

## Se inauguró la Cátedra del Exilio Español

Durará tres años y habrá actividades en España y México

⇒ 11

## Donan a la UNAM archivos del periodista Luis Suárez

Los materiales del destacado comunicador estarán a disposición del público a través de diferentes medios

⇒ 12

Ciudad Universitaria  
6 de julio de 2006  
Número 3,910  
ISSN 0188-5138



# Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



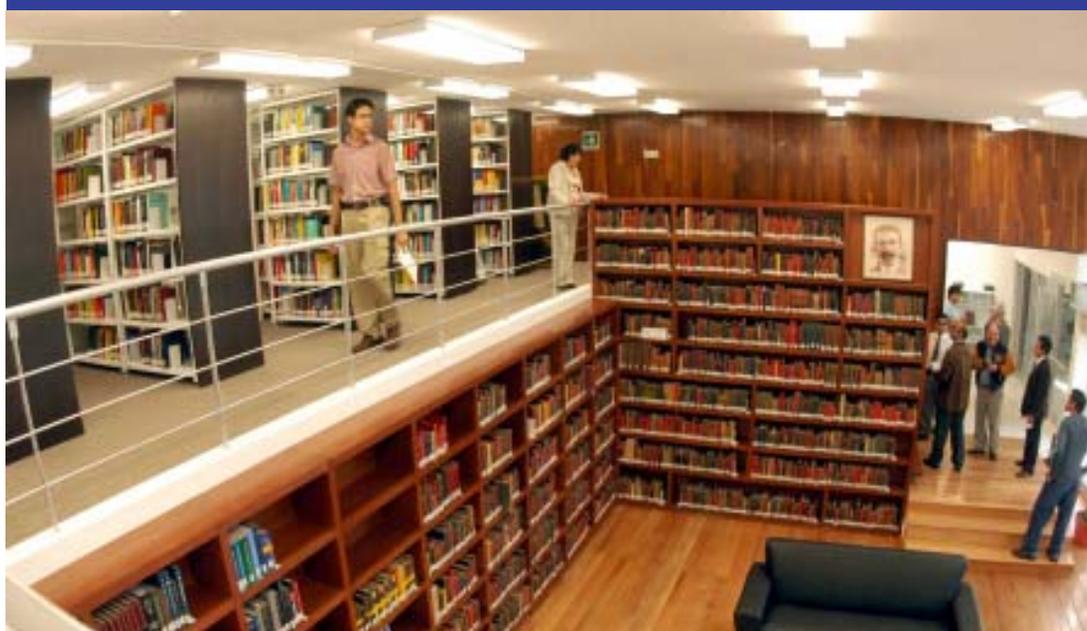
► Las hará el Instituto de Ingeniería en la mesa vibradora para medir resistencias

## Pruebas sísmicas con un templo virreinal a escala

► Los investigadores buscan verificar los métodos de análisis de ese tipo de construcciones ► Los resultados contribuirán a la rehabilitación de inmuebles históricos

⇒ 7-8

### NUEVA BIBLIOTECA DE MATEMÁTICAS



La Biblioteca Sotero Prieto cuenta con más de 32 mil volúmenes y es una de las dos más importantes de América Latina. Foto: Benjamín Chaires.

⇒ 5-6

### GOBIERNO



María de Lourdes Sánchez, nueva directora general de la ENP.

⇒ 17

### Convocatorias para el PAPIIT y el PAPIME

⇒ 20-23

### ACADEMIA

### Colaboración fructífera entre el CCADET y Laboratorios Silanes

⇒ 9



**EXPLICACIÓN. En Universum.** Foto: Víctor Hugo Sánchez.

**MURAL. Desde Diseño Industrial.** Fotos: Antonieta Peña / Servicio Social.



**ARREGLO. Poda de Buganvilias.** Foto: Juan Antonio López.



**TIEMPO LIBRE. Soledad creativa.**

**INSCRIPCIONES. Pago en cajas.**





sideró que la UNAM ha apoyado de manera entusiasta y generosa al programa Adopta un Amig@ y por ello se cuenta ahora con un aula en esta institución, la cual ya tiene mobiliario y computadoras equipadas con el programa Enciclopedia; asimismo se han asignado becas a tutores que no pertenecen al Pronabes.

Dijo que este programa retroalimenta porque no sólo los niños aprenden de los tutores sino que éstos también reciben enseñanzas de los menores, es decir, los alumnos universitarios aprenden a ser

“Nosotros conocemos más de cerca la experiencia chilena –Adopta un hermano– y para la UNAM el modelo que empleamos para aplicar el programa fue el Servicio Social Tutorial. En ambos, la esencia es la misma porque se busca que por medio de esta relación significativa entre el niño y el tutor pueda apoyarse la parte educativa, social y psicológica del menor; de manera paralela, se fortalece la formación integral del estudiante universitario, así como su vocación de retribución social hacia la comunidad, precisó.

## Supera expectativas el plan Adopta un Amig@



**Tutores y amigos.** Foto: Francisco Cruz.

mejores ciudadanos y más comprometidos con la sociedad.

Armando Jinich agradeció a los profesores y a los padres de familia su confianza, apoyo y participación. “Nos han confiado lo más valioso que tienen y al ver los resultados creo están satisfechos de lo que aquí se ha hecho por sus hijos”.

### Modelo chileno

En su oportunidad, Claudia Navarrete, jefa del Departamento de Programas de Servicio Social Multidisciplinario de la DGOSE, explicó que este programa surgió en Israel y consiste en que jóvenes universitarios buscan ser tutores de niños entre 8 y 12 años. Posteriormente se extendió a otros países donde la aplicación varía de acuerdo con su contexto como nación.

COMUNIDAD

En el Programa Tutorial de Servicio Social se ayuda a niños a desarrollar hábitos de estudio

LETICIA OLVERA

**E**l Programa Tutorial de Servicio Social UNAM-Peraj, Adopta un Amig@, tiene como propósito que jóvenes universitarios en etapa de realizar su Servicio Social se conviertan en tutores de niños, de entre 8 y 12 años, para ayudarlos a fortalecer su autoestima, desarrollar sus habilidades sociales y hábitos de estudio, así como ampliar su cultura general.

Durante la ceremonia de clausura del programa para el ciclo escolar 2005-2006, José Antonio Vela Capdevila, secretario de Servicios a la Comunidad Universitaria, afirmó que éste cumplió más que satisfactoriamente con los objetivos planteados y rebasó las expectativas. “Es por ello que para el próximo año se extenderá de 130 a 160 amigos, de los cuales cien serán atendidos en la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE); y los otros 60 en las facultades de Estudios Superiores Iztacala y Acatlán, 30 cada una”.

Recordó que el Programa Tutorial de Servicio Social UNAM-Peraj surgió por iniciativa de Armando Jinich, presidente del Consejo Consultivo de la Asociación Mexicana de Amigos del Instituto Weizmann de Ciencias, y Ana Luz Trejo, directora administrativa del Instituto Mexicano para la Excelencia Educativa, presentes en esta ceremonia. “Para ustedes mi reconocimiento y agradecimiento por creer en esta Universidad”, les dijo José Antonio Vela.

Asimismo, destacó el apoyo de Iztacala y la participación de 35 tutores de esta instancia universitaria, quienes tuvieron 35 amigos de escuelas primarias y secundarias aledañas a esta facultad.

En su oportunidad, Armando Jinich con-

En el Auditorio Javier Barros Sierra de la Facultad de Ingeniería, señaló que éste es el tercer ciclo del programa.

Por parte de Orientación y Servicios Educativos el programa está integrado por 95 tutores de 20 carreras, de 10 escuelas, que se imparten en la UNAM; así como por 95 amigos de cuatro primarias y dos secundarias. “En este ciclo contamos con el apoyo de 40 becarios Pronabes, y la Rectoría otorgó 40 becas para el desarrollo de trabajo de los tutores y de cuatro coordinadores”, refirió.

El programa cuenta con dos áreas fundamentales de apoyo: una al desempeño escolar y otra a la formación integral. La primera abarca actividades como fomento a la lectura e inducción al cómputo



to. La segunda trabaja la parte lúdico-recreativa de los niños.

Al hablar sobre su experiencia como coordinadora de tutores, Miriam Marlene Morales, alumna de la Facultad de Filosofía y Letras, destacó que entre las actividades en apoyo al desempeño escolar los alumnos universitarios apoyaron a sus amig@s en la búsqueda de información en la Biblioteca Central y en Internet, lo cual les permitió adentrarse al uso de las nuevas tecnologías de información y a hacer de ésta una herramienta que les ayudará a mejorar su desempeño escolar.

### Respeto y cariño, básicos

Por su parte, Roberto García Rojas, alumno de Filosofía y Letras, habló en representación de los tutores. Consideró que el respeto y el cariño son indispensables en el proceso de interacción entre el tutor y sus amig@s. "Así jugamos y aprendemos mutuamente. Pudimos apoyar y orientar a nuestros amigos, tanto en lo escolar como en lo social", subrayó.

A su vez, José Chaparro Solís, alumno de cuarto año de la Escuela Gabriel Ramos Millán, aseguró que esta experiencia le ha sido útil para su desarrollo personal, pues le ayudó a definir su vocación por la ciencia y la tecnología.

"Por este programa pude conocer mejor la Universidad y muchos de los deportes que puedo llegar a practicar cuando se haga realidad mi sueño de cursar la carrera de Física en la UNAM", enfatizó.

Para José Pablo Martínez, alumno de la secundaria Juan Amos Comenio, los talleres impartidos por los tutores fueron de gran importancia porque en ellos aprendimos valores como la responsabilidad, hábitos de estudio, respeto, tolerancia y trabajo en equipo.

Al hablar en representación de los padres de familia, José Luis Álvarez Ramírez aseguró que la semilla sembrada por los tutores en los niños rendirá frutos, pues dejaron en ellos el deseo de seguir estudiando y concluir una carrera profesional.

Por su parte, Cecilia Ramírez, tutora de la FES Iztacala, informó que además de realizar las actividades propias del programa, los tutores de las carreras que se imparten en esa dependencia efectuaron otras tareas como un inventario del estado de salud de los alumnos participantes, la rehabilitación bucal integral de los mismos, su tratamiento optométrico y la donación de los armazones y lentes oftálmicos a los menores que los requerían, entre otras.

En esta ceremonia también estuvieron Ramiro Jesús Sandoval, director de Iztacala; Hermelinda Osorio Carranza, titular de Acatlán; María Elisa Celis, directora general de Orientación y Servicios Educativos; Jaime Flores, subdirector de la zona escolar 251 de la Secretaría de Educación Pública, y Ana de Gortari, subdirectora de Servicio Social y Vinculación Laboral de Orientación y Servicios Educativos. *g*

# Curso en línea sobre búsqueda electrónica

Está dirigido a docentes de bachillerato para que desarrollen habilidades informativas



**C**omo parte de los festejos por el 50 aniversario de la Biblioteca Central, y con el propósito de capacitar a profesores de bachillerato en el uso de herramientas y técnicas adquiridas por la UNAM para desarrollar estrategias de búsqueda electrónica e información especializada, la Dirección General de Bibliotecas ofrece el curso en línea Desarrollo de Habilidades Informativas.

El curso, parte del Programa de Fortalecimiento de Habilidades Multidisciplinarias, tendrá una duración de 30 horas durante las cuales profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades y bachillerato conocerán las estrategias de búsqueda electrónica disponibles en el sitio web de la Dirección General de Bibliotecas y su Biblioteca Digital.

Al hacer la declaratoria inaugural de este curso, la directora general de Bibliotecas, Silvia González Marín, informó que la dependencia a su cargo concluyó la construcción de dos salas de videoconferencias. Ahora, dijo, es el momento justo de incursionar en esta nueva modalidad, la cual permite la interacción visual, auditiva y verbal entre personas que se encuentran en diferentes espacios.

Aseguró que al término de este proceso de enseñanza, los profesores podrán evaluar la información que los alumnos consultan en Internet para elaborar sus trabajos escolares y, al mismo tiempo,

conocerán la información que ofrece la Biblioteca Digital a la comunidad universitaria.

Por su parte, el coordinador del Programa de Fortalecimiento del Bachillerato de la Secretaría de Desarrollo Institucional, Alfredo Arnaud, recordó que ya fueron impartidos cuatro diplomados, básicamente para la capacitación de formadores.

En esta segunda etapa, explicó, se ofrece un esquema más flexible. Cursos independientes enfocados a las ciencias, humanidades y ciencias sociales, con opción a diploma. En este esquema se inserta el Curso sobre Desarrollo de Habilidades Informativas.

Luego de agradecer a la coordinadora general y responsable del proyecto, Silvia González Marín y Lourdes Rovalo Sandoval, respectivamente, Alfredo Arnaud ofreció una amplia explicación del programa y de la Reforma Académica de la UNAM orientada a la titulación de los alumnos en sus tres niveles de estudio: bachillerato, licenciatura y posgrado.

En su oportunidad, la responsable del proyecto, Lourdes Rovalo, presentó detalladamente el programa donde especificó la temática, lineamientos, instrucciones, requisitos y objetivos. Adicionalmente, se informó que la Universidad, por medio de la Dirección General de Bibliotecas, realiza una inversión importante en la adquisición de libros, para que los profesores desarrollen sus habilidades informativas y utilicen las fuentes bibliográficas. *g*

**E** ROSA MA. CHAVARRÍA  
l Instituto de Matemáticas inauguró la nueva Biblioteca Sotero Prieto, considerada una de las dos más importantes en su área de América Latina. Con ello se actualiza un recinto que ha sido fundamental para el desarrollo de las matemáticas en México.

Debido al incremento de su acervo se realizó la remodelación y ampliación de sus instalaciones para lograr una mejor distribución de su colección, mayor espacio para lectura y tener más áreas de oficinas e investigación. También, para optimizar su iluminación y facilitar el acceso.

El anexo edificado en la zona este del instituto es transparente y se construyó tomando en cuenta el paisaje y el terreno, teniendo cuidado en conservar la vegetación del lugar. Los ventanales permitirán a los usuarios trabajar con luz natural y disfrutar el paisaje exterior.

El rector Juan Ramón de la Fuente hizo un recorrido por el lugar, acompañado por Javier Bracho, director del Instituto de Matemáticas. Ahí Felipe Leal, coordinador de Proyectos Especiales de la UNAM, informó que la Biblioteca Sotero Prieto creció 50 por ciento de su superficie.

Fueron remodelados 463 metros cuadrados y se ampliaron 274, para un total de 737 metros cuadrados. La inversión fue de cinco millones 125 mil pesos. Se estima que con el actual ritmo de crecimiento, se garantiza su avance y el servicio durante los próximos 10 años.

Esta biblioteca cuenta con una colección de más de 32 mil volúmenes, con un crecimiento anual de casi mil ejemplares al año. Además, tiene 290 títulos de revistas impresas y 360 de electrónicas. Esto implica, señaló Felipe Leal, alrededor de 35 mil volúmenes de revistas encuadernadas.

Explicó que para lograr una mayor transparencia y, con ello una mejor iluminación e integración del inmueble existente con el nuevo anexo, se demolió la fachada principal de concreto –al norte– sustituyéndola por un gran ventanal, que continúa con la mo-



**Durante el recorrido.** Fotos: Benjamín Chaires.

## Entregan nueva biblioteca del Instituto de Matemáticas

Cuenta con una colección de más de 32 mil volúmenes

dulación del volumen reciente.

Se trata, abundó, de una caja de cristal transparente con franjas que corren por toda la fachada principal del edificio, que ocultan la estructura e integran ambos inmuebles. Para matizar la luz se utilizó una persiana horizontal, con lo que se respetó la horizontalidad predominante del *campus* universitario.

En la planta baja se localizan dos áreas; una de acervo y otra de lectura, con 14 estaciones de lectura individual, zona de lectura informal, dos mesas de lectura colectiva, colecciones, escaleras y rampa. En el espacio de servicios hay cubículos para el personal y de fotocopiado, cuartos de encuadernación y cómputo, sanitario, bodega, papelería y estación de café.

En el primer piso se localizan cuatro áreas: de control y atención a usuarios y el catálogo electrónico; de consulta externa, con ocho estaciones de lectura y cubículo de

fotocopiado; administrativa, con cubículos de jefe de biblioteca, de personal y de circulaciones, sala de juntas y montacargas de tijera.

En atención a las personas con capacidades diferentes, se construyó un puente desde la plaza exterior para bajar al primer piso.

El último espacio de la planta alta, sobre acervo y lectura, consta de siete estaciones de lectura interna, los acervos, fotocopiado interno y escalera.

La biblioteca, bajo la responsabilidad de Felipe Meneses Tello, tiene diversos convenios interbibliotecarios con los principales centros de investigación en matemáticas del país y realiza búsquedas en otras naciones para traer el poco material específico que no existe en México y que solicitan los investigadores.

Entre las actividades del recinto, se trabaja para que se convierta en la Biblioteca Nacional de Matemáticas. Junto con la Sociedad

Matemática Mexicana organizan una red con todas las bibliotecas de las escuelas del ramo de las universidades del país.

Al mismo tiempo, se busca el acceso a acervos digitales que hay en la Unión Europea.

Casi al término del recorrido, el rector Juan Ramón de la Fuente comentó que la ampliación de la biblioteca es una "obra espléndida", lo que demuestra que el trabajo coordinado siempre concluye de manera adecuada. Este recinto, recalcó, es un gran instrumento para el trabajo del instituto.

Las obras para el personal de esta entidad, agregó, representan un estímulo adicional, pues el Instituto de Matemáticas es un orgullo para la Universidad y para México. Tiene tradición, calidad y forma cuadros nuevos.

Al recorrido también asistieron los secretarios técnico de Planeación, Jaime Martuscelli, y Administrativo, Daniel Barrera. *g*

# Las nuevas instalaciones de la Biblioteca Sotero Prieto



La UNAM  
seguirá trabajando  
para contribuir  
al crecimiento del  
país, dijo el rector  
De la Fuente al  
inaugurar la obra



## Fructífera colaboración del CCADET con Laboratorios Silanes

⇒ 9

Roberto Meli,  
titular del  
proyecto. Foto:  
Fernando  
Velázquez.



## Prueban estructuras de edificios virreinales con modelo a escala

Observarán los posibles daños por sismos y probarán los materiales empleados para su apuntalamiento

LAURA ROMERO

Investigadores del Instituto de Ingeniería diseñaron un modelo a escala de un templo virreinal que será sometido a pruebas de resistencia estructural en la mesa vibradora para calibrar los datos arrojados por los modelos matemáticos con los que se estudia ese tipo de construcciones, informó su responsable, Roberto Meli Piralla.

El universitario expuso que se trata de la primera representación de una construcción con esas características en el orbe, pues hasta ahora sólo se habían construido algunas reproducciones a escala de edificios religiosos ortodoxos como los de Bulgaria, Yugoslavia o Turquía.

El modelo tiene tres metros de alto, cuatro de largo y 2.80 de ancho. El pequeño templo será sometido a los movimientos sísmicos horizontales y verticales que produce la mesa de simulación de sismos del Instituto de Ingeniería, añadió.

Ello busca obtener información para verificar los métodos de análisis, llamados de elemento finito, de ese tipo de construcciones, los cuales hasta ahora sólo eran confirmados de manera teórica. Es decir, se calibrarán los datos de los modelos matemáticos mediante los resultados obtenidos en un modelo físico que comenzó a probarse a principios de mayo, explicó.

Se buscó que los elementos utilizados en el modelo tuvieran propiedades similares a las de los monumentos referidos. "Usamos piedras y cal parecidas a las que se usaban en la época virreinal. Además, hubo que verificar que el tipo de arreglo de dichos materiales fuera el mismo que en los edificios reales", aclaró.

Esta investigación, consideró el exdirector del Centro Nacional de Prevención



Modelo que se emplea para los estudios. Fotos: Juan Antonio López.

de Desastres, será interesante. "Espero que dé buenos resultados y nos ayude a mejorar lo que hacemos, es decir, la rehabilitación de inmuebles históricos".

Roberto Meli abundó que será probado el modelo ante sismos de distintas intensidades para llevarlo a diferentes etapas de daño, y después consolidarlo. El mismo



prototipo servirá para cotejar la validez de algunas técnicas de refuerzo, usadas en obras de ese tipo, y determinar cuáles son las más convenientes.

Recordó que desde hace 20 años, él y su grupo de colaboradores se dedican a estudiar los problemas de seguridad estructural de edificios centenarios, en colaboración con instancias como los institutos nacionales de Antropología e Historia (INAH) y Bellas Artes, y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Se han dedicado a las construcciones coloniales, templos y grandes palacios, porque son los que desde el punto de vista estructural tienen problemas más interesantes. Las prehispánicas presentan deterioro y problemas en química de materiales. Las virreinales, daños y debilidades por los sismos y hundimientos diferenciales, principalmente, sostuvo.

Tan sólo en 1999, detalló, luego del temblor que sacudió Puebla y Oaxaca, el INAH registró mil 800 edificios coloniales dañados, muchos de los cuales necesitaron intervención de refuerzo de consideración. Las entidades más afectadas por esa causa son las de la costa del Pacífico, como Oaxaca y Colima, y otras del centro del país, como Puebla, Morelos y el Distrito Federal.

Por lo que hace a inmuebles históricos de ciudades como México, Zacatecas o San Luis Potosí, continuó, se observan hundimientos diferenciales, por la explotación excesiva de acuíferos que lleva a movimientos en el subsuelo. Los de mampostería resultan especialmente sensibles a este fenómeno: son frágiles y se agrietan con facilidad cuando se mueve el plano de apoyo.

La situación más grave se registra en el centro de la capital del país, donde hay un declive de ocho centímetros en promedio por año. Además, dijo, no es uniforme porque el suelo es irregular, con diferentes propiedades en distintas áreas. En algunas, ejemplificó, ya había cimientos prehispánicos antes de los coloniales, que consolidaron el suelo, pero en otras no ocurre así. "Incluso debajo de un mismo edificio unas zonas se hunden más rápido que otras y eso produce distorsiones e inclinaciones y, en consecuencia, agrietamientos, desplomos y fallas".

Otra causa es el deterioro de los materiales por la intemperie y en años más recientes por lluvia ácida y contaminación de la atmósfera, lo que debilita su capacidad para sostenerse. No obstante, afirmó, todos los factores están correlacionados. Así, una casa con inclinaciones es más vulnerable ante un movimiento telúrico, lo mismo que otra con componentes degradados, como morteros y piedras.

En cada caso debe determinarse el grado de menoscabo y hacer un diagnóstico de la seguridad global de la estructura. "Ése es nuestro campo de acción más importante. Principalmente nos hemos dedicado a los edificios históricos del Centro Histórico de la ciudad de México", reiteró.

Ahí hay cientos de monumentos importantes y prácticamente todos tienen problemas serios de depresiones. Indicó que el trabajo más importante



de los universitarios es en la Catedral Metropolitana, que comenzó en 1990, y cuya principal tarea de refuerzo estructural está terminada.

Tal proyecto, dirigido por un equipo multidisciplinario, es el mejor ejemplo de rehabilitación basada en mediciones, monitoreo e instrumentación. "En él vimos cómo está realmente la Catedral, cómo responde a un sismo, cómo se mueve, qué pasa cuando se le hace un cambio y a partir de ello decidir las etapas siguientes del proceso de restauración".

Ésa, comentó el especialista, ha sido una experiencia valiosa y es reconocida en el ámbito internacional como un trabajo de particular valor.

Durante los últimos cinco años, reveló, la principal actividad de este grupo ha estado relacionada con los edificios que forman parte del patrimonio de la UNAM. "El Patronato y la Dirección General de Patrimonio Universitario nos han distinguido al encargarnos el diagnóstico y evalua-

ción de la capacidad estructural de esos inmuebles y, en su caso, la asesoría para la rehabilitación y reforzamiento".

En la actualidad se realizan trabajos en la estructura de la Antigua Escuela de Medicina –antes Palacio de la Inquisición– y se hace el diagnóstico para una posible intervención en el extemplo de San Agustín, antigua sede de la Biblioteca Nacional.

Otras construcciones supervisadas son la Academia de San Carlos, el extemplo de San Pedro y San Pablo que alberga al Museo de la Luz, y la Antigua Escuela de Economía; además, el Colegio de San Ildefonso, el Palacio de la Autonomía que fue sede de la Escuela de Odontología, y el Palacio de Minería.

Los universitarios también han realizado trabajos similares en Nicaragua y El Salvador, donde han contribuido con sus conocimientos a la preservación de los tesoros culturales e históricos de esas naciones.



# Fructífera colaboración del CCADET con Laboratorios Silanes

**A**l hablar sobre las ventajas de la vinculación universidad-industria, Laura Uribe Campero, de Laboratorios Silanes, informó que su empresa y el Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico (CCADET) mantienen una estrecha colaboración en el área de desarrollo de instrumentos para diagnóstico, en la que incursionan desde hace dos años.

Durante la conferencia La Importancia de la Vinculación Academia-Industria en el Desarrollo de Pruebas de Diagnóstico para Salud Pública, explicó que gracias a los convenios firmados con la dependencia universitaria, se ha desarrollado, por ejemplo, un lector de pruebas rápidas para detectar hipotiroidismo congénito, las cuales se caracterizan por ser sencillas, en un solo paso, *in situ*.

El asunto, comentó, es que si bien es cierto que para realizarlas no se requiere personal altamente capacitado ni instrumentos sofisticados para su interpretación, éstas muchas veces pueden resultar subjetivas. De ahí "que deseamos contar con un sistema que siempre haga una detección con los mismos parámetros".

Particularmente, dijo, se desarrolló un lector para interpretar la prueba de diagnóstico de hipotiroidismo congénito. Se obtuvo un prototipo con alto valor agregado, el cual fue evaluado en Monterrey y está en fase de escalamiento industrial.

Uribe Campero señaló que el área de diagnóstico es muy importante internacionalmente. Muchas compañías la desarrollan en los ámbitos de salud pública (epidemiología), consultorios y/o doméstico, salas de emergencia y cuidados intensivos, laboratorios de análisis clínicos.

Sin embargo, señaló, la vinculación entre universidad

Presentan conferencia sobre la vinculación universidad-industria



**La dependencia universitaria desarrolló una prueba rápida para diagnosticar hipotiroidismo congénito** Foto: Justo Suárez.

de industria no es sencilla, debido a que las formas de proceder de las áreas de investigación universitaria son diferentes a las de las empresas, advirtió.

Uno de los problemas, indicó, es que la dinámica de los centros de investigación no responde a la de las empresas, por lo que deben lograrse acuerdos para partir de un punto específico y cubrir los requerimientos de las segundas.

La idea de la empresa, apuntó, es que la vinculación lleve a productos, pero también pueden darse otras modalidades de relación, como la formación de personal. No obstante, ésta tiene que estar relacionada con el objetivo de la empresa.

En principio quienes buscaron esta relación fueron las empresas, sin embargo, con el tiempo, ahora es a la inversa: la gente dedicada a la investigación busca el apoyo.

Al hablar sobre los Laboratorios Silanes, Uribe Campero detalló que la empresa fue fundada en 1943 y tiene ingresos anuales de alrededor de 80 millones de dólares. Se enfoca fundamentalmente a la manufactura farmacéutica, y a partir de los años 90 se ha dedicado a la investigación y el desarrollo de productos, principalmente en el área de diagnóstico, la cual representa 10 por ciento de la compañía tanto en ingreso como empleados y presupuesto.

En el auditorio del CCADET agregó que los laboratorios tienen bastante experiencia en la vinculación académica-industrial: es una de las empresas mexicanas que ha incursionado en el campo de la biotecnología, la cual ha aplicado "para el desarrollo de sistemas de diagnóstico utilizando diversas plataformas tecnológicas implantadas en la empresa", señaló.

Es un laboratorio apoyado por

programas de desarrollo del gobierno federal, ya que gracias a la vinculación que se tiene con la academia se puede solicitar ese tipo de ayuda, afirmó Uribe Campero.

Las relaciones que se establecen, precisó, se dan, entre otros, con institutos especializados —donde se cuenta con infraestructura para desarrollar este tipo de productos— y con líderes de opinión, expertos en las áreas que trabajamos quienes pueden dar idea de las tendencias, hacia adónde van las nuevas tecnologías y qué se requiere.

A lo largo de estas interacciones, aseguró, se generan productos que pueden ser protegidos (como la generación de patentes) de manera que tengan un respaldo a la hora de comercializarlos. *g*

# CARTELERA

6 de julio de 2006

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

<http://difusion.cultural.unam.mx>

## MÚSICA

### Sala Nezahualcóyotl

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU  
XXIX TEMPORADA DE VERANO 2006

#### Orquesta Sinfónica de Minería

Hasta el domingo 27 de agosto

Sábados 20:00 y domingos 12:00 horas

● \$300, \$200 y \$100

Informes: 5622 7125, 5521 8878 y 5563 1036



### Sala Carlos Chávez

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU  
MÚSICA DE CÁMARA INTERNACIONAL (HUNGRÍA)

#### Los seis cuartetos para cuerdas de Béla Bartók (segunda parte)

CUARTETO KELLER: András Keller, violín; János Pilz, violín; Zoltán Gál, viola; Judit Szabó, violonchelo

Cuartetos para cuerdas núm. 2, núm. 4 y núm. 6

Viernes 7 / 20:00 horas

● \$160



## TEATRO

### Teatro Juan Ruiz de Alarcón

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU

#### Electra o la caída de las máscaras

De Marguerite Yourcenar. Dirección: Salvador Garcini

Últimas funciones: viernes 7, sábado 8 / 19:00 y domingo 9 / 18:00 horas

\$100; \$50 universitarios e INAPAM



## CINE

### Sala Julio Bracho

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU  
13° FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE VERANO DE LA FILMOTECA DE LA UNAM

#### Manual de amor / Manuale d'amore

Giovanni Veronesi, Italia, 2005, 116 min.

Jueves 6 / 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 horas

#### Síndrome de línea blanca

Lourdes Villagómez, México, 2003, 8 min.

#### Smoking Room, Roger Gual

y Julio D. Wallovits, España, 2002, 88 min.

Viernes 7 al domingo 9 / 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00; martes 11 al jueves 13 / 15:00, 17:00 y 19:00 horas

Con la presencia de Lourdes Villagómez en la función del viernes 7 a las 20:00 horas. Interesados comunicarse al 5622 9592 y boletos en taquilla

● \$30



## DANZA

### Sala Miguel Covarrubias

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU

RECREO 2006:

DANZA PARA NIÑOS Y SIMILARES

#### El tiempo en las orejas largas

A poc A poc Danza

Dirección y coreografía: Jaime Camarena

Última función: sábado 8 / 12:00 horas

\$60; \$30 universitarios

## EXPOSICIONES

### Museo Universitario de Ciencias y Arte Roma (MUCA Roma)

Tonalá 51, esquina Colima, Roma

#### ● La imagen equivocada

ARNULF RAINER

Primera exposición individual de Rainer en la que se confronta obra histórica (series desde 1970) con obra inédita.

Lunes a domingo de 10:00 a 19:00 horas

### Casa del Lago Juan José Arreola

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección

#### ● La Escuela Panamericana del Desasosiego

PABLO HELGUERA

Proyecto artístico independiente, sin fines de lucro,

que busca generar conexiones entre las diferentes regiones de las Américas.

Proyecto en colaboración

con la Sala de Arte Público Siqueiros

Sábado 8 / 11:00 a 18:00 horas

### Sistema de Transporte Colectivo Metro

Línea 3, estación Centro Médico

EL MUSEO FUERA DEL MUSEO

EN 2006 EL CHOPO EXPONE EN EL METRO

ACTIVIDAD DEL MUSEO UNIVERSITARIO

DEL CHOPO

#### ● No se detenga

DAVID MIRANDA

El artista presenta una pieza concebida ex profeso para el Sistema de Transporte Colectivo Metro y con ello captar la atención telespectador-pasajero.

Hasta el martes 5 de septiembre

Lunes a domingo

en el horario de servicio del Metro

INAUGURACIÓN:  
JUEVES 6

 **UNAM**

- 50% con credencial vigente UNAM, jubilados ISSSTE, IMSS e INAPAM
- Entrada libre

**Visitas guiadas al Centro Cultural Universitario:**  
5622 7008  
**Módulo de informes: 5665 0709**

<http://difusion.cultural.unam.mx>

# Instauran la Cátedra del Exilio Español

Participan universidades ibéricas y la UNAM, entre otras instancias; su duración, tres años

LA CULTURA

La Universidad instauró la Cátedra del Exilio La UNAM ante el Exilio Español a 70 Años del Inicio de la Guerra Civil Española (1936-2006), que recuerda y honra a quienes aportaron sus conocimientos y experiencias al pueblo de México, que los acogió luego del conflicto que asoló el suelo ibérico en dicho periodo.

Hace dos meses se firmó la constitución de la Cátedra del Exilio, mediante un convenio en el que participan las universidades ibéricas de Alcalá y Carlos III, la Fundación Pablo Iglesias, el Banco Santander y la UNAM. Tendrá una duración de tres años con actividades en ambas naciones.

En la sesión inaugural, Enrique del Val, secretario general de la Universidad, precisó que la llegada de los españoles marcó un hito en el cambio de la nación en materia cultural, de la industria y el comercio.

A partir de este acontecimiento, dijo, México fue por completo diferente. Con el establecimiento de esta cátedra se busca recuperar la memoria de aquellos exiliados en el país, resaltó, y se congratuló porque en España también ocurra lo mismo.

Por su parte, Alicia Mayer, directora del Instituto de Investigaciones Históricas, subrayó que con este acto la UNAM rinde homenaje a las aportaciones de los exiliados españoles a las ciencias, pensamiento y cultura mexicanas. Se dedicaron al desempeño de su vocación y la formación de alumnos que hoy engrandecen a la institución como profesores e investigadores.

Recordó que el 18 de julio se cumplen 70 años de la guerra civil española. El 1 de abril de 1939 concluyó el conflicto militar, pero dejó un saldo de dolor y pérdida irreparable. En ese momento inició la dictadura y la diáspora, se buscaba tierra de asilo y México, mediante el presidente Lázaro Cárdenas, acogió a los expatriados y les dio la oportunidad de una nueva vida en este suelo que casi todos consideraron su segunda patria, pues pocos regresaron.

A su vez, Cristina Barrios, embajadora de España en México, señaló que el exilio de una parte sustancial de la intelectualidad y científicos de su país constituyó un golpe irreparable para las expectativas abiertas de instaurar un régimen y un sistema científico capaz de reintegrar a España al panorama de la ciencia.

Sostuvo que esta élite del exilio encontró segundas patrias de acogida. La más generosa y cálida fue México. Cientos de profesores, científicos e intelectuales, artistas, literatos, arquitectos e ingenieros, externó, se establecieron en este país y, la mayoría, se integraron en forma definitiva.

Más adelante se efectuó la mesa Los Exiliados en la UNAM. Entre poemas de León Felipe, Luis Cernuda y Pedro Garfías, declamados por José Manuel Fernández. Ahí tres directores de facultades se refirieron a las aportaciones del exilio español en las diferentes áreas del conocimiento y a las actividades académicas que dieron razón de ser al quehacer cotidiano de la Universidad.

Ramón Peralta y Fabi, titular de la Facultad de Ciencias, manifestó que entre las casi 25 mil personas que llegaron a México había muchos intelectuales. Así, se incorporaron a la UNAM distinguidos médicos, químicos e ingenieros, quienes dejaron una profunda huella en cada una de sus disciplinas. En el caso de biólogos, físicos y matemáticos, añadió, el efecto del exilio se expresó en la siguiente generación.

Ambrosio Velasco, director de la Facultad de Filosofía y Letras, indicó que el exilio español representa una contribución determinante para la UNAM y, en general, para la vida intelectual del país. El cultivo de las humanidades, social y políticamente comprometidas con los valores republicanos de libertad, autonomía, igualdad y justicia es una responsabilidad que ahora tienen los universitarios. En el caso de Filosofía y Letras se convirtió en uno de los espacios privilegiados que acogió a este grupo para que desarrollaran en forma generosa su labor en filosofía, historia, letras y antropología.

Durante su participación, Fernando Serrano Migallón, director de la Facultad de Derecho, expuso que para ésta, el exilio español aportó una revaloración de la vida académica. Enseñaron a los profesores de la UNAM que dedicarse a dar clase y a la investigación era una posibilidad de vida sin necesidad de tener un despacho de abogados, ser notario o juez; crear instituciones era importante, como el hoy Instituto de Investigaciones Jurídicas, entre otros aspectos.

## Los exiliados en el IIH

En la mesa redonda Los Exiliados en el

Instituto de Investigaciones Históricas –moderada por Alicia Mayer–, Jaime Litvak King, emérito del Instituto de Investigaciones Antropológicas, habló de Pedro Bosch Gimpera quien, dijo, nació en Barcelona en 1891 y murió en México en 1974. Obtuvo las licenciaturas en Derecho y en Filosofía en las universidades de Barcelona y Madrid, respectivamente; más tarde, se fue a Alemania donde se especializó en arqueología.

Fue docente en la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Después, en Históricas de la UNAM, fue miembro importante de la sección de Antropología, la cual fue el antecedente de Investigaciones Antropológicas. “Debido a él tenemos hoy grandes arqueólogos en México”.

Miguel León-Portilla, investigador emérito de Históricas, por otra parte, recordó que Juan Comas llegó a México en 1939. Estudió en Barcelona la carrera de maestro normalista y después se inclinó por la pedagogía. Una vez que adquirió su grado, se interesó por la antropología y se inscribió a la Facultad de Ciencias, en la que entonces se llamaba Universidad Central de Madrid, y ahí convivió con Federico García Lorca, Luis Buñuel y Rafael Alberti, entre otros. Posteriormente, continuó sus estudios en la Universidad de Ginebra, donde tuvo maestros excepcionales, refirió.

En México se entregó en cuerpo y alma a la cultura mexicana. Participó en la fundación de la ENAH, de la cual fue profesor. “En mi opinión, fue uno de los grandes renovadores de la antropología física en México, la cual, en esa época estaba todavía incipiente”, destacó. Efrén del Pozo, secretario general de la UNAM, durante el rectorado de Nabor Carrillo, lo invitó a trabajar en la Universidad, donde apenas se empezaba a formar un grupo de antropólogos, y así fue como ingresó a la sección de antropología del Instituto de Investigaciones Históricas, relató.

Durante la cátedra, los académicos Rosa Camelo, Carlos Serrano, Marcela Terrazas y Basante, y Cristina González dictaron las semblanzas de José Miranda, Santiago Genovés, Carlos Bosch García y Juan A. Ortega y Medina, respectivamente. *g*

ROSA MA. CHAVARRIA/LETICIA OLVERA

# Donan a la Universidad archivos de Luis Suárez

Los archivos del periodista Luis Suárez López (España, 1918, México, 2003) fueron entregados para su resguardo y custodia a la UNAM por su hija Aurora Suárez Boldú. La ceremonia se realizó el viernes 30 de junio en las oficinas de la Coordinación de Difusión Cultural, con la asistencia de Enrique del Val, secretario general, y Gerardo Estrada, coordinador de Difusión Cultural de esta casa de estudios.

Los archivos que recibió la UNAM, organizados y clasificados en cuatro paquetes foliados y 34 cajas empacadas y etiquetadas, contienen diversos materiales relacionados con la labor periodística del fundador de la Federación Latinoamericana de Periodistas (FELAP). Los materiales, entre los que pueden encontrarse fotografías, cassettes de audio con entrevistas, artículos mecanografiados y videos, serán inspeccionados para determinar su estado físico, para intervenirlas por medio de diversas medidas de conservación, o definir qué materiales permiten ser digitalizados.

La UNAM pondrá a disposición del público estos materiales mediante TV UNAM, Radio UNAM, la Biblioteca Nacional (fonoteca y videoteca), la Hemeroteca Nacional, así como la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

## Uno de los más grandes

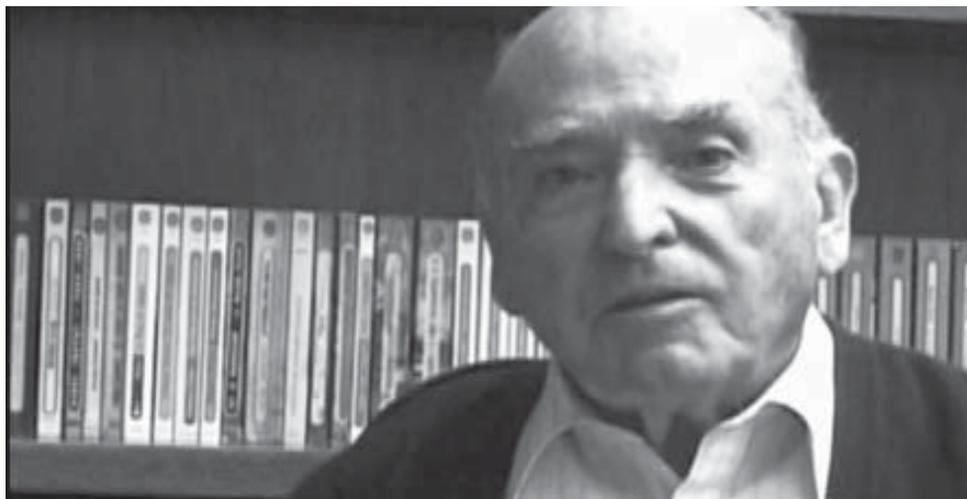
En su oportunidad, Enrique del Val comentó que estos materiales permitirán conservar la obra de uno de los más grandes periodistas que tuvo este país en el siglo pasado. "Luis Suárez llegó a donde casi nadie llega y se entrevistó con dirigentes políticos que en su momento eran importantes en todo el mundo. Siempre defendió los movimientos de izquierda. Sobre todo, tenía esa inmensa capacidad de convencer para poder entrevistar", comentó.

El secretario general de la UNAM consideró que para los estudiantes de las carreras de periodismo y de movimientos sociales del siglo pasado, será enriquecedor tener acceso a estos materiales que produjo Luis Suárez durante toda su vida. "Con esto no sólo mantendremos viva su memoria, también la de páginas importantes de lo que ha sido la historia de México y el mundo, en la segunda parte del siglo pasado", destacó.

Por su parte, Gerardo Estrada explicó que el acervo se va a dividir para su clasificación para que pueda accederse a él desde la Videoteca de TV UNAM, la Fonoteca de Radio UNAM y la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, donde se piensa establecer un programa de tesis que ayuden a su clasificación mientras estudian los materiales.

Se trata, dijo Estrada, del trabajo de un periodista que ofrece un testimonio único, un retrato de coyuntura y una fuente de primera mano para documentar la historia de muchos movimientos sociales del siglo pasado. También, concluyó, es un material del cual pueden desprenderse lecciones importantes del quehacer periodístico de un hombre con convicciones e ideas políticas claras.

Estos materiales permitirán conservar la obra de uno de los más destacados periodistas del siglo XX



El periodista. Foto: DC.

Aurora Suárez Boldú señaló que decidió donar este material a la UNAM porque considera que, por su valor, debe conservarse adecuadamente para estar al alcance de quienes deseen consultarlo. "La UNAM es un lugar digno que sabrá preservarlo y utilizarlo para beneficio de la gente", dijo.

Explicó que en el material se incluyen entrevistas y testimonios irrepetibles a líderes del mundo. Consideró que lo más valioso de estos archivos es que, en conjunto, dan cuenta del trabajo responsable de un periodista que nunca falló en entregar sus artículos. "Mi padre fue un profesional en su trabajo y una persona con gran claridad en sus convicciones políticas", precisó.

En los archivos también hay testimonios escri-

tos, en audio y video, de personajes destacados de la vida nacional e internacional, y entrevistas a líderes que estuvieron al frente de movimientos políticos y sociales en los momentos críticos de la historia del mundo en el siglo XX. Ahí están los testimonios de la historia moderna de América Latina, el Caribe, el Medio Oriente y Europa, detalló Suárez Boldú.

Por ejemplo, añadió, hay entrevistas a líderes de movimientos políticos importantes, como el del 68 en México, y de las guerrillas centroamericanas. Además, dijo, todo el material fotográfico es valioso porque mi padre acostumbraba registrar gráficamente a sus entrevistados.

También es posible advertir en estos archivos



Aurora Suárez. Foto: Barry Domínguez.

que Luis Suárez tuvo una relación entrañable y de gran admiración por Diego Rivera, con quien escribió el libro *Confesiones de Diego Rivera*. Asimismo, destaca la admiración y el respeto que siempre mostró hacia Fidel Castro y la Revolución Cubana.

Es claro que quería dejar constancia de su labor periodística, por eso guardó todo este material como testimonio de una vida de trabajo, concluyó Suárez Boldú.

### Último periodista del exilio

Luis Suárez López nació en España, en 1918. Combatió el franquismo como capitán del Ejército Republicano a los 18 años. Llegó a México en 1939 en el *Sinaia*, buque en el que se embarcaron los primeros hombres del exilio español, entre los que estaban Juan Rejano y Pedro Garfias. Cuando llegó a México trató de ganarse la vida como comerciante, aunque descubrió su vocación periodística cuando comenzó a escribir notas desde el Distrito Federal, para distintos periódicos de provincia.

Defensor del rigor periodístico y los derechos humanos, Suárez fue uno de los fundadores de la Federación Latinoamericana de Periodistas, de la que fue su presidente benemérito hasta su muerte, el 31 de mayo de 2003. Trabajó de manera incansable para crear e impulsar, junto con el peruano Carnero Checa y otros compañeros, la FELAP, que trabajó por los derechos laborales y profesionales de los periodistas de América latina y el Caribe, por una verdadera libertad de prensa, por el ejercicio de un periodismo ético y de indiscutible utilidad social.

Como periodista, fue un testigo activo de la historia. En sus artículos está lo más sobresaliente de lo que aconteció en México y en el mundo, como la guerra de liberación en Argelia, la agresión estadounidense a Vietnam, la invasión yanqui a la República Dominicana, Granada y Panamá, así como los conflictos en Chile, Nicaragua, Haití, Angola, Etiopía, Afganistán, el Medio Oriente y otros países regiones, entre ellos Cuba. Fueron entrevistados por Luis Suárez algunos de los principales protagonistas políticos del siglo XX, entre ellos Ho Chi Minh, Indira Gandhi, Salvador Allende, Omar Torrijos y Fidel Castro. *g*

ESTELA ALCANTARA

# Obras de Béla Bartok, en los conciertos con cuartetos

Keller Quartet interpretará, en dos partes, seis piezas del gran compositor húngaro

Fundado en 1987, en el Conservatorio de Música Liszt de Budapest, el Keller Quartet continuará en México la serie de conciertos con cuartetos de cuerdas, con dos presentaciones en las que interpretará obras de Béla Bartok (en dos partes), el jueves 6 y viernes 7 de este mes a las 20 horas, en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario.

Los seis cuartetos para cuerdas, del gran compositor e investigador húngaro, representan el primer gran ciclo de cuartetos del siglo XX y son, junto con los 15 cuartetos de Dmitri Shostakovich (1906-1975), la contribución más destacada a la continuidad moderna del más importante género de cámara, surgido formalmente en el periodo clásico con Joseph Haydn (1732-1809).

Es importante señalar que si bien estas seis piezas de Bartok son consideradas un ciclo (siguiendo, quizá de manera automática, la costumbre de las medias docenas de cuartetos creadas por Haydn y Mozart a lo largo de sus carreras), lo cierto es que cada uno de ellos fue concebido en un momento particular de su desarrollo como compositor. Con cada uno de ellos buscó resolver problemas estructurales y expresivos distintos.

### Obras seminales

Cabe mencionar que escuchar estas obras seminales del repertorio puede originar en el oyente una reacción en contra de su complejidad rítmica y su aspereza armónica; en este sentido, vale recordar que la música folclórica centroeuropea –cimiento de la creación musical de Bartok– no tenía nada que ver con los ritmos regulares y las sencillas tríadas armónicas, sino que era (y sigue siendo) rítmicamente compleja y armónicamente astringente.

El Keller Quartet está integrado por los violinistas András Keller y János Pilz, el violista Zoltán Gál y la violonchelista Judit Szabó. Aunque cada uno de ellos obtuvo su título de solista, desde el principio quedó claro para todos la importancia de interpretar este género prioritario en su carrera.

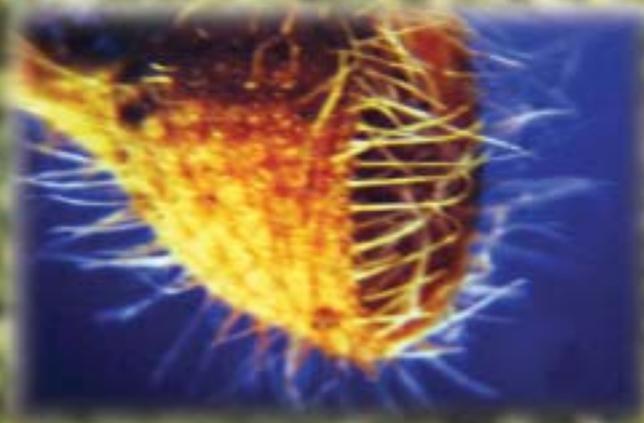
Sándor Devich, András Mihály y György Kurtág, profesores en el Conservatorio Liszt, se convirtieron en mentores del ensamble. La curiosidad de sus miembros ha llevado al conjunto a realizar encuentros con músicos y compositores de todos los géneros, y a la búsqueda de nuevas formas de programación, sobre todo combinaciones inusuales que desarrollan su propia tensión dramática. Un ejemplo es el programa Bach-Kurtág, donde partes de *El arte de la fuga*, de Bach, se intercalan con música del compositor húngaro.

Los boletos para cada concierto tienen un costo de 160 pesos; están a la venta en las taquillas de la sala con 50 por ciento de descuento para profesores y estudiantes en general; trabajadores de la UNAM, y jubilados de ISSSTE, IMSS e Inapam con credencial vigente. Informes al número telefónico 5622-7113 y [www.musicaunam.net](http://www.musicaunam.net) *g*



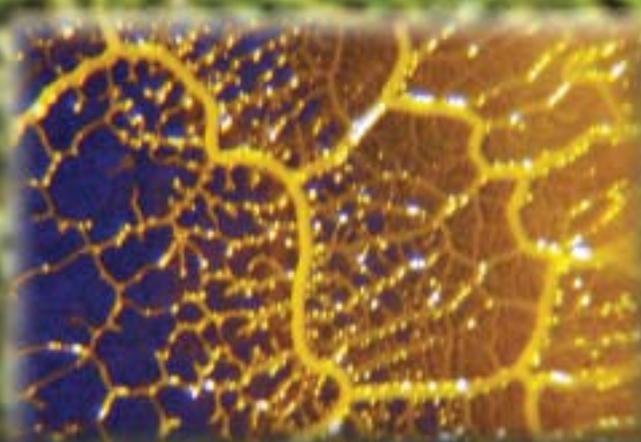
Fotos:DC.

DIFUSIÓN CULTURAL

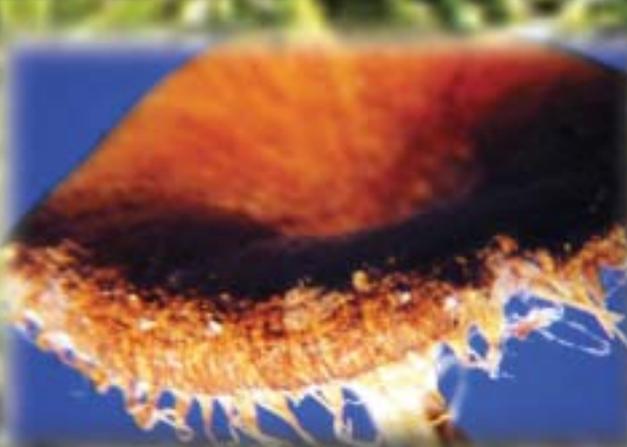


*El nuevo diccionario ilustrado de micología es herramienta fundamental para micólogos, botánicos, fitopatólogos y otros científicos interesados en el tema. En este volumen, además de mostrar la variedad de hongos, cada término en español incluye su equivalente en inglés, ayudando a estandarizar la terminología en ambos idiomas. Cuando es apropiado, se presentan los términos opuestos y/o relacionados para mayor comprensión.*





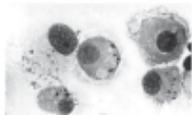
*Hongos en Biología*





## Semanas del 6 de julio al 2 de agosto de 2006

Busca el Canal Cultural de los Universitarios en Cablevisión Digital (Canal 144) y en el sistema de televisión por cable de tu localidad.



**20:00**  
**Ciencia y tecnología:**  
**Parásitos**  
Parásitos. Capítulo 1



**19:30**  
**El Carruaje**  
Capítulo 2.  
"La defensa"



**16:30**  
**Ópera: Desde Italia**  
Nina, de Paisiello



**20:00**  
**Mundo de arte**  
Sebastiao Saigado,  
ciudadano del mundo.  
Parte 2



**22:00**  
**Pueblos de México**  
Danza del venado /  
Rio arriba



**19:30**  
**El Carruaje**  
Capítulo 3.  
"La represión"



**21:00**  
**Los imprescindibles:**  
**Compositores**  
Roger Norrington,  
principios de la música

### Jueves 6      Viernes 7      Sábado 8      Domingo 9      Lunes 10      Martes 11      Miércoles 12

**22:00**  
**Contra el silencio,**  
**todas las voces**  
De dolor y esperanza: El  
asilo, un pasado presente



**00:30**  
**La brújula**  
Los Hijos de Sánchez  
y Lila Downs



**21:00**  
**Vías alternas**  
Reggae



**21:30**  
**El Blues**  
El alma de un hombre,  
de Wim Wenders  
(EUA, 2003)



**22:30**  
**El aula sin muros**  
La escuela socialista



**23:30**  
**Tiempo de Danza**  
Día Internacional de la  
Danza 2006.  
Programa 5



**22:00**  
**Ollin Kan 2006**  
Georgina Meneses (México)



**21:00**  
**Inventario**  
Conducen Rosa Brizuela  
y Alfonso Borbolla



**19:30**  
**El Carruaje**  
Capítulo 4.  
"Los amigos"



**21:00**  
**Vías alternas**  
Intervención en edificios



**20:00**  
**Mundo de arte**  
Los sonidos de Hermeto.  
Parte 1



**21:30**  
**Cuéntame un cuadro**  
La familia, de A. Ángel /  
La manda, de C. Orozco



**19:30**  
**El Carruaje**  
Capítulo 5.  
"El Cura de Lorixla"



**21:00**  
**Los imprescindibles:**  
**Compositores**  
John Adams, clásicos  
americanos

### Jueves 13      Viernes 14      Sábado 15      Domingo 16      Lunes 17      Martes 18      Miércoles 19

**23:00**  
**Tercera llamada**  
Los enemigos



**00:30**  
**La brújula**  
Marion de Fuego  
y Youssou N' Dour



**21:30**  
**Cine: Cine y literatura**  
Gringo Viejo,  
de Luis Puenzo (EUA, 1989)



**21:30**  
**El Blues**  
Camino a Memphis,  
de Richard Pearce  
(EUA, 2003)



**22:30**  
**El aula sin muros**  
Una escuela  
para los adolescentes



**23:30**  
**Tiempo de Danza**  
Día Internacional de la  
Danza 2006.  
Programa 6



**22:00**  
**Ollin Kan 2006**  
Minino Garay (Argentina)



**22:00**  
**Contra el silencio,**  
**todas las voces**  
Road Coffee /  
Maíz transgénico



**19:30**  
**El Carruaje**  
Capítulo 6



**21:00**  
**Vías alternas**  
Performance



**15:00**  
**Historia:**  
**La Guerra del Pacífico**  
Nagasaki



**22:00**  
**Pueblos de México**  
La carretera no pidió permiso /  
Celebrando la música



**19:30**  
**El Carruaje**  
Capítulo 7



**20:30**  
**Los imprescindibles:**  
**Compositores**  
Benjamin Britten, el corazón  
oculto

### Jueves 20      Viernes 21      Sábado 22      Domingo 23      Lunes 24      Martes 25      Miércoles 26

**23:00**  
**Tercera llamada**  
El Rey Lear



**23:00**  
**Música sin fronteras**  
Neiffe Peña



**21:30**  
**Cine: Cine y literatura**  
Hamlet, de Franco Zeffirelli  
(EUA / Gran Bretaña /  
Francia, 1990)



**21:30**  
**El Blues**  
Calentándose en el fuego  
del diablo, de C. Burnett  
(EUA, 2003)



**22:30**  
**El aula sin muros**  
La escuela del amor



**23:30**  
**Tiempo de Danza**  
Día Internacional de la  
Danza 2006.  
Programa 7



**22:00**  
**Ollin Kan 2006**  
Flook (Irlanda)



### Jueves 27      Viernes 28      Sábado 29      Domingo 30      Lunes 31      Martes 1 agosto      Miércoles 2 agosto

**21:30**  
**Maestros**  
**detrás de las ideas**  
Ruy Pérez Tamayo



**19:30**  
**El Carruaje**  
Capítulo 8



**20:00**  
**Ciencia y tecnología:**  
**Especies adolescentes**  
Chicas



**21:30**  
**El Blues**  
Padrinos e hijos,  
de Marc Levin  
(EUA, 2003)



**21:30**  
**Cuéntame un cuadro**  
Ernest Saemich / Una  
retrospectiva de Cartier-  
Bresson



**19:30**  
**El Carruaje**  
Capítulo 9



**19:30**  
**La librería**



Nuestra programación en [www.tvunam.unam.tv](http://www.tvunam.unam.tv)

\*Programación sujeta a cambios.

Secretaría General / Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación  
e Innovación Tecnológica (PAPIIT)

Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación  
y Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME)

⇒ 20-23

ra fue Guadalupe Gorostieta y Cadena, en el periodo 1982-1986.

Insistió en que la UNAM cuenta con el mejor bachillerato nacional y el de mayor tradición, al tener los mejores resultados en cuanto a egreso y calidad educativa.

Por ello se comprometió a trabajar para que cada vez sea excelente y más reconocida la calidad de sus estudiantes, para contribuir a que la UNAM siga ubicada entre las mejores del mundo.

Agradeció a las autoridades universitarias

GOBIERNO

La dirigirá en el periodo 2006-2010; su propósito, mantener el liderazgo del bachillerato de la UNAM

## Ma. de Lourdes Sánchez tomó posesión en la ENP

**E**l secretario general de la UNAM, Enrique del Val, dio posesión el 4 de este mes a María de Lourdes Sánchez Obregón como directora general de la Escuela Nacional Preparatoria, para el periodo 2006-2010, lo que la convierte en la segunda mujer en ocupar esta responsabilidad.

VERÓNICA RAMÓN

En sesión extraordinaria del Consejo Técnico de la Nacional Preparatoria, Del Val dio a conocer esta designación por parte de la Junta de Gobierno, tras reconocer la labor del director saliente, Héctor E. Herrera León y Velez.

Al rendir protesta, la nueva titular se comprometió a esforzarse para que el bachillerato de la Universidad siga siendo el mejor del país. En el ámbito interno, convocó a seguir laborando para conservar fortalezas y vencer debilidades; en el ámbito externo, a sortear problemas y aprovechar oportunidades.

La nueva directora mencionó que dará impulso a un ambicioso plan de trabajo de largo aliento, cuyos resultados se irán observando en el mediano y corto plazos para seguir engrandeciendo a la institución.

"Buscamos, en primer lugar, la seguridad de los alumnos, la superación de los profesores, y mejorar paulatinamente el plan de estudios; queremos inculcar en los jóvenes nuestro lema como estilo de vida: Amor, Orden y Progreso", refirió.

Precisó que el plan de trabajo intentará reforzar la formación docente y la diversa problemática de los alumnos.

Sánchez Obregón manifestó su beneplácito por ser la segunda mujer en asumir la Dirección General de la Prepa. La prime-



La nueva titular. Foto: Fernando Velázquez.

este nombramiento y el reconocimiento a su trabajo y aseguró que no defraudará este apoyo. "Necesitamos la colaboración de todos, queremos seguir siendo el mejor bachillerato del país", insistió.

María de Lourdes Sánchez Obregón cursó estudios de bachillerato en el Plantel 9 Pedro de Alba de la ENP, obtuvo el título de licenciatura en Letras Modernas (Francesas), en la Facultad de Filosofía y Letras.

Estudió una segunda licenciatura en Lingüística Aplicada en Desançon, Francia; terminó estudios de maestría en Letras Clásicas en la FFL, y concluyó otra en Educación Superior en la Universidad La Salle.

En el plantel Pedro de Alba ha sido secretaria de Asuntos Escolares; secretaria general y directora del plantel por dos periodos. g

CÁTEDRA INTERINSTITUCIONAL  
Arturo Warman

El Comité de la Cátedra Interinstitucional Arturo Warman da a conocer el trabajo ganador por unanimidad del Premio Arturo Warman 2006.

**"Política en el Chiapas rural contemporáneo. Una aproximación etnográfica del poder."**

José Luis Escalona Victoria

EL COLEGIO DE MÉDICO CONACULTA • INAH

**E**l Instituto de Geofísica cuenta con un gran potencial para realizar los estudios geocientíficos inter y multidisciplinarios que el país necesita con urgencia para el conocimiento de sus recursos energéticos, minerales y acuíferos, así como para prevenir catástrofes potenciales debidas a fenómenos naturales, señaló José Francisco Valdés Galicia, su director.

Al presentar su primer informe de actividades al frente de esa dependencia universitaria, subrayó que lo anterior podrá contribuir al desarrollo urbano y regional sostenible, al mejor manejo del ambiente, y a impulsar políticas adecuadas de protección civil.

En presencia de René Drucker, coordinador de la Investigación Científica, resaltó que el instituto está integrado por 64 investigadores, de los cuales 62 tienen doctorado, uno maestría y uno licenciatura; así como por 52 técnicos académicos, 26 con licenciatura, 11 con maestría, siete con doctorado, y ocho con otros grados académicos.

Valdés Galicia aseveró que dos académicos de Geofísica son eméritos del Sistema Nacional de Investigadores, 23 pertenecen al nivel I; 17 al II, 12 al III, y siete son candidatos.

En el ámbito de la docencia, el director reveló que en el primer año de su gestión se graduaron 16 alumnos de licenciatura, ocho de maestría y 14 de doctorado.

En cuanto a estudios de posgrado, 79 alumnos de doctorado y 43 de maestría tienen por tutores a personal del instituto; además, se encuentran en proceso 23 tesis de doctorado, 25 de maestría y 27 de licenciatura. Este año también hubo 11 alumnos de servicio social y 17 becarios con programa de Geofísica.

En el Auditorio Tlayotl de esa dependencia, Valdés Galicia indicó que la producción editorial científica comprendió 82 artículos arbitrados, 10 no arbitrados, seis capítulos de libros técnicos, dos libros técnicos, cuatro de divulgación y dos digitales. De esa forma, el promedio de artículos por investigador es de 1.3.

Indicó que el instituto tuvo intercambios académicos con el Instituto Superior Minero Metalúrgico de Moa, Cuba; y las universidades de Lille (Francia), Autónoma de San Luis Potosí, de Minnesota (Estados Unidos), Católica del Norte de Chile, de Burgos (España), de Kyoto (Japón), y Nacional de Nicaragua, entre otras.

Asimismo, el personal académico recibió múltiples premios como el Nacional de Ciencias y Artes (Shri Krishna Singh), el Sor Juana Inés (Ana Lilián Martín del Pozo) y al mérito universitario por 35 años de labores (Cinna Lomnitz y Jaime Durazo).

Sobre la Biblioteca Conjunta de Ciencias de la Tierra, José Francisco Valdés informó que durante el año se desarrollaron y fortalecieron las colecciones, se adquirieron 551 títulos de revistas impresas y en formato electrónico, y dos mil 153 volúmenes de libros nuevos.

**El director de Geofísica.** Foto: Justo Suárez.



## Enorme, el potencial de Geofísica para hacer ciencia

### Primer informe de José Francisco Valdés al frente del instituto

Se atendieron 19 mil 30 usuarios y el sitio web contó con 33 mil consultas anuales. En la actualidad posee un acervo de 46 mil 977 volúmenes, 75 por ciento en Ciudad Universitaria y el resto en bibliotecas de provincia.

Recordó que con motivo del 20 aniversario del sismo de 1985, el instituto coordinó la serie de televisión *La física de la Tierra*, conformada por nueve programas y transmitida por los canales 22 y 16 de Edusat.

Por lo que hace al desarrollo de bases de datos, Valdés Galicia destacó que el instituto cuenta con la información bibliográfica de cuatro mil 993 mapas, así como otros acervos: tesis, con tres mil títulos desde 1934, y la base de datos GEOMEX con 28 mil registros en el área de hemeroteca.

Detalló que la infraestructura científica creció de manera importante cualitativa y cuantitativamente en los laboratorios de Química Analítica, Universitario de Petrología, Universitario de Radiocarbono, de Espectrometría de Plasmas, y en el Observatorio de Centelleo Interplanetario, en Coeneo, Michoacán.

Refirió que muchas investigaciones realizadas en el instituto tienen implicaciones sociales evidentes en áreas como sismos, volcanes activos, obtención y uso del agua, contaminación natural o artificial de suelos y aguas, prospección de recursos naturales y energéticos, condiciones climáticas en el pasado terrestre, y determinación de los efectos del Sol sobre el clima y la biota, entre otras.

José Francisco Valdés consideró que debe tomarse en cuenta la dificultad que representa hacer investigación en Geofísica, ya que los principales objetos de estudio se encuentran distribuidos en todo el territorio nacional.

La influencia de la cultura en torno a las Ciencias de la Tierra apenas comienza a extenderse en México, sobre todo si se compara con el desarrollo y la penetración social que han logrado otros campos del conocimiento.

De esa forma, "lograr que la sociedad y el gobierno le den un mayor reconocimiento a la importancia estratégica de las Ciencias de la Tierra como coadyuvante en el desarrollo futuro del país es, sin duda, otro de los retos que tenemos por delante", concluyó el director.

Por su parte, René Drucker resaltó que las actividades que ha efectuado el personal académico de esta dependencia universitaria el último año han sido buenas. Ello no hubiera sido posible sin el trabajo cotidiano que realizan todos los sectores del instituto.

De esa forma, abundó, es necesario continuar con este esfuerzo, porque las Ciencias de la Tierra requieren mayor impulso. La sociedad debe reconocer las actividades que realizan los especialistas en esta área en el país, para que cada vez tengan mayor reconocimiento.

Por ello, el coordinador de la Investigación Científica comentó que se necesita un mayor esfuerzo en el ámbito de la divulgación de estas actividades. Ha mejorado en años recientes, pero debería ser superior el esfuerzo para mostrar a la sociedad la importancia de las Ciencias de la Tierra.

Destacó que la administración del instituto ha realizado una labor importante en el ámbito de la docencia, al haber titulado a 14 doctores en este primer año, lo cual debe incrementarse de manera fundamental en los próximos. *g*

**A LOS SEÑORES COORDINADORES, DIRECTORES DE FACULTADES, ESCUELAS, INSTITUTOS Y CENTROS, DIRECTORES GENERALES, SECRETARIOS ADMINISTRATIVOS Y JEFES DE UNIDAD ADMINISTRATIVA, A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.**

**P R E S E N T E**

Se hace de su conocimiento las **medidas de seguridad y vigilancia que con motivo del próximo periodo vacacional**, serán aplicadas en el Campus a partir del día sábado 8 de julio a las 06:30 horas y hasta el lunes 31 de julio del presente año a las 06:00 horas; para que sean difundidas entre el personal a su cargo. Esto con el fin de prevenir cualquier eventualidad posible.

**MEDIDAS GENERALES**

**1.- A LOS RESPONSABLES ADMINISTRATIVOS:**

Los responsables administrativos de Facultades, Escuelas, Institutos, Centros de Investigación y Direcciones Generales deberán:

➤ Programar y elaborar el calendario de guardias del personal de vigilancia a su cargo que sea necesario para mantener el control y resguardo de instalaciones, durante este periodo:

- Enviar una copia a la Dirección General de Servicios Generales.

- Proporcionar copia a los vigilantes que permanecerán de guardia en su Dependencia.

➤ Elaborar una relación del personal que asistirá durante el período vacacional en el entendido que solamente asistirá al *Campus* quien lo necesite de manera imprescindible, esto con el fin de mantener el mayor control y evitar vulnerar en lo posible las estrategias de seguridad que sean instaladas en cada Dependencia:

- Enviar una copia a la Dirección General de Servicios Generales.

- Proporcionar copia a los vigilantes que permanecerán de guardia en su Dependencia.

➤ Elaborar una relación de los responsables que pueden autorizar la salida de cualquier material y equipo:

- Enviar una copia a la Dirección General de Servicios Generales.

**2.- INGRESOS Y SALIDAS AL CAMPUS:**

El ingreso será únicamente por los accesos autorizados y se confirmará el nombre con el listado del personal entregado por la Dependencia.

Las personas podrán ingresar en su vehículo, respetando el siguiente procedimiento:

- Presentar una identificación con fotografía, de preferencia de la Institución.

- El personal de vigilancia entregará a cada automovilista un boleto de control, el cual deberá devolver a su salida.

- Al salir los automovilistas y vehículos de la Institución, el personal de vigilancia realizará una inspección de las cajuelas e interior del vehículo, en caso de detectar bienes de la UNAM, se solicitará el vale de salida con la documentación correspondiente.

**3.- ACCESOS AUTORIZADOS:**

**Zona Escolar e Institutos de la Investigación Científica, Torre II de Humanidades y Estacionamiento de la Coordinación de Fútbol Americano**

A. Av. Universidad 3000 a un costado de la Gasolinera "Copilco"

(Acceso controlado con boleto)

**Alberca Olímpica, Dirección General de Artes Visuales y Museo Universitario de Ciencias y Arte**

B. Av. de los Insurgentes sur-norte frente a la Dirección General de los CCHS

**Circuito de la Investigación en Humanidades, Calzada del Centro Cultural y Museo de las Ciencias UNIVERSUM, estacionamiento No. 3**

C. Av. del Imán

D. Av. Insurgentes sur – norte frente a DGIRE

**Campos de Fútbol Soccer, Jardín Botánico, Institutos de Biología, Biomédicas y Ecología**

E. Av. Insurgentes norte – sur, Frente al Campo de Béisbol, Módulo de Vigilancia No. 9

(Acceso controlado con boleto)

**Tienda de Autoservicio UNAM 03**

F. Av. Delfín Madrigal (antes Av. Dalías)

Para casos de **EMERGENCIA**, comunicarse a los siguientes teléfonos:

**CENTRAL DE ATENCIÓN DE EMERGENCIAS** 5616 09 14  
5616 05 23

**DIRECCIÓN DE OPERACIONES** 5616 25 89  
5616 18 05

**VIGILANCIA** 5616 09 67  
5622 24 30

**DEPARTAMENTO DE PREVENCIÓN Y COMBATE DE SINIESTROS** 5616 15 60  
5622 05 65

**POSTES DE EMERGENCIA** instalados en el *Campus* (oprimir el botón de llamadas).

**TELÉFONOS AMARILLOS** instalados en cada dependencia (solo descolgar la bocina).

**"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"**

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de julio de 2006

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS GENERALES

**SECRETARÍA GENERAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO  
PROGRAMA DE APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN  
TECNOLÓGICA  
(PAPIIT)  
CONVOCATORIA 2007**

Con la finalidad de fomentar y apoyar el desarrollo de la investigación que se realiza en institutos, centros, facultades y escuelas, la UNAM convoca a sus investigadores y profesores de carrera de tiempo completo a presentar proyectos de investigación y de innovación tecnológica de acuerdo con las siguientes

**BASES**

***Características de los proyectos:***

1. Los proyectos pueden tener una duración máxima de tres años, y deben desarrollar una línea de investigación o de innovación tecnológica original y de calidad en cualquiera de las áreas del conocimiento.

2. Los proyectos deben ser presentados por un responsable, investigador o profesor de carrera de tiempo completo, con categoría y nivel por lo menos de asociado "C", y con nivel "B" del PRIDE o del PAIPA, como mínimo. Pueden tener un corresponsable con las mismas características anteriores.

3. En los proyectos pueden participar otros académicos internos o externos a la UNAM, y estudiantes que aspiren a obtener un título o un grado como resultado de su participación en el proyecto.

***De los responsables de los proyectos:***

4. El responsable del proyecto debe tener el apoyo del titular de su entidad académica.

5. El responsable puede ausentarse de su entidad de adscripción por un periodo no mayor de cuatro meses. Puede disfrutar de un periodo sabático siempre y cuando permanezca vinculado al proyecto. Cuando hay un corresponsable, el titular puede ausentarse hasta por un periodo de ocho meses.

6. Si el responsable no puede continuar en el proyecto, será sustituido por el corresponsable. En todo caso, la sustitución deberá ser autorizada por el comité evaluador correspondiente, siempre y cuando se cumpla con los requisitos establecidos por esta convocatoria.

7. Los profesores y los investigadores responsables o corresponsables de un proyecto pueden participar en otros proyectos, pero sólo podrán ser responsables o corresponsables de uno.

***Integración de los comités:***

8. Los Comités Evaluadores de cada una de las cuatro

áreas están integrados por ocho profesores o investigadores titulares "B" o "C" de tiempo completo, con nivel "C" o "D" del PRIDE, y de reconocido prestigio en su disciplina. Dos son designados por el Rector, tres por el consejo académico del área respectiva, dos por los Consejos Técnicos de la Investigación Científica y de Humanidades, según sea el caso, y uno por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas. Los Comités Evaluadores pueden apoyarse en la opinión de árbitros externos.

9. El Comité Técnico del PAPIIT está integrado por el Secretario General de la UNAM, quien lo preside, los coordinadores de la Investigación Científica y de Humanidades, los coordinadores de los cuatro consejos académicos de área, los presidentes de los cuatro comités evaluadores y el titular de la DGAPA, quien es el secretario.

***Evaluación y aprobación:***

10. Los proyectos serán evaluados y dictaminados por el comité evaluador del área a la que correspondan: ciencias físico matemáticas y de las ingenierías, ciencias biológicas y de la salud, ciencias sociales, y humanidades y de las artes.

11. En caso de que un comité evaluador considere que un proyecto no es de su competencia, propondrá el cambio de área. Para la evaluación de proyectos multidisciplinarios, el comité correspondiente puede pedir la opinión de comités de otras áreas y, en caso de requerirse, se formará un subcomité integrado por evaluadores de las áreas afines.

**12. Criterios de evaluación:**

Del responsable

- a) Antecedentes académicos
- b) Resultados obtenidos en investigaciones anteriores
- c) Integración del grupo de investigación
- d) Contribución a la formación de recursos humanos

Del proyecto

- e) Calidad y originalidad
- f) Contribución al avance del conocimiento
- g) Viabilidad
- h) Fundamentación de la solicitud financiera

13. Los dictámenes de los comités evaluadores serán presentados al Comité Técnico del PAPIIT, quien tiene la facultad de ratificarlos o no, así como de aprobar el presupuesto.

14. Los resultados de la evaluación se darán a conocer

a partir del **5 de diciembre de 2006**.

15. En caso de estar en desacuerdo con el dictamen, el responsable puede presentar ante la DGAPA el recurso de reconsideración, que será turnado al comité evaluador respectivo. Debe comprender exclusivamente aclaraciones a la solicitud original y al dictamen; no se podrán incluir elementos nuevos ni documentos adicionales.

16. El periodo para presentar solicitudes de reconsideración es de 15 días hábiles a partir del **10 de enero de 2007**. Los resultados se emitirán durante los 20 días hábiles siguientes a la recepción de la reconsideración. Este dictamen será inapelable.

17. La renovación de los proyectos estará sujeta a la entrega de un informe anual general presentado por el responsable, que debe incluir exclusivamente los avances de la investigación, un reporte del ejercicio presupuestal, y los requerimientos financieros para el siguiente periodo. La recepción de solicitudes de renovación será del **1 al 5 de octubre de 2007**.

#### **Montos financieros:**

18. El monto anual para los proyectos es de hasta \$200,000.00 (doscientos mil pesos 00/100 m.n.).

19. La asignación de los recursos financieros se hace en función de los recursos disponibles, de las justificaciones académica y financiera, y de la opinión de los comités evaluadores. Los recursos financieros aprobados pueden ser iguales o menores que los solicitados y deben ejercerse durante el periodo para el que fueron aprobados. La diferencia entre la cantidad solicitada y la asignada no es acumulable para el siguiente ejercicio

presupuestal.

20. Las solicitudes deben señalar otros apoyos con los que se cuenta, así como otras fuentes de financiamiento disponibles.

21. Los responsables y los corresponsables que presenten proyectos nuevos, deben tener finiquitada la comprobación de gastos de proyectos anteriores.

22. Rubros de gasto:

- a) Artículos y materiales, animales para rancho y granja, trabajo de campo
- b) Equipo e instrumental de laboratorio y de cómputo
- c) Libros, impresiones, documentos y servicios de información, revistas técnicas y científicas
- d) Becas
- e) Servicios técnicos profesionales y mantenimiento del equipo del proyecto
- f) Viáticos, pasajes de avión, cuotas de inscripción, gastos de intercambio, otros pasajes
- g) Edición de libros

23. La administración y la aplicación de los recursos están sujetas a la normatividad universitaria, a las especificaciones del Manual Operativo del PAPIIT, y a la Carta de Aceptación de Apoyo.

24. El Comité Técnico resolverá cualquier asunto no previsto en esta convocatoria.

### **SOLICITUD DE INGRESO**

Los profesores y los investigadores interesados pueden ingresar su solicitud en <http://dgapa.unam.mx> a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el **31 de agosto de 2006**. Para los equipos PC, favor de utilizar *Internet Explorer 6.X*; *Netscape* versión 6; o *Linux Mozilla 1.3* en adelante, para los *Machintosh* mediante *Camino*; para ambos, se requiere *Acrobat Reader*.

El expediente completo de la solicitud, así como los documentos probatorios deben entregarse en su versión impresa en las oficinas de la DGAPA ubicadas en el edificio "C", 4º piso de la Zona Cultural en Ciudad Universitaria. No se recibirán expedientes incompletos ni extemporáneos. La recepción de solicitudes y de documentos probatorios para todas las áreas comenzará el **1** y concluirá el **31 de agosto de 2006** a las 18:30 horas; fecha que es improrrogable.

Para cualquier información, favor de comunicarse a los teléfonos 56-22-62-66, (60-16), (62-57), (62-59) y 56-65-32-65; por fax a los números 56-22-62-73 y 56-66-02-56 o a [papiit@dgapa.unam.mx](mailto:papiit@dgapa.unam.mx)

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
Ciudad Universitaria, DF, a 6 de julio de 2006  
Dr. Alipio G. Calles

Director General de Asuntos del Personal Académico

**SECRETARÍA GENERAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL  
ACADÉMICO**

**PROGRAMA DE APOYO A PROYECTOS DE  
INVESTIGACIÓN  
E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA  
(PAPIIT)**

**A V I S O**

**A TODOS LOS PROFESORES Y LOS INVESTIGADORES  
CON PROYECTOS EN EL PAPIIT**

Se informa a todos los profesores y a los investigadores con proyectos cuya clave termine en 05 y 06, que el periodo para presentar las solicitudes de renovación de los proyectos aprobados en las convocatorias **2005** y **2006** será del **28 de agosto al 6 de septiembre de 2006**.

La página electrónica estará a su disposición a partir del 6 de julio y hasta el 6 de septiembre de 2006 para que usted capture la información y los datos correspondientes.

Para cualquier aclaración, favor de comunicarse a la Subdirección de Desarrollo Académico, a partir del **31 de julio**, a los teléfonos 56-22-62-66, 60-16 y 62-57 al fax 56-22-62-73, así como a la dirección electrónica [papiit@dgapa.unam.mx](mailto:papiit@dgapa.unam.mx)

**Universidad Nacional Autónoma de México**  
**Secretaría General**  
**Dirección General de Asuntos del Personal Académico**

**Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza**

**(PAPIME)**

**CONVOCATORIA 2006**

Con el propósito de impulsar la superación y desarrollo del personal académico, la UNAM convoca a sus profesores e investigadores de carrera de tiempo completo, asociados "C" o titulares, con nivel "B" o superior en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), para que propongan proyectos que conduzcan a la innovación y al mejoramiento de la enseñanza en el bachillerato y la licenciatura, de conformidad con las siguientes:

**BASES**

1. Los proyectos deben proponer un aspecto original e innovador en la enseñanza, cuyo tratamiento sea sólido y de alta calidad dentro de las áreas y las disciplinas de los profesores e investigadores que hacen la propuesta.

2. Los proyectos deben establecer un diagnóstico del aspecto o temática que se abordará y cómo se medirá el impacto en el mejoramiento de la enseñanza.

3. Los proyectos deben contar con un responsable académico que reúna los requisitos mencionados en el primer párrafo de la presente convocatoria. El responsable académico puede participar en otros proyectos, pero sólo podrá ser responsable de uno.

4. El proyecto puede tener un corresponsable académico, quien deberá cumplir con los mismos requisitos académicos establecidos en el primer párrafo de esta convocatoria. El corresponsable académico podrá participar en otros proyectos, pero sólo podrá ser corresponsable de uno.

5. Si el responsable no puede continuar con el proyecto, será sustituido por el corresponsable, cuando lo haya. En todo caso, la sustitución deberá ser autorizada por el Comité Directivo a propuesta del Comité Evaluador correspondiente.

6. En los proyectos pueden participar académicos de la UNAM o de otras instituciones. En el caso de los alumnos, éstos deben pertenecer a la UNAM.

7. Los proyectos pueden tener una duración máxima de tres años. La asignación de recursos económicos se

hará en periodos anuales y su renovación dependerá de los resultados obtenidos durante cada año en la evaluación académica y financiera realizada en función de los avances y productos del proyecto.

8. Los proyectos deben contar con el aval del titular de la entidad académica de adscripción del responsable.

9. Los proyectos deben considerar el máximo aprovechamiento del equipo, instalaciones y apoyo técnico disponible de la propia entidad académica y de otras entidades de la UNAM. No se apoyaran las solicitudes de construcción o adquisición de infraestructura o equipamiento general de aulas, laboratorios, auditorios, etcétera.

10. Los proyectos deben señalar el área académica en que se inscriben y serán dictaminados por el Comité de Evaluación correspondiente.

11. Los responsables deben solicitar únicamente los apoyos financieros que sean indispensables para llevar a cabo las tareas de innovación y mejoramiento de la enseñanza que se propongan.

12. Para estos apoyos se considerarán los gastos indispensables en las siguientes partidas presupuestales, las que deberán estar justificadas académicamente:

- a) Artículos, Materiales y útiles diversos.
- b) Mobiliario, equipo e instrumental menor.
- c) Equipo e instrumental.
- d) Equipo de cómputo.
- e) Compra de libros.
- f) Documentos y servicios de información.
- g) Gastos de trabajo de campo.
- h) Animales para rancho y granja, así como animales de laboratorio.
- i) Edición de libros.
- j) Impresiones.
- k) Servicios externos y comerciales.
- l) Gastos de intercambio.
- m) Honorarios para apoyo académico.
- n) Pasajes aéreos.
- o) Viáticos para el personal.

- p) Cuotas de afiliación e inscripción.
- q) Otros pasajes.

13. No se asignarán gastos de honorarios para contratar técnicos o ayudantes que realicen tareas correspondientes a las funciones regulares de trabajo de la Institución.

14. El monto máximo anual con el que se apoyarán los proyectos será hasta de \$200,000.00 (DOSCIENTOS MIL PESOS 00/100 M.N.).

15. Los proyectos serán evaluados y dictaminados por el Comité Evaluador del área a la que correspondan: ciencias físico-matemáticas y de las ingenierías; ciencias biológicas y de la salud; ciencias sociales, y de las humanidades y de las artes. Los comités evaluadores pueden apoyarse en la opinión de árbitros externos.

16. Cada Comité de Evaluación estará integrado por cinco miembros: uno nombrado por el Consejo Académico del Bachillerato; dos nombrados por el Consejo Académico de Área correspondiente a propuesta de su coordinador y dos por el Rector.

17. Los comités de evaluación tomarán en consideración para la aprobación de los proyectos:

- a) El impacto en el mejoramiento de la enseñanza de los objetivos y metas que se proponen.
- b) La calidad y experiencia académica del responsable y del grupo académico que presentan la propuesta.
- c) La originalidad, calidad, viabilidad y coherencia interna del protocolo del proyecto.
- d) La formación de recursos humanos.
- e) Los fundamentos y pertinencia de la solicitud financiera en función del proyecto presentado.

18. El responsable del proyecto puede solicitar ante la DGAPA, se reconsidere un dictamen desfavorable a partir de la fecha de notificación a la entidad académica de adscripción y hasta 15 días hábiles después de la misma. Los Comités Evaluadores correspondientes, tomarán en cuenta única y exclusivamente la documentación presentada originalmente; sólo se aceptarán aclaraciones a la solicitud original y al dictamen; no se podrán incluir nuevos elementos ni documentación adicional. Los resultados se emitirán durante los 20 días hábiles siguientes a la recepción de la reconsideración. El dictamen resultante será definitivo.

19. La aprobación de los proyectos y la asignación presupuestal correspondiente, será realizada por el Comité Directivo del PAPIME con base en los dictámenes académicos y presupuestales formulados por los comités evaluadores del mismo y de acuerdo a los límites presupuestales del programa. Los recursos financieros aprobados pueden ser iguales o menores a los solicitados.

20. El Comité Directivo del PAPIME, estará presidido por el Secretario General de la UNAM e integrado por los

coordinadores de los Consejos Académicos de Área y el del Bachillerato, así como por el titular de la DGAPA, quien fungirá como su secretario.

21. Los recursos financieros destinados al proyecto deben ejercerse durante el periodo para el que fueron aprobados.

22. Los responsables y los corresponsables que presenten proyectos nuevos, deben tener finiquitada la comprobación de gastos de proyectos anteriores.

23. La ejecución y administración de los proyectos deben sujetarse a lo señalado en las Reglas de operación del PAPIME y a lo estipulado en la carta-compromiso que celebrarán el titular de la entidad académica, los responsables académicos de los proyectos y el secretario administrativo de la entidad académica de adscripción del responsable, con la DGAPA.

24. El Comité Directivo del PAPIME, decidirá sobre todos los casos o situaciones no previstas en esta convocatoria o en las reglas de operación.

### Solicitud de ingreso

Para los profesores interesados en solicitar un apoyo en el marco de esta convocatoria, la DGAPA pone a su disposición la página electrónica con la siguiente dirección: <http://dgapa.unam.mx>

La constancia del envío del proyecto, con el aval del titular de la entidad académica de adscripción, así como del secretario o jefe de la unidad administrativa y del responsable académico, debe ser entregada en las oficinas de la DGAPA ubicadas en el segundo piso del edificio de la Unidad de Posgrado (a un costado de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria), No se recibirán constancias extemporáneas o expedientes incompletos.

### Calendario

La recepción de solicitudes, para todas las áreas, comenzará a partir del 1 de agosto y concluirá el día 28 de septiembre de 2006 a las 14:00 horas. Los resultados se darán a conocer a partir del 8 de diciembre de 2006. Los resultados de las solicitudes de reconsideración se darán a conocer a partir del día 15 de febrero de 2007.

### “POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”.

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de julio de 2006

Dr. Alipio G. Calles

**Director General de Asuntos del Personal Académico**

Para mayor información sobre el PAPIME, la DGAPA pone a disposición de la comunidad académica interesada, además de la página electrónica, los teléfonos: 5622 07 86 y 88 o el correo electrónico: [papime@dgapa.unam.mx](mailto:papime@dgapa.unam.mx)



## CONVOCATORIA

El Programa Universitario de Estudios de Género, convoca, tanto al **personal académico** de la **Universidad Nacional Autónoma de México** como de **otras Instancias de Educación Superior nacionales e internacionales** a participar en el

### **XV Coloquio Anual de Estudios de Género "Dra. Graciela Hierro" 6 y 7 de noviembre de 2006**

#### **Objetivo:**

Conocer y difundir los avances y resultados de los trabajos de investigación que sobre este campo de estudios se han realizado e intercambiar puntos de vista entre especialistas en un espacio de discusión y reflexión.

#### **Temáticas:**

- Equidad en la Universidad
- Género y currículum en la Universidad
- Identidad
- Cultura e Interculturalidad
- Ciudadanía, Derechos Humanos y Justicia

#### **Procedimiento de inscripción de trabajos que se someterán a dictamen\*:**

##### **Requisitos:**

- Resumen del trabajo de investigación (**máximo 8 cuartillas**)
- Metodología de la investigación y estado actual
- Hoja de datos personales: breve resumen curricular (**máximo media cuartilla**), nombre de la institución académica a la que se encuentra adscrito como docente y/o investigador, grado académico, disciplina, correo electrónico y teléfono.

**\*Nota: Sólo aquellos trabajos que cumplan con estos requisitos, serán sometidos a dictamen.**

##### **Recepción de trabajos:**

- Fecha límite para el envío de resúmenes: **31 de agosto de 2006**, antes de las 16:00 horas, al correo electrónico: **[gabyflor@servidor.unam.mx](mailto:gabyflor@servidor.unam.mx)**
- El **18 de septiembre de 2006** se dará a conocer, vía correo electrónico, el resultado del dictamen.
- Fecha límite para el envío de los **trabajos aprobados** a participar en el Coloquio: **29 de septiembre de 2006**, antes de las 16:00 horas, en versión completa (máximo 20 cuartillas, a doble espacio y en formato word) al mismo correo electrónico.

#### **Informes e inscripciones:**

Gabriela Sánchez Flores, **[gabyflor@servidor.unam.mx](mailto:gabyflor@servidor.unam.mx)**

PUEG - UNAM

Torre II de Humanidades, piso 7, Circuito Interior,  
Ciudad Universitaria, 04510. **Teléfonos: 56 23 00 20 al 23**

## Entrenó Ana Gabriela Guevara en la pista de la FES Acatlán

⇒ 23



## Guerreras de Trabajo Social, subcampeonas en *tocho* bandera

Cayó 18-13 en gran partido ante Águilas Blancas; en infantil de Fadamac, jornada triunfal de Pumas Azul

**E**n un juego de alarido, Guerreras de Trabajo Social se quedaron con el subcampeonato de la juvenil AA de la Asociación Juvenil de Fútbol Americano Femenil Asociación Civil, tras caer 18-13 en la final ante Águilas Blancas del IPN el domingo pasado.

Las pupilas de José Vega eran favoritas para ganar la final debido a su condición de invictas, además de recibir la final en casa. Desde el inicio trataron de anotar. Sin embargo, las guindiblancas inauguraron el marcador 6-0 gracias a una escapada de 20 yardas.

Para el segundo periodo, las politécnicas acrecentaron su ventaja 12-0 ante un descuido de la defensiva universitaria. En el tercer cuarto, el timonel de Trabajo Social ajustó sus piezas y sus pupilas descontaron en la pizarra 12-6 debido a una carrera por el centro de 14 yardas de Jessica Zamora.

En el último periodo, a poco menos de cinco minutos del final, Guerreras tomó la ventaja 13-12 por conducto de Martha Lojero y el extra de Jessica Zamora. Sin embargo, el gusto duró poco pues el conjunto alado interceptó un balón en la yarda cinco universitaria para conseguir una serie ofensiva que culminó con el definitivo 18-13.

### Infantil

Pumas Azul—que compite en la infantil de



Las universitarias lucharon hasta el final. Fotos: Jesús Bravo.

Fadamac—tuvo una jornada triunfal luego de vencer en cinco de sus seis encuentros al acérrimo rival Águilas Blancas del Politécnico.

En Ciudad Universitaria los auriazules dieron cuenta de los de Santo Tomás por 20-0 en Falcons, 20-0 en Hornets y 14-8 en Ponys. Mientras, en la visita al casillero guinda y blanco, los pequeños felinos superaron 34-6 en Tauros y 19-6 en Irons. La derrota de los universitarios se dio en Rabbits con un apretado 2-6.

Por su parte Pumas del grupo Blanco logró sólo una victoria, 20-6 en Ponys ante Centinelas del Cuerpo de Guardias Presidenciales, mientras en la categoría Falcons empató 13-13. En las otras cuatro divisiones (Hornets,

Tauros, Rabbits y Irons) los pequeños felinos no ganaron.

Además, Pumas novatos del grupo Rojo cayó ante Corsarios y el ITESM Toluca. Los felinos de Acatlán perdieron 36-6 ante Patos Salvajes.

Este fin de semana, Pumas Azul se medirá ante Bucaneros, en Lomas Verdes el sábado y el domingo en CU en sus diferentes categorías. Por su parte, Pumas Blanco recibirá a Dragones el sábado y regresará la visita el domingo en Cuautitlán, también en sus diferentes categorías. Pumas del grupo Rojo enfrentará a Patos Salvajes, mientras los felinos de Acatlán jugarán contra Gatos Salvajes. *g*

ARMANDO ISLAS/JAVIER CHÁVEZ

# Busca representativo de futbol fogueo de cara al 2007

Su preparación será ante equipos del Club Universidad



**E**l representativo estudiantil de futbol de la UNAM –comandado por Juan Manuel Calderón Bajonero–, se prepara desde ahora para buscar buenos resultados en los importantes compromisos deportivos que tendrá el próximo año, como la Universiada Nacional.

RODRIGO DE BUEN

Como parte de esta preparación, la selección auriazul ha concertado partidos de preparación ante conjuntos del Club Universidad Nacional. Enfrentará a representativos de segunda división –tanto el equipo con derecho al ascenso como el que no lo tiene–, y a la escuadra filial de Pumas que disputará el siguiente torneo de la Primera División A.

Con estos juegos se pretende medir el nivel de competencia, refirió Calderón, y el beneficio se verá reflejado en aspectos físicos, técnicos, tácticos y psicológicos que permitirán establecer un parámetro en cada uno de estos rubros al enfrentar a equipos que son, por su propia naturaleza, fuertes y competitivos.

En la medida que avancen los entrenamientos y el periodo de adaptación al que se somete el equipo de Calderón, se buscará tener este tipo de cotejos de las Fuerzas Básicas del Club Universidad. Incluso se prevé jugar en alguna ocasión con el equipo profesional, lo cual redituaría en un fogueo importante para el cuadro estudiantil. El propósito es que el equipo llegue lo mejor



preparado para encarar las fases de eliminación, rumbo a la Universiada Nacional 2007, la cual se realizará en la sede de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

El viernes anterior, en las instalaciones de La Cantera, la oncena se midió ante la filial de Pumas que jugará en Primera A. Se jugaron dos tiempos de 60 minutos. En el primero los

pupilos de Calderón cayeron 2-0 y en el segundo terminaron 3-2. “Más allá del resultado, lo importante para nosotros es medir cómo nos encontramos en nuestro nivel de juego ante un equipo profesional y resulta grato ver el desenvolvimiento de los muchachos, quienes presionan al rival; el nivel de exigencia de estos cotejos es significativo”, sostuvo. *g*



**En el Instituto de Desarrollo Deportivo para Entrenadores de Alta Competencia concluyó satisfactoriamente el primer Módulo de su Diplomado, que se realizó del 19 al 29 de junio. De izquierda a derecha: Guadalupe López González y Jesús Rodríguez Gerardo (softbol), Rogelio Leños Salazar (lucha), Blanca Estela Lucero Mejía (esgrima), Javier Vázquez Fernández, Jorge González Campos y Mario González Pérez (lucha). Foto: cortesía Mario González.**

# Entrenó Ana Gabriela Guevara en la pista de la FES Acatlán

La velocista mexicana Ana Gabriela Guevara, junto con sus compañeros de la selección nacional de atletismo, entrenó el jueves pasado en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán. Esta entidad académica cuenta con instalaciones deportivas adecuadas para su preparación física, rumbo a los XX Juegos Centroamericanos y del Caribe, en Cartagena de Indias, Colombia.

En entrevista, la subcampeona olímpica afirmó que la pista de atletismo de la FES Acatlán está en excelentes condiciones para un entrenamiento profesional y que espera regresar próximamente para aprovechar estas instalaciones deportivas de la UNAM.

Guevara, quien ha participado en innumerables competencias internacionales y entrenado en diversas pistas del mundo, afirmó que la de Acatlán no tiene nada que pedirle a aquellas pues reúne todos los requisitos para un buen entrenamiento. Sobre el gimnasio, comentó que está muy completo y bien equipado.

Por su parte, Raúl Barrera, entrenador de Ana Guevara, explicó que los entrenamientos de la velocista no se circunscribieron a la pista de atletismo. También se ejercitó en las áreas verdes de Acatlán, ya que el césped disminuye los riesgos de lesiones.

Agradeció a las autoridades de la



Fotos: FES Acatlán.



*Elogió las buenas condiciones de sus instalaciones*

FES por su hospitalidad y las facilidades que le otorgaron para el entrenamiento del equipo, en momentos que las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano están ocupadas por competencias.

Por su parte Juan Pedro Toledo, velocista de 400 metros, coincidió en que Acatlán es un buen espacio para entrenar, por la infraestructura

física con la que cuenta.

Cabe señalar que la pista de atletismo de Acatlán mide 400 metros, tiene ocho carriles y está construida con material sintético. Su grosor es de media pulgada y cuenta con dos capas de material: una base

de hule negro y superficie rugosa. Asimismo, dispone de un desnivel que impide encharcamientos. Su textura y dureza permiten generar velocidad y se pueden utilizar zapatos especiales con un máximo de 11 clavos. *g*

## DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL

### CONVOCATORIA

La Comisión Nacional de Seguros y Fianzas, la Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros, AC, y la Asociación de Compañías Afianzadoras de México, AC, convocan a los investigadores, profesores y estudiantes de investigación y enseñanza superior del país y al público en general a participar en:

#### XIII Premio de Investigación sobre Seguros y Fianzas 2006

Para conocer las bases de la convocatoria y fecha de entrega de los trabajos, consultar la página de Internet:

[www.cnsf.gob.mx](http://www.cnsf.gob.mx)  
[www.dgp.unam.mx](http://www.dgp.unam.mx)

Atentamente

SECRETARÍA ADMINISTRATIVA



**Dr. Juan Ramón de la Fuente**  
Rector

**Lic. Enrique del Val Blanco**  
Secretario General

**Mtro. Daniel Barrera Pérez**  
Secretario Administrativo

**Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez**  
Secretaria de Desarrollo Institucional

**Mtro. José Antonio Vela Capdevila**  
Secretario de Servicios a la Comunidad

**Mtro. Jorge Islas López**  
Abogado General

**Lic. Néstor Martínez Cristo**  
Director General de Comunicación Social

**Gaceta**

**Director Fundador**  
Mtro. Enrique González Casanova

**Director de Gaceta UNAM**  
Víctor Manuel Juárez Cruz

**Subdirector de Gaceta UNAM**  
David Gutiérrez y Hernández

**Redacción**  
Hernando Luján, Elvira Álvarez, Guillermo Baltazar, Olivia González, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,910

# ¿Porqué somos la mejor opción?

La Universidad Nacional Autónoma de México te brinda las mejores condiciones para el estudio de un posgrado, ya que:

- Genera la mayor parte de la investigación tecnológica, científica, humanística y artística en el país.
- Cuenta con instalaciones, equipo y tecnología para realizar investigación de vanguardia.
- Sus tutores-investigadores son de reconocido prestigio nacional e internacional.
- Los programas son flexibles para ofrecerte un posgrado a la medida de tus expectativas de desarrollo profesional.
- Sus programas abarcan una gran diversidad de campos del conocimiento.
- Tiene programas de intercambio académico con instituciones nacionales e internacionales y ofrece programas de becas.
- La UNAM ocupa el lugar número 95 en el Ranking de Universidades de Gran Bretaña dentro de las 200 mejores a nivel internacional.

***¡Intégrate  
al Posgrado!***

[www.posgrado.unam.mx](http://www.posgrado.unam.mx)  
[dgep@dgep.posgrado.unam.mx](mailto:dgep@dgep.posgrado.unam.mx)

