira Madriñán, Alberto López Cuenca, Peter Krieger, María del Carmen Meza Aguilar, Eckhart Ribbeck, Françoise Dasques y Johanna Lozoya Meckes. Las ilustraciones de uno de los artículos son autoría de Jorge Tamés. *g*

Realizó la UNAM encuentro internacional NanoMex' 08

⇒ 8

Por la crisis, podrían regresar a México más de un millón de connacionales

⇒ 11

Se evitarían casos de rechazo biológico en pacientes que las requieren

Si México quiere beneficiarse de los avances en el trasplante de células madre debe crear un registro nacional de donantes, pues así evitará casos de rechazo biológico entre pacientes que las reciben, explicó en la UNAM Alejandro Madrigal, director científico de la Fundación Anthony Nolan, en Inglaterra.

Es importante generar ese registro, que apoye a los ya existentes en el país, indicó en la sesión académica Retos Presentes y Futuros en el Trasplante de Células Madre, que organizaron los institutos de Investigaciones Biomédicas de esta casa de estudios y el Nacional de Medicina Genómica.

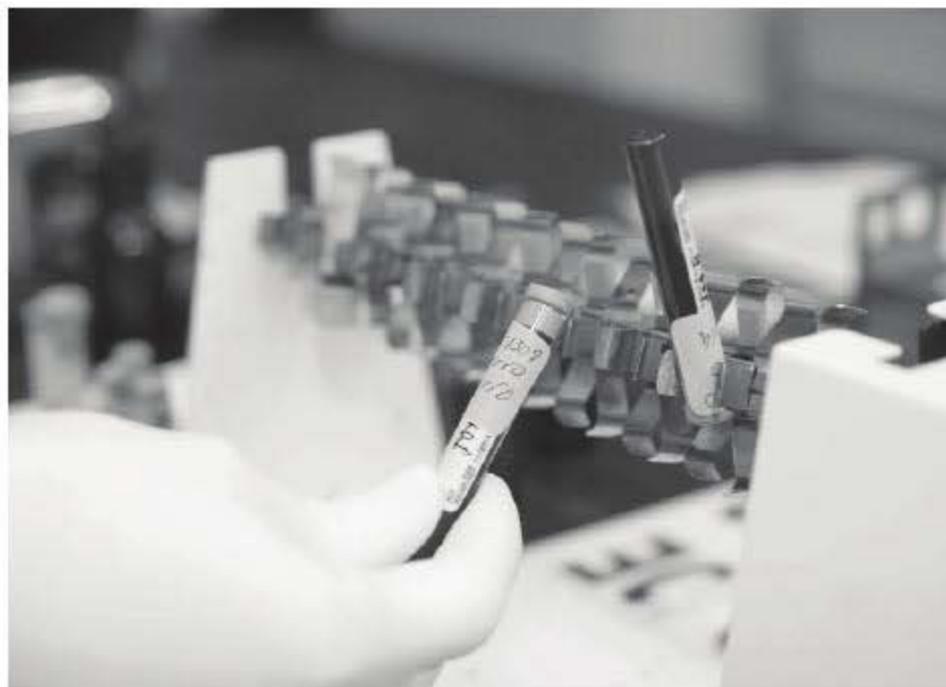
Actualmente hay 11 millones de donantes en el mundo y solamente se tiene éxito en 46 por ciento de los trasplantes; eso significa que la cifra debe incrementarse, sobre todo en naciones que no tienen representación en los bancos mundiales, como es el caso de México, dijo el egresado de la Facultad de Medicina de la UNAM.

La fundación cuenta con uno de los principales bancos de células madre recolectadas en el orbe: posee unas 400 mil muestras, y ha realizado ocho mil trasplantes. Aunque suman millones el número de personas que ceden unidades extraídas de cordón umbilical o médula ósea, la mayor parte son caucásicas y, por ello, no pueden ser usadas en mexicanos.

Uno de los trasplantes más solicitados es el que requieren pacientes con leucemia (cáncer en sangre), indicó. Cuando son tratados con radioterapia, el sistema inmunológico es destruido y deben someterse a la sustitución de médula ósea o células madre, para regenerar la

ANTIMIO CRUZ

Necesita México registro de donantes de células madre



La sangre de cordón umbilical constituye una fuente rica de células progenitoras hematopoyéticas para trasplante de médula ósea. Foto: Benjamín Chaires.

sangre y los leucocitos. Cada año, 32 mil afectados solicitan el procedimiento, pero sólo 16 mil encuentran un tejido que corresponda a su perfil genético.

Actualmente hay 11 millones de donadores en el mundo y sólo se tiene éxito en 46 por ciento de los trasplantes

Más que elegir las células, debe seleccionarse una fuente; así, es necesario que el donante sea similar al receptor, para

evitar que las nuevas unidades ataquen al organismo, explicó el también miembro del Royal College of Pathologists.

El trasplante de células madre en médula ósea se utiliza también para tratar otros males genéticos, como las talasemias o defectos enzimáticos, agregó.

En el futuro, sostuvo el investigador, pretende incrementarse su uso y tratar de evadir el rechazo para proceder contra afecciones autoinmunes como el lupus o padecimientos degenerativos como diabetes, artritis y otros que actualmente no se benefician de ellas por el alto riesgo que representan.

Un registro nacional de donantes sería una gran herramienta, pues cada individuo es único, y encontrar a dos que tengan similitudes genéticas representa uno de los retos más serios, concluyó. *g*

México, a tiempo de no rezagarse en nanociencia y nanotecnología

Es necesario respaldar a la investigación, a los grupos que cultivan estas disciplinas y propiciar la interacción entre ellos



Deben atenderse las implicaciones éticas, sociales, ambientales y jurídicas.

Este centro, sostuvo, se ha propuesto consolidar un espacio dentro de la Universidad donde se aliente la discusión de los grandes temas mundiales y se analicen los problemas de la nación desde una perspectiva interdisciplinaria. Con este enfoque integral, pueden enfrentarse desafíos y avanzar en la elaboración de nuevas propuestas en beneficio, sobre todo, de la comunidad.

Asimismo, señaló que la UNAM debe consolidar grupos de investigación en estas áreas y constituirse en una de las instituciones líderes, para avanzar en la cimentación de una agenda nacional en estos campos que afectan la vida de grupos sociales en tópicos que van desde la producción industrial hasta la salud individual.

Uno de los objetivos del encuentro, precisó, fue la necesidad de impulsar un diálogo interdisciplinario sobre los avances e implicaciones de la nanociencia y la nanotecnología, así como la posibilidad de obtener y distribuir sus beneficios, definir responsabilidades, evitar costos o consecuencias indeseables y, sobre todo, difundir estos conocimientos.

En su oportunidad, Sergio Fuente Moyado, director del Centro de Nanociencia y Nanotecnología, manifestó que esta institución no sólo ha participado en el desarrollo de estas disciplinas desde hace décadas, sino que además ha aportado tecnología basada en pro-

iedades relacionadas con las nanoestructuras, como la pintura antigraffiti y los chalecos a prueba de balas.

Las nanociencias, indicó, se definen como el conjunto de ciencias básicas aplicadas al entendimiento del comportamiento de la materia en la dimensión de la nanoescala, 10^{-9} metros, o la millonésima parte de un milímetro; en tanto, la nanotecnología se explica como la capacidad de producir materiales a esa escala con propiedades nuevas, o como la capacidad de crear dispositivos o equipos con una resolución nanométrica.

Áreas de la producción, desde textiles, protectores solares, alimentos, medicinas, computación, protección al medio ambiente y energía se relacionan con la nanotecnología. No obstante sus beneficios, esa nueva disciplina no está exenta de riesgos, mencionándose que algunos nanomateriales pueden afectar de manera secundaria a seres vivos, incluyendo a los humanos, concluyó.

En el evento—que fue transmitido a otras entidades de la UNAM, instituciones mexicanas, la Agencia de Protección al Ambiente en Washington y a la Universidad Estatal de Carolina del Norte—estuvo René Drucker Colín, director general de Divulgación de la Ciencia, y los coordinadores de la reunión, Gian Carlo Delgado Ramos, investigador del CEIICH, y Noboru Takeuchi Tan, del Centro de Nanociencias y Nanotecnología. *J*

La nanociencia y la nanotecnología son campos que se desarrollan a gran velocidad en el mundo, y esa circunstancia plantea el reto de evitar que México se rezague en la que se considera una de las mayores revoluciones del conocimiento en el siglo XXI, opinaron académicos universitarios.

Para ello, es necesario respaldar la investigación y a los grupos que cultivan estas disciplinas, además de propiciar la interacción entre ellos, afirmó Norma Blazquez Graf, directora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH).

En la ceremonia inaugural de NanoMex' 08, Encuentro Internacional e Interdisciplinario en Nanociencia y Nanotecnología, Jaime Martuscelli Quintana, coordinador de Innovación y Desarrollo, expuso que, en ese sentido, el país está a tiempo de participar relevantemente en estas áreas.

Se tiene la solidez intelectual de los científicos para realizar un papel decoroso en el ámbito internacional, sostuvo el funcionario.

Además, añadió, ante el desarrollo vertiginoso en ambas áreas, NanoMex' 08 es de lo más atinado. De hecho, se habla no sólo de una revolución tecnológica, sino también de un nuevo paradigma tecnológico.

La UNAM, recordó, ha estado atenta y, por ello, creó la Red de Grupos de Investigación en Nanociencias (Regina) en 2003 y el Proyecto Universitario de Nanotecnología Ambiental (Punta) en 2005; de igual forma, en marzo de este año se formó el Centro de Nanociencias y Nanotecnología (antes Centro de la Materia Condensada, con sede en Ensenada), y ahora se presenta *Mundonano*, revista interdisciplinaria en nanociencia y nanotecnología editada por varias entidades académicas.

Además, resaltó la importancia de atender las implicaciones éticas, sociales, ambientales y jurídicas, así como los riesgos que pueden tener estos órdenes del conocimiento.

En tanto, Norma Blazquez agregó que NanoMex' 08, que se realizó en el auditorio del Museo de las Ciencias Universum, fue un encuentro de gran acierto y visión de largo alcance.



Jaime Martuscelli. Fotos: Marco Mijares.

Actualmente se vive una etapa clave en el futuro del lobo mexicano, pues se ponderan los esfuerzos de casi 30 años del programa de conservación de la especie, que involucra criterios políticos, económicos, sociales y biológicos para lograr las primeras liberaciones en el país en nichos ecológicos.

Esto dijo Jorge Servín, del Laboratorio de Ecología y Conservación de Fauna Silvestre de la UAM, plantel Xochimilco, en la conferencia Ahí Viene el Lobo Mexicano, organizada por la Facultad de Ciencias.

Aparece una nueva fase, la de gestión y toma de decisiones de política ambiental, que involucra a autoridades federales, estatales, organizaciones no gubernamentales, investigadores y pobladores locales, sostuvo.

La actual administración ha apoyado ese objetivo; se tiene el compromiso con esa causa, con un *traje a la medida* para la especie y para el país. Seguramente a este programa le seguirán muchos otros, destacó.

De alcanzar la meta, añadió el especialista, sería el primer proyecto exitoso en Latinoamérica de reintroducción de un depredador de esta naturaleza, explicó en el Anfiteatro Alfredo Barrera del Conjunto Amoxcalli de la mencionada facultad.

Históricamente, el lobo ha visto reducida su área de distribución, por la fragmentación del hábitat, envenenamiento, deforestación o erradicación; aunque el motivo fundamental de la disminución, aseguró el académico, no sólo del lobo mexicano, sino también de muchas otras especies, fue la falta de legislación ambiental.

En los años 40 y 50, añadió, las políticas se orientaron a apoyar la vida industrial, de servicios, así como recursos agrícolas y ganaderos del país; sin embargo, no se percataron de la importancia de los recursos ecológicos, su conservación y manejo para un aprovechamiento a largo plazo.

Reintroducirán al lobo mexicano en nichos ecológicos

Culminación de un programa de casi 30 años



Históricamente ese animal ha visto reducida su área de distribución. Foto: Juan Antonio López.

No obstante, ahora se ha dado un giro para que ese cánido comience a retomar su valor. El principal objetivo, desde que se diseñó e inició el programa de protección, fue establecer poblaciones silvestres sanas en los bosques templados del norte de México o en los entornos originales.

El especialista recomendó reintroducir esos animales en regiones que incluyan un nicho ecológico con superficies extensas, que estén interconectadas; donde los conflictos con las actividades humanas se minimicen y los pobladores locales los toleren, así como contar con recursos para indemnizar pérdidas de ganado.

Asimismo, son necesarios los programas de educación ambiental *in situ*, que lleven a la valoración de la vida silvestre.

El egresado de la Facultad de Ciencias recordó que la campaña de exterminio del lobo mexicano duró todo el siglo XX, y en 1966 se dio a conocer que el sureste de Estados Unidos estaba libre de la especie;

entonces, los ejemplares sobrevivientes se refugiaron al norte del territorio nacional.

Años después, se planteó la necesidad de establecer un programa binacional para recobrarlos; en la década de los 80, comenzó a elaborarse la legislación ambiental que normó su recuperación, junto con la de los ecosistemas.

Se capturaron ejemplares silvestres para iniciar la reproducción en cautiverio, donde también se determinó rescatar la variabilidad genética. Se trabaja para que la consanguinidad sea menor cada vez que se reproducen, abundó Jorge Servín.

Hoy en día hay una proporción sexual de uno a uno, y con unos 350 animales en cautiverio. No fue fácil, pues para pasar el umbral de los 75 ejemplares —que en promedio viven 15 años— pasaron casi dos décadas.

En la Unión Americana se eligieron parques y bosques nacionales de Arizona y Nuevo México para su reintroducción, a partir de 1998. A la fecha, se han liberado 91 en 21 eventos.

“La meta es tener cien animales libres, para que la población se estabilice entre 50 y 60”, recaló.

Según los últimos informes hay 52 lobos libres; de ellos, 20 tienen radiocollar, 29 cuentan con territorio y manada en Arizona, y 23 en Nuevo México y están distribuidos en 12 manadas.

En el país se buscan grandes zonas con disponibilidad de presas y agua, así como con coberturas forestales adecuadas. Se han identificado seis donde hay el nicho ecológico fundamental: cuatro en la Sierra Madre Occidental (Chihuahua, Sonora, Durango y Zacatecas) y dos más en la Sierra Madre Oriental (Coahuila, Nuevo León y Tamaulipas), precisó.

Aunque en algunas de esas regiones no hay áreas naturales protegidas, éstas se podrían crear en el futuro para adecuarlas en favor de esta especie, finalizó Jorge Servín. *J*



Mientras más activa es la mente, más se retrasan ciertas enfermedades, como el Alzheimer. Foto: Juan Antonio López.

Inducen nuevas sinapsis mediante tareas de aprendizaje en ratas adultas

Durante años se creyó que después de la adultez las neuronas ya no tenían la capacidad de modificarse

LEONARDO HUERTA

Successos o eventos decisivos en la niñez o la juventud de un ser humano definen, en cierta medida, su percepción del mundo, personalidad y, en definitiva, lo que es hoy en día; la importancia de la memoria reside en el acceso a esos recuerdos, que mantienen activa la función cerebral.

Durante años se creyó que al llegar a la edad adulta, las neuronas (células nerviosas) ya no tenían la capacidad de modificarse y morían sin posibilidad de retrasar el proceso; sin embargo, recientemente se demostró que entre más activa es la mente, más se retrasa la aparición de enfermedades como la de Alzheimer.

Los seres humanos están expuestos todo el tiempo a experiencias y, debido a las neuronas, se activan y producen cambios plásticos en el cerebro, aseguró Federico Bermúdez Rattóni, del Departamento de Neurociencias del Instituto de Fisiología Celular.

Nuevas conexiones en la edad adulta

A finales del siglo XIX, el español Santiago Ramón y Cajal sostuvo que la información es almacenada en el cerebro mediante cambios anatómicos entre las conexiones

o uniones de las neuronas (sinapsis); más tarde, se propuso el término plasticidad sináptica para describir las variaciones en las propiedades funcionales de una sinapsis como resultado de su actividad.

Basados en esa teoría, Bermúdez Rattóni y un equipo de investigadores sometieron a ratas adultas a sesiones de aprendizaje espacial en un Laberinto Acuático de Morris (LAM). Después de analizar el cerebro de los roedores con un microscopio electrónico, los científicos confirmaron que sí se puede inducir la formación de nuevas sinapsis (sinaptogénesis) en las fibras musgosas del hipocampo, región que forma parte del lóbulo temporal medial.

Comúnmente esas fibras musgosas establecen enlaces en la región del cerebro denominada *stratum lucidum*, aunque muy pocas en la región externa, conocida como *stratum oriens*.

A lo largo de cinco días las ratas tuvieron 10 sesiones diarias de entrenamiento; semanas después recordaban mejor su tarea (memorizar la posición de las referencias externas al LAM, para orientarse y encontrar una plataforma que les permitiera escapar del agua fría), no sucedió así con las que fueron entrenadas sólo 48 horas.

Los resultados sugieren que las nuevas conexiones sinápticas podrían estar relacionadas con la formación de la memoria de largo plazo y la representación espacial.

Esos cambios en la morfología de las neuronas se generan con rapidez; antes se pensaba que ocurrían en semanas. No obstante, aún no se sabe si esas variaciones se mantienen por periodos largos, puntualizó.

Durante el desarrollo humano se forman contactos sinápticos en regiones de la corteza cerebral; sin embargo, conforme el hombre envejece, el dinamismo disminuye, pues los procesos celulares, en general, se hacen más lentos, aunque se siguen creando nuevas neuronas o redes de conectividad.

Memoria de corto y largo plazos

La memoria se ha clasificado en dos tipos: de corto y largo plazos. La primera permanece unos cuantos segundos, minutos u horas; la segunda, días, meses, años y hasta la vida entera.

La información adquirida recientemente es frágil y susceptible de ser olvidada; sin embargo, puede convertirse en memoria de largo plazo mediante la consolidación, proceso que fija los recuerdos recientes por la producción de nuevas proteínas a nivel celular, que permite modificaciones funcionales o estructurales en las neuronas.

Lectura y ejercicio

Asimismo, se demostró que los ambientes enriquecidos modifican el cerebro. Animales a los que se ubicó en sitios con carruseles, tubos y plataformas, donde podían entrar, salir, dar vueltas, subir y bajar, incrementaron su número de espinas dendríticas (terminales neuronales), pues el aprendizaje de cosas nuevas aumenta la cantidad de dendritas.

Se demostró que los ambientes enriquecidos aumentan la cantidad de dendritas

En los seres humanos, la lectura es uno de los actos que más contribuyen a ese proceso. Todo lo que sea información es benéfico. Los textos impresos desatan la imaginación, pues enfrentan al lector con el autor, ideas, conceptos, personajes y lugares, señaló.

El trabajo intelectual es funcional, y también el ejercicio físico. Una sustancia conocida como factor de crecimiento neuronal (Brain Derived Nerve Growth Factor o BDNF, por sus siglas en inglés), que normalmente cubre todo el cerebro, se incrementa con la actividad y ayuda a mejorar las conexiones. Si se hace ejercicio mental y físico constante, se tendrá un cerebro en mejor estado, concluyó. *g*

Podrían regresar a México más de un millón de migrantes

La crisis económica y financiera en Estados Unidos ocasionaría su retorno; disminuiría el monto de las remesas



Como consecuencia, el monto anual de los envíos se reducirá hasta 20 por ciento respecto de 2007. Fotos: Juan Antonio López.

GUSTAVO AYALA
La crisis económica y financiera por la que atraviesa Estados Unidos podría propiciar el regreso de más de un millón de connacionales que abandonaron México en busca de un mejor nivel de vida, aseguró Genoveva Roldán Dávila, del Instituto de Investigaciones Económicas.

En consecuencia, el monto anual de las remesas que ellos mandan al país se reducirá hasta 20 por ciento con respecto de 2007. Tan sólo en agosto, el flujo de esos envíos disminuyó 12 por ciento en relación con el mismo mes del año pasado.

Según el Banco de México, detalló, en los primeros ocho meses de 2008 la nación había percibido 15 mil 533 millones de dólares por ese concepto, mientras que en 2007 el monto total fue de 23 mil 970 mdd.

El año anterior, las remesas registraron un avance de dos por ciento, cuando tradicionalmente su tasa de crecimiento había estado cercana a 20 por ciento, comentó.

De acuerdo con el Spanish Center, desde 2005, cuando se estimaba que 800 mil mexicanos salían del territorio cada año para irse al país vecino del norte, comenzó a bajar el flujo de indocumentados y hoy sólo se van unos 500 mil.

Genoveva Roldán subrayó que tanto la caída de las remesas como el regreso de los coterráneos incidirán en la economía mexicana, lo que se reflejaría en la agudización de conflictos de esta índole y sociales de un sector importante de la población, que verá agravada la pobreza en que vive.

La nación no está preparada para dar cobijo a los miles de migrantes que podrían regresar, pues si no tiene la capacidad para solucionar los problemas de desempleo de la población económicamente acti-

va no migrante, menos la tendrá para los que retornen, consideró la especialista.

No sólo se trata de ocuparlos, sino que además estén bien remunerados, otro problema de la economía

mexicana que, además, no ha sido capaz de generar contratos seguros, estabilidad y prestaciones, precisó.

Las tendencias actuales de movilidad humana revelan que las entidades que tradicionalmente han sido expulsoras, como Guanajuato, Michoacán, Zacatecas y Jalisco, se verán afectadas, ya sea por el regreso de los compatriotas o la disminución de las remesas.

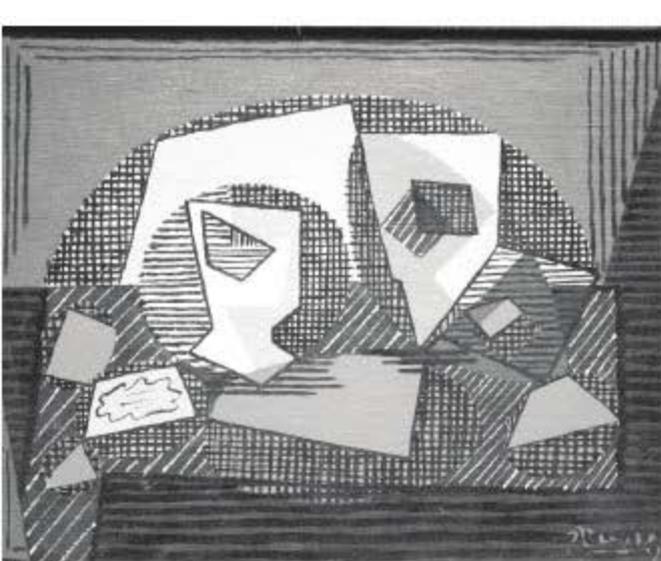
Sin embargo, el monto de los envíos no puede compararse con los ingresos petroleros, que por lo general sirven para inversión productiva, infraestructura y promover el crecimiento del país, aclaró.

Esos fondos, cuyo total apenas representa tres por ciento del producto interno bruto —en El Salvador constituyen cerca de 20 por ciento—, llegan a seis por ciento de las familias mexicanas. Además, 30 por ciento de ese capital va a 500 municipios de alta marginalidad —80 por ciento se destina al consumo directo: vivienda, transporte, salud y educación—, y al disminuirlo se reducirá el consumo en esos núcleos.

Sin embargo, en el ámbito local, los dólares recibidos en estados como Michoacán, Guerrero, Jalisco o Guanajuato llegan a representar 10 por ciento de su producto interno bruto, o más, concluyó. *g*



La nación no está preparada para dar cobijo a los miles que retornen.



Viento del Oeste, viento del Este reúne piezas de Dalí, Miró y Picasso, entre más de 39 artistas

El Antiguo Colegio de San Ildefonso exhibe por primera vez en América Latina la colección de obras de la Fundación Caixa Galicia, en la exposición *Viento del Oeste, viento del Este*.

Se trata de 61 trabajos de 39 artistas, entre pintura, dibujo, escultura y fotografía que reflejan la contemporaneidad de la ciudad de Galicia y el dinamismo y modernidad de grandes artistas que influyeron en el lenguaje del arte latinoamericano del siglo XX.

La muestra da un panorama de heterogeneidad y libertad que caracteriza al arte contemporáneo en España. Un diálogo entre los jóvenes de la plástica más actual, con el trabajo de sus antecesores, los grandes creadores y las líneas estéticas españolas e internacionales.

Secciones temáticas

Dividida en dos principales secciones temáticas: Los Precursores I y II, y España, la más Bella del Baile I, II y III, la exhibición incluye obras de grandes figuras del arte universal como Salvador Dalí, Pablo Picasso, Joan Miró, Torres-García y Arturo Souto, y de otros artistas entre los que destacan Manuel Colmeiro, Alfonso Daniel Rodríguez Castelao, Eugenio Fernández Granell, Laxeiro, Maruja Mallo o Luis Seoane, quienes además hicieron sus trabajos refugiados en diversos países de América Latina.

Para Teresa Oporto, directora de la Fundación Caixa Galicia, una de las políticas de la colección ha sido mostrar el arte al mayor público posible. Comentó que la selección de obras se dio a partir de creadores de la generación de la posguerra.

Lo heterogéneo y libre del arte español, en San Ildefonso

Subrayó que la fundación, establecida en 1989, cuenta con un acervo de más de un millar de piezas de altísimo valor, en la que se incluyen pintura, escultura, grabado, dibujo y fotografía, principalmente con el arte gallego, español e internacional.

Buena parte de los artistas de la colección incluidos en esta exposición pasaron, en uno u otro momento y, por diferentes razones al refugio, exilio temporal o permanente o emigración, por la diáspora latinoamericana.

Para Alfonso de la Torre, curador de *Viento del Oeste, viento del Este*, dicha exposición habla de la revolución de la plástica del siglo XX y está planteada desde un punto de vista de la compresión del arte como una necesidad inherente a la vida humana.

De acuerdo con el curador, la historia del arte no es lineal sino que habla más de las fracturas artísticas y se ve claramente reflejada en la muestra. También se observa la relación de proximidad entre España y Portugal, países que se asemejan por la pasión

en los contenidos, cada una representa el viento del Oeste y del Este, de ahí el título de la exposición.

De la exhibición destaca *Las rosas sanglantes* (1930), de Salvador Dalí, una de sus obras más impactantes y poco conocida. En el cuadro se observa a una mujer sujeta a una columna, con el pubis pintado en forma de llama y de su vientre brotan rosas ensangrentadas que chorrean hacia sus piernas; una imagen que alude a la esterilidad, apuntó el curador.

De la Torre enfatizó la pieza de Juan Muñoz, un artista frustrado que falleció a los 50 años, que crea una escultura de un personaje mirándose en el espejo, la cual hace reflexionar sobre cuestiones ajenas a la historia del arte, como la mirada y el yo.

Viento del Oeste, viento del Este se exhibe en el Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra número 16, Centro Histórico) hasta enero de 2009. *g*

HUMBERTO GRANADOS
(Ver páginas centrales)



Fotos: Juan Antonio López.

La OFUNAM, en cinco facultades

Veterinaria, Medicina, Aragón, Arquitectura y Ciencias

La Orquesta Filarmónica de la UNAM, con la batuta de su director asistente, Rodrigo Macías, visitará cinco facultades de esta casa de estudios donde interpretará partituras de los compositores Mozart, Bottesini, Mendelssohn, Castro, Händel y Ruiz Armengol. Los conciertos se efectuarán el lunes 10 de noviembre, en Veterinaria; el martes 11, en Medicina; el miércoles 12, en la FES Aragón; el jueves 13, en Arquitectura, y el viernes 14, en Ciencias.

Rodrigo Macías es fundador y director de la Orquesta de Texcoco, con la que ha realizado estrenos de compositores mexicanos y trabajado con solistas como María Grazia Bellochio, Eva María Zuk, Mauricio Náder, Jorge Lagunes, José Luis Duval y Dante Alcalá. En 2004 actuó por primera vez en Europa con el Divertimento Ensemble de Italia, y en 2007 participó en el Festival Internacional Cervantino, con la Camerata del Desierto. Recientemente fue designado director asistente de la OFUNAM.

Las presentaciones iniciarán con la Obertura de *Las*

bodas de Figaro, del compositor salzburgués Wolfgang Amadeus Mozart, quien junto con su libretista Lorenzo da Ponte compuso esta obra. Fue terminada el 19 de abril de 1786 y su estreno fue el 1 de mayo de ese mismo año, con gran éxito. Se representó un total de nueve veces en la ciudad de Viena y de inmediato se convirtió en una de las grandes óperas cómicas de todos los tiempos.

Enseguida podrá disfrutarse el *Grand duo concertante para clarinete y contrabajo*, de Bottesini, considerado la figura de mayor relevancia en la historia del contrabajo, en lo que a la música de concierto se refiere. A diferencia de la mayoría de los compositores, el italiano concedió un cierto grado de protagonismo a otros instrumentos a los que permitió acompañar a su inseparable contrabajo, en este caso, el clarinete.

Como solistas de esta partitura estarán el contrabajista Víctor Flores y el clarinetista Manuel Hernández. El primero ha obtenido puestos de músico principal con la Orquesta de Cámara de Bellas Artes y con la Filarmónica de la UNAM. Se ha presentado en los principales foros y festivales del país y del extranjero.

El segundo ha ganado reconocimientos en varios certámenes como el



Foto: Juan Antonio López.

de Música y Arte Dramático Leopoldo Bellan en París, el Europeo de Música de Picardie en Montdidier y el Internacional de Música de Buenos Aires, entre otros. Actualmente da clases de clarinete en la Escuela Nacional de Música, es clarinetista principal de la OFUNAM e integrante del grupo Concertistas de Bellas Artes.

El programa continuará con el primer movimiento de la *Sinfonía número 4, Italiana*, del hamburgués Felix Mendelssohn, que la trabajó durante uno de sus viajes a Italia. Fue terminada en Berlín, en 1833, y estrenada el 13 de mayo de ese año, con la batuta del propio músico alemán, en la Sociedad Filarmónica de Londres. Es importante mencionar que además

de sus cinco sinfonías para orquesta completa, compuso 12 más para orquesta de cuerdas, mismas que no figuran en la numeración convencional de sus trabajos sinfónicos.

La segunda parte de los conciertos estará conformada por el *Intermezzo de Atzimba*, de Ricardo Castro; la *Entrada de La reina de Saba*, de Händel, y las *Cuatro danzas cubanas*, de Mario Ruiz Armengol, con orquestación del reconocido compositor mexicano Arturo Márquez.

Todas las presentaciones serán a las 10:30 horas. La entrada será libre. *g*

AGUSTÍN BENÍTEZ

Vana Trío y Paquito D'Rivera, en la Nezahualcóyotl

Con la participación de Vana Trío—encabezado por Werner Vana Gierig, quien estará acompañado del afamado saxofonista y clarinetista Paquito D'Rivera—continúa el ciclo de conciertos internacionales correspondiente a noviembre. El sincopado recital será el domingo 9, a las 18 horas, en la Sala Nezahualcóyotl.

El pianista y compositor, conocido como Vana, nació en Munich, y desde hace más de 15 años reside en Nueva York. Además de su brillante trayectoria como pianista, también ha destacado en la composición.

En esta ocasión interpretará *Making*

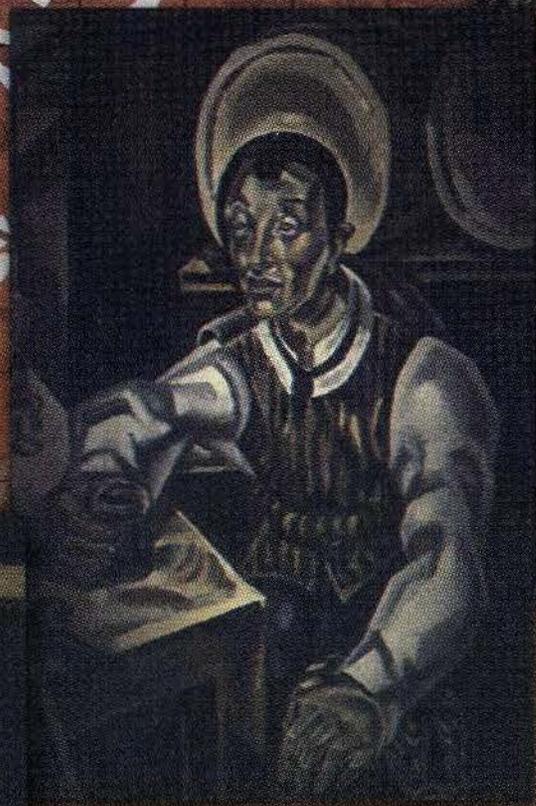


El pianista alemán.

memories, A new day, The logo y otros temas, acompañado por Marcello Pellitteri, baterista, pianista, académico, compositor, arreglista y productor, y por Sean Conly, bajista estadounidense.

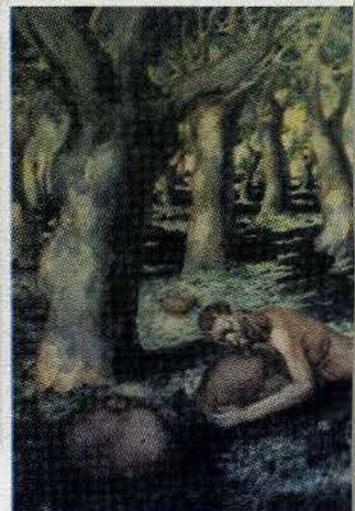
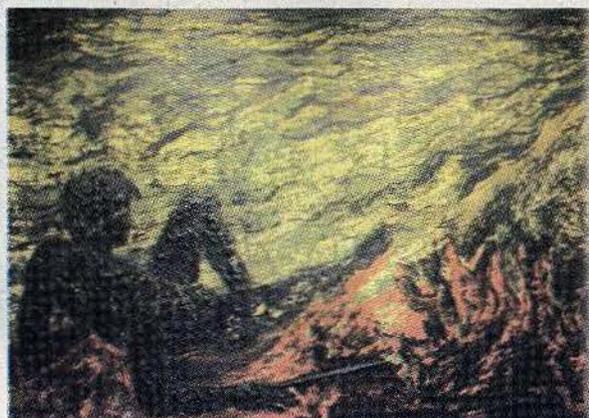
Igualmente Vana Trío tendrá como invitado especial al cubano D'Rivera, quien ha formado parte de la Orquesta Nacional de Cuba en la que tocó el clarinete y el saxofón. Ha sido director y fundador de la Orquesta Cubana de Música Moderna y del conjunto musical Irakere, por mencionar algunos. *g*

AGUSTÍN BENÍTEZ



Expo Viento del Oeste

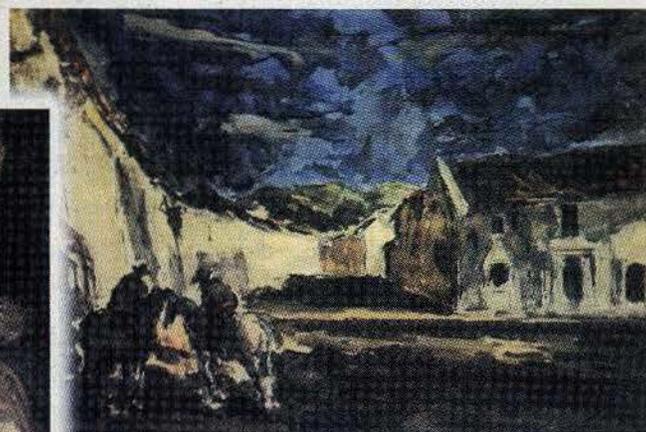
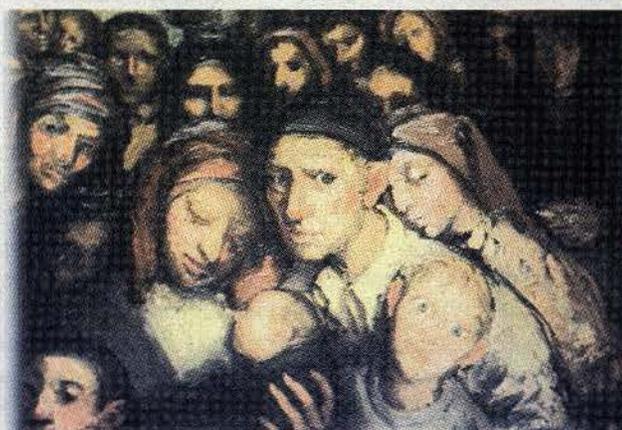
Por primera vez en México se presenta una selección de obras de 39 destacados artistas, entre ellos Picasso y Miró, así como 61 obras de escultura y fotografía. La exposición continuará hasta el 4 de octubre.



**Fotos: Juan Antonio López
Diseño: Oscar Hernández M.**

Este, viento del Este

presenta en San Ildefonso una
galería de artistas, entre ellos: Dalí,
reacciones de pintura, dibujo,
Permanecerá abierta
enero de 2009



La pintura prehispánica, un legado en peligro de extinción



Foto: <http://www2.ac-toulouse.fr>

La pintura mural prehispánica es un legado en continuo en peligro de extinción. Teotihuacan es una de las ciudades que cuenta con el mayor acervo y, sin embargo, es la peor conservada, afirmó María Teresa Uriarte Castañeda, del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM.

Al participar en el Congreso La Investigación Multidisciplinaria: Avances, Retos y Proyección, realizado en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, la especialista señaló que, desafortunadamente en el país este patrimonio no se valora. Es más, desde su hallazgo, resulta casi un estorbo.

Basta observar cómo están protegidos los murales de esa ciudad indígena, que han servido para la experimentación de los encargados de la conservación, aseguró la integrante de la Junta de Gobierno de la Universidad, quien estuvo acompañada de Hermelinda Osorio Carranza, directora de la referida entidad académica.

Uriarte Castañeda ofreció un panorama de cómo se articulan diversas disciplinas, como arquitectura, astronomía, historia del arte, biología, epigrafía, historia y química, entre otras, para estudiar la pintura prehispánica desde distintas perspectivas, y con un enfoque multidisciplinario.

Esta investigación, añadió, forma parte de un proyecto que inició hace 19 años, y desde su origen se consideró que este arte precolombino no debe analizarse desde un solo punto de vista, sino mediante la confluencia de varias áreas.

"Empezamos a conjugar estas disciplinas para entender mejor un fenómeno extraordinario en México, que es la pintura mural", subrayó.

Estos trabajos han generado una conocimientos que se entrelazan, y lo que ha sucedido después de casi dos décadas es que ahora ya no puede verse desde sólo una única perspectiva el objeto de estudio, concluyó en la Unidad de Congresos de la Unidad de Investigación Multidisciplinaria de la FES Acatlán. *g*

Continúa Regaladores de Palabras, en noviembre

Luego de una exitosa temporada, el ciclo Regaladores de Palabras, organizado por la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM en colaboración con la productora Fantártida, continúa en la explanada del Centro Cultural Universitario, enfrente de la Librería Julio Torri, los sábados y domingos de noviembre, a las 13 horas.

Ahora los cuentacuentos, para el disfrute de chicos y grandes, son Mónica Jiménez, Laura Dippolito, Beatriz Falero, Brisa Rossell, Carlos Corres, Jermán Argueta, Moisés Mendelewicz y Marcela Romero.

Este sábado 8 de noviembre actuará Mónica Jiménez con *La catrina y correo de los muertos*, espectáculo que trae del *más allá al más pa' cá*: cuentos, anécdotas, chascarrillos e historias de aparecidos para divertir a los vivos...

Laura Dippolito presenta el domingo 9 *Cuando el fuego no se apaga*, un recorrido por diversas leyendas de nuestro continente, particularmente de los pueblos originarios de Sudamérica, donde el fuego es el protagonista, tema y excusa del encuentro.

El sábado 15, Beatriz Falero cuenta *Adivina, adivinador*. Ella ha hecho de la narración de cuentos parte esencial de su vida. Lleva en su apellido su destino —ya que *Falar* en portugués, griego, gallego e italiano significa *hablar*— que por declinación resulta Beatriz, la hablista. Esa tarde se escucharán sus

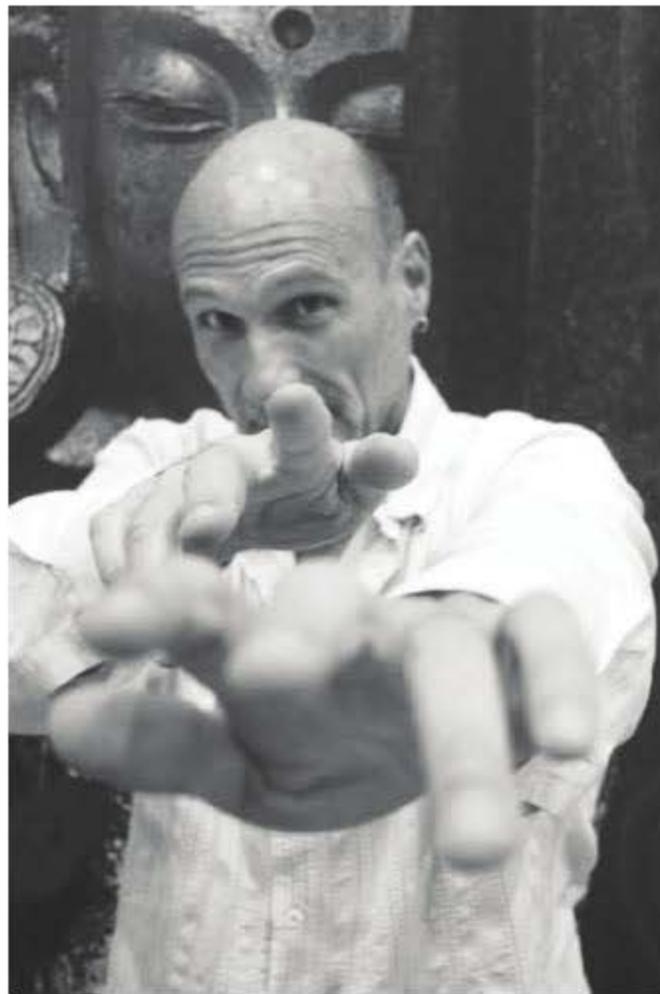
clásicos: *El paraguas de Don Gil*, *El poder de los chocolates* y *Sangalote o la niña floja*.

La cotidianidad es divertida

Por su parte, el domingo 16, Brisa Rossell presenta *Cuentos de alacena*, una selección de historias universales que invitan a descubrir que cualquier acto de la vida diaria puede ser divertido si a cada cosa se le añade un cuento.

El sábado 22, Carlos Corres narra *Historias de cuentavejero*, que forman parte de la tradición oral latinoamericana, como *Epaminondas*, quien es un niño simpático que todo lo hace al revés porque no tiene sentido común. Complementan esta selección de leyendas *Domingo siete*, *Nana Matilde* y *La leyenda del arco iris*.

El domingo 23 toca el turno a Jermán Argueta con *La llorona se viste con otros cuentos del coyote* y el *Abejorro pendenciero*, donde los imaginarios nocturnos y otros aparecidos bailan con el tío Conejo y el tío Coyote. Esta será una función de cuentos de nuestro patrimonio cultural.



Moisés Mendelewicz.

El sábado 29, Moisés Mendelewicz relatará sus *Cuentos como pájaros amorosos*, mismos que volarán como aves de las más diversas procedencias... Con motivo de la temporada otoñal, el narrador recrea también *El pájaro de la libertad de Túnez*, *Los camellos de Habbib de Jordania*, *La princesa y el pirata de España*, *Los músicos de Bremen de Alemania*, y *La flor del olivar de Costa Rica*.

Para finalizar, el domingo 30, Marcela Romero regresa con *Me lo contó un pajarito*. Con una pequeña jaula en una base de madera y un pajarito simulado con un ganchito para ropa de tendedero, se recrea la imagen del personaje del parque que ofrece a los transeúntes decirles la suerte con la ayuda de un gorrión. Se escoge entre el público a un niño, joven o adulto que quiera consultar al pajarito. La persona en cuestión saca un papel que llevará el nombre del cuento que será contado. *g*

HUMBERTO GRANADOS

Acatlán rinde tributo a Luis Nishizawa

Cuando tiene escasas posibilidades de comer, a la gente del pueblo se le considera "las vacas flacas"; en cambio, a las personas ricas y constructoras se les denomina "los sueños rotos", explicó Luis Nishizawa durante un recorrido por la exposición que se presenta en la Sala de Arte Javier Barros Sierra, de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán.

Con la muestra *Las vacas flacas y los sueños rotos*, Acatlán rinde homenaje al profesor emérito y Doctor *Honoris Causa*, Luis Nishizawa, por su trayectoria artística y sus múltiples aportaciones a la cultura mexicana.

Las obras se realizaron en poco tiempo, aunque fueron largamente pensadas. "Me las imagino, procuro qué es lo que voy a hacer, y cuando tengo la idea precisa, en un momento las hago. Por esta razón no tienen correcciones ni borrones, lo que las hace una expresión genuina y auténtica", relató.

Los dibujos están hechos en papel torino, de origen japonés, y con sumi, una tinta también



El artista conversó con los alumnos. Foto: Fernando Velázquez.

utilizada para la caligrafía de esta cultura oriental.

En el tributo, Eduardo Sánchez Osés, coordinador de Difusión Cultural Acatlán, expresó que esta colección denuncia la desesperación, el caos, y la ancestral batalla del hombre contra el hombre, el miedo y la incertidumbre, creaciones del más puro expresionismo. Asimismo, a nombre de la comunidad universitaria, agradeció al artista el

apoyo brindado a los jóvenes a lo largo de numerosas generaciones.

Por su parte, Margarita García Luna, directora del Museo Taller Nishizawa y cronista de la ciudad de Toluca, destacó la importancia del homenajeado para el país; ha sido distinguido con el Premio Nacional de las Artes, la Medalla Tesoro Sagrado del Dragón, que otorga el gobierno japonés, así como por la creación del museo que lleva su nombre en la capital mexicana.

Finalmente, Norberto Quintín Valdés, curador del museo, comentó que la exposición incluye una serie de dibujos de corte expresionista, realizados entre 1970-1972; le anteceden las obras denominadas *Las imágenes del hombre*, *Los motivos de Cain*, *Hombre lobo del hombre*, *La historia de siempre*, donde el maestro plasma la angustia y la desesperanza de los desposeídos, con un ímpetu inconforme, con el que denuncia una realidad ominosa. *g*

ISMAEL CARRILLO

El Arte Sacro en la Era de la Razón, en Estéticas

ISABEL PÉREZ

Para reflexionar sobre el impacto de la Ilustración en la producción artística de la Península Ibérica y del entonces virreinato de la Nueva España, el Instituto de Investigaciones Estéticas realizó la Primera Jornada Internacional El Arte Sacro en la Era de la Razón, España y México.

En la excavilla del Colegio de Minas del Palacio de Minería, Hugo Arciniega Ávila, organizador del evento, dijo que por órdenes del Real Patronazgo el alto clero de la época fue obligado a modificar los ámbitos sacros en la búsqueda de la esencia de los evangelios, para exaltar los ritos religiosos por encima de las expresiones que les eran ajenas y que se acercaban más a la fiesta pública.

Por su parte, María Elena Ruiz Gallut, secretaria académica de Estéticas, resaltó que la expresión artística de las creencias religiosas ha sido una de las líneas de investigación de esta entidad universitaria.

Comentó que las tradiciones deben actualizarse; por ello, en la jornada la atención se centró en el siglo XVIII, cuando en España y en los virreinos americanos se dejó sentir la influencia de la Ilustración, corriente de pensamiento que impactó sobre campos del conocimiento como geografía, botánica y el estudio de las antigüedades grecolatinas; estos aspectos quedaron

vinculados mediante un lema común: *Ten el valor de valerte de tu propio entendimiento*.

Ruiz Gallut dijo que el método científico se erigió como medida de la naturaleza. Carlos III de Borbón se dispuso modernizar al imperio español, y actuó sobre la Iglesia, limitando su influencia en la educación de los criollos, y conminándola a regresar al sentido primigenio de la liturgia.

Fue que se produjo un cambio en los ámbitos sacros: los órdenes arquitectónicos, las esculturas en yeso y la sinceridad estructural tomaron el lugar de las tallas de madera dorada y de la saturación ornamental; gradualmente, el Neoclásico ganó presencia ante el complejo sistema de creencias, presente en la sociedad novohispana, aunque el proceso no fue fácil, pues se originaron rebeliones y negativas a esa transición.

El arte religioso, producido durante las Reformas Borbónicas, tanto en España como en los virreinos americanos, ha sido poco atendido por los historiadores de esa disciplina, concluyó. *g*



El arte religioso ha sido poco atendido por los historiadores. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

CARTELERA UNAM

www.cultura.unam.mx

6 NOVIEMBRE

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

MÚSICA

Sala Miguel Covarrubias

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU
■ ÓPERA. **L'elisir d'amore** de Donizetti
Jueves 6 / 20:00 y domingo 9 / 17:00 horas
\$300 y \$200

Sala Nezahualcóyotl, CCU, Insurgentes Sur 3000, CU

■ CONCIERTO INTERNACIONAL (ALEMANIA-EUA)
Vana Trio. Vana Gierig, piano; Sean Conly, contrabajo; Marcello Pellitteri, batería
Invitado: Paquito D'Rivera, clarinete y saxofón
Música de Vana Gierig
Domingo 9 / 18:00 horas. \$300, \$200 y \$100



TEATRO

Teatro Santa Catarina

Jardín Santa Catarina 10, Plaza de Santa Catarina, Coyoacán
■ **Otra vuelta de tuerca**
De Henry James. Dirección: Mauricio Jiménez
Adaptación Jeffrey Hatcher
Traducción: Federico Campbell
Jueves y viernes 20:00, sábados 19:00,
domingos 18:00 horas. \$100; \$30 jueves puma

Casa del Lago Juan José Arreola

Antiguo Bosque de Chapultepec. Primera Sección
I ENCUENTRO DE GRUPOS LATINOAMERICANOS
DE TEATRO INDEPENDIENTE
■ **Sarajevo (un ave sin patas)**
Dirección: Julien Le Gargasson
Viernes 7, sábados 8 y 15 / 20:00;
domingos 9 y 16 / 18:00 horas. \$100

EXPOSICIONES

Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC)

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 300, CU
A partir del 27 de noviembre
www.muac.unam.mx

Antiguo Colegio de San Ildefonso

Justo Sierra 16, Centro Histórico
Viento del Oeste, viento del Este
Pintura, dibujo, escultura y fotografía

Ofrenda-Homenaje

Altar de muertos a Octavio Paz
A 10 años de su fallecimiento
Hasta el 30 de noviembre

Martes a domingo, de 10:00 a 17:30 horas
\$45.00; \$22.50 estudiantes y maestros
con credencial vigente
● Menores de 12 años, INAPAM y los martes

Casa del Lago Juan José Arreola

Antiguo Bosque de Chapultepec. Primera Sección
● **Concreto. Graffiti, skate y diseño**
Participan: Dear, Dr. Lakra, Herakut, Maclaim,
Miego, Saner, Smithe, Usugrow y Yef
Fotografías de Jim Goodrich
y documentación reunida por Sean Cliver.
Miércoles a domingo, de 11:00 a 17:00 horas

CINE

Sala José Revueltas

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU
■ **PERSPECTIVAS DEL CINE MEXICANO
2007-2008**

Eréndira la indomable

Juan Mora Catlett, México, 2006, 117 min.
Volarte
Juan Mora Catlett, México, 2003, 8 min.
Jueves 6 / 11:00, 16:00 y 19:00 horas

Sultanes del sur. Alejandro Lozano,
México, 2007, 98 min.

Yo también te quiero. Jack Zagher
Kababie, México, 2005, 10 min.
Viernes 7 / 11:00, 16:00 y 20:00 horas

● PANEL. Nuevas tendencias del cine mexicano

Encuentro con el público. Viernes 7 / 18:30 horas

Morirse está en hebreo

Alejandro Springall, México, 2007, 98 min.
El caracol. Alejandro Lugo, México, 2007,
8 min. Sábado 8 / 11:00, 16:00 y 19:00 horas

● MATINÉ INFANTIL

El héroe. Carlos Carrera, México, 1994, 5 min.

Sin sostén. René Castillo
y Antonio Urrutia, México, 1998, 4 min.

El octavo día

Rita Basulto y Juan José Medina,
México, 2000, 15 min.

Santo golpe

Dominique Jonard, México, 1997, 12 min.

Desde adentro

Dominique Jonard, México, 1996, 10 min.

En el espejo del cielo

Carlos Salcés, México, 1998, 10 min.

El muro. Sergio Arau, México, 1998, 6 min.

Hasta los huesos

René Castillo, México, 2001, 12 min.

Mi radio

Mariana Miranda, México, 2004, 8 min.

Berlidad. Pablo Ángeles Zuman,
México, 2006, 10 min.
Domingo 9 / 11:00 horas

El violín

Francisco Vargas, México, 2005, 98 min.

El otro sueño americano

Enrique Arroyo, México, 2004, 10 min.
Domingo 9 / 16:00, 18:00 y 20:00 horas

Luz silenciosa / Stellet licht

Carlos Reygadas,
México-Francia-Holanda, 2007, 135 min.
Martes 11 / 16:00 y 19:00 horas

\$30

RADIO

Radio UNAM. Adolfo Prieto 133, Del Valle

Plaza pública

Conduce: Miguel Ángel Granados Chapa
Lunes a viernes 8:00 horas / 96.1 FM

Poetas de marfil

Conduce: Juan Arturo Brennan
Miércoles 21:00 horas / 96.1 FM

50% con credencial vigente UNAM, INAPAM, jubilados ISSSTE e IMSS ● Entrada libre



Visitas guiadas al Centro Cultural Universitario:
5622 7008
Módulo de informes: 5665 0709

Convocatoria para Concurso de Oposición Abierto

⇒ 24

Promoverán investigación en tecnología de la información, altas energías y astrofísica

ISMAEL CARRILLO

La UNAM y el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (Cinvestav) firmaron un convenio de colaboración académica para promover la investigación en tecnología de la información, nanomateriales, altas energías y astrofísica.

El rector José Narro Robles y René Asomoza Palacio, director general del Cinvestav, signaron el documento, con el que además se formalizaron los trabajos conjuntos en el desarrollo de tecnología para la generación de energías alternativas; genoma de plantas de interés comercial; investigación básica de las drogas de abuso; uso sostenible y salud ambiental del entorno costero marino; biorremediación de suelos, y generación biológica de energía.

En el evento, Carlos Arámburo de la Hoz, coordinador de la Investigación Científica de la Universidad, expuso cómo es la estructura con la que se organiza el subsistema que representa, y los principales frutos que genera; asimismo, hizo hincapié en el alto nivel que 88 por ciento de sus científicos demuestra, al ostentar el máximo nivel del Sistema Nacional de Investigadores.

Por su parte, Claudio Estrada Gasca, director del Centro de Investigaciones en Energía, explicó los diferentes proyectos que se realizan en esta casa de estudios sobre energías renovables, en los que

además participan algunos académicos del Cinvestav.

Otro tema que han trabajado el Centro de Investigaciones y de Estudios Avanzados y el de Ciencias Genómicas, dirigido por Julio Collado Vides, es el Genoma de Plantas de Interés Comercial, como el frijol.

Megaproyecto sobre abuso de drogas

Respecto a la Investigación Básica de las Drogas de Abuso, Raúl G. Paredes Guerrero, director del Instituto de Neurobiología,

Asimismo, se expusieron áreas en las que puede colaborarse con el Cinvestav, como la tecnología de la información y nanomateriales, expuestas por los directores Fabián García Nocetti y José M. Saniger Blesa, del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, y del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, respectivamente.

Alejandro Frank Hoefflich, titular del Instituto de Ciencias Nucleares, presentó las investigaciones que se

Refuerzan vínculos la UNAM y el Cinvestav



detalló los avances alcanzados por medio del megaproyecto que estudia anfetaminas, cocaína y otros fármacos.

En su oportunidad, Ramón Peralta y Fabi, titular de la Facultad de Ciencias, habló sobre el Uso Sostenible y Salud Ambiental del Entorno Marino.

Adalberto Noyola Robles, titular del Instituto de Ingeniería, resaltó la importancia de la biorremediación de suelos, una herramienta auxiliar en la descontaminación de superficies y acuíferos, mediante el uso de microorganismos.

En su intervención, Carlos Arias Ortiz, que dirige el Instituto de Biotecnología, explicó la importancia del desarrollo de tecnologías de primera y segunda generación, basadas en otras fuentes, para producir etanol y biodiesel.

realizan en energías y astrofísica, que pueden ser tratadas con mayor profundidad y éxito, si se realizan con el Cinvestav, consideró.

A su vez, Asomoza Palacio celebró que la firma del convenio redunde en múltiples y fructíferos resultados, pues las instituciones firmantes son líderes en el país.

Por su parte, el rector José Narro Robles destacó las diferentes modalidades que pueden ser utilizadas para la promoción y mayor alcance de las tareas conjuntas, propuso el desarrollo de titulaciones vinculadas, conferencias e intercambios, entre otras; todas ellas orientadas a lograr los objetivos de manera inmediata. *g*

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

CÁTEDRA ESPECIAL

CONVOCATORIA

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO) de acuerdo con lo establecido en los artículos 13 al 19 y del 22 al 24 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los profesores de carrera adscritos a esta entidad académica a presentar solicitud para ocupar por un año la siguiente **Cátedra Especial Javier Barros Sierra**, de conformidad con las siguientes

B A S E S:

1.- La Cátedra consistirá en el 30 por ciento de los rendimientos de un capital que la UNAM ha constituido en fideicomiso para dicha cátedra, si el profesor de carrera es de tiempo completo, y el 15 por ciento si es de medio tiempo, según lo establece el artículo 6 del referido ordenamiento.

2.- Podrán recibir la cátedra los miembros del personal académico de la ENEO que tengan la calidad de profesor de carrera, y que a juicio del Consejo Técnico se haya distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus actividades académicas y tengan una antigüedad mínima de cinco años al servicio de la institución.

3.- Las solicitudes deberán ser presentadas al Consejo Técnico, por medio de la Secretaría General de la escuela, en un plazo que concluirá a los 30 días calendario de haberse publicado esta convocatoria en *Gaceta UNAM* y deberán acompañarse de la siguiente documentación:

- a) *Curriculum vitae* actualizado.
- b) Constancias que acrediten la preparación académica y los méritos del solicitante en las labores de docencia, investigación y extensión.
- c) Constancia de adscripción, categoría, nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas, antigüedad en la institución y vigencia de su relación laboral.
- d) Proyecto de actividades a realizar durante el periodo de ocupación de la Cátedra.

4.- El Consejo Técnico, de acuerdo con el artículo 15, inciso "d" del reglamento citado, ha determinado que el proyecto de actividades a realizar, fundamentalmente incluya el compromiso de:

- a) Implementación de un proyecto académico para el mejoramiento de la enseñanza clínica de enfermería,
- b) Cumplir de manera sobresaliente con la función docente que le corresponde a su perfil,
- c) Participar en actividades de educación continua y formación docente,
- d) No tener ninguna relación laboral o remuneración adicional fuera de la UNAM, salvo que se esté dentro de lo establecido en el artículo 57, inciso "b" del Estatuto del Personal Académico,
- e) Participar activamente en beneficio de la academia del área de conocimiento de su especialidad, y
- f) Rendir un informe de las actividades desarrolladas a los seis meses de ocupación de la cátedra y al término de la misma.

5.- El Consejo Técnico evaluará los méritos de los solicitantes y procederá en su caso, a la asignación de la cátedra. A su juicio, el Consejo Técnico podrá asignar a uno o más de los solicitantes de manera conjunta, una Cátedra Especial.

6.- No podrán concursar quienes no tengan una relación laboral con la UNAM, quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica o quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen la Cátedra, según lo indica el artículo 16 del reglamento multicitado.

7.- La Cátedra Especial se suspenderá en caso de que el o los destinatarios de la misma dejen de prestar sus servicios de carrera a la escuela, o si caen dentro de los supuestos de la Base 6.

8.- Las Cátedras y Estímulos Especiales conferidos en los términos del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, tendrán una vigencia de un año y podrán prorrogarse hasta por dos años en forma consecutiva, por acuerdo del H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, a solicitud del interesado.

"Por mi raza hablará el espíritu"
México, DF, a 6 de noviembre de 2008
El Presidente del Consejo Técnico
Lic. Severino Rubio Domínguez

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

CÁTEDRA ESPECIAL

CONVOCATORIA

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO) de acuerdo con lo establecido en los artículos 13 al 19 y del 22 al 24 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los profesores de carrera adscritos a esta entidad académica a presentar solicitud para ocupar por un año la siguiente **Cátedra Especial Juventina Hernández Márquez**, de conformidad con las siguientes

B A S E S:

1.- La Cátedra consistirá en el 30 por ciento de los rendimientos de un capital que la UNAM ha constituido en fideicomiso para dicha cátedra, si el profesor de carrera es de tiempo completo, y el 15 por ciento si es de medio tiempo, según lo establece el artículo 6 del referido ordenamiento.

2.- Podrán recibir la cátedra los miembros del personal académico de la ENEO que tengan la calidad de profesor de carrera, y que a juicio del Consejo Técnico se haya distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus actividades académicas y tengan una antigüedad mínima de cinco años al servicio de la institución.

3.- Las solicitudes deberán ser presentadas al Consejo Técnico, por medio de la Secretaría General de la escuela, en un plazo que concluirá a los 30 días calendario de haberse publicado esta convocatoria en *Gaceta UNAM* y deberán acompañarse de la siguiente documentación:

- a) *Curriculum vitae* actualizado.
- b) Constancias que acrediten la preparación académica y los méritos del solicitante en las labores de docencia, investigación y extensión.
- c) Constancia de adscripción, categoría, nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas, antigüedad en la institución y vigencia de su relación laboral.
- d) Proyecto de actividades a realizar durante el periodo de ocupación de la Cátedra.

4.- El Consejo Técnico, de acuerdo con el artículo 15, inciso "d" del reglamento citado, ha determinado que el proyecto de actividades a realizar, fundamentalmente incluya el compromiso de:

a) Realizar estudio sobre la dinámica de trabajo de la enfermería profesional en México, así como de las características del empleo y su relación con la formación profesional,

b) Participar en actividades de educación continua o formación docente,

c) No tener ninguna relación laboral o remuneración adicional fuera de la UNAM, salvo que se esté dentro de lo establecido en el artículo 57, inciso "b" del Estatuto del Personal Académico,

d) Participar activamente en beneficio de la academia del área de conocimiento de su especialidad,

e) Rendir un informe de las actividades desarrolladas a los seis meses de ocupación de la Cátedra y al término de la misma, y

f) Cumplir de manera sobresaliente con la función docente que le corresponde a su perfil.

5.- El Consejo Técnico evaluará los méritos de los solicitantes y procederá en su caso, a la asignación de la cátedra. A su juicio, el Consejo Técnico podrá asignar a uno o más de los solicitantes de manera conjunta, una Cátedra Especial.

6.- No podrán concursar quienes no tengan una relación laboral con la UNAM, quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica o quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen la Cátedra, según lo indica el artículo 16 del reglamento multicitado.

7.- La Cátedra Especial se suspenderá en caso de que el o los destinatarios de la misma dejen de prestar sus servicios de carrera a la escuela, o si caen dentro de los supuestos de la Base 6.

8.- Las Cátedras y Estímulos Especiales conferidos en los términos del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, tendrán una vigencia de un año y podrán prorrogarse hasta por dos años en forma consecutiva, por acuerdo del H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, a solicitud del interesado.

"Por mi raza hablará el espíritu"
México, DF, a 6 de noviembre de 2008
El Presidente del Consejo Técnico
Lic. Severino Rubio Domínguez



COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA
CSGCA

FONDO MIXTO DE FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA
CONACYT-GOBIERNO DEL ESTADO DE QUERÉTARO
CONVOCATORIA 2008-02

El Gobierno del Estado de Querétaro y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de solicitudes de financiamiento.

Las bases de la convocatoria y los términos de referencia podrán consultarse en:

www.conacyt.gob.mx y/o

www.concyteq.edu.mx

Presentación de las propuestas:

Al concluir el llenado de la solicitud y antes de enviarla electrónicamente:

1. El solicitante deberá presentar en esta CSGCA, CIC una copia de la impresión del formato electrónico de la solicitud de la propuesta, acompañada por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación

Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida al Dr. Carlos Arámburo de la Hoz, Coordinador de la Investigación Científica, a más tardar el **24 de noviembre del presente año**.

2. La CSGCA, CIC elaborará la carta institucional debidamente firmada por el Coordinador de la Investigación Científica, como Representante Legal ante el CONACYT de las entidades académicas del Subsistema de la Investigación Científica, Escuelas y Facultades afines, y la enviará al solicitante vía correo electrónico, para que se anexe a la propuesta en el sistema electrónico del CONACYT.

La fecha límite para presentar las solicitudes vía electrónica en el CONACYT es el **28 de noviembre de 2008**.

La fecha de publicación de resultados es el **9 de febrero de 2009**.

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO sgvdt@cic-ctic.unam.mx

COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA
CSGCA

FONDO MIXTO DE FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA
CONACYT-GOBIERNO DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CONVOCATORIA 2008-C02

El Gobierno del Estado de San Luis Potosí y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de solicitudes de financiamiento.

Las bases de la convocatoria y los términos de referencia podrán consultarse en:

www.conacyt.gob.mx y/o

www.copocyt.gob.mx

Presentación de las propuestas:

Al concluir el llenado de la solicitud y antes de enviarla electrónicamente:

1. El solicitante deberá presentar en esta CSGCA, CIC una copia de la impresión del formato electrónico de la solicitud de la propuesta, acompañada por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación

Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida al Dr. Carlos Arámburo de la Hoz, Coordinador de la Investigación Científica, a más tardar el **4 de diciembre del presente año**.

2. La CSGCA, CIC elaborará la carta institucional debidamente firmada por el Coordinador de la Investigación Científica, como Representante Legal ante el CONACYT de las entidades académicas del Subsistema de la Investigación Científica, Escuelas y Facultades afines, y la enviará al solicitante vía correo electrónico, para que se anexe a la propuesta en el sistema electrónico del CONACYT.

La fecha límite para presentar las solicitudes vía electrónica en el CONACYT es el **11 de diciembre de 2008**.

La fecha de publicación de resultados es el **30 de enero de 2009**.

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CICA LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO sgvdt@cic-ctic.unam.mx



**COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA
CSGCA**

**CONVOCATORIA PARA PRESENTAR PROPUESTAS DE CANDIDATOS A RECIBIR
LA MEDALLA AL MÉRITO EN CIENCIAS Y ARTES**

La Asamblea Legislativa del Distrito Federal hace del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de nominaciones.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

www.asambleadf.gob.mx

Presentación de los trabajos:

1. El solicitante deberá presentar en esta *CSGCA-CIC* una **copia de la propuesta**, acompañada de la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida al Dr. Carlos Arámburo de la Hoz, Coordinador de la

Investigación Científica, a más tardar el **15 de noviembre del presente año**.

La fecha límite para presentar las propuestas en cada una de las Comisiones; Comisión de Cultura y Comisión de Ciencia y Tecnología ubicadas en Allende No 8, primer piso y Plaza de la Constitución No 7 (Mezanine), Colonia Centro, Delegación Cuauhtémoc, México, D. F., C. P. 06000, respectivamente, es el **15 de noviembre de 2008**.

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA *COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC* A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO sgvdt@cic-ctic.unam.mx



COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

**EL FONDO MIXTO DE FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y
TECNOLÓGICA CONACYT-GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN**

**Emite la convocatoria
2008-06**

La Coordinación de Humanidades invita a los investigadores del Subsistema de Humanidades y de Facultades y Escuelas que incluyan áreas de humanidades y ciencias sociales, a presentar propuestas de proyectos de investigación en la convocatoria:

**CONACYT-Gobierno del Estado de Yucatán 2008-06
"Impulsando la ciencia para un Yucatán exitoso"**

Las demandas específicas del Estado son:

1. Agua
2. Alimentación
3. Desarrollo costero
4. Desarrollo del pueblo Maya
5. Educación
6. Energía
7. Hábitat
8. Salud

Los interesados deberán consultar la convocatoria en la página <http://www.conacyt.mx> para conocer en detalle las

bases, los términos de referencia, las demandas del sector e ingresar al formato.

Las propuestas se enviarán vía electrónica incluyendo la carta oficial de postulación firmada por la **Doctora Estela Morales Campos**, Coordinadora de Humanidades y Representante Legal.

Previamente al envío deberá solicitarse a esta Coordinación la carta oficial de postulación, desde esta fecha y hasta el 7 de enero de 2009, mediante oficio signado por el director de la entidad académica, adjuntando una impresión del formato debidamente llenado.

El cierre de la convocatoria es el **sábado 12 de enero de 2009**.

Los resultados se darán a conocer a más tardar el **14 de febrero de 2009**. Para mayor información comunicarse al área de la Secretaría Técnica de Planeación y Seguimiento de la COHU, teléfono 56-22-75-65 exts. 130 y 107 ó al correo electrónico oliveralu@humanidades.unam.mx

Convocatoria para Concurso de Oposición Abierto

Instituto de Investigaciones Jurídicas

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 9 y 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico, ordinario, Asociado "C", de tiempo completo, interino, en el Departamento de Publicaciones con número de plaza 65159-44 con sueldo mensual de \$9,712.35, de acuerdo con las siguientes

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 13 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
 - Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
 - Haber colaborado en trabajos publicados.
- De conformidad con lo dispuesto en el artículo 15 inciso b) del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades, en su sesión ordinaria celebrada el 18 de septiembre 2008 acordó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

- Deberán someterse a un examen escrito en el que se les pedirá la revisión de un texto jurídico original con miras a su publicación, en el que se vigilen los aspectos ortográficos, de uniformidad y marcaje tipográfico.
- Realizar un examen práctico tendiente a demostrar sus conocimientos sobre los programas computarizados para la edición de textos.
- Elaboración de PDF, generar vínculos con páginas Web y actualización de la Biblioteca Jurídica Virtual.
- Conocimiento de uno de los siguientes idiomas: inglés, francés o italiano.

Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría Académica del Instituto, ubicada en Circuito Maestro Mario de

la Cueva s/n, Ciudad de la Investigación en Humanidades, Ciudad Universitaria, 04510, México, D. F., dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 9:00 a 15:00 hrs. y de 17:00 a 19:00 hrs., presentando la documentación que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción de acuerdo a formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la Secretaría Académica del Instituto.
- Curriculum vitae en las formas oficiales de la Secretaría Académica del Instituto.
- Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.
- Copia del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.
- Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente.
- Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país.
- Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, el Instituto de Investigaciones Jurídicas le hará saber al concursante sobre la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que se llevarán a cabo.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección del Instituto de Investigaciones Jurídicas, a través de la Secretaría Académica, dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efectos a partir de la fecha de terminación del contrato del académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida. La resolución estará sujeta a los procedimientos, recursos y términos establecidos en el mencionado Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6 y 26 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en el artículo 27 del mismo Estatuto.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de noviembre de 2008
El Director
Héctor Fix-Fierro



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

El Programa de Especializaciones en Arquitectura y Urbanismo

Convoca a los aspirantes que deseen
realizar estudios de

ESPECIALIZACIÓN EN • VIVIENDA • CUBIERTAS LIGERAS

a ingresar al Programa en el ciclo escolar 2009-2.

Deberán solicitar entrevista (hasta el 28 de noviembre)
con el Dr. Agustín Hernández Hernández vía correo electrónico:
ahh@servidor.unam.mx
Inicio del curso propedéutico: 2 de enero

FACULTAD DE ARQUITECTURA - CIUDAD UNIVERSITARIA, 2008

PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES
EN ARQUITECTURA Y URBANISMO

INFORMES: Tels. 5622-0721, 5622-0704 y 5622-0716

25
Aniversario
de Tu Tienda UNAM

TU
TIENDA UNAM

y lo celebramos con
descuentos en toda
la tienda

del 8 al 23 de noviembre

Pumas ganó 3-0 a Jaguares y es segundo lugar del grupo II

Los goles, de Ismael Iñiguez, Fernando Morales y Francisco Palencia

Pumas venció anoche 3-0 a Jaguares en el Estadio Víctor Manuel Reyna y llegó a 23 puntos en el Grupo II, con lo cual ocupa la segunda posición.

Ante una buena entrada en la capital chiapaneca, los auriazules rompieron una racha de siete partidos sin ganar y se metieron de lleno a la lucha por calificar a la Liguilla.

Pumas aprovechó el empate 2-2 entre Tecos de la UAG y Pachuca. Cruz Azul ganó su partido e igualó en puntos a los universitarios, pero tiene menos goles en favor.

Las anotaciones fueron obra de Ismael Iñiguez al minuto 10, Fernando Morales al 18 y Juan Francisco Palencia, al 77.

Fue un partido pendiente de la fecha 5. El próximo domingo Pumas recibe a la Autónoma de Guadalajara en el Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria, un juego decisivo para ambas escuadras. *g*



Festejo del tercer gol.

Avanzan equipos de la UNAM en la Copa Telmex

RODRIGO DE BUEN

La selección femenil de fútbol de la UNAM y el combinado de exjugadores del representativo varonil avanzaron a semifinales de la Copa Telmex 2008 y este fin de semana visitarán en los juegos de ida a Hidalgo y Baja California, respectivamente.

El pasado fin de semana se realizó la etapa nacional de la Copa Telmex 2008 de fútbol, en las instalaciones del Centro Recreativo Los Sauces, en Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México.

Los representativos de la UNAM se ubican en el grupo H, junto con los de San Luis Potosí, Coahuila y Tabasco. En el certamen se dieron cita 34 equipos procedentes de los 31 estados del país, además del Distrito Federal y las selecciones de la UNAM y el Politécnico. Cabe destacar que en la edición de este año, intervinieron poco más de 11 mil conjuntos, que se inscribieron y compitieron desde las etapas intramuros, municipales

y estatales, jugando en la fase nacional en una sola sede.

La selección femenil —comandada por Jair Juárez Jiménez— derrotó en su primer encuentro 3-1 a San Luis Potosí. Posteriormente goleó 4-0 a Coahuila y cerró con Tabasco imponiéndose 6-0. En varonil, el equipo auriazul venció a potosinos y coahuilenses con el mismo marcador de 2-0, y empató a un gol con Tabasco.

En cuartos de final avanzó solamente el líder de cada uno de los ocho grupos. Mediante un sorteo el conjunto auriazul femenil se mediría ante Durango y en varones con la escuadra de Tamaulipas a un solo encuentro para definir a los equipos que avanzarían a la ronda de semifinales.

Las mujeres doblegaron 2-0 a las duranguenses, con goles de Lizbeth Ángeles y Valeria Miranda, de escuela incorporada y CCH Sur, respectivamente.

En varonil, los universitarios sentenciaron la serie en su favor con goles de Daniel Rojas y Carlos García.

Ambos conjuntos de esta casa de estudios disputarán la semifinal. Este sábado, al mediodía, en juego de ida, las mujeres visitan a Hidalgo en Mixquihuala; por su parte los felinos viajarán a Tijuana, Baja California, para medirse con el conjunto local, a las 19 horas. Se tiene previsto que los duelos de vuelta se realicen el siguiente fin de semana en Ciudad Universitaria, aunque la fecha, horario y campo aún están por definirse. La otra semifinal la disputará, en femenil, Jalisco contra el Distrito Federal y en varones, Hidalgo ante Michoacán.

Recientemente, en conferencia de prensa, el comité organizador de la Copa Telmex señaló que los equipos que resulten campeones de esta edición obtendrán un viaje para disputar un torneo internacional en febrero próximo en Cartagena de Indias, Colombia. *g*

Buen paso de Ingeniería y Contaduría

en el Interfacultades de americano

Siete escuadras buscarán el título que dejó vacante Guerreros de la Escuela Nacional de Trabajo Social

ARTURO ALAVEZ

Luego de dos jornadas, Escorpiones Rojos de Ingeniería y Búfalos de Contaduría se mantienen con buen paso en el Torneo Interfacultades 2008 de futbol americano, tras ganar fácilmente sus primeros compromisos.

Además de las escuadras punteras, Buitres de Medicina, Leopardos de Arquitectura, Carneros de Veterinaria, Búhos de Derecho y Leones de la FES Cuautitlán disputarán el trofeo de campeón que dejó vacante Guerreros de Trabajo Social, que no participa este año.

Los ingenieros —comandados por Omar Buendía— han tenido buen inicio porque además de ir invictos, no han recibido puntos en contra. En la primera jornada vencieron 22-0 a Medicina, y en la segunda 8-0 a Leones.

Búfalos —dirigido por el excapitán de Pumas CU, Félix Buendía— también registra marca de 2-0 ya que en la jornada inaugural se impuso 34-7 a Leopards y el pasado viernes derrotó 21-0 a Veterinaria.

Por su parte, Búhos —entrenado por Alberto García Noguez— comenzó su participación en el Interfacultades con un triunfo (descansó la semana pasada) al doblegar 28-0 al conjunto de los Buitres, que en su segundo partido siguen sin sumar puntos es un torneo que se vislumbra complicado para el conjunto que dirige Xavier Arochi.

Mismo caso enfrentan los veterinarios, dirigidos por Juan Carlos Franco, al tener marca



Contaduría va invicto. Fotos: Jesús Bravo.

de 0-2 pues en su primer duelo cayeron 12-0 ante Leones, equipo bajo las órdenes de Eduardo Sánchez. Leopards, con Enrique Gómez Nava como entrenador en jefe, que no vio acción en la segunda fecha, tampoco conocen la victoria en el torneo.

La jornada tres inicia mañana con el encuentro entre Contaduría y Derecho, el cual luce parejo pues se trata de equipos que vienen de

ganar por marcadores abultados. El duelo se realizará en el campo número dos de Ciudad Universitaria, a las tres de la tarde.

A la misma hora, en el Estadio Roberto Tapatio Méndez, Leopards y Escorpiones Rojos se enfrentarán en una edición más del Tazón de la Mezcla. La fecha cerrará a las 14 horas, con el partido entre Medicina y Leones en el campo número seis.

El torneo consta de seis jornadas de temporada regular; los cuatro mejores equipos accederán a las semifinales que jugarán de manera cruzada

(primero contra cuarto y segundo ante tercero) y los ganadores disputarán el cetro el 11 diciembre en el Estadio Roberto Tapatio Méndez.

“Queremos que esta competencia sea netamente estudiantil por eso los integrantes de los equipos son alumnos matriculados en la UNAM, y además se convierta en otro semillero para Liga Mayor”, apuntó Víctor Castañeda, responsable del programa de futbol americano en CU. *g*



Escorpiones Rojos tiene marca de 2-0.



Derecho doblegó 28-0 al conjunto de Buitres.

Durante las actividades del Torneo Interfacultades 2008, que culminará el 29 de este mes, concluyeron recientemente las competencias de frontón a tres paredes, celebradas en los frontones 8 y 9, ubicados en los espacios deportivos cercanos al Anexo de Ingeniería, con metales áureos para las facultades de Contaduría, Derecho, Filosofía, Veterinaria, Ingeniería y Química, en las cinco categorías participantes.

Cerca de 60 alumnos de las diversas escuelas y facultades de la UNAM participaron en las modalidades de frontón a mano individual y por pareja, ambas con pelota *gosua* –nombre de origen vasco que significa “pelota dura”–; frontón a mano por pareja, con pelota de tenis; frontón con pelota preolímpica (frontenis) individual y por parejas, ambas con pelota rápida.

En la categoría mano individual con pelota *gosua*, con un peso de 85 gramos, elaborada con cuero cocido y un centro de piedra, el primer sitio correspondió a Francisco Díaz, de Contaduría. El segundo a Adrián Carmona Alanís, de Veterinaria, y el tercero se lo adjudicó Francisco Sánchez Pérez, de Ingeniería.

Irving Ramírez Quiñones y Leonel Ramírez, de Derecho, lograron el oro en la modalidad de mano parejas con *gosua*, dejando la plata a los contadores Francisco Díaz Ávila y Miguel Martínez; el bronce fue para Adrián Carmona

Culmina el frontón en el Interfacultades 2008

Contaduría, Derecho, Filosofía, Veterinaria, Ingeniería y Química ocuparon los primeros lugares en las cinco modalidades disputadas



Alanís y Carlos Huerta, de la Facultad de Ciencias.

En parejas con pelota de tenis, Francisco Sánchez Pérez y Gerardo Hernández Méndez, de Ingeniería, se adjudicaron la medalla áurea. El segundo lugar lo ocupó el binomio conformado por Irving Ramírez Quiñones y Héctor Olivares Aguilar, de Derecho.

Química hizo el uno-dos en la modalidad de frontón por parejas con pelota preolímpica; en la final, el dúo conformado por Iván Pérez y Éric López derrotó a Ulises Corona y Alberto Sánchez.

En tercer sitio quedó la dupla de Alberto Flores y Jorge Hernández, de Ingeniería.

Los pelotari Rodrigo Moreno, de Veterinaria; Fernando Guerrero, de Contaduría, e Iván Pérez, de Química, se ubicaron como primero, segundo y tercer sitios, respectivamente, de la modalidad frontenis individual.

Rodrigo Moreno, de Veterinaria, así como Oliver Ortega, de Filosofía, conformaron el dúo ganador de la modalidad frontenis por pareja; la plata correspondió a Fernando Guerrero, de Contaduría, y a Jorge Moscota, de Ingeniería. El bronce fue para la dupla mixta formada por María Eugenia Hoyo de Legarreta, de Ingeniería –única competidora del torneo y ocho veces campeona nacional–, y el químico Iván Pérez. *g*



Participaron cerca de 60 alumnos de diversas escuelas y facultades de la UNAM. Fotos: Jacob V. Zavaleta.



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro
Secretario General

Mtro. Juan José Pérez Castañeda
Secretario Administrativo

Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez
Secretaria de Desarrollo Institucional

MC. Ramiro Jesús Sandoval
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Enrique Balp Díaz
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Directora de Gaceta UNAM
Mtra. Rosalba Namihira Guerrero

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción

Olivia González, Sergio Guzmán, Pia Herrera, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-10-67, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: MEX GRAFIC, S.A. de C.V., Chimalpopoca 35, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 4,114

La Universidad Nacional Autónoma de México,
a través de la Secretaría de Servicios a la Comunidad, la
Dirección General de Orientación y Servicios Educativos
y el Sistema Universitario de Servicio Social de
Facultades y Escuelas

CONVOCAN

al

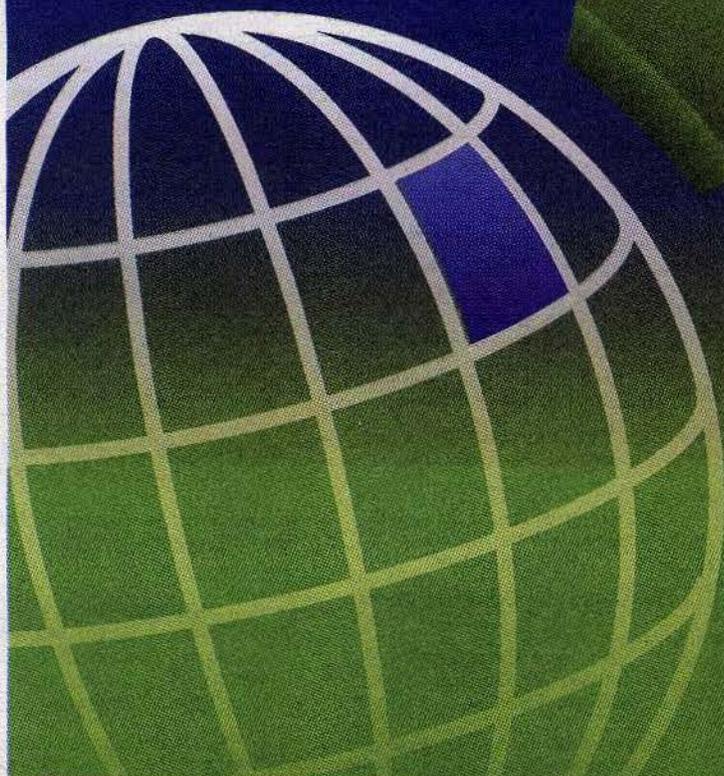


seminario internacional de servicio social
VINCULACIÓN UNIVERSIDAD-SOCIEDAD
DESAFÍOS GLOBALES SOLUCIONES LOCALES

**10*, 11, 12 y 13 de
Noviembre de 2008**

Sedes

*Auditorio Dr. Raoul Fournier Villada
de la Facultad de Medicina
y Torre de Ingeniería
Ciudad Universitaria México, D. F.



Lunes 10 de Noviembre

SESIÓN PLENARIA

Sede:
Auditorio Dr. Raoul Fournier Villada
de la Facultad de Medicina, UNAM

10:00 – 11:30
**Inauguración y Ceremonia
Premio al Servicio Social
"Dr. Gustavo Baz Prada"
2008**

11:30 – 12:00 Receso

12:00 – 14:00
PANEL
*Aportaciones de las Instituciones
de Educación Superior
Mexicanas al Desarrollo Local*

Dra. Silvia Figueroa Zamudio,
Rectora de la Universidad
Michoacana de San Nicolás de
Hidalgo
Dr. Enrique Villa Rivera,
Director General del Instituto
Politécnico Nacional
Dr. Raúl Arias Lovillo,
Rector de la Universidad
Veracruzana
Dr. Enrique Cabrero Mendoza,
Director General del Centro de
Investigación y Docencia
Económicas

Moderador: M.C. Ramiro Jesús
Sandoval, Secretario de Servicios a
la Comunidad, UNAM

14:00 – 17:00 Receso

17:00 – 19:00
PANEL
*Aportaciones de las Instituciones
de Educación Superior
Latinoamericanas al Desarrollo
Local*

Dra. Yamileth González García,
Rectora de la Universidad de
Costa Rica
Dr. Jorge Juan Domínguez
Menéndez, Vicerrector, en
representación del Rector, Dr.
Rubén Zardoya Loureda,
Universidad de la Habana, Cuba
Mtro. Francisco Guzmán Pasos,
Rector de la Universidad Nacional
Autónoma de Nicaragua
Dr. Justo Abad Medrano
Valderrama, Vicerrector Académico,
en representación del Rector, Dr.
Gustavo García de Paredes,
Universidad de Panamá y
Presidente de la Unión de
Universidades de América Latina
y el Caribe
Dr. César Vallejo Mejía, Rector de la
Universidad Autónoma de
Manizales, Colombia

Moderador: Lic. Rafael Cordera
Campos, Secretario General de la
Unión de Universidades de América
Latina y el Caribe



www.dgose.unam.mx
ss.local@servidor.unam.mx