

COMUNIDAD

Más de 11 mil servicios

Otorgó la FES Iztacala ayuda a dos mil 806 personas en 4 estados

⇒ 4

ACADEMIA

Cuenta con patente en el país y el extranjero

Crea Medicina vacuna contra la tuberculosis

Cada año hay 10 millones de nuevos casos y mueren tres millones de personas en el mundo

⇒ 8-9

Ciudad Universitaria
27 de marzo de 2008
Número 4,059
ISSN 0188-5138



Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



► Investigación de científicos del Instituto de Neurobiología con sede en Juriquilla

Descubren proteínas que inhiben procesos ligados con el cáncer

► Podrían combatir la sobreproducción de vasos sanguíneos vinculados también con enfermedades como la retinopatía y la artritis reumatoide

⇒ 8

DEPORTES

Obtiene boleto a Beijing la esgrimista puma Angélica Larios

⇒ 27

GOBIERNO

Ruperto Patiño, director de Derecho

Arturo Delgado, titular del CCH Oriente

⇒ 20

SALVAGUARDA DEL ARTE



El Archivo Fotográfico Manuel Toussaint cuenta con más de 750 mil imágenes que ha recibido durante 55 años.

⇒ 12



ROBOT GÓLEM. En Jurídicas. Foto: Itzel Jiménez / Servicio Social.

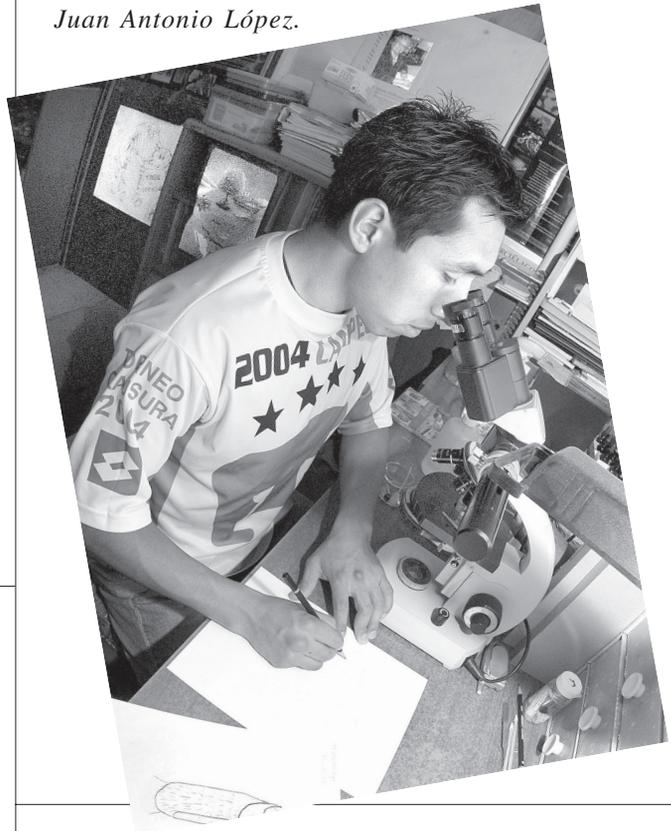


EXPOSICIÓN. En mi camino, de Olga Palacios, en Arquitectura. Foto: Justo Suárez.



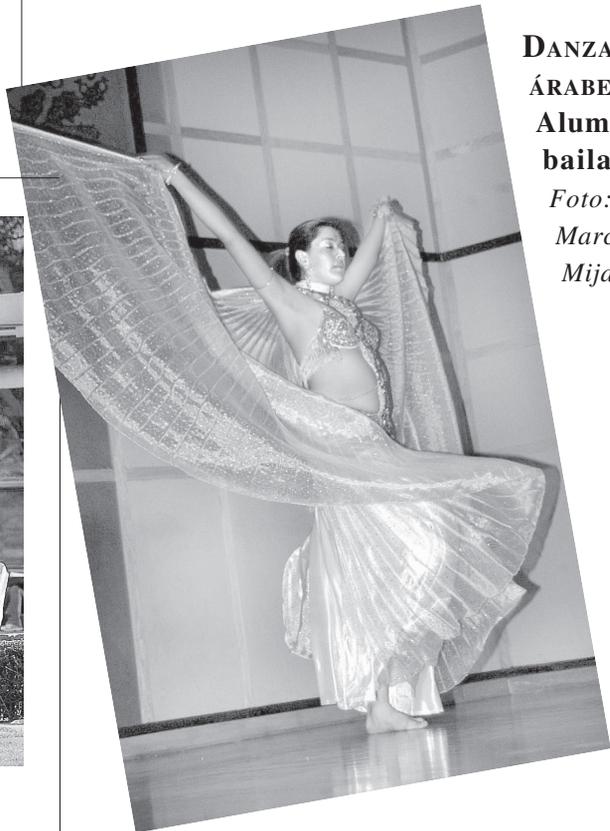
EN DOS RUEDAS... por el campus.

MICROSCOPIA. Facultad de Ciencias. Foto: Juan Antonio López.



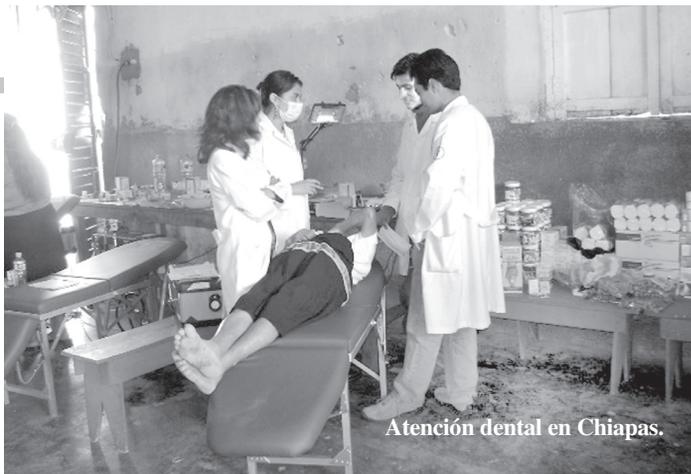
Gaceta ilustrada

DANZA ÁRABE. Alumna y bailarina. Foto: Marco Mijares.



**La FES Iztacala proporcionó atención
médica en Chiapas, Quintana Roo,
Estado de México e Hidalgo**

⇒ 4



Atención dental en Chiapas.

COMUNIDAD

Obtuvieron el premio único a la mejor delegación y tres de los cinco al mejor delegado

Triunfan pumas en modelo de Naciones Unidas en Cuba

Alumnos de la Facultad de Derecho obtuvieron el premio único a la mejor delegación en el Modelo de Naciones Unidas de la Universidad de La Habana, Cuba. De igual modo, se adjudicaron tres de los cinco premios al mejor delegado: Víctor Joaquín Cadena Méndez y Fernanda Díaz Aquino, en los consejos de Seguridad y de Derechos Humanos, respectivamente, así como Sergio Méndez Lara, en la Asamblea General.

Víctor Cadena representó a Rusia, debatió los tópicos de la no proliferación de armas y la situación en Somalia; mostró una actitud mediadora sobre la producción de armas nucleares y biológicas a pesar de personificar a un país al que esa situación le involucra de manera determinante.

Por su parte, Fernanda Díaz Aquino, en nombre de Uruguay, discutió sobre el derecho al desarrollo y logró generar el consenso sobre la implantación de políticas externas e internas para lograr el progreso, lo que le valió el reconocimiento como mejor delegada.

En el Consejo de la Asamblea General, Sergio Méndez debatió sobre la protección del clima mundial para las generaciones presentes y futuras, y también sobre la prevención de conflictos armados, en las que se llegaron a resoluciones importantes. Fue además el portavoz de las inquietudes de todos los delegados, aspecto considerado para el premio a la delegación.

El modelo es una simulación del trabajo que efectúa la Organización de Naciones Unidas en el que estudiantes universitarios



Los ganadores. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

debaten sobre diversos temas integrados en comisiones, como se realiza en esa institución internacional.

Este programa se hace año con año y tiene gran relevancia mundial. Lo organiza la Asociación Cubana de Naciones Unidas, y en él se premia a los mejores delegados y al orador de cada comisión. Además, se otorga un premio único por delegación, que en esta ocasión recayó en los estudiantes de la Facultad de Derecho.

El certamen se dividió en cinco comisiones: la Asamblea General, el Consejo de Derechos Humanos, el Consejo de Seguridad, el Consejo Económico y Social y la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

El premio único a la mejor delegación recayó en los alumnos Alonso Jacob Sánchez Aguinaga, quien fungió como presidente del Consejo de Derechos Humanos; igualmente Paulina Aguilar Cervantes, Jorge Francisco Alvarado Puig, Adán Cervantes Matus, Esteban Matus, Alma Meneses Bernal, Mauricio Oloarte Martínez, Verónica Aideé Palacios

de la Torre, Raúl Rodríguez Echeverría, Carlos Uriel Salas Segovia, Israel Isaí Torres Oropeza y Elizabeth Tovar Luján, quienes también participaron como delegados en las diferentes comisiones.

El responsable del equipo, Sergio Méndez, informó que ésta es la segunda ocasión consecutiva que se invita a los miembros de la Facultad de Derecho a

participar en el comité organizador, distinción que únicamente se le ha concedido a esta casa de estudios.

El debate se prolongó durante cuatro días, en los que los delegados disertaron utilizando el protocolo de Naciones Unidas sobre diferentes problemáticas internacionales, pues cada uno de los participantes tuvo la representación de alguna nación, explicó.

En el evento participaron alumnos de universidades locales, como Matanzas, Cienfuegos, Guantánamo y de La Habana; también extranjeras como la de Bogotá, Colombia; dos representantes de Venezuela y de Lund, Suecia.

Asimismo, instituciones de educación superior mexicanas como la Autónoma de Coahuila, La Salle, Internacional de Cuernavaca y el Tecnológico de Monterrey campus Querétaro, entre otras.

A decir de los universitarios, la experiencia en Cuba fue un ejercicio fructífero, pues algunos de ellos expresaron el deseo de especializarse en el área de Derecho Internacional. *g*

Ayuda comunitaria de la FES Iztacala en cuatro estados

Estudiantes de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala ofrecieron atención médica y odontológica, de prevención de adicciones, nutrición e higiene personal, en las comunidades Sitalá, Chabeklumil, Tumbalá y Benito Juárez, del estado de Chiapas, donde otorgaron 11 mil 224 servicios a dos mil 806 habitantes.

El cuidado primario a la salud en pro de las poblaciones de alta marginación del país en diferentes estados de la República –que realizaron cuatro brigadas multidisciplinarias de esa entidad académica– forman parte del programa de Salud Integral Comunitaria de la Estrategia 100 x 100 impulsada por la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol).

Durante nueve días en jornadas de 10 horas diarias, 77 pasantes de las carreras impartidas en Iztacala (seis biólogos, 15 enfermeros, 25 cirujanos dentistas, 15 médicos cirujanos, 10 optometristas y seis psicólogos) atendieron, en promedio, a 78 pacientes diariamente en cada lugar referido.

Se proporcionaron 311 consultas médicas, odontológicas y de optometría, y se impartió educación para la salud por parte de estudiantes de las disciplinas de biología, enfermería y psicología, con temas sobre nutrición, higiene personal, de los alimentos, problemas ambientales, prevención de adicciones y valores en la familia.

Para ello se superaron las barreras de comunicación que implican una lengua bilingüe (tzeltal-chol) y español.

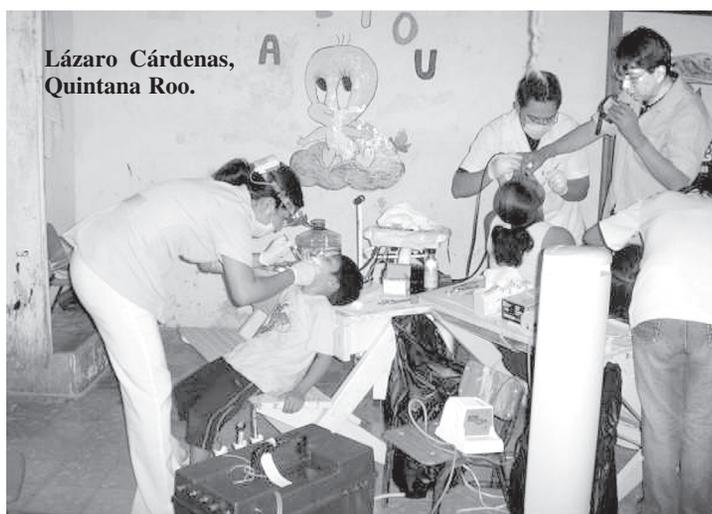
Quintana Roo

En el municipio de Lázaro Cárdenas, Quintana Roo, alumnos de Iztacala formaron una brigada de salud bucodental en comunidades del Área Natural Protegida de Yum Balam.

Asistieron estudiantes de la carrera de Cirujano Dentista y miembros de la Academia de Alumnos de las Clínicas Odontológicas de Aragón e Iztacala, con el propósito de mejorar las condiciones de salud bucal de la población que más lo necesita.

La atención se hizo con apoyo de los profesores en Nuevo Durango, San Ángel, Solferino,

En Chiapas, Quintana Roo, Estado de México e Hidalgo los habitantes recibieron atención médica, odontológica y de salud integral



Chiquila y Campamento Hidalgo. Se efectuó en sitios al aire libre y en las casas ejidales o dispensarios, informó Eliot Samuel Velázquez Varela, presidente de la academia.

En ocho días se realizaron 959 tratamientos a 451 personas: colocación de amalgamas y resinas, extracciones, aplicación de flúor, procedimientos quirúrgicos e impartición de pláticas sobre el cuidado de la higiene dental y cómo elaborar un cepillo.

Con ese trabajo, los estudiantes observaron la importancia que tiene la odontología comunitaria, pues debieron resolver problemáticas distintas a las que se presentan en las clínicas, al trabajar en condiciones poco favorables, ya que ninguna comunidad cuenta con una unidad dental.

Por su parte, Jorge Armando Santiago Santiago, académico de la Clínica Aragón y uno de los profesores que supervisaron esta labor, consideró que los alumnos participantes en esta jornada cumplieron con los objetivos propuestos.

Respecto a la experiencia vivida por los estudiantes, Pabel Gómez, secretario de la academia, manifestó que fue enriquecedora y formativa, porque se tuvo la oportunidad de ayudar a personas que en su mayoría no habían sido atendidas por un cirujano dentista.

Comunidad mexiquense

Con el propósito de mejorar las condiciones de salud de las zonas altamente marginadas del Estado de México, pasantes de la carrera de Enfermería de Iztacala prestan su servicio social en la comunidad de Loma Alta Taxhimay, del municipio de Villa del Carbón.

Esta actividad forma parte del Proyecto de Microrregiones Saludables abierto por la coordinación de servicio social de la disciplina, para ofrecer a los estudiantes la opción de titularse con la entrega de un informe.

La coordinadora del servicio social, María Luisa Salazar Zavala, explicó que la primera fase de este proyecto correspondió al diagnóstico de salud de la comunidad. En la siguiente promoción, los pasantes dieron continuidad a este trabajo atendiendo a infantes, que son quienes pueden modificar en un futuro los hábitos y costumbres de los adultos, y porque los menores en edad escolar constituyen la mayoría en esta comunidad.

Los pasantes trabajaron en la Escuela Libertad, primaria de este sitio, que cuenta con una población de 293 niños. Ahí realizaron un diagnóstico de salud en el que detectaron problemas de desnutrición e higiene, bucodentales, de agudeza visual y auditiva, de pie plano, dermatológicos y de postura, así como de recreación y capacidad intelectual.

Ante tales resultados establecieron programas de intervención que incluyeron pláticas, elaboración de periódicos murales, presentaciones de teatro guiñol y promovieron el concurso de dibujo *El juego que más me gusta*; además dieron a los profesores un curso de primeros auxilios.

Los brigadistas manifestaron su satisfacción por el trabajo realizado en esta comunidad, sobre todo porque fomentan entre sus habitantes una cultura de promoción de la salud, que mejorará las condiciones de vida.

Hidalgo

Una brigada multidisciplinaria de salud de Iztacala entregó 657 lentes en nueve comunidades del municipio de Huautla, ubicado en la sierra de Hidalgo, con lo que concluyó la décima edición del *Programa de Educación Continua Profesionalizante*.

El responsable del Departamento de Relaciones Institucionales y encargado general de los brigadistas, Rubén Muñiz Arzate, informó que en tres días de trabajo entregaron 31 lentes en Tepecintla, 23 en Terrero, 269 en la cabecera municipal de Huautla, 37 en Hernandeztla, 31 en Tepeco, 75 en Tohuaco I, 44 en Tamoyón I, 66 en Xóchitl y 81 en Metlantepec.

Los anteojos, explicó, fueron donados por la facultad y participaron también algunos habitantes de estas comunidades. Para ello fue necesario mandar hacer los lentes, etiquetarlos y organizarlos para entregarlos en cada lugar. *g*

FES IZTACALA

Remodela Zaragoza áreas administrativa y deportiva

Los trabajos mejoran el aspecto físico y el servicio a la comunidad estudiantil y docente

La Unidad de Administración Escolar de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza fue reinaugurada después de los trabajos de remodelación que permitieron mejorar el aspecto físico del área y el servicio a la comunidad estudiantil y docente.

Isidro Ávila Martínez, titular de la Dirección General de Administración Escolar, y Alfredo Sánchez Figueroa, director de Zaragoza, fueron los encargados de reinaugar dicha unidad y develar la placa conmemorativa.

“Un valor agregado de la dependencia es el desarrollo de procesos informativos para crear instrumentos acordes con las necesidades administrativas del área. Esto mejorará la eficiencia de la atención, la oportunidad de la información, la entrega de documentación y los trámites de los alumnos y de los profesores para la generación de listas y actas; sin duda esto tiene una gran relevancia”, destacó Isidro Ávila.

Resaltó la propuesta arquitectónica de eliminar barreras y la clásica ventanilla que divide la atención a los estudiantes, ya que el diseño da la oportunidad de ofrecer un servicio personalizado y cercano.

En la unidad hay cuatro oficinas de jefatura, una bodega, un área de servidores y una secretarial para 22 personas, así como una barra con cinco módulos para brindar servicio a los alumnos de manera personalizada. La reestruc-

turación permite romper barreras físicas, ofrecer un trato personalizado a la comunidad y facilita la interacción amistosa entre el personal y los usuarios.

En su intervención, Ricardo Valdivieso Calderón, jefe de la Unidad de Administración Escolar en esta entidad, dijo que estos trabajos de remodelación responden a una necesidad de mejoramiento del área física de la unidad, que requería de mantenimiento al igual que otros espacios.

Cabe destacar que la remodelación corrió a cargo de la Superintendencia de Obras de Zaragoza, encabezada por Arturo Pérez Covarrubias, quien junto con su equipo hizo la propuesta arquitectónica.

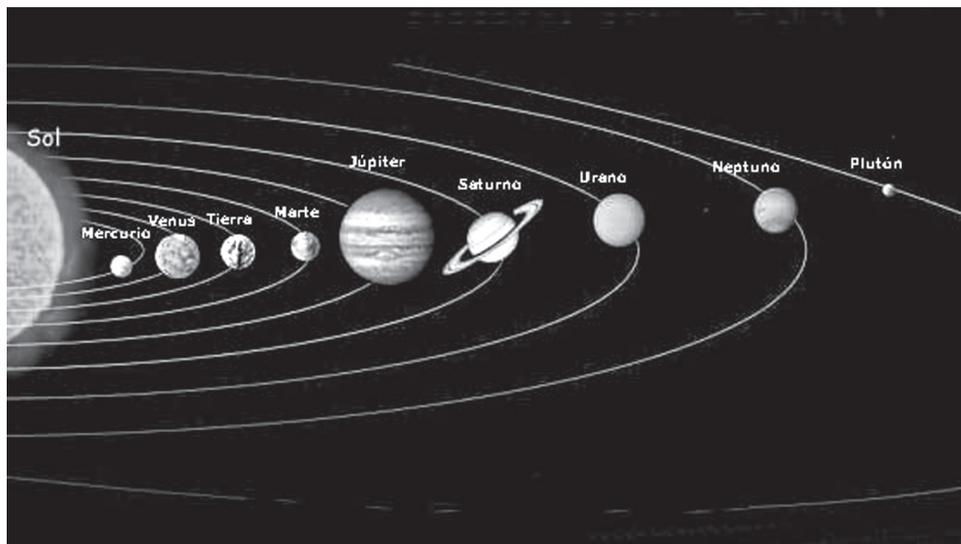
Zaragoza no sólo contará con una Unidad de Administración Escolar remodelada, sino también con otros espacios que han sido reestructurados para mejorar el desempeño de los universitarios.

Previo a la entrega de la unidad, Alfredo Sánchez inauguró una cancha multiusos en el *campus 1*, un espacio habilitado para fomentar el desarrollo integral de la comunidad. Esto se debió a la suma de voluntades y esfuerzos, con el objetivo de beneficiar a los jóvenes que buscan mejorar su rendimiento por medio del deporte. *g*

FES ZARAGOZA



Área deportiva multiusos. Foto: cortesía Zaragoza.



El Sistema Solar.

Organizan Geofísica y Geología kermés solar

Fiesta al astro rey el 30 de marzo, 11 horas, en el parque de Santa María la Ribera

Para mostrar a la sociedad la belleza del Sistema Solar, la Universidad, mediante los institutos de Geofísica y de Geología, la delegación Cuauhtémoc, el Instituto del Deporte del Distrito Federal y el Centro Lindavista organizarán una kermés solar.

Ello, derivado del inicio del Año Heliográfico Internacional y del Año Internacional del Planeta Tierra, con lo que se pretende unir fuerzas en el mundo para compartir observaciones, instrumentos y talento para entender mejor al Sol, así como mostrar a la población la relevancia de las ciencias espaciales.

La fiesta dedicada al astro rey –el 30 de marzo, 11 horas, en el parque de Santa María la Ribera, de la delegación Cuauhtémoc– incluye actividades deportivas, culturales, musicales, talleres, charlas de divulgación y observación con telescopios.

Desde tiempos remotos, la importancia del Sol para la Tierra ha sido reconocida por el hombre. Su luz, junto con el decaimiento radiactivo de materiales en el manto del planeta, son las dos fuentes de energía que sostienen la vida biológica y geológica que se percibe en el entorno.

El Sol es una estrella de regular tamaño, cuya actividad cambia periódicamente en ciclos de 11 años, en los cuales va de un mínimo a un máximo que puede ser fácilmente detectado por el aumento paulatino del número de manchas en el disco solar y por fuertes explosiones.

A pesar de su recurrencia, esta actividad no ha sido la misma a lo largo de los siglos, pues ha habido periodos en los que la estrella ha estado quieta. Lo más interesante es que esas etapas de aparente inactividad coinciden, al menos históricamente, con momentos en que la Tierra ha sufrido una disminución global de su temperatura.

Las emisiones de material del Sol, esencialmente protones y electrones que viajan por el medio interplanetario, interactúan con los planetas y sus magnetosferas. En el caso de la Tierra, esta interacción da origen a las auroras boreales y australes, aunque también puede ocasionar apagones en ciudades enteras y daños irreparables en los satélites artificiales que circundan el planeta.

De esa manera, estudiar este astro y su vínculo con cuerpos planetarios, en particular la Tierra, es importante para entender hasta qué punto su actividad puede afectar los sistemas biológicos. *g*

INSTITUTO DE GEOFÍSICA



FERIA DE CÓMPUTO UNAM 2008 abril 17, 18, 19 y 20

ALUMNOS DE BACHILLERATO, LICENCIATURA Y POSGRADO UNAM

PERSONAL ACADÉMICO Y ADMINISTRATIVO UNAM

EX ALUMNOS UNAM

PROFESORES Y ALUMNOS DEL SISTEMA INCORPORADO

AFILIADOS FUNDACIÓN UNAM

PATROCINADOR



ENTRADA GRATUITA CON CREDENCIAL VIGENTE



9:30 a 19:00 horas Estacionamiento para Aspirantes, Av. del IMAN s/n, Ciudad Universitaria

www.feriadecomputo.unam.mx

Nueva vacuna

Contribuye la UNAM a combatir la tuberculosis

⇒ 8

De 49 por ciento de ellos se desconocen los motivos; siete de cada 10 casos ocurrieron en el área urbana

En México han aumentado de manera preocupante los suicidios entre niños y adolescentes, advirtió Aída Valero Chávez, catedrática de la Escuela Nacional de Trabajo Social.

ISABEL PÉREZ

Problemas de carácter sentimental, factores económicos, perturbaciones mentales como depresión, esquizofrenia y trastorno bipolar son algunas de las principales causas que inducen al ser humano a quitarse la vida, añadió.

La frecuencia de este fenómeno, indicó Valero, varía en función de cada individuo, pues cerca de 49 por ciento de los suicidios tienen una causa desconocida.

Datos de las *Estadísticas de intentos de suicidio y suicidas 2004*, una investigación editada por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, precisan que en 2003 ocurrieron en el país tres mil 327 suicidios. Esta cifra significó un incremento de 3.6 puntos porcentuales en referencia a 1995.

De acuerdo con el número de casos registrados en el mismo año, se identificó que, en promedio, se consumaron 104 suicidios por entidad federativa. Asimismo, hubo 222 intentos de quitarse la vida en el ámbito nacional, con los que ascendió a tres mil 31 el volumen de actos autodestructivos identificados en los últimos nueve años.

El mismo documento asienta que siete de cada 10 suicidios sucedieron en el área urbana, dos en la rural y de uno no se especificó el dato.

Asimismo, consigna las razones más conocidas para consumir este acto, y coloca al disgusto familiar en primer término con nueve por ciento, seguido por la causa amorosa, con 7.4 por ciento, y en seis de cada 10 casos no fue posible establecer el motivo que precipitó la decisión.

Este fenómeno se registra más en los hombres que en las mujeres, mencionó la especialista, con una tendencia pronunciada entre los jóvenes de 12 a 24 años que, por lo general, tienen ideas de muerte.

Según datos oficiales, precisó, en los casos informados por entidad federativa destacaron Jalisco, con 9.3 por ciento; Veracruz, 8.5; el Distrito Federal, 6.6; Chihuahua, 5.4; Guanajuato, Nuevo León y Sonora, cinco por ciento; Yucatán, 4.9, y Tabasco, 4.5 por ciento.

En países como Japón, expuso Valero Chávez, este problema es considerado altamente grave, pues el prestigio y la responsabilidad que la familia deposita en los jóvenes ocasiona tal presión sobre ellos, que termina por conducirlos a la llamada "salida fácil".

Al referirse a las familias de quienes optan por esta "falsa solución", indicó que se genera internamente un sentimiento de culpa, ocasionando la ruptura de la estabilidad del núcleo. Existe una culpabilización y una carga emocional importante en el jefe de familia, sobre todo si se trata de adolescentes.

Preocupante aumento de suicidios en menores



Problemas familiares y/o amorosos, causas principales para quitarse la vida.

Foto: Justo Suárez.

En un estudio elaborado en el Hospital Español, mencionó, 41 por ciento de los varones y 44 de las mujeres reportaron problemas familiares que los orillaron al intento suicida. Otro siete por ciento de mujeres que también lo pretendieron dijeron tener problemas con amigos.

El ahorcamiento, el uso de armas de fuego y los fármacos, indicó, son las formas más comunes del suicidio. Asimismo, las personas con un bajo nivel cultural y educativo tienen con mayor frecuencia estas ideas.

"En el sexo femenino, las empleadas de servicios, trabajadoras domésticas y oficinistas son quienes presentan un alto índice de suicidio. En el caso de los varones, los comerciantes y empresarios tienen las mismas condiciones".

Mencionó que en Quintana Roo este fenómeno está creciendo de manera alarmante, pues existe una relación entre migración y suicidio.

A este respecto, la especialista señaló que el intento de suicidio de las mujeres mexicanas migrantes, cuando su pareja se va a otro lado a trabajar, ocasiona un fuerte impacto para ellas, lo que se traduce en una alta incidencia de alcoholismo, derivándose en ideas y algunas veces en la consumación suicida. A ello se suma que por ser ilegales, no cuentan con ayuda psicológica ni médica de ningún tipo.

Finalmente, subrayó que los niveles de suicidio en México han ido en aumento, más entre mujeres y adolescentes. Ello resulta preocupante socialmente hablando, por lo que es necesario implementar políticas educativas y de salud que contribuyan a disminuir este fenómeno. *g*

Estudian proteínas que inhiben la formación de vasos sanguíneos

El proceso, denominado angiogénesis, está vinculado con la gestación de padecimientos como cáncer, retinopatía diabética y artritis

Científicos del Instituto de Neurobiología, con sede en Juriquilla, Querétaro, descubrieron un grupo de proteínas que tiene la propiedad de inhibir el proceso de formación de vasos sanguíneos o angiogénesis, vinculado con la progresión de padecimientos como cáncer, retinopatía diabética y artritis.

Laura Romero

Así lo explicó Carmen Clapp, quien señaló que debido a esa característica, tales sustancias, halladas originalmente en el hipotálamo del cerebro, han recibido el nombre de vaso-inhíbinas.

Hasta ahora, el equipo de la científica ha aportado datos referentes al frenado del desarrollo de vasos sanguíneos en la retina, los cuales generan ceguera en enfermos de diabetes. El punto ideal sería producirlas en grandes cantidades y utilizarlas en pruebas clínicas, aunque falta hacer experimentos para determinar que no tengan efectos secundarios indeseados, aclaró la experta.

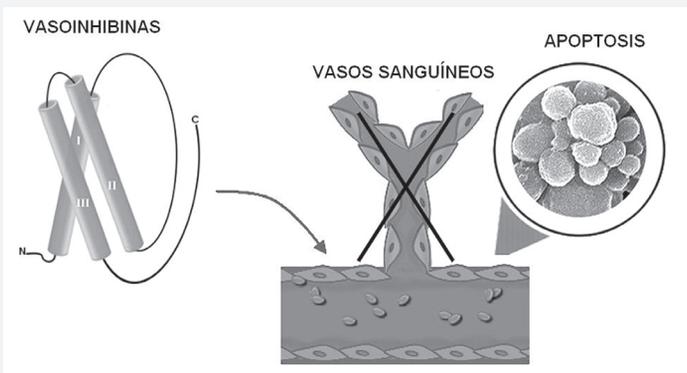
La universitaria expuso que los vasos sanguíneos son importantes para mantener la función de los distintos tejidos. No obstante, de su sobreproducción dependen enfermedades como las mencionadas.

Porejemplo, la retinopatía diabética es la principal causa de ceguera en los adultos y, junto con la artritis, la primera razón de incapacidad en personas mayores. Este padecimiento obedece a la generación de vasos sanguíneos en la retina que al invadir el humor vítreo forman un tejido fibroso que llega a desprenderla y ocasionar ceguera. En el mundo, 10 por ciento de los pobladores padece diabetes y podría perder la vista si no se controla ese crecimiento vascular.

En la artritis reumatoide también se presenta una invasión vascular, pero en las articulaciones. Cuando ocurre ese padecimiento inflamatorio, los nuevos vasos sanguíneos permiten el contacto de las células del sistema inmune con el cartílago, que no es reconocido como propio del organismo y se le destruye, apuntó.

En el caso del cáncer, los nuevos vasos sanguíneos permiten el crecimiento masivo de los tumores y la dispersión de las células tumorales para formar metástasis o tumores secundarios. Este padecimiento, detalló, es la causa de muerte de una de cada cinco personas en el mundo desarrollado.

Si bien controlar la formación de vasos sanguíneos no curaría el cáncer, la retinopatía ni la artritis, sí impediría su progresión, sostuvo la investigadora. De ahí que el tema sea de gran interés mundial.



Las vaso-inhíbinas son péptidos que inhiben la formación de nuevos vasos sanguíneos (angiogénesis) y promueven la desaparición de neovasos induciendo la muerte por apoptosis del endotelio vascular.

En el laboratorio de Carmen Clapp se estudia intensamente la acción de las vaso-inhíbinas en diferentes modelos animales, cómo se generan y las implicaciones que pueden tener en tales padecimientos a distintos niveles.

Las vaso-inhíbinas se producen en cantidades importantes en uno de los órganos con más vasos sanguíneos del organismo: el cerebro. También en el sistema endócrino, en particular en la glándula hipófisis. En esta última, la vascularización es distinta a otras áreas vecinas, por lo que se busca determinar si las vaso-inhíbinas influyen sobre dicha irrigación.

En ese laboratorio de Neurobiología se trabaja también en las células neurales de la retina; ahí se producen además las vaso-inhíbinas, por lo que se pretende saber cómo es que ellas participan en el control de la retinopatía diabética y otros retinopatías vasoproliferativas que igualmente producen ceguera.

Al mismo tiempo, analizan los problemas de las articulaciones. Se estudia cómo las vaso-inhíbinas controlan el funcionamiento de la célula endotelial—es la que constituye el vaso sanguíneo—, qué funciones desempeñan y cómo es que inhiben su proliferación y migración. Las vaso-inhíbinas también tienen la propiedad de promover la muerte celular programada o apoptosis del endotelio vascular; tal característica las convierte, al mismo tiempo, en herramienta de destrucción de los propios vasos.

Esta investigación, reconoció, es de nivel básico, pero con implicaciones clínicas importantes. Se han aportado resultados donde se observa que es posible frenar el desarrollo de vasos sanguíneos en la retina. El siguiente paso será producir estas proteínas y utilizarlas en pruebas clínicas hasta obtener otra opción terapéutica, alterna a la fotocoagulación con láser, que lesiona la retina y no siempre es eficaz.

El descubrimiento de estas sustancias, concluyó la experta, podría abrir la posibilidad de encontrar tratamientos para enfrentar esos padecimientos que afectan a tanta gente alrededor del mundo. *g*

PIA HERRERA

Un grupo de trabajo de la Facultad de Medicina, encabezado por Yolanda López Vidal, ha desarrollado una vacuna contra la tuberculosis que ya ha sido caracterizada genómicamente y evaluada en animales, y con patente licenciada en el país y en el extranjero.

Aún falta esperar que no haya réplicas de redundancia en otras naciones para ser transferida a la industria, señaló la especialista.

De otra innovación, denominada BCG México—que podría sustituir a la que se utiliza normalmente—, López Vidal comentó que en año y medio podría tenerse la determinación genómica, proteómica e inmunológica completas, además de los estudios de toxicidad correspondientes.

La alta incidencia de esta enfermedad ha ocasionado que la Organización Mundial de la Salud (OMS) declarase estado de emergencia global, pues se considera que anualmente hay entre ocho y 10 millones de nuevos casos y fallecen de dos a tres millones de personas.

La tuberculosis, detalló López Vidal, se presenta en todo el mundo, independientemente de factores geográficos o raciales. No obstante, la mayor incidencia se concentra en países en vías de desarrollo, pues se asocia a las clases socioeconómicas bajas, donde predomina la desnutrición, el hacinamiento y las malas condiciones de higiene. El mayor número corresponde a África y Asia, seguidas por Latinoamérica.

En México, donde nunca se ha erradicado el padecimiento como en otras naciones, la prevalencia es de 11 a 25 casos por cada cien mil habitantes.

Sin embargo, como los métodos diagnósticos no son tan sensibles y específicos, hay un subestimado de 40 por ciento: existe, por tanto, un subregistro de sucesos nuevos, pues sólo se detecta uno de cada

cuatro. De ahí que cada año se calcule de 40 mil a 50 mil casos nuevos en México.

Sobre la carencia de pruebas diagnósticas para detectar este mal, Clara Espitia, del Instituto de Investigaciones Biomédicas, destacó —en el Día Mundial de la Tuberculosis— que constituye un importante problema. De hecho, aclaró Yolanda López Vidal, no hay una específica, a pesar de que el bacilo que origina la enfermedad fue descubierto hace más de 200 años.

Los métodos existentes, agregó Espitia, son poco sensibles y se busca mejorarlos. Ello no es sencillo, pues un tercio de la población mundial está infectada, aunque sólo de cinco a 10 por ciento desarrolla la enfermedad. El asunto, entonces, es diferenciar a los individuos enfermos de los infectados.

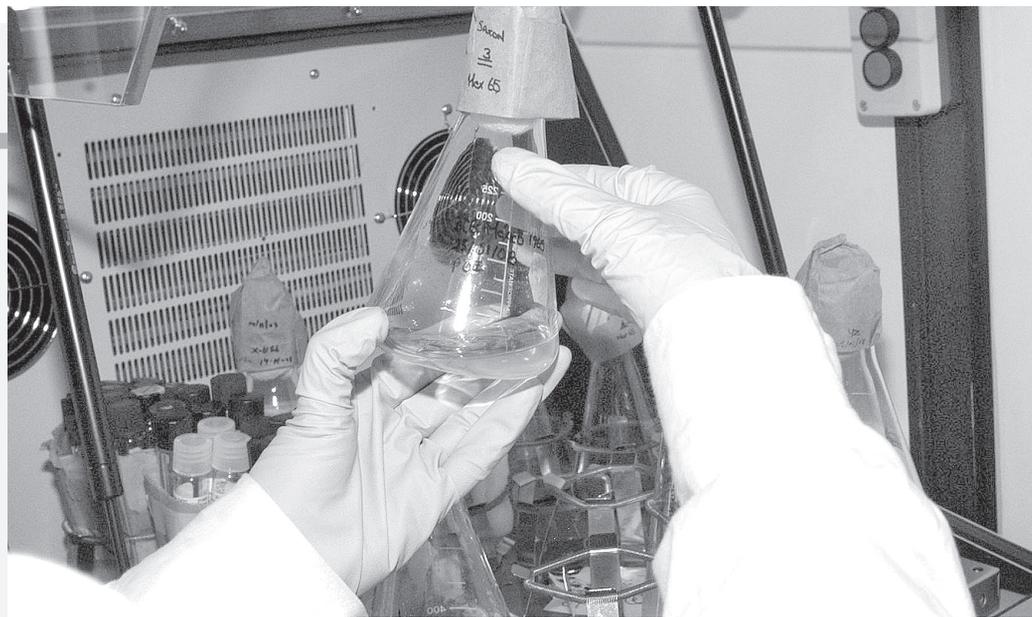
También es necesario, añadió López Vidal, contar con pruebas más rápidas y menos complicadas para que la gente del área de la salud pueda ir a diferentes comunidades y, sin equipos sofisticados, realizar los diagnósticos.

En su laboratorio, resaltó, tras analizar a cuatro grupos de población (enfermos, convalecientes, vacunados y expuestos), han detectado, valorado y notificado como específico un conjunto de proteínas con el que podrían diseñar una prueba.

Ahora resta caracterizar la respuesta inmune en estos conjuntos, hacer un coctel de las proteínas y adherirlas a una fase sólida, indicó. De este modo, con una gota de sangre del paciente podrá identificarse, en un periodo relativamente corto, qué tipo de exposición tiene al bacilo. El proyecto, estimó, tardará de dos a cuatro años para ser producido comercialmente.

Clara Espitia, con alrededor de 20 años de trabajo en el tema, busca proteínas o antígenos que faciliten diferenciar a las personas enfermas de las infectadas con dos métodos: detectando anticuerpos en los individuos o midiendo en sus células la producción de moléculas del sistema inmune (citocinas).

Por el momento, afirmó, el resultado preliminar observado en ratones arroja 20 proteínas recombinantes (obtenidas a partir de genes de *M. tuberculosis* en *Escherichia coli*



Se trabaja también en la elaboración de una prueba diagnóstica. Foto: Francisco Cruz.

Desarrollan vacuna contra la tuberculosis

Ya está caracterizada genómicamente, evaluada en animales y con patente licenciada en el país y en el extranjero

para producirlas en gran escala) que pueden ser buenas candidatas. Cada una tiene características particulares y la idea es probarlas todas; en la actualidad, sólo tres de ellas se encuentran en esta fase. Dos parecen prometedoras para diferenciar infectados de enfermos, pero faltan más estudios.

Respecto al desarrollo de fármacos más eficientes y que no sean tan tóxicos como los actuales, Yolanda López aseguró que el camino es más largo. En este trabajo participan además expertos de la Facultad y del Instituto de Química de esta casa de estudios.

El reto en investigación es ambicioso; gracias a los diferentes apoyos recibidos se ha podido contribuir continuamente en esta área, consideró la también responsable del proyecto Tuberculosis, que forma parte del Macroproyecto Estrategias Epidemiológicas Genómicas y Proteómicas en Salud Pública.

Para Clara Espitia, el tema hoy es la resistencia de esta enfermedad, que no ha podido ser erradicada del planeta. El principal agente causal en los seres humanos, *Mycobacterium tubercu-*

losis, fue descrito por Robert Koch en 1882. “Ha pasado por altibajos en el transcurso de la historia, lográndose disminuirla con medicamentos y vacunas; sin embargo, al inicio de este siglo realmente hay problemas graves”.

La cuestión parece ser, aseveró, el surgimiento de cepas resistentes a los fármacos. Además, la vacunación ha fracasado, pues la protección que ofrece es variable: va de cero a 80 por ciento, pues hay cambios genéticos; incluso puede influir la presencia de otras micobacterias en el ambiente; se han identificado más de cien especies.

López Vidal, quien pertenece al Departamento de Microbiología y Parasitología de la Facultad de Medicina, expuso que la tuberculosis es una enfermedad infectocontagiosa de tipo crónico, cuya mayor incidencia se da entre quienes tienen alrededor de 40 años de edad.

La principal vía de infección es de persona a persona por vía aérea, al toser o estornudar, dijo, pues se generan aerosoles que se conforman de pequeñas gotas de saliva que contienen abundantes bacilos y afecta primordialmente a los pulmones.

La situación anterior se ha agravado, haciendo a dicha patología una de las más importantes enfermedades infecciosas, por el incremento de cepas multidrogoresistentes (MDR) y la creciente coinfección con el virus de inmunodeficiencia humana (VIH), por el que el riesgo anual de desarrollar tuberculosis se incrementa de siete a 10 por ciento.

Sobre las cepas MDR, Clara Espitia aseguró que su presencia y aparición van en aumento por lo que representan un peligro real. En 2005 surgió una nueva, llamada extremadamente resistente (XDR), de la que de 53 enfermos detectados, 52 murieron. En total, se han identificado alrededor de 500 mil casos a nivel multidrogoresistente y de esos 10 por ciento son XDR, precisó.

Los individuos que tienen el VIH están en mucho mayor riesgo de presentarla, pues sus defensas bajan y en ellos las MDR son más prevalentes, por lo que su expectativa de vida disminuye. *g*

Necesaria, una reforma social del Estado mexicano

Podría inducir a la colectividad a pensar en modificaciones políticas y económicas: Rolando Cordera

ROSA MA. CHAVARRÍA

La insuficiencia patente y continuada de una reforma económica, además de la nula cooperación entre los poderes en materia política, podría ser revisadas si el país entrara en una discusión seria y a fondo sobre el cambio social que necesita el Estado, afirmó Rolando Cordera Campos, académico de la Facultad de Economía.

La tercera reforma del Estado que falta en México es la social, porque implica modificaciones importantes en lo jurídico, lo organizativo y, en consecuencia, en lo institucional en general, subrayó el especialista al participar en la Primera Reunión Trimestral del Centro de Modelística y Pronósticos Económicos (Cempe), que trató el tema Las Reformas en el 2008.

Ante académicos y alumnos en la Sala David Ibarra Muñoz, Rolando Cordera advirtió que el gran déficit de la democratización del Estado es su permanente descuido del tema social, profundizado y ampliado si se toma en cuenta que la pobreza se ha vuelto cada vez más urbana.

Las modificaciones sociales, subrayó, serían incentivos que obligarían a examinar las reformas económica y política, porque al parecer no hay mucha disposición para hacerlo, a pesar de que no han cumplido con su objetivo.

En la mesa moderada por Hugo Contreras, Cordera Campos puntualizó que la impresión dada es haber creado un empate entre los actores económicos y los políticos que viven una situación de pasividad, de crecimiento lento y con mucha estridencia política, pero que no implica mayor cosa para los actores involucrados. Por ello, dijo, se necesita un estímulo desde afuera.

La reforma social, insistió, podría inducir a la colectividad y a sus fuerzas políticas a pensar en el conjunto de las reformas. Consideró necesario crear mecanismos de exigibilidad de los derechos sociales, es decir, justiciables, y cuyo cumplimiento puede ser reclamado ante el juez. Esto llevaría a revisar el juicio de amparo y avanzar en otros procedimientos institucionales y de corte jurídico.

Además, se requiere el blindaje, proteger ciertos aspectos del gasto social de los vaivenes de la macroeconomía, para que no sea el primero que resienta estos movimientos, porque siempre ha sido "el pagano".

Otro aspecto fundamental, que para el miembro de la Junta de Gobierno debe tomarse en cuenta, es la participación social planteada como un objetivo para ser institucionalizado, aunque no debe ser confundido con un reclamo o movilización puntual.



Hugo Contreras, Rolando Cordera y Jesús Rodríguez. Foto: Marco Mijares.

Antes, explicó que las reformas económica y política del Estado han sido criticadas. La primera no rinde los frutos prometidos ni los resultados necesarios por la situación social de México y su demografía.

No hay crecimiento económico alto y sostenido como requiere la desigualdad, la pobreza del país y la demografía caracterizada por su transición a una nación de jóvenes adultos que demandan empleo y educación superior, abundó.

Además, la reforma política no ha mantenido una buena relación de cooperación y conflicto en los cauces previsibles y manejables entre los poderes del Estado. Lo que se vive es una especie de empate que deteriora la imagen de la política plural democrática y corroe a los actores de la democracia, los partidos y los poderes.

El asunto laboral

Jesús Rodríguez, de la Facultad de Economía, se refirió a la reforma laboral y señaló la necesidad de ajustarla a la realidad actual.

Luego de aproximadamente 20 años de debate, todavía no se ha efectuado ninguna modificación a la Ley Federal del Trabajo ni al artículo 123 constitucional, aunque en 2002 se presentaron dos iniciativas consideradas de las mejor acabadas: una del Congreso del Trabajo y el Consejo Coordinador Empresarial, llamada Ley Abascal, y la otra de la Unión Nacional de Trabajadores y del PRD.

Una tercera postura, dijo, es la de los sindicatos y los organismos que están en contra de cualquier cambio y prefieren que las leyes laborales se mantengan como hasta ahora; pero como es una legislación de los años 70, está desfasada.

Sin embargo, expuso Jesús Rodríguez, por medio de los contratos colectivos de trabajo las empresas ponen en práctica modificaciones a la legislación laboral con acuerdo de los trabajadores y sindicatos.

Ejemplo de ello, concluyó, es que en algunos casos los obreros permiten la disminución de sus salarios para evitar el despido, o la polivalencia y formación de círculos de calidad para mejorar a las industrias, a cambio de bonos de productividad, algo no previsto en la ley. *g*

Las reformas económica y política no han cumplido con sus objetivos.

Foto: Juan Antonio López.



CARTELERA UNAM

MARZO 2008

www.cultura.unam.mx

27 de marzo de 2008

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

TEATRO

Explañada. CCU. Insurgentes Sur 3000, CU

● La comedia de los errores

De William Shakespeare

Adaptación: Alfredo Michel

Dirección: Alonso Ruizpalacios

Compañía Carro de Comedias

Sábados 11:00 horas

● El playboy del oeste

De J.M. Synge

Adaptación y dirección: Alonso Ruizpalacios

Compañía Carro de Comedias

Domingos 11:00 horas

Teatro Juan Ruiz de Alarcón

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

■ El hombre que fue Drácula

Historia original y texto: Roberto Coria

Versión escénica y dirección: Eduardo Ruiz

Saviñón. Edición literaria: Vicente Quirarte

Sábados y domingos 12:30 horas. \$100

DANZA

Sala Miguel Covarrubias

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

■ Mamá la Oca

Aksenti Danza Contemporánea

Dirección y coreografía: Duane Cochran

Sábados 12:00 horas. \$80

■ Taller Coreográfico de la UNAM. Temporada 79

Dirección: Gloria Contreras. Domingo 30 / 12:30 horas

\$60; \$120 familiar (cuatro personas)

CONVOCATORIA

Museo Universitario del Chopo

Dr. Atl 39, Santa María la Ribera

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE PERFORMANCE

Performagia 2008

Convocatoria dirigida a artistas emergentes, dedicados a las expresiones performativas, interesados en presentar un performance profesionalmente.

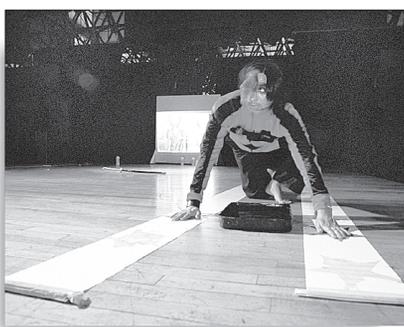
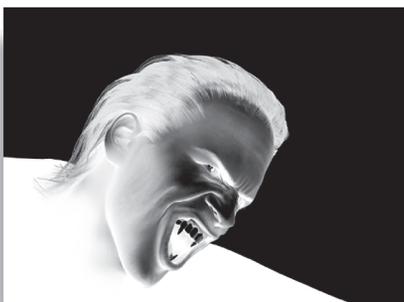
Recepción de trabajos hasta el 4 de abril

Informes: 5535 2288 ext. 109 y 110

www.chopo.unam.mx

performance001@hotmail.com

chopoprensa@notimexico.com



EXPOSICIONES

Museo Universitario de Ciencias y Arte Campus (MUCA Campus)

Circuito interior costado Sur de la Torre de Rectoría, CU

● Las implicaciones de la imagen

Colección de Isabel y Agustín Coppel

Un acercamiento a la historia

del arte contemporáneo, específicamente de la década de los 60's al presente.

Abril a junio de 2008

Centro Cultural Universitario Tlatelolco

Ricardo Flores Magón 1 esquina Eje Central, Noncalco-Tlatelolco

■ Memorial del 68

■ Colección Blaisten

■ Arte Nuevo:

El aporte de María Izquierdo

● Los mapas de la Ciudad:

Centro Iconográfico Metropolitano

Finalistas del 9o. Concurso Internacional Arquine

Martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas

\$20 ● INAPAM y los domingos

CINE

Sala Julio Bracho

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

■ Rebeca / Rebecca

Alfred Hitchcock, EUA, 1940, 130 min.

Jueves 27 al domingo 30 / 12:00, 16:00

y 19:00 horas

Sala José Revueltas

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

■ La pianista / La pianiste

Michael Haneke, Austria, 1997, 108 min.

Viernes 28 al domingo 30 / 12:00, 16:00,

18:00 y 20:00 horas

CÁTEDRA UNESCO. CINE DEBATE

Las drogas ilícitas en el cine

■ No todo es lo que parece

Layer Cake. Matthew Vaughn,

Gran Bretaña, 2004, 105 min.

Jueves 27 / 18:00 horas

Interesados comunicarse al 5622 9592

y boletos en taquilla

\$30

50% con credencial vigente UNAM, INAPAM, jubilados ISSSTE e IMSS

● Entrada libre



Visitas guiadas al Centro Cultural Universitario:
5622 7008

Módulo de informes: 5665 0709

Aquí el tiempo se detiene en superficies con imágenes congeladas, miles de ellas se refieren a pintura, escultura, arquitectura, verdaderos testimonios de la riqueza artística de México. Se trata del Archivo Fotográfico Manuel Toussaint del Instituto de Investigaciones Estéticas, único en el país por el grado de especialización.

LAURA ROMERO

Hace algunos años, un robo de obras de arte en el exconvento de San Agustín, del siglo XVI, ubicado en Acolman, Esta-

En los primeros años, los académicos, necesitados de imágenes para sus investigaciones, recopilaron de *motu proprio* muchas fotografías; también fue necesario crear un fondo común destinado a impartir cátedra, para publicar textos e ilustrar los proyectos más importantes.

“Esta simbiosis entre investigación de la historia del arte y la imagen dio origen a este fondo, que en el inicio guardaba las instantáneas en cajas metálicas, organizadas por doña Elisa, quien creó las bases del lugar”, afirmó.

visitando a Frida Kahlo en el Hospital Inglés, dándole un beso. De ese total, 450 mil están en diapositivas. Eso se debe a que éste fue el método pedagógico por excelencia de la segunda mitad del siglo XX.

Para este nuevo siglo, lo son el cañón y la computadora, por lo que “se piensa en las formas de transición de los métodos analógicos a los digitales, y de cómo el archivo puede solventar esta nueva necesidad de imágenes digitales, de cómo organizarlas y ofrecerlas en la red”, dijo Pedro Ángeles.

Cuenta con más de 750 mil imágenes: algunas hechas por el propio personal, por donación y colecciones

do de México, alertó a las autoridades. En ese desafortunado suceso, el Instituto Nacional de Antropología e Historia no tenía imágenes de los objetos sustraídos, pero Investigaciones Estéticas sí. Con ese ejemplo se puede apreciar el valor de su patrimonio.

Así, por casi 55 años, ese acervo ha contribuido a salvaguardar la riqueza artística del país, mediante el estudio y la valoración, acciones que forman parte de la vocación institucional de esa entidad universitaria, afirmó Pedro Ángeles Jiménez, coordinador de ese espacio.

Su acervo

El archivo fotográfico se fundó en abril de 1953, cuando el propio Manuel Toussaint contrató a la joven Elisa Vargaslugo, hoy investigadora emérita y reconocida historiadora del arte novohispano, para que organizara las fotos del instituto.

El archivo de Estéticas, 55 años de salvaguardar el arte



De la colección Luis Márquez Romay. Fotos: cortesía de Investigaciones Estéticas.

Con el tiempo creció por razones naturales, y hoy cuenta con más de 750 mil fotografías, entre ellas la que muestra a Diego Rivera

También hay mucho material en blanco y negro, alrededor de 170 mil impresiones y negativos en todos los formatos.



Serie Luis Márquez Romay



Colección Juan Guzmán

A esa riqueza se suman las fotos que ya estaban en el archivo desde su origen, como las colecciones de Tina Modotti, con poco más de 120 originales de la fotógrafa italiana, o las 90 del artista jalisciense José María Lupercio, quien captó los murales de la Secretaría de Educación Pública.

En tanto, la de Julio Michaud es la colección más antigua; contiene albúminas, impresiones en papel sobre gelatina, que van de 1850 a 1870. A estos importantes acervos se agregan otros no menos destacados, como los de Juan Guzmán y Luis Márquez Romay.

El archivo tiene una "producción natural", aquella realizada por el propio personal. Otra parte fundamental son las donaciones de Salvador Toscano, Justino Fernández y Francisco de la Maza, además de las diferentes adquisiciones.

Las miles de imágenes se organizan por serie y tema: el patrimonio artístico mexicano dividido en arte novohispano, prehispánico, moderno y contemporáneo.

Resguardo del patrimonio

Este espacio trabaja en dos grandes niveles: como archivo, con sus sistemas de catalogación, consistentes y acordes con lo requerido para organizar los materiales, y con cuidados concienzudos para la conservación.

Asimismo, como centro de documentación y biblioteca de imágenes para los interesados en la historia del arte mexicano, aunque también posee algunas referentes al latinoamericano y mundial.

Es la instancia depositaria de un patrimonio cuya factura, contenido e historia, cuentan aspectos relevantes de la riqueza artística y arquitectónica de la nación, expuso.

Tiene dos años en sus nuevas instalaciones, lugar donde creció 40 por ciento. También desde entonces cuenta con una bóveda con las mejores especificaciones: mantiene una temperatura de 15 grados y 35 por ciento de humedad relativa, que permite un índice de permanencia o la vida útil de una imagen por más de cien años, o incluso hasta 130. "Es de las mejores de México", refirió.

Por ello, una fotografía resguardada en la bóveda o fondo reservado debe ser solicitada con, por lo menos, 24 horas de anticipación. Se requieren cartas institucionales, acreditaciones y un proyecto de investigación relacionado con las temáticas del archivo para su consulta.

Al respecto, Pedro Ángeles precisó que los usuarios son todos los interesados en estudiar el arte mexicano. "Siendo un instituto de investigación, la orientación y vocación es especializada, por lo general no se atiende a un público abierto".

Cuenta con sala de juntas, áreas de consulta del fondo reservado y de atención a usuarios, además de los laboratorios de imagen digital,



Colección Luis Márquez Romay.

donde se elaboran las instantáneas que pasan a los bancos de información posteriormente, y otro convencional, entre otras áreas.

La transición

La fotografía ha dejado de ser analógica para convertirse en digital. Por ello, el archivo de Estéticas trabaja en esa transición, explicó el coordinador.

El proceso es complejo. En 2000, recordó, se inició el proyecto Imágenes del Patrimonio Artístico Mexicano, con el objetivo de digitalizar 20 mil piezas del archivo.

Se otorgaron recursos que se emplearon para definir parámetros y problemáticas en este proceso, en su organización y administración. Además, "desde hace tiempo el archivo tiene uno de los primeros proyectos de automatización para la construcción de catálogos en bases de datos".

De ese modo, en el principal concentrador ya se tiene casi 60 por ciento de todas las colecciones catalogadas. En la actualidad con-

tinúa ese trabajo para aumentar el contenido que eventualmente estará en línea.

En tanto, una primera colección ya se encuentra disponible en la red, en colaboración con el Instituto Mora. Se trata del archivo Julio Michaud (afmt.esteticas.unam.mx/fototeca), cuyo modelo de catalogación e imagen se pretende para el resto de las series, agregó.

En ello se afinan aspectos para mostrar el acervo en línea, como derechos de autor y desarrollo de tecnologías propias.

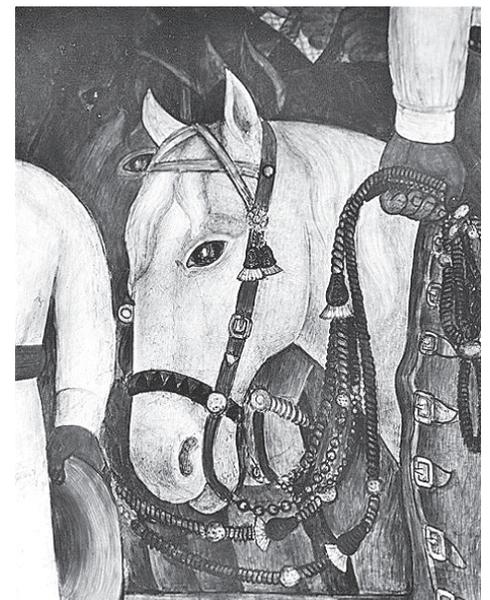
Por último, Pedro Ángeles Jiménez expuso que a últimas fechas los responsables de archivos personales, como los de Manuel Álvarez Bravo o Armando Salas Portugal, han acudido al instituto para conocer la organización de los materiales y sus medidas de conservación. También empresas como Ingenieros Civiles Asociados han acudido a solicitar asesoría.

Con ello, además del núcleo de interesados en historia del arte, igualmente se atienden otras necesidades de la sociedad mexicana relacionadas con la "pintura con luz", que es la fotografía. *g*

(Ver páginas centrales)

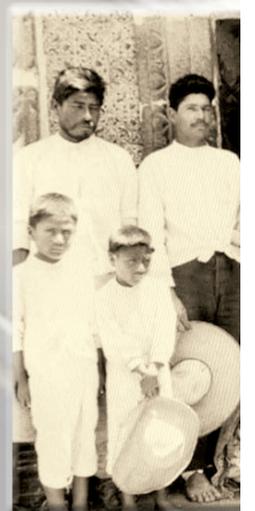
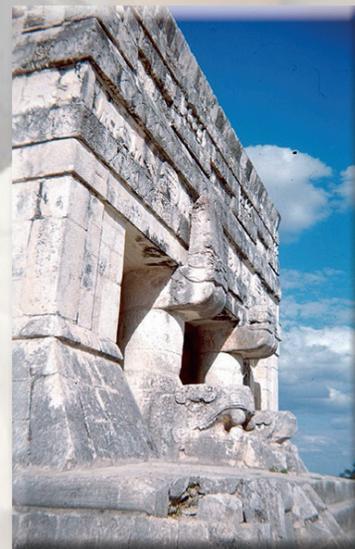
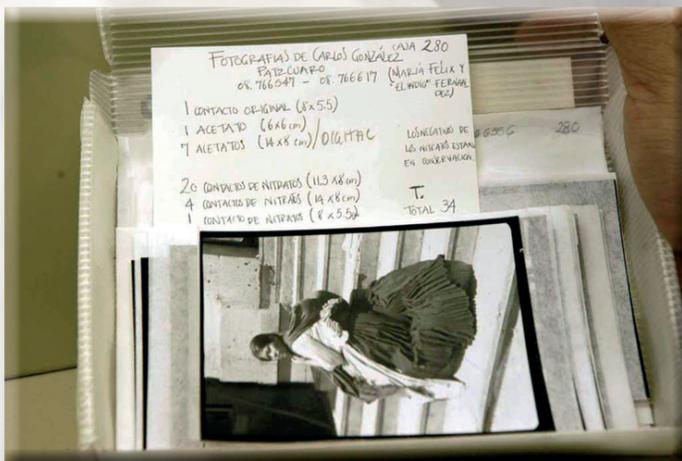


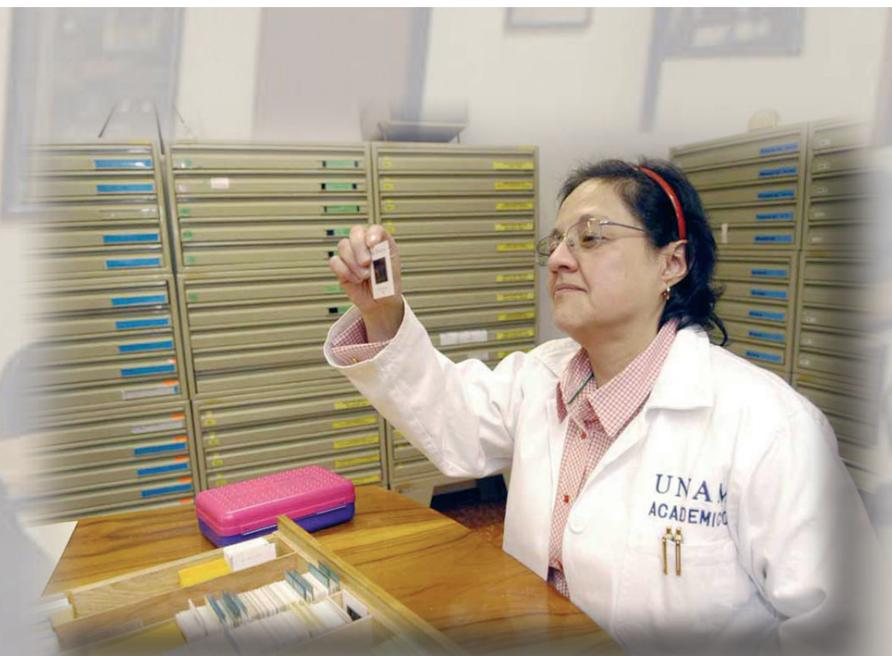
Serie de Tina Modotti.





La riqueza artística de México en el Archivo Fotográfico Manuel Toussaint





Mamá la oca, un estreno de Aksenti Danza Contemporánea

Basada en la música de Ravel, la partitura fue transcrita para piano a cuatro manos

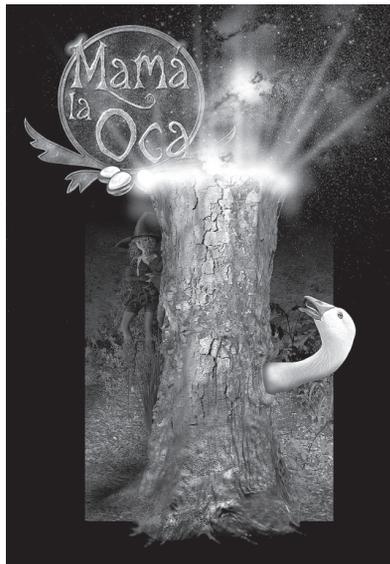
La compañía Aksenti Danza Contemporánea, dirigida por el músico y coreógrafo Duane Cochran, estrenará en la Sala Miguel Covarrubias la coreografía *Mamá la oca*, basada en la música de Maurice Ravel y en los cuentos *La bella durmiente* y *Pulgarcito*, de Charles Perrault; *Niñita fea, emperatriz de las pagodas*, de Marie-Catherine, condesa de Aulnoy; *La bella y la bestia*, de Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, así como *El jardín de las hadas*, de origen desconocido.

Con este espectáculo, en 15 años de trabajo, Cochran trata por primera vez una pieza para niños que lo ha obligado a poner todo su conocimiento artístico en su elaboración, ya que considera que es un público que requiere mucho respeto. Por ello lo concibió como una atractiva posibilidad en la que conjunta danza contemporánea, literatura, teatro, video y música.

Explicó que, como suele suceder con la mayoría de sus obras, ésta surgió también a partir de la música, una melodía que escuchó de pequeño y que siempre traía en el pensamiento. Se trataba de las piezas que originalmente Ravel escribió en 1908 como un dueto de piano para los niños Mimi y Jean Godebski, de seis y siete años, y que posteriormente convirtió en una obra para ballet, agregándole orquestación y estrenándola en 1912, en el Théâtre des Arts de París con coreografía de Jane Hugard.

Inquieto, siempre en busca de cosas nuevas, Cochran ofrece en *Mamá la oca* una variante inédita en su espectáculo, para la que mandó transcribir en piano, con Dmitry Dudin, toda la partitura del ballet de Ravel, como una manera de regresar a su origen.

Estas composiciones serán interpretadas en vivo por los músicos Alberto Cruzprietoy Arturo Uruchurtu y la nueva versión con piano a cuatro



Movimiento, diversas coreografías y muchos cambios de vestuario.

manos, que se grabará en la Sala Nezahualcóyotl, adelantó Cochran.

El pianista principal de la OFUNAM comentó que desde hace tiempo se había propuesto montarla de una manera especial, en danza contemporánea, con diversos elementos y coreografías, muchos cambios de vestuario, elementos de utilería y con animación por medio de dos videos, uno que se proyecta en un ciclorama y otro en el piso.

Por si fuera poco, Cochran también imprime su sello particular a los cuentos de esta coreografía. Así, *La bella durmiente* es una jarocho que baila salsa; *Pulgarcito* trata de unos presos perdidos en el sur de Estados Unidos y sitúa a *La bella y la bestia* en Arabia Saudita.

Pudo montar su espectáculo luego de dos años en los que se dedicó a escribir la propuesta y a investigar el contexto histórico de la obra original, basada en cinco cuentos de una selección de más de 300 relatos de diferentes autores del siglo XVII. "Me gusta hacer la investigación de la época del compositor, de sus obras anteriores y posteriores, saber qué comían, cómo se vestían, empaparme

de ese momento para luego poder proponer algo nuevo. Ésa es mi responsabilidad como universitario y como creador que pone un grano de arena para la cultura, la UNAM y el país. Creo que es nuestra labor: dar nuestros conocimientos y pasarlos a otros".

Del piano a la danza

Una de las características de Aksenti Danza Contemporánea es la mezcla de música y danza, dos artes en las que su director divide su vida. Esta compañía tiene la peculiaridad de interpretar a partir de las cualidades de la música, por lo que uno de los requisitos para ser bailarín aquí es tener además de una técnica depurada, buen oído musical.

El nombre Aksenti confirma esta característica, ya que fue elegido por Cochran por la impresión que le causó la caracterización que el primer actor Carlos Ancira hizo del personaje llamado Aksenti Ivanovich en el monólogo *Diario de un loco*, de Nicolái Gógol.

También fue elegido, comentó, porque su sonido se parece a la palabra *accenti*, que en italiano remite a

acentos. Este concepto tiene para él un doble sentido: teatral-musical.

Confesó que en sus inicios sus obras se basaban en la música y sobre ésta formaba la dramaturgia. Recientemente se inspira también en libros, cuentos, películas y ahora trabaja una propuesta que se refiere a una obra pictórica, por lo que hoy igualmente exige a sus bailarines que puedan expresarse de diferentes maneras.

En la puesta en escena participan 10 bailarines que lo acompañan en esta aventura: María de Jesús Bautista, Amada Domínguez, Alejandra Martínez, Rosario Vereá, Itzel Zavaleta, Rodolfo Aguilera, Javier Amado, Arturo Bello, Fernando Miranda y Roberto Robles. Asimismo colaboran Mónica Kubli con diseño de escenografía, animación e iluminación, y Víctor Velázquez, con la realización del video.

Un trabajo de toda la vida

Duane Cochran considera que llegó tarde a la coreografía, profesión en la que cumple tres lustros; sin embargo, explicó que se considera con esa vocación desde pequeño, pues cuando tocaba el piano siempre acudían a su mente imágenes de bailarines, títeres y situaciones teatrales.

Nació en Detroit, Michigan; siendo pianista fue invitado al Ballet Danza Estudio de Bernardo Benítez, convirtiéndose así en primer bailarín. Más tarde decidió componer *Lazos*, su primera coreografía basada en música de Igor Stravinski.

Aksenti es un grupo independiente que surgió en 1991, cuando Cochran ganó con su ópera prima *Lazos*, el XII Premio Nacional de Danza INBA-UAM. Esta obra plantea las relaciones de pareja; el creador ahí traduce corporalmente el diálogo surgido entre el piano y el violín, además de mostrar el profundo conocimiento de la partitura de Stravinsky.

Otras piezas importantes en la vida de Aksenti son *Incertae sedis*, quinteto con música de Thierry de Meys, en la que logra un ambiente de opresión y sofocación de los personajes, y *Límite siete*, donde trata los pecados capitales.

Mamá la oca se presentará del 29 de marzo al 17 de mayo, los sábados a las 12 horas. *g*

ANA RITA TEJEDA

Presentan ¿Quiénes somos?, de Margarita Castillo

La Dirección de Literatura presentó recientemente el libro *¿Quiénes somos?*, de Margarita Castillo. A partir de tres poemas, *Rayadores*, *Impromptu* y *Exordios* a Pedro Páramo, de Juan Rulfo, la narradora y cuentista analiza aspectos cotidianos de la ciudad que tal vez pasan inadvertidos, aunque son importantes para acercarnos a la respuesta sobre quiénes somos.

Para la autora, cada texto tiene una edad; luego se aglutinaron a su manera, todos representando parte de la realidad social.

El más viejo de ellos, apuntó, es *Rayadores*, que surge del enfado de la gente para con los grafiteros por su manera de contaminar visualmente las paredes de la urbe, jóvenes que pintan para revelarse y medir fuerzas con la autoridad, como un mecanismo de defensa.

Impromptu sugiere las múltiples voces, conversaciones y acciones que acontecen en la hipertransitada esquina de Eje Central y Avenida Juárez, en el Centro de la ciudad. Construye un texto literario a partir del oleaje de transeúntes y vendedores ambulantes que se instalan en la banqueta y se confunden con la multitud que transita.

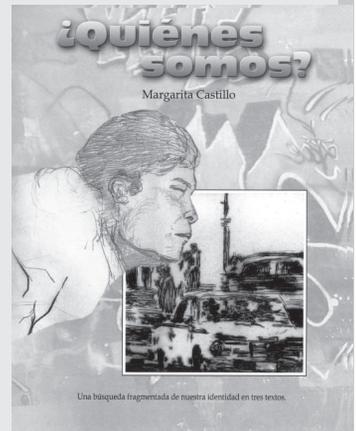
Castillo eligió intencionalmente ese lugar: "Uno puede pararse en ese sitio y entender en ese pedacito la realidad; no hace falta más que poner atención".

Exordios surgió a partir de un audio que la locutora, voz entrañable de Radio UNAM, realizó con tres hilos fundamentales de la novela *Pedro Páramo*. Estos se entrelazan en una gama de voces que encarnan a cada uno de los personajes del libro. Tiene una estructura formal llamativa porque es un guión, el decodificador es el lector, así se mezclan todas las palabras sin decir a quien corresponden, ya que lo importante es lo que se dice.

El propio lector, después de media página, puede reconocer a Pedro Páramo, ya que como el musicólogo Julio Estrada plantea: el libro es una partitura, de tal manera que todo lo que se lee origina un sonido; uno de los objetivos de Castillo al crear este texto es que al momento de leerlo no pase directamente al cerebro sino al oído.

En la presentación de *¿Quiénes somos?* participaron los periodistas Pablo Espinosa y Leonardo Frías Cienfuegos. El primero resaltó la maravillosa escritura de Margarita Castillo con puentes sólidos y características virtuosas, emblema de su sencillez. Apuntó que el título es acertado porque el libro está plagado de respuestas. Registra la realidad y en eso radica su grandeza, agregó.

Por su parte, Frías señaló que voces, susurro y confabulación bajo tierra son creíbles en el poema *Exordios*, pues devela el mundo después de la muerte. "Alguna



noche Juan Rulfo se le acercará y le susurrará al oído quiénes somos".

Margarita Castillo es también poeta, actriz, videoasta, locutora, animadora cultural y figura fundamental en la cultura mexicana. Formada en la UNAM, aquí ha desarrollado su trabajo cultural y artístico. g

HUMBERTO GRANADOS



Semana del 27 de marzo al 2 de abril de 2008

Encuentra el Canal Cultural de los Universitarios en Cablevisión Digital (Canal 144) de 8 am a 1 am, en SKY (Canal 255) de 12 pm a 1 am y en el sistema de televisión por cable de tu localidad.

A partir del 1º de abril TV UNAM estará con los mejores canales culturales de la televisión mundial, ahora en el canal 411 de CABLEVISION Digital



20:00
Ciencia y tecnología: Los sentidos del ser humano
El tacto y la vista
Documental que nos lleva en busca de las raíces biológicas de nuestros sentidos para desentrañar los motivos particulares por los cuales los sonidos, olores y gustos tienen efectos poderosos sobre nosotros.



21:00
Documental Contemporáneo Mexicano
¿Más vale maña que fuerza?
de Maricarmen de Lara (México, 2007) Documental acerca de mujeres, boxeadoras y futbolistas, quienes nos hablan de lo difícil que es ejercer estas profesiones en un país en el que, tradicionalmente, han sido ejercidas por hombres.



19:00
Revista de la Universidad de México
Versión televisiva de la revista con una amplia revisión de su historia y de los grandes colaboradores que han participado en ella, con secciones dedicadas al lenguaje televisivo. Conducen el Mtro. Ignacio Solares y Antonio Crestani.



20:30
Los Imprescindibles: Arte 21
Arte en el Siglo XXI: Historias
La serie que ha impactado internacionalmente con una muestra del arte contemporáneo más destacado de este siglo.



22:00
La miniserie
El rojo y el negro de Stendhal (Cap. 4)
Miniserie basada en la novela publicada en 1831. La trama se articula en torno a las ambiciones de un joven para elevarse sobre la pobreza de su nacimiento.



22:00
¿Cómo ves?
Revista semanal que propicia un atractivo acercamiento a los diversos tópicos de la ciencia. Coproducción con la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM.



22:00
La película
Las canciones del valle de los perros de Diego Gutiérrez (México, 2005) La vida de seis jóvenes de distintas ciudades, se entretiene con la de Phil, músico y maestro de primaria en San Diego, California, quien basándose en retratos videográficos, compone canciones que capturan la esencia de cada uno.

Jueves 27 Viernes 28 Sábado 29 Domingo 30 Lunes 31 Martes 1 Miércoles 2

23:00
Ópera
Salomé de Richard Strauss
Creación del músico alemán, su tercer título para el género lírico. Obra pasional y dramática que mezcla la sensualidad y la inocencia.



23:30
Ollin Kan 2007
El Gran Silencio (México)
Festival Internacional de las Culturas en Resistencia realizado en la Ciudad de México donde se muestran las diferentes expresiones musicales y dancísticas del mundo.



21:30
El Ciclo: Teatro y cine
Titus de Julie Taymor (Ita. / EUA / GB, 1999)
Basada en la obra teatral de William Shakespeare, esta adaptación cinematográfica es dirigida por la cineasta Julie Taymor y protagonizada por Anthony Hopkins y Jessica Lange.



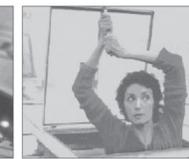
21:30
Chaplin
El Conde (EUA, 1916)
Charlie es un aprendiz de sastre que se hace pasar por el Conde en una fiesta a la que habían invitado a su jefe. Todo va bien hasta que aparece el verdadero Conde.



23:30
Encore
El mundo tras la Cortina de Hierro (Cap. 1)
Historia de los musicales en los países detrás de la Cortina de Hierro. Un documental sobre un mundo musical desconocido, con escenas nunca antes vistas por el mundo occidental.



23:30
El cine de Red
¿Quién sabe? de Robert Guediguian (Francia, 1985)
La cinta narra el regreso a Francia de una actriz de teatro que se había refugiado en Italia para escapar de sus problemas personales.



20:30
Especial Astronomía
La ley del cielo
Las autoridades del Observatorio Astronómico Nacional en San Pedro Mártir están gestionando con el Municipio de Ensenada el establecimiento de una Ley del Cielo que garantiza la protección de los cielos circundantes al observatorio.



*Programación sujeta a cambios.

A 35 años de su creación, el Instituto de Investigaciones Antropológicas cuenta con un amplio reconocimiento por su contribución científica, labor docente y de extensión, además mantiene una activa interlocución con sus pares, en una dimensión internacional, aseguró Carlos Serrano Sánchez, su director, al rendir su cuarto informe de labores al frente de esa entidad universitaria.

GUSTAVO AYALA

Carlos Serrano rindió su cuarto informe de labores al frente de Investigaciones Antropológicas

En presencia del rector José Narro Robles, el titular de Antropológicas consideró necesario enfrentar los retos de los nuevos tiempos y condiciones en la generación del conocimiento. Por ello, la comunidad deberá continuar la búsqueda de opciones novedosas para una mayor integración de los esfuerzos cotidianos, mediante el fortalecimiento del diálogo entre diversos campos del saber, el impulso de líneas de investigación enriquecidas en la interdisciplina y favoreciendo las temáticas que los vinculan con los grandes problemas nacionales.

De esa forma, abundó, el potencial científico del instituto podrá encauzarse hacia nuevos derroteros, en su compromiso de cumplir las metas en investigación, docencia y difusión. Ello implica robustecer y proyectar a la entidad académica como un centro de trabajo de excelencia, identificado con una tradición de responsabilidad y compromiso social.

En el Auditorio Jaime Litvak King, Serrano Sánchez resaltó que en 2007 el trabajo del personal fue reconocido con múltiples distinciones: por su obra científica, Alfredo López Austin obtuvo un reconocimiento del Círculo Amerindiano de la Universidad de Perugia, Italia; Otto Schumann Gálvez fue homenajeado por diferentes instituciones académicas, y María Teresa Cabrero recibió el Reconocimiento Sor Juan Inés de la Cruz, por la UNAM.

Además, varios integrantes de la comunidad participaron en la presidencia o en cuerpos directivos de sociedades científicas nacionales e internacionales, como: la Unión Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas, la Asociación Latinoamericana de Antropología, la Society for American Archaeology,

la Asociación Mexicana de Antropología Biológica y las sociedades mexicanas de Anatomía y de Antropología.

El director subrayó la colaboración establecida en la UNAM con diferentes instancias de los subsistemas de Humanidades, de la Investigación Científica y con facultades. Se fortalecieron lazos de cooperación con las facultades de Estudios Superiores Zaragoza y de Medicina.

La Facultad de Medicina, Veterinaria y Zootecnia asesoró al instituto en la formación de una colección de restos óseos de

cos académicos. Dieciséis por ciento de los investigadores pertenece a la especialidad de antropología física, 21 a la de arqueología, 13 a etnología y nueve a lingüística antropológica. 73 por ciento de ellos tiene doctorado y el resto maestría.

Encuanto al Sistema Nacional de Investigadores, reveló que 71 por ciento de los expertos pertenece a él, 12 tienen nivel I, 14 nivel II y ocho nivel III; además, dos son eméritos.

El personal académico, detalló Carlos Serrano, participó en 151 proyectos de investigación, la mayoría en proceso, 89

Debe impulsarse el conocimiento ligado a los problemas nacionales



Laboratorio de Antropología Forense. Foto:

Benjamin Chaires.

primates, orientada al desarrollo de una línea de investigación de primatología y evolución humana. Además, con los institutos de Geología y Geofísica se amplió el Laboratorio Universitario de Radiocarbono (LUR), que cuenta con un protocolo de parámetros internacionales de trabajo e inicia una etapa de plena productividad.

Asimismo, el instituto, mediante el Laboratorio de Química Arqueológica, ha asesorado al Patronato Universitario en los trabajos de conservación y restauración de diversos inmuebles de esta casa de estudios, como los museos de Geología y del Chopo, el Colegio de San Ildefonso y la Academia de San Carlos.

El Laboratorio de Antropología Genética, comentó Carlos Serrano, inició la colaboración con el Instituto Mexicano de Medicina Genómica y ha proseguido la cooperación con la Unidad de Investigación en Genética Humana del Instituto Mexicano del Seguro Social. En tanto, el Laboratorio de Antropología Forense continúa la relación con la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal y con el Instituto Federal Electoral.

En la actualidad, Antropológicas cuenta con 81 académicos, 48 (59 por ciento) son investigadores y 33 (41 por ciento) técni-

individuales y 62 colectivos. Estos últimos han generado un buen número de seminarios de investigación permanente y han propiciado la colaboración con otras entidades universitarias e instituciones externas.

En su oportunidad, José Narro felicitó a los investigadores, estudiantes y trabajadores que integran este instituto, por la labor realizada en los últimos años. Lo alcanzado hasta ahora, dijo, debe servir como estímulo para seguir trabajando y tener mayores logros, porque una comunidad tan activa, productiva y comprometida puede y debe hacer más.

Ésa es parte de la historia, de la grandeza de una institución como la UNAM, no estar conformes con lo alcanzado, pensar que siempre se puede hacer más y mejor, y que las condiciones de la sociedad mexicana cambian y deben adquirir nuevos y renombrados compromisos.

Por último, reconoció el trabajo de la comunidad de Antropológicas que en estos 35 años de vida ha logrado, por las grandes aportaciones reflejadas en las investigaciones, los estudios y el posgrado; por la cantidad de recursos humanos que se han formado en sus aulas y por la contribución para conocer más de la historia, el desarrollo, la evolución, del presente y del futuro de México. *g*

CON el impulso a la reestructuración interna y a una administración eficiente y transparente, el Instituto de Investigaciones Biomédicas pretende ser punta de lanza de la investigación en el área de la salud humana en la UNAM y en el país, aseguró Gloria Soberón Chávez, su directora.

Al presentar su primer informe de labores 2007 al frente de esa entidad universitaria, subrayó que en los últimos meses se ha trabajado en el instituto para que los miembros de la comunidad académica sean copartícipes y corresponsables de la toma de decisiones y que éstas se realicen de una manera colegiada e incluyente.

En presencia de Carlos Arámburo de la Hoz, coordinador de la Investigación Científica, la directora destacó que el más importante logro en cuanto a la reestructuración académica fue la aprobación del reglamento interno, en una primera etapa, por el Consejo Interno y, posteriormente, por el Consejo Técnico de la Investigación Científica.

Además, uno de los principales cambios en el nuevo estatuto fue la modificación de la composición del Consejo Interno, en el que se discute cotidianamente todos los asuntos; ahora son miembros permanentes los secretarios de Enseñanza y Técnico, y se agregó otro integrante, electo por el personal académico, que a su vez será representante ante el Consejo Universitario. Esto permite mayor participación de los consejeros seleccionados por la comunidad.

También se concluyó la elaboración del *Reglamento de ética del personal académico*, que refleja el trabajo acumulado de varios años. Recientemente el Consejo Interno aprobó el *Manual y reglamento de bioseguridad*.

En el Auditorio Francisco Alonso de Florida, de Biomédicas, Soberón apuntó que en el último año se puso en marcha la construcción de la segunda etapa de la nueva sede.

GUSTAVO AYALA

Busca Biomédicas ser punta de lanza en la investigación en salud del país

Gloria Soberón presentó su primer informe de labores 2007



Estación Científica La Malinche. Foto: cortesía Biomédicas.

La planta académica, informó, cuenta con 91 investigadores. El único cambio ocurrido en el último año fue la disminución de posdoctorales, al pasar de ocho a siete. Se publicaron 146 artículos en revistas indizadas, es decir, un promedio de 1.6 por investigador.

Asimismo, el instituto tiene 67 jefes de grupo, 18 investigadores adscritos y cuatro consultantes. En cuanto a los técnicos académicos, hay 81 plazas, así como 125 de personal administrativo.

Gloria Soberón comentó que durante este año el personal académico obtuvo 52 distinciones: Patricia Ostrosky se hizo merecedora del Premio Ciudad de México Heberto Castillo, en el que recibió la Medalla Ricardo Miledi en la categoría de Salud, Biotecnología y Medio Ambiente, y Edda Sciotto Conde, ganó los premios Universidad Nacional en Innovación Tecnológica y Diseño Industrial y de Investigación Biomédica Jorge Rosenkranz.

También se aprobó que el instituto formara parte del Programa de maestría y doctorado en Ciencias Biológicas, y recientemente de la maestría y doctorado en Ciencias Bioquímicas, reveló.

Investigaciones Biomédicas cuenta con una amplia tradición de vinculación con el sector Salud, la industria y las universidades públicas, por lo que se firmaron diversos convenios de colaboración.

Respecto a las unidades periféricas y foráneas, dijo que se inició la Unidad de Perinatología, un esfuerzo que había comenzado tiempo atrás. Ahora se estableció un convenio modificatorio para extender la investigación no sólo a la producción de insulina, sino también al uso de células troncales con otros fines.

Se impulsaron diversas acciones para tratar de reestablecer la Unidad en el Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía Manuel Velasco Suárez, y están en revisión los acuerdos entre esta casa de estudios y los institutos de salud para las unidades periféricas, una de las prioridades de la actual administración.

En particular, Soberón Chávez resaltó la firma de un convenio entre la UNAM—por medio de los institutos de Ecología y de Biomédicas—, la Universidad Autónoma de Tlaxcala, el Gobierno de Tlaxcala, el municipio de Ixtenco y el ejido San Juan Bautista Ixtenco, para el funcionamiento de la Estación Científica La Malinche.

Se realizaron los trámites necesarios para obtener los títulos de dos patentes: una sobre un procedimiento para la recuperación de proteínas de sangre de cerdo y su conservación, de Pablo Pérez Gavilán, y otra, para el uso de algunos compuestos en el tratamiento contra el cáncer, detalló.

En su oportunidad, Carlos Arámburo felicitó a la comunidad del instituto por el trabajo desarrollado en los últimos meses, reflejo de la tendencia entusiasta y comprometida del personal académico, de los estudiantes y los trabajadores administrativos, para consolidar la presencia de Biomédicas no sólo en la UNAM, sino también en el ámbito del sector Salud y de la educación superior del país.

Con casi 67 años de actividad, Biomédicas ha sido líder en el estudio de los mecanismos biológicos y moleculares, que subyacen en los distintos procesos fisiológicos y patológicos que ocurren en los organismos vivos, con énfasis importante en las enfermedades humanas, pero también en otros procesos. Además, ha evolucionado en enfoques, marcando una pauta importante.

Con las modificaciones que la propia comunidad está dando, se busca reforzar la posibilidad de mantener y acrecentar el liderazgo del instituto, aseveró.

La salud es uno de los temas más importantes para el desarrollo humano, y en ese entorno se inserta la labor cotidiana de la entidad académica. Es un área estratégica para el bienestar de la nación y, desde ese punto de vista, es fundamental que se siga profundizando en las investigaciones para generar soluciones en la materia, concluyó. *g*

El secretario general de la UNAM, Sergio M. Alcocer Martínez de Castro, dio posesión a Ruperto Patiño Manffer como director de la Facultad de Derecho para el periodo 2008-2012, designado por la Junta de Gobierno.

ISMAEL CARRILLO

Ruperto Patiño, nuevo titular en la Facultad de Derecho

El nuevo titular mencionó la necesidad de modernizar los métodos de enseñanza, fortalecer la planta docente, mejorar la calidad de los servicios y alentar la promoción académica con otras instituciones de educación superior nacionales e internacionales.

Además, convocó a la comunidad a consultar el programa de trabajo, que se localiza en la red, que se divide en tres áreas fundamentales: educación, formación e investigación. Para alcanzar los objetivos es necesario tener presentes acciones permanentes que guíen la tarea académica diaria.

Al presidir la ceremonia, Sergio Alcocer instó al nuevo director a consolidar el prestigio de la Universidad, que publica 70 por ciento de la obra jurídica del país y que ha formado a gran parte de los destacados juristas.

Asimismo, resaltó que los programas de estudio deben contemplar los nuevos retos que la sociedad demanda y aprovechar todas las oportunidades que la tecnología de la información ofrece.



Patiño Manffer realizó sus estudios de licenciatura y posgrado en la Facultad de Derecho, donde obtuvo mención honorífica por su tesis doctoral. Inició sus actividades en la misma facultad, como profesor de asignatura y luego en la División de Estudios de Posgrado.

Ha impartido en licenciatura y posgrado las siguientes materias: Derecho Económico, Derecho de la Integración Económica, Teoría Jurídica Contemporánea, Régimen Jurídico del Comercio Exterior y Participación de México en el Régimen Jurídico del Comercio Internacional, entre otras.

Se desempeñaba, hasta antes de recibir este nombramiento, como jefe de la División de Estudios de Posgrado de Derecho. Es vicepresidente del Claustro de Profesores de esa entidad y miembro de la Asociación Nacional de Doctores en Derecho y del Colegio de Profesores de Derecho del Comercio Exterior. *g*

Arturo Delgado, director del plantel Oriente del CCH

El director general del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), Rito Terán Olgún, dio posesión a Arturo Delgado González como titular del plantel Oriente de ese colegio, para el periodo 2008-2012.

En la ceremonia, el nuevo director expuso que el CCH se ha consolidado como un exponente emblemático del pensamiento científico, cultural y laico del ciclo superior de la enseñanza media, y es parte inseparable de un amplio propósito de formación educativa, investigación y difusión del saber representada por esta casa de estudios.

La labor que hoy se inicia, afirmó, tiene como propósito esencial contribuir a que este plantel se sume a uno de los objetivos prioritarios de la UNAM: el fortalecimiento de su bachillerato, que en el caso del colegio tiene un carácter general, de cultura básica y propedéutico, que pone en el centro el aprendizaje de los alumnos.

Arturo Delgado González es licenciado en Historia y en Economía por las facultades de Filosofía y Letras

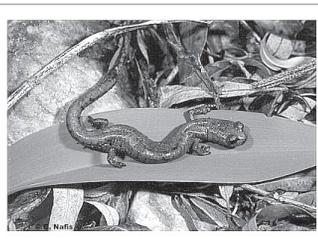


(FFL) y Economía, respectivamente. Tiene estudios de maestría en Historia de México por la FFL, y nombramiento de profesor en las materias de Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II, Historia de México I y II y Teoría de la Historia. Es profesor titular B de tiempo completo definitivo. Ha participado como jurado calificador en concursos para ingreso, definitividad y promoción de profesores, y en Comités de Pares. *g*

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Seminarios del IBUNAM

Martes 1 de abril



Gene trees, species trees and population trees: evolutionary history of slender salamanders (Plethodontidae: Batrachoseps)

Dr. Iñigo Martínez Solano
Department of Ecology and Evolutionary Biology,
University of Connecticut, Storrs

Martes 8 de abril



Enfermedades de los árboles de México, estado actual del conocimiento.

Dr. David Cibrian
División de Ciencias Forestales,
Universidad Autónoma Chapingo

Auditorio del Jardín Botánico del Instituto de Biología de la UNAM
11:00 hrs.

Entrada Libre

Informes:
noticias@ibiologia.unam.mx



Instituto de Biología
UNAM

Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca al concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo interino, con número de registro 71217-48, en el área de Cómputo, con un sueldo mensual de \$7,897.15, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
- Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Desarrollar por escrito un tema sobre "Uso de Tecnologías de Cómputo para la Creación de Material Educativo Multimedia Interactivo para Web y Discos Compactos Aplicados a la Enseñanza de la Medicina Veterinaria y Zootecnia".

b) Sujetarse a un interrogatorio con la Comisión Dictaminadora en Ciencias Básicas de esta Facultad sobre el tema antes referido.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria en la Secretaría General, ubicada en el primer edificio de esta Facultad, con la siguiente documentación:

- 1) Solicitud de inscripción debidamente llenada, que será proporcionada por la Secretaría General de la Facultad
- 2) Currículum vitae en el formato que utiliza esta Facultad y copias de los documentos que lo acrediten

La Secretaría General de la Facultad se comunicará con los aspirantes para informarles si su solicitud ha sido aceptada y comunicarle la fecha de inicio de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico de esta Facultad sobre el dictamen final del concurso, o, de encontrarse ocupada a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. En caso de que se trate de un extranjero, el nombramiento entrará en vigor después de que la Secretaría de Gobernación otorgue el permiso de trabajo correspondiente.

* * *

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 14 de la Ley Orgánica, 73, del 76 al 78 y 83 del Estatuto General, 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal

Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para impartir la asignatura de Farmacología Veterinaria, como Profesor de Asignatura "A" Definitivo, de acuerdo con las siguientes

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- b) Demostrar aptitud para la docencia.

Pruebas:

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73 inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Técnico de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, en su sesión ordinaria celebrada el 3 de diciembre de 2007, acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios de la materia correspondiente
- b) Exposición escrita del tema "Antiinflamatorios no Esteroidales" correspondiente al programa de Farmacología Veterinaria en un máximo de 20 cuartillas
- El Consejo definió el tema
- c) Exposición oral del punto anterior
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- e) Interrogatorio sobre la materia

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria en la Secretaría General, ubicada en el primer edificio de esta Facultad, con la siguiente documentación:

- 1) Solicitud de inscripción debidamente llenada, que será proporcionadas por la Secretaría General de la Facultad
- 2) Currículum vitae en el formato que utiliza esta Facultad y copias de los documentos que lo acrediten

La Secretaría General de la Facultad se comunicará con los aspirantes para informarles si su solicitud ha sido aceptada y comunicarle la fecha de inicio de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico de esta Facultad sobre el dictamen final del concurso, o, de encontrarse ocupada a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. En caso de que se trate de un extranjero, el nombramiento entrará en vigor después de que la Secretaría de Gobernación otorgue el permiso de trabajo correspondiente.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 27 de marzo de 2008
El Director
Doctor Francisco J. Trigo Tavera

Instituto de Biología

El Instituto de Biología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 a 69 y del 71 a 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 74039-43, con sueldo mensual de \$13,116.40, para trabajar en la Estación de Biología Chamela, Jalisco, en el área de Biogeografía, Ecología y Conservación de la Herpetofauna Mexicana, con especialidad en Patrones de distribución de especies y comunidades de reptiles y anfibios a diferentes escalas espaciales con sus implicaciones para la conservación de la biodiversidad, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de doctor, o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

1. Formular por escrito un proyecto de investigación sobre: "Conectividad y fragmentación del hábitat y la conservación de la herpetofauna endémica del bosque tropical caducifolio en las tierras bajas del Pacífico Mexicano".

2. Exposición oral sobre el tema: Patrones de distribución de los reptiles y anfibios de las tierras bajas del Pacífico Mexicano: implicaciones biogeográficas y de conservación.

Para participar en este concurso, los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Biología, ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.
- IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se llevará a cabo la exposición oral. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 27 de marzo de 2008
La Directora
Doctora Tila María Pérez Ortiz

Instituto de Ingeniería

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de plaza 52939-59, con sueldo mensual de \$10,126.80 en el área de tratamiento de aguas y suelos contaminados con especialidad en gestión de calidad de laboratorios de ingeniería ambiental, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener grado de maestro o preparación equivalente.
- 2.- Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Examen teórico-práctico sobre implantación de sistemas de calidad en laboratorios de investigación en Ingeniería Ambiental

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Ingeniería, ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se aplicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 27 de marzo de 2008
El Director
Doctor Adalberto Noyola Robles

Instituto de Matemáticas

El Instituto de Matemáticas, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$13,116.40,

con número de plaza 71763-73, para trabajar en Cuernavaca, Morelos, en el área de Teoría Geométrica de Números, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- 3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formular por escrito un proyecto de investigación sobre: relaciones entre Teoría de Números y Geometría (clásica y cuántica).

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto de Matemáticas ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.
- IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días

hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 27 de marzo de 2008
El Director
Doctor Javier Bracho Carpizo

Instituto de Geografía

El Instituto de Geografía, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “A” de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 05191-22 con un sueldo mensual de \$13,673.85 en el área de Geografía Económica, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- 3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre: Regionalización económica del estado de Zacatecas: Implicaciones para el ordenamiento territorial.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Dirección del Instituto de Geografía ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso (original y dos copias).
- II. Currículum vitae (original y dos copias), acompañado de una copia de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.
- IV. Proyecto de investigación (original y dos copias), que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación de contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 27 de marzo de 2008
El Director
Doctor Adrián Guillermo Aguilar



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Secretaría Administrativa



Diplomado

HERRAMIENTAS DE CÓMPUTO HACIA
LA EXCELENCIA ADMINISTRATIVA

Del 26 de abril al 29 de noviembre de 2008
(162 horas)

Entrevistas de selección:
Del 25 de marzo al 11 de abril de 2008

Inscripciones:
Del 1 al 18 de abril de 2008

INFORMES E INSCRIPCIONES:
Matías Romero 1220
Col. Del Valle, México, D. F., C. P. 03100
Teléfonos: 56 23 14 35, 56 23 14 34
Fax: 56 23 14 40
e-mail: verogil@dgp.unam.mx
www.dgp.unam.mx



Dirección General de
Personal

Culmina el regional para la Olimpiada Nacional

⇒ 26



Angélica Larios, de la UNAM asistirá a Beijing

⇒ 27

S
E
T
E
R
O
P
O
R
T
E
S

René Ramírez, Christian Calvillo y Juan Gabriel Muñoz buscarán colocarse entre los primeros del orbe

Tres gimnastas de la UNAM representarán a México en el X Campeonato Mundial de Gimnasia Aeróbica Deportiva, en Ulm, Alemania: René Ramírez, Christian Calvillo y Juan Gabriel Muñoz competirán en la modalidad de tríos y su desafío será colocarse en los primeros sitios.

CANDELARIA CHÁVEZ

Consiguieron su pase a dicho certamen al obtener el segundo lugar en el Tercer Ranqueo Nacional, celebrado a finales de 2007 en el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria.

Para conformar el selectivo tricolor se consideró su actuación en el panamericano de la especialidad y en la Copa Nuevo Milenio 2007 en Oaxtepec, Morelos, donde participaron atletas de 14 países. En la modalidad de tríos hubo equipos de entre ocho y nueve regiones, entre ellos México, que concursó con tres.

Ambas competencias, en opinión de Christian Calvillo, "son de clasificación mundial y cuentan con el aval de la Federación Internacional de Gimnasia (FIG). En cuanto a rango tenemos el mismo de toda Latinoamérica excepto Brasil, el más fuerte (seguido de Chile y Argentina), quien será nuestro rival a vencer. Ganándole en el

Trío de gimnasia varonil, al Mundial de Alemania



Brasil será el rival a vencer.

Fotos: Jacob V. Zavaleta.

Campeonato Mundial a los brasileños estaríamos a nivel de los europeos, que son los más fuertes".

Los tres gimnastas trabajan juntos desde hace tiempo y se han preparado bien para este mundial. En promedio practican de dos a cuatro horas diarias, dirigidos por las entrenadoras Luz Delfín y Araceli Ramírez, quienes les ayudan a afinar la parte artística y técnica.

René Ramírez, de 35 años y egresado de la Facultad de Ingeniería, es el veterano del equipo universitario. "Este campeonato, dijo, es el más importante para quienes practicamos la gimnasia aeróbica, pues asisten los mejores del

mundo. Se celebra cada dos años y acuden de Europa, Asia y América".

René insistió que la competencia será fuerte, con un alto nivel: "Hace dos años, en los Panamericanos y la Copa Nuevo Milenio, nos situamos en el décimo tercer lugar en el ámbito mundial".

A su vez, Juan Gabriel Muñoz Méndez, con 32 años, destacó: "La dificultad depende en gran medida de la coreografía y nosotros estamos entre los mejores". No obstante, reconoció estar en un grado 3.3, "habría que considerar que una calificación alta es de cuatro puntos hacia arriba, y por eso estamos trabajando más en esta área".

Gimnasta desde 2001 y alumno de la Facultad de Ciencias, explicó que se califica lo artístico, técnico y la ejecución. "Estamos bien, pero si mejoramos el grado de dificultad progresarán en consecuencia técnica y ejecución, porque nuestro fuerte es lo artístico".

Christian, de 28 años de edad, trabaja con René desde hace cinco y con Juan se ha integrado muy bien en los tres últimos años. "Como trío nos hemos mantenido fuertes, competitivos. Fuimos campeones nacionales en 2005 y nos esforzaremos para poner en alto a México y a la UNAM".



Durante la práctica de la gimnasia aeróbica.

Un total de 143 atletas y 21 entrenadores de 13 disciplinas deportivas conforman hasta el momento el contingente auri azul que asistirá a la XII edición de la Universiada Nacional 2008, la cual se celebrará del 24 de abril al 8 de mayo en la Universidad de Guadalajara.

Al grupo de deportistas auri azules ya calificados, se sumaron exponentes de atletismo, halterofilia y balonmano, mismos que lograron su pase al concluir las acciones de la región VI del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (Condde), en su etapa regional. Únicamente falta por realizarse el karate do, que se efectuará el 5 de abril en la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), además de los deportistas que calificarán con base en los mejores tiempos de todas las regiones en las diversas pruebas de atletismo.

Hasta el momento, deportistas de la Universidad competirán en 13 de las 17 disciplinas de que consta el programa. Participarán en fútbol asociación (ambas ramas; 36 deportistas), baloncesto (ambas ramas; 24), balonmano (ambas ramas; 22), voleibol de sala femenino (12), judo (6), taekwondo (8), gimnasia aeróbica (10), tiro con arco (7), tenis (1), tenis de mesa (1), ajedrez (2), halterofilia (4) y atletismo (10).

El atletismo se realizó en el Estadio Alberto Chivo Córdoba de la UAEM, en Toluca, y fueron 10 los pumas que calificaron. La primera fue Araceli Ibarra Ruz, de la FES Aragón, al triunfar en lanzamiento de bala, con 10.68 metros. En los mil 500, Faviola Pérez Igari, alumna de Derecho, no tuvo problemas para cruzar la meta en primer lugar con tiempo de 4'52 segundos. En lanzamiento de martillo, Mariana Dune logró su clasificación con una marca de 37.70, que le valió la medalla de oro en este regional.

Alejandra Espíritu, de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA), clasificó en heptatlón al sumar cuatro mil 187 unidades. Para ella, la justa de

143 atletas y 21 entrenadores, a la Universiada Nacional

Competirán en 13 disciplinas; falta el karate do



Sandra Rodríguez, primer sitio en salto triple. Fotos: Armando Islas.

Guadalajara será la última en la que participará y es de revancha, pues en 2007 una lesión le impidió competir en Monterrey. Ana Rosa Murillo García, de la FES Aragón, consiguió el oro en los tres mil metros con obstáculos al cronometrar 12:08:84, y llegará a su segunda Universiada. Su objetivo: estar en los tres primeros lugares. En cuanto al salto triple, Sandra Rodríguez, también de la FES Aragón, irá a este evento deportivo al ubicarse en primer sitio con un promedio de 9.84 metros, al igual que su compañera Araceli Ibarra, primera en el lanzamiento de disco, con 34.74.

La UNAM logró calificar en cuatro pruebas más durante el último día de actividades; en los 800 metros planos, Nayely Aviña Palacios, de la FCA, cruzó la meta en primer lugar con un crono de 2'20"16 para lograr el boleto. Faviola Pérez repitió al adjudicarse la medalla de oro en cinco mil metros, con tiempo de 19'2"62. Jesús Bramasco es el único del equipo que tiene asegurado su lugar. El alumno de Derecho en la FES Acatlán se ubicó en el sitio de honor en el salto triple, al promediar 13 metros.

La última prueba donde la Universidad aseguró participación fue en el relevo de 4x400 al llegar en primer sitio con un tiempo de 4'11"23. Pieza fundamental en el triunfo fue Anaid Ortega Becerril, pues ella rebasó a la competidora de la UAEM cuando las auri azules estaban en segundo sitio. Hizo equipo junto con Jazmín Velasco, de la Facultad de Derecho; Nayeli Aviña y Ana Murillo, estas dos últimas ya calificadas en otras especialidades.

Por su parte, el representante de balonmano calificó en primer lugar, luego de vencer el domingo anterior 35-20 a la Escuela Superior de Educación Física (ESEF), en el cierre de la etapa regional, disputada en el Frontón Cerrado de CU y finalizar con marca de 3-1. Los dirigidos por el rumano Gheorghe Gruia complicaron su pase, cuando el sábado perdieron 16-18 ante el Instituto Politécnico Nacional (IPN). Horas antes vencieron, en duelo de lo más cerrado 24-22 a La Salle (ULSA). Con esto la escuadra auri azul hizo válidos los pronósticos y buscará lograr de nuevo el campeonato obtenido en 2000 cuando se jugó por última vez este deporte dentro de la Universiada.

La halterofilia se desarrolló en el gimnasio de la especialidad en Ciudad Universitaria. Los pumas Fernando Santiago Duarte, de Economía en la FES Acatlán, y Fernando Mondragón, de la Facultad de Química (FQ), ganaron su pase en las categorías de 94 y 62 kilogramos, al clasificar en primer lugar, luego de levantar un total de 280 y 215, respectivamente. Alejandra Mendoza, de la FQ, y Saúl González, de Veterinaria, también irán a Guadalajara al adjudicarse el primero y segundo lugares en las categorías de 53 kilos femenino y 85 kilos varonil, levantando pesos totales de 120 y 203 kilos, cada uno.

Los deportes que no alcanzaron boleto y estarán ausentes en la Universiada Nacional son el beisbol, voleibol de playa y futbol rápido. *g*

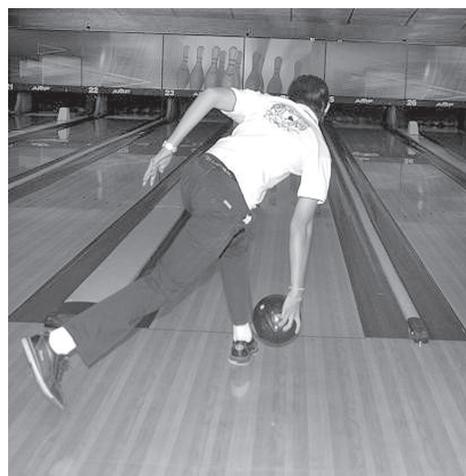
EMILIANO ALVARADO/RODRIGO DE BUEN/ARMANDO ISLAS /CÉSAR TINOCO



Alejandra Espíritu, oro en heptatlón.

Culmina regional para la Olimpiada Nacional

Han calificado hasta ahora 196 atletas en 15 disciplinas; aún faltan los deportes con pase directo



Habrá presencia en boliche.

Concluyó la etapa regional de clasificación rumbo a la Olimpiada Nacional 2008 y hasta el momento 196 deportistas de la UNAM han asegurado su participación en 15 disciplinas. A ellos debe agregarse 27 entrenadores y 14 delegados, para un total de 237 auriazules en el contingente puma.

RODRIGO DE BUEN

La lista se engrosará aún más, pues se incorporarán representantes de los deportes con pase directo en el certamen, es decir, que no tienen eliminatória y cuyos competidores clasifican a la Olimpiada con el simple hecho de inscribirse. Son tenis, tiro con arco, ciclismo, canotaje, remo, halterofilia, clavados, esgrima, gimnasia artística, gimnasia de trampolín, natación y squash.

Este fin de semana en las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano (CDOM) se realizará el regional de polo acuático, en el cual se espera también que la Universidad consiga clasificar a sus cuatro equipos en el mismo número de categorías.

La Olimpiada Nacional tendrá como sedes este año a Guanajuato, Nuevo León, San Luis Potosí y Tamaulipas, y se desarrollará en abril y mayo próximos.

La región a la cual pertenece la UNAM, que en la Olimpiada compite en calidad de entidad federativa —al igual que el Instituto Politécnico Nacional y el Instituto Mexicano del Seguro Social— es la VII, junto a Puebla, Oaxaca y Veracruz.



Listo el canotaje. Fotos: Jacob V. Zavaleta.

Las disciplinas en las que está asegurada la presencia puma en la edición 2008 son: hockey sobre pasto (12 deportistas), ajedrez (5), frontón (9), taekwondo (35), volibol de sala (10), tenis de mesa (15), boliche (16), boxeo (14), balonmano (14), judo (19), luchas asociadas (17), volibol de playa (2), atletismo (8), fútbol asociación (18) y triatlón (2). En atletismo hay todavía 10 pumas en espera de comparar marcas con competidores de otras regiones para saber si logran su boleto. *g*



También en esgrima.



En fútbol irán 18 universitarios.



En ajedrez participarán cinco pumas.

MARCO LOERA

Fueron dos meses llenos de tensión. Subir y bajar de aviones, visitar seis países, enfundarse el peto y tirar, tirar, tirar... y una final de fotografía con la cubana Maylín González, y después de tanto esfuerzo, sudor, desgaste y estrés, lo consiguió: la esgrimista universitaria Angélica Larios Delgado, especialista en sable, irá a los Juegos Olímpicos de Beijing, representando a México y a su *alma mater*, la UNAM.

Angélica está feliz, su sonrisa aflora una y otra vez. La egresada de la Facultad de Psicología fue seleccionada por la Federación Internacional de Esgrima (FIE) y se unió a las italianas Gioia Marzocca e Iliaria Bianca, las coreanas Lee Shin Mi y Hwa Kim, la húngara Orsolya Nagy y Ki Chow, de Hong Kong, quienes también obtuvieron su boleto a esta justa veraniega.

El pase de la deportista puma se mantuvo en suspenso, debido a que el circuito de las Copas del Mundo de Esgrima, realizado en Inglaterra, Rusia, Hungría, España, Italia y Argelia, terminó con un empate en puntos entre Angélica y Maylín González.

“Estaba nerviosa, pero cuando me enteré de que la página de la FIE hizo oficial mi calificación mi alma descansó. Aunque hubo momentos en los que pensé que no sucedería, cumplí el objetivo”, recuerda la zurda sablista con otra sonrisa.

Actual presidenta de la Asociación de Esgrima de la UNAM, Angélica participó en 15 certámenes internacionales el año pasado en la búsqueda de puntos para calificar a las olimpiadas. Obtuvo su mejor resultado en España, donde se ubicó en el decimotercer lugar y sumó ocho unidades.

Las competencias que le otorgaron los 32 puntos totales para su boleto olímpico fueron: Candidature Koblenz, Copa del Mundo de Hanoi, Copa del Mundo de La Habana, Campeonato Panamericano de Montreal y la Copa del Mundo de Madrid.

Angélica Larios Delgado, a los Juegos Olímpicos de Beijing

La esgrimista de la UNAM participará en las competencias de sable



Angélica Larios. Foto: Jacob V. Zavaleta.

Con 11 años de experiencia en la esgrima, y sólo tres en la modalidad de sable, Angélica opina: “Fue un trabajo pesado y en algunos momentos me estresé mucho; a pesar de que visité varios países no tuve ni tiempo de admirarlos, las competencias comenzaban temprano y terminaban tarde, muchas veces ni siquiera pude ver la luz del Sol”.

Recuerda que su afición por la esgrima inició cuando era niña: “Veía películas de mosqueteros y espadachines y me parecía increíble”. La decisión de practicar este deporte la tomó después de ver unas olimpiadas.

Nunca imaginó que en algún momento ella podría llegar ahí: “Es un sueño, ahora pienso en todos los esfuerzos y

sacrificios, los campamentos pumitas, lo difícil de combinar deporte y estudio; puse todo mi empeño y los frutos de ese trabajo se cristalizan ahora”.

Aunque no habrá respiro: como preparación para la justa veraniega Angélica asistirá a la gira Siete Copas que se efectuará entre mayo y junio en Austria, Bélgica, Alemania, Vietnam, China, Cuba y Las Vegas.

“Debo tener buenos resultados, pues en Beijing el sistema de competencia será de eliminación directa: si pierdes el primer asalto, adiós. Los combates se darán de acuerdo con la tabla de posición internacional y si no quiero combatir de ini-

cio con las primeras calificadas, debo ascender en las Siete Copas”, asegura la joven de 27 años.

Alegre, la sablista de la UNAM se imagina ya en China: “Tengo la ventaja de que mi calificación fue de último momento; por eso ninguna de mis rivales me toma como una fuerte oponente, aunque eso me beneficia porque cuando no tengo presión compito bien; además, aún tengo varios meses para corregir errores”.

Animosa como siempre, Angélica finaliza la entrevista con la idea de dar todo y un poco más en Beijing, aunque antes de las Siete Copas tendrá que acompañar a los esgrimistas universitarios que competirán en Querétaro, en la Olimpiada Nacional, donde también irán por los primeros lugares. *g*



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro
Secretario General

Mtro. Juan José Pérez Castañeda
Secretario Administrativo

Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez
Secretaria de Desarrollo Institucional

MC. Ramiro Jesús Sandoval
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Enrique Balp Díaz
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Directora de Gaceta UNAM
Mtra. Rosalba Namihira Guerrero

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción
Hernando Luján, Elvira Álvarez, Olivia González, Sergio Guzmán, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-10-67, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 4,059



Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico

Entidad Participante en los Programas de Posgrado en:

Ciencias Físicas
Ciencias e Ingeniería de la Computación
Ingeniería (Electrónica, Instrumentación,
Mecánica, Sistemas)
Música (Tecnología Musical)

**Invita a todos los interesados en estudiar
Maestría o Doctorado en dichos Programas**

A su día de

Puertas Abiertas

**Viernes 4 de Abril 2008
de 9:00 a 15:00 hrs**

Habrà:

- *Visita a los laboratorios del CCADET
- *Encuentro con académicos
- *Pláticas de Divulgación

Informes: Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,
Coordinación de Docencia. Teléfono 56228602 al 07 ext. 1108
<http://www.cinstrum.unam.mx/> Cd. Universitaria A.P. 70-186.
Circuito Exterior s/n. C.P. 04510 México D.F.