VOCES ACADÉMICAS

Antonio Lot

Mirar para entender el paisaje del Pedregal

⇒ 9

Gran afluencia a la Feria de Cómputo

Hubo opciones preferenciales y facilidades a los universitarios para la adquisición de tecnología de punta

⇒ 5



Ciudad Universitaria 7 de mayo de 2007 Número 3,982 ISSN 0188-5138





OCTAVIO PAZ

Crónica trunca de días excepcionales





Universidad Nacional Autónoma de México

▶ Crónicas periodísticas en torno al origen de la ONU

Publica la UNAM textos inéditos de Octavio Paz

Los escritos fueron hallados por el historiador Antonio
 Saborit → Texto visionario donde el poeta aparece como relator y testigo de la historia → Forman parte de la colección Pequeños Grandes Ensayos

Pumas CU, campeón en Intermedia

Vencio 17-0 a Linces UVM San Luis Potosi

⇒ 29

Terna para el Instituto de Física

Ignacio Luis Garzón, Guilermo Monsiváis y José Guadalupe Pérez ⇒19

En peligro de desaparecer, los glaciares del Iztaccíhuatl

Alarmante disminución de las masas heladas por los actuales patrones climáticos, advierten científicos ⇒ 6



ENCUENTRO. Alumnos ajedrecistas del Sistema Incorporado. Fotos: Justo Suárez.

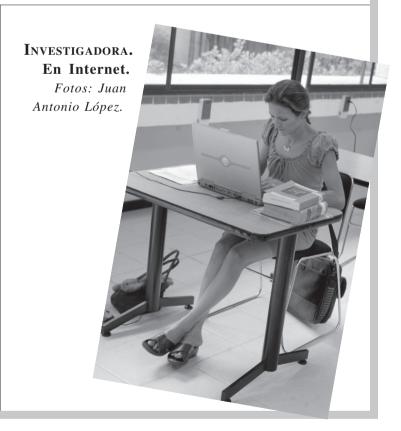




Aniversario. Placa conmemorativa por los 50 años de la Licenciatura en Administración. Foto: Justo Suárez.



ARQUITECTA. Hacia la facultad.





Muestra de la planta.

lograron incorporar la información genética deseada y después se regeneró la planta. Más adelante, en el mencionado instituto, se detectaron, tanto en hojas como en granos, la proteína y los genes que confieren inmunidad en cepas de campo para el virus de la rabia.

Destacó que esta enfermedad es considerada una de las 10 principales causas de muerte en humanos, en especial en países asiáticos. Por fortuna en América Latina, específicamente en México, debido a campañas masivas de vacunación se ha

Teresa Olivares creó una planta transgénica que inmuniza a bovinos contra la rabia

LETICIA OLVERA

dientíficos del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales Agrícolas y Pecuarias y del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN en Irapuato y de la UNAM colaboraron en un proyecto que obtuvo el Premio Canifarma Infarvet 2006 Alfredo Téllez-Girón Rodé.

Así, en la investigación "Desarrollo de una vacuna comestible en maíz que expresa la proteína G del virus de la rabia y ensayos de protección en animales mono y poligás-tricos", intervino María Teresa Olivares, adscrita al Laboratorio de Cultivos y Tejidos Vegetales del Departamento de Bioquímica de la Facultad de Química.

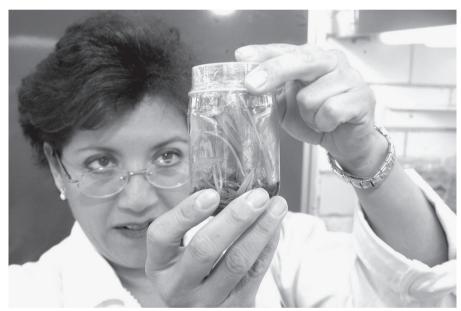
La investigadora creó una planta transgénica que sirve de base para inmunizar a los bovinos contra la rabia. El trabajo fue coordinado por Elizabeth Loza Rubio, del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales Agrícolas, en colaboración con Miguel Ángel Gómez Lim, del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados Irapuato.

La investigación estuvo diseñada de tal manera que cada institución desarrolló una parte. En la UNAM se hizo la transformación y regeneración de plantas; en el centro, las construcciones genómicas, y en el instituto, la identificación de genes y proteínas; así como la evaluación de la vacuna en monogástricos y poligástricos, indicó la académica universitaria.

Sistemas biológicos

Concretamente, explicó María Teresa Olivares, el Laboratorio de Cultivos y Tejidos Vegetales de la Facultad de Química se dedicó a hacer sistemas biológicos que pudieran servir en la investigación.

Investigadora de Química, Premio Canifarma 2006



La universitaria. Fotos: Justo Suárez.

Uno de ellos, que ha sido utilizado desde hace más de 13 años, es el del cultivo de maíz, en la obtención de embriones somáticos, los cuales se generan de células no sexuales, esto es, que no son el resultado de la fusión de los gametos, sino que mediante ciertas sustancias llamadas reguladores de crecimiento puede dar lugar a la formación de embriones, y que igualmente generan una planta completa.

Eltrabajo consistió en obtener el sistema de cultivo de callos para hacer la transformación genética por medio de un sistema llamado biobalística, es decir, con una cámara se aceleran pequeñas balas de tungsteno, las cuales van bañadas de ADN que contiene la información genética que se desea introducir a las células, en este caso, de la gramínea, indicó.

Posteriormente, abundó María Teresa Olivares, se seleccionaron aquellas que controlado de manera eficiente, detalló.

Sin embargo, el virus que afecta a bovinos sigue siendo un problema por las pérdidas económicas que ocasiona. Fue precisamente por dicha dificultad que se inició este proyecto hace siete años, resaltó.

Como académicos, una parte importante de este trabajo conjunto es la formación de recursos en estas nuevas tecnologías, porque mediante la investigación se acerca a los alumnos a la biología molecular, el cultivo de tejidos, el aislamiento de genes y las construcciones genómicas, destacó.

Después de años de laborar con plantas en condiciones *in vitro* y lograr algo que pueda aplicarse, es ya un avance. El premio se otorga al esfuerzo en equipo, lo cual confirma que este tipo de colaboración es más fructífera. Pero, al mismo tiempo, "me compromete a formar más alumnos y a seguir con mis investigaciones", concluyó. *q*

Se estrechan vínculos con la Universidad de Coahuila

Firman carta para crear el Programa de Altos Estudios en Investigación y Desarrollo de Proyectos



Durante la ceremonia. Foto:
Justo Suárez.

LETICIA OLVERA

a UNAM –mediante el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades – y la Universidad Autónoma de Coahuila firmaron una carta de intención para crear el Programa de Altos Estudios en Investigación y Desarrollo de Proyectos Interdisciplinarios, en el área de Epistemología de las Ciencias y Sistemas de Información.

En ésta, ambas instancias se comprometen a diseñar la estructura académica y curricular del programa, integrar una red de universidades en seis regiones de México que participen, además contribuir con un mínimo de cinco docentes a la planta de profesores.

Así lo comunicó Daniel Cazés Menache, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, durante la ceremonia de suscripción de la carta, realizada durante el II Coloquio Internacional de Cibercultura y Comunidades Emergentes de Conocimiento Local: los Procesos Cognoscitivos.

Así, se busca dar respuesta a fenómenos sociales complejos del pasado, presente y sus posibles trayectorias en este siglo. Además, acotó, al contar con la colaboración de la Universidad Autónoma de Coahuila se promoverá la aprobación del programa en dicha instancia y el grado correspondiente lo otorgarían las dos instituciones de educación superior.

Daniel Cazés indicó que el propósito del coloquio y de la carta de intención es profundizar en el trabajo que hace el centro de formación en el ámbito de la interdisciplina. De este modo, se avanza dentro de la UNAM y en el país en una de las tareas fundamentales: la enseñanza y la difusión de las ideas.

A su vez, la Universidad Autónoma de Coahuila asumirá la responsabilidad de organizar la conducción operativa del programa y el centro, mediante el Laboratorio de Comunicación Compleja del Programa de Epistemología de la Ciencia y Sistemas de Información y Comunicación, coordinará las actividades académicas y los cuerpos colegiados, los cuales tendrán a un representante de cada universidad participante.

Al hablar en representación del rector de la Universidad Autónoma de Coahuila, Santiago Chío, responsable de la maestría en Gestión y Promoción Cultural a Distancia, destacó que este contenido permitirá construir conocimiento de manera horizontal, y ayudará a optimizar en lo posible lo que se habrá de legar a generaciones futuras.

En su oportunidad, José Antonio McGregor, director de Capacitación del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, celebró la firma de esta carta de intención y aseveró que este tipo de acuerdos son de gran importancia en un mundo cada vez más complejo, donde los problemas ya no son locales sino de carácter global.

Ante ello, se requieren profesionales con una visión más amplia y profunda de los fenómenos, capaces de generar opciones y respuestas globales a las problemáticas actuales, precisó.

En ese sentido, concluyó, esta propuesta de estudios de alto nivel no puede estar en mejores manos; por ello, el consejo seguirá acompañando a estas instituciones en el desarrollo del proceso. A



Apoya el Quimibús al reordenamiento vehicular en CU

a Facultad de Química puso en marcha un servicio de transporte interno denominado Quimibús, una camioneta Urvan con capacidad para 15 personas, que transportará a personal académico y administrativo entre el conjunto de los edificios y el Metro Universidad.

Eduardo Bárzana García, director de la dependencia, explicó que este servicio contribuye así al programa de reordenamiento vehicular de Ciudad Universitaria, para que los docentes no se transporten de manera individual.

En el conjunto D y E hay lugares de investigación donde los académicos realizan parte de sus labores. Para impartir su cátedra tienen que trasladarse a los edificios A, B o C, y luego, regresar a sus laboratorios.

De ahí la necesidad de crear este servicio que busca reducir el número de viajes que hacen los académicos y los trabajadores administrativos que tienen que transitar con cierta frecuencia entre los conjuntos.

Asimismo, precisó, se espera lograr un mejor uso de los espacios de estacionamiento.

Eduardo Bárzana aclaró que el horario del servicio coincidirá con el tiempo requerido para que los profesores cumplan con sus horas de clase. "Es decir, la camioneta tendrá una circulación regular en función de las necesidades que tengamos", señaló.

Las horas de mayor demanda son de las 8 de la mañana a las 2 de la tarde. A partir de ese momento el vehículo podrá tener otros usos.

El director aclaró que por las dimensiones y características de la camioneta, ésta servirá para otro tipo de actividades en las cuales se requiera movimiento de personal, por ejemplo, para el traslado a las instalaciones de la Facultad de Química en Tacuba. g

LAURA ROMERO

VERÓNICA RAMÓN

a Universidad realizó del 3 al 6 de mayo la Feria de Cómputo UNAM 2007, con el objetivo de ofrecer a la comunidad universitaria opciones preferenciales para la adquisición de equipo, como estrategia para facilitar el uso de la tecnología de punta y mejorar así sus condiciones de estudio y trabajo.

José Antonio Vela Capdevila, secretario de Servicios a la Comunidad, señaló que la UNAM es líder en supercómputo y que está a la vanguardia. Cuenta con alrededor de 55 mil computadoras personales, de las cuales 90 por ciento estuvieron conectadas en red en 2006.

En seis años, aseveró, se logró casi duplicar la cifra de equipos conectados, al pasar de 25 mil en el año 2000, a 48 mil 500 en 2006. Cerca de 70 por ciento de sus usuarios fueron alumnos, profesores e investigadores.

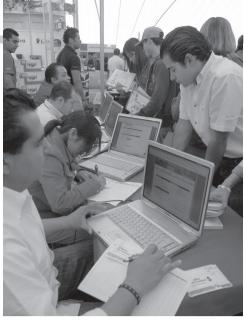
José Antonio Vela dijo que el compromiso de las instituciones de educación superior y de cada gobierno es elevar los niveles de inversión en proyectos de innovación tecnológica; incrementar la cooperación de los centros de investigación y las empresas privadas, e incentivar el uso de la computadora por medio de múltiples facilidades, como las que se ofrecen en esta feria.

Al respecto, precisó que en la tercera edición de esta feria hubo tecnología de punta, conferencias, talleres, charlas y exposiciones que las empresas participantes y las dependencias universitarias prepararon, sobre temas relacionados con la aplicación y desarrollo de la información y la comunicación.

Resaltó que se transita en la era del conocimiento, con una nueva economía de alianzas, de colaboración y trabajo en red en la cual la computación y el conocimiento del mundo en tiempo real son parte de los nuevos paradigmas.

Este tiempo, abundó, ofrece conocimientos sin fronteras, oportunidades de negocios, medios de comunicación e información abiertos debido a los avances tecnológicos que facilitan que culturas, regiones y naciones se integren.





En la inauguración. Foto: Marco Mijares.

Gran afluencia a la Feria de Cómputo UNAM 2007

La comunidad universitaria aprovechó diversas facilidades para la adquisición de equipo

Sin embargo, plantea también grandes retos: construir una sociedad justa basada en el saber, oportunidades para todos y una mejor distribución de la riqueza.

Detalló que en 2006, México contó con una base instalada de 12.5 millones de computadoras personales, en contraste con los 53.4 millones de teléfonos móviles; 59 por ciento de las PC tuvieron conexión a Internet, en su mayoría desde el hogar, y se consideró que, en el ámbito nacional, 20.2 millones fueron los usuarios de este servicio.

José Antonio Vela acentuó que la Universidad ha sido reconocida como institución de educación superior líder en Internet de Iberoamérica.

Soluciones tecnológicas

En su oportunidad, Alejandro Pisanty, titular de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, señaló que esta exposición pretende que la comunidad universitaria encuentre soluciones con tecnologías de información a precios accesibles y en condiciones de calidad mayores de las que se ofrecen en el mercado.

Dijo que entre las distintas ferias de cómputo que se organizan en la zona metropolitana de la ciudad de México, ésta cuenta con una de la más alta tasa de adquisiciones de los participantes, al alcanzar 70 por ciento, ya que se encuentran precios razonables y encondiciones menos inciertas que las del mercado abierto, donde se corren riesgos.

Por su parte, el director general de Intel México, Enrique Haro, señaló que el país requiere una agenda nacional para el uso de la tecnología de la información, con el propósito de hacer más competitiva a la nación.

Manifestó cuatro aspectos con los que la sociedad debe contar: acceso a la tecnología, a la conectividad a Internet, a los contenidos que hacen relevante el uso de las innovaciones, y al entrenamiento de maestros de educación básica en este rubro.

Consideró que esta exposición, la cual tuvo precios competitivos, permitió acercar lo más actualizado en cómputo de alto desempeño a los alumnos.

En esta feria participaron alrededor de 30 empresas de cómputo software y equipo periférico, que son las más importantes del país, informó María Elisa Celis, titular de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos.

Entre las empresas estuvieron: Intel –como patrocinador–, además DELL, Sony, Apple, Hewlett-Packard, Acer, Toshiba, Samsung y Canon, entre muchas otras.

La feria, indicó, fue dirigida a alumnos de bachillerato, licenciatura y posgrado de la institución, personal académico y administrativo de esta casa de estudios, así como a exalumnos, profesores y estudiantes del Sistema Incorporado y afiliados a Fundación UNAM. A





En riesgo de desaparecer,

Los especialistas han instalado estaciones meteorológicas en el Pico de Orizaba y lo harán en el Iztaccíhuatl. Fotos: cortesía Hugo Delgado.

Son negativas las tasas de acumulación de las masas heladas, advierten científicos de Geofísica

Laura Romero

ientíficos de la UNAM advirtieron que, de mantenerse los patrones climáticos actuales, podrían extinguirse las masas heladas del volcán Iztaccíhuatl en las próximas dos décadas, como ocurrió en 2000 con las del Popocatépetl. Señalaron que las tasas de acumulación de hielo de los glaciares mexicanos no sólo son bajas, sino también negativas, razón por la cual retroceden alarmantemente

Informó lo anterior Hugo Delgado Granados, del Instituto de Geofísica, quien explicó que para analizar el estado que guardan estas formaciones, especialistas del instituto han instalado también estaciones meteorológicas en el Pico de Orizaba y próximamente en el propio

Son las estaciones climatológicas más altas en el continente americano -a más de cinco mil metros- y únicas desde el Polo Norte hasta Bolivia para vigilar el clima de los glaciares mexicanos, que son los únicos en las latitudes 19 y 20 grados norte. Es decir, apuntó, no hay otras masas heladas en el planeta en esa ubicación, de ahí la importancia de estudiarlas y determinar la situación ambiental que las rodea.

En el caso mexicano, la desaparición de los glaciares preocupa porque se relaciona con procesos de desertificación. Además, desempeñan un papel importante como reguladores de la temperatura local. "Si desaparecen, el calor se incrementaría y habría extinción de especies de flora en las montañas, así como erosión. Estos efectos deben evaluarse", expresó.

De ese modo, las tres estaciones meteorológicas no sólo aportan información a

Un glaciar es una masa con un régimen establecido de ganancia y pérdida de hielo

de agua a la zona de acumulación, donde la nieve se transforma en hielo de glaciar, un hielo duro y denso de color azul intenso.

Avanza o se hace grande cuando la acumulación es mayor que la merma en verano o época de calor. Por el contrario, si tiene un régimen donde el desgaste es mayor que el depósito, retrocede. Este último es el estado de la mayor parte de los glaciares del mundo, y los mexicanos no son la excepción, puntualizó.

En el Popocatépetl, aclaró Delgado Granados, aunque aun se ven partes blancas en su zona más alta, ya no se conforma un glaciar. Son remanentes de un par de ellos. "No existen ni tienen movimiento, ni un régimen de acopio y pérdida. Son sólo restos de lo que ahí hubo".

En el Iztaccíhuatl y el Pico de Orizaba todavía los hay, aunque son sumamente vulnerables, pues la tasa de acumulación de hielo es mucho menor que la de merma. "Eso



es precisamente lo que se investiga, cuáles son esos índices y las razones por las que se pierden", detalló.

El científico abundó que la profundidad de esas estructuras puede llegar a más de mil metros en Groenlandia o la Antártida; a cientos de metros en los Alpes y los Andes, y en México no sobrepasan los 40 metros de espesor, por lo que se consideran pequeños y, por ello, vulnerables.

Además, deben tratar de sobrevivir con la poca recarga de nieve estacional. Tal es el caso de los cinco glaciares del Iztaccíhuatl y los cuatro del Pico de Orizaba. En especial, los primeros podrían perderse al encontrarse a una elevación menor que los del Pico de Orizaba. Si las condiciones son favorables, una masa de hielo de esas dimensiones podría regenerarse en dos décadas, aunque se necesita un régimen de precipitación suficiente para reconstruirlo. Eso está lejos de ocurrir, consideró.

Por otro lado, Hugo Delgado dijo que existen diversas formas de estudiar estos cuerpos. Una de ellas es la observación de su tamaño y su seguimiento en el tiempo. Se recopilan fotos aéreas y se trata de reconstruir el tamaño. Asimismo, se realizan modelos digitales de elevación para saber las diferencias en área y espesor.

Para especificar el grosor se usa un radar de penetración terrestre que funciona mediante el envío de señales electromagnéticas, a las cuales responde el medio físico, y se captan con un sensor. Otros estudios son de tipo meteorológico, mediante las estaciones, donde se mide presión, dirección y velocidad del viento, temperatura ambiente y a diferentes alturas sobre la estación y a varias profundidades dentro del hielo. Así se obtiene el balance térmico, expresó.

Dicha información se transmite vía satélite a Ciudad Universitaria. Es necesario dar mantenimiento continuo a los instrumentos de medición para que no se interrumpa la transmisión de datos. "Es un problema que limita para colocar más estaciones", añadió.

En algunos sitios se dejan estacas que se visitan con periodicidad, para precisar su movimiento y una medida absoluta de precipitación del sitio y de la ablación o fusión. Con ayuda de un sistema de posicionamiento global (GPS) o con distanciómetros se determina la posición exacta de cada una, concluyó Hugo Delgado. q

Estudiantes de Ingeniería se preparan para RoboCup 2007

El certamen arrancará en junio en Atlanta; competirán también dos equipos de alumnos del CCH en la categoría Junior

RAFAFI LÓPEZ

odo empezó en 1996, cuando un grupo de expertos en inteligencia artificial decidieron poner a prueba sus conocimientos y reeditar aquella competencia de ajedrez iniciada en los lejanos años 50 del siglo pasado entre una computadora y un maestro del deporte-ciencia.

La meta se cumplió, aunque con un marcador desfavorable para la raza humana: un año después, la computadora Deep Blue Il le ganó al campeón ruso Garry Kasparov.

A partir de entonces se tuvo la idea de organizaruna competencia contra robots humanoides. Así nació el proyecto Robo-Cup, cuyo reto es que, en 2050, el equipo campeón del mundo de futbol soccer dispute un encuentro contra otro equipo... de robots, precisamente.

"Dicho reto implica objetivos científicos y tecnológicos a largo plazo; para alcanzarlos, cada año se realizan certámenes como el RoboCup.Los primeros logroscientíficos se aplicarán en la tecnología para desarrollar robots de servicio

que puedan, entre sus aplicaciones, ayudar a los adultos mayores y proporcionarles una mejor calidad de vida", aseguró Jesús Savage Carmona, jefe del Laboratorio de Bio-Robótica de la Facultad de Ingeniería.

Inmejorable oportunidad

Los planificadores sociales presumen que en los años venideros 20 o 30 por ciento de la población serán adultos mayores, y seguramente habrá poca gente dispuesta a echarles una mano en sus necesidades básicas.

"Por eso surgió el interés de diseñar robots de servicio que los ayuden -comentó Savage Carmona-. No está lejano el día en que un androide le diga a un anciano: 'Señor, se tiene que tomar su medicina'; o, si éste cae, lo auxilie para que se incorpore y, de ser necesario, le preste atención médica."

Concursos como el RoboCup, que este año se celebrará en junio en Atlanta, Estados Unidos, ofrecen una inmejorable oportunidad para medir la capacidad de un investiga-

> dor en este terreno científico y tecnológico. El avance de un especialista se evalúa no sólo por los artículos que escribe y publica, o por el número de conferencias que dicta, sino también por los productos en cuyo desarrollo participa activamente.

"Esta competencia nos permite ver si vamos bien o mal en el camino tecnológico que nos hemos trazado. Por los resultados obtenidos, puedo asegurar que los universitarios estamos en esa carrera. Si México pretende ser un país independiente en el aspecto tecnológico, tiene que avanzar también en el área de la robótica por medio de sus universidades. De ese modo reducirá la brecha frente a los

países económicamente



Selección del CCH

En junio pasado, en Bremen, Alemania, la UNAM participó por primera vez en RoboCup con el robot TX8 (Teporocho), diseñado totalmente en el Laboratorio de Bio-Robótica de la Facultad de Ingeniería.

En la categoría *Junior*, diseñada para jóvenes de 12 a 18 años, asistieron unos 60 equipos, especialmente de Japón, China, India, Estados Unidos y Alemania. Había sólo un equipo latinoamericano: el de Argentina.



"En esta categoría debe haber más participación latinoamericana, específicamente mexicana. La UNAM, con una población tan grande de alumnos de bachillerato, no puede quedar fuera". indicó Savage Carmona.

Con ese propósito, la Facultad de Ingeniería invitó a las autoridades del Colegio de Ciencias y Humanidades a seleccionar a un grupo de 12 alumnos para que participe en la siguiente edición de RoboCup, en Atlanta, Estados Unidos, en la categoría *Junior*, que es para el nivel bachillerato.

Así, se impartirán cursos a profesores para que ellos, a su vez, inicien la primera etapa de preparación de muchachos de 15 a 18 años de edad (se tomará en cuenta, sobre todo, a los que ganaron la olimpiada de informática de los colegios).

"Nuestros equipos Junior Soccery Rescate, y el de Brasil serán los únicos representantes latinoamericanos en RoboCup 2007 en esta categoría. Queremos que nuestros alumnos jóvenes, en general, empiecen a interesarse por la tecnología y la robótica", puntualizó Rafael Sobrevilla, coordinador del equipo de la Facultad de Ingeniería.

Mientras llegan los 12 alumnos del CCH, en el Laboratorio de Bio-Robótica colaboran Verónica Vat, estudiante de la licenciatura en ciencias de la computación, así como Yukitoshi Minami y Arturo Vega, de ingeniería en mecatrónica, quienes actualmente se dedican a construir los robots futbolistas y el set in, es decir, la cancha (de dos metros de largo por 1.22. de ancho, con porterías de 40 centímetros de ancho por ocho de profundidad; el piso, negro, debe ir degradándose a blanco, según se designe la portería que se defenderá o la contraria; las paredes deben ser negras y los interiores de las porterías grises, con el propósito de que los robots se guíen mediante sensores).



Los participantes.



Teporocho participará por segunda vez, aunque ahora con varias mejoras, por lo que se espera de él un rendimiento óptimo.

"Después del asesoramiento recibido por los profesores, hemos empezado a diseñar y a programar los prototipos. Estamos probando sus movimientos: la manera en que toman la pelota, en que chutan, y trabajando para que detecten los tonos de los colores y puedan navegar por la cancha sin contratiempos, encontrar la pelota y disparar a gol", explicó Verónica Vat.

La prueba final se hará con dos robots, sin portero. Antes de llegar a este punto, los entrenadores deberán haber formulado una estrategia, pues el triunfo dependerá del desempeño de los robots como equipo. Puede ser que cada uno de ellos esté programado para tirar a gol o que ambos intercambien información entre ellos.

"Hacerla estrategia es lo más importante en esta clase de juegos. Hay concursos en los que también importa la velocidad y la precisión de movimientos, pero sin estrategia difícilmente se triunfa", finalizó Arturo Vega. \boldsymbol{g}

Participación puma en 2006

RoboCup consta de cuatro categorías: *Soccer* (con robots pequeños, medianos, humanoides, perros Aibos y simulación), Rescate, Robots de Servicio (*Robocup@home*) y *Junior* (*Soccer*, Rescate y Baile). El año pasado, en Bremen, Alemania, el equipo de la UNAM participó por primera vez en este certamen con el robot TX8, en la categoría Robots de Servicio.

Se trata de varias pruebas en las que un robot debe demostrar habilidades para ayudar en las tareas cotidianas de una casa, oficina, escuela o museo. La primera actividad que se califica es que siga a una persona; la segunda, que se desplace autónomamente por varios ambientes; la última es abierta.

El TX8 acató a la perfección, varias veces, la orden expresada por una voz humana de traer el periódico.

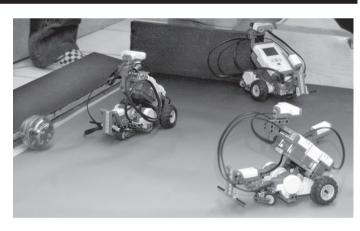
El equipo universitario compitió contra sus similares de Alemania, Estados Unidos, Italia, Australia, Suiza, Irán y Francia, y alcanzó una posición de media tabla.

"No obtuvimos uno de los primeros lugares por pequeños errores, aunque por la calidad del desarrollo tecnológico nos nombraron parte de los organizadores del próximo campeonato que se realizará en Atlanta", informó Savage Carmona, jefe de la delegación puma.

Los miembros del equipo consideran hoy que la competencia pasada fue un paso en el reto de alcanzar la meta.

"El ensayo fue bueno para ajustar. Ahora nos preparamos para Atlanta 2007 y con la experiencia que ganamos allá esperamos hacer un mejor papel con el TX8 mejorado, en la categoría Robots de Servicio", dijo Francisco Javier Rodríguez García, alumno de maestría en la especialidad de procesamiento digital de señales.

"Nos dimos cuenta de que lo que se hace en robótica en la Facultad de Ingeniería de la UNAM se puede comparar con lo que se realiza en otras universidades destacadas en esta ciencia, como la de Carnegie



Mellón, en Estados Unidos", agregó Gerardo Carrera, estudiante de la maestría en ingeniería en computación.

Ya se acerca la etapa de preparación, de emplear todos los conocimientos adquiridos para resolver los problemas que plantea el desarrollo de máquinas de inteligencia artificial más eficaces; y, también, de buscar apoyos para potenciar la infraestructura científica y académica que brinda la UNAM. El compromiso es generar tecnología propia e incorporarla a los proyectos nacionales en robótica.

"Nuestra universidad nos proporciona el conocimiento y por medio del entretenimiento, como la competencia RoboCup, vemos la importancia de la robótica en la vida cotidiana. No debe haber una separación entre juego y ciencia, pues únicamente así se acercarán estratos más amplios de la sociedad a esta última."

ANTONIO LOT *

Mirar para entender el paisaje del Pedregal

Todos los días circulamos miles de personas por el *campus* de Ciudad Universitaria, pero ¿cuántos de nosotros nos detenemos para mirar y apreciar el paisaje del Pedregal? Fragmento remanente de lo que fue un espectacular mar de lava en la historia de la cuenca de México. Cuántos pasan y no advierten su presencia, ni siquiera se preguntan qué es esa superficie de roca volcánica encerrada en la Universidad.

Algunos piensan que es un baldío en espera de ser convertido en futuros edificios, estacionamientos y vialidades. Pocos, muy pocos, saben que es una reserva natural protegida por la UNAM desde 1983. Su superficie abarca actualmente 237.3 hectáreas, lo que representa 33 por ciento de Ciudad Universitaria.

Su distribución se concentra hacia la parte sur del *campus*, dividida por la avenida de los Insurgentes y prácticamente embebida como un encaje basáltico entre centros, institutos, facultades y áreas de servicio, ahogado todo por la mancha urbana de la ciudad. Por todo ello, es inevitable ver, para donde volteemos, algún segmento del paisaje del Pedregal de San Ángel.

La edificación de la Ciudad Universitaria afectó parte del ecosistema, resultado del derrame volcánico del Xitle hace más de dos mil años, aunque también aseguró la conservación de este importante patrimonio natural, que en otras circunstancias habría sido sepultado por el acelerado crecimiento urbano de la ciudad y, en consecuencia, habría desaparecido el último vestigio de un ecosistema único,

excepcionalmente rico en diversidad biótica.

Esta diversidad de plantas, animales y microorganismos se relaciona con una serie de peculiaridades en las condiciones geográficas y ecológicas que permitieron la suerte exploratoria de numerosas diásporas y el establecimiento de un ecosistema complejo y de gran significado por tratarse, posiblemente, de la región de mayor biodiversidad de la cuenca de México.

El observador de la naturaleza, conocido mundialmente como naturalista, tiene la condición de analizar lo que ve y por lo tanto cuenta con un ojo entrenado para entender lo que mira. Este atributo esperado en los biólogos, geógrafos, astrónomos y en general científicos, no es exclusivo de los estudiosos en ciencias naturales, sino propio de quien acostumbra aprender observando a la naturaleza. Por ello, este ensayo busca invitar al universitario y al visitante de la Universidad a mirar desde cualquier perspectiva el paisaje del Pedregal de San Ángel.

Es como un ejercicio de salud, que requiere de unos minutos al día y, como en el caso de las recomendaciones terapéuticas, empieza a tener efecto en pocas semanas. Algunos ejemplos de lo que significó mirar para entender la naturaleza, en este caso del ecosistema del Pedregal, lo ilustran dos notables artistas mexicanos del siglo XX: el fotógrafo Armando Salas Portugal y el pintor Gerardo Murillo, el Dr. Atl.

El primero fue un explorador amante del paisaje mexicano, que supo captar con su lente el horizonte que une el cielo con el perfil rocoso del Pedregal y, el segundo, otro intérprete de la estética del paisaje volcánico de México; ambos exploraron juntos el Pedregal de San Ángel. Otros pintores, arquitectos y poetas contemporáneos que compartieron su asombro en el paisaje que inspiró parte de sus ideas y obras fueron: Diego Rivera, Juan O'Gorman, Carlos Pellicer y Luis Barragán.

El paisaje del Pedregal no sólo se caracteriza por su flora, el canto de las aves, el vuelo de las mariposas, el andar y trepar de cacomixtles y zorras, sino también por el conjunto extraordinario de las variantes que dejó la lava al enfriarse y convertirse en infinitas formas de rocas, grietas, riscos, cuevas, oquedades, túneles, hondonadas y arrugas a manera de cordones.

Mirar la atmósfera y la formación de nubes que cubre a la reserva ecológica es otro ejercicio visual olvidado; disfrutar alguna tormenta repentina y mirar el reverdecer y el florecimiento de infinidad de formas de vida, particularmente al inicio de las lluvias, cuando los aromas y colores se concentran en el crepúsculo con la entrada oblicua de los rayos del Sol entre la negrura de las nubes, creando siluetas y claroscuros en un ambiente singular, difícil de observar y vivir en otra parte de la ciudad.

Aprendamos a mirar nuestro entorno y a conservar el refugio que constituye la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel en nuestra Universidad. 9

* Secretaría Ejecutiva de la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel repsa@sid.unam.mx

BREVIARIO

Nueva publicación. Recientemente, en el Aula Magna Alonso de la Veracruz de la Facultad de Filosofía y Letras fue presentado el libro *Republicanismo y multiculturalismo*, de Ambrosio Velasco.

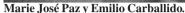
Luis Villoro señaló que el texto trata problemas centrales de la realidad cultural y política, basado en el modelo liberal de democracia, en la protección del individuo y de la propiedad privada, con el modelo republicano que da prioridad a la autonomía y bienestar de la comunidad. En este sentido, coincidió con el autor en que la democracia republicana es más adecuada que la liberal para dar cabida a las demandas de autonomía del multiculturalismo, particularmente la que se genera en los movimientos indígenas en México.

Por su parte, Juliana González señaló que la obra es una investigación filosófica rigurosa que se vincula estrechamente con los grandes problemas políticos y culturales de nuestra nación, particularmente los relacionados con la exclusión e injusticia en que viven actualmente los pueblos indígenas de México.

Finalmente, Ambrosio Velasco explicó que uno de los propósitos fundamentales del volumen es reivindicar la valía y centralidad del pensamiento republicano novohispano, en humanistas de la talla de Alonso de la Veracruz y Bartolomé de las Casas. "El pensamiento republicano de estos humanistas nació multiculturalista, pues defendió la plena racionalidad de los indígenas y su derecho a la autodeterminación. \boldsymbol{g}









Elena Poniatowska entre el público

Es el primero del Nobel de Literatura mexicano que se edita en los últimos cinco años

n el noveno aniversario luctuoso de Octavio Paz (ciudad de México, 31 de marzo de 1914-19 de abril de 1998), con el título de Crónica trunca de días excepcionales, la UNAM publicó en su colección Pequeños Grandes Ensayos seis crónicas inéditas que escribió el Nobel mexicano sobre la Conferencia de San Francisco, que dio origen a la Organización de Naciones Unidas (ONU).

El libro –el primero que se edita de Paz en los últimos cinco años— se presentó en una reunión convocada por la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial en la Casa de las Humanidades. Además de los presentadores Antonio Saborit, Christopher Domínguez, Jesús Silva-Herzog Márquez y Álvaro Uribe, la figura del poeta atrajo también a destacados escritores y miembros de la comunidad intelectual como Emmanuel Carballo, Beatriz Espejo, Elena Poniatowska, Margo Glantz, Alberto Ruy Sánchez, Fernando Solana, José de la Colina y la viuda del poeta, Marie José Paz.

Las crónicas fueron descubiertas por el historiador Antonio Saborit-quien elaboró la presentación y las notas de la edicióncuando realizaba una investigación sobre Luis Cardoza y Aragón. Octavio Paz las escribió a la edad de 31 años, al concluir su relación académica con la Universidad de California, en noviembre de 1944, donde, debido a una beca de la Fundación Guggenheim, se dedicó un año a estudiar y documentar la expresión poética del concepto de América.

Las publicó entre abril y junio de 1945 en la revista Mañana, que dirigía Regino Hernández Llergo, y cuyo jefe de redacción era José Pagés Llergo. Ésta contaba

Publica la UNAM libro inédito de Octavio Paz



Vicente Rojo y Manuel Felguerez. Fotos: Barry Domínguez.

entre su personal con el caricaturista Antonio Arias Bernal; los fotorreporteros Enrique Díaz y Vicente Ortega Colunga, y articulistas como Benjamín Jarnés, Rubén Salazar Mallén, Daniel Morales, Salvador Novo, Rafael Solana y José C. Valadés.

Tal como lo escribe el propio Saborit en la presentación del libro, en aquellos días dos mil 500 periodistas cubrieron durante nueve semanas el desarrollo de la Conferencia de San Francisco, entre el 25 de abril y el 26 de junio de 1945. En esos días la prensa mexicana reproducía las primeras imágenes de los campos de concentración de los nazis y de las vistas aéreas de los escombros de Berlín y otras ciudades, así como las noticias sobre la muerte de Adolfo Hitler y la de sus colaboradores más cercanos.

Octavio Paz, en cambio, se concentró en el sentido profundo de las disputas que se dirimieron en San Francisco, y en sus seis crónicas quedó consignada una perspectiva de la historia sorprendentemente profunda,

inclusive para el agudo observador que era él, perspectiva que no se dibujó en los escritos de muchos otros corresponsales como Carmen Luz Figueroa, Horacio Quiñones, Carlos Denegri y Fernando Benítez.

Valioso documento

Durante la presentación de este trabajo inédito, el crítico Christopher Domínguez consideró que se trata de un texto sorprendente donde Paz aparece como relator y testigo de la historia de una manera notable. En estas crónicas, dijo, va se denotan sus trazos rápidos que dejan grabados para la eternidad momentos históricos. "Se siente ya la preparación de esa gran obertura que son sus libros de crónicas históricas y literarias como Vislumbres de la India. Yo sentí que estábamos en esa misma temperatura o vocación estilística", añadió.

Enfatizó que estamos ante un hombre de 31 años que hacía un trabajo periodístico profesional, para interesar al lector con una buena prosa. Dijo que Paz logró colocar en esa mesa imaginaria de los lectores los documentos que se discutieron en la Conferencia de San Francisco, nada menos que para la formación de Naciones Unidas y, por si fuera poco, hablar de México y de la posición de América Latina en este complicado pacto.

Asimismo, el crítico literario sugirió que estas crónicas deberían integrarse a las obras completas de Paz, un poco antes de *Tiempo nubl*ado y de la *Pequeña crónica de grandes días*, porque aquí él ya aparece como un gran retratista histórico y como ese poeta visionario, con la capacidad de entender y captar lo esencial de su época.

En su oportunidad, Jesús Silva-Herzog Márquez explicó que lo que olfateaba Octavio Paz en *Crónica trunca de días excepcionales* sobre el nuevo orden político internacional, lo continuó hasta ponerle punto final en *Pequeña crónica de grandes días*.

Esto no es curioso, explicó Herzog Márquez, porque se trata apenas de un olfateo de ese mundo que no tiene todavía un perfil, pero que encuentra ya en este reportero mexicano la advertencia de que lo que se construía no era el principio de la paz duradera, sino de un equilibrio de poderes y una distribución de zonas de influencia.

"Creo que aquí vemos a un gran ensayista que tiene, desde la mirada poética, la intuición para descifrar lo que ocurría en su presente. Es esa capacidad de palpar el sustrato de la historia, esa intuición de que ésta tiene dos tiempos: instantes de grandes sacudidas y grandes aciertos. Creo que Octavio Paz olfateó eso en estas crónicas, reportajes que son de alguien que ve el mundo desde la poesía, finalizó Herzog Márquez.

En su oportunidad, Álvaro Uribe, director de la colección Pequeños Grandes Ensayos, califico el libro de Paz como una joya de la colección. En ella puede notarse la fuerza de la capacidad de análisis del escritor, con la suficiencia no sólo de entender perfectamente su complejo presente, sino también de prever qué aciertos y defectos de Naciones Unidas los llevarán a ser lo que hoy son.

Uribe también se refirió a la nueva etapa de la mencionada colección, fundada por Hernán Lara Zavala, con textos ensayísticos singulares que no han estado necesariamente a la disposición de un gran público.

Ésta, explicó, ahora trata de abarcar otros géneros, como la historia del teatro y la crónica ensayística con textos como: *Epístolas sobre el arte dramático*, de Alonso López Pinciano; *Biografía*, de Thomas Carlyle, y *Elogio de la mano*, de Henri Focillon.

La noche de la presentación del libro, Marie José Paz comentó que no había mejor forma de recordar al escritor que con la publicación de un libro inédito por parte de la UNAM.

La viuda del Nobel dijo que aún se siente su ausencia, pero que siempre habrá lectores que lo recuerden y, sobre todo, a su obra que tiene gran vitalidad y guarda viva su memoria. "Para las nuevas generaciones es ideal este libro inédito, que resulta un documento valioso de quien fue un periodista que hacía las cosas con mucha pasión", señaló. $\mathcal J$

Ana Rita Tejeda



Everardo González. Foto: DC

La Filmoteca, en el Festival de Cine de Guadalajara

n la edición XXII del Festival Internacional de Cine de Guadalajara, que se realizó recientemente, la Filmoteca de la UNAM tuvo una amplia participación. El largometraje documental *Los ladrones viejos. Las leyendas del artegio*, de Everardo González, coproducido por dicha instancia universitaria, obtuvo el premio como Mejor Documental Mexicano de la Sección Largometraje Mexicano Documental que, a partir de este festival, se presentó como parte de la sección oficial.

El filme, que trata un tema universal sobre la delincuencia y el poder, apoyado en una excelente investigación con imágenes de archivo, también obtuvo una Mención Especial dentro de la Sección Largometraje Iberoamericano Documental.

Asimismo, en la Sección Mexicana de Ficción participó la cinta *El brassier de Emma*, de Maryse Systach, coproducida por la Filmoteca.

Actividades paralelas

Dentro del programa de actividades del festival, la Filmoteca exhibió paralelamente cinco películas, con la curaduría del archivo universitario, que conformaron el programa El Futuro más Acá, mismo que se ha presentado en diversas ciudades del mundo. Se proyectó en una de las principales plazas públicas de Guadalajara, La Rambla Cataluña, donde también se dio a conocer el catálogo, publicado por la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM y la Editorial Landucci.

Por otra parte, la situación actual del cine nacional se analizó durante el Foro Presente y Futuro del Cine Mexicano. Se trataron diversos temas con la participación de cineastas, productores, distribuidores y funcionarios de instituciones públicas. Ernesto Velázquez e Iván Trujillo, directores generales de Televisión Universitaria y de Actividades Cinematográficas, respectivamente, fungieron como moderadores de los temas Políticas Públicas para el Audiovisual en Iberoamérica y Financiamiento y Distribución. A

DIFUSIÓN CULTURAL



Picnic formal, performance de Pancho López, en el Metro

El artista revisa ahora las 17 veces que lo ha presentado en diferentes sitios

ancho López inició en 1997 un performance que nombró *Picnic formal*. Con él critica a una sociedad que rechaza la obesidad y los malos hábitos alimenticios, pero fomenta el consumo de comida chatarra. El artista ha representado este espectáculo 17 veces, a lo largo de 10 años, en diferentes ciudades de México y de América del Norte como Nueva York, Toronto, Montreal y Quebec.

A manera de revisión, actualmente el performancero presenta su trabajo –que concluye el 28 de ju-



En la Terminal de Autobuses del Norte. Fotos: DC.

Pancho López no comía nada de sanwiches, huevos cocidos o tortas; sus menús consistían en huachinango en salsa de quesos, con guarnición de espinacas y pimientos, camarones al ajillo o, en su defecto, platos menos sofisticados como bisteces a la veracruzana, albóndigas en chipotle o chilaquiles con pollo frito.

El picnic se ha escenificado en diferentes sitios: por primera vez en el Zócalo, luego en la Terminal de Autobuses del Norte, la Facultad de Ciencias Políticas de la UNAM, el Palacio Legislativo, la Plaza Río de Janeiro, la explanada del Palacio de Bellas Artes, y en ciudades como Nueva York, Toronto, Montreal y Quebec.

Lo público y privado

La intención, explicó el artista, es jugar con la pregunta ¿qué tan público es el espacio público? Se trata de observar cómo súbitamente los proyectos personales o actividades privadas pueden convertirse en proce-



En la Villa de Guadalupe.

nio- en la estación Pino Suárez de la línea 2 del Metro.

Picnic formal, que se exhibe como parte del programa El Museo fuera del Museo, del Chopo, nació en un taller de performance del ExTeresa Arte Actual. El proyecto consistía en sacar el día de campo o picnic del contexto tradicional, sobre todo, con la idea de generar una imagen divertida, casi absurda, de esta costumbre.

Era una propuesta, antítesis del picnic: en lugar de ir a comer, descansar y convivir con la familia en un lugar típico o campirano, el performance de Pancho López consistía en acudir a comer solo, vestido de traje y corbata, llevando como comida menús complicados para degustarlos en lugares transitados y caóticos.



En la Quinta Avenida de Nueva York.



sos artísticos si se cambia la realidad cotidiana. "Quise jugar con la comida porque es un acto que todos conocemos y genera imágenes fáciles de leer", explicó.

Para realizar su performance analizó lo que significa la comida, lo que se consume en este país y de qué manera se come. Durante las 17 instalaciones se dio cuenta que hay personas que gastan hasta tres mil

Su aventura lo llevó a percatarse de la cotidianidad del mexicano; logró trascender una remembranza pesos en una comida; que prolifera la comida rápida, que la gente come sola y que los ritos como la comida familiar y la sobremesa se están perdiendo.

El artista descubrió que este espectáculo suscitaba reacciones distintas: había quienes pensaban que era una broma televisiva o un comercial. "A muchas se les antojaba, querían hacer lo mismo y gritaban: ¡Buen provecho! ¡Ya se me antojó, qué rico! Cuando me arrestaron, en el aeropuerto, una señora gritó ¡Déjenlo comer, se le va a enfriar"!

Con esta acción, Pancho López se remite al recuerdo familiar, y su aventura lo llevó a percatarse de la cotidianidad del mexicano, de la contaminación, tránsito y de que lo público no lo es, pues hay quienes se creen dueños de la calle. El artista ha llegado al montaje de 17 instalaciones porque el experimento logró trascender una remembranza vívida, arraigada en la costumbre del picnic.

"Noté que nos enfrascamos en rutinas, sin damos tiempo para comer; lo que antes disfrutábamos ahora se ha convertido en 10 minutos de parar el cúmulo de actividades; es importante hacer un alto para pasar de la fast foodal slow food, de darnos tiempo, de olvidar las prisas y recordar que la comida es un momento de goce necesario", finalizó.

La revisión del *Picnic formal* que se exhibe en la estación Pino Suárez consiste en un registro fotográfico, notas periodísticas y la representación de un verdadero picnic con pasto, cielo azul, nubes esponjosas y blancas y otros objetos como la canasta y el mantel de cuadros. Con el paso del tiempo se implantará una página de Internet para subir fotografías, hacer un recuento de anécdotas y registrar las recetas.

Como Pancho López subió de peso con su proyecto *Picnic formal* ahora su nuevo perfomance se titula *La dieta pública*, que consiste en un reto de nueve meses (del 18 de febrero al 18 de septiembre) en el que el artista pretende conseguir una figura distinta y, sobre todo, cambiar sus hábitos alimenticios. Es como un *reallity* que está en línea en la página www.dietapublica.com, donde aparece una foto diaria del performancero, sus visitas con el nutriólogo y sus caminatas, entre otras acciones. A

Ana Rita Tejeda

Música de Cámara: abrió mayo con recital de viola y piano

Participaron la violista rusa Yulia Događaeva y la pianista rumana Camelia Goila

On la realización de un concierto a cargo de la violista rusa Yulia Dogadaeva y la pianista rumana Camelia Goila inició el ciclo Música de Cámara de mayo, que la Dirección de Música de la UNAM organiza en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario. Las solistas europeas interpretaron obras de Enescu, Brahms, Bloch y Hindemith.

Yulia Dogadaeva nació en Leningrado, hoy San Petersburgo, donde comenzó su formación musical a los seis años de edad en la Escuela de Música de Stravinsky. Continuó con el aprendizaje de la viola en el Colegio de Música Mussorgsky, con Elena Panfilova, y efectuó sus estudios profesionales en el Conservatorio Estatal Rimsky-Korsakov de San Petersburgo, con Vassily Shulga y Andrei Dogadin.

Desde 2000, la maestra Dogadaeva reside en México, donde ha ofrecido varios conciertos como solista. Ha participado en los festivales internacionales Viva Vivaldi, en la ciudad de México, y Música del Mar, en Huatulco. Ha sido acompañada por las orquestas de Cámara y del Festival Viva Vivaldi; la Sinfónica Estatal y la Filarmonía de San Petersburgo; la de Novgorod, y la Sinfónica de

San Luis Potosí. Desde 2001 toca con el Cuarteto de la Ciudad de México.



Foto: DC.

Por su parte, la pianista Camelia Goila es originaria de Cluj-Napoca, y reside en México desde 1994. Entre otros premios, ganó dos primeros lugares en música de cámara en concursos nacionales celebrados en Rumania. También participó en el Concurso Internacional de Senigalia, Italia, donde obtuvo el cuarto lugar, y en el de Ginebra. Ha ofrecido conciertos y recitales en Austria, Inglaterra y Estados Unidos. En 1988 fue invitada al Festival Internacional Franz Liszt, y en 1999 representó a México en el Festival de Música Contemporánea, realizado en varias ciudades de Rumania.

En México se ha presentado en la Jornada Pianística, en la Sala Nezahualcóyotl; en los encuentros internacionales de clarinete y fagot, en la Sala Carlos Chávez, y ha ofrecido conciertos y recitales en diversos foros. En 2005 ejecutó varios recitales en la Sala José Félix Ribas del Complejo Cultural Teatro Teresa Carreño de Caracas. Participó en la grabación del disco compacto *Ponce inédito*, como integrante de Cameristas de México, con la dirección de Luis Humberto Ramos.

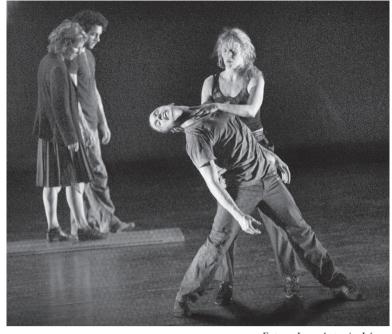
Cinco recitales más...

Las artistas originarias de Giorgia, Inna y Nonna Nassidze (violonchelo y piano, respectivamente), continuarán el ciclo Música de Cámara de este mes, el viernes 11, a las 20 horas, con obras de Bernal Jiménez, Ponce, Prokofiev y Schumann. Posteriormente, el Quinteto de Alientos de la Ciudad de México interpretará composiciones de Pleyel, Roussel, Tansman y Poulenc, el sábado 12, a las 18 horas.

El viernes 18, a las 20 horas, se presentó el Cuarteto Arcano, integrado por los violinistas Érik Sánchez y Mariana Valencia, el violista Miguel Alcántara y la violonchelista Luz del Carmen Águila. Al día siguiente, sábado 19, a las 18 horas, la flautista Sabina Laurain y la arpista Christian Top ofrecerán un recital. Para finalizar el ciclo, el Trío Coghlan interpretará obras de Schubert, Françaix y Dohnányi, el jueves 31, a las 20 horas. Todos los conciertos se efectuarán en la Sala Carlos Chávez.

Los boletos tienen un costo de 110 pesos. Están disponibles en las taquillas de la sala, con 50 por ciento de descuento personal para profesores y alumnos, trabajadores de la UNAM y jubilados del ISSSTE, IMSS e Inapam con credencial vigente. Se aceptan las tarjetas de crédito y débito Visa, Visa Electrón y Mastercard. Informes al teléfono 5622-7113 y en www.musicaunam.net. g

DIFUSIÓN CULTURAL

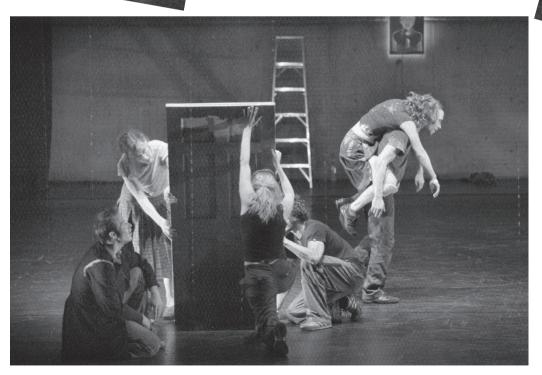


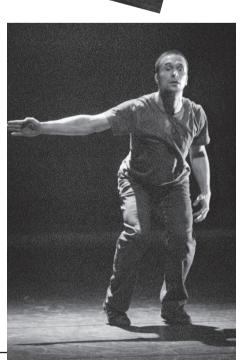














Durante el informe. Foto: Benjamín Chaires.

vida académica mediante la creación de claustros de profesores, la creación de redes de trabajo de los profesores-investigadores, la certificación de los laboratorios que brindan servicio al interior y al exterior, y el incremento de los cursos de educación continua.

Por otra parte, mencionó que de 273 profesores de carrera, 62 por ciento posee el grado de doctor y 44 por ciento pertenece al SNI. De hecho, agregó Bárzana García, se tuvo un importante incremento de nue-

sectores productivos, de servicios y social, en los ámbitos público y privado.

Así, en adición a los múltiples proyectos de investigación y desarrollo que tradicionalmente se han realizado con Petróleos Mexicanos, fueron aprobados siete proyectos de investigación con empresas privadas del sector minero y petroquímico que se encuentran en curso.

También se formalizó un convenio con la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, con el formato de cátedra acadé-

Eduardo Bárzana presentó su segundo informe de actividades correspondiente a 2006

Raúl Correa

a Facultad de Química es, en números absolutos, la primera entidad universitaria con alta membresía en el Sistema Nacional de Investigadores y, con un total de 21, es de las primeras dependencias en el número de académicos con nivel máximo: el III.

Lo anterior destaca el alto nivel de enseñanza e investigación que se desarrolla en sus instalaciones, afirmó el director de esa entidad, Eduardo Bárzana García, quien resaltó la acreditación de todos los programas de licenciatura, el crecimiento y dignificación de los espacios docentes y de generación de conocimiento, así como el establecimiento de una unidad foránea en nuevas áreas temáticas.

Al rendir su segundo informe de actividades correspondiente a 2006, resaltó que luego de dos años de labores, se tiene una institución vital, dinámica, creativa, productiva y preclara en sus objetivos y misión.

Informó que se tiene más de 50 por ciento de avance programático en el Plan de Desarrollo 2005-2009, que se presentó a la Junta de Gobierno y a la comunidad. Plan que señala seis programas prioritarios: fortalecimiento de la licenciatura, de la investigación y el posgrado, diversificación del finan-ciamiento y fortalecimiento de los servicios de extensión académica, desarrollo del per-sonal académico, fortalecimiento de la función administrativa y académico-administrativa, y mantenimiento y optimización de la infraestructura.

Entre los resultados alcanzados, dijo Eduardo Bárzana, destaca el aval de los cinco programas de licenciatura, la diversificación de la metodología de la enseñanza, la modernización de los laboratorios y salones de clase, el fortalecimiento de la

Reafirma Química su alto nivel académico

vos miembros en ese sistema respecto de 2005 para el personal de carrera.

La productividad de este importante grupo se reflejó en un total de 200 publicaciones internacionales con riguroso arbitraje, y un significativo monto total de recursos para la investigación, correspondientes a 76 proyectos del PAPIIT y 27 del Conacyt, dijo.

Asimismo, y como complemento, se continuó con el Programa Institucional de Apoyo a la Investigación y el Posgrado, que benefició a 151 profesores e investigadores, refirió.

En 2006 hubo un crecimiento en infraestructura física e instrumental. Se adquirió equipamiento científico con la tecnología más avanzada, orientada a fortalecer el trabajo académico de vanguardia y la oferta de servicios analíticos para los sectores productivos, públicos y privados, indicó.

En el auditorio A de la Facultad de Química, Bárzana García precisó que se buscó apuntalar tanto la docencia como la investigación de vanguardia; por ello fueron contratados cinco profesores de tiempo completo, todos con posgrado y en tres casos con formación posdoctoral y amplia experiencia.

Durante 2006 la planta académica contribuyó notablemente a enriquecer la vida colegiada y construir una cultura de largo aliento, centrada en el trabajo académico grupal y de evaluación permanente, señaló.

Asimismo, informó que la mitad del gasto de operación e inversión recayó en los ingresos extraordinarios generados por toda la entidad. Por lo anterior, se impulsan mecanismos orientados a lograr un mayor y más eficiente trabajo conjunto con los

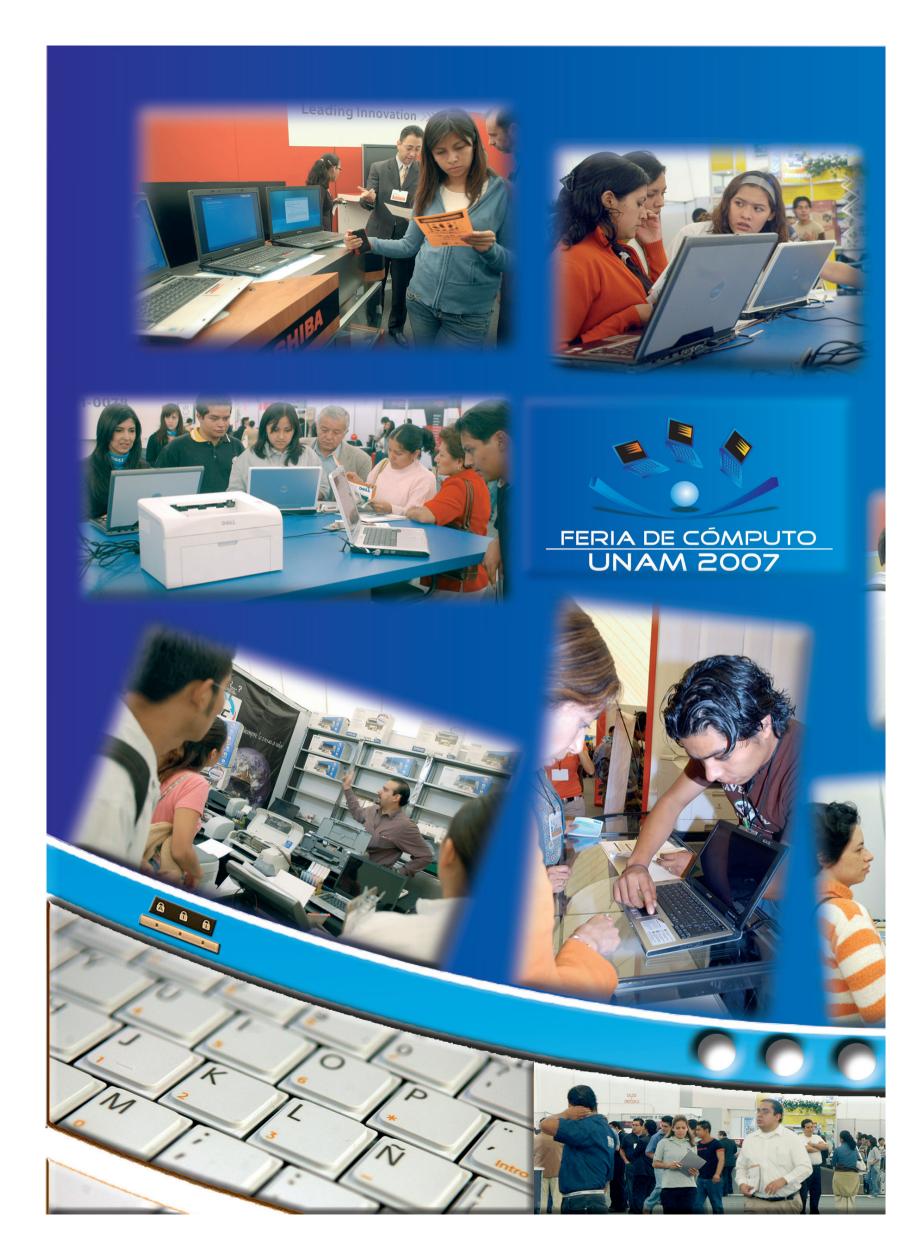
mica, que lleva el nombre del doctor emérito Francisco Garfias Ayala, cuyos recursos permitirán fortalecer la presencia institucional en el campo ambiental.

Por otra parte, entró en operación la nueva página web de la entidad (www.quimica. unam.mx), que cumple con los nuevos lineamientos técnicos y de calidad de la UNAM, y que permite el acceso a los aspectos de Enseñanza: licenciaturas, posgrados, educación continua y personal académico; Investigación que se realiza en la dependencia, servicios de apoyo a la investigación y a la industria; Vinculación: con la industria, instituciones, asociaciones y colegios, y Comunidad, donde se contemplan servicios a los alumnos: asuntos escolares, servicio social, movilidad estudiantil, becas y bolsa de trabajo, entre otras.

Además, da atención a los Egresados: bolsa de trabajo, y programas de vinculación, entre otros; Académicos: superación académica, apoyo a la elaboración de material didáctico, y registro de programas de tesis. Además cuenta con información, agenda de eventos y acceso a la *Gaceta* oficial de Química.

Eduardo Bárzana sostuvo que se cuenta con una entidad educativa de alto nivel académico. Se ha conformado un gran órgano funcional y vivo que crece en sus alcances y refuerza su prestigio día con día, con un trabajo de todos sus miembros, integrado, orientado, con objetivos claros, comprometido y perseverante.

Hoy en día, concluyó, contamos con una facultad mejor que hace un año y que refrenda nuestro compromiso de hacer bien nuestra parte, para contribuir a que la UNAM siga escalando lugares como la mejor universidad de lberoamérica. q





ENAP: permanente revisión de los procesos de enseñanza

Presentó Ignacio Salazar su primer informe de actividades

División de Estudios de Educación Continua y Extensión Académica en Xochimilco, para promover cursos en apoyo a la titulación, y complementarios y permanentes para profesionales y académicos, así como realizar actividades abiertas dirigidas al público en general interesado en las disciplinas artísticas, del diseño y de las humanidades.

Además, informó Ignacio Salazar, se han diseñado ciclos de conferencias de los maestros en la sede en Taxco, con el objetivo de difundir el queha-

LETICIA OLVERA

urante el primer año de gestión al frente de
la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), las
actividades se han desarrollado en una atmósfera
de intenso trabajo y acciones positivas, afirmó el
director de la dependencia, Ignacio Salazar Arroyo, al rendir su primer informe de actividades, correspondiente al periodo 2006-2007.

En el Auditorio Francisco Goitia, destacó que esta escuela es una de las más dinámicas, creativas y exigentes del universo total de esta casa de estudios. "Por ello, debe continuarse construyendo y defendiendo a la Universidad y sus principios; estar atentos para preservar y actualizar las condiciones con que se heredará a las próximas generaciones este gran proyecto de la nación mexicana que es la UNAM".

Los jóvenes se enfrentan a los retos propios de sus capacidades creativas ante una constante evolución tecnológica y, en ese sentido, se ha procurado una formación sólida en la tradición y postulados teóricos, en proyectos que fomenten la experimentación y la toma constante de decisiones, lo cual, a su vez, somete a las propias autoridades y al cuerpo académico a realizar una permanente revisión de los procesos de enseñanza, destacó.

Así, detalló Ignacio Salazar, en el Programa de Posgrado en Artes Visuales se favoreció la comunicación y el apoyo directo a diversos proyectos académicos a partir del restablecimiento de las reuniones de profesores; además de apoyar la actualización de la información curricular de su planta académica, las bases de datos de las líneas de investigación y cursos.

Sobre infraestructura se reorganizaron los espacios para atender las necesidades actuales de enseñanza interdisciplinaria en las artes, lo cual es una constante en la producción y enseñanza de comienzos del milenio, precisó.

Asimismo, indicó, se trabaja en la adecuación de las áreas administrativas para incrementar la efectividad en la sistematización y agilización de los servicios escolares, y estrategias de planificación orientadas al mantenimiento y adecuación del mobiliario.

En lo referente al servicio social, se ha impulsado su promoción para que desde el momento en que el alumno reúna los créditos suficientes, inicie su prestación y no acumule a su proceso de titulación los trámites de este deber universitario. Además, en esta gestión será importante desarrollar estrategias de promoción y vinculación ante diversas empresas e instituciones, para abrir más



El titular de la escuela. Foto: Fernando Velázquez.

espacios laborales para los egresados de las licenciaturas, subravó.

De las acciones de apoyo al aprendizaje, Salazar Arroyo señaló que gracias a un proyecto presentado por académicos de las materias de teoría e historia, se montaron cinco aulas multimedia que, dadas sus cualidades didácticas, favorecen pedagógicamente la enseñanza de estas áreas del conocimiento.

Esos espacios han sido dotados de pizarrones interactivos y *software* específico, videoproyectores y nodos de red. Con estos recursos dichas materias se fortalecen y actualizan; también, se desarrollaron los cursos de capacitación tecnológica a los académicos, con lo que se asegura el óptimo uso, que potenciará este esfuerzo colectivo, puntualizó.

El semestre 2007-1 inició con la aplicación del Curso Propedéutico a los 436 alumnos de nuevo ingreso de la licenciatura en Diseño y Comunicación Visual. Para el periodo 2008-1 se extenderá esta propuesta a la licenciatura en Artes Visuales, adelantó.

En este periodo, agregó Ignacio Salazar, se otorgaron varias becas para estudiantes por parte del Programa Nacional de Becas, del nuevo Programa Bécalos, además de apoyos económicos, computadoras y conexión a Internet por parte de la Fundación Telmex.

También, permanece la movilidad de alumnos de distintas entidades con las que la UNAM tiene convenios, mediante los cuales estudiantes de la escuela cursan semestres en otras universidades, como la de California, Politécnica de Valencia y de Barcelona, recalcó.

Por otra parte, se ha determinado transformar la

cer propio y fortalecer el arraigo de los alumnos en esta entidad.

En dicho Centro de Extensión se apoyó al Taller de Grabado para la transferencia de imágenes y retoque digital. Asimismo, a los profesores de Diseño se les proporcionaron cursos de actualización académica, y se impartió el de Diseño Editorial a un grupo de periodistas de esa entidad guerrerense. También se concluyó el diseño de su página web.

Informó que con la licenciatura en Diseño y Comunicación Visual de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, se ha firmado el convenio de colaboración académica para ofrecer la maestría en Artes Visuales en sus instalaciones, que comenzará en el próximo periodo escolar.

Además, se trabaja para establecer el convenio con la Universidad Técnica Particular de Loja (Ecuador), y así llevar la Maestría en Artes Visuales en la modalidad de Estudios de Posgrado en Sede Alterna en el Extranjero, enfatizó.

En apoyo a los trabajos del Comité Editorial, apuntó, en septiembre de 2006 se instauró la Coordinación Editorial, responsable del programa de producción de las publicaciones. Igualmente, estableció un amplio programa de distribución, en los planteles Xochimilco y Academia, como en librerías comerciales, que suman 40 puntos de venta, entre los que destacan la Red Educal en toda la República, librerías Gandhi, El Péndulo y el Fondo de Cultura Económica.

Aparte, se planeó la creación de la *Gaceta ENAP*, órgano informativo interno que contendrá la información sobre los acontecimientos más relevantes de la comunidad, concluyó. *q*

I Consejo Técnico de la Investigación Científica, en sesión extraordinaria del 3 de mayo, aprobó por unanimidad la terna para la dirección del Instituto de Física, la cual quedó integrada –en orden alfabético– por Ignacio Luis Garzón Sosa, Guillermo Monsiváis Galindo y José Guadalupe Pérez Ramírez.

Ignacio Luis Garzón Sosa

Nació en México, DF, en 1956. Ingresó a la Facultad de Ciencias de la UNAM en 1975, donde obtuvo la licenciatura en Física en 1980, la maestría en 1981 y el doctorado en ciencias (Física), en 1985. Realizó una estancia posdoctoral en el Departamento de Química de la Universidad de California, San Diego.

En enero de 1985 ingresó al Instituto de Física como investigador asociado C, adscrito al Laboratorio de Ensenada, en Baja California. Regresó a la ciudad de México como investigador adscrito al Departamento de Sistemas Complejos del IFUNAM. En 1999 fue promovido a investigador titular C, obtuvo el nivel D del PRIDE y le fue asignado el Reconocimiento Catedrático UNAM (1999-2004).

Desde 2004 fue designado investigador nacional nivel III del SNI. Ha sido investigador visitante en la Universidad de California, San Diego; en Argonne National Laboratory; en el International Centre for Theoretical Physics en Trieste, Italia; en el Centro Europeo de Cálculos Atómicos y Moleculares en París, Francia, y en la Universidad Autónoma de Madrid, España.

Sus campos de especialidad incluyen la nanociencia computacional, la física de cúmulos atómicos y las propiedades estructurales, dinámicas y electrónicas de nanomateriales. Su obra científica incluye 61 publicaciones, de las cuales 53 corresponden a artículos publicados en revistas internacionales con arbitraje. Entre sus contribuciones científicas más relevantes están la predicción teórica de estructuras energéticamente estables de baja o nula simetría para cúmulos de oro. Para ciertos tamaños de cúmulos de oro ha encontrado que su estructura más estable tiene la inesperada propiedad de quiralidad.

Fue jefe del Departamento de Sistemas Complejos de Física de 2003 a 2006 y representante de los investigadores del instituto ante el Consejo Técnico de la Investigación Científica de la UNAM desde septiembre de 2006. También ha formado parte de distintas comisiones evaluadoras. Pertenece a diversas asociaciones científicas como la American Physical Society y la American Chemical Society.

En 2000 le fue otorgado el Premio Jorge Lomnitz por sus aportaciones notables a la Física de Sistemas Complejos y en 2006 fue galardonado con la Medalla Marcos Moshinsky, que otorga el Instituto de Física a investigadores que se encuentran en la etapa más productiva de su carrera y que han hecho contribuciones relevantes a la física teórica. Fue miembro fundador y promotor de la Red de Grupos de Investigación en Nanociencia de la UNAM (REGINA-UNAM) en 2004. Ha dirigido tres tesis de licenciatura, dos de maestría, dos de doctorado y dos proyectos de posdoctorado.

La mayoría de sus publicaciones son en revistas internacionales con alto índice de impacto como *Physical Review Letters, Physical Review B, Journal of Chemical Physics y Journal of Physical Chemistry B.* Actualmente el ISI

Terna para dirigir el Instituto de Física

Web of Science muestra que ha obtenido más de mil 200 citas a sus publicaciones. El reconocimiento internacional por pares a su obra publicada también puede ilustrarse en citas de calidad como las recibidas en 2005 en el *Reviews of Modern Physics*, donde se comentan la mayor parte de sus contribuciones a la física de cúmulos metálicos.

De la misma manera, las contribuciones de Ignacio Luis Garzón se han reconocido al ser invitado a escribir un artículo de revisión para la Dekker Encyclopedia of Nanoscience and Nanotechnology, publicado en 2004, y a impartir conferencias en diversos congresos internacionales. Recientemente fue designado Chairman of the International Symposium on Small Particles and Inorganic Clusters, que se celebrará en México en 2010.

Guillermo Monsiváis Galindo

Nació en la ciudad de México en 1946. Estudió la carrera de ingeniero mecánico electricista en la Facultad de Ingeniería de esta casa de estudios y la carrera de físico en la Facultad de Ciencias de la UNAM, donde también obtuvo los grados de maestro y doctor en ciencias entre 1972 y 1980. De 1983 a 1984 realizó una estancia posdoctoral en la Northeastern University en Boston, Massachusetts.

Fue investigador en el Centro de Estudios Nucleares de 1980 a 1983 y en 1985 ingresó al Instituto de Física, donde actualmente es investigador titular C definitivo, PRIDE C y nivel II en el Sistema Nacional de Investigadores.

Es autor de 52 artículos científicos, 43 de ellos publicados en revistas con arbitraje y de circulación internacional. Sus trabajos han recibido más de 250 citas en la literatura especializada. Sus investigaciones son fundamentalmente sobre temas de electrodinámica clásica, mecánica cuántica y las analogías entre ellas, principalmente en las propiedades de transporte y absorción de energía y es autor de tres libros.

Es miembro de diversas asociaciones científicas entre las que destacan: la Academia Mexicana de Ciencias, la Sociedad Mexicana de Física y la American Physical Society. Es árbitro de varias revistas y consejos de investigación científica y tecnológica, tanto nacionales como extranjeros.

Ha impartido 85 cursos regulares sobre distintas materias de física y matemáticas en las facultades de Ingeniería y de Ciencias, tanto en la licenciatura como en el posgrado. Ha dirigido tres tesis de licenciatura, una de maestría y una de doctorado. Actualmente dirige dos de maestría y una de doctorado. Ha sido conferencista en diversos países en 115 ocasiones.

En 1994 fue distinguido con la beca Fellowship Marie Curie de la Comunidad Europea y en 1995 con la beca otorgada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid, España. Fue participante extranjero de los proyectos ganadores de los premios de la Investigación Científica de la Academia de Ciencias de Cuba en los años 2002 y 2006.

De octubre de 1990 a septiembre de 1992 fue coordinador del posgrado en Física en la Facultad de Ciencias. Ha sido miembro de jurados calificadores y comisiones dictaminadoras de la UNAM. Actualmente es miembro de una Comisión Dictaminadora de la Facultad de Ingeniería. También ha participado en diversos comités de la UNAM y del Conacyt.

Durante el Congreso Universitario de 1990 intervino como delegado del Instituto de Física. Ha sido consejero universitario y consejero técnico de la Investigación Científica.

José Guadalupe Pérez Ramírez

Nació el 6 de septiembre de 1948, en El Oro de Hidalgo, estado de México. Realizó la licenciatura en física y matemáticas en el Instituto Politécnico Nacional de 1966 a 1969; la maestría en física en el IPN y en la Technische Universität Berlin, Alemania de 1970 a 1974, y el doctorado en Física de Materiales también en la Technische Universität Berlin y en la Freie Universität Berlin, de 1974 a 1977. Actualmente es investigador del Instituto de Física, titular C, nivel D del PRIDE en la UNAM y nivel III del SNI. A la fecha tiene 102 artículos con arbitraje internacional.

Iniciador en México de las aplicaciones del procesamiento digital de imágenes en la caracterización de la materia condensada, durante los últimos 16 años se ha dedicado al estudio de la cristalografía de sistemas nanocristalinos empleando difracción de rayos X y refinando la estructura cristalina por el método de Rietveld. Esto lo ha puesto en una posición de vanguardia mundialmente, por lo que ha sido nombrado miembro del International Centre for Diffraction Data (ICDD) de Estados Unidos.

Estos estudios lo han llevado también a ser reconocido uno de los líderes en el orbe en este tema, con contribuciones únicas referentes a la microestructura y la cristalografía de los sistemas nanocristalinos.

Es autor de 168 publicaciones: 105 en revistas especializadas con arbitraje, 55 en artículos extensos de congreso y ocho en revistas de divulgación; ha presentado 119 trabajos en congresos nacionales y 140 en congresos internacionales. Sus publicaciones han recibido 869 citas. Ha dirigido tesis de licenciatura, maestría y doctorado, e impartido cursos sobre física y ciencia de los materiales desde 1968, en licenciatura, maestría y doctorado, en el IPN y la UNAM.

Fue distinguido en 1998 con la Presea Estado de México en Ciencias 1997 José Antonio Alzate. Ha participado activamente en la formación de sociedades académicas y profesionales.

Fue jefe de los departamentos de Física, Física Aplicada y Ciencia de Materiales en la ESFM del IPN, del Departamento de Estadística Científica de la Dirección de Graduados e Investigación del IPN, y del Departamento de Física Química del Instituto de Física de la UNAM de 1991 a 1999. A partir de octubre de 2005 sostiene sus investigaciones básicamente con recursos propios generados por servicios externos. g

El Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México

convoca al

Premio Universidad Nacional

Con el propósito de reconocer a los universitarios que se han destacado en el cumplimiento de las funciones sustantivas de nuestra Casa de Estudios: la docencia, la investigación y la extensión de la cultura, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) otorgará, por vigésima tercera ocasión, el Premio Universidad Nacional.

De conformidad con los artículos 17 al 27 del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, este premio se otorgará en las áreas de:

- 1. Investigación en ciencias exactas
- 2. Docencia en ciencias exactas
- 3. Investigación en ciencias naturales
- 4. Docencia en ciencias naturales
- 5. Investigación en ciencias sociales
- 6. Docencia en ciencias sociales
- 7. Investigación en ciencias económicoadministrativas
 - 8. Docencia en ciencias económico-administrativas
 - 9. Investigación en humanidades
 - 10. Docencia en humanidades
 - 11. Investigación en artes
 - 12. Docencia en artes
- 13. Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales)
- 14. Docencia en educación media superior (humanidades, ciencias sociales y económico administrativas)
 - 15. Innovación tecnológica y diseño industrial
- 16. Arquitectura y diseño y en el campo de: Creación artística y extensión de la cultura

De acuerdo a lo anterior, la UNAM convoca a la comunidad universitaria a presentar candidatos a dicho premio, de conformidad con las siguientes:

Bases

I. Requisitos para ser propuestos:

1. Formar parte del personal académico de la UNAM, como profesor, investigador o técnico académico.

Los candidatos no deberán de tener nombramiento de director en la Universidad al momento de ser propuestos.

Los candidatos que no pertenezcan al personal académico de la UNAM, únicamente podrán participar

en el campo de creación artística y extensión de la cultura.

En caso de tratarse de un grupo, se deberá de acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor a premiar.

- 2. Haberse distinguido en forma excepcional por su labor académica en la UNAM, mediante:
- a) La creación de una obra amplia y sobresaliente que integre los conocimientos sobre una materia o área, o
- b) La exploración exhaustiva de un objeto de estudio. o
- c) El desarrollo de innovaciones singulares y trascendentes, o
- d) El desempeño de una labor altamente significativa en el campo de la docencia o la formación de recursos humanos.
- 3. Contar con una antigüedad académica mínima de diez años en la UNAM.
- 4. Entregar por escrito su aceptación como candidato al premio en el área o campo respectivo.
- 5. Los candidatos a este premio que no sean miembros del personal académico y que participen en el campo de creación artística y extensión de la cultura, deberán de cubrir los requisitos siguientes:
- a) Distinguirse en forma excepcional por su labor para la UNAM, durante más de diez años inmediatamente anteriores a la expedición de la convocatoria y seguir produciendo para ella de acuerdo con las características y criterios de la producción artística y cultural de la Universidad. Este punto deberá ser fundamentado por el consejo correspondiente en la presentación del candidato.
- b) En caso de que se trate de un grupo, se deberá de acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor premiada.
- c) Entregar por escrito su aceptación como candidato al premio en este campo.

II. Propuesta de candidatos:

- 1. Los consejos técnicos, internos o el de Difusión Cultural, propondrán candidatos de acuerdo con los méritos del personal académico.
 - 2. Los consejos técnicos, internos o el de Difusión

Cultural, podrán proponer a más de un candidato, si así lo consideran pertinente, y harán llegar sus propuestas a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, a más tardar el 22 de junio del año en curso.

- 3. Un mismo candidato no podrá ser propuesto en más de un área.
- 4. Las candidaturas deberán de presentarse con la siguiente documentación por sextuplicado:
- a) Propuesta del candidato firmada por los miembros del consejo técnico, interno o el de Difusión Cultural correspondiente, en la que se deberá de especificar el área o campo en el que participará.
- b) Fundamentación académica de la propuesta (con una extensión de tres cuartillas como mínimo a cinco como máximo).
- c) Carta en la que el candidato acepta su propuesta e indica el área o campo en el que participará.
- d) Curriculum vitae del candidato, en el que deberá de incluirse la dirección y los teléfonos del domicilio particular y de la oficina, así como la dirección de su correo electrónico (si cuenta con uno).
- e) Para acreditar los datos curriculares, deberá de presentarse únicamente un juego de fotocopias de los documentos originales y de las portadas de las publicaciones enunciadas.

Cualquier expediente incompleto anulará la candidatura.

III. Premios:

- 1. Cada uno de los premios consistirá en un diploma y \$180,000.00 (CIENTO OCHENTA MIL PESOS 00/ 100 MONEDA NACIONAL).
- 2. Cuando el premio sea otorgado por trabajos efectuados en investigación aplicada o desarrollo tecnológico, se relacionará al (los) triunfador(es) con las personas o instituciones que pudieran implantar la mejora o fabricación del producto que haya merecido el premio.
- 3. Los nombres de los académicos cuya labor resulte premiada, serán dados a conocer por medio de la Gaceta UNAM. El premio se entregará en una ceremonia organizada para tal efecto. La Universidad difundirá ampliamente entre la comunidad universitaria y la sociedad mexicana en general los nombres de los académicos galardonados, el reconocimiento al cual se hicieron acreedores y la obra por la cual se les concedió.

IV. Jurados:

1. Para el otorgamiento del premio se formará un órgano colegiado denominado Jurado del Premio Universidad Nacional, por cada una de las áreas y campo referidos en la presente convocatoria. Este jurado se integrará por cinco miembros del personal académico, ampliamente reconocidos en cada área o campo, quienes al momento de su designación no ocuparán un cargo académico-administrativo. Los miembros del jurado serán designados por los órganos siguientes (con excepción del campo de creación artística y extensión de la cultura):

- a) Uno por el Consejo Técnico de la Investigación Científica o por el Consejo Técnico de Humanidades, según corresponda
- b) Dos por el Colegio de Directores de Facultades v Escuelas
- c) Uno por la Comisión del Mérito Universitario del Consejo Universitario
- d) Uno por la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario

En lo referente al campo de creación artística y extensión de la cultura, el jurado estará formado por destacados universitarios designados por los órganos siguientes:

- a) Uno por el Consejo Técnico de Humanidades
- b) Uno por el Colegio de Directores de Facultades v Escuelas
- c) Uno por la Comisión del Mérito Universitario del Consejo Universitario
- d) Uno por la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario
 - e) Uno por el Consejo de Difusión Cultural
- 2. La documentación que emita el jurado, así como el propio proceso de evaluación, tendrán el carácter de confidencial.
- 3. El jurado correspondiente a cada área o campo podrá designar merecedor del premio respectivo a sólo una persona, grupo o podrá declarar desierto el premio y su fallo será inapelable.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU" Ciudad Universitaria, DF, a 7 de mayo 2007 **El Rector** Dr. Juan Ramón de la Fuente

Para las entidades académicas interesadas en proponer candidatos dentro del marco de esta convocatoria, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico pone a su disposición su página electrónica con la siguiente dirección: http://dgapa.unam.mx

Para mayores informes, dirigirse a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, Subdirección de Estímulos y Reconocimientos, ubicada en: Edificio D, tercer y cuarto pisos, Zona Cultural, Ciudad Universitaria. Teléfonos: 56-22-62-71 y 56-22-62-74 o al correo electrónico: pun@dgapa.unam.mx

Universidad Nacional Autónoma de México Secretaría General Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Convocatoria al Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM 2007

La Universidad Nacional Autónoma de México convoca a sus entidades académicas a presentar candidatos para concursar por una beca posdoctoral en la UNAM.

I. Objetivo

1. Fortalecer la formación de recursos humanos de alto nivel para la docencia y la investigación, apoyando a recién doctorados para que desarrollen un proyecto de investigación novedoso o un proyecto de innovación docente en la UNAM.

II. Perfil de los candidatos

- 1. Los candidatos deberán de haber obtenido su doctorado en alguna institución de reconocido prestigio dentro de los tres años previos a su solicitud.
- Los candidatos no deberán de ser mayores de 35 años.
- 3. Los candidatos deberán de tener una productividad demostrada por medio de obra publicada o aceptada para su publicación en revistas especializadas de prestigio u otros medios de reconocida calidad académica.
- 4. Los candidatos no deberán de tener contrato de trabajo con la UNAM.

III. Condiciones generales

- 1. Las propuestas de los candidatos y el otorgamiento de las becas de esta convocatoria se harán de acuerdo con las Reglas de Operación del Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM, publicadas en *Gaceta UNAM*.
- 2. La postulación oficial de los candidatos estará a cargo de la entidad académica en la que se realizará la estancia y se presentará ante la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) en el caso de escuelas y facultades, ante la Coordinación de la Investigación Científica en el caso de institutos y centros de ciencias o ante la Coordinación de Humanidades en el caso de institutos y centros de humanidades.
- 3. Los candidatos deberán de ser recién doctorados de una institución de reconocido prestigio distinta a la UNAM o recién doctorados de la UNAM, y deberán de realizar la estancia posdoctoral en un campus y/o una entidad académica distinta a aquella en que realizaron los estudios de doctorado y a la de adscripción de su tutor de tesis doctoral.

- 4. Los candidatos deberán de contar con un proyecto de investigación o de innovación docente autorizado por el consejo técnico y/o interno de la entidad académica donde lo desarrollará.
- 5. Los candidatos propuestos deberán contar con un asesor, el cual deberá de ser profesor o investigador titular de tiempo completo de la entidad académica en la que el candidato realizará la estancia posdoctoral.
- 6. Los candidatos deberán cumplir con los requisitos y obligaciones descritas en las Reglas de Operación del Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM.

IV. Bases

- 1. Las solicitudes de beca debidamente requisitadas serán evaluadas y dictaminadas por medio de los procedimientos que se establecen en las Reglas de Operación del Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM.
- 2. A partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los interesados deberán de dirigirse a las entidades académicas y presentar su solicitud de beca (nueva o de renovación), acompañada de la documentación correspondiente. Las entidades académicas determinarán la fecha límite de entrega de las solicitudes.
- 3. La entidad académica deberá de entregar las solicitudes a la DGAPA, a la Coordinación de la Investigación Científica o a la Coordinación de Humanidades, según corresponda, de acuerdo al siguiente calendario:
- Periodo I. Para las estancias que inicien en agosto de 2007 la fecha límite será el 8 de junio de 2007.
- Periodo II. Para las estancias que inicien en febrero de 2008 la fecha límite será el 26 de octubre de 2007.
- Los resultados de las evaluaciones se darán a conocer:
 - Periodo I. A partir del 1 de agosto de 2007
 - Periodo II. A partir del 21 de enero de 2008
- 5. No se recibirán expedientes incompletos y/o que no cumplan con las reglas.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, DF, a 7 de mayo de 2007
EL SECRETARIO GENERAL
LIC. ENRIQUE DEL VAL

Universidad Nacional Autónoma de México Secretaría General

Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Reglas de Operación del Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM **2007**

I. Objetivo

1. Fortalecer la formación de recursos humanos de alto nivel para la docencia y la investigación, apoyando a recién doctorados para que desarrollen un proyecto de investigación novedoso o un proyecto de innovación docente en la UNAM.

II. Perfil de los candidatos

- 1. Los candidatos deberán de haber obtenido su doctorado en una institución de reconocido prestigio dentro de los tres años previos a su solicitud.
 - 2. Los candidatos no deberán de ser mayores de 35 años.
- 3. Los candidatos deberán de tener una productividad demostrada por medio de obra publicada o aceptada para su publicación en revistas especializadas de prestigio u otros medios de reconocida calidad académica.
- 4. Los candidatos no deberán de tener contrato de trabajo con la UNAM.

III. Modalidades

1. Beca para realizar una estancia posdoctoral en la UNAM.

IV. Requisitos

1. Contar con el perfil señalado en el apartado II.

- 2. Haber obtenido su doctorado dentro de los tres años previos a su solicitud en una institución de reconocido prestigio distinta a la UNAM, o en la UNAM, siempre y cuando el campus y/o la entidad académica donde solicita la beca sea distinta a aquella donde realizó los estudios doctorales y a la de adscripción de su tutor de tesis doctoral.
- 3. Presentar la invitación de la entidad académica de la UNAM en la que realizará la estancia, avalada por su consejo técnico o interno, en la que se especifique de qué manera responde la propuesta a las condiciones académicas de la entidad, así como la fecha de inicio y de término de la estancia.
- 4. Presentar la solicitud debidamente llenada y curriculum vitae.
- 5. Presentar la copia de un documento oficial que indique la fecha de nacimiento.
- 6. Contar con un asesor, el cual deberá de ser profesor o investigador titular de tiempo completo de la entidad académica en la que el candidato realizará la estancia posdoctoral.
 - 7. Presentar la síntesis curricular del asesor.
- 8. Presentar un resumen de la tesis doctoral y de las publicaciones derivadas de la misma. (Indicar nombre del tutor de tesis y su adscripción).
 - 9. Presentar la copia del diploma del grado de doctor.
- 10. Presentar el proyecto de investigación o de innovación docente que desarrollará, que incluya las metas y

los productos finales que espera obtener como resultado de la estancia, avalado por el asesor y autorizado por el consejo técnico y/o interno de la entidad académica.

- 11. Presentar el programa de trabajo a desarrollar durante la estancia, con cronograma.
- 12. Presentar la carta del candidato, en la cual se comprometa a dedicarse de tiempo completo al programa aprobado y a cumplir con las obligaciones establecidas en estas Reglas de Operación, así como a aceptar que la beca se cancele en el momento de incumplir con alguna de las obligaciones, a juicio del consejo técnico o interno de la entidad o de la comisión evaluadora.
- 13. En caso de ser extranjero, acreditar su estancia legal en el país.

V. Especificaciones de la beca

- 1. La beca se otorga para realizar una estancia posdoctoral en alguna de las entidades académicas de la UNAM.
- 2. La beca tendrá una duración de doce meses, con la posibilidad de una renovación por doce meses más, improrrogables.
 - 3. La beca consistirá en:
- a) Monto mensual equivalente a 14 salarios mínimos (salario mínimo general vigente para el Distrito Federal). En caso de que la estancia posdoctoral se realice en alguna de las unidades multidisciplinarias o foráneas, el monto mensual de la beca será equivalente a 16 salarios mínimos (salario mínimo general vigente para el Distrito Federal).
- b) Seguro de gastos médicos mayores para el becario, su cónyuge e hijos, durante el periodo de la beca.
- c) Pasaje de ida y vuelta para el becario, al inicio y término de la estancia posdoctoral, si reside fuera de la ciudad de México.

VI. De las obligaciones

- 1. Obligaciones de los becarios:
- a) Cumplir con su programa de trabajo y asistir regularmente a la sede de su estancia posdoctoral.
- b) Dedicar tiempo completo al programa de trabajo aprobado.
- c) Informar a la entidad académica, a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), a la Coordinación de la Investigación Científica o a la de Humanidades, según corresponda, sobre cualquier cambio al programa de trabajo aprobado, así como sobre el desarrollo del proyecto aprobado, mediante la presentación de informes semestrales.
- d) No ausentarse del lugar donde se le asignó la beca, sin el permiso del correspondiente consejo técnico o interno, informando a la DGAPA, a la Coordinación de la Investigación Científica o a la de Humanidades, según corresponda, si se le concede dicho permiso.

- e) Incluir en toda publicación, patente o cualquier producto de la beca, un reconocimiento explícito a la UNAM.
- f) Cuando el becario reciba cualquier tipo de remuneración o apoyo económico, adicional a la beca, comunicarlo de inmediato por escrito para poder realizar el ajuste a la beca, a su en-tidad académica y a la instancia coordinadora correspondiente.
- g) Informar a la entidad académica cuando finalice el programa de trabajo autorizado y entregarle un informe de las actividades realizadas y copia de las publicaciones generadas.
 - 2. Obligaciones de la entidad académica:
- a) Servir de enlace entre el becario y la DGAPA, la Coordinación de la Investigación Científica o la de Humanidades, según corresponda.
- b) Vigilar, supervisar y evaluar el desempeño académico del becario.
- c) Mantener informado a su consejo técnico o interno sobre el avance del programa de trabajo del becario.
- d) Proporcionar al becario los medios y recursos para la realización de su programa de trabajo.
- e) Entregar, al terminar la estancia, un informe académico sobre sus resultados a la DGAPA, a la Coordinación de la Investigación Científica o a la de Humanidades, según corresponda.

VII. Administración del programa

- 1. Instancias responsables:
- a) La DGAPA será la encargada de coordinar y administrar el Programa de Becas Posdoctorales en escuelas y facultades.
- b) La Coordinación de la Investigación Científica será la encargada de coordinar y administrar el Programa de Becas Posdoctorales en centros e institutos de su área.
- c) La Coordinación de Humanidades será la encargada de coordinar y administrar el Programa de Becas Posdoctorales en centros e institutos de su área.
- d) La Comisión Evaluadora del Programa será la encargada de evaluar y aprobar o rechazar las solicitudes.
- e) La entidad académica será la encargada de postular a los candidatos, así como la de realizar el seguimiento académico de la estancia posdoctoral.
- Procedimiento de postulación y de otorgamiento de la beca:
 - 2.1 Inicio de la beca
- a) La Secretaría General emitirá la convocatoria del programa.
- b) Las entidades académicas enviarán a la instancia coordinadora que les corresponda, las solicitudes que cumplan con los requisitos establecidos dentro de los plazos señalados en la convocatoria respectiva, priorizando sus candidaturas.
- c) La instancia coordinadora supervisará que las solicitudes cumplan con los requisitos y convocará a la comisión evaluadora para su evaluación.
- d) La comisión evaluadora dictaminará y aprobará las solicitudes tomando en consideración el dictamen correspondiente y los recursos presupuestales disponibles.
- e) La comisión evaluadora notificará, por medio de la instancia coordinadora, los resultados de la evaluación a la entidad académica.
- f) La UNAM entregará al becario mensualmente su beca conforme a los montos y disposiciones establecidas en estas reglas.
 - 2.2. Renovación de la beca
 - a) La renovación se efectuará considerando el desempeño

- satisfactorio presentado por el becario.
- b) La entidad académica enviará a la instancia coordinadora las solicitudes de renovación de la beca de acuerdo a las fechas que establezca la convocatoria vigente, anexando los siguientes documentos:
 - Solicitud respectiva
- Invitación de la entidad académica de la UNAM en la que realizará la estancia, avalada por su consejo técnico o interno, en la que señale el periodo aprobado
- Justificación académica en donde se especifiquen las razones de la renovación solicitada
 - Informe del trabajo realizado, avalado por el asesor
- Programa de actividades de investigación y/o docencia que desarrollará durante el periodo que solicita, avalado por el asesor
- Copia de los productos obtenidos al término del primer año de la estancia
- c) Para otorgar la renovación se deberá tener la recomendación favorable del consejo técnico o interno correspondiente.
- d) La Comisión Evaluadora del Programa recibirá la solicitud de renovación y decidirá si se aprueba.

VIII. Conformación de la Comisión Evaluadora del Programa

La comisión evaluadora estará conformada por:

- a) En el caso de escuelas y facultades por dos representantes designados por cada consejo académico de área por un periodo de dos años, renovables en una sola ocasión y por el Director General de la DGAPA, quien la presidirá.
- b) En el caso de los institutos y centros de ciencias por ocho representantes designados por el Consejo Técnico de la Investigación Científica por un periodo de dos años, renovables en una sola ocasión y por el Coordinador de la Investigación Científica, quien la presidirá.
- c) En el caso de los institutos y centros de humanidades por ocho representantes designados por el Consejo Técnico de Humanidades por un periodo de dos años, renovables en una sola ocasión y por el Coordinador de Humanidades, quien la presidirá.

Cuando la Comisión, para el estudio de un caso, lo considere oportuno, podrá invitar a participar a distinguidos académicos universitarios expertos en el campo de que se trate.

IX. Cancelación y terminación de la beca

Las becas terminarán:

- a) Cuando se cumpla el periodo para el cual fueron otorgadas.
- b) Cuando a juicio del consejo técnico o interno de la entidad académica o de la Comisión Evaluadora del Programa, los avances no sean satisfactorios.
- c) Por incumplimiento de alguna de las obligaciones establecidas en estas Reglas de Operación, en particular la relativa a la dedicación exclusiva al programa de trabajo aprobado.
 - d) Cuando el becario así lo solicite.
- e) Cuando el becario omita o distorsione datos en la solicitud o en la documentación requerida que incidan en las obligaciones contraídas como becario, en especial cuando no informe oportunamente respecto a la recepción de cualquier tipo de remuneración o apoyo económico, adicional a la beca.

Transitorio

ÚNICO: Las presentes reglas entrarán en vigor a partir del día de su publicación en *Gaceta UNAM*.

SECRETARIA GENERAL - DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR



CONVOCATORIA

INGRESO A LICENCIATURA 2007 - 2008, POR PASE REGLAMENTADO

Se convoca a los alumnos de la ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA que estén por concluir el bachillerato en el presente ciclo escolar, a realizar su registro para ingreso a licenciatura por pase reglamentado, durante el periodo del 7 al 25 de Mayo

- Los alumnos deben registrarse por Internet, en la dirección www.escolar.unam.mx. El acceso es con número de cuenta y fecha de nacimiento.
- Los alumnos al registrarse deben elegir dos opciones de carrera y el campus de su preferencia. La segunda opción de carrera no podrá ser del Sistema Abierto, ni las señaladas con prerrequisitos o de alta demanda.
- El Sistema informará a los alumnos, cuando no tengan posibilidades de ingreso a su primera opción de carrera, por su situación académica y por el cupo, con el fin de que opten por una mejor opción.
- 4. Los alumnos que tengan alguna corrección en su registro, deberán presentarse en su plantel a realizarla. Del 21 al 25 de mayo, los planteles atenderán las solicitudes de corrección o cambio, así como a los alumnos que no hayan podido hacer su registro por Internet.
- Los alumnos que concluyeron bachillerato en años anteriores y no tienen ingreso a licenciatura, deben hacer su trámite por Internet. La Unidad de Registro Escolar

- de la Escuela Nacional Preparatoria (Adolfo Prieto # 722, Col. del Valle) atenderá a los alumnos que lo requieran, del 21 al 25 de mayo, de 9:00 a 17:00 hrs.
- 6. Para cualquier aclaración, el 4 de junio se publicará en cada plantel la lista de los alumnos registrados y las opciones de carrera que eligieron. Los alumnos podrán presentar las observaciones al registro en su plantel, del 4 al 13 de junio.
- 7. Los alumnos que concluyan su bachillerato, deberán obtener su carta de asignación y orden de pago por Internet, del 23 de julio al 3 de agosto o bien en el Local de Registro (Av. del Imán No. 7) del 6 al 10 de agosto.
- 8. Los alumnos aceptados a las carreras de la Escuela Nacional de Música, Lengua y Literaturas Modernas (Alemanas, Francesas, Inglesas o Italianas), Enseñanza del Inglés y de Enseñanza de (Alemán, Español, Francés, Inglés o Italiano) como Lengua Extranjera, para acceder a su carta de asignación, deberán haber cumplido la acreditación de los prerrequisitos en la Escuela o Facultad correspondiente.

NO HABRA PRORROGA PARA EFECTUAR EL TRAMITE

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU" Ciudad Universitaria, D.F., Abril 2007





CONVOCATORIA

INGRESO A LICENCIATURA 2007 - 2008. POR PASE REGLAMENTADO

Se convoca a los alumnos del COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES que estén por concluir el bachillerato en el presente ciclo escolar, a realizar su registro para ingreso a licenciatura por pase reglamentado, durante el periodo del 7 al 25 de Mayo

- Los alumnos deben registrarse por Internet, en la dirección www.escolar.unam.mx. El acceso es con número de cuenta y fecha de nacimiento.
- Los alumnos al registrarse deben elegir dos opciones de carrera y el campus de su preferencia. La segunda opción de carrera no podrá ser del Sistema Abierto, ni las señaladas con prerrequisitos o de alta demanda.
- 3. El Sistema informará a los alumnos, cuando no tengan posibilidades de ingreso a su primera opción de carrera, por su situación académica y por el cupo, con el fin de que opten por una mejor opción.
- 4. Los alumnos que tengan alguna corrección en su registro, deberán presentarse en su plantel a realizarla. Del 21 al 25 de mayo, los planteles atenderán las solicitudes de corrección o cambio, así como a los alumnos que no hayan podido hacer su registro por Internet.
- 5. Los alumnos que concluyeron bachillerato en años anteriores y no tienen ingreso

- a licenciatura, deben hacer su trámite por Internet o bien en su plantel, del 21 al 25 de mayo.
- 6. Para cualquier aclaración, el 4 de junio se publicará en cada plantel la lista de los alumnos registrados y las opciones de carrera que eligieron. Los alumnos podrán presentar las observaciones al registro en su plantel, del 4 al 13 de junio.
- 7. Los alumnos que concluyan su bachillerato, de berán obtener su carta de asignación y orden de pago por Internet, del 23 de julio al 3 de agosto o bien en el Local de Registro (Av. del Imán No. 7) del 6 al 10 de agosto.
- 8. Los alumnos aceptados a las carreras de la Escuela Nacional de Música, Lengua y Literaturas Modernas (Alemanas, Francesas, Inglesas o Italianas), Enseñanza del Inglés y de Enseñanza de (Alemán, Español, Francés, I n g I é s o I t a I i a n o) como Lengua Extranjera, para acceder a su carta de asignación, deberán haber cumplido la acreditación de los prerrequisitos en la Escuela o Facultad correspondiente.

NO HABRA PRORROGA PARA EFECTUAR EL TRAMITE

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU" Ciudad Universitaria, D.F., Abril 2007

CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE

CUARTO CONCURSO PARA PREMIAR LAS MEJORES TESIS DE LICENCIATURA, MAESTRÍA Y DOCTORADO

De conformidad con las bases de la convocatoria publicada al respecto el pasado 26 de junio de 2006 en *Gaceta UNAM*, a continuación se enlistan los premios que el jurado acordó otorgar por unanimidad a las mejores tesis de licenciatura y maestría en ciencias sociales y humanidades, elaboradas por alumnos de la Universidad Nacional Autónoma de México.

PREMIOS

Por el alto nivel académico que se encontró en algunas de las tesis, el jurado acordó otorgar dos premios en la categorías de licenciatura y uno en la categoría de maestría, haciendo mención explícita que en el caso de las tesis presentadas para obtener el premio en la categoría de doctorado, el Jurado resolvió por unanimidad declararlo desierto.

Maestro en Relaciones Internacionales FCPyS

MEJORES TESIS DE LICENCIATURA:

Juana Laura Álvarez Navarrete \$5,000.00
"El tratado de aguas internacionales MéxicoEstados Unidos (1944): durante el conflicto fluvial fronterizo por el caudal del Río Bravo en el 2002."
Licenciada en Relaciones
Internacionales FES ARAGÓN

Manuel Enrique Stephens Martínez \$5,000.00 "LESS THAN ZERO de Bret Easton Ellis y la Difuminación de los límites en la novela de adolescencia." Licenciado en Lengua y Literaturas

FFyL

MEJOR TESIS DE MAESTRÍA:

Jesús Gallegos Olvera \$7,000.00
"El pragmatismo jurídico de los Estados Unidos de América. Una perspectiva internacional".

Los premios serán entregados a los ganadores en la fecha y hora que en su oportunidad se les indicará.

JURADO CALIFICADOR

Modernas

DR. HÉCTOR CUADRA Universidad Iberoamericana

DR. ANTONIO ORTIZ MENA Centro de Investigación y Docencia Económicas, CIDE

DRA. MA. TERESA GUTIÉRREZ-HACES Instituto de Investigaciones Económicas UNAM

DRA. NAIR ANAYA Facultad de Filosofía y Letras UNAM

DR. LEONARDO CURZIO Centro de Investigaciones sobre América del Norte UNAM

MTRA. PAZ CONSUELO MÁRQUEZ-PADILLA Centro de Investigaciones sobre América del Norte UNAM

Ciudad Universitaria, DF, a 3 de mayo de 2007

Convocatoria para Concurso de Oposición Abierto

Instituto de Neurobiología

El Instituto de Neurobiología, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de **Técnico Académico Asociado** "C" de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 60460-69, con sueldo mensual de \$9,166.80, para trabajar en Juriquilla, Querétaro, en el área de Neurobiología Celular y Molecular, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
- 2.- Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
 - 3.- Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

Prueba:

- Examen teórico-práctico sobre:
- 1) Técnicas de electroforesis, electroelución, inmunotinción, quimioluminiscencia, separación y purificación de proteínas, aplicadas al estudio del sistema nervioso simpático sobre la evacuación láctea.

- 2) Técnicas de identificación y cuantificación, ELISA, western blot, inmunoprecipitación, bioensayo y cultivo celular.
- 3) Manejo, cuidado y cirugía de animales de experimentación (roedores).
- 4) Manejo computarizado de paquetes estadísticos para el análisis de imágenes y para el procesamiento de datos experimentales.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Dirección del Instituto de Neurobiología ubicado en Juriquilla, Querétaro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
 - III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se aplicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final del Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 7 de mayo de 2007
El Director
Doctor Carlos Arámburo de la Hoz

SECRETARÍA GENERAL

Dirección General de Administración Escolar

Cambio de plantel reingreso (Nivel Profesional en la misma carrera)

Se comunica a los alumnos interesados en tramitar su cambio de plantel reingreso en la misma carrera, que deberán solicitar el trámite por Internet en la siguiente página:

http://www.dgae-siae.unam.mx

ANTES DE SOLICITAR EL TRAMITE, SE RECOMIENDA QUE EL ALUMNO CONOZCA EL PLAN DE ESTUDIOS DEL PLANTEL AL CUAL DESEA CAMBIARSE (NIVEL PROFESIONAL)

En virtud de que algunas carreras no cuentan con equivalencias académicas, al ingresar a la misma carrera en el plantel destino, el alumno iniciará sus estudios desde el primer semestre o primer año, según corresponda.

Con el propósito de consultar los requisitos y los planteles abiertos al trámite visitar la página:

http://www.dgae.unam.mx/noticias/tripticos/reingreso.html

Las solicitudes se recibirán por Internet los días 8, 9 y 11 de mayo de 2006.

Primera División A

Puebla 4

Pumas Morelos

al equipo campeón. Dijo: "Quiero felicitarlos por su esfuerzo en el emparrillado, han demostrado que son los mejores". También estuvo presente Arturo Alonso Escobar, head coach de Pumas de Liga Mayor, quien elogió al equipo.

La temporada no ha terminado para los felinos, pues hay la posibilidad de jugar un partido contra Águilas Blancas, monarcas de Intermedia de ONEFA, en un Tazón de Campeones. Al respecto, Alonso Escobar señaló: "Nosotros estamos puestos y esperamos que el IPN también".

Fue en 1997 cuando un equipo de la

En el tercer cuarto, los auriverdes emparejaron el marcador por segunda ocasión gracias a un balón suelto que recuperaron en las diagonales locales, más el extra de José Vega: 21-21.

El equipo que comanda Roberto Salas se adelantó una vez más con una anotación de Mauricio Salas en acarreo de dos yardas. El extra fue errado y el tanteador se puso 27-21.

En el último cuarto, Felipe Reyes, corredor equino, dio el empate a su equipo 27-27 al llevar el ovoide hasta las diagonales en

Se impuso 17-0 a Linces UVM San Luis Potosí y terminó con una sequía de 10 años sin títulos para la **UNAM**

uego de 10 años sin títulos para la UNAM en Intermedia, Pumas CU terminó con esa sequía al proclamarse campeón en Fademac al derrotar 17-0 a Linces de la UVM San Luis Potosí, en partido disputado el sábado en el campo Manuel Rergis de Cuautitlán Izcalli.

La defensiva auriazul fue fundamental para conseguir la corona, primera de la institución en Fademac, pues con este partido Pumas sumó seis juegos sin recibir anotación. El último equipo que pisó sus diagonales fue Linces potosinos en la jornada dos de la temporada regular, lo que significó, por cierto, su única derrota.

"Estamos contentos por el título, me da mucho gusto ver reflejado en los muchachos todo el trabajo realizado desde noviembre del año pasado con los primeros entrenamientos", señaló Enrique Zapata, timonel de los auriazules.

También destacó que la clave para alzarse con el triunfo fueron las ganas y el corazón que los muchachos pusieron en este partido y, sobre todo, que jugaron en equipo.

Durante la primera mitad, el equipo potosino pudo contener los ataques felinos, pero en la parte final del segundo cuarto los del Pedregal se fueron al frente con un gol de campo de Mauricio Morales para el 3-0.

Para el tercer cuarto, José Luis Canales, mariscal puma, conectó envío de 30 yardas con Octavio Zapata para el 10-0. El extra fue de Mauricio Morales. Finalmente, Fernando Banda, con acarreo de dos yardas en el último periodo, y la suma del extra de Morales, puso la pizarra 17-0 y Pumas CU alzó el trofeo.

Luis Regueiro Urquiola, titular de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, entregó el cetro

Pumas CU, campeón de Intermedia en Fademac



UNAM logró ser campeón de Intermedia: Vietnamitas de Prepa 9 se coronó en la Conferencia Ricardo Teco Sandoval, al doblegar a Osos de la ENEP Acatlán.

Pumas Acatlán, subcampeón

El viernes por la noche, Pumas Acatlán terminó como subcampeón de la conferencia Manuel Ortiz de Intermedia de ONEFA, luego de caer en la final 28-27 ante Potros Salvajes de la UAEM.

Partido emocionante y parejo durante tres horas en que ninguno ejerció un claro dominio. Pumas Acatlán estuvo tres veces arriba del marcador durante la primera mitad: 7-0, 14-13 y 21-13, gracias a las anotaciones de Federico Gallegos, Mauricio Salas y Carlos Martínez y puntos extras convertidos por el propio Salas.

Potros tuvo que venir siempre de abajo. Durante el primer cuarto empató los cartones a siete y luego se fueron arriba 13-7, tras anotaciones de Felipe Reyes y Ricardo García.

carrera de 10 vardas; el extra lo hicieron bueno y las cifras definitivas quedaron 28-27 ante la mirada incrédula acatleca.

'Cometimos muchos errores. Algo nos faltó para ser campeones, tenemos que seguir trabajando para tomar revancha la próxima temporada", comentó Roberto Salas, timonel de Pumas Acatlán, mientras la afición felina seguía entonando Goyas.

Leopardos, subcampeones

7 de mayo de 2007

Leopardos de Prepa 8 cayó como visitante 26-13 en la final de la conferencia Intercolegial de la juvenil A de ONEFA ante Leones del CEBA.

El entrenador de Leopardos, Francisco Muñoz, lamentó la novatez de algunos de sus jugadores; sin embargo, confía en que esta experiencia le servirá para la Juvenil AA. Las anotaciones del conjunto de Mixcoac fueron de Miguel Ángel Muñoz y Miguel Castro. A

ARMANDO ISLAS/JORGE IGLESIAS

Universiada Nacional

Oro en heptatlón; histórica medalla de plata en tenis

Mariana Abuela, dominante en sus siete pruebas; argento en ajedrez y dos de bronce en gimnasia aeróbica y 10 mil metros

Nacional, Mariana Abuela Martín del Campo ganó de manera dominante la prueba de heptatlón, con cuatro mil 883 puntos, y el tenis universitario conquistó una histórica medalla de plata en dobles con Pablo Arrieta y David Vargas.

Además de estas medallas, la ajedrecista Tania Sánchez obtuvo plata y el equipo de gimnasia aeróbica bronce, al igual que Miguel Ortizen los 10 mil metros, así la UNAM suma 23 preseas: tres de de oro, nueve de plata y 11 de bronce, a un día de que concluya aquí este certamen donde los equipos de conjunto de

certamen donde los equipos de conjunto de la máxima casa de estudios pasaron la primera ronda de calificación y tienen el destino en sus manos para avanzar a finales.

En el estadio Raymundo *Chico* Rivera se realizó la extenuante prueba del heptatlón-siete pruebas de pista y campo-, durante dos días, y desde el primero—con la prueba de 100 con vallas—Mariana Abuela se puso al frente de 13 competidoras, entre ellas dos pumas más: Sandra Valencia, quien finalizó en quinto y Elizabeth Figueroa, en décimo.

De las siete pruebas, Mariana, estudiante de Medicina de la FES Iztacala, finalizó en primer lugar en tres: 110 con vallas (14´´98), jabalina (38 metros) y salto de altura (1.63), mientras en lanzamien-







to de bala, 800 metros, salto de longitud y 200 metros concluyó no más allá del tercer puesto.

Abuela Martín del Campo se coronó, al igual que en la edición 2005 en Toluca, con cuatro mil 883 unidades, su mejor marca personal, dejando en segundo sitio a Miriam Lizárraga del ITSON, con cuatro mil 623 puntos, y el bronce a Fabiola Ortiz, de la Autónoma de Ciudad Juárez, con cuatro mil 590 puntos.

Con este resultado, la atleta auriazul espera alcanzar la calificación para la Universiada Mundial a celebrarse el próximo agosto en Bangkok, Tailandia, para lo cual tendrá que obtener, en el próximo Campeonato Nacional de Atletismo, en junio, cinco mil puntos.

A su vez, Pablo Arrieta Joffe, de la Facultad de Medicina, y Daniel Vargas Osorio, de Ingeniería, lograron escribir su propia historia en el tenis de esta Universiada, al llegar hasta la final de dobles varonil y conseguir el metal argento.

Esta memorable medalla para el deporte blanco de la UNAM-al ser la primera que se consigue en una Universiada Nacional-, se logró no obstante caer ante la pareja del Tecnológico de Monterrey, *campus* MTY integrada por Carlos de la Peña y Eduardo de la Paz, quienes refrendaron el título conseguido el año pasado en Mérida. Los parciales fueron 6/2 y 6/1.

En lo que respecta al llamado deporte ciencia, Tania Guadalupe Sánchez Guzmán, alumna de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, logró medalla de plata. La ganadora fue Paulina Montero, de la Universidad de Guadalajara y el bronce para Haydeé Martínez, de la UANL.

La entrenadora del equipo auriazul, Astrid Martín del Campo, calificó de sobresaliente la actuación del equipo puma, ya que además del metal



Mariana Abuela. Fotos: Jacob V.

plateado, obtuvieron el primer lugar por equipos y el tercero en la puntuación general. Recibieron los trofeos correspondientes además de Tania, Verónica Elizabeth Cruz Martínez, de la Facultad de Ciencias e Isela Mar Saldaña Altamirano, de Filosofía y Letras.

El equipo de gimnasia aeróbica entrenado por María Araceli Ramírez Camarillo, se adjudicó el tercer puesto en la modalidad de grupos con Karla Edith Alejo Bravo, Myriam Guadalupe Constantino Castillo, Claudia Martínez Salinas, Issel Xomara Morán Barroso, Karen Osorio Zavala y

Adriana Vázquez Palma.

Quien dio la sorpresa en los 10 mil metros fue Miguel Ortiz, de la FES Zaragoza, al terminar tercero en la prueba, con un registro de 31.54 minutos, y la cuarteta femenil de 4x400 se quedó a siete segundos del bronce. Este equipo lo integraron Adriana Zúñiga, Anahí Ortiz, Nayeli Ávila y Ana Murillo, quien también obtuvo otro cuarto lugar en la prueba de steplechase con un registro de 11.22.

En deportes de conjunto los equipos femeniles de baloncesto, balompié y volibol de sala lograron su calificación de manera invicta, al ganar sus tres primeros encuentros y pasar a cuartos de final. *q*

Diego Álamo/Rodrigo de Buen



Marco Loera

I puma Francisco Capultitla Valle y su compañero de equipo Gabriel Castillo conquistaron la medalla de plata para México en la prueba C-2 a mil metros, durante la Regata Internacional de Mantova, Italia, que se realizó el 28 y 29 de abril.

En total, el equipo mexicano obtuvo seis medallas en Italia: cuatro de plata y dos de bronce.

Capultitla –seleccionado procedente de la UNAM-y Castillo, cronometraron un tiempo de 4'05''06 minutos para asegurar la segunda posición. El primer lugar fue para Silviu Simioncencu y Catalin Costache, de Rumania, quienes pararon el reloj en 4'00''50, y el tercer puesto correspondió a los locales Riccardo Barbiero y Guissepe Gusti con 4'10''21.

El otro auriazul que participa con el combinado nacional es el kayaquista del CCH Sur, Agustín Medinilla Ríos, quien ocupó la novena posición en la final B del k–1 a 500 metros, con un tiempo de 1'46''91.

La siguiente competencia de la selección mexicana de canotaje serán las regatas de Bascov, Rumania, y la Copa Mundial de Szeged, en Hungría, al proseguir la gira por Europa que durará cerca de 45 días.

Al final de ésta Francisco y Agustín esperan ser considerados para integrar el combinado nacional que participará en los Juegos Panamericanos en Brasil, el próximo mes de julio.

Otro de los certámenes para los que intentarán calificar los deportistas de la Universidad será el Campeonato Mundial en Duisburg, Alemania, del 8 al 12 de agosto, selectivo para los Juegos Olímpicos de Beijing 2008.

Además de los dos auriazules, el equipo nacional está integrado por José Everardo Cristóbal, Gabriel

Plata para canoísta en la Regata Internacional de Mantova, Italia

Francisco Capultitla obtuvo la segunda posición en el C-2 a mil metros



Castillo, Leslyn Rodríguez, Emilio León, Manuel Cortina, Jesús Valdés, Anca Matesscu, Eva María Zepeda, Carla Salinas, Marisela Montemayor y Anaís Abraham.

En el ámbito nacional, el representativo puma de canotaje sigue preparándose para la Olimpiada Nacional 2007, que se realizará del 22 al 26 de mayo en Tuxpan, Veracruz. g



El equipo nacional. Fotos: cortesía Conade.



Lic. Enrique del Val Blanco Secretario General

Mtro. Daniel Barrera Pérez Secretario Administrativo

Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez Secretaria de Desarrollo Institucional

Mtro. José Antonio Vela Capdevila Secretario de Servicios

a la Comunidad

Mtro. Jorge Islas López

Abogado General

Lic. Néstor Martínez Cristo Director General de Comunicación Social



Director Fundador Mtro. Henrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM Víctor Manuel Juárez Cruz

Subdirector de Gaceta UNAM David Gutiérrez y Hernández

Redacción

Hernando Luján, Elvira Álvarez, Olivia González, Sergio Guzmán, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca38, Col. Obrera, CP.06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Número 3,982



Examen de ingreso a la licenciatura de la UNAM ¿cómo me preparo?

http://www.seil.dgee.unam.mx

del 6 de mayo al 8 de junio 2007

buzonalumno@servidor.unam.mx

¿Qué es?

Es una herramienta de estudio en línea organizada en tres apartados:

- a) Temarios γ bibliografía,
- b) Práctica de exámenes prototipo y
- c) Práctica de una materia.

¿Qué encuentro en Temarios y bibliografía?

El temario de cada una de las materias incluidas en el examen, así como la bibliografía sugerida para el estudio de cada tema y subtema.

¿Qué se puede hacer en Práctica de exámenes prototipo?

Responder varias versiones de exámenes con características similares al examen oficial e imprimir reportes de resultados, de cada materia y de todo el examen.

¿Para qué sirve la Práctica de una materia?

Esta sección ayuda a estudiar cada uno de los temas de las materias que conforman el examen mediante reactivos de opción múltiple. El sistema informa por qué la respuesta del usuario es correcta o incorrecta y da explicación y bibliografía sobre el tema.

¿Cómo tengo acceso a esta herramienta de estudio?

Una vez que se concluye el registro, el sistema proporciona una clave de usuario y una contraseña, las cuales se activan 12 horas hábiles después de cubrir una cuota de recuperación de \$150.00.



El uso de este sistema no garantiza el ingreso a la UNAM ni sustituye los trámites oficiales que se deban realizar para el examen de selección.