

Videoconferencia

COMUNIDAD

Examen profesional en la FES Aragón desde Portugal

María del Carmen Mercado obtuvo el grado de licenciada en Derecho con mención especial

⇒ 3

ACADEMIA

La tendencia mundial es a la baja

Aumenta el número de lenguas indígenas que se hablan en México

Son cinco más, resultado de la inmigración desde Guatemala

⇒ 6

Ciudad Universitaria
22 de mayo de 2008
Número 4,073
ISSN 0188-5138



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

► El virus sincitial respiratorio, modelo para analizar el mecanismo de persistencia viral

Estudian al agente causante de males respiratorios infecciosos en infantes

► Los individuos con antecedentes de infección severa tienen problemas de inflamación pulmonar, asma y bronquitis crónica

⇒ 8

COMUNIDAD

Impulsa la UNAM su vinculación con el sector productivo

La responsabilidad, a cargo de Jaime Martuscelli Quintana

⇒ 4

GOBIERNO

Segundo periodo

Guillermo Hurtado, director de Filosóficas

⇒ 20

CUMPLEAÑOS



Miztli, la mascota puma, celebra su quinto aniversario el próximo sábado. Foto: Emiliano Alvarado.

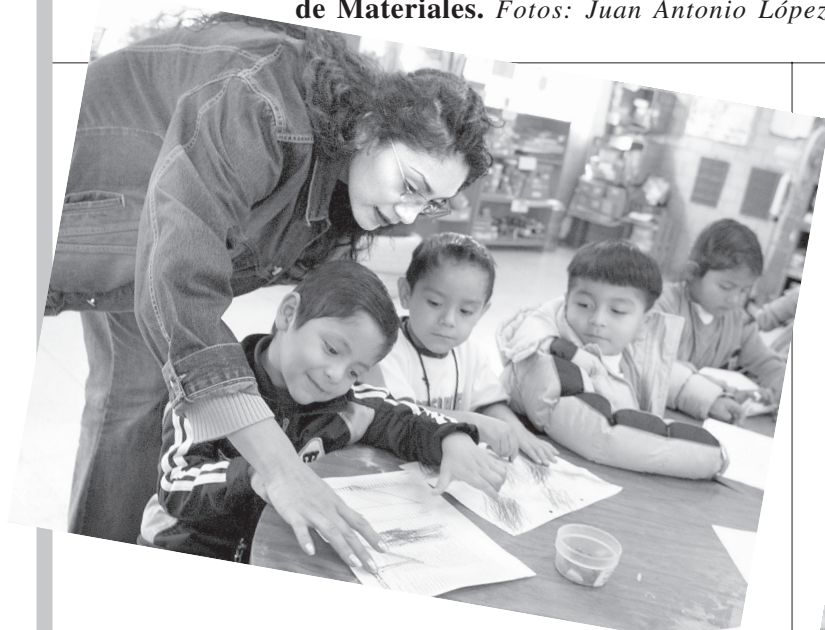
⇒ 25



ESPECTÁCULO ITINERANTE. Justin Adams y Juldeh Cámara, en el Festival Ollin Kan en Iztacala.
Fotos: cortesía Daniel Saldívar.



PREPARANDO LA PRÁCTICA. En el laboratorio de Materiales. *Fotos: Juan Antonio López.*



GUÍA DE LOS PRIMEROS TRAZOS.
CENDI-Zaragoza.

Gaceta ilustrada

QUERIDA MAESTRA. En el CELE.



CURIOSIDAD CIENTÍFICA.

Fotos: Itzel Jiménez / Servicio Social.



ALINE JUÁREZ

La alumna María del Carmen Jacqueline Mercado Fernández, de la Facultad de Estudios Superiores Aragón, se convirtió en la primera estudiante de Derecho que presentó su examen profesional mediante una videoconferencia que vinculó a esta entidad universitaria con una aula en Portugal.

La tesis que sustentó la universitaria fue "Estudio comparativo de la regulación de los derechos conexos en el sistema jurídico

Al término, el jefe de la Unidad de Servicios de Cómputo, Víctor Velasco Vega, dio a conocer que este examen es el primer evento académico que se realiza en esta sala.

Víctor Velasco dijo que este tipo de actos presentan a esta facultad como un espacio de vanguardia tecnológica y muestra que pueden realizarse proyectos de calidad, investigación y desarrollo académico.

Esta actividad fue posible por el trabajo conjunto de la Unidad de Sistemas y Ser-

Ana Lilia Turcott consideró que la educación superior tiene que avanzar, dado que el desarrollo actual está inmerso en un proceso de globalización y los futuros profesionistas hacen uso de nuevas herramientas para lograr un mejor aprendizaje.

"Es en la formación de los estudiantes cuando cobran importancia las videoconferencias, pues a través de la comunicación simultánea es posible intercambiar opiniones e ideas con personas en lugares distantes", concluyó.

María del Carmen Mercado se tituló en Derecho por medio de videoconferencia

mexicano y el sistema jurídico portugués", con la que buscó similitudes y diferencias entre el marco jurídico mexicano y el luso.

El examen se realizó a distancia en la recién inaugurada sala de videoconferencias, donde se ubicaron los sinodales, y el aula de la Fundación para la Computación Científica Nacional de Portugal, ubicada en Lisboa.

La egresada de Aragón, generación 1999-2003, salió de México hacia el país europeo hace cinco años, debido a una beca que le otorgó la facultad para estudiar portugués.

Después de varios meses de intenso trabajo, María del Carmen Mercado logró concluir su tesis con la colaboración del académico de su *alma mater* Bernabé Luna Ramos, quien la impulsó a realizar el examen profesional y cuyo tema principal fue el derecho de autor y la propiedad industrial.

Su trabajo fue debatido por los miembros del jurado: Bernabé Luna Ramos, María Guadalupe Durán Alvarado y Juan Jesús Juárez Rojas, en su carácter de presidente, vocal y secretario, respectivamente, en la sala de videoconferencias con la asistencia de familiares y amigos de la alumna.

Luego de una breve deliberación, Bernabé Luna declaró: "El jurado aquí reunido os ha considerado digna de recibir el título de Licenciada en Derecho, con una mención especial por el examen oral presentado, y digna de recibir el título que os habilitará para desempeñar la importante función social de la ciencia del derecho".

Después, el presidente del sínodo le solicitó rendir protesta solemnemente.

Presentó alumna de Aragón su examen desde Portugal

vicios de Computo de Aragón y la Fundación para la Computación Científica Nacional de Portugal.

Inauguración

El pasado 14 de mayo, Ana Lilia Turcott González, directora de la Facultad de Estudios Superiores Aragón, inauguró la sala de videoconferencias de la Biblioteca Jesús Reyes Heróles, para apoyar la formación de los universitarios con esta nueva alternativa para la enseñanza.

Acompañada por los secretarios General y Académico del centro educativo, Gilberto García Santamaría y Alberto Ibarra Rosas, respectivamente, agradeció la colaboración de la Dirección General de Servicio de Computo Académico para la puesta en marcha de esta aula, que servirá para realizar acciones complementarias de primer nivel en la academia.

Por su parte, Marco Alberto Soto Velasco, coordinador de la Biblioteca, explicó que las videoconferencias se realizarán mediante dos procesos, de punto a punto, al conectarse con un lugar diferente, y multipunto al enlazarse simultáneamente con varios sitios.

Este sistema de comunicación, señaló, cuenta con tecnología de video para la presentación de ponencias, eventos que podrán ser videograbados para generar un archivo que estará a disposición de estudiantes y académicos para su consulta.

El aula cuenta con equipo de vanguardia para la comunicación a distancia, transmitida en dos televisores de 40 pulgadas, de alta definición, así como con un área de acústica, iluminación y color idóneo, con el objetivo de evitar el llamado rebote de sonido y asegurar una imagen nítida en las transmisiones, precisó Marco Alberto Soto.



En la sala de videoconferencias. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

Jaime Martuscelli, coordinador de Innovación y Desarrollo

El nuevo organismo vinculará el trabajo de los universitarios con los sectores productivo, público, privado y social

El rector José Narro Robles dio posesión a Jaime Martuscelli Quintana como titular de la Coordinación de Innovación y Desarrollo (CID), nuevo organismo que tiene el objetivo fundamental de vincular el trabajo de los universitarios con el sector productivo público, privado y social.

Jaime Martuscelli señaló que de inmediato se llevarán a cabo las primeras acciones encomendadas a esta Coordinación. Se trata, agregó, de un trabajo conjunto con las diferentes entidades y dependencias de la UNAM, en el que participarán facultades, escuelas, centros e institutos.

Al agradecer la confianza para dirigir esta Coordinación, resaltó que esta casa de estudios es la más importante del país, con un poderoso aparato de producción. Dejó en claro que no sólo se trata de la transferencia de tecnología al sector productivo público, privado y social, sino también de las ciencias sociales y humanidades.

Acuerdo

Mediante un acuerdo del rector, la Universidad creó la Coordinación de Innovación y Desarrollo (CID) para apoyar y fomentar la transferencia de tecnología, conocimientos, servicios y productos desarrollados en la institución a organismos y empresas de los sectores privado, público y social.

Los investigadores de la UNAM serán apoyados para patentar y comercializar sus productos o servicios en los ámbitos nacional e internacional. Al mismo tiempo se buscará que se les otorgue el crédito académico por parte de los órganos colegiados correspondientes.

En entrevista, el nuevo coordinador de la CID informó que apenas se estableció la Coordinación y ya cuenta con un listado preliminar de cerca de 25 desarrollos universitarios



El nuevo titular de la CID. Foto: Benjamín Chaires.

que tienen posibilidad de ser transferidos al sector empresarial.

La CID será un enlace entre la comunidad universitaria y el sector productivo. Se encargará de identificar al interior de la Universidad productos o servicios desarrollados, pero el académico también podrá promoverlos ante ella y buscar asesoría. Aclaró que no realizará investigación ni efectuará estudios experimentales, sino se dedicará a detectar en la UNAM cuáles de sus frutos pueden ser transferidos y a apoyar a los investigadores en el complejo proceso de vinculación.

Entre las funciones de la Coordinación destacan: el mantenimiento de una relación permanente con las entidades académicas y dependencias administrativas universitarias que realizan funciones vinculadas con su propia actividad; la promoción entre la comunidad interna de las experiencias más avanzadas desarrolladas en la UNAM y su enlace con los sectores de la sociedad que requieran de esa entrega e innovación tecnológicas, y la difusión y el ofrecimiento de estas tecnologías a organismos públicos y empresas de los sectores social y privado.

El proceso de patentamiento y comercialización, apuntó, será una responsabilidad de la Coordinación, conjuntamente con otras instancias, como la oficina del Abogado General y el Patronato Universitario.

Se mantendrá un estrecho contacto con aquellas entidades de la UNAM que han tenido experiencias exitosas en la materia.

La Coordinación estará integrada por un coordinador, en este caso Jaime Martuscelli. Pero, además, en el acuerdo se contempla una estructura denominada Consejo Asesor Externo, que se desempeñará como órgano consultor.

Estará conformado por nueve personalidades: el presidente del Consejo Directivo de Fundación UNAM, único miembro *ex officio*, y ocho representantes del sector productivo, tanto público como social y privado, así como académicos distinguidos.

Martuscelli Quintana resaltó que se incluirán empresarios exitosos, de preferencia egresados de la UNAM, que han demostrado interés en los asuntos de vinculación de la institución. También participarán industriales que, aun cuando no necesariamente se graduaron en la Universidad, están

siempre atentos de sus avances tecnológicos. Serán invitados por el rector y su intervención será a título honorífico.

Aceptación y patente

Una de las tareas de la Coordinación de Innovación y Desarrollo consistirá en identificar al investigador que haya desarrollado algún producto o servicio en alguna facultad, escuela, centro o instituto de la UNAM. Se asignará a un gerente entrenado, quien será responsable del proyecto ante el investigador.

Después se realizará un estudio integral del producto desde los puntos de vista económico y social, de viabilidad técnica, tasas de rentabilidad y comercial y de propiedad intelectual, o sea, que no haya sido patentado con anterioridad.

Si el producto es técnicamente novedoso, no está registrado y hay un posible mercado nacional o mundial, de inmediato se protegerá, abundó. En caso de ser aceptado, la Coordinación solicitará la patente. La respuesta de autorización puede tardar meses.

En sentido inverso, una industria puede llegar a la UNAM en busca de una consulta concreta o de un determinado producto o servicio. Se podrá dirigir a esta instancia y de ahí será canalizado con el investigador o entidad específica que pueda resolver su problema.

La patente, refirió, es costosa. En el caso de México se otorga por 20 años para explotación monopólica. De ser aceptada, la Universidad Nacional deberá cubrir los pagos anuales durante esas dos décadas, porque el desarrollo científico está bajo su auspicio. La institución es la dueña de la patente, mientras que queda estipulado que el investigador es el inventor.

Al respecto, se requiere proteger el producto ante el Instituto Mexicano de Propiedad Industrial o el Instituto Mexicano de Derechos de Autor, según sea el caso.

Para ello, sostuvo, se promoverá una cultura que nos lleve a un sistema universitario de patentamiento. Se buscará convencer al investigador de la necesidad de proteger intelectualmente sus desarrollos sin demérito de la eventual publicación de sus resultados.

Jaime Martuscelli resaltó que, de ser conveniente, se buscará proteger los desarrollos en las naciones más importantes del orbe como Estados Unidos y de la Unión Europea, dado el tamaño de sus mercados, así como en algunas de América Latina.

Además, mencionó, se requiere difundir en los órganos colegiados, encargados de la evaluación del personal académico, que se otorgue el crédito correspondiente al investigador universitario que haya obtenido exitosamente una patente.

Otro compromiso, indicó, es con las pequeñas y medianas empresas, que no tienen la capacidad financiera para realizar investigación y desarrollar tecnologías; se trata de las principales empleadoras en el país. Las grandes industrias generan un porcentaje pequeño de fuentes laborales y frecuentemente cuentan con sus propios centros de investigación.

Otra vertiente de la CID, indicó, se refiere al desarrollo de parques científicos y tecnológicos. Hay ya los acercamientos iniciales con gobiernos locales, en particular del Distrito Federal, del Estado de México y de Morelos, para que se instalen con personal de la UNAM y se llegue a la generación de empresas de base tecnológica.

Investigadores y estudiantes interesados, comentó, serán estimulados a crear su propia empresa. Como emprendedores, tendrán todo el apoyo, asesoría y las facilidades físicas de laboratorios y otra infraestructura, así como el soporte por parte de la UNAM para la obtención de subsidios y créditos blandos, ante instancias como el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, la Secretaría de Economía y Nacional Financiera, que tienen programas específicos para apoyar estos proyectos.

Debido a que el sector industrial tiene una cultura tecnológica limitada y funciona principalmente a través de la importación de tecnologías, advirtió, una tarea concreta del personal de la Coordinación será despertar en el empresario la necesidad de contar con una estructura en esta materia.

La UNAM, informó, cuenta "con una comunidad científica muy poderosa". Más de tres mil de sus investigadores de todas las áreas del conocimiento pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores.

Al dar posesión, el rector José Narro subrayó que la CID es prioritaria para la Universidad, porque se requiere que el conocimiento, trabajo y capacidades de la institución sirvan más y mejor a la población y contribuyan al análisis y solución de los problemas del país.

Asimismo, pidió a los funcionarios universitarios que contribuyan con Jaime Martuscelli para cumplir con los objetivos establecidos de la coordinación.

El nuevo titular de la recién creada CID, comentó José Narro, es un universitario reconocido y probado. Resaltó sus relevantes aportaciones a la investigación científica y el impulso que ha dado a las actividades académico-administrativas, tanto en la UNAM como en el gobierno federal.

El acuerdo, publicado el 19 de mayo, atiende a este compromiso del rector José Narro con la comunidad universitaria. *g*



**Héctor García,
Fausto Vallado
y Vicente Quirarte,
en Chicago.**

Foto: cortesía Esech.

Conferencia en la Esech de Vicente Quirarte

El título: El poeta en la calle. Una biografía literaria de la Ciudad de México

Vicente Quirarte, integrante del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, dictó la conferencia *El poeta en la calle. Una biografía literaria de la Ciudad de México*, en la Escuela de Extensión de la UNAM en Chicago. Él es un viejo amigo de esta ciudad estadounidense, se le conoce como literato y poeta, su obra es materia de estudio de especialistas en universidades y centros de investigación de Estados Unidos, en general, y del medio oeste, en particular.

Por este motivo se dieron cita para escucharlo académicos de instituciones como Loyola University, University of Illinois at Chicago y University of Chicago; maestros de otras universidades y profesores de escuelas públicas; poetas y escritores de la comunidad latinoamericana de esa ciudad, así como alumnos y docentes de la Escuela de Extensión de la UNAM en Chicago, conformando una nutrida asistencia.

Fausto Vallado Miguel, director de la escuela, dio la bienvenida a Vicente Quirarte y a los asistentes, y agradeció al primero haber aceptado la invitación; además, remarcó que era una noche de doble gala: primero, por contar con la presencia de tan destacado universitario y segundo, porque en esa fecha, seis años antes, la escuela había abierto sus puertas para dar programas educativos y culturales en beneficio de la comunidad de Chicago.

La presentación la realizó Héctor García, profesor de Letras Hispánicas y Español Peninsular y de América Latina, de Loyola University Chicago, quien hizo un resumen curricular de Vicente Quirarte e introdujo a la audiencia a su

obra literaria y poética. Asimismo, habló de la ciudad en su narrativa.

A lo largo de su conferencia Vicente Quirarte hizo un recorrido por la Ciudad de México, desde la perspectiva de los poetas, ya que éstos dan testimonio de iluminaciones y desastres. Comenzó por Tenochtitlan y citó a Temilotzin y a Nezahualcóyotl; de la Ciudad de México virreinal, a Bernardo de Balbuena; del siglo XIX destacó a Guillermo Prieto, y del XX mencionó a Manuel Gutiérrez Nájera, Ramón López Velarde, Salvador Novo, Xavier Villaurrutia, Gilberto Owen, José Gorostiza, Eduardo Lizalde para concluir con Francisco Hernández. Explicó cómo el poeta, como urbanista, es un lector profesional del entorno, un iniciado capaz de traducir sus cambios y sus emociones. Agregó que es el biógrafo emotivo de la urbe, como lo demostró Octavio Paz en varias etapas de su escritura.

"El poeta y la poesía han trazado el mapa invisible de la Ciudad de México y los modos en que ese lenguaje de iniciados protege y fortalece la memoria, al mismo tiempo que contribuye a resistir cada día con mayor dignidad", concluyó Vicente Quirarte.

Posteriormente, se abrió un debate en el que los asistentes pudieron exponer preguntas, dudas, comentarios y emociones, intervenciones a las que el conferencista respondió ampliamente. El tema analizado despertó un vivo interés, ya que para algunos significó acercarse por primera vez a la Ciudad de México y otros pudieron recordarla a través de la voz de destacados poetas.

ESECH



De acuerdo con el INEGI, 81 por ciento de los indígenas son bilingües. Foto: Juan Antonio López.

El q'eqchi, el ki'che, el ixil, el cakchiquel y el mochós, producto de la inmigración desde Guatemala

GUSTAVO AYALA

Aunque en el mundo hay una tendencia a la desaparición de las lenguas indígenas, en los últimos años los censos de población han detectado cinco nuevas en el país, además de que este sector crece a una tasa casi dos veces más que la nacional, señalaron académicos de la UNAM.

Carlos Zolla Luque, coordinador de Investigación del Programa Universitario México Nación Multicultural, aseguró que constantemente se conoce la pérdida de uno o varios idiomas en Europa, África o América, mientras en el territorio se ha descubierto el q'eqchi, el ki'che, el cakchiquel, el ixil y el mochós.

Ello se debe, agregó, a los inmigrantes que llegan de Guatemala y se establecen en las fronteras. Son grupos que ya aparecen en los registros del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática y que en ocasiones superan a los hablantes de otras zonas, como los cochimies, los paipays y los kiliwa, en el norte de la República.

Luz María Valdés González, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, subrayó que la población indígena avanza demográficamente dos veces más que la nacional.

De acuerdo con el Consejo Nacional de Población (Conapo), la tasa de crecimiento demográfico en el país es de entre 1.2 y 1.3 por ciento anual, en tanto que las comunidades autóctonas lo hacen a razón de 3.8 al año. De continuar con esa tendencia, la población indígena se duplicará en dos décadas, mientras que el resto de los mexicanos lo hará en cuatro o cinco.

El Censo de Población y Vivienda en 2000 reveló que mientras en el país la tasa global de fecundidad era de 2.86, en pue-

blos como el tzotzil era de 5.29; el otomí, 4.94; el huasteco, 4.50; el chol, 4.34; el tzeltal, 4.29, y el totonaca, 4.23. Además, si bien el promedio de hijos nacidos vivos en la República era de 2.59, entre los otomíes llegaba a 3.29; los náhuatl, 3.18; los mixtecos, 3.12, y los tzeltales, 3.11.

De acuerdo con estos registros, en 1970 en el territorio apenas había 31 lenguas originarias; en 1980 la cifra se incrementó a 40, dio un salto espectacular en 1990 para llegar a 92, luego disminuyó a 81 en 1995 y subió a 85 en 2000.

Indígenas (INALI), se integran a la discusión sobre estas construcciones lingüísticas y para las políticas de conservación.

De acuerdo con el antropólogo Leonardo Manrique, se estima que en el país hay 21 lenguas amenazadas, debido a factores como el número de hablantes, la dificultad de los mecanismos de preservación y la migración.

Sin embargo, Soren Wichmann, de la Leiden University & Max Planck Institute for Evolutionary Anthropology, reveló en un estudio que la situación de las lenguas indígenas de México es mejor que la de muchas par-

Se incrementan en el país las lenguas indígenas

Según los censos del INEGI, informó Zolla, en México, 81 por ciento de los indígenas son bilingües, generalmente de una lengua autóctona y el español; el resto son monolingües, fundamentalmente poblaciones aisladas y, sobre todo, pobres. Las mujeres son las grandes transmisoras y conservadoras de las lenguas, pese a ser las más marginadas.

No obstante, la dinámica demográfica y en particular fenómenos como la migración, han generado situaciones de trilingüismo; es decir, una composición de español, inglés y una lengua indígena, por la forma como viven las nuevas generaciones más allá de las fronteras, puntualizó.

Patrimonio en riesgo

El académico de la UNAM y asesor en la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas destacó que, por lo general, las lenguas están amenazadas cuando su uso ha perdido funcionalidad. Si no se concreta en la vida cotidiana o en el intercambio de mensajes, tenderá a deteriorarse.

Por ello, afirmó, no es casual el interés de los indígenas por las tecnologías de la información y la comunicación, sobre todo entre los más jóvenes, pues si logran que las lenguas tengan un espacio en la radio, la televisión o en internet, contribuirán a su preservación y desarrollo.

En México aún se discute el número de idiomas que hay en el territorio. Acciones como la reforma constitucional de 2001, que valora los idiomas nativos; la aprobación de la Ley de Derechos Lingüísticos, y la creación del Instituto Nacional de las Lenguas

tes de América, un buen número de las cuales desaparecerán en pocas décadas, sobre todo las que tienen menos de 500 hablantes.

Hay esfuerzos importantes por mantenerlas, y especialmente son evidentes los de intelectuales, docentes, poetas y narradores para producir; muchos de ellos son lingüistas, realizan trabajos teóricos e investigaciones de caso, con producción literaria, apuntó Zolla.

Sin embargo, se requieren políticas más vigorosas, que tengan funcionalidad en aspectos jurídicos, económicos, educativos y de difusión de valores culturales. Si no encuentran esos nichos de expresión las lenguas indígenas de México o las de cualquier parte del mundo tenderán a desvanecerse, advirtió.

Uno de los casos más reveladores es el kiliwa. Si se analiza el territorio de Baja California y sus grupos originarios, como los paipai, los kumiai, los cochimi, los cucupás y los kiliwa, y se suman, según el censo del INEGI de 2000, no llegan a mil.

Conservar una lengua, dijo Zolla, es preservar no sólo una herramienta de comunicación, sino también un patrimonio cultural, un elemento de solidaridad y de lealtades, un instrumento que sirve de igual manera en niveles psicosociales, y como depósito de información. "Si en náhuatl se dice *cochitzápotl*, no sólo significa zapote blanco, como se le conoce normalmente en español, sino que además en la lengua original quiere decir zapote fruto dulce del sueño o que induce al sueño".

Por su parte, Luz María Valdés comentó que en la actualidad siguen aumentando los hablantes de lenguas indígenas, sobre todo por factores como la reproducción de sus propios integrantes.

Aunque, acotó, también hay pérdida o disminución en lugares donde los padres la demeritan para brindar a los hijos la oportunidad para ingresar a otros trabajos y niveles. A los jóvenes los mandan a estudiar y quizá tengan mejor preparación, pero perderán su lengua madre, mientras que quienes reciben educación indígena la rescatan.

La jurista universitaria, especialista en Sociología del Derecho, refirió que de acuerdo con los censos de población, entre 1970 y 2000, los hablantes de náhuatl se duplicaron al pasar de 799 mil a un millón 450 mil, mientras que el maya creció en la misma proporción.

Sin embargo, anotó, estos registros igualmente han consignado datos dudosos ya que, por ejemplo, mientras en 1970 se reportó para el huichol a seis mil hablantes, una década después había 51 mil, lo que demográficamente es imposible. Para 1990 hubo un nuevo salto a la baja, hasta 19 mil, y después al alza.

Estas cifras, argumentó la experta en censos en materia indígena, muestran la deficiente captación de este tipo de levantamientos, cuyos indicadores son débiles, por lo que es indispensable hacer ejercicios exclusivos.

Según el Conapo y los conteos del INEGI, México alberga la población indígena más grande del continente, y como en las últimas décadas ha habido una emergencia indígena, el tema ha conquistado un lugar en las agendas políticas, institucionales y culturales del país, recalcó Carlos Zolla.

Insistió en que si bien estos son avances, no puede disimularse el hecho de que se trata del segmento de población mexicana más pobre, vulnerable y discriminada.

Si bien es cierto que de acuerdo con el censo de 2000, 65 por ciento de los indígenas sigue habitando en zonas rurales, el resto reside en las ciudades grandes, medianas y pequeñas o en áreas agroindustriales, sobre todo en el norte y sus periferias, y en los campos y ciudades de Estados Unidos y Canadá.

Pese a todos los problemas de lucha cotidiana por la supervivencia, los pueblos indígenas siguen caracterizándose como culturas importantes en el planeta, por sus lenguas, sus formas de organización social, sistemas rituales y modos de asociación para el trabajo, concluyó.

Afrontan comunidades indígenas el asalto a sus territorios

Son pueblos que no requieren de ayuda asistencial, sino respeto a sus riquezas y la valoración de su trabajo y recursos: Del Val

GUSTAVO AYALA

Las comunidades indígenas de México y de América Latina afrontan el asalto definitivo a sus territorios por parte del capital internacional, uno de los retos más complicados del siglo pasado y del actual, advirtió José del Val Blanco, titular del Programa Universitario México Nación Multicultural (PUMC).

En el mundo contemporáneo, se observan enormes programas de desarrollo para Latinoamérica y la región norte, como el Plan Puebla Panamá y, en la sur, la Iniciativa para la Integración de la Infraestructura Regional Suramericana. Ambos, aseguró, representan el interés estratégico de ocupar las tierras de las poblaciones autóctonas para hacerse de sus recursos.

Al participar en la videoconferencia El Derecho de las Audiencias—a cargo de la periodista Carmen Aristegui—, Del Val consideró que uno de los problemas que presentan esas iniciativas es que a esos segmentos de la población no se les ha considerado como elementos constitutivos del progreso.

En la Sala Isabel y Ricardo Pozas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, refirió que los pueblos indígenas no requieren ayuda asistencial, sino respeto a sus riquezas, valoración de su trabajo y de sus recursos, porque más de 30 por ciento del territorio está en posesión de estas comunidades y del campesinado nacional.

Ante este panorama, la tarea de los comunicadores indígenas, aseveró Del Val, es fundamental. Tanto el Plan Puebla Panamá como la Iniciativa para la Integración de la Infraestructura Regional Suramericana se impondrán de manera brutal en los próximos 20 ó 25 años, y si actúan como lo han hecho, en el futuro se verificará el despojo definitivo de territorios y recursos.

Por ello, añadió, es importante el vínculo entre las universidades y los pueblos autóctonos, con el propósito de capacitar cuadros para estar preparados y hacer el diagnóstico sobre las riquezas existentes.

En este sentido, explicó que el comunicador indígena tiene una doble vertiente; por un lado, informa a la comunidad sobre lo que ocurre en el mundo y, por el otro, entera al orbe de cuanto acontece en su espacio; es decir, lleva los pueblos al resto de la sociedad y viceversa.

Graves prejuicios

Carmen Aristegui, conductora del programa *Aristegui de CNN en español*, comentó que actualmente los medios de comunicación locales, comunitarios o con un alcance restringido, si no son hostigados, sí son impedidos de florecer como debieran.

El tema de la radio comunitaria ha vivido una satanización feroz. Muchas personas en el país creen que son propias de los guerrilleros y, por lo tanto, no deben permitirse sus emisiones. No sólo no se reconoce su valor y significación para las comunidades, sino que además hay un prejuicio sobre ellas.

Las que operan, recalcó, padecen las dificultades propias de la falta de recursos y de lo que significa mantenerlas aun en las condiciones más precarias, lo que implica recursos para los pobladores, escaso apoyo y una fuerte presión del resto de la estructura mediática.

En la nación no se han definido todavía las grandes líneas de la sociedad de la información que le permitan a los mexicanos disponer de las tecnologías y los avances, y tampoco la particularidad que pudieran tener los medios en las comunidades indígenas.

De esa forma, acotó la periodista, México no puede decir que tiene una vida democrática porque no ha resuelto los principales asuntos en materia de comunicación; no puede haber una democracia a plenitud si no hay un sistema de medios que empate con las cuestiones democráticas, concluyó.



Fundamental, la labor de comunicadores indígenas para dar a conocer su riqueza cultural. Foto: Juan Antonio López.

Encabezados por Beatriz Gómez-García, investigadores del Laboratorio de Virología del Departamento de Microbiología y Parasitología de la Facultad de Medicina utilizan el virus sincitial respiratorio (VSR) –principal agente responsable de enfermedades respiratorias infecciosas en niños menores de un año– como modelo para estudiar el mecanismo de persistencia viral en un cultivo de macrófagos.

Las infecciones virales pueden ser agudas o persistentes. En las primeras, en las que el virus permanece poco tiempo en el organismo, el cuadro clínico es evidente: la respuesta inmune del hospedero controla la multiplicación del virus, los síntomas y signos desaparecen, y posiblemente se elimina el agente infeccioso.

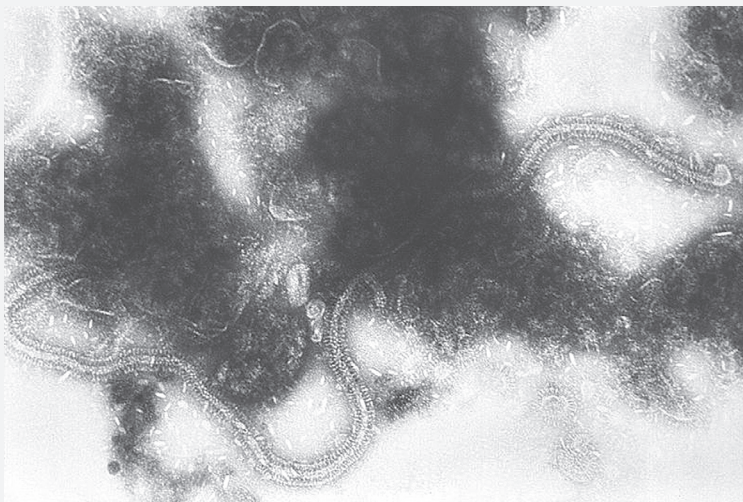
De acuerdo con la OMS, anualmente hay 64 millones de casos de infección por el VSR y 160 mil muertes

En cambio, en las persistentes, la desaparición de los síntomas y signos no va acompañada por la eliminación del agente infeccioso; este tipo de infecciones, a diferencia de las agudas, favorecen daños patológicos a largo plazo y pueden ocasionar enfermedades crónicas y/o degenerativas. Sin embargo, los mecanismos que utilizan los virus para permanecer en la célula y en el organismo están poco estudiados.

Estudian mecanismo de

Como modelo utilizan el virus sincitial respiratorio, principal causante de enfermedades respiratorias infecciosas en infantes

Virus sincitial respiratorio.



Recientemente se ha reportado que individuos con antecedentes de infección severa por el VSR en sus primeros años de vida tienen después problemas, cuadros de inflamación pulmonar crónica, asma y bronquitis crónica, padecimientos cuya frecuencia ha aumentado en los últimos años. “Aún no se sabe por qué, pero se especula que éstos pueden deberse a daños en los pulmones, alteraciones en el sistema inmune o a la permanencia del virus en el organismo”.

Brotes infecciosos

El VSR es considerado, en el ámbito mundial, el principal agente responsable de afecciones respiratorias infecciosas en niños menores de un año. En México, la tasa más alta de mortalidad por enfermedades infecciosas en este grupo

poblacional corresponde a los males respiratorios, y aunque no se dispone de estudios etiológicos es probable que el VSR sea el agente causal.

La infección viral generalmente es benigna, y la probabilidad de que un niño de dos años haya tenido una es de 95 por ciento. Entre 25 y 40 por ciento de los bebés y pequeños infectados por primera vez con el VSR presentan síntomas de bronquiolitis (inflamación de las vías respiratorias inferiores) y neumonía.

Los brotes infecciosos surgen anualmente en los países de clima templado del hemisferio norte durante los meses de invierno y primavera, y en los países tropicales durante la época de lluvias; afectan a personas de todas las edades y son recurrentes. Entre los adultos, la incidencia es comparable a la de la influenza estacional, es decir, la que aparece en los años en que no hay epidemias.

La enfermedad en niños suele ir acompañada por fiebre, escurrimiento nasal, tos, algunas veces sibilancias, y puede ser autolimitante. Sin embargo, haberla sufrido no protege contra reinfecciones, las cuales suelen ser asintomáticas o bien presentarse con las características del catarro común, como congestión o secreción nasal, dolor de garganta, dolor de cabeza leve, tos, fiebre y malestar general. En personas mayores estos síntomas pueden presentarse en forma grave.

Modelo *in vitro*

“A nosotros –apuntó Gómez-García– nos interesa investigar si la permanencia del VSR en el organismo se asocia a problemas de hiperreactividad pulmonar, para lo cual diseñamos un modelo *in*

CONTAGIO

El VSR se transmite fácilmente de persona a persona (es muy frecuente que algún niño en edad escolar lo introduzca en el seno familiar). La infección puede producirse cuando las secreciones respiratorias infectadas entran en contacto con las membranas de los ojos, la boca o la nariz, y probablemente también por la inhalación de partículas generadas por un estornudo o la tos, o por el contacto directo con superficies u objetos contaminados.

El periodo de incubación (tiempo desde la exposición al virus hasta la aparición de los síntomas de la enfermedad) es de aproximadamente cuatro días. No se tiene vacuna contra la infección por el VSR, ni se dispone de antivirales efectivos.



persistencia viral

in vitro de persistencia viral, es decir, manipulamos células (macrófagos) para que el virus persista (normalmente, éste las destruye). Los macrófagos forman parte del sistema de defensa que tiene el organismo contra agentes patógenos. Participan en la primera línea de protección contra la infección de las vías respiratorias, causada por el VSR. Sus actividades pueden reducirse a fagocitar, producir factores que regulan la respuesta del sistema inmune y presentar antígenos.”

Por medio de ese modelo *in vitro*, los investigadores determinaron que la persistencia viral altera la capacidad fagocítica y antibacteriana de los macrófagos, y aumenta la síntesis de factores celulares responsables del proceso inflamatorio. Cabe señalar que en los cuadros de asma y bronquitis crónica se da un proceso inflamatorio.



En el Laboratorio de Virología se investiga la permanencia del VSR en el organismo.



Beatriz Gómez-García.

Fotos: Juan Antonio López.

Una vez identificados los cambios que presenta la línea celular de macrófagos por la continua presencia y expresión del VSR, los investigadores buscan ahora establecer los mecanismos responsables de los mismos.

INTEGRANTES DEL EQUIPO

- ✓ Rosa Elena Sarmiento Silva y Rocío Tirado Mendoza (investigadoras)
- ✓ Gerardo Arrevillaga Boni y Jorge Gaona Bernal (estudiantes de doctorado)
- ✓ Yuko Nakamura López y Carlos Santiago Olivares (alumnos de maestría)
- ✓ Marlon de Ita Ley (licenciatura en investigación médica)
- ✓ Consuelo Rodríguez (laboratorista)
- ✓ Sergio Alpuche Lazcano (UAM-Xochimilco)

Cambios en la célula

Cuando el VSR permanece dentro de una célula, desata en ella continuos cambios que influyen en todo el organismo. Y es que una célula persistentemente infectada por cualquier virus o agente externo genera, de manera excesiva, sustancias que en condiciones normales no produciría, con lo cual se altera el equilibrio del organismo (homeostasis). Por esta razón, las infecciones persistentes son consideradas agentes etiológicos de enfermedades degenerativas.

Gómez-García concluyó: “Aún nos falta mucho por hacer en nuestra investigación básica. Los resultados que hemos obtenido, y los que obtengamos, podrían servir en el futuro para combatir eficazmente al VSR.” *g*

Presentan la segunda edición de *Diagnóstico molecular en medicina*

Los avances de la medicina molecular en México y su aplicación para solucionar importantes problemas de salud son los temas centrales de la segunda edición del libro *Diagnóstico molecular en medicina*, que coordinó Jaime Mas Oliva, del Instituto de Fisiología Celular.

En la presentación destacó la participación en la obra de reconocidos especialistas del Instituto de Investigaciones Biomédicas, de las facultades de Medicina y de Psicología, y del Instituto de Neurobiología; de los institutos nacionales de Salud Pública, Nutrición, Neurología y Neurocirugía y de Cancerología; del Instituto Politécnico Nacional; del Hospital General de México; del Centro Médico Nacional Siglo XXI del Instituto Mexicano del Seguro Social, y de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Este esfuerzo, dijo Mas Oliva, también coordinador del Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS), es resultado de uno de los programas de divulgación que dirige dicha instancia, para lo que se establecieron grupos de estudio conformados por expertos en diferentes áreas, que han permitido la vinculación para el desarrollo interdisciplinario e interinstitucional de importantes proyectos de investigación.

Los 14 capítulos que integran el volumen fueron escritos por 27 investigadores y médicos clínicos; está dirigido a estudiantes de medicina, residentes de las diferentes especialidades, así como a alumnos de posgrado en biomedicina, agregó.

Al comentar el texto, Gabilondo Navarro, director general del Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán, afirmó que la medicina molecular es ya una base —desde el punto de vista diagnóstico, preventivo y terapéutico— donde se hace necesario retomar los principios de la biología molecular y la genética básica.

Por su parte, Enrique Ruelas Barajas, secretario del Consejo de Salubridad General de la Presidencia de la República, comentó la obra desde la perspectiva de los sistemas de salud. Subrayó que está escrita de manera didáctica. “Es un esfuerzo encomiable que se haya utilizado un lenguaje sencillo para llevar de la mano al lector”.

Responde perfectamente, agregó, al entorno geográfico, temporal, epidemiológico, demográfico y científico. En el contexto de la medicina, los temas están bien seleccionados, son los de mayor trascendencia en términos de necesidades y deben ser respondidos por los sistemas de salud. *g*



Es preocupante el desconocimiento sobre la medicina familiar, que tiene como campo de trabajo a ese núcleo en los aspectos biológico, psicológico y social, poco atendidos por la mayoría de la población. Comúnmente se confunde con la medicina general, señalaron expertos de la UNAM.

ISABEL PÉREZ

La salud familiar es resultado de la interacción dinámica de los miembros de cada hogar con su medio ambiente, susceptible de experimentar cambios en su ciclo evolutivo, con variantes en cuanto a la respuesta para afrontar acontecimientos estresantes según los recursos o mecanismos protectores con que cuenta este núcleo social. Se trata de la capacidad de ajuste o de adaptación para superar crisis, acudir al apoyo social y vigilar la salud de sus integrantes, entre otros aspectos.

Tipos de familias

De acuerdo con datos del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), hasta 2007, 97.9 millones de personas en México—97.7 por ciento de la población total—se agrupaban en familias con relaciones de parentesco con el jefe del hogar; el resto permanecía sola o en conjunto sin mediar un vínculo familiar.

Las familias nucleares, en las que hay un vínculo consanguíneo, representan 74.3 por ciento. Se caracterizan por tener gran presencia de población infantil (34 por ciento) y adulta (34.3 por ciento) además de equilibrio en la proporción de hombres. En las no nucleares, por la presencia de otros integrantes sin relación emparentada, tienen más miembros jóvenes (29.4 por ciento) y ancianos (11.8 por ciento); y hay ligeramente más mujeres (54 por ciento) que varones.

En promedio, añade el INEGI, cada familia mexicana tiene 4.3 integrantes. Este número se diferencia de acuerdo con sus características: en la nuclear hay 3.9 y en la no nuclear 5.4. El promedio es de dos hijos residentes, valor que es prácticamente el mismo en los sistemas nucleares (2.1 hijos) y ligeramente menor en los no nucleares (1.8 hijos).

La ENEO forma especialistas en ese campo

Apolinar Membrillo Luna, del Departamento de Medicina Familiar de la Facultad de Medicina, subrayó que es necesario conocer la multicausalidad de los problemas del enfermo y su familia, pues cada individuo se manifiesta de diferente manera en la toma de decisiones y, del mismo modo, afronta de manera distinta los problemas.

El médico familiar, indicó, debe hacer un diagnóstico fundamentado en el estudio completo de ese núcleo, donde se incluyan los factores biológicos, psicológicos y sociales. Después

Hay poco conocimiento sobre la medicina familiar

Es necesario conocer la multicausalidad de los problemas del enfermo y su familia para realizar un diagnóstico acertado



La medicina familiar considera el entorno cultural y el papel que desempeñan los miembros del núcleo. Foto: Fernando Velázquez.

determinará el tipo de método que requiere la familia y el tratamiento, dependiendo de la enfermedad que padezca alguno de sus miembros, añadió.

En algunas ocasiones, destacó, es necesario que los miembros asistan con el pariente enfermo a la consulta para diseñar el manejo de la crisis, la toma de decisiones y el papel que cada uno desempeñará, para reagrupar al núcleo.

De acuerdo con Apolinar Membrillo, una de las funciones básicas de la familia es la socialización; es decir, la forma como se le enseña a un individuo a vivir en sociedad, con sus respectivas reglas, normas y valores.

Por otra parte, afirmó que la salud familiar se ve limitada debido al desconocimiento de su estudio científico (la medicina familiar). Esta disciplina estudia fundamentalmente a la familia y sus características; además, determina si cada miembro cumple con las cinco principales funciones asignadas: cuidado, afecto, educación sexual, socialización y estatus.

Atención diferenciada

Rosa Amarilis Zárate Grajales, jefa de la División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO), aseguró que la salud familiar tiene su origen en la pública,

que incorpora a ese núcleo como un elemento clave de la sociedad, para que sea sana en un contexto determinado.

Señaló que las costumbres culturales de la familia implican un tratamiento de enfermedades en forma distinta, pues no se atiende del mismo modo a quienes viven en regiones aisladas, que a los pacientes de zonas urbanas.

Aunque la enfermería trabaja—desde los programas de posgrado y la especialización de enfermería en salud pública—en elaborar familiogramas para identificar problemas y soluciones y crear redes sociales de apoyo, el sistema de salud ocasiona que los pacientes sean atendidos de forma individualizada y en los centros respectivos descontextualizada.

Por otro lado, manifestó que en México se ignora que se requiere de investigación y de fondos para mejorar la atención y los recursos otorgados a esta disciplina son insuficientes, pues la salud familiar necesariamente requiere un trabajo detallado.

La UNAM tiene programas de formación de especialistas en medicina familiar, y la ENEO en salud pública, con un enfoque hacia esa área, además de validar instrumentos para valorar la salud en las comunidades, identificar sus necesidades y así establecer intervenciones costo-efectivas, concluyó. *g*

El Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT) y la Secretaría de Cultura del Distrito Federal presentan el proyecto *Peatonal. Primer Encuentro de Arte y Política en el Espacio Público de la Ciudad de México*.

La sede de apertura de dicho evento, que comprende diversas actividades, es el mismo centro. Ahí, especialistas han ofrecido conferencias y presentado dos proyectos de artes visuales realizados *ex profeso*

Para Samuel Mesinas, director general de *Peatonal...*, el CCUT es idóneo para efectuar el encuentro, ya que es un espacio simbólico de la marginalidad mexicana que representa una utopía arquitectónica y social, además de un referente histórico de la lucha democrática del país.

Mediante este recinto, apuntó Mesinas, *Peatonal...* busca posicionarse con la comunidad para que haya una mayor comunicación entre la población y el arte, además de motivar la participación de los ciudadanos que se aposentaron al norte de la ciudad.

En el Auditorio Alfonso García Robles del Centro Cultural Universitario Tlatelolco fue el primer debate, *Producir lo Público*, en el que participaron el destacado pensador Fernando Franco Berardi, *Bifo* (Italia), Graciela Schmilchuk (México) y Cuauhtémoc Medina (México), moderados por Pilar Villela (México).

Luego se efectuó la charla *Autonomía y Biodiversidad Comunicativa. Retrospectiva sobre la Experiencia de las Radios Libres y Televisiones de Calle en Italia*, a cargo del italiano Berardi, *Bifo*. Se proyectaron los do-

Además de conferencias, hay dos proyectos de artes visuales realizados para este espacio

para este espacio arquitectónico. Se trata de *Hilvanar*, de Maru de la Garza, e *Histórico Tlatelolco*, de Ximena Labra.

Peatonal... es un suceso multidisciplinario (intervención escultórica y arquitectónica, arte proceso, danza, fotografía y reflexión académica) que surge de la necesidad de implementar políticas que ayuden a gestar proyectos de democratización cultural.

Tiene como punto de partida un diagnóstico de la ciudad contemporánea y una manera lúdica de tratar el espacio público, entendido como un área esencial, escenario y soporte de los procesos de recreación de la identidad; es decir, el lugar donde se aprende y enseña a convivir y sucede la construcción democrática de la sociedad.

Arranca *Peatonal...* en el CCU Tlatelolco

El CCU Tlatelolco participó en dos segmentos de *Peatonal...*, el primero se denomina *Ruta Crítica Metropolitana*, que incluye un ciclo de debates y conferencias con enfoques y conceptos desarrollados en el ámbito internacional sobre el espacio público y los nuevos sujetos sociales, tematizados por el concepto de *multitud*.

Conferencias

El ciclo abarcó áreas académicas, artísticas y públicas como una reflexión indispensable para constituir un sujeto consciente de los retos impuestos a la convivencia democrática por los diferentes reajustes tecnológicos, sociales, productivos y urbanos de la ciudad contemporánea.

cumentales *Alice in paradiso*, de Guido Chiesa (Italia, 2002), e *Il trasloco*, de Renato de María (Italia, 1991).

La conferencia *El Espacio Público en México* la dio el escritor Carlos Monsiváis. Para el viernes 23 de mayo, en el Auditorio Alfonso García Robles, se producirá el diálogo abierto al público *Trans-emitiendo: Nuevos Productores Comunicativos*, con *Bifo* una vez más, y Julio Hernández López (*Astillero*), columnista del diario *La Jornada*.

Espacio y arte

El segundo segmento se denomina *Periferia*, y busca subrayar la naturaleza política y formativa del espacio público con el



Video-arte proceso sobre la vivencia cotidiana de las personas de la tercera edad. Foto: cortesía Maru de la Garza.

lenguaje del arte contemporáneo. De esta manera se intervienen diferentes lugares de la ciudad alejados, con la intención de crear —imaginativamente— un circuito de exhibición de las expresiones artísticas relacionadas con el resarcimiento del tejido social.

Arquitectos, artistas visuales y del performance, la mayoría de ellos con experiencia internacional y nacidos en la década de los 70, desarrollan *Hilvanar e Histórico Tlatelolco*. Este último parte de la conmemoración de los 40 años del 2 de octubre de 1968, que organizará la UNAM en este año.

La primera propuesta de De la Garza consta de una doble proyección en gran escala de un video en las fachadas de los edificios José Ma. Arteaga y Allende, del conjunto habitacional Tlatelolco. La última proyección será el sábado 24, a las 17 horas.

Mediante este video-arte proceso, la artista busca generar una reflexión en torno a la vivencia cotidiana y el aislamiento de las personas de la tercera edad que residen en estos edificios-habitación. El proyecto radica en paseos meridianos e individuales alrededor de la unidad Nonoalco-Tlatelolco, con adultos mayores que participan en su taller, con el propósito de rearticular historias personales.

De acuerdo con Maru de la Garza, en las 15 entrevistas que incluye el video hay historias que hablan de su convivencia en la unidad habitacional; ellos recuerdan cómo es que la mayoría de los participantes quedaron marcados por el movimiento estudiantil de 1968 y por el temblor de 1985, motivos por los cuales muchos prefirieron mudarse.

Por otro lado, *Histórico Tlatelolco* es un proyecto de intervención al espacio público con el cual se conecta el pasado con el presente, en un intento por recobrar la verdadera dimensión de un acontecimiento que modificó sustancialmente la vida democrática de este país.

El proyecto *Peatonal. Primer Encuentro de Arte y Política en el Espacio Público de la Ciudad de México* continuará en otras sedes, en diferentes delegaciones del Distrito Federal, hasta el mes de agosto. *g*

HUMBERTO GRANADOS

Presentan música de los siglos XVII y XVIII en CD-Rom

Incluye vasta información acerca de las composiciones y los instrumentos utilizados entonces

ISABEL PÉREZ

La Escuela Nacional de Música (ENM) presentó el CD-Rom *Resonancia. La sonata y otras formas instrumentales de los siglos XVII y XVIII*, una propuesta de audio y multimedia que ilustra la vastedad musical de esa época.

El proyecto se consolidó con el apoyo de la Dirección de Asuntos de Personal Académico de la UNAM, del Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza y de la propia ENM.

Lo coordinó Eunice Padilla e integró a músicos como María Díez-Canedo, Gabriela Villa Walls y Eloy Cruz, quienes utilizaron instrumentos de la época como clavecín, flauta transversa, guitarras barrocas y viola da gamba.

En la ceremonia, Julio Vigueras, director de la escuela, expuso que la música barroca tiene poca difusión en el país y, por ello, dicha entidad promueve este tipo de trabajos con un repertorio que, en otras circunstancias, sería prácticamente imposible escuchar.

En México, abundó, muchos grupos se han convertido en verdaderos precursores al dar impulso a diferentes vertientes musicales, con grabaciones de calidad interpretativa, capaces de competir con otros conjuntos internacionales.

Participan cinco académicos

En la Sala Xochipilli de la ENM, Gustavo Martín, participante del proyecto y profesor de aquella, señaló que en la creación de este material intervinieron cinco académicos de tiempo completo, quienes elaboraron una iniciativa con elementos originales.

La intención, dijo, ha sido trabajar con altos estándares, tanto en la interpretación de las obras de audio como en el contenido y diseño multimedia. Involucró a un equipo interdisciplinario que en tres años realizó la grabación de cerca de 20 obras e incluyó a diversos compositores.

El CD-Rom integra, de manera clara y atractiva, una vasta información acerca de las composiciones y los instrumentos usados; es una novedosa y accesible herramienta didáctica, consideró.

Remarcó que el público hallará en esta propuesta un repertorio original, ejecutado de manera sólida y cuidadosa. El documento electrónico puede ampliar la visión y disfrute de la música de los siglos XVII y XVIII.

Por su parte, María de los Ángeles Chapa Bezanilla, coordinadora del Programa de Maestría y Doctorado en Música, precisó que *Resonancia...* es un proyecto académico consolidado. La investigación que se presenta está dividida en dos formatos; ofrece una extraordinaria posibilidad de conocer inicio, desarrollo y concreción de la sonata y otras formas instrumentales propias de aquellas centurias.

Así, añadió, se le otorga a este producto solidez y calidad académica, garantía de un trabajo auténtico de valía. El primero de los CD está dedicado al estilo barroco, y el segundo a la música del siglo XVIII, conocida como Galant, que refleja en su composición los ideales de los espíritus ilustrados.

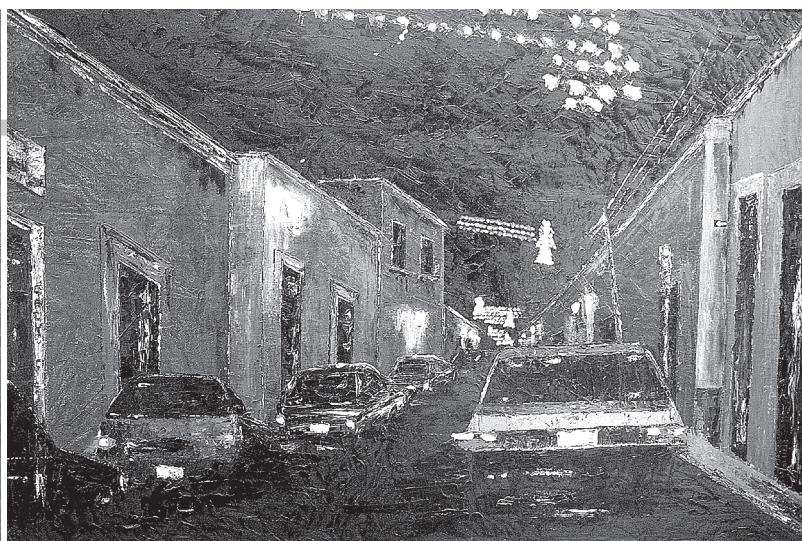
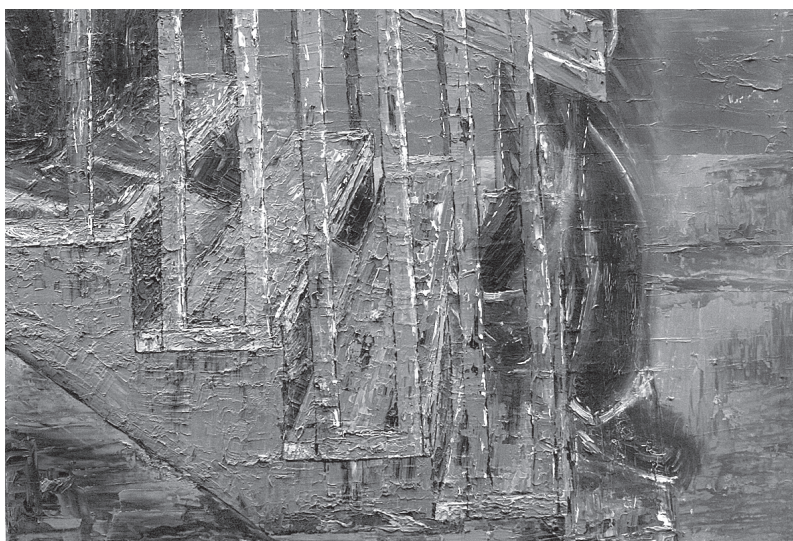
Asimismo, Marisa Canales, directora artística de Urtext Digital Classics, sostuvo que se trata, en gran medida, de una creación del conocimiento y la síntesis de lo que ya existía.

El arte como representación del hombre, mencionó, es parte medular del saber, para entender la naturaleza humana y el mundo en que habita.

Al final, Benjamín Juárez Echenique, director general del Centro Nacional de las Artes, sostuvo que es un material ejemplar para compartir con todos los alumnos, lo que les permitirá tener un acceso más fácil al mundo de la música. *g*



Foto: Víctor Hugo Sánchez.



El Museo Universitario del Chopo, en coordinación con el Sistema de Transporte Colectivo Metro, presentó a Luz del Carmen Magaña con la exposición *Secuencias nocturnas*, en la estación Bellas Artes. Se trata de 18 piezas (pintura y arte objeto) que fusionan lo abstracto con lo real, para plasmar de noche las calles de las ciudades de México y Querétaro.

Al respecto, la artista comentó que las luces nocturnas acentúan la modernidad de las ciudades, destacan las siluetas humanas en medio de tonalidades grisáceas. Autos en movimiento, señalamientos viales, farmacias, tiendas, iglesias, edificios y comercios son algunos de los elementos permanentes en sus piezas.

Magaña se identifica con lo cotidiano, pinta la soledad de la noche, los letreros con colores neón, las ráfagas de luces que emanan de los automóviles y el juego que crean estas imágenes.

“Deseo que con mi obra se redescubra lo oculto de la

Los enigmas ciudadanos de la noche, en *Secuencias nocturnas*

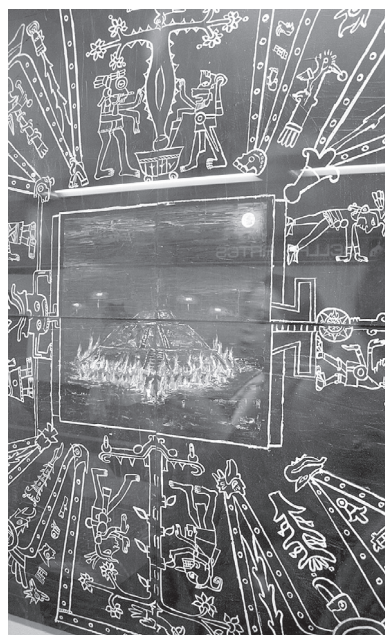
Fluyen sentimientos y emociones ocultas durante el día

noche, sus valores, sombras e imágenes que salen a foco mediante pequeñas ráfagas de luces blancas y rojas”.

La fuente de inspiración

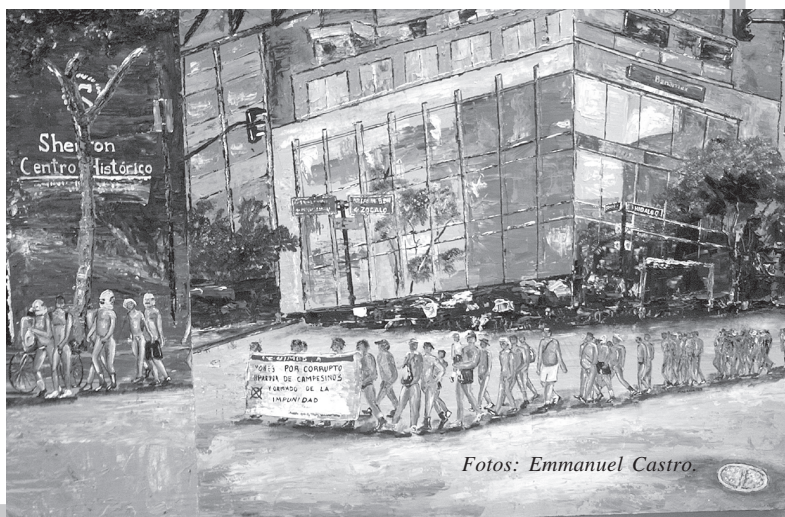
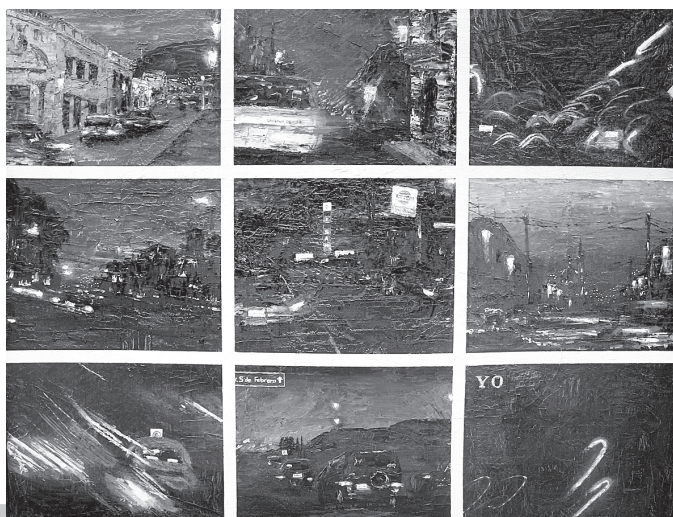
La artista explicó que la noche es fuente de inspiración artística. Lapso en el cual las personas expresan gran parte de su creatividad, permitiendo que fluyan sentimientos y emociones ocultas durante el día. Las luces nocturnas son importantes para ella, pues al hacer referencia a su nombre cada cuadro es como un autorretrato.

Luz del Carmen Magaña egresó de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Autóno-



ma de Querétaro. Actualmente estudia la maestría en artes visuales en la Academia de San Carlos de esta casa de estudios. Ha presentado las siguientes exposiciones individuales en Querétaro: *Vislumbres nocturnos*, Galería MX (2006); *Secuencias nocturnas*, Galería Universitaria de Arte Contemporáneo (2005); *Yo sólo quiero pintar*, Museo de la Ciudad de Querétaro (2004); *La evolución de Carmen*, Escuela Normal del estado de Querétaro (2003).g

MARTHA HERRERA



Fotos: Emmanuel Castro.



**Diversidad
cultural**



Alumnos de la carrera de Relaciones Internacionales de la FES Acatlán organizaron el encuentro Aldea Global, en el que se presentaron vestimentas multicolores y sabores de diversos platillos del mundo.



Con rap para Mozart, cierra temporada la orquesta de la ENM

Tras las aclamadas presentaciones que ha tenido el rap para Mozart *The flower is a key*, del compositor y director Sergio Cárdenas, el público melómano de la capital mexicana tendrá la oportunidad de disfrutar de esta pieza en el concierto que la Orquesta Sinfónica de la Escuela Nacional de Música (OSEN) de la UNAM brindará el viernes 30 de mayo, a las 20:30 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

La obra fue compuesta por Cárdenas debido a un encargo que le hicieron en 1999 los Doce Violonchelistas de la Filarmónica de Berlín, quienes también la grabaron para la firma EMIClassics a principios de 2000, con la participación extraordinaria de sir Simon Rattle, titular de esa legendaria filarmónica, debutando como rapero.

Lo que se escuchará en la Sala Nezahualcóyotl será la versión sinfónica que Cárdenas mismo compuso para la Orquesta Collegium Musicum de la Universidad de Bonn, Alemania, estrenada en 2006.

Será el actor Amaury Gutiérrez quien ejecutará la parte del rapero, mientras que lo sinfónico será dirigido por David Eduardo Rocha. Gutiérrez ha participado en más de 15 producciones teatrales y debutará en esta ocasión como rapero.

El programa se complementa con *Seis danzas teutonas*, K571, de W. A. Mozart, con la conducción de Alfredo Hernández, actual asistente de dirección de la OSEN; así como con el *Concerto grosso* para dos violines y orquesta, en la-menor, Opus 3 número 8, de Antonio Vivaldi, con Argelia Barajas y Juan de Dios Gandarillas como solistas.

La velada concluirá con la espectacular obra *Cuadros de una exposición*, del ruso Modesto Mussorgski, en la orquestación de Maurice Ravel, que será conducida por Sergio Cárdenas.

La actual temporada de conciertos de la OSEN-UNAM concluye con este concierto. *g*

ENM

En el CCH Oriente muestra contra la discriminación

En la biblioteca del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), plantel Oriente, estuvo la muestra *El onceavo mandamiento: no discriminarás*, del pintor Sergio Isaac Hernández, egresado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP).

La exposición incluyó 16 trabajos gráficos que buscan crear conciencia entre los espectadores, acerca de la discriminación hacia los enfermos de sida.

El artista acusa la agresión moral, que con bromas y adjetivos dan un sentido peyorativo a quienes están enfermos, y la soberbia de las instituciones sanitarias, para las que éstos son un número más en las estadísticas.

Papel, madera y lienzo, además de acuarela, óleo, grafito y sangre son los soportes con los cuales se concretó este proyecto, que surgió a partir de la observación de la fuerza de la intolerancia hacia los niños con VIH.

El hombre está deshumanizado, hay que hacer que este barco no naufrague, pidió el artista. El desprecio y la exclusión provocan en las personas con VIH una muerte social. Además, la desinformación oscurece la vida de un seropositivo, pues la sociedad no cuenta con un conocimiento adecuado.

Algunas de las obras expuestas fueron *Sal, herida y un inconsciente*, *Espejismo*, *El hipócrita*, *Un pecado más*, además de la pieza *Old times, New times*, que recibió este nombre como un recordatorio del resurgimiento de viejas enfermedades. *g*

TANIA ORTEGA/SERVICIO SOCIAL



Foto: cortesía CCH Oriente.

Vientos y Lugares rinde tributo a los exiliados, en Casa del Lago

Como un grupo de exiliados musicales llega a Casa del Lago Juan José Arreola Vientos y Lugares, que ofrecerá un concierto el próximo domingo 25 de mayo, a las 13 horas, en el foro al aire libre.

Fundada desde la exposición *Literaturas del exilio*, del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, alusiva a los exiliados españoles y con la dirección artística del catalán Manuel Montañés, la agrupación tiene un proyecto al que invita a colaborar a diversos músicos—involucrados en el exilio—del país donde se encuentren, como México, Argentina, República Dominicana, España y Chile.

El propósito es crear canciones a partir de la letra de diversos poetas que dedican su obra a los exiliados, escritores como Pere Quart, José Bergamín, León Felipe y María Zambrano, entre otros, así como canciones populares ligadas a la memoria de las personas que han vivido la experiencia de la inmigración, con arreglos contemporáneos en los que prevalecen elementos musicales de carácter experimental y de fusión.

En México participarán los integrantes del grupo Cabezas de Cera: Mauricio Sotelo (guitarra, chapman stick, charrófono y jarana prisma), Francisco Sotelo, (percusión acústica y electrónica, tambor kitai), Ramsés Luna (saxofón soprano y wind midi) y Edgar Arrellin (ingeniero de sonido). Estarán acompañados por Juan Pablo Villa (voz), y como invitados el catalán Raúl Fernández *Refree* (guitarra, piano y voz) y de Bélgica, Lynn Cassiers (voz).

La sonoridad especial de algunos de los instrumentos utilizados—diseñados y fabricados a partir de fundición de metal, por los músicos mexicanos Mauricio y Francisco Sotelo—son componentes fundamentales en este proyecto.

Este recital forma parte de una serie de ocho que tiene planeados el grupo para presentar su primer material discográfico. Posteriormente se presentarán en varios festivales de Barcelona como el Crec y la Expo Universal Zaragoza. *g*

HUMBERTO GRANADOS



Recomendaciones del 22 - 25 de mayo de 2008

Encuétranos en el Canal 411 de Cablevisión Digital
y en el Canal 255 de **SKY**

Jueves 22



20:00 **Planeta Tierra**

Las cuevas

Primera serie de historia natural filmada en alta definición, que muestra una visión sin paralelo de inspiradores paisajes del mundo y las criaturas que viven en la Tierra.

Viernes 23



Estreno

21:30 **El Decálogo de Kieslowski**

Decálogo 4 (Polonia, 1989)

Anka, una joven estudiante, descubre una siniestra carta de su padre, que cambia toda su relación. Un clásico del cine contemporáneo.

Sábado 24



19:00 **Revista de la Universidad de México**

Versión televisiva de la Revista de la Universidad. Los grandes temas y personajes del arte y la cultura. Programa conducido por el Mtro. Ignacio Solares y Antonio Crestani.

Domingo 25



20:30 **Los Imprescindibles: Arte 21**

Arte en el Siglo XXI: Lugar

La serie que ha impactado internacionalmente con una muestra del arte contemporáneo más destacado de este siglo.

* Programación sujeta a cambios



Jardín de la Facultad de Veterinaria
Del 29 de mayo al 10 de junio

Texturas en el **TIEMPO**

Exposición Fotográfica en Exterior

Concierto inaugural:

Dueto de guitarras clásicas

Jesús Chávez

Alejandro Aguilar

Jueves 29 de mayo - 12:00 horas

Jardín de la facultad

www.tucomunidad.unam.mx

dgacu_sfa@yahoo.com.mx



PRIMER CUADRANGULAR INTERNACIONAL DE FUTBOL SUB 15 MÉXICO-SUDÁFRICA

UNIVERSITARIO ASISTE

Al partido inaugural

PUMAS VS. SELECCIÓN DE SUDÁFRICA

Este lunes 26 de mayo a las 12:00 en la cantera del Club Universidad Nacional, A.C.,
Totonacas 560, Col. Ajusco, Del. Coyoacán

Entrada gratuita a partir de las 11:15 horas.

Equipos participantes en el torneo:

SELECCIÓN MEXICANA, SELECCIÓN DE SUDÁFRICA,
TOLUCA Y PUMAS



CARTELERA UNAM 22 MAYO

www.cultura.unam.mx

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

MÚSICA

Sala Nezahualcóyotl. CCU. Insurgentes Sur 3000, CU

OFUNAM Segunda Temporada 2008

Alun Francis, director artístico;
Linus Roth, violín. Obras de Beethoven
Sábado 24 / 20:00 y domingo 25 / 12:00 horas
\$200, \$130 y \$90

CICLO: BRAHMS

Jorge Federico Osorio, piano
Erika Dobosiewicz, violín
Oleg Gouk, violín
Mikhail Tolpygo, viola
Bozena Slawinska, violonchelo
Domingo 25 / 18:00 horas. \$200 y \$130

TEATRO

Teatro Juan Ruiz de Alarcón

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

Bajo la piel de castor

Versión libre de la obra *Der Biberpelz* de Gerhart Hauptmann por Andrés Weiss, Stefanie Weiss y Luis de Tavira. Dirección: Luis de Tavira
Jueves a domingo 18:00 horas. \$100

Foro Sor Juana Inés de la Cruz

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

Ofelia o la madre muerta / Agua

De Marco Antonio de la Parra / De María Morett
Dirección: María Morett. Viernes 20:00,
sábados 19:00 y domingos 18:00 horas. \$100

Mujer on the border

De María Muro y Marta Aura
Dirección: María Muro
Sábados y domingos 12:30 horas. \$100

DANZA

Sala Miguel Covarrubias

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

Feeling con Fellini

Danza Contemporánea Universitaria
Dirección: Raquel Vázquez
Coreografía: Serafín Aponte
Únicas funciones: viernes 30 / 20:00, sábado 31
19:00 y domingo 1 de junio, 18:00 horas. \$60

CINE

Sala José Revueltas. CCU. Insurgentes Sur 3000, CU

Muestra Fílmica del CUCE 2007-2008

Jueves 22 al domingo 25, 17:00 y 19:00 horas

CICLO: MIRADAS AL ACERVO

Todo va bien / Tout va bien, Jean Luc Godard
y Jean-Pierre Gorin, Francia, 1972, 95 min.
Jueves 22 al domingo 25 / 12:00 horas. \$30



EXPOSICIONES

Museo Universitario de Ciencias y Arte Campus (MUCA Campus)

Circuito interior costado sur de la Torre de Rectoría, CU

Las implicaciones de la imagen

Escultura, fotografía, dibujo, video
e instalación de artistas
de distintas nacionalidades.

Martes a viernes de 10:00 a 19:00;
sábados y domingos de 10:00 a 18:00 horas

Centro Cultural Universitario Tlatelolco

Ricardo Flores Magón 1 esquina Eje Central, Nonoalco-Tlatelolco

Memorial del 68

Colección Blaisten

Cajas de tránsito: sillas desde México

Hasta el 1 de junio

Martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas. \$20

INAPAM y los domingos

Casa del Lago Juan José Arreola

Antiguo Bosque de Chapultepec. Primera Sección

Sueño de casa propia

María Inés Rodríguez y Pablo León de la Barra
Miércoles a domingo de 11:00 a 17:00 horas

ESPECIALES

EL MUSEO DEL CHOPO PRESENTA
SEXTO ENCuentro INTERNACIONAL
DE PERFORMANCE

Performagia 2008

ENAP Xochimilco

Av. Constitución 600, Barrio de la Concha, Xochimilco
Performances de Jesús Iberri
y Nayeli Maya (seleccionado)
Charla con Ada Suárez (Argentina)
Viernes 23 / 13:00 horas

Academia de San Carlos

Academia 22, entre Moneda y La Soledad, Centro Histórico

Mesa redonda. Performances de Abby
Manock (Estados Unidos), Aidana Rico
(Venezuela), Grupo Proyector (Colombia)
y Fabricio Romero (seleccionado)
Viernes 23 / 19:00 horas

Hotel Virreyes

Izazaga 8, esq. Lázaro Cárdenas, Centro Histórico

Hotel Performance

3 performances duracionales en
habitación: Paola Yee, Luis Felipe
Hernández y Miguel Ángel Corona (México)
Performances de Sayuri Guzmán
y Caryana Castillo (Rep. Dominicana),
Grupo Proyector (Colombia) y Quetzal
Belmont (México). Djs Logia Electric Fan.

Sábado 24 / 21:00 horas

Informes: 5535 2288 ext. 109 y 110

www.chopo.unam.mx

performance001@hotmail.com

chopoprensa@notimexico.com

50% con credencial
vigente UNAM,
INAPAM, jubilados
ISSSTE e IMSS



Entrada libre

Visitas guiadas al Centro Cultural Universitario:
5622 7008
Módulo de informes: 5665 0709

Relación de aspirantes a ingresar en el ciclo escolar 2008-2009

⇒ 22

Raymundo Cea presentó el primer informe de labores de su segundo periodo al frente de esa entidad

El Instituto de Química (IQ) está en un proceso continuo de transformación y adecuación a la realidad; en esta entidad se manifiesta un compromiso con el rendimiento y la formación de alumnos, afirmó Raymundo Cea Olivares al presentar el primer informe de labores de su segundo periodo (2007) al frente del instituto.

Ante Carlos Arámburo de la Hoz, coordinador de la Investigación Científica, el titular de Química expuso que la química es la ciencia de mayor desarrollo en el mundo, lo cual se refleja en el número de artículos científicos que se generan sobre ella o en su contribución al producto interno bruto de las naciones. Sus implicaciones abarcan con facilidad las fronteras de la biología y la física, señaló.

En este contexto, la transformación actual del instituto significa la búsqueda continua de su propia identidad como generadora de conocimientos de alto nivel, plasmados en revistas de gran calidad y en la docencia.

En presencia de los investigadores eméritos Alfonso Romo de Vivar y Barbarín Arreguín Lozano, el director señaló que la entidad cuenta con los departamentos de Bioquímica, Fisicoquímica, Productos Naturales, Química Inorgánica y Química Orgánica. Adicionalmente, tiene tres que corresponden a servicios técnicos: Resonancia Nuclear Magnética, Rayos X y Cromatografía.

El personal del instituto lo conforman 63 investigadores y 27 técnicos académicos. Cuenta con 61 miembros en el Sistema Nacional de Investigadores: dos eméritos, 19 en el nivel III, 22 en el II, y 17 en el I, junto con un candidato.

En el periodo que se informa se integraron dos investigadores, ambos en el campo de la química orgánica, área prioritaria para el instituto, al ser la gran ciencia formativa de los alumnos y del presente; en 150 ó 200 años de trabajo se ha logrado la síntesis de 14 ó 15 millones de nuevos compuestos a través de, al menos, 50 mil reacciones químicas conocidas, apuntó.

Cea Olivares resaltó que 13 proyectos de investigación son financiados por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

Enfatizó que 72 alumnos desarrollan su tesis; hay 16 en servicio social y 16 en laboratorios de investigación; en el posgrado están inscritos 71 estudiantes de maestría y 75 de doctorado. Asimismo, en el periodo se graduaron 35 jóvenes de licenciatura, 27 de maestría y nueve de doctorado.

El instituto participa en el proyecto IMPULSA-SIBA (Sistemas sobre la Biodiversidad), con lo que se elabora una base de datos del trabajo realizado por el Departamento de Productos Naturales, que incluirá información de las plantas estudiadas, con

El Instituto de Química, en continua transformación



Se ha triplicado la formación de doctores: Cea. Foto: Juan Antonio López

su localización geográfica, datos espectroscópicos, determinaciones cristalográficas y bibliografía.

Destacó el proyecto conjunto del Laboratorio Nacional de Estructura de Macromoléculas Biológicas –con interés biomédico y tecnológico– entre la UNAM y la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, aprobado por el Conacyt; tendrá dos unidades, una de ellas de Difracción de Rayos X en el Laboratorio Universitario de Estructura de Proteínas del instituto.

Asimismo resaltó la firma del convenio entre la UNAM, la Universidad Autónoma del Estado de México y el gobierno de dicha entidad, para la creación del Centro de Investigación en Química Sustentable, el más grande de su área en México y que tiene un avance de 80 por ciento.

En su oportunidad, Carlos Arámburo dijo estar convencido de que la química es una ciencia básica de la mayor importancia, que refleja su impacto en otras actividades como ciencia de materiales, biología, farmacia, medicina, manejo de las fuentes energéticas y astronomía.

Opinó que su aplicación puede tener gran potencial para el desarrollo de nuevos procesos, compuestos y materiales, así como de innovaciones, de las que está tan necesitado el país.

Además, este instituto, cuyo trabajo se refleja en la generación de conocimiento original, tiene mucho que decir en torno al crecimiento de las industrias química, farmacéutica, de materiales y del petróleo, entre otras.

Por último, felicitó a la comunidad por los logros obtenidos en el periodo y pidió reflexionar sobre nuevas fuentes de financiamiento, como las internacionales, para la realización de las actividades de la entidad. *g*

gía (Conacyt); 10 de ellos son nuevos, los cuales se suman a los 29 del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (14 de los cuales son recientes).

Respecto al área de vinculación sostuvo que entre otras acciones se coordinaron dos proyectos de investigación con Pemex Petroquímica y se participa en las normas mexicanas para el derrame de petróleo e identificación de materiales de referencia.

En Química se produjeron 147 artículos de investigación. Sesenta y cuatro por ciento (94 artículos) tiene como autor responsable a un integrante del instituto, lo cual supera por mucho lo realizado en la última década.

Guillermo Hurtado dirigirá Filosóficas un segundo periodo

ISABEL PÉREZ

Guillermo Moisés Hurtado Pérez tomó posesión como director del Instituto de Investigaciones Filosóficas, designado por la Junta de Gobierno para un segundo periodo (2008-2012).

En la ceremonia, encabezada por Estela Morales Campos, coordinadora de Humanidades, Moisés Hurtado planteó que debe fortalecerse el diálogo interno, académico y cordial, donde todos tengan voz, respetando la libertad de cátedra y de pensamiento, pluralidad ideológica e incluso política.

Apesar de ser un instituto académicamente sólido, existen las condiciones para dar un salto cualitativo y cuantitativo, éste es el principal reto para este segundo periodo; es necesario posicionar mejor a Filosóficas, subrayó.

Debe adoptarse un nuevo consenso que permita avanzar en la extensión de la entidad, alcanzar metas más ambiciosas, conseguir más vínculos con universidades de los estados, tener mayor influencia en la filosofía mexicana y lograr más presencia en la comunidad filosófica iberoamericana e internacional, señaló.

Asimismo, habló de la necesidad de que las publicaciones del instituto lleguen a un público más amplio, y que el trabajo de calidad que ahí se realiza se materialice mediante ediciones que penetren en más lugares.

La biblioteca, mencionó Hurtado Pérez, también tiene retos importantes, como brindar un mejor servicio a un mayor número de personas, así como avanzar en el programa de digitalización y de expansión en la red. De igual modo se buscará que la página web sea de las más visitadas, con más contenidos filosóficos, concluyó.

En el Aula José Gaos de Filosóficas, Estela Morales dijo que se efectuó un buen proceso de designación en una entidad con renombre dentro y fuera del país.

Hurtado Pérez estudió la licenciatura de Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; obtuvo los grados de Bachelor y Doctor en Filosofía en la Universidad de Oxford, donde fue miembro del Magdalen College. Es integrante del Sistema Nacional de Investigadores con nivel II.

Ha impartido más de 150 conferencias en diversos foros académicos de México y el extranjero. Fue investigador invitado en el Instituto de Filosofía del CSIC de España. Recibió la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el área de Investigación en Humanidades. *g*



Suemi Rodríguez, Omelio Borroto y Jorge Pérez López.

Foto: FES Cuautitlán.

Convenio FES Cuautitlán-Instituto de Ciencia Animal de Cuba

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES) y el Instituto de Ciencia Animal de La Habana, Cuba, firmaron un convenio de colaboración para formar recursos humanos y emprender proyectos conjuntos de investigación y docencia en las áreas de las ciencias de la producción animal.

Con el acuerdo, que formaliza la cooperación de varios años entre ambas instancias, se intercambiará personal docente para realizar cursos o estancias y se impulsará la movilidad de estudiantes de licenciatura y de posgrado que deseen efectuar estadías de trabajo.

El documento abarca la formación pedagógica de académicos de la facultad y el instituto cubano, edición de obras, flujo de publicaciones y de literatura científica, participación en talleres, seminarios, congresos y simposios, entre otros compromisos, así como solicitudes de asesoría o de consultoría para proyectos específicos.

En la ceremonia, Suemi Rodríguez Romo, titular de Cuautitlán, puntualizó que este acuerdo establece las bases de colaboración en los campos académico, científico y estudiantil entre las dos instituciones en las áreas de veterinaria y producción animal.

Porsu parte, Omelio Borroto Leal, director general del Instituto de Ciencia Animal, consideró que el convenio representa la cúspide de la relación entre esta instancia y la FES desde hace más de cinco años. "Ahora se formaliza el vínculo con una de las

instituciones de educación superior más importantes, no sólo de México, sino también del mundo".

Reunidos en la dirección de la facultad, el especialista cubano en economía agropecuaria explicó que el instituto a su cargo y la entidad universitaria tienen un gran peso en la investigación en las áreas de veterinaria y producción animal".

El Instituto de Ciencia Animal se dedica al estudio de opciones alimentarias, manejo y genética animal para Cuba y el área tropical. Fue fundado en 1965 y forma parte del complejo de instituciones de la Universidad Agraria de La Habana Fructuoso Rodríguez Pérez.

Cuenta con laboratorios equipados para trabajos de bioquímica, fisiología, evaluación de nuevos alimentos, química analítica, microbiología y cultivo de tejidos. Tiene 75 investigadores altamente calificados, 44 de ellos doctores en ciencias, quienes han realizado diferentes trabajos relacionados con el desarrollo integral de la ganadería cubana.

Se ha prestado especial atención a los recientes progresos biotecnológicos en la producción de nuevos alimentos para el ganado, así como los que han conducido a la obtención de nuevos clones de pastos y forrajes. También se han diseñado programas computarizados para aplicarlos en el manejo y alimentación animal. *g*

GUADALUPE LUGO / FES CUAUTITLÁN

Instituto de Astronomía

Conferencia

Estructura y evolución del Universo
doctor Vladimir Ávila

viernes 6 de junio a las 19 horas

Sede: Auditorio Paris Pishmish

Informes al 5622-3906



PARTICIPA
PARTICIPA
PARTICIPA

PRESEA

2008

ING. BERNARDO
QUINTANA ARRIOJA

EXCELENCIA ACADÉMICA

Obtener un desempeño académico sobresaliente, así como una intervención destacada individual o en grupo, en trabajos escolares de investigación; participación y logros en certámenes académicos de relevancia. Promedio mínimo de 9.

PATRIOTISMO

Representar en forma sobresaliente al país en organizaciones o concursos nacionales o internacionales. Destacar en acciones de índole deportiva, académica o cultural que enaltezcan a su comunidad. No se requiere promedio mínimo de calificaciones.

LIDERAZGO

Capacidad para dirigir a otros y orientar sus actividades en beneficio de su comunidad, a través de acciones concertadas que propicien una relación armónica y de cambio. Labor realizada en la organización, representación o constitución de grupos o asociaciones. No se requiere promedio mínimo de calificaciones.

SERVICIO

Poseer una actitud altruista hacia la comunidad a través de la participación en tareas de apoyo o promoción, que propicien el mejoramiento del entorno. Por ejemplo: campañas de vacunación, reforestación, alfabetización, apoyar a damnificados o comunidades marginadas, etc. No se requiere promedio mínimo de calificaciones.

VALOR

Poseer determinación para superar situaciones de reto ante la vida. Comportamiento valeroso en acciones de riesgo que comprometan la seguridad personal o de algún miembro de la comunidad, y de cuya participación dependa su bienestar, por ejemplo: salvar vidas, pertenecer activamente a algún grupo de rescate, enfrentar valerosamente una limitación física, etc. No se requiere promedio mínimo de calificaciones.

PREMIOS

- Presea "Ing. Bernardo Quintana Arrioja" y reconocimiento al alumno ganador en cada rubro. La Fundación de Apoyo a la Juventud les otorgará un apoyo económico mensual por un año, el cual se entregará en fecha posterior a la premiación.
- Mención Honorífica a los alumnos que se consideren con un excelente currículum vitae.
- Constancia de participación a los alumnos nominados.

INFORMES

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

Coordinación de Difusión Cultural
de tu plantel o en la Secretaría de Difusión Cultural
Teléfono 57 89 42 88
atencion_academica@correo.unam.mx

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Departamento de Psicopedagogía de tu plantel o en la
Secretaría Estudiantil
Teléfonos 54 48 38 26 y 54 48 38 02
mlreyes@servidor.unam.mx

FUNDACIÓN DE APOYO A LA JUVENTUD, IAP

Teléfonos 55 53 15 21 y 55 53 15 84
fundacion@apoyoalajuventud.org

DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS

Orientatel 56 22 04 33
rendonmi@servidor.unam.mx

**Periodo de convocatoria
del 3 de MARZO al
23 de MAYO de 2008**

PARA PARTICIPAR

Debes estar inscrito en algún plantel del bachillerato de la UNAM, ser alumno regular, con una edad no mayor a 20 años y presentar currículum vitae de acuerdo a la guía para realizar el currículum.



Fundación de Apoyo
a la Juventud, IAP
Desde 1985



Dirección General
de Orientación
y Servicios Educativos

www.apoyoalajuventud.org

www.dgose.unam.mx

DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL
DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN DE PERSONAL
SUBDIRECCIÓN DE LOS CENDI Y JARDÍN DE NIÑOS

COMISIÓN MIXTA DE SUPERVISIÓN DE LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL

RELACIÓN DE ASPIRANTES A INGRESAR PARA EL CICLO ESCOLAR 2008-2009

CENDI C.U.

LACTANTES B

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
1 HUERTA ALVARADO JOSE ALAN	22/01/2008	13/01/2008
2 LIMON GATICA KYTZIA	29/01/2008	03/01/2008
3 PEDROZA PEREZ EDUARDO ALEJANDRO	12/02/2008	07/01/2008
4 ZUÑIGA BECERRIL MIGUEL ANGEL	12/02/2008	19/01/2008
5 TREJO GUZMAN PAULINA ANGELLY	19/02/2008	02/02/2008
6 YESCAS BALLESTEROS LUIS ALEXANDER	19/02/2008	24/01/2008
7 ROA MENDOZA JENNYFER	19/02/2008	05/01/2008
8 HERNANDEZ ARENAS LUIS EDUARDO	19/02/2008	23/01/2008
9 ARRIAGA AREVALO JOSE EMILIANO	26/02/2008	15/01/2008
10 GOMEZ VALDEZ KATIA ARIANA	26/02/2008	22/01/2008
11 MARTINEZ ORTIZ ANGELICA SAMIRA	26/02/2008	02/02/2008
12 ALVARADO ROLDAN REBECA	04/03/2008	14/02/2008
13 LUCAS BARRERA ANGEL MIGUEL	04/03/2008	30/01/2008
14 PANTOJA DOMINGUEZ MARIA MONTSERRAT	04/03/2008	12/01/2008
15 PADILLA GARCIA EMILIANO	04/03/2008	23/02/2008
16 OVANDO ANDRADE DULCE VALERIA	04/03/2008	09/02/2008
17 MERCADO GIL ANDREA	11/03/2008	15/02/2008
18 SERRANO CORONA VIRIDIANA ESTEFANI	25/03/2008	02/01/2008
19 PADILLA ESCOBAR DANIEL	25/03/2008	05/03/2008
20 JARILLO VARGAS NOEMI	25/03/2008	13/03/2008
21 CAMPOS JAIME Yael ALEXIS	25/03/2008	15/02/2008
22 PIERDANT GUDIÑO ANDRES	25/03/2008	08/02/2008
23 TORRES SANCHEZ LUIS FERNANDO	01/04/2008	22/01/2008
24 ACKERMAN SANDOVAL AURA ERANDI	01/04/2008	25/01/2008
25 VALDOVINOS MENDOZA MATIAS	08/04/2008	08/02/2008
26 BACA CAMARENA ISRAEL	08/04/2008	14/02/2008
27 PINEDA LABASTIDA SAUL	08/04/2008	10/03/2008
28 BARRON MARTINEZ ITZEL SOFIA	08/04/2008	11/03/2008
29 RODRIGUEZ BISUET DYLAN	17/04/2008	13/03/2008
30 DELGADO GUZMAN INDARA REGINA	17/04/2008	02/04/2008

TOTAL : 30

LACTANTES C

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
1 DIAZ GARCIA MIGUEL ANGEL	06/11/2007	30/09/2007
2 GARCIA VELAZQUEZ OLIVER LEONARDO	13/11/2007	01/08/2007
3 SANCHEZ GALAN EMILIANO	20/11/2007	05/11/2007
4 SANCHEZ GALAN VALERIA	20/11/2007	05/11/2007
5 RUIZ CRUZ DEMIAN	20/11/2007	22/10/2007
6 CHAVEZ RUELAS ANDREW GAEL	20/11/2007	13/10/2007
7 ARZATE TELLEZ BRAULIO	27/11/2007	27/10/2007
8 GONZALEZ SANCHEZ DIEGO Yael	27/11/2007	29/09/2007
9 ORTEGA MONJARAZ SANTIAGO	27/11/2007	15/09/2007
10 MEJIA IBARRA SOFIA SHADANI	27/11/2007	04/10/2007
11 FRICKE CAMACHO EMMANUEL	04/12/2007	17/07/2007

TOTAL : 11

MATERNAL I

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
1 MORA RECINO MAURICIO	13/03/2007	10/02/2007
2 GARCIA GARCIA HANNA VALENTINA	17/05/2007	27/03/2007
3 MENDEZ GARCIA EMMANUEL	22/05/2007	27/03/2007
4 PELCASTRE GARCIA MELANIE	29/05/2007	21/01/2007
5 GONZALEZ VALLES ALBERTO	29/05/2007	11/04/2007

TOTAL : 5

MATERNAL II

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
1 ROSALES BERNAL MEGAN CONSTANZA	08/08/2006	20/05/2006

2 GOMEZ TORRES NATALIA CAMILA	08/08/2006	17/05/2006
3 TOSCANO VÁZQUEZ FLORENCIA	08/08/2006	04/04/2006
4 VEGA VALENCIA KARLA VALERIA	08/08/2006	18/04/2006
5 SANCHEZ MORENO JONATHAN	08/08/2006	01/04/2006
6 SANCHEZ VALDEZ MANUEL	22/08/2006	06/02/2006
7 CONDE GARCIA OSCAR ORLANDO	12/09/2006	11/05/2006
8 GONZALEZ MARTINEZ ZYANYA IXCHEL	26/09/2006	12/05/2006
9 BOJORQUEZ LOPEZ ANDRES HIROSHI	03/10/2006	03/04/2006
10 GARCIA JIMENEZ VALERIA	17/10/2006	24/05/2006
11 MAQUEDA GUTIERREZ ARIEL HUMAOL	14/11/2006	08/02/2006
12 NAVA NAVA LILIANA	05/12/2006	05/02/2006
13 VALENCIA HERNANDEZ JORGE EDUARDO	16/01/2007	13/11/2006
14 OSORIO RIVERA MA. FERNANDA	16/01/2007	08/09/2006
15 NICOLAS REYES MANUEL SAMIR	16/01/2007	07/12/2006
16 SANCHEZ MORALES VANIA HIROMI	23/01/2007	05/12/2006

MATERNAL II

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
17 LAREDO GASCA ORLANDO ISAAC	23/01/2007	16/08/2006
18 OROZCO DIAZ MIGUEL ANGEL	30/01/2007	18/12/2006
19 NEGRETE URIETA KARLA ISABEL	13/02/2007	24/11/2006
20 SEGOVIA CASTILLO PERLA ESTEFANIA	13/02/2007	06/05/2006
21 GOMEZ MORENO ZOE NAIA	13/02/2007	27/11/2006
22 VARGAS ORDUÑA MARIANA ALEJANDRA	13/02/2007	06/10/2006
23 GONZALEZ PACIFUENTES RAFAEL	13/02/2007	05/12/2006
24 GARCIA TAPIA MIGUEL EDUARDO	13/02/2007	30/10/2006
25 GONZALEZ AQUINO OSWALDO	20/02/2007	26/12/2006
26 OSTOA ESTRADA DANIELA	20/02/2007	14/12/2006
27 SALAZAR PEREZ CARLOS ANTONIO	27/02/2007	04/09/2006
28 LEMUS GUERRERO ZURI ALEXA	27/02/2007	08/10/2006
29 PEREA FLORES MONICA YENITZA	06/03/2007	26/08/2006
30 BOLAÑOS MORA EMILIANO	06/03/2007	07/11/2006
31 LUNA RAMIREZ EMILIA NATALIA	13/03/2007	23/03/2006
32 ECHEVERRIA BERAMENDI ANA	20/03/2007	10/11/2006
33 FUNES CERVANTES CHRISTOPER KANNE	17/04/2007	24/05/2006
34 BAÑUELOS FUENTES MILKA	17/04/2007	09/07/2006

TOTAL: 34

CENDI C.U. TURNO VESPERTINO

MATERNALES

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
1 ESCOBAR CABRERA DANIELA	04/04/2006	10/03/2006
2 GONZALEZ ROSALES IXCHEL ESTRELLA	27/04/2006	10/02/2006
3 GARCIA VALERIO ANGEL	20/06/2006	04/03/2006
4 CASTILLO PEREZ XIMENA	27/06/2006	06/05/2006
5 RUIZ GONZALEZ ERICK AARON	29/08/2006	27/03/2006
6 MONGE GUZMAN LEONARDO	13/02/2007	22/11/2006
7 HERNANDEZ MONTIEL ABRAHAM	20/03/2007	10/12/2006

TOTAL : 7

PREESCOLARES

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
1 ROMERO CAUDILLO EMANUEL	29/08/2006	11/04/2004
2 RANGEL TORRES LUIS ANGEL	30/01/2007	01/02/2004
3 NAPOLES ESPIRIDION LIZBETH	30/01/2007	23/03/2004

TOTAL : 3

JARDÍN DE NIÑOS

PREESCOLAR I

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
1 ARROYO GONZALEZ LILA YEANNINE	18/04/2006	22/12/2005
2 REYES MONROY LUIS ALFONSO	27/04/2006	07/11/2005

3	SCHETTINO GONZALEZ PABLO	18/05/2006	01/08/2005
4	MORENO GOMEZ GIOVANNA	18/05/2006	24/11/2005
5	TEPOX FLORES URIEL ALBERTO	23/05/2006	19/11/2005
6	SAUER TORRES VANIA NAOMI	08/08/2006	27/07/2005
7	PEREZ GARCIA SANTIAGO	15/08/2006	10/12/2005
8	TABERA MORENO NAOMI	22/08/2006	12/05/2005
9	MARTINEZ CASTRO ALONSO GABRIEL	29/08/2006	18/03/2005
10	ROMAN ZAMORA SANTIAGO	29/08/2006	01/07/2005
11	GARCIA GONZALEZ YANELLE XIMENA	05/09/2006	08/07/2005
12	JARAMILLO MALDONADO DANNA TAMARA	07/11/2006	21/02/2005
13	GUERRERO MARTINEZ FERNANDO	28/11/2006	29/07/2005

TOTAL: 13

PREESCOLAR II

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
1 RAMIREZ SANCHEZ Yael Said	12/08/2004	15/01/2004
2 HERRERO TAPIA NATALIA	16/11/2004	25/08/2004
3 ACEVEDO CADENA ANA MARIA	23/11/2004	25/08/2004
4 PERALTA ROBLES GALIA DANAI	23/11/2004	26/08/2004
5 GONZALEZ PACIFUENTES KARLA PAOLA	30/11/2004	17/08/2004
6 HUERTA ROMERO ANTONIO	30/11/2004	21/07/2004
7 ZAVALA AGUILA JORGE HUMBERTO	30/11/2004	27/08/2004
8 PEREZ GARCIA ERICK EMMANUEL	18/01/2005	11/06/2004
9 FAJARDO MIRANDA SOFIA ALEXANDRA	01/02/2005	06/12/2004
10 HERNANDEZ GUZMAN YARETZI JOCELYNE	08/02/2005	09/12/2004
11 MAYORGA RODRIGUEZ LUCCA	15/02/2005	10/11/2004
12 FRANCISCO MUÑOZ MARIANA	15/02/2005	30/12/2004
13 GARCIA HERNANDEZ SARAI	15/02/2005	16/12/2004
14 ARELLANES AGUILAR MAGALI	22/02/2005	20/12/2004
15 RAMIREZ ROSAS JOSE EDUARDO	15/03/2005	21/10/2004
16 ESCUADRA AYALA DENEZ	15/03/2005	18/01/2004

17	CARDENAS MARTINEZ RODRIGO	29/03/2005	21/12/2004
18	RODRIGUEZ SALVADOR LUCERO	05/04/2005	16/12/2004
19	HALBWAX AGUILAR LUNNA AURORA	19/04/2005	28/09/2004
20	URREA MARIÑO EMILIANO JAVIER	19/04/2005	10/09/2004
21	CAMACHO CUEVAS ANTONIO	19/04/2005	17/07/2004
22	FLORES GONZALEZ EDITH LILIANA	03/05/2005	14/07/2004

PREESCOLAR II

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
23 URIBE GIL OMAR LEONARDO	03/05/2005	01/07/2004
24 MARTINEZ LABASTIDA PAOLA	03/05/2005	04/10/2004
25 LEAL MAYEN CARLOS ALFREDO	12/05/2005	01/08/2004
26 SOSA ESPARZA FERNANDO ADRIAN	17/05/2005	31/12/2004
27 OLGUIN MARTINEZ ISABEL	17/05/2005	31/12/2004
28 LINARES FLORES JESUS GUILLERMO	24/05/2005	23/02/2004
29 LOPEZ DUARTE OSCAR Yael	24/05/2005	24/12/2004
30 ORTIZ ROMERO JULIO CESAR	24/05/2005	21/06/2004
31 AGUILAR CHAVEZ CESAR ALEXIS	24/05/2005	26/11/2004
32 GEISS PATIÑO STEPHAN	21/06/2005	04/09/2004
33 RICO HERNANDEZ JOSE MIGUEL	05/07/2005	12/04/2004

TOTAL: 33

PREESCOLAR III

NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHA DE NACIMIENTO
1 LOPEZ DUARTE VANIA MICHELLE	24/05/2005	20/07/2003
2 GARCIA CRISTOBAL TANIA FERNANDA	31/05/2005	18/03/2003
3 JIMENEZ PEREZ EDUARDO EMILIANO	07/06/2005	22/10/2003

TOTAL: 3

REQUISITOS PARA LOS ASPIRANTES A INGRESAR A LOS CENDI Y JARDÍN DE NIÑOS

LAS MADRES DEBERÁN INICIAR LOS TRÁMITES DE LOS ASPIRANTES A INGRESAR CON LA DOCUMENTACIÓN QUE SE ESPECIFICA A CONTINUACIÓN:

1. COPIA FOTOSTÁTICA DEL ÚLTIMO TALÓN DE PAGO.
2. FOTOCOPIA DE FORMA ÚNICA Y CONSTANCIA DE HORARIO SELLADA Y FIRMADA POR EL JEFE DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA.
3. COMPROBANTE DE DOMICILIO.
4. 3 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO INFANTIL RECIENTES DE LA MADRE, MENOR Y DE LAS 3 PERSONAS AUTORIZADAS PARA RECOGER AL NIÑO.
5. FOTOCOPIA DE LA HOJA DE EGRESO HOSPITALARIO DEL MENOR AL NACIMIENTO.
6. EXÁMENES DE LABORATORIO.
7. CARTILLA DE VACUNACIÓN ACTUALIZADA.
8. ACTA DE NACIMIENTO ORIGINAL.
9. CURP DEL MENOR.

EL TRÁMITE DEBERÁ REALIZARSE EN EL CENDI Y/O JARDÍN DE NIÑOS EN EL TRANSCURSO DE LOS PRIMEROS 8 DÍAS HÁBILES A PARTIR DE ESTA PUBLICACIÓN.

LAS PERSONAS QUE NO REALICEN EL TRÁMITE CORRESPONDIENTE DENTRO DEL TÉRMINO SEÑALADO CAUSARÁN BAJA AUTOMÁTICAMENTE.

LA DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS, REALIZARÁ LOS EXÁMENES PREVISTOS EN LA CLÁUSULA 45 DEL CONTRATO COLECTIVO DE TRABAJO VIGENTE PARA EL PERSONAL ADMINISTRATIVO, PARA LO CUAL EN EL CENDI Y/O JARDÍN DE NIÑOS SE INFORMARÁ LO QUE SE DETERMINE PARA TAL EFECTO.

"COMISIÓN MIXTA DE SUPERVISIÓN DE LOS
CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL"
Ciudad Universitaria, DF, a 22 de mayo de 2008

POR LA UNAM

LIC. AIDEÉ BLANCO TORNERO

LIC. NORA GPE. ZERTUCHE ELIZARRARAZ

LIC. VERÓNICA CORONA BELÉNDEZ

LIC. ROSA MA. ZURITA SOSA

POR EL STUNAM

MA. EULALIA HERNÁNDEZ BÁEZ

LETICIA ESTRADA ÁVILA

RAQUEL GUEVARA RUISEÑOR

M. MARGARITA JUÁREZ TÉLLEZ

Convocatoria para Concurso de Oposición Abierto

Instituto de Investigaciones Económicas

El Instituto de Investigaciones Económicas, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador, Ordinario, de Carrera, Titular "A" de tiempo completo, interino con núm. de plaza 05520-16, con un sueldo mensual de \$13,673.85, adscrita al Programa de Fortalecimiento de la Agenda de Investigación del IIEc, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1) Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- 3) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades, en su sesión ordinaria celebrada el 21 de febrero de 2008, acordó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

1. Presentar un proyecto de investigación sobre *Competitividad del sector externo mexicano en el marco de la globalización*.
2. Presentar un ensayo, de no más de 20 cuartillas, sobre "Teoría y práctica de la organización de entornos favorables a la competitividad".
3. Réplica oral de ambos.

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría Académica del Instituto, ubicada en el 2° piso del edificio A, Circuito Mario de la Cueva, s/n, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 10 a 15 horas, presentando la documentación que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción, por cuadruplicado en el formato oficial del instituto.
2. Currículum vitae, por cuadruplicado, en el formato oficial del instituto.
3. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.
4. Copia del acta de nacimiento.
5. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los

documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.

6. Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente.

7. Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país.

8. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso.

Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Económicas dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo estatuto.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 22 de mayo de 2008

El Director

Doctor Jorge Basave Kunhardt

AVISO

Se informa a la Comunidad Universitaria que, a partir del 1 de mayo de 2008, la empresa Optiprice, SA de CV, continuará prestando el servicio de anteojos

SECRETARÍA ADMINISTRATIVA
DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL

Carrera atlética Corre por África 2008

⇒ 27

Como toda
una estrella,
en un túnel
del Estadio
Olímpico.



S
E
T
R
O
P
E
D

Nació un 24 de mayo, en Guerrero; la música gruperla la tranquiliza durante sus recorridos

Posesiva, celosa, juguetona, dominante, traviesa, un tanto voluble, gruñona, aunque a la vez tranquila, y voluntariosa, acostumbrada a los eventos sociales, a las cámaras y reflectores; con un gusto muy particular por la música tropical y gruperla; mide cerca de dos metros de largo, pesa 35 kilogramos y está encariñada con su juguete de peluche *Reno*, así es Miztli: última heredera de las mascotas universitarias que durante décadas han acompañado a los atletas auriazules en eventos deportivos y fotos de graduación.

Miztli, de nombre científico *Felis concolor* y que en náhuatl significa puma, abrió las puertas de su casa ubicada en el Centro de Enseñanza, Práctica e Investigación en Producción y Salud Animal (CEPIPSA), ubicada en el rancho de Topilejo, en el kilómetro 28 y medio de la carretera libre México-Cuernavaca.

En un ambiente tranquilo, sereno, la doctora Tarín Gutiérrez Lerma, quien está cerca de los felinos desde 1999 y es la encargada del manejo, entrenamiento y logística de las mascotas con los equipos universitarios, además de coordinar a su gente en los eventos cuando Miztli es requerida.

Miztli llegó de un criadero de Guerrero a la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM, a los cinco meses de nacida. Durante tres días se le hicieron pruebas de peso, vacunas, medicina preventiva y se le midió, después la trajeron aquí, recordó Tarín Gutiérrez.

El sábado próximo, 24 de mayo, la mascota universitaria cumple cinco años. Su dieta diaria consiste en carne roja y pollo. Siempre está rigurosamente

EMILIANO ALVARADO

Miztli: un lustro de vida al compás del Goooya



Su carácter es posesivo y juguetón.

Fotos: Emiliano Alvarado/Jesús Bravo..

hidratada con agua, y en todas sus jaulas los contenedores están llenos de líquido.

El cuidado que se le da a la princesa, como le dice Tarín Gutiérrez a Miztli, es muy estricto. Entre tesisistas, manejadores y voluntarios conforman un equipo de ocho personas que están a cargo de la felina. "Todos los chicos le dedican mínimo dos horas, se le da de comer, se limpia, juegan con ella, ven si está de mal humor, y todo esto se anota diariamente en una bitácora", explicó la entrenadora.

Las peculiaridades que tiene Miztli son muchas; en cuanto a su carácter puede ser tranquila, aunque a la vez celosa, posesiva y dominante; le gusta jugar mucho con su peluche *Reno* y pasearse por toda su jaula; sin embargo, también le agrada descansar y lo hace en una pequeña casa de madera montada arriba de un tronco en su estancia.

Algo que ha caracterizado a todas las mascotas universitarias ha sido el trato con la gente, desde Casti—primer puma de la

UNAM—hasta Miztli, incluidos los otros seis felinos—Palillo, Ulises, Pibe, Maya, Elmer y Toshka—, todos han estado en numerosos eventos deportivos y en fotos de graduación. Por supuesto, la princesa no es la excepción; ha tenido más de cien salidas, destacando la semifinal Pumas-Atlas, año en que la escuadra auriazul de fútbol se coronó bicampeona.

"Ha asistido a numerosos eventos, en épocas de graduación la piden mucho para las fotos. En noviembre del año pasado la solicitaron para tres partidos de americano", comentó.

Podría pensarse que los trayectos de Miztli a estos eventos son como cualquier otro; sólo la encierran en su transportadora hasta llegar al lugar y es todo. Sin embargo, la felina necesita escuchar música gruperla para ir en calma a su destino.

"Cuando en el carro no vamos rápido y sin música, se pone nerviosa, pero le sintonizas su estación favorita y se tranquiliza", expresó entre risas la entrenadora.

Al preguntarle sobre si la felina será apareada, la respuesta fue contundente. "No la pensamos cruzar por su fin zootécnico: ser mascota; además sería difícil porque habría que conseguir un macho de la misma subespecie, si no es así la podrían lastimar. Aparte con crías se vuelven un poquito más agresivas, entonces no", concretó la doctora.

Podremos disfrutar de la belleza y simpatía de Miztli durante mucho tiempo, ya que estos felinos tienen un promedio de vida de entre 20 y 25 años. Apenas está por cumplir un lustro de vida y sigue ya los pasos firmes de sus antecesores, rugiendo poderosa al compás del Goya. *g*

Oro en taekwondo y frontón en la Olimpiada Nacional

También consiguió la UNAM preseas argentas y de bronce en TKD y boliche; acumula cuatro de oro, cinco de plata y 13 de bronce



Actuación destacada de los atletas pumas.
Fotos: Emiliano Alvarado.

A continuación las acciones de la Olimpiada Nacional 2008, la UNAM acumula ya 22 preseas, de las cuales cuatro son de oro, cinco de plata y 13 de bronce.

En la sede de San Luis Potosí, en taekwondo, las auriazules obtuvieron dos medallas doradas con Alma Paola Arias Heredia, en infantil, categoría light heavy (58 kilos), y Marina Lisseth Urióstegui Barrera, en juvenil menor, bantham (42). Patricia Itzel Valencia Gabino se colgó la de plata en juvenil menor (59), light heavy.

Los metales de bronce en esta disciplina los consiguieron Stephanie Guerrero Aguilar, en infantil, fly (33 kilos); Sebastián Guzmán Díaz, en juvenil menor, categoría fin (39); Rodrigo Morales Arteaga, juvenil mayor, light middle (68); Juan Jahir Pimentel Pedreguera, juvenil mayor, en formas individuales, y José Roberto García Sánchez, juvenil mayor, welter (63).

En León, Guanajuato, Jorge Ignacio Hernández Pérez derrotó 15-13 en la final de frontón a mano con trinquete individual B, a Cristian Chávez, de Quintana Roo. La tercera posición fue para el jalisciense Rodrigo Ríos.

En Monterrey, Nuevo León, entre gritos, goyas, cantos y aplausos, transcurrió el tercer día de actividades del boliche, en el Bol Obispado, donde las mujeres de la delegación puma continúan

mostrando su orgullo por la Universidad, al conseguir otra medalla de bronce en la prueba de cuartetas, categoría juvenil A.



Consigue la cuarteta auriazul medalla de bronce.

El equipo conformado por Jimena Martínez, Daniela Galindo, Paola Loza y Carolina Toledo se ubicó en la tercera posición, al acumular cuatro mil 474 pinos derribados, sólo 33 por debajo de Sinaloa, segundo lugar, y 70 de Nuevo León.

Luego de una buena actuación en las primeras tres líneas, al terminar en el segundo sitio, y de un incierto inicio en las restantes, las jóvenes tuvieron un cierre no apto para cardiacos, ya que pelearon por mantener la plata hasta la última tanda.

La batalla por el segundo lugar ocurrió entre la UNAM y Sinaloa. Al equipo puma sólo le bastaban dos chuzas para asegurar la presea argenta y trató de conseguirlo mediante Jimena Martínez, quien había tirado cinco seguidas; sin embargo, la suerte no estuvo de su lado y dejó dos pinos en la pista, esfumándose la posibilidad de alcanzar a las sinaloenses.

Esto no mermó la felicidad por haber logrado un metal más para la causa felina. “Estamos contentas, los nervios y la presión eran muchos, estábamos jugando a lado del equipo local, nos queríamos salir desde la primera línea; afortunadamente le echamos garra, el nivel era alto y el tercer puesto nos sabe a gloria”, comentaron emocionadas las jóvenes bolichistas.

El compañerismo y los ánimos nunca decayeron en la cuarteta puma; a pesar de no tirar como ellas querían, esta circunstancia hizo que la Universidad lograra otro metal. “Es un orgullo y premio para nosotras, siempre estuvimos juntas, en todo momento nos apoyamos y nunca despegamos los pies de la tierra. Lo logramos y esta medalla va por pumas”, apuntaron.

Encuanto a los hombres, en la misma categoría, se quedaron a un pino del alcanzar el tercer puesto, el cual fue para Jalisco; el segundo lugar lo ganó Puebla y el primero Sonora. *g*

Pumas Prepas, subcampeón de Intermedia en la ONEFA

Cheyennes ganó 38-35 la final de la Conferencia Manuel Ortiz

JORGE IGLESIAS

En el duelo entre los dos mejores equipos de la temporada prevaleció el que impuso sus condiciones: Cheyennes.

Rodrigo Ríos (6) encaminó a Cheyennes Zacatenco a coronarse en la Conferencia Manuel Ortiz de la Intermedia en la ONEFA, al superar a Pumas Prepas 38-35 en dramático juego que se definió a 17 segundos del final. El encuentro se realizó en el Estadio Roberto Tapatio Méndez de CU, con una asistencia de unos tres mil aficionados.

"Terminamos la temporada como lo que somos, un equipo grande. La clave fue la unidad y las excelentes acciones de los jugadores", dijo Ríos.

El corredor cheyene se convirtió en el Jugador Más Valioso del encuentro, al lograr 214 yardas y tres anotaciones (de 4, 10 y 64 yardas), en 25 acarreo, y añadió otra en recepción de 40 yardas en un pase pantalla enviado por Carlos Elías Pérez (12).

"Ellos nos superaron claramente y se merecen ser campeones", dijo por su parte Manuel Rentería, entrenador

en jefe del equipo universitario.

Cheyennes impuso condiciones, fieles al estilo que los llevó invictos a la final: el ataque terrestre, con el cual Rodrigo Ríos ejecutó 44 de las 53 jugadas ofensivas del encuentro.

De esta manera los de verde y blanco festejaron los 50 años de aquel legendario equipo que ganó en un año los títulos de categoría Juvenil, Intermedia y Liga Mayor.

A su vez, Pumas Prepas respondió también con el estilo que los mantuvo invictos hasta este duelo: el juego aéreo.

El mariscal de campo Marco Antonio García (8) salió de la banca para completar pases para 322 yardas y cuatro anotaciones, además de añadir otro por carrera, para mantener al equipo en la lucha hasta los segundos finales.

Conectó 27 envíos de 39 intentos para 322 yardas y cuatro anotaciones: con Fernando Lozano (32), Javier Martínez (17), Rodrigo Contreras (25) y Enrique Meinguer (88), y añadió clavado de una yarda a la zona final. *g*

Corren por África, en CU

- El keniano Kipchoge Keino, medallista en México 68, invitado especial

CANDELARIA CHÁVEZ

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM y la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), mediante la Dirección de Actividades Recreativas y su coordinación de Cultura Física, invitan a la comunidad universitaria y público en general a participar en la carrera atlética Corre por África 2008, el próximo 31 de mayo, a las 9 horas, en el Estadio Olímpico Universitario.

La prueba constará de cinco kilómetros. También se realizará una caminata solidaria de un kilómetro para quienes deseen participar así.

Dicho evento tendrá como invitado especial a Kipchoge Keino, medallista keniano en los Juegos Olímpicos de México 68.

Se correrá en las ramas varonil y femenil, en las categorías juvenil, hasta 19 años; libre, hasta 39; master, hasta 49 y veteranos más de 50 años.

Los tres primeros lugares de cada nivel obtendrán un obsequio de las representaciones diplomáticas africanas en México. Al finalizar la carrera todos los atletas recibirán una medalla conmemorativa.

Habrà un costo de recuperación de 100 pesos para el público en general y de 50 pesos para universitarios. El dinero recaudado será donado a la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

Si te interesa participar deberás acudir a las instalaciones de Actividades Deportivas, que se ubican al costado poniente del Estadio Olímpico, de 11 a 18:30 horas, antes del 24 de mayo. La entrega de camiseta y número será el domingo 25, de 9 a 15 horas, en la referida dirección deportiva.

Mayor información comunicarse al 5622-0526 ó 27; o al correo culturafisica@yahoo.com.mx *g*



Javier Martínez (17) también anotó. Foto: Jesús Bravo.



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro
Secretario General

Mtro. Juan José Pérez Castañeda
Secretario Administrativo

Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez
Secretaría de Desarrollo Institucional

MC. Ramiro Jesús Sandoval
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Enrique Balp Díaz
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Directora de Gaceta UNAM
Mtra. Rosalba Namihira Guerrero

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción

Hernando Luján, Elvira Álvarez, Olivia González, Sergio Guzmán, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-10-67, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 20. piso, Ciudad Universitaria.

Número 4,073



CURSOS DE VERANO

Aprende Inglés o Francés

en Estados Unidos y Canadá
en las Escuelas de Extensión de la UNAM

**ELIGE TU CURSO
FECHAS DE INICIO EN
MAYO, JUNIO Y JULIO**

Para mayor información y costos,
consulta la página web de cada sede.

**PROFESORES NATIVO HABLANTES
CON AMPLIA EXPERIENCIA**

- Cursos intensivos en inmersión
- Actividades extracurriculares
- Información sobre alojamiento

SAN ANTONIO

Inglés

En San Antonio, Texas

www.usa.unam.edu

unamsa@servidor.unam.mx

CANADÁ

Inglés y Francés

En Ottawa-Gatineau, Canadá

www.unameseca.com

mblazier@unameseca.com

LOS ÁNGELES

Inglés

En Los Ángeles, California

www.losangeles.unam.mx

unam-la@sbcglobal.net

CHICAGO

Inglés

En Chicago, Illinois

www.cepechicago.unam.mx

josehl@servidor.unam.mx



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

www.cepe.unam.mx

cepe@servidor.unam.mx

d.g. L.C.G. Erandi Hernández Serra