

GOBIERNO

Segundo periodo
Ramiro Jesús Sandoval,
 director de la
FES Iztacala
 ⇒ 20

Lineamientos de seguridad para la operación del Sistema de Transporte y Vialidad dentro de CU ⇒ 22-24

CULTURA

Alumna del CUEC, al festival de cine de Berlín
 ⇒ 12



Ciudad Universitaria
 8 de febrero de 2007
 Número 3,959
 ISSN 0188-5138



Gaceta

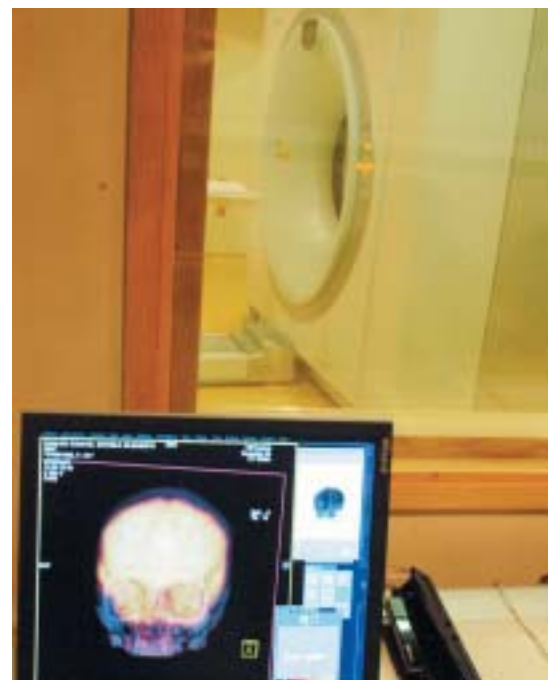
ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



► Estrena la facultad biblioteca; su acervo es de 45 mil volúmenes

En Medicina, el PET más moderno de AL

► Ya opera el primer PET-CT64 cortes, uno de los más modernos avances de la tecnología médica ► Permite realizar dos tipos de diagnóstico por imagen útiles en estudios del corazón, neurológicos y oncológicos ► Está a disposición de la sociedad ► El servicio del PET es de mayor calidad y más barato que en hospitales privados ⇒ 3-4 y 14-15



Aspectos de la nueva biblioteca y del PET.

PumaBús

de volada
en CU



Gaceta
ilustrada



Durante el acto, José Narro aseguró que en Medicina saben la importancia de la salud, de la necesidad de su cuidado y atención, así como del valor individual y colectivo que representa.

Por ello, subrayó, "nos queda claro que para pensar en un país justo y libre, en una sociedad que aspira a alcanzar un verdadero desarrollo, en una colectividad equitativa, resulta indispensable concebir a la salud como un bien tutelado por el Estado y distanciarnos además de las fórmulas en las que se concibe a la salud como una mercan-

público y privado. Será de gran ayuda para quienes carecen de seguridad social.

Recalcó que para operar, los hospitales privados que realizan este estudio requieren del suministro de radiofármacos indispensables, los cuales les suministra la Facultad de Medicina. Dijo que en más de dos años les ha proporcionado tres mil 400 dosis.

Érick Alexanderson Rosas, responsable de la Unidad del PET, explicó que este equipo permite la realización de estudios tomográficos de regiones específicas del cuerpo; además, cuenta con un tomógrafo

Es único en su género en América Latina; inauguran también la Biblioteca Gómez Farías

ROSA MA. CHAVARRÍA

La Universidad puso en servicio el primer equipo PET-CT 64 cortes, uno de los más modernos avances de la tecnología médica actual para el diagnóstico, y único de esta categoría en América Latina, con capacidad para ofrecer mayor resolución de imagen en su género.

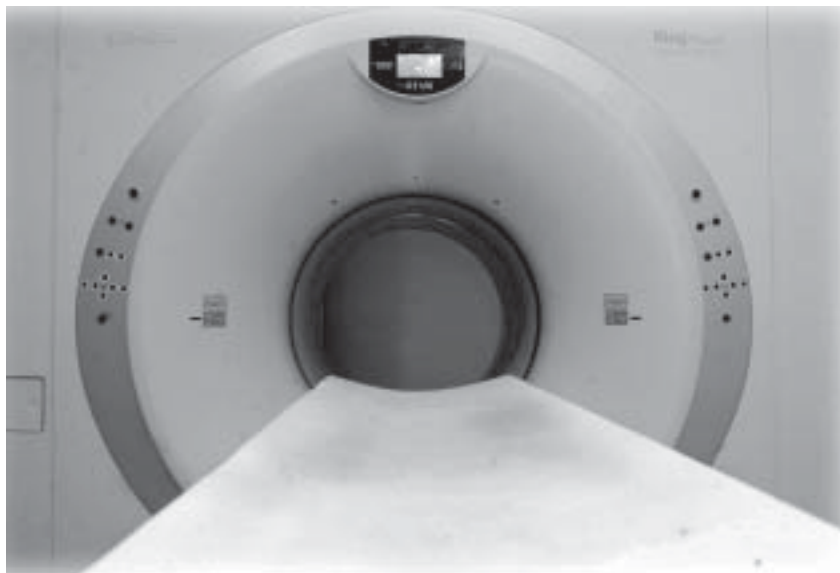
Este instrumento permite realizar dos sistemas de diagnóstico por imagen: tomografía por emisión de positrones (PET) y tomografía computada multicorte (CT), para obtener imágenes funcionales y anatómicas de excelente calidad con el objetivo de aumentar la sensibilidad y especificidad del estudio con imágenes a nivel molecular y plasmar el metabolismo celular.

El rector Juan Ramón de la Fuente, acompañado por José Narro Robles, director de la Facultad de Medicina, y profesores eméritos, realizó el viernes 2 de febrero un recorrido por diversas áreas de esa entidad universitaria, donde supervisó las instalaciones y el nuevo PET-CT 64 cortes. Conoció también la nueva Biblioteca Valentín Gómez Farías de esa entidad, la cual cuenta con un acervo de 45 mil volúmenes y 911 colecciones de revistas.

El PET-CT 64 cortes está a disposición de los universitarios y de la sociedad en general y el costo del servicio es sensiblemente inferior al que se da en hospitales privados que cuentan con aparatos de menor calidad.

De la Fuente habló en el Auditorio Raoul Fournier de la Facultad de Medicina, ante los profesores eméritos Octavio Rivero Serrano y Fernando Ortiz Monasterio; el presidente en turno de la Junta de Gobierno, Rolando Cordera; la secretaria de Desarrollo Institucional, Rosaura Ruiz; representantes del sector salud, y la comunidad de la facultad.

Estrenan en Medicina nuevo y moderno PET



El PET-CT 64 cortes. Fotos: Benjamín Chaires.

cia, al paciente como un cliente, al médico como proveedor y a la medicina como nicho de oportunidad o de negocio".

José Narro planteó que la facultad es parte importante de la historia de la medicina mexicana. Sin embargo no toda la grandeza reside en el pasado, lo más valioso radica en el presente. El cultivo de nuestra ciencia, la vocación de servicio y el compromiso con la salud de los mexicanos, han sido los elementos que guían el viaje de numerosas generaciones de médicos.

En su intervención, Octavio Rivero Serrano, profesor emérito de la Facultad de Medicina, se refirió al PET-CT 64 cortes, uno de los instrumentos más modernos de la tecnología médica actual para el diagnóstico.

Informó que con el anterior PET se atendió a más de cuatro mil pacientes. Con el nuevo equipo, precisó, aumentará la capacidad de la unidad y ofrecerá tecnología de punta para pacientes de los sectores

de alta resolución para efectuar estudios anatómicos en 10 segundos.

Argumentó que el equipo anterior fue mejorado por la importante demanda, a pesar de que en los dos años más recientes cerca de cinco hospitales realizan este estudio.

Esto, resaltó, ha fortalecido a la UNAM, porque en materia de dotación de material radioactivo han tenido que entregar a esos nosocomios una mayor cantidad.

Érick Alexanderson externó que el ciclotrón, donde se elaboran las sustancias, tendrá un nuevo módulo de síntesis que puede aumentar la producción cuatro o cinco veces el valor actual. Se podrán dar alrededor de 70 dosis al día, para proveer las necesidades de la ciudad de México.

Dicho instrumento, dijo, elabora el radiofármaco que se transmite por vía intravenosa al paciente para realizar el estudio del PET-CT. Previamente el enfermo



tiene que estar una hora en reposo para que se fijen las células malignas, pues uno de los estudios es metabólico.

Estos diagnósticos, agregó, son útiles para estudios del corazón, pues permiten obtener la morfología de las arterias coronarias y detectar la presencia de placas obstructivas, entre otras aplicaciones. También estudiar todos los trastornos neurológicos y enfermedades psiquiátricas, a través de la neuroimagen al aumentar en forma notable la sensibilidad del método. Por último, realizan estudios oncológicos para obtener información anatómica y funcional, así como detectar con mayor sensibilidad la presencia de lesiones tumorales. Ello permite planear estrategias para resolverlas.

Érick Alexanderson informó que el instrumento será destinado en un 30 por ciento a la investigación y 70 por ciento a servicio social asistencial. El personal que lo opera está en constante preparación. Ya hay tres egresados del programa de especialización en tomografía por emisión de positrones, iniciado hace dos años.

Actualmente se trabaja todo el año. Al día se realizan entre seis y 10 estudios; con el nuevo PET se espera que esta cantidad aumente, señaló el responsable del área de Radiofarmacia, Fred Alonso López.

Este recurso será utilizado por toda la Universidad. Se buscará avanzar en el diagnóstico como en el tratamiento de las principales enfermedades y el desarrollo de nuevos radio-trazadores. De la Fuente conoció, además, el laboratorio de Biología Celular y el nuevo sistema confocal.

La nueva biblioteca

Un proyecto de impacto fue la integración de los acervos bibliotecarios, la hemeroteca y el área de cómputo en un solo espacio, la Biblioteca Valentín Gómez Farías.

Este recinto, cuya inversión requirió de 40 millones 310 mil pesos, tiene un domo en la parte central con doble altura. Cuenta con acervos general e histórico; salas de lectura informal, individual y de alto silencio; consulta abierta; zonas de trabajo en equipo, y de consulta multimedia. Tiene áreas para su futuro crecimiento y un solo acceso, cuyo vestíbulo funciona como espacio de exposiciones.

Del equipo participante en esta obra de tres mil 106 metros cuadrados, Felipe Leal, coordinador de Proyectos Especiales de la UNAM, resal-

tó la labor del arquitecto consultor, Ramón Torres, quien construyó la Facultad de Medicina.

El rector De la Fuente también conoció los avances del Centro de Enseñanza y Certificación de Aptitudes Médicas (CECAM) y su nueva unidad móvil, la cual ha trasladado el equipo del centro a hospitales. Hasta ahora ha visitado diversos nosocomios como el General, el Juárez y el Gea González. De esta forma llevan a las aulas herramientas para que los alumnos no tengan necesidad de salir de sus centros de estudio y de prácticas.

El coordinador del CECAM, José Alberto García, informó que se ha atendido a 300 alumnos, pero a partir de este mes, la unidad móvil transportará a diario el equipo a los hospitales. También mostró el equipo que puede permitir avanzar en el posgrado.

Antes, Octavio Rivero expresó que en su primer año de funcionamiento, este centro ha asistido a cerca de 20 mil alumnos. En octubre de 2006 inició el proyecto CECAM-Móvil, que tiene como propósito acercar esta tecnología a las sedes hospitalarias donde se enseña medicina por parte de la facultad y que están alejadas de CU e, incluso, en el interior del país.

El rector De la Fuente destacó la importancia de la infraestructura en la UNAM, porque permite realizar investigación y enseñanza de excelencia. Asimismo, dijo que la nueva biblioteca es un recurso básico y gratuito para los alumnos; el tomógrafo permite mejorar la investigación, fundamental en una institución donde se realiza la mayor parte de la investigación del país. Resaltó además que la Universidad es líder en la preparación de radiofármacos.

De la Fuente señaló que se requieren los mejores instrumentos para la investigación, pues en esta casa de estudios se realiza la mejor investigación que se hace en México.

Asimismo, conoció el Micro PET, el cual también es primero en América Latina para realizar investigación básica en especies pequeñas como ratones, ratas y conejos. Se pretende avanzar en el diagnóstico y tratamiento de las principales enfermedades y el desarrollo de nuevos radio-trazadores.

El rector De la Fuente encabezó la ceremonia en la que Felipe Leal entregó infraestructura y equipo a José Narro; revisó la nueva unidad móvil del CECAM, y el novedoso sistema Confocal del Laboratorio de Biología Celular. *g*

Dan la bienvenida a los nuevos consejeros de área universitarios

En sesión extraordinaria, los consejos académicos de las áreas de Ciencias Sociales (CAACS), y de Ciencias Biológicas y de la Salud (CAABYS), dieron la bienvenida, en ceremonias distintas, a sus 43 nuevos integrantes en el primer caso, y 37 en el segundo, tanto propietarios como suplentes, y agradecieron la labor de los salientes, tanto en las comisiones como en el pleno del Consejo Universitario.

En sendas ceremonias presididas por Enrique del Val, secretario general de la UNAM, y Rosaura Ruiz Gutiérrez, secretaria de Desarrollo Institucional, se dieron cita las encargadas del CAACS, Angélica Cuéllar Vázquez, y del CAABYS, Annie Pardo, en cada caso, donde se destacó la labor de los consejeros en los últimos años en la transformación académica de la institución, y se les entregaron medallas y reconocimientos.

Algunos de los logros del CAACS fueron: crear la maestría en docencia para la educación media superior; implantar la licenciatura en Derecho para el Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Estudios Superiores Aragón; establecer el plan de estudios de la licenciatura en Informática de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, y modificar el programa de estudios en derecho que imparten, de manera conjunta, la Facultad de Derecho, las facultades de Estudios Superiores Acatlán y Aragón, y el Instituto de Investigaciones Jurídicas.

Nuevas licenciaturas y planes de estudio

En cuanto a los resultados del CAABYS merece especial atención la creación de tres nuevas licenciaturas y la revisión de planes de estudio. En este nuevo periodo el consejo discutirá mecanismos para que los planes de estudio optimicen el tiempo en que se concluyen las licenciaturas adscritas al mismo e implanten una formación especial al posgrado, mediante el Modelo de Formación Integral de Doctores. *g*



Entrega de reconocimientos y medallas. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

ISABEL PÉREZ

El Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (CIDI), la Facultad de Arquitectura y el Fondo Clara Porset, efectuaron el décimo tercer Premio Clara Porset en su edición 2006.

Durante la ceremonia de premiación, en el Museo Franz Mayer, Jorge Tamés y Batta, director de la Facultad de Arquitectura, señaló que el trabajo y dedicación con los que las alumnas elaboraron sus diseños hablan del grado de avance en el que se encuentra esta especialidad en México, y la creatividad de cada una de las estudiantes.

El citado concurso está dirigido a alumnas de licenciatura en diseño industrial de cualquier escuela del país que presenten productos que en su forma o apariencia externa sean originales e innovadores y reflejen aspectos de nuestra identidad cultural.

En esta ocasión, el Premio Beca Clara Porset convocó a las interesadas a participar en dos categorías: Tesis Profesional y Proyectos Académicos.

En Tesis Profesional, el primer lugar fue para Areli Maciel Regalado y Ana Luz Mejía Guerra, alumnas del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, con su proyecto *Mobiliario urbano para parques*.

El segundo lugar lo obtuvo Eloína Yáñez, también del mencionado centro, quien presentó el *Electrodoméstico bi-funcional (horno-parrilla eléctrico) y accesorios*. La tercera posición correspondió a Azucena Bernal Monzón y a Ana Gema Tolentino González, estudiantes de esta entidad universitaria que compitieron con el diseño *Yojo. Empresa de joyería mexicana*.

Recibieron mención honorífica Rosa María Arambula, María de Lourdes González, Jimena González, Erandi Luna, Raquel Ubaldo, Ana Ortiz y Georgina Rodríguez Castillo, todas también alumnas del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial.

En lo que se refiere a la categoría de Proyectos Académicos, Mariana González y Christian López, del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores Monterrey, obtuvieron el primer lugar; Claudia Zamora, de la Universidad Iberoamericana, el segundo, en tanto Alejandra Trejo Abad, del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, logró el tercer lugar con su proyecto *Tejido atómico*.

Las menciones honoríficas correspondieron a Adriana Domínguez, Yesica Escalera y Karla Areli Carrillo.

La categoría de Tesis Profesional otorgó una beca de 28 mil pesos al primer lugar, 18 mil al segundo y 13 mil al tercero.

En cuanto a los Proyectos Académicos se les concedió la cantidad de 18 mil pesos al

Entregan los premios de diseño Clara Porset

Los tres primeros lugares, para alumnas del CIDI de la Facultad de Arquitectura



Areli Maciel Regalado y Ana Luz Mejía Guerra. Foto: Justo Suárez.

primer lugar, 13 mil para el segundo y ocho mil el tercero.

De este modo, en la decimotercera edición participaron 89 proyectos de 14 diferentes universidades del país y 16 *campi*. El jurado estuvo integrado por diseñadoras de diversas escuelas de diseño industrial, así como por creadoras destacadas en el ámbito profesional.

Acerca de Clara Porset

Clara Porset Dumas estudió arte, arquitectura y diseño en varios países para especializarse en diseño de mobiliario. Llegó a México en 1940 y desde entonces desarrolló una extensa variedad de diseños en muebles basados en la rica tradición estética mexicana prehispánica y colonial.

Obtuvo el Primer Premio Continental del Museo de Nueva York en 1941. En 1952 promovió la exposición *El arte en la vida diaria* en el Palacio de Bellas Artes y en Ciudad

Universitaria, la primera exhibición de Diseño Industrial en el país.

Fue cofundadora de la carrera de Diseño Industrial en la UNAM. Decidió donar sus archivos profesionales y su biblioteca personal al Centro de Investigaciones en Diseño Industrial. Con algunos de sus bienes se constituyó el fideicomiso que organiza este Premio Beca para los proyectos elaborados por alumnas de diseño industrial a nivel nacional. Hoy el evento es auspiciado por el Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, el Fondo Clara Porset y el Museo Franz Mayer.

Cabe mencionar que los proyectos participantes estarán expuestos en el Claustro del Museo Franz Mayer hasta el 15 de febrero.

Al evento acudieron además Alberto Vega Murguía, coordinador del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial de la UNAM, y Héctor Rivero Borrell, director del Museo Franz Mayer. *g*

Obtienen la licenciatura en Urbanismo mediante un diplomado a distancia

Nueva forma de titulación; de 2001 a la fecha han egresado 197 alumnos

sectores gubernamental (47 por ciento), académico (28), privado (14), legislativo (seis) y social (cinco por ciento); 54 por ciento de los alumnos se han ubicado en la zona metropolitana de la ciudad de México, 40 por ciento en el interior de la República y seis por ciento en el extranjero, informó.

Asimismo, 82 por ciento de los expertos participantes provinieron de 18 instituciones académicas de México e Iberoamérica, como Uruguay y Chile, así como del sector gubernamental y de organizaciones no gubernamentales, agregó.

Manuel Perló refirió que como forma de titulación ha sido una experiencia enriquecedora que puede continuarse con excelentes resultados, pues su calidad es del más alto nivel y cumple con los estándares académicos aprobados dentro de la UNAM.

Resaltó también que educación no significa simplemente dejar al estudiante frente a una pantalla, sino que del otro lado hay alguien que recibe las preguntas, comentarios o dudas.

Nueva opción de titulación

En su oportunidad, Jorge Tamés y Batta, director de la Facultad de Arquitectura, quien dio la bienvenida a los titulados, apuntó que el diplomado es un esfuerzo institucional con el cual se puede ahondar "en lo que será una nueva opción de titulación, por ampliación y profundización de conocimientos".

Asimismo, Hernán Salas Quintanal expresó que quienes tomaron el diplomado "en los próximos años deberán seguir atentos a nuevos aprendizajes y a los novedosos sistemas y modalidades que ofrecerán tanto las instituciones como otros foros e instancias académicas y laborales, con el objetivo de enriquecerse con nuevos enfoques, técnicas, teorías y prácticas, para aportar soluciones a los problemas que habrán de presentarse y ofrecer medidas concretas y viables que incrementen la calidad de vida de los habitantes de las ciudades".

Ese propósito, añadió, es un objetivo común que une a diferentes disciplinas, tanto de las ciencias exactas y sus derivaciones tecnológicas (ingeniería, cibernética y robótica, entre otras) como de las ciencias sociales y humanísticas, desde la antropología, medicina y filosofía. Unirlas y entenderlas de manera integral es uno de los grandes retos que hoy se nos plantean, ya que determinarán las capacidades y posibilidades de las ciudades del futuro.

Por último, Enrique Soto Alva, coordinador de la licenciatura en Urbanismo de la Facultad de Arquitectura, aclaró lo que se buscó con el diplomado: que los egresados pudieran obtener su título; que hubiera un acercamiento de la mencionada licenciatura, la cual recientemente fue acreditada, con sus pasantes y viceversa; y que haya un vínculo de los egresados de dicha carrera con otras generaciones, así como con otras profesiones. *g*



En la entrega de diplomas. Foto: Marco Mijares.

Como parte del impulso que otorga la UNAM a las nuevas formas de titulación, pasantes de la licenciatura en Urbanismo de la Facultad de Arquitectura cumplieron con dicho requisito al cursar el diplomado a distancia: El Fenómeno Metropolitano: Estrategias, Instrumentos y Alternativas de Gestión.

Esta modalidad les permite a los interesados no descuidar su quehacer profesional o laboral, mantenerse actualizados y completar su formación académica, entre muchas otras ventajas.

En la ceremonia de entrega de constancias, Manuel Perló, director del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC) –entidad organizadora de esta actividad–, destacó que "es una experiencia precursora en la que se reunieron esfuerzos de la UNAM, provenientes de los distintos campos del conocimiento y dependencias, para apoyar a quien necesita combinar su desempeño profesional con una activi-

PIA HERRERA

dad de titulación. Hemos encontrado que así podemos lograrlo".

Como antecedente, el funcionario –acompañado por Hernán Salas Quintanal, secretario académico de la Coordinación de Humanidades– recalzó que el programa ha ofrecido durante 11 años estos contenidos, que condensan los temas de mayor relevancia para el estudio y conocimiento de las ciudades, los cuales se han perfeccionado.

En un principio, se ofrecía en forma presencial. Posteriormente fue escalado a la modalidad de distancia mediante Internet, con la idea de llegar a un público más amplio, no sólo de la capital del país. Esto último, dijo, se logró con el apoyo de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico y la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia.

De 2001 a la fecha, del diplomado han egresado 197 alumnos provenientes de los

El Instituto de Investigaciones en Materiales de la UNAM cumple este año cuatro décadas de existencia. El día de inicio de los festejos respectivos, René Drucker Colín, coordinador de la Investigación Científica, develó una serie de fotografías de exdirectores de dicha dependencia universitaria, se efectuó la conferencia Propiedades Electrónicas de Materiales y hubo un concierto de música clásica que ofrecieron alumnos de la Escuela Nacional de Música.

Hoy por hoy, en opinión de su director, Luis Enrique Sansores Cuevas, el mencionado instituto es el mejor del país en ese campo del conocimiento. "Dentro del área de polímeros tenemos al mejor grupo de México. En la de propiedades de materiales a bajas temperaturas, prácticamente somos los únicos, aunque hay otras entidades que los manejan, pero no cubren todo lo que nosotros", aseguró el funcionario universitario.

La mayor parte de nuestra investigación diría que es aplicada, aunque tenemos algo de básica, añadió. De ahí que durante los últimos tiempos investigadores del instituto hayan hecho diversos aportes científicos que han culminado en desarrollo tecnológico. Por ejemplo, dijo, "se elaboró hidroxapatita sintética, la cual se usa para diversos implantes de hueso; de hecho, ya se trabaja en la comercialización del producto".

Otra contribución han sido los polímeros de tipo luminiscentes, es decir, que bajo un estímulo emiten luz. Éstos permiten, entre otras cuestiones, cambiarle el color a la luz, lo cual se ha hecho en láseres, por ejemplo.

También se han trabajado átomos de sacrificio, material resultado de aleaciones que se le pega a aquello que se quiere proteger de la corrosión, como buques o calentadores de gas de las casas, con lo que aumenta su tiempo de vida. Existen de muchos tipos, aunque un problema que en general tienen es que contaminan ecológicamente. Los del instituto no.

En Materiales también se ha elaborado el cuasidiamante, que,

Entrada a la dependencia universitaria. Foto: Marco Mijares.



Cuatro décadas del Instituto de Investigaciones en Materiales

Comenzaron los festejos con un concierto y una conferencia

como su nombre lo indica, señaló, es parecido al diamante pero, a pesar de no tener la estructura cristalina de aquél, sí tiene propiedades muy semejantes. Una de sus aplicaciones son las prótesis.

La ciencia de materiales, añadió Luis Enrique Sansores, avanza muy rápido. En el futuro, algunos de los nuevos temas que tendrán que abordarse al respecto son la nanotecnología y los nanomateriales, en particular, la llamada bioingeniería de nanomateriales, que incluye acoplar materiales inorgánicos con orgánicos.

Asimismo, la llamada química verde dirigida en dos sentidos: aquellos materiales que no sean agresivos al ambiente, esto es, que sean biodegradables, y, el otro, que provengan de fuentes naturales. Por ejemplo, los actuales polímeros se obtienen del petróleo, aunque pueden hacerse de madera o plantas, consideró.

Otros temas importantes para el país, que no necesariamente son novedosos pero que son relevantes seguir estudiándolos, agregó el director, son catalisis, las aleaciones ligeras y las ferrosas,

superconductividad, así como polímeros.

Con motivo del 40 aniversario, añadió Luis Enrique Sansores, en el instituto organizarán a lo largo de este año coloquios, uno al mes, con diferentes personalidades; en junio se realizará la Escuela de Ciencia en Materiales; y el Congreso Materia 2000, será en octubre. También anunció otras de tipo social y cultural.

Añadió que esta dependencia universitaria ha adquirido una madurez importante. "Ha avanzado mucho, es una institución sólida, reconocida, con un buen prestigio. A nivel internacional tenemos mucha interacción".

Sobre los objetivos del instituto cabe señalar que, entre otros, son contribuir al estudio teórico y experimental de los materiales, así como a la aplicación tecnológica de los mismos y propiciar la vinculación con el sector industrial; así como prestar servicios de investigación científica y tecnológica, además de asistencia técnica en esa área.

Actualmente, el Instituto de Investigaciones en Materiales cuenta con 22 técnicos académicos y 58 investigadores. Imparte cur-

sos de licenciatura y posgrado en las facultades de Ciencias, Ingeniería y Química, fundamentalmente. Tiene, además, entre 300 y 350 alumnos –casi cuatro por investigador– que al año acuden a sus instalaciones para realizar su servicio social, tesis de licenciatura, maestría y doctorado o estancias intersemestrales.

Su historia

El instituto es resultado de la evolución del Centro de Materiales creado el 1 de febrero de 1967, cuando fue necesario que el país contara con una infraestructura científica en un tema que se vislumbraba iba a ser de mucha relevancia. Los materiales, afirmó Luis Enrique Sansores, han estado ligados al desarrollo del ser humano desde su inicio, tan es así que la clasificación de las épocas del hombre se han hecho con base en ellos: la de piedra, la de hierro, por ejemplo.

Actualmente tiene cuatro departamentos: Materia Condensada y Criogenia, Materiales Metálicos y Cerámicos, Polímeros, así como Reología y Mecánica de Materiales. *g*

Estudian la reproducción continua de la oveja pelibuey

⇒ 11

Contribuye universitaria a catalogar variedades de frijol común

⇒ 10

LA ACADÉMIA

Ha desarrollado fármacos para combatir neoplasias con base en cumarina y derivados del estaño

Con buenos resultados y en distintas formas, la UNAM ha participado en la ardua lucha contra el cáncer, enfermedad ocasionada por el crecimiento anormal e incontrolado de células en el organismo, que representa la tercera causa de muerte entre la población mexicana.

PÍA HERRERA

Entre otros trabajos, los dos últimos años y medio científicos universitarios han desarrollado un medicamento con base en una sustancia llamada cumarina para detener el crecimiento de tumores en el pulmón; fármacos de amplio uso en el tratamiento de hipertensión y epilepsia para controlar la expresión de genes en células afectadas, y estudios sobre los diversos tipos de bacteria *Helicobacter pylori* en úlceras pépticas y gastritis crónica.

Han sintetizado nuevos compuestos esteroidales para tratar la hiperplasia prostática benigna y el cáncer en esta glándula, y experimentado con compuestos derivados del estaño para las neoplasias de mama, próstata, colon y pulmón. También trabajan hace más de una década en la obtención de una vacuna que permita prevenir el cáncer cérvico-uterino, y diseñaron las casiopéinas, los primeros anticancerígenos elaborados en México.

Cabe señalar que el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática destaca que cada año fallecen alrededor de 62 mil personas por cáncer en el país. Con base en el volumen poblacional, cuatro entidades concentran 37 de cada cien fallecimientos por este mal: el Distrito Federal con 11.1 por ciento; estado de México, 10.5; Veracruz, 8.1, y Jalisco, 7.2 por ciento.

En el ámbito mundial cada año se diagnostican 10 millones de nuevos casos, mientras que

Aportes de la Universidad a la lucha contra el cáncer



Las casiopéinas, los primeros anticancerígenos hechos en México. Fotos: Internet.

6.2 millones de personas pierden la vida a causa de esta enfermedad. Entre los tipos más comunes se encuentran el cáncer cérvico-uterino, de seno, colon, páncreas, próstata, cutáneo y pulmonar. La magnitud de esta problemática ha hecho que cada 4 de febrero se conmemore el Día Mundial contra el Cáncer.

Una de las acciones que la Universidad emprende, es la encabezada por Yolanda López Vidal, investigadora del Departamento de Microbiología y Parasitología de la Facultad de Medicina, quien desde la década de los 90 estudia la bacteria *Helicobacter pylori*. Demostró que no hay un solo tipo de ella, como se creía antes, sino varios que producen una infección multi-clonal en la población mexicana, en comparación con la de origen anglosajón.

Ese microorganismo patógeno se asocia con más de 90 por ciento de los casos de úlceras pépticas diagnosticadas, entre 70 y 80 por ciento de los de gastritis crónica, y con 40 por ciento de los de cáncer gástrico.

La especialista definió que el riesgo de que dichas úlceras sangren no depende única y necesariamente de esta presencia, sino de otros factores de riesgo asociados, como la edad (más de 60 años), la ingesta crónica de antiinflamatorios no esteroideos, tabaquismo, alcoholismo y consumo de carnes rojas.

A su vez, Juan Molina Guarneros, responsable del Laboratorio de Inmunofarmacología de la misma facultad, encabeza al grupo de científicos que elaboraron un medicamento para detener el crecimiento de los tumores cancerosos en el pulmón, mismo

que se pretende probar en pacientes del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias.

Uno de sus compuestos, la cumarina, detiene la división celular, de manera que el tumor, incluidas las metástasis, dejan de avanzar y, por tanto, no es tan agresivo para el enfermo. Originalmente con ella se elaboraban medicamentos para otros fines, como pastillas contra la inflamación de piernas o anticoagulantes.

Los tratamientos actuales contra el cáncer de pulmón tienen ventajas en velocidad de respuesta, calidad de vida y menor toxicidad, pero poca mejoría en sobrevida. La ventaja de este remedio es que ya está aprobado por la Secretaría de Salud y no es tóxico.

Otra iniciativa es la de Alfonso Dueñas, quien pertenece a la Unidad Periférica que el Instituto de Investigaciones Biomédicas tiene con el Instituto Nacional de Cancerología. Junto con su grupo encontró que la utilización de fármacos de amplio uso en el tratamiento de la hipertensión y la epilepsia controlan la expresión de genes en células cancerosas.

Demostraron por primera vez en tumores sólidos, que la combinación de un inhibidor de la metilación del ADN y de las enzimas desacetilasas de histonas, reactiva la expresión de más de mil genes en las formaciones de pacientes con cáncer de mama, entre los que están los implicados en la regulación de la proliferación celular, la diferenciación, muerte celular, invasión, metástasis y reconocimiento inmune.

Adicionalmente, esa mezcla de medicamentos epigenéticos es segura cuando se administra junto con quimioterapia citotóxica convencional, por ejemplo con doxorubicina y ciclofosfamida, que se utiliza rutinariamente para el tratamiento de neoplasias mamarias.

En la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, investigadores del Laboratorio de Inmunobiología –encabezados por Alberto Monroy García– trabajan hace más de una década en la obtención de una vacuna que permita prevenir el cáncer cérvico-uterino.

Este adelanto, en fase clínica, ya ha demostrado *in vitro* que al activar las células de defensa de las pacientes (linfocitos T) con las proteínas virales L1, E6 y E7, es posible obtener linfocitos capaces de matar células infectadas y así evitar que el virus del

El cáncer de próstata es uno de los más comunes en el país.

papiloma humano transforme el epitelio del cuello del útero.

Se basan en el estudio de la inmunología de dicho virus para obtener una vacuna que permita reforzar el sistema inmunológico de las mujeres y atacar el cáncer cérvico-uterino hasta sus etapas más avanzadas.

A su vez, científicos de la Facultad de Química –encabezados por Lena Ruiz Azuara– diseñaron las casiopeínas, los primeros fármacos anticancerígenos con base metálica elaborados en México tras 26 años de ardua investigación.

Integran una familia de cien compuestos metálicos, de los cuales las casiopeínas II y III son los más prometedores por su solubilidad y selectividad para combatir carcinomas y leucemia, respectivamente, apuntó el especialista.

Ambas se aplican al cáncer cérvico-uterino y de mama; y la casiopeína III, en cáncer de colon y leucemia. Su ventaja es que reduce costos, pues el cobre es más económico que el platino y la aplicación de dosis son menores; además, tienen la misma o mayor actividad que otros anticancerígenos y una toxicidad mucho menor.

En esa misma facultad científicos sintetizaron nuevos compuestos esteroideos que hasta ahora han

mostrado tener una actividad farmacológica más alta que otros medicamentos comerciales para el tratamiento de la hiperplasia prostática benigna (HPB o agrandamiento de la próstata) y el cáncer de esa glándula.

Eugene Bratoeff, adscrito al Departamento de Farmacia de esa entidad, quien ha dedicado alrededor de 20 años a la obtención de derivados esteroideos con efecto antiandrogénico, indicó que mediante experimentos se sabe qué tipo de esteroides deben ser sintetizados para producir uno con actividad farmacológica alta, la cual se predice gracias a un método de análisis comparativo molecular.

Para la síntesis de los compuestos, explicó, se usa un derivado esteroideo –acetato de 16-dehidropregnenolona– que se obtiene de un camote, *Dioscorea compositae*, que crece en Tabasco y Veracruz.

Los experimentos se hacen *in vitro*, con el uso de próstatas humanas –obtenidas del Centro Médico Siglo XXI–, de las cuales se aísla la enzima 5 α -reductasa después de las cirugías de los pacientes. También se emplean las de animales con resultados casi idénticos.

Además, especialistas del Instituto de Química obtuvieron nuevos compuestos derivados del estaño,

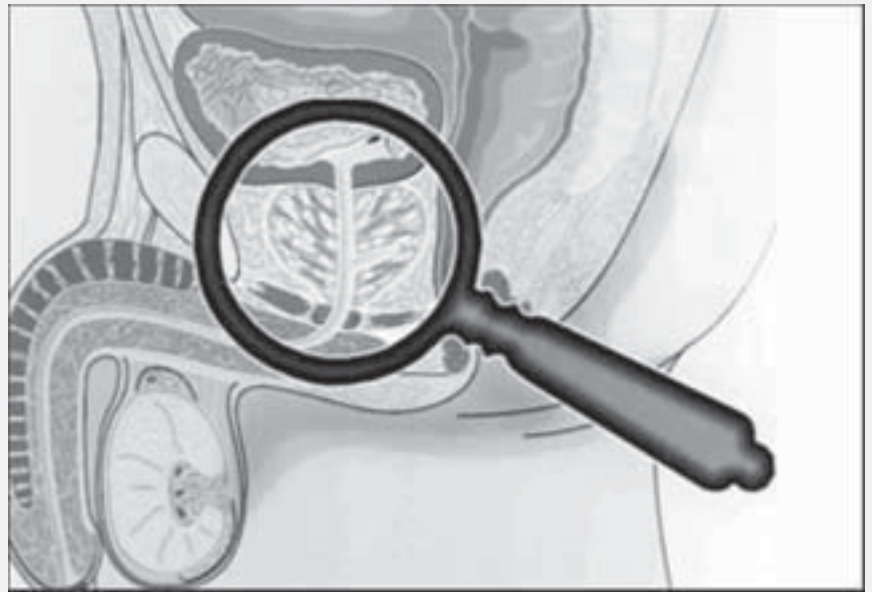
que demostraron en experimentos una alta eficiencia para el combate del cáncer de mama, próstata, colon y pulmón. Con ello será posible desarrollar fármacos menos tóxicos y 80 por ciento más baratos contra la enfermedad.

Gracias a este proyecto, en el que confluyen cuatro miembros del instituto e integrantes de los de Investigaciones Biomédicas de la UNAM y del Instituto Nacional de Cancerología, detalló Elizabet Gómez Pérez, una de sus integrantes, podrían elaborarse remedios cuyos costos sólo representarían 20 por ciento de lo erogado, en comparación con los tradicionales como son los obtenidos del platino.

Para las pruebas realizadas en laboratorio se utilizaron células cancerosas, donde se aplican los nuevos compuestos que inhiben su crecimiento. Las sustancias resultaron ser altamente activas.

Un hito en esta materia es que, con el Instituto Nacional de Cancerología y el gobierno de Guerrero, la UNAM intervino en la creación del Centro de Investigación Biomédica en Cáncer en Acapulco, cuyo propósito es la investigación, el servicio y la formación de recursos humanos en oncología.

Por otra parte, utilizando la Unidad de Tomografía por Emisión de Positrones- Ciclotrón –ubicada en el nuevo edificio de Investigación de la Facultad de Medicina– se puede identificar en etapas tempranas cáncer de pulmón, de colon, mama, próstata, melanoma maligno, cáncer de ovario, tumores cerebrales, linfoma, cáncer de cabeza y cuello, entre otros; y es posible hacer un diagnóstico diferencial entre malignidad y benignidad. *g*



MÁS DE DOS DÉCADAS DE INVESTIGACIÓN

Hace más de dos décadas la UNAM, mediante las facultades de Medicina, Química y Estudios Superiores Zaragoza, así como los institutos de Investiga-

ciones Biomédicas y Química, emprendió una ardua lucha contra el cáncer que cada año ocasiona el fallecimiento de 62 mil personas en todo el país.

Contribuye universitaria a catalogar frijol común

Es el primer paso para monitorear en forma eficiente la diversidad genética de la colección de la leguminosa

común en México. "Quién mejor que ella para apoyar en el estudio y caracterización fitopatológica de esta especie".

Apuntó que la experiencia de los participantes y el manejo de relaciones profesionales mediante un código de ética permitieron alcanzar un objetivo común en los últimos cinco años: la publicación de la *Colección núcleo de Phaseolus vulgaris L. del INIFAP; Catálogo de accesiones de la forma domesticada*.

"Este trabajo es resultado de actividades conjuntas de un grupo de especialistas del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales Agrícolas y

Rosa Navarrete Maya, investigadora de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, intervino en la catalogación de 200 variedades de frijol común, *Phaseolus vulgaris*, que realizó el Instituto Nacional de Investigaciones Forestales Agrícolas y Pecuarias, de la Secretaría de Agricultura.

RAÚL CORREA

La especialista en fitopatología de esa especie y reconocida autoridad en la conservación de los recursos genéticos de México se dio a la tarea de identificar, en campo y semilla, las principales enfermedades que padecen estas accesiones (registro sistematizado de todas las plantas) y contribuyó al registro de los principales tipos representados en el Banco de Germoplasma del instituto.

Indicó que es el primer paso para monitorear eficientemente la diversidad genética de la colección de esta leguminosa, con fines de preservación y uso intensivo en los ámbitos nacional e internacional.

"El aporte en sí es que permitió sistematizar el conocimiento de estas 200 accesiones, que representan la biodiversidad del frijol común en México y que, además, ha sido retomado para generar las que se han llamado variedades mejoradas", indicó Patricia Vargas, quien encabeza al equipo de investigación que cataloga las colecciones del Banco de Germoplasma de frijol del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales Agrícolas y Pecuarias.

Por su parte, Navarrete Maya explicó que se trabaja con *Phaseolus vulgaris*. Es una sola especie con 200 colectas que representan el consumo actual y la diversidad genética en el país. La caracterización sería que es un tipo de frijol negro,

Fueron 200 las variedades criollas clasificadas en el estudio. Fotos: Víctor Hugo Sánchez.

bayo o blanco, el cual se consume todos los días en el país.

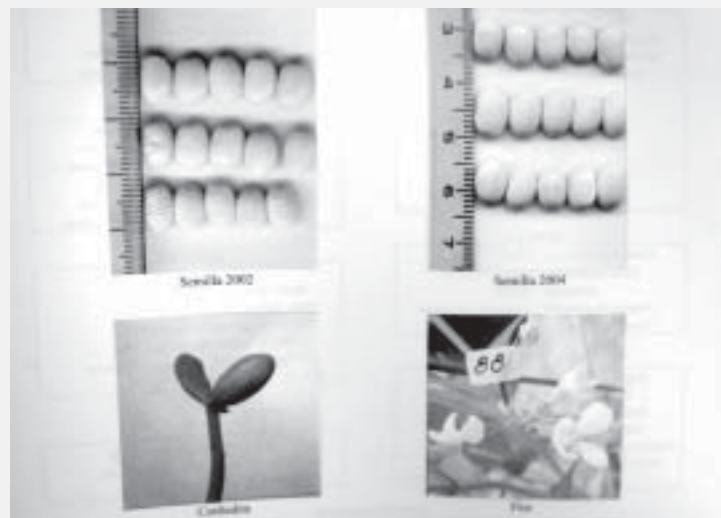
Aseguró que con las 200 variedades criollas seleccionadas en el estudio antes mencionado se formó la colección núcleo de frijol común mexicano, para facilitar el conocimiento de la complejidad y hacer más eficiente su mejoramiento; además de proporcionar, para fines de investigación, una muestra de tamaño accesible a usuarios nacionales y extranjeros.

En ese sentido, Patricia Vargas Vázquez reconoció que Rosa Navarrete—adscrita a la Unidad de Investigación en Granos y Semillas en el Área de Patología de Semillas y Fitopatología de Semillas de Cuautitlán—es una de las grandes conocedoras de las enfermedades que atacan al frijol

Pecuarias y de la Universidad Nacional Autónoma de México", expuso Vargas Vázquez.

La colección núcleo, dijo, está formada por 200 frijoles diferentes que representan a los casi 10 mil resguardados en el Banco de Germoplasma nacional del INIFAP. Desde el punto de vista económico y social, estos materiales representan una riqueza o diversidad genética expresados cuando se siembra la semilla.

Por último, Rosa Navarrete detalló que México es una de las principales regiones de origen, domesticación y diversificación de plantas de importancia agrícola mundial como el frijol común. Por lo anterior, concluyó, se reconoce que nuestro país constituye un sitio importante para ampliar el conocimiento de los sistemas de conservación *in situ* de esta leguminosa. *g*



Patricia Vargas y Rosa Navarrete.

En la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM se realizan estudios para identificar ovejas pelibuey con actividad reproductiva continua, lo cual representaría ventajas no sólo desde el punto de vista productivo, sino también constituiría un modelo experimental único para investigar las bases neuroendocrinas en la estacionalidad reproductiva.

El responsable del proyecto, Javier Valencia Méndez, destacó que esa raza es un recurso pecuario sumamente importante para el país, que se utiliza casi exclusivamente para la obtención de barbacoa. Actualmente representa la mitad de la población ovina nacional, que es de casi siete millones, distribuida en prácticamente toda la República.

Señaló que la popularidad de la oveja pelibuey se debe, por una parte, a su rusticidad, es decir, a su capacidad de adaptación a diferentes medios. Al tener pelo en lugar de lana, es la única que puede criarse en los trópicos. Por otra, a su reducida estacionalidad reproductiva. Por esta razón, los productores la usan como raza materna.

El especialista resaltó que normalmente las ovejas de razas europeas suspenden su actividad procreativa –celo y ovulaciones– durante los meses de primavera y verano, mientras que en la pelibuey la época de inactividad o anestro es más corta y abarca de febrero a mayo; además se observa que algunas continúan sus ciclos durante la época desfavorable del año, y tienen capacidad de ciclar en ese tiempo.

La investigación que Valencia Méndez y su equipo realizan consiste en identificar a aquellos animales que durante varios años han mostrado actividad reproductiva en el periodo de descanso sexual. Después buscaría las bases a nivel molecular para establecer programas de selección y fijar esta característica en determinada

Estudian la reproducción continua de la oveja pelibuey

Investigadores de Veterinaria participan en el proyecto hace siete años

población. Así, aseveró, estas ovejas tendrían partos todo el año.

Pretende también, indicó el especialista universitario, obtener un modelo experimental, es decir, una oveja que no tenga estacionalidad reproductiva para establecer las bases científicas de dicho proceso.

Por tanto, aseguró Valencia Méndez, en el futuro se podrían hacer trabajos para ver qué distingue a la oveja pelibuey del resto de las razas y qué le confiere esa capacidad para ciclar a lo largo de todo el año.

Los primeros análisis sobre el particular se realizaron en el Centro de Enseñanza, Práctica e Investigación en Producción y Salud Animal de la Facultad de Medicina Veterinaria, localizado en San Miguel Topilejo, donde se cuenta con un rebaño pelibuey experimental. En los primeros años ya se logró identificar a ejemplares que mantenían su actividad estral y ovulatoria durante los meses del anestro.

De hecho, esa parte del estudio mostró que la proporción de ovejas continuas es mayor al ser expuestas diariamente a la presencia de un carnero celador, en comparación con las que se mantienen aisladas, lo que indica que el macho ejerce un efecto estimulador. No obstante, se desconocía tal comportamiento en los demás meses del año.

Posteriormente se logró identificar a siete ovejas de un grupo de 10,



que tuvieron ovulaciones regulares durante dos años consecutivos. En tanto, las ovejas de la raza suffolk, que habían actuado como animales testigo, suspendieron su actividad ovulatoria de febrero a agosto.

En opinión del universitario estos hallazgos son de gran importancia porque permiten establecer esquemas de selección tendentes a fijar características y en el futuro a contar con un rebaño específico.

La investigación ha continuado en el Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Ganadería Tropical, en Martínez de la Torre, Veracruz, donde se cuenta con un rebaño de

ovejas pelibuey mantenidas en condiciones de cría extensiva. Ahí se pretende hacer un muestreo para determinar las concentraciones sanguíneas de progesterona durante abril, mes de menor actividad reproductiva en esta raza. De esta forma será posible identificar a las ovejas que durante varios años muestren actividad ovulatoria continua y seguir con esta línea de trabajo.

Adicionalmente, en ese centro se analiza la influencia que ejerce la carga fisiológica que implica la gestación, el parto y la lactancia sobre la expresión de esta característica.

Valencia Méndez ha estudiado a esa raza de ovejas los últimos siete años, especialmente en relación con la identificación de los animales hace cuatro. Para ello ha contado con el soporte del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico. *g*





El arte de los fractales, en Servicios Médicos

⇒ 16-17

Gabriela Santos del Olmo exhibirá *Habitáculos*, en el Talent Campus de la Berlinale

Gabriela Santos del Olmo, alumna del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC), fue invitada a exhibir su cortometraje *Habitáculos* dentro del Talent Campus del 57 Festival Internacional de Cine de Berlín, que se realizará entre el 10 y el 18 de febrero.

De los cinco alumnos mexicanos que asisten a esta quinta edición del Talent Campus—esta ocasión dedicado al tema: Home Affairs, Privacy, Films and Politics—, Santos del Olmo es la única que proyectará su cortometraje. Está entre los 350 alumnos seleccionados de todo el mundo para ello.

El Talent Campus es un foro de estudiantes de cine de todo el mundo que se realiza por quinto año consecutivo durante la presentación de uno de los más prestigiosos festivales internacionales. Se trata de un foro paralelo a la Berlinale, donde los cineastas presentan sus trabajos, intercambian experiencias y acuden a conferencias dictadas por prestigiosos creadores cinematográficos.

Los trabajos enviados al Talent Campus, explicó Santos del Olmo, deben comprobar que el participante gusta del cine y sabe filmar. La joven conside-

ra que su estancia en el Talent Campus (que ya han ganado estudiantes del CUEC como José Manuel Cravioto) le permitirá compartir con otros jóvenes cineastas el tema fundamental de su cortometraje: la visión de lo que puede ser el Distrito Federal, la ciudad en la que habita.

La proyección de su trabajo le ayudará a participar en una mesa de discusión con otros estudiantes que presentaron trabajos con temas similares, pero con distinta propuesta estética.

Para participar en esta sección de la

Berlinale, Santos tuvo que editar a cinco minutos, *Habitáculos*, un trabajo de 18 minutos elaborado en el segundo año de estudios en el CUEC. Lo pudo hacer porque es un cortometraje mudo con diversas escenas de la vida de una mujer.

Habitáculos es un cortometraje de ficción realizado en planos secuencia largos, donde se observan algunas viñetas de la vida de una mujer a partir de un rompimiento amoroso: expresa cómo vive ese momento y más tarde cómo vive el espacio que la rodea cuando está sola.

Alumna del CUEC, en festival de cine de Berlín



Foto: Barry Domínguez.

La cineasta explicó que jamás vemos un hogar, la mujer es un ser sin hogar que se la pasa buscando uno. De pronto la vemos en un cuarto de hotel mirando los objetos que ahí se encuentran: la televisión, el jacuzzi y la radio.

Al realizar el cortometraje la joven cineasta se propuso que el público fuera un observador de lo que su personaje femenino miraba, como una especie de acompañante en su búsqueda. Ésta es la razón por la que eligió un cortometraje mudo, porque cuando uno está solo no habla, entonces el público se concreta a observar lo que pasa.

Santos del Olmo optó por el hiperrealismo de las tomas largas, donde permanece mucho tiempo en ellas. Advirtió que dicha elección puede parecer desgastante porque se

TALENT CAMPUS EN 2006

En la edición 2006 del Talent Campus, que de manera extraordinaria se realizó en colaboración con las actividades del mundial de fútbol de Alemania, asistieron 500 jóvenes cineastas provenientes de diversas regiones del mundo. En esa ocasión asistieron 13 realizadores del país, en su mayoría egresados del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos y del Centro de Capacitación Cinematográfica.

piensa que hay que quitar todo el tiempo muerto aunque la idea es que el espectador se de cuenta del tiempo.

La cineasta también apuesta al plano secuencia, por lo mismo, experimentar el tiempo muerto. El silencio puede percibirse de varias maneras, a veces como una agresión o la oportunidad para entrar en meditación.

El cineasta puede originar emociones de violencia, desesperación, de sentirse pasmado. La idea es afectar directamente al espectador, que es lo que le interesa. En este caso, "yo sabía que él se iba a cansar en los planos largos, que de pronto se iba a sentir perdido porque no sabe dónde empieza mi película. El asunto es que el personaje está perdido y el público también", advirtió.

En este planteamiento, argumenta la joven estudiante, encaja el plano secuencia, porque la forma tiene que ser coherente con el fondo. El tema es que el personaje está perdido por su ruptura sentimental y la forma, la manera de llevarlo al cine, debe reforzar la propuesta, explicó.

"Cuando usas un plano secuencia sin sonido comienzas a ocasionar tensión y, en ese momento, el espectador tiene dos opciones: o se sale de la sala o se queda y comienza a jugar con lo que se está proyectando. Me gusta tomar ese riesgo", añadió.

Habitáculos es un ejercicio que le ha permitido a la joven cineasta investigar cómo una realización fílmica puede afectar al espectador. Se preguntó: "¿Cómo hacer que parezca una larga historia de un recuerdo? Yo lo realicé con recursos técnicos diversos, atmósferas viejas, una viñeta que abre y cierra, textos escritos y sin voz. La idea es no saber si es el tiempo de la memoria o el presente", comentó.

En la actualidad la cineasta trabaja en su tesis, y sigue experimentando el plano secuencia. Filma una adaptación de 48 minutos de la obra de teatro *Los perros*, de Elena Garro, que es una historia cíclica de la relación entre madre e hija.

"Mi tema es la relación humana, la falta de comunicación entre los seres humanos. No entiendo qué sucede hoy y por qué la comunicación real no existe", finalizó la realizadora. *g*

ANA RITA TEJEDA

La Comedia del Arte de Molière, en la explanada del CCU

El Carro de Comedias, con la dirección de Carlos Corona, presenta *El enfermo imaginario*



Fotos: Barry Domínguez.

El director Carlos Corona apuesta a la Comedia del Arte, a sus máscaras maravillosas y a sus actores que cantan, bailan y hacen acrobacia para llevar a escena la última obra de Molière, *El enfermo imaginario*, que el público puede disfrutar todos los domingos, a las 11 horas, en la explanada del Centro Cultural Universitario (CCU).

Invitado por la Dirección de Teatro para dirigir una obra clásica con los actores del Carro de Comedias, el director, actor y dramaturgo Carlos Corona reconoció el valor del proyecto de teatro itinerante, creado por José Ramón Enríquez en 1998, para difundir profesionalmente el teatro clásico al aire libre.

Dijo que se interesó en el proyecto porque entra en el estilo de trabajo que le gusta hacer: teatro en lugares no convencionales. De ahí que, para su montaje, haya pensado en una propuesta contundente.

Amante del teatro de máscaras y de *clowns*, Corona pensó que el dramaturgo adecuado para responder a la invitación era Jean-Baptiste Poquelin, conocido como Molière, de quien ya había montado *Tartufo*. Este dramaturgo estaba totalmente influenciado por la Comedia del Arte. Sus montajes eran sumamente apreciados en su época porque fue un "crítico despiadado" de la iglesia, los falsos sabios, los médicos ignorantes y las pretensiones de los burgueses enriquecidos. En sus obras exaltaba la juventud, a la que quería liberar de las restricciones absurdas.

La máscara

Al amparo de los principios de la Comedia del Arte, que floreció en Italia entre 1474 y 1533, Molière utilizaba en sus obras la improvisación y la máscara, así como a actores profesionales que conocían de danza, canto, música y acrobacia.

De esta misma manera Corona trata *El enfermo imaginario*, última obra escrita por Molière en 1676, que pasó a la fama debido al ataque que sufrió el dramaturgo en escena y que le produjo la muerte. Es una de las





**Estrena Medicina
equipo e instalaciones**

obras escritas y más divertidas de este autor.

Trata de un hombre que cree estar siempre enfermo y a quien los médicos lo estafan constantemente. Para montarla, Corona eligió la farsa, una versión estilizada que retoma elementos del teatro contemporáneo y del siglo XVIII. Para el vestuario se inspiró en el barroco francés, pero elaborado con material moderno de colores fuertes que le da una imagen ecléctica al concepto del montaje.

Carlos Corona evita –como en algunos museos– reproducir fielmente una época. Prefiere propuestas divertidas, que llamen la atención. “Busco sorprender al público con cosas eclécticas, porque el teatro entra por los ojos. Yo creo que todo es lenguaje teatral: la música es un personaje, el vestuario es otro y lo es también la escenografía”, precisó.

Por esta razón Corona reconoce el desempeño de los creadores con los que ha trabajado como Jerildy Bosch, Morgana Ludlow, Matías Gorlero, Jorge Ballina y Rubi Tagle, gente que entiende el teatro y cuenta una historia junto con él.

“Me gusta que todo sea lenguaje. Todo es lenguaje teatral. Todo cuenta una historia: el físico del actor, la manera en la que entra a escena, el color del vestuario que le escogimos. Todo es por algo. A lo mejor las decisiones son equivocadas, pero no son arbitrarias; eso me queda claro”, explicó el director.

Para sus puestas en escena, Corona exige actores que tengan confianza en el proyecto y después que sean profesionales, preparados, como los de la compañía del Carro de Comedias, egresados de escuelas universitaria como el Centro Universitario de Teatro y la Facultad de Filosofía y Letras.

El director de escena busca actores que hayan entrenado voz y cuerpo. “Me gusta que haga teatro la gente especializada en ese arte; me disgusta ver una puesta en escena con estrellas de la televisión, con gente que no ha estudiado. No me parece que cualquiera se pueda subir a un escenario”, comentó.

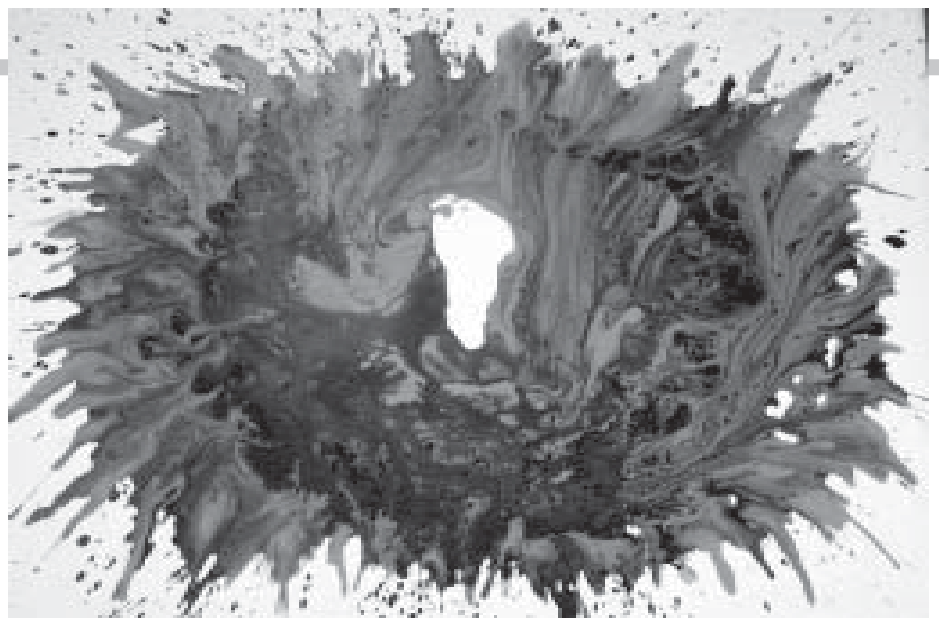
Con estos requerimientos el director trabajó personajes tipo que requieren gran exigencia y precisión, con contornos definidos y una contundencia que los hace muy caricaturescos al utilizar máscara.

Ésta, explicó Corona, exige al actor un juego corporal incesante, estudiado y perfecto, que requiere de más concentración porque el actor debe hacer que sus movimientos y gestos se abandonen al mandato de la máscara. Debe obedecerla fielmente. “Su danza y voz son dictados por la máscara que lo posee”, señaló el dramaturgo.

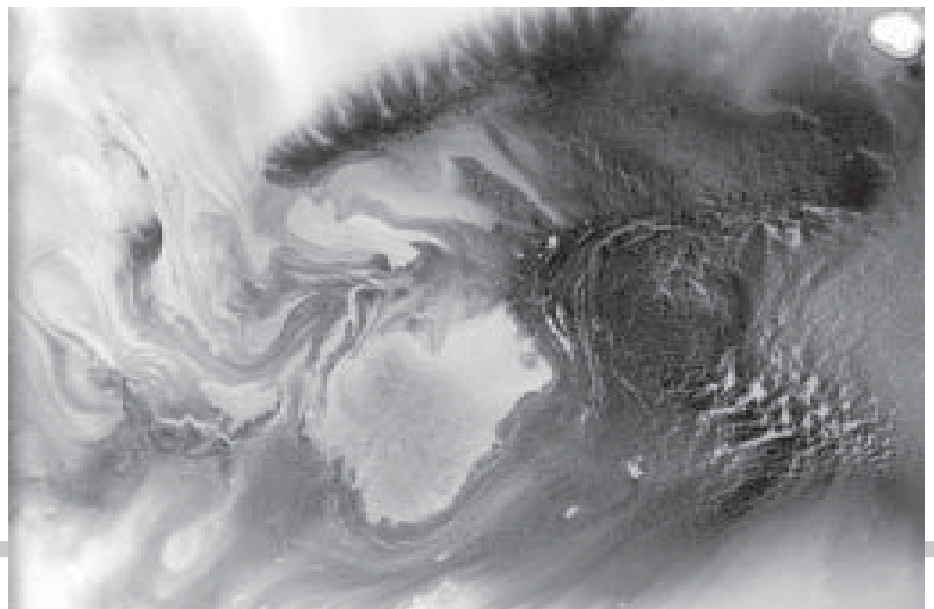
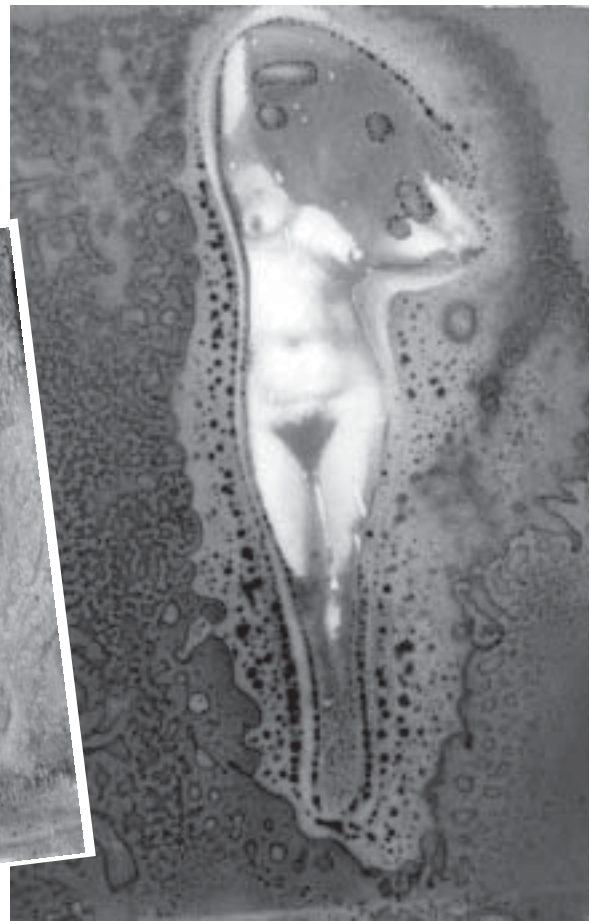
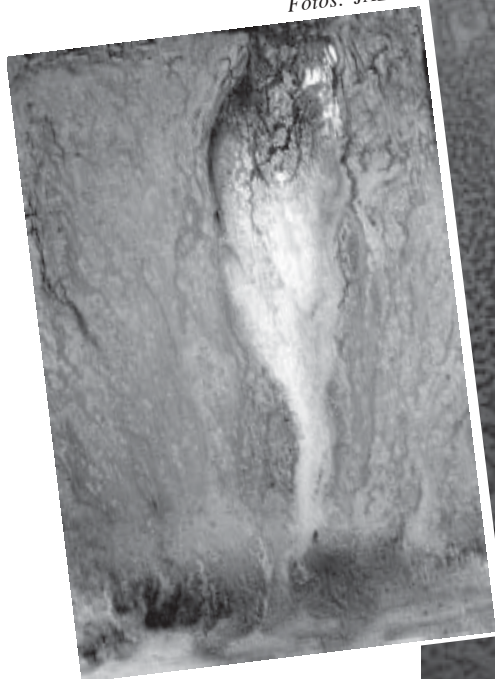
El director que cree contundentemente en el poder que ejerce la máscara en el público, dijo que con ésta y el títere el público suele bajar las defensas porque confía en ellos, pues tienen una fuerza de comunicación interesante y contundente.

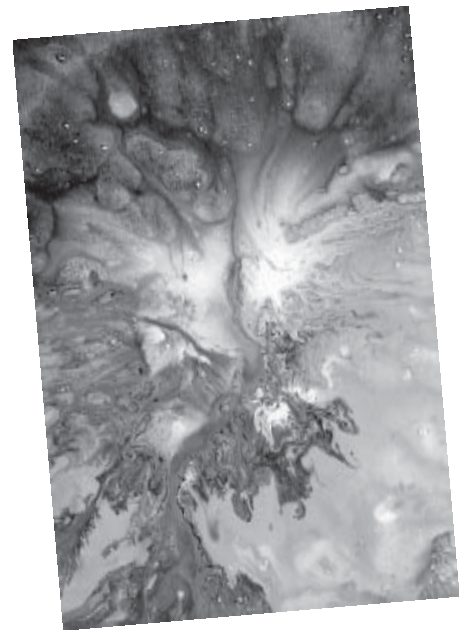
En *El enfermo imaginario* actúan Daniela Arroio, Juan Carlos Cuéllar, Edurne Ferrer, Micaela Gramajo, Patricia Madrid, Raúl Morquecho y Javier Oliván. *g*

ANA RITA TEJEDA



Fotos: JAL.

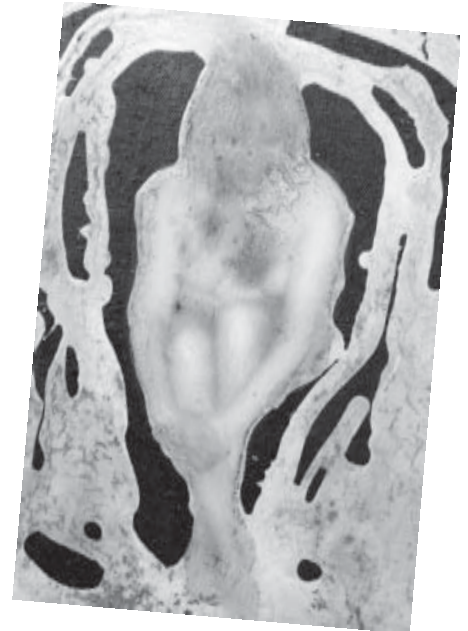




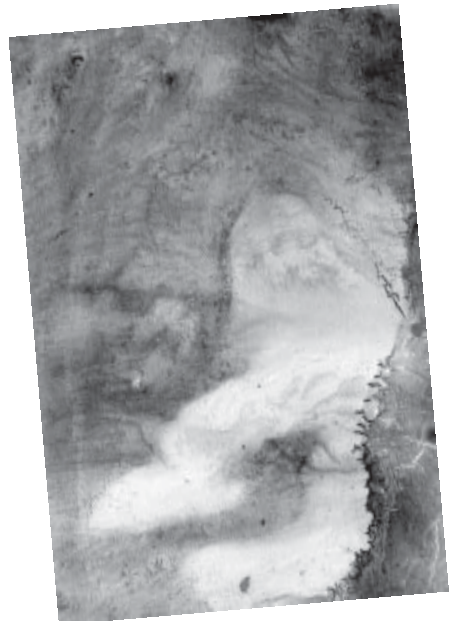
La sensualidad y la psicodelia de los fractales, en Servicios Médicos

Los fractales, matemática de belleza infinita, son estructuras compuestas por elementos similares que simulan la naturaleza en pleno movimiento. Isabel Hernández y Rodolfo Guzmán plasman imágenes alusivas a la mujer en la exposición *Los fractales, la naturaleza y el hombre*, que se exhibe en el vestíbulo de la Dirección General de Servicios Médicos.

Esta pareja de creadores utiliza la fotografía y la pintura para dar forma a obras de gran colorido. Las piezas conforman un universo sensual y psicodélico que remite a las épocas de finales de los años 60 y principios de los 70. Ambos artistas ubican al hombre en su viaje onírico. Para ellos trasciende fronteras inimaginables como su propia vida. La muestra permanecerá en exhibición hasta el 22 de febrero. *g*



JUAN A. LÓPEZ



Estudian filósofos la obra de Ludwig Wittgenstein

El Instituto de Investigaciones Filosóficas realizó el Congreso Wittgenstein en Español, para estudiar diversos aspectos de la obra del pensador austriaco Ludwig Wittgenstein.

En la inauguración de este encuentro, Guillermo Hurtado, director del citado instituto, afirmó que es importante fortalecer a las comunidades de la filosofía en América Latina, y destacó que una de ellas es la de filósofos que trabajan a partir de la obra de Ludwig Wittgenstein.

Aclaró que el hecho de realizar eventos sobre este filósofo en Investigaciones Filosóficas no resulta extraño. "En este instituto se empezó a estudiar y a enseñar la filosofía wittgensteiniana a principios de los años 60. En ese sentido, se han hecho diversas investigaciones, y se han traducido algunas de sus obras".

En su oportunidad, Alejandro Tomasini, de Filosóficas y organizador del congreso, aseguró: "Como sucede con autores como Platón y Marx, por ejemplo, hay un sentido en el que también Witt-



Guillermo Hurtado y Jesús Padilla. Foto: Francisco Cruz.

genstein es ya propiedad de la humanidad en su conjunto".

Wittgenstein, considerado, no es un filósofo del alemán, del inglés o del chino, es más bien el pensador del lenguaje natural y esto evidentemente vale también para el español. Por eso es que los hispanohablantes tenemos derecho y estamos ya en posición de aprovechar en forma directa el rico legado que este filósofo heredó a la humanidad.

Al dictar la conferencia Sobre Algunas Incomprensiones Concernientes a la Ontología del Tractatus, Jesús Padilla-Gálvez, académico de la Universidad de Castilla-La Mancha, España, se refirió a los términos Gegenstand (objeto), Sache (ente/bien) y Ding (cosa), los cuales son fundamentales para comprender el libro *Tractatus logico-philosophicus*, de Ludwig Wittgenstein.

Por otra parte, Axel Barceló, de Filosóficas, dictó la conferencia El (Pseudo) Problema de la Aplicabilidad y la Consistencia. Afirmó que hay una tendencia a pensar que la matemática es la más abstracta de las ciencias, porque trata de entes extraños que no vemos ni tocamos. Sin embargo, a mediados del siglo pasado el filósofo austriaco Ludwig Wittgenstein aseveró que no hay nada de esotérico u oculto en las matemáticas, ni ningún mito alrededor de esa ciencia. *g*

LETICIA OLVERA/
PIA HERRERA

Semana del 8 al 14 de febrero de 2007

Busca el Canal Cultural de los Universitarios en Cablevisión Digital (Canal 144) y en el sistema de televisión por cable de tu localidad.

Y ahora también por **SKY** (Canal 255) de las 12 del día a la 1 de la mañana

Jueves 8	Viernes 9	Sábado 10	Domingo 11	Lunes 12	Martes 13	Miércoles 14
<p>17:30 Tercera llamada La tragedia de Hamlet</p>	<p>21:30 Talleres y oficios de México Rebeca Bautista Nireles. Los huipiles de Yabálag</p>	<p>21:00 Vías alternas Ventrói</p>	<p>16:00 Cine de la tarde: Historia de amor, de Arthur Hiller (EUA, 1970)</p>	<p>21:30 Mundo de Arte Sebastiao Salgado</p>	<p>20:30 Las 7 nuevas artes Arte sonoro</p>	<p>21:00 Los imprescindibles: La historia del Jazz El swing, placer puro (Cap. 5)</p>
<p>20:00 Ciencia y tecnología: El humano del futuro Creación (Cap 1)</p>	<p>23:00 Música popular: Desde el Chopo Susana Harp</p>	<p>21:30 Cine: Asesinos por naturaleza Corazón satánico, de Alan Parker (EUA, 1987)</p>	<p>22:00 Tiempo de Filmoteca: Woody Allen La otra mujer (1986)</p>	<p>22:00 La visión de los vencidos (versión rehault) La ruta de la Conquista, la espada y la cruz</p>	<p>22:00 Bel Canto La reina de las hadas / Orlando furioso / Reinado</p>	<p>22:00 Ollin Kan Radio Tigre Internacional (Venezuela)</p>

*Programación sujeta a cambios.

Cartelera

DIFUSION
CULTURAL
UNAM

8 de febrero de 2007

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

<http://difusion.cultural.unam.mx>

MÚSICA

Sala Nezahualcóyotl, CCU, Insurgentes Sur 3000, CU

OFUNAM Temporada 2006-2007: Invierno

José Luis Castillo, director

Tara Bouman, como di bassetto

Obras de Bach-Schönberg, Ana Lara y Sibelius

Sábado 10 / 20:00 y domingo 11 / 12:00 horas

■ \$200, \$130 y \$90

● **Ensayo abierto** sábado 10 / 10:00 horas



DANZA

Sala Miguel Covarrubias

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU

Giselle si es él

Compañía de Alicia Sánchez

y Cia. El Teatro del Movimiento

Dirección y coreografía: Alicia Sánchez

Del 8 al 25 de febrero. Jueves y viernes 20:00,

sábados 19:00 y domingos 18:00 horas ■ \$80



Teatro Santa Catarina

Plaza Santa Catarina 10, Coyocacán

El Hershey Man

La Manga Video y Danza Co.

Dirección: Gabriela Medina

Miércoles y jueves 20:00 horas

■ \$100



EXPOSICIONES

Antiguo Colegio de San Ildefonso

Justo Sierra 16, Centro Histórico

Leonardo da Vinci y la Música

Mario Testino. Portraits

Martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas

\$35; \$17.50 estudiantes y maestros

con credencial vigente

● Menores de 12 años,

personas de la tercera edad y los martes



CINE

Sala Julio Bracho, CCU, Insurgentes Sur 3000, CU

Mi primer beso / Das Jahr der ersten küsse, Kai Wessel, Alemania, 2002, 94 min.

Jueves 8 al domingo 11, miércoles 14 / 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00; jueves 15 / 12:00 y 16:00 horas

■ \$30



TEATRO

Explanada, CCU, Insurgentes Sur 3000, CU

● **El enfermo imaginario**

De Jean-Baptiste Poquelin Molière

Dirección: Carlos Corona

Compañía Carro de Comedias

Domingos 11:00 horas

Teatro Juan Ruiz de Alarcón

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU



El Codex Romanoff

De Estela Leñero. Dirección: Lorena Maza

Sábados 12:30 horas

■ \$100

Foro Sor Juana Inés de la Cruz

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU

Othello sobre la mesa

De Jaime Chabaud

Dirección: Alberto Villarreal Díaz

Sábados y domingos 13:00 horas

■ \$100

Centro Universitario de Teatro

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU



● **Casanova o la fugacidad**

Escrita y dirigida por David Olguin

Viernes 20:00; sábados 13:00 y 19:00;

domingos 13:00 y 18:00 horas

Teatro Santa Catarina

Plaza Santa Catarina 10, Coyocacán

Rosete se pronuncia

De Hugo Hiriart

Dirección: Daniel Giménez Cacho

Viernes 20:00, sábados 18:00 y 20:00,

domingos 18:00 horas ■ \$100

■ 50% con credencial vigente UNAM, INAPAM, jubilados ISSSTE e IMSS

● Entrada libre

UNAM
Años de Libertad



Visitas guiadas al Centro Cultural Universitario:

5622 7008

Módulo de Informes: 5665 0709



Lineamientos de seguridad para la operación del Sistema de Transporte y Vialidad dentro de Ciudad Universitaria

⇒ 22-24

G
O
B
I
E
R
N
O

Planteó la necesidad de desarrollar nuevas licenciaturas en áreas de oportunidad

Enrique del Val, secretario general de esta casa de estudios, dio posesión a Ramiro Jesús Sandoval como titular de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala para un segundo periodo, de 2007 a 2011.

En la ceremonia, efectuada en el aula magna de esa entidad, Ramiro Jesús Sandoval señaló que se requiere desarrollar nuevas licenciaturas en áreas de oportunidad y emergentes que provean ámbitos laborales no saturados.

Subrayó que los académicos de Iztacala tienen competencias profesionales y de investigación para hacer posgrados de alta calidad y exigencia, novedosos y orientados.

Comentó que "se requiere generar nuevos modelos curriculares en la licenciatura y el posgrado, con enfoques transdisciplinarios, presenciales, semipresenciales y a distancia que articulen competencias profesionales múltiples, y que permitan aprovechar áreas alternativas en el campo laboral, además de optimizar los recursos existentes".

Destacó también que dado el *boom* de la biotecnología y la importante inversión en la Unidad de Biomedicina de la FES, se requiere consolidar y proyectar la investigación biomédica de punta, así como darle un anclaje en el posgrado.

En la medida en que se tengan posgrados consolidados, precisó, será factible fortalecer el programa de licenciatura y la generación de conocimiento en el desarrollo de la investigación, de modo que todo profesor de tiempo completo tenga

GUSTAVO AYALA

Segundo periodo de Ramiro Jesús Sandoval en Iztacala



El director. Foto: Marco Mijares.

potencial y pueda desempeñarse en licenciatura, posgrado e investigación.

Jesús Sandoval dijo que el cambio en los perfiles profesiográficos demandados por la revolución científico-tecnológica y la reconfiguración de distintas áreas de conocimiento por el impacto de la biotecnología, hace necesaria la actualización y especialización de nuestro capital humano.

Además, el vértigo de la innovación tecnológica reclama estrategias financieras y de mantenimiento, reciclamiento y actualización, de manera que el valor relativo de la infraestructura y del equipo pueda ser preservado, se optimice su empleo y se maximice su utilidad, antes de completar su ciclo generacional o alcanzar su obsolescencia.

Insistió en la necesidad de la gestión y sistematización de la información como base para la toma de decisiones acertadas relativa a las políticas de crecimiento.

La posibilidad que tiene nuestra Universidad para ofrecer educación continua y servicios tecnológicos de alta calidad, precisó, le permite la generación de ingresos extraordinarios. Además, la promoción de actividades culturales y deportivas, como estrategia para la formación integral de los recursos humanos que genera nuestra facultad.

Afirmó que durante su gestión se trabajará en equipo, como se ha hecho en los últimos años, para transitar de administrar la educación a ejercer una gestión de calidad, tomando en consideración la identidad con el trabajo educativo de parte de todos los actores que participan en ello.

"La FES es una entidad madura, digna representante de la UNAM. Nuestra comunidad ha demostrado a través de su trabajo, compromiso, coraje y un alto sentido universitario, que las instituciones de educación superior públicas son la mejor alternativa para desarrollar nuestro país", concluyó el director.

En su oportunidad, Enrique del Val indicó que Ramiro Jesús Sandoval recibirá todo el apoyo por parte de la administración central, para realizar las propuestas e iniciativas que presentó a la Junta de Gobierno para los próximos cuatro años. Ello permitirá, sin duda, seguir engrandeciendo a esta gran facultad y a la Universidad.

Asimismo, agradeció a quienes participaron en este proceso de cambio de administración, por la forma tan plural con que se condujeron a lo largo de la auscultación. *g*

P ROSA MA. CHAVARRÍA

or su importancia, en 2006 el Instituto de Investigaciones Bibliográficas fue destinatario de numerosas distinciones como el ser responsable de editar el libro institucional *La Biblioteca Nacional, triunfo de la República*, obra que constituye una demostración del papel innegable que la Biblioteca Nacional ha desempeñado a lo largo de 14 décadas y la manera en que ha ganado y mantenido su valiosa herencia republicana, destacó Vicente Quirarte, su director.

Al rendir su tercer informe de labores 2006, ante la coordinadora de Humanidades, Mari Carmen Serra Puche, resaltó que heredero de la historia y la tradición, el instituto se adapta a los nuevos desafíos y cambios en la forma de almacenar, estudiar y transmitir el conocimiento.

La Hemeroteca Nacional Digital de México, recalcó, avanzó en la producción de dos millones 248 mil 193 imágenes digitales. Así, el portal permite acceder a ocho millones 325 mil 720 imágenes correspondientes a 899 títulos de publicaciones periódicas, impresas entre 1722 y 2006 en la mayor parte del país.

Vicente Quirarte presentó en su informe los avances logrados, con base en los objetivos de los 13 programas estratégicos del Plan de Desarrollo 2004-2007. Resaltó que este año el instituto cumple 40 años y la Biblioteca Nacional 140 de haber sido creados.

Manifestó la necesidad de contar con más investigadores interesados en la disciplina de la bibliografía, un mayor número de técnicos académicos especializados y de personal administrativo.

En el auditorio de la Biblioteca Nacional indicó, entre otros aspectos, que el Seminario de Cultura Literaria Novohispana recibió, por segundo año consecutivo, apoyo del Conacyt para continuar con las actividades del proyecto Reflexión y Espectáculos: Dos Constantes de la Literatura Novohispana.

Con la puesta en marcha de la Hemeroteca Nacional Digital,

Mantiene Bibliográficas su liderazgo en la transmisión de conocimiento

Vicente Quirarte presentó su tercer informe de labores al frente del instituto

anotó, los catálogos de Publicaciones Periódicas Mexicanas (1822-1855 y 1856-1876, parte I) fueron convertidos en formato electrónico, de manera que pueden ser consultados en dicho portal.

Vicente Quirarte expuso que en el proyecto Españoles en México en los Siglos XIX y XX, que ha recibido apoyo económico de la Fundación Carolina de España, resalta la compilación final de la edición de las memorias del coloquio Periodistas Españoles en México. Siglos XIX y XX, realizado en 2005 y que tendrá el título de *Periodistas españoles. Periodismo mexicano. Siglos XIX y XX*.

Los responsables de este proyecto, añadió, Pablo Mora y Ángel Miquel fueron invitados para coordinar la exposición y el libro *Barco en tierra. España en México*. El guión museográfico que prepararon ambos investigadores es un precedente en museografía al crear vasos comunicantes entre un tema humanístico y plataformas museográficas interactivas, por lo general destinadas a temas científicos porque comprendieron cien años de la presencia española en México a través de la cultura y la vida cotidiana.

Los 59 proyectos individuales, detalló, mantienen los avances establecidos. De esta manera, se han publicado siete libros, seis de los cuales corresponden a coediciones con cuatro entidades y 16 están en proceso de edición; apareció el número doble del *Boletín del Instituto*, correspondiente a 2003 y entró a la imprenta el de 2004. Salieron a la luz cinco números de la *Nueva Gaceta Bibliográfica*, correspondiente al periodo de enero de 2005 a marzo de 2006.

En materia de docencia, Vicente Quirarte informó que 85 por ciento de los investigadores cumplió con esta obligación estatutaria; los investigadores tuvieron relevantes participaciones en jurados y tesis de 29 licenciaturas y 54 en posgrado.



En el informe. Foto: Benjamín Chaires.

Al referirse específicamente a la Biblioteca Nacional, Vicente Quirarte señaló que se adquirieron 12 mil 547 títulos y 21 mil 466 unidades documentales.

El Departamento de Catalogación informó del ingreso de nueve mil 933 títulos con 18 mil 142 volúmenes, procedentes del área de adquisiciones; además, la catalogación y clasificación de 10 mil 406 volúmenes, entre ellos la biblioteca de Boris Rosen.

De la Hemeroteca Nacional, expresó que el Departamento de Adquisiciones recibió por depósito legal, compra y donación de tres mil 613 títulos, 163 de los cuales son de nuevo ingreso, y se generó el procesamiento técnico de 147 mil 797 unidades físicas, tanto de material hemerográfico en papel—nacional y de organismos internacionales—como de publicaciones en disco compacto y otros formatos.

Mientras, el Departamento de Servicios de Información realizó el inventario de 22 mil 71 volúmenes correspondientes a 560 títulos de periódicos de Coahuila y Michoacán.

Por medio de las secciones de Colecciones Generales, Consulta Impresa y Automatizada, sala de Microlectoras y Fondo Reservado, el

Departamento de Servicios de Información atendió a 46 mil 257 usuarios que generaron 58 mil 738 solicitudes de préstamo y consulta de 91 mil 518 volúmenes, micropelículas y material en formato electrónico y digital.

En su intervención, Mari Carmen Serra Puche hizo énfasis en el 40 aniversario del instituto, el cual se cumple este año, y los 140 de la Biblioteca Nacional, al subrayar la importancia que tiene este Instituto, el que tuvo a su cargo la publicación de *La Biblioteca Nacional, triunfo de la República*, libro institucional editado el año pasado.

La Biblioteca y la Hemeroteca nacionales, afirmó, tienen el reto de adaptarse a las nuevas realidades del país y del mundo, a los desafíos tecnológicos vinculados con la forma de almacenar, procesar y transmitir la información, así como a las redes y modalidades de la comunicación entre las instituciones nacionales e internacionales y con todos los que requieren y solicitan sus servicios. *g*

LINEAMIENTOS DE SEGURIDAD PARA LA OPERACIÓN DEL SISTEMA DE TRANSPORTE Y VIALIDAD DENTRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA

CONSIDERANDO

Que la Universidad Nacional Autónoma de México es un organismo descentralizado del Estado, dotada de plena

capacidad jurídica y que tiene por fines, impartir educación superior para formar profesionistas, investigadores, profesores universitarios y técnicos útiles a la sociedad; organizar y realizar investigaciones, y extender con la mayor amplitud posible los beneficios de la cultura.

Que por decreto del Presidente de la República, de fecha 11 de julio del 2005, el conjunto arquitectónico conocido como Ciudad Universitaria fue declarado monumento artístico, lo cual compromete a todos los integrantes de la comunidad de nuestra casa de estudios a preservar el valor artístico y estético del *campus*, por lo que existen restricciones de construcción y modificación de su estructura actual.

Que el incremento del parque vehicular que transita o permanece estacionado en la red vial de Ciudad Universitaria ha generado conflictos en sus vías de circulación que afectan a la comunidad con la consecuente aglomeración, retraso de las actividades y aumento de la contaminación ambiental, sonora y visual.

Que por razones de seguridad y funcionalidad es necesario que la comunidad cuente con una vialidad vehicular eficiente, óptima y organizada para la pronta respuesta de los servicios de emergencia, médicos, del H. Cuerpo de Bomberos de esta Universidad y de Auxilio UNAM en casos de contingencia.

Que la Comisión Especial de Seguridad del Consejo Universitario y otras autoridades e instancias universitarias han tenido conocimiento del grave problema de congestión en el conjunto de los circuitos que conforman la red vial de Ciudad Universitaria, considerándolo un asunto que requiere urgente e integral solución, por lo que se ha realizado el análisis y formulación de propuestas que permitan optimizar los flujos de circulación y con ello coadyuvar al desarrollo de la vida institucional.

Que en respuesta a esta demanda, nuestra Universidad requiere de un Plan Integral de vialidad, en el cual se incorporarán acciones concretas sustentadas en rigurosos estudios de planeación urbana para establecer un sistema de transporte y vialidad. El Plan Integral busca mejorar la vialidad y proporcionar un sistema de estacionamiento vehicular y de transporte interno moderno y eficaz.

Que para hacer factible este importante esfuerzo institucional es fundamental la participación corresponsable de todos los miembros de la comunidad universitaria.

Que para asegurar la operación exitosa del sistema, es necesario establecer Lineamientos de seguridad para su Operación, los cuales deberán tener una amplia difusión para su conocimiento y con ello facilitar su cumplimiento.

Que acorde con lo establecido en el artículo 3°, fracción VII, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, las universidades y demás instituciones de educación superior a las que la ley otorgue autonomía, tendrán la facultad y responsabilidad de gobernarse a sí mismas y administrar su patrimonio.

Que la Universidad, en ejercicio de su atribución de autogobierno y administración de su patrimonio, está facultada conforme a lo previsto en el artículo 2°, fracción I, de la Ley Orgánica, para organizarse como lo estime mejor, para ello el Consejo Universitario, acorde a lo señalado en la fracción I del artículo 8° de dicha Ley, está facultado para expedir todas las normas y disposiciones generales encaminadas a la mejor organización y funcionamiento técnico, docente y administrativo de la Universidad.

Que el Consejo Universitario tiene la capacidad para trabajar en pleno o en comisiones, mismas que podrán ser permanentes o especiales. Las comisiones especiales son las que el Consejo designe para estudiar, dictaminar, recomendar y establecer lineamientos, procedimientos y reglamentaciones en asuntos de su estricta competencia.

Que la Secretaría de Servicios a la Comunidad Universitaria, en ejercicio de las funciones delegadas a través del Acuerdo que Reestructura la Administración Central para Fortalecer el Proceso de Reforma Universitaria, en relación con el Acuerdo que Reorganiza la Secretaría Administrativa de la Universidad Nacional Autónoma de México, publicados en Gaceta UNAM el 5 de enero de 2004 y el 15 de noviembre de 2001, respectivamente, por conducto de la Dirección General de Servicios Generales, está facultada para coordinar y controlar la vialidad vehicular en Ciudad Universitaria.

Que en atención al conocimiento y conformidad de la instancia competente, la Comisión Especial de Seguridad del Consejo Universitario, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 1° y 16, fracciones V y XI de su Reglamento, tiene a bien emitir los siguientes:

LINEAMIENTOS DE SEGURIDAD PARA LA OPERACIÓN DEL SISTEMA DE TRANSPORTE Y VIALIDAD DENTRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA

CAPÍTULO I DISPOSICIONES GENERALES

1. Los presentes Lineamientos tienen por objeto establecer las normas de seguridad para regular el tránsito en la vialidad interna, andadores, estacionamientos y cualquier otro acceso o vía vehicular dentro del campus de Ciudad Universitaria.

2. Los presentes Lineamientos son de observancia general y obligatoria para los miembros de la comunidad universitaria y para toda persona que utilice la red vial de Ciudad Universitaria y, por lo tanto, coadyuvarán con las medidas preventivas y de seguridad establecidas en los mismos.

3. Para efectos de los presentes Lineamientos se entenderá por:

I. Ciudad Universitaria: área que alberga los inmuebles destinados para la docencia, investigación, difusión de la cultura, gobierno y administración de la UNAM, así como sus vialidades y la zona de la reserva ecológica del Pedregal de San Ángel, cuya ubicación es del conocimiento público;

II. Peatón: persona que transita en la vialidad interna del campus de Ciudad Universitaria;

III. Persona con capacidades diferentes: persona que presenta temporal o permanentemente una disminución de sus facultades físicas, intelectuales o sensoriales;

IV. Pasajero: persona que se encuentra a bordo de un vehículo y que no tiene el carácter de conductor;

V. Vialidad Interna: conjunto de circuitos que conforman la red vial de Ciudad Universitaria (Circuito Escolar, Circuito Exterior y Circuito de la Investigación Científica);

VI. Comunidad Universitaria: autoridades, profesores, investigadores, técnicos académicos, ayudantes de profesor o de investigador, alumnos, empleados y los graduados de la UNAM en términos de lo establecido por la Legislación Universitaria;

VII. Conductor: persona que lleva a cabo la conducción de un vehículo;

VIII. DGSG: Dirección General de Servicios Generales;

IX. Intersecciones: lugares en donde se unen o convergen dos o más vías del circuito universitario;

X. Lineamientos: Lineamientos de Seguridad para la Operación del Sistema de Transporte y Vialidad dentro de Ciudad Universitaria;

XI. Vehículo: todo medio con motor u otra forma de propulsión, que se usa para transportar personas o carga, y

XII. Lugar prohibido: espacio físico reservado,

vial, peatonal o destinado a un servicio, que establecen los señalamientos instalados por la DGSG.

4. La DGSG será la instancia competente que tendrá a su cargo la aplicación y observancia de los presentes Lineamientos.

5. Estos Lineamientos serán permanentemente difundidos, a fin de orientar a la comunidad universitaria y a los usuarios en general, para propiciar la mayor participación posible que permita el cabal cumplimiento de estas normas, para el beneficio colectivo y la seguridad de los universitarios.

6. Cualquier situación no contemplada en los presentes lineamientos será resuelta por la DGSG, de conformidad con la legislación universitaria.

CAPÍTULO II DEL TRANSPORTE ALTERNATIVO

7. Los integrantes de la comunidad universitaria podrán hacer uso del programa "Bicipuma", sujetándose a las disposiciones ya establecidas, a través de los distintos bicicentros ubicados en el *campus* universitario.

8. Las bicicletas y los triciclos que transiten en el circuito escolar lo harán en el sentido marcado para la circulación; los peatones tendrán siempre derecho de preferencia de paso.

CAPÍTULO III DE LOS PEATONES Y PASAJEROS

9. Los peatones cruzarán la vialidad interna sobre los pasos peatonales construidos, pintados y señalados para tal fin, teniendo preferencia de paso. Evitarán cruzar los circuitos en una curva y en las entradas o salidas de los estacionamientos.

10. Los pasajeros abordarán o descenderán de los vehículos cuando éstos se hayan detenido totalmente, utilizarán las banquetas o zonas de seguridad destinadas para éste propósito y se sujetarán a las normas establecidas en los vehículos de transporte de pasajeros.

CAPÍTULO IV DE LA VIALIDAD Y CIRCULACIÓN

11. La velocidad máxima para la circulación en la

red vial de Ciudad Universitaria será de 40 kilómetros por hora y de 10 kilómetros por hora en los estacionamientos, con excepción para los vehículos de emergencia, tales como las ambulancias de servicios médicos, bomberos y los de auxilio UNAM.

12. Dentro del *campus* de Ciudad Universitaria estará prohibido:

I. Estacionarse en los carriles laterales y viales de circulación en el Circuito Escolar, el cual abarca las facultades de Filosofía y Letras, Psicología, Derecho, Economía, Odontología, Medicina, Veterinaria, Química, Ingeniería, Arquitectura, Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), Museo Universitario de Ciencias y Artes (MUCA), Biblioteca Central, Torre de Rectoría y otras instalaciones circundantes una vez que se encuentre en operación el servicio de estacionamientos controlados, que operaran en la zona aledaña al Estadio Universitario;

II. Transitar por el carril del servicio de transporte gratuito de la UNAM;

III. Recibir e impartir lecciones o realizar prácticas de manejo en las vialidades;

IV. Conducir bajo los efectos de bebidas alcohólicas, drogas, enervantes, estupefacientes o psicotrópicos;

V. Estacionar un vehículo de modo que obstruya el tránsito de otros vehículos o de los peatones;

VI. Frenar bruscamente y realizar carreras o competencias en cualquier medio de transporte o vehicular;

VII. Circular en reversa por más de 50 metros, en intersecciones o en retornos, y

VIII. Obstruir cualquier otro lugar prohibido.

13. La DGSG prestará auxilio vial respecto de aquellos vehículos que injustificadamente o por cualquier desperfecto obstruyan los lugares prohibidos, trasladando las unidades al estacionamiento ubicado en Av. del Imán número 5.

14. En el supuesto del lineamiento anterior, el personal responsable del traslado tomará las medidas necesarias para garantizar el estado en que se encuentre el vehículo, así como para facilitar su entrega, mediante la comprobación correspondiente, a su propietario o legal poseedor, quien en caso de tener alguna queja podrá acudir a la Oficina Jurídica

de la DGSG para reclamar lo que a su derecho convenga.

CAPÍTULO V

DE LOS ESTACIONAMIENTOS Y DEL SERVICIO DE TRANSPORTE GRATUITO PARA MIEMBROS DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

15. Los conductores integrantes de la comunidad universitaria seguirán utilizando los estacionamientos ubicados en las instalaciones del *campus* de Ciudad Universitaria, con los límites y medidas de control previstas para tal efecto.

Para atender el servicio de estacionamientos a quienes no encontrarán lugar o espacio, estarán a disposición sin costo, los espacios de estacionamiento ubicados en la zona del Estadio Olímpico. Estos usuarios contarán con un sistema de transporte gratuito, seguro, continuo, ágil y moderno que, por dos rutas alternas, los trasladará a las instalaciones universitarias ubicadas alrededor del circuito escolar y los regresará a los estacionamientos del Estadio en las rutas y horarios establecidos.

16. Para el ingreso y salida de los estacionamientos ubicados en la zona del Estadio Olímpico, los usuarios seguirán las instrucciones respectivas que se colocarán en los accesos correspondientes, a cargo del personal de la DGSG.

TRANSITORIO

PRIMERO.- Los presentes Lineamientos entrarán en vigor al día siguiente de su publicación en *Gaceta UNAM*.

SEGUNDO.- El sistema de transporte universitario actual, continuará operando sin cambio alguno.

APROBADOS POR LA COMISIÓN ESPECIAL DE SEGURIDAD DEL CONSEJO UNIVERSITARIO DE LA UNAM EN SESIÓN DE FECHA 10 DE ENERO DE 2007 Y POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS GENERALES POR ACUERDO DE LA SECRETARÍA DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.

**Espacio Académico Programa de Radio
de la AAPAUNAM**

**Laboratorio del sueño (Parte II)
doctora María Corsi
Facultad de Psicología**

viernes 9 de febrero a las 12:45 horas

**el programa se transmitirá por Radio UNAM
860 AM**

**Informes al 5659-7634
aapaunam@correo.unam.mx
flangarica@hotmail.com**



Federal, Morelos, Yucatán, IPN, Nuevo León, Querétaro y Veracruz.

En estilo grecorromano, los pumas triunfadores fueron: Ernesto Salazar Cantero, primer lugar en 55 kilogramos. En 66 kilos, Víctor Hugo Gil Guzmán culminó en segundo y Omar Josué Estrada Martínez se ubicó tercero en la categoría de 120 kilos. Todos ellos son de la Prepa 3. Por equipos, Jalisco terminó en primero, seguido de Veracruz y de la UNAM.

Finalmente, en estilo libre, Juan Carlos Delgado, de Ingeniería, se llevó el sitio de honor en la categoría de 96 kilos; Julio Iván

pumas se ubicaron Veracruz, DF, IPN, Nuevo León, Tabasco, Querétaro, Yucatán, Sonora, Baja California Norte, estado de México, Morelos, Baja California Sur y San Luis Potosí.

Con estos resultados se supera lo que el equipo obtuvo el año anterior, tanto en número de medallas como clasificación por equipos.

Los entrenadores que estuvieron a cargo del contingente puma fueron Zaprian Petrov, de la Prepa 3, y Juan Carlos Delgado, de Ciudad Universitaria. También el

Ganan las luchadoras el primer lugar del Nacional



Martínez Cortijo, de CU, terminó tercero en 55 kilos. José Jiménez Meléndez, de la Prepa 3, también fue tercero en 74. Por equipos la UNAM terminó en tercero. Jalisco y el Distrito Federal ocuparon el primero y segundo sitio, respectivamente.

En la puntuación general de los tres estilos, la UNAM terminó en segundo lugar. Jalisco ocupó el primero y detrás de los

presidente de la asociación de la disciplina, Yvar Langle Monzalvo e integrantes de las preparatorias 5, 7, 8 y 9, así como de las FES Zaragoza, Acatlán y Cuautitlán.

Cabe destacar que de las 15 medallas obtenidas por el seleccionado puma, 10 correspondieron al equipo de la Prepa 3, cuatro al conjunto de Ciudad Universitaria y una al representante de la Prepa 9. *g*



Fotos: Jacob Villavicencio.

Cuatro medallistas, con posibilidades de ir a los Panamericanos de Río de Janeiro, en julio

Por décimo año consecutivo, el representativo femenino de lucha de la UNAM conquistó el primer lugar por equipos del Campeonato Nacional de Primera Fuerza de la especialidad, que se disputó el pasado fin de semana en Guadalajara, Jalisco.

En total, los luchadores felinos conquistaron 15 medallas, de las cuales cuatro fueron de oro. Tal distinción correspondió a Guadalupe Pérez Tiscareño, del equipo de Prepa 3; Daniela Leños Luna, de Veterinaria; Ernesto Salazar Cantero, también del plantel 3; y Juan Carlos Delgado, de Ingeniería. Por los resultados obtenidos en este certamen, cada uno tiene grandes posibilidades de asistir a la XV edición de los Juegos Panamericanos que se disputarán del 13 al 29 de julio, en Río de Janeiro.

Las gladiadoras auriazules que conquistaron preseña fueron: Guadalupe Pérez Tiscareño, primer lugar en 48 kilos; Alejandra Cruz Cabrera, de CU, segundo en la misma categoría. Érika Vargas Cardozo, de Prepa 9, segundo en 55 kilogramos. Andrea Cárdenas Mendoza, de Contaduría, tercero en 59. Montserrat Ruiz Hernández y Ana Paulina Soriano Villalpando, ambas de la Prepa 3, terminaron en segundo y tercer sitios, respectivamente, en la categoría de 63 kilogramos.

Ana Yolanda Olvera Morales, también de la Prepa 3, culminó en tercer sitio en 67 kilos, y Daniela Leños Luna, primer lugar en 72 kilogramos. Su coequipera Gloria Wendolline Moreno Sotelo, del plantel 3, quedó en tercero en la misma categoría.

La UNAM culminó en primer sitio en femenino por equipos, seguida de las delegaciones de Jalisco, Tabasco, Sonora, Distrito

Los equipos universitarios, a un paso del regional del Condde

Futbol, baloncesto, volibol de sala y playa, mantienen el invicto

En la etapa estatal de clasificación del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (Condde), rumbo a la Universiada Nacional 2007, los representantes auriazules de volibol de sala, baloncesto y futbol mantienen el invicto y se enfilan al regional.

La selección femenil de volibol de sala, que dirige Claudio Torres, inició con un triunfo de visitante al vencer a la ESEF 3-0. Su siguiente duelo será mañana, a las 16:30 horas, en el Frontón Cerrado ante el IPN. En varones, el conjunto que comanda Sergio Hernández también arrancó con un par de victorias. Primero ante la Universidad Panamericana, a la que venció por default, y posteriormente ante la UAM, a la que derrotó 3-0. Su siguiente duelo será en casa, el 14 de este mes a las 19 horas, ante la Universidad Iberoamericana.

En futbol varonil, la oncena que entrena Juan Manuel Calderón ligó su cuarta victoria en esta etapa al vencer 1-0 a la UIA en su *campus* Santa Fe. Su próximo encuentro será mañana en el Estadio de Prácticas Roberto *Tapatio* Méndez, a las 14 horas, ante la Anáhuac del Sur.

Por su parte la selección femenil de futbol, dirigida por Jair Juárez, derrotó 5-2 en su tercer partido a la UIA en el *Tapatio* Méndez.

Por lo que hace al baloncesto femenil, las pumas dirigidas por Gerardo Guzmán enfrentarán esta tarde, a las 16 horas, en el Frontón Cerrado, a la Iberoamericana. En varonil, el equipo de Javier Escalona se medirá ante la Universidad ISEC en el mismo escenario el 13 de este mes a las 18:30 horas.



Fotos: Jacob Villavicencio.

El volibol de playa femenil inició su fase clasificatoria en el arenero de la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria. Al concluir la primera de tres rondas que habrá para conocer a los equipos que clasifiquen al regional, el Tec de Monterrey *campus* ciudad de México encabeza la tabla con 10 unidades. En la segunda posición se ubica la Universidad del Valle de México, *campus* Centro. En tercero las pumas, equipo comandado por el entrenador Víctor Montes. La siguiente ronda se disputará también en CU, los días 17 y 18 de este mes, a partir de las 10 horas.

Cinabe

A la par del estatal del Condde, las quintetas auriazules de basquetbol compiten en el Circuito Nacional de Baloncesto Estudiantil. La semana anterior ambos conjuntos salieron victoriosos de su compromiso ante el Instituto Tecnológico de Celaya en acciones de la fecha 11.

En femenil, la UNAM ganó 85-60, y en varonil, 68-58. Con esto se mantienen a la cabeza de sus respectivos grupos. Sus siguientes duelos serán este fin de semana en casa, recibiendo el viernes la visita del Instituto Tecnológico de San Luis Potosí. A las 17 horas jugarán las mujeres y a las 19 horas los varones. Para el sábado, también en el Frontón Cerrado, la UNAM hará los honores a la Universidad Autónoma de Aguascalientes, jugando a las 12 del día en femenil y a las 14 horas, en varonil. *g*

Pumas visita al Toluca, el domingo

MARCO LOERA

Después de conseguir su primer triunfo del campeonato, Pumas visitará el domingo la cancha del Nemesio Díez para enfrentar al Toluca en lo que corresponde a la jornada cuatro del Torneo de Clausura 2007.

A las 12 horas, felinos y choriceros intentarán seguir sumando unidades en el grupo tres, sector en el que ambos están ubicados. Hasta el momento los universitarios ocupan la segunda posición con cuatro puntos, mientras los mexiquenses están en el quinto con tres unidades.

La del fin de semana será la visita número 12 del conjunto universitario al estado de México en torneos cortos. Los resultados de la escuadra azul y oro en sus anteriores encuentros no han sido favorables, pues únicamente ha conseguido dos triunfos, tres empates y seis derrotas.

La última victoria auriazul en la casa del los Diablos fue en la jornada cuatro del Torneo Apertura 2004 por 1-0. La anotación fue resultado de un autogol del defensa exuniversitario David Oteo.

Entre los clubes a los que ha dirigido Ricardo Ferretti, actual técnico puma, está el Toluca. *Tuca* estuvo al frente de los Diablos de 2003 a 2004.

En opinión del estratega brasileño, los jugadores felinos deben mantener la actitud que mostraron contra Jaguares en los siguientes encuentros: "Los muchachos están conscientes del buen juego que practicaron, aunque deben mejorar pues cada partido es distinto. Tenemos que trabajar duro para enfrentar a Toluca, nuestro siguiente rival", comentó.

El Club Universidad tendrá tres partidos en los próximos ocho días. Luego del juego ante Toluca, el próximo miércoles 14 recibirá a Santos a las 20:30 horas en el Estadio Olímpico, para posteriormente visitar al Pachuca en el Estadio Huracán de Hidalgo el sábado 17 de febrero.

Primera A

El día de ayer el conjunto de la Primera A de la UNAM, Pumas Morelos, logró un triunfo de 2-1 sobre el Atlético Mexiquense en el Estadio Centenario de Cuernavaca. Los dos goles fueron de Pablo Bonells.

Los felinos morelenses volverán a tener acción el domingo cuando visiten el estado de Baja California para enfrentar al Tijuana, a las 15 horas, en la jornada seis de la división de ascenso. *g*

El stand que la Universidad instaló en la *Football americano expo show*, diseñado por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, fue uno de los más visitados durante los tres días que duró dicho evento.

La gente se dio tiempo para conocer a los integrantes del primer equipo de la institución, surgido en 1927, cuya foto sirvió de fondo al espacio donde la institución presentó parte de su historia en los empa-

Un éxito, el *stand* de la UNAM en la *Football americano expo show*

Una de las atracciones que más llamó la atención fue la maqueta del Estadio Olímpico Universitario



millados. Este año se cumplen 80 años del fútbol americano en la UNAM, los cuales se festejarán mediante diferentes actividades.

Otro atractivo para los asistentes a la *expo* fue la maqueta del Estadio Olímpico Universitario, inmueble que se utilizó para los Juegos Olímpicos de 1968. Este material lo facilitó la Dirección General de Obras de la UNAM.

Cientos de personas se tomaron fotos dentro del *stand*. La gente se fue feliz con un póster, una



playera, una gorra o un pin del equipo universitario.

Incluso el actual capitán del equipo de Liga Mayor, Félix Buendía, firmó autógrafos el sábado, junto con Rolando Cantú, liniero ofensivo mexicano de los Cardenales de Arizona, quien regaló dos pares de guantes y un par de zapatos autografiados.

La presencia de ambos atrajo a unos 250 aficionados al *stand*. Dos de los ganadores de guantes y zapatos fueron jugadores del equipo Del-




fines de Prepa 7 de la UNAM, categoría Juvenil A, quienes visitaron la *expo show* luego de ofrecer un juego exhibición ante Leopards de Prepa 8.

También estuvieron presentes

en el *stand* Dione Anguiano, directora del Instituto del Deporte del DF, y Luis Regueiro Urquiola, titular de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM. *g*



Durante la firma de autógrafos. Fotos: Jacob Villavicencio.



Gaceta

<p>Dr. Juan Ramón de la Fuente Rector</p> <p>Lic. Enrique del Val Blanco Secretario General</p> <p>Mtro. Daniel Barrera Pérez Secretario Administrativo</p> <p>Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez Secretaria de Desarrollo Institucional</p> <p>Mtro. José Antonio Vela Capdevila Secretario de Servicios a la Comunidad</p> <p>Mtro. Jorge Islas López Abogado General</p> <p>Lic. Néstor Martínez Cristo Director General de Comunicación Social</p>	<p>Director Fundador Mtro. Henríque González Casanova</p> <p>Director de Gaceta UNAM Víctor Manuel Juárez Cruz</p> <p>Subdirector de Gaceta UNAM David Gutiérrez y Hernández</p> <p>Redacción Hernando Luján, Elvira Álvarez, Guillermo Baltazar, Olivia González, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando</p>
--	--

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,959



Para estacionarte en el Estadio,
seguro y gratis,
necesitas presentar tu

Credencial con código de barras



Si no la tienes *i tramítala!* en los módulos
ubicados en los estacionamientos
1 y 8 del estadio