

Reconocen su alto aprovechamiento y su vocación pacifista

COMUNIDAD

# Otorgan la Beca de la Paz a 11 alumnos de la UNAM

Siete estudian en Ciencias Políticas y Sociales, dos en Ciencias, una en Acatlán y otro en Ciencias Genómicas ⇒ 3

Instalan con éxito el detector de rayos cósmicos ACORDE

ACADEMIA

Forma parte de ALICE, el megaproyecto que se realiza en Ciencias Nucleares ⇒ 10

Ciudad Universitaria  
15 de junio de 2006  
Número 3,904  
ISSN 0188-5138



# Gaceta

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Reordenamiento integral del edificio que comparten ambos institutos de investigación

## Crece 39% la superficie de Históricas y Estéticas

El área académica pasó de seis mil 750 a nueve mil 446 metros cuadrados Se remodelaron tres mil 554 metros del inmueble original ⇒ 5



La ampliación se traduce en nuevos espacios para bibliotecas, docencia e investigación en las dos entidades. *Fotos: Benjamín Chaires.* ⇒ 14-15

ACADEMIA

Llamado de expertos a reorganizar el sistema de salud

Aumentan los riesgos de enfermedad, incapacidad, desempleo, accidentes de trabajo y muerte, señalan ⇒ 7

Entregó el PUMA informe ecosistémico sobre el Edomex ⇒ 8

CULTURA

Lo mejor de la fotografía alemana, en San Ildefonso ⇒ 12-13



**EXPOSICIÓN.** Muestra de la ONU en el Museo de las Ciencias Universum. *Fotos: Fernando Velázquez.*



**COMUNICACIÓN.** En la red inalámbrica. *Fotos: Juan Antonio López.*

**PANORÁMICA.** Entre Química y Medicina.



**VIERNES DE LECTURA.** Bárbara Jacobs, en la Casa de las Humanidades.

*Gaceta*  
ilustrada



Ocho de los destacados universitarios. Foto: Víctor H. Sánchez.

dación de líderes de nuestra comunidad y tener un nivel medio de inglés”.

Las becas son de dos tipos: la A, donde se estudia todo el año la carrera que ya se cursa, y la B, que consiste en tomar un semestre de aprendizaje del inglés y otro de materias relacionadas con la licenciatura.

La beca consta de mil dólares mensuales, el boleto de avión de ida y vuelta, el pago de la colegiatura y un seguro médico. Los alumnos que obtuvieron la beca son: el propio Gustavo Bastián, Dení Aguilar Bellamy, Fátima Khayan Cámara, Ena Reséndiz Santillán,

la Universidad La Trobe. “Al recibir esta beca mis expectativas son tener una visión más abierta de lo que es la disciplina que estudio, en el mundo”.

Mi labor comunitaria, continuó, la he hecho en zonas conurbanas de la ciudad de México. He trabajado en asuntos de migración y desarrollo rural como parte de proyectos sociales financiados por el Instituto Nacional de Desarrollo Social y la UNAM.

Ena Reséndiz, alumna de Sociología, estará en la Edith Cowan University en la Ciudad de Perth con una beca tipo A. “Me

## Obtienen 11 alumnos becas en Australia

Recibieron la Peace Scholarship Trust por su alto rendimiento escolar y su labor en favor de la paz

**P**or su alto rendimiento escolar y su destacada labor en favor de la paz 11 alumnos de licenciatura de la Universidad recibieron la Peace Scholarship Trust 2006-2007 que otorgan la Secretaría de Educación Pública y la Education Australia Limited. Con ello tendrán la posibilidad de realizar un año de estudios en alguna de las 30 universidades de aquel país afiliadas a dicha organización.

Se trata de becas que se otorgan cada año para México y otros países en vías de desarrollo, medida adoptada a raíz de los acontecimientos del 11 de septiembre de 2001 y con el propósito de vincular la educación a la lucha por la paz mundial.

Ésta es la tercera vez que se otorgan en México. Al programa entraron alrededor de 20 universidades las cuales estarán representadas en Australia por alguno de los 31 jóvenes mexicanos que obtuvieron la también llamada Beca de la Paz.

### Labor social y comunitaria

Los requisitos para otorgarla son tener un promedio mayor de 8.5, participar en actividades relacionadas con la paz (como en los Modelos de Naciones Unidas), organizar conferencias y realizar actividades de labor social o comunitaria, destacó uno de los becados, Gustavo Mauricio Bastián Olvera, alumno de Relaciones Internacionales, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Dijo que en un ensayo “nos pidieron explicar cómo nos va a servir esta experiencia para nuestra vida futura, es decir, cómo una educación enfocada a la paz nos va a ayudar personal y profesionalmente. También nos solicitaron dos cartas de recomen-

Sandra Ramos Amézquita, Héctor Rodrigo Martínez Elizondo y Rodolfo González Espinoza, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; Alejandra Mayela Manjares Casas y Sergio Alberto Ramírez Sánchez, de la Facultad de Ciencias; Alina Carmona Calvillo, de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, y Miguel Enrique Rentería Rodríguez, alumno de la licenciatura en Ciencias Genómicas.

En mi caso, comentó Gustavo Bastián, la beca es tipo A. Me voy a la University of Western Sydney. “Estudio Relaciones Internacionales y en el futuro me gustaría servir en el servicio exterior mexicano, ser diplomático de carrera. Obtener esta beca me va a servir para adquirir ciertos conocimientos de lo que hace otro país en favor de la paz”.

Dentro de la labor social, mencionó que en la embajada de Nueva Zelanda convivió y organizó actividades de un grupo de indígenas maoríes, lo cual le ha ayudado mucho a vincular dos culturas y dos pueblos.

En Australia cursará la especialidad de estudios de paz y humanitarios. Voy a llevar materias como Sociología de la Paz, Estudios del Tercer Mundo y Desarrollo Sustentable, acotó.

Por su parte, Fátima Khayar, alumna de Sociología, indicó que obtuvo la beca tipo A y se va a la University of Tasmania en Hobart. “Ésta es una oportunidad de crecimiento personal y profesional e implica el reto de ser tolerante, conocer y aprender del otro”.

Comentó que hasta ahora su trabajo ha sido principalmente con niños, porque la educación para la paz debe ser desde edades tempranas. “Me gustaría que los conocimientos que obtenga en Australia pudiera aplicarlos posteriormente en alguna investigación con enfoque multicultural”.

Dení Aguilar, alumna también de Sociología, obtuvo la beca tipo A y estudiará en

interesa la sociología política, por eso voy a llevar materias de Historia, Desarrollo y Sociología del Bienestar. Creo que eso me puede dar una perspectiva más amplia de los temas de mi interés”.

He participado en Modelos de Naciones Unidas, he dado clases de pintura, inglés y matemáticas en zonas marginadas de Tlalpan; también he colaborado en una casa hogar ayudando a los niños con sus tareas, refirió.

A su vez, Sandra Ramos, alumna de la misma carrera, obtuvo una beca tipo B. Ella está interesada en los estudios interdisciplinarios, sobre todo una mezcla de estudios científicos y humanísticos; por ello tomará materias como El Hombre y su Medio Ambiente; Filosofía y Ética del Ambiente, y Estudio del Animal Social.

Este tipo de becas, subrayó, ayudan a abrir el panorama que uno tiene porque se convive con gente que posee puntos de vista diferentes. De este modo uno se enriquece al retroalimentarse con personas con otro tipo de cultura.

Héctor Rodrigo Martínez, alumno de la carrera de Ciencia Política y Administración Pública, estudiará en la University of Technology de Sydney con una beca tipo A y tomará materias enfocadas a las Ciencias Sociales como Relaciones Públicas y El Estado Australiano.

Lo más importante para mí al obtener esta beca, dijo, es humanizar mi carrera. Es decir, no ver a Australia como un país o como un conjunto de cifras, sino relacionarme con personas, conocer la cultura y las problemáticas de esa sociedad.

Relató que desde la preparatoria “estoy en un grupo que hace labor social en asilos. Organizábamos semanas de la salud y culturales. Ya en la universidad he participado



en Modelos de Naciones Unidas y, recientemente, en el Barco Mundial de la Juventud”.

Alejandra Mayela Manjares, alumna de Biología, mencionó que con la beca A obtenida va a estudiar en la Monash University en Melbourne. “Hablar de Australia significa diversidad, de una cultura que trabaja con biología de la conservación. Por ello es un lugar donde a todo biólogo le gustaría ir”.

Por lo mismo, desde que estudiaba la secundaria, continuó, he colaborado en instituciones donde se protege el ambiente, pero además he hecho servicio comunitario: he trabajado en un asilo, en un centro de apoyo a jóvenes drogadictos y en otro de apoyo a niños discapacitados, precisó.

Sergio Alberto Ramírez, alumno de Matemáticas, comentó que eligió el tipo de beca A y va a estar en la University of Newcastle. “Voy a llevar materias de matemáticas aplicadas sobre modelos de biología y estadística”, dijo.

Indicó que lleva tres años de voluntariado en Greenpeace donde ha realizado campañas informativas sobre diversos problemas ambientales en México y Argentina.

Asimismo, abundó, imparto clases porque estoy convencido que es a través de la educación como puede lograrse un cambio en la conciencia de los seres humanos, enseñarles a respetar y ser tolerante con otros puntos de vista.

Rodolfo González es el único alumno beneficiado con la beca que cursa en el Sistema de Universidad Abierta, en Ciencias Políticas, la carrera de Relaciones Internacionales.

Por su beca tipo A, asistirá a La Trobe University, con la perspectiva de valorar la cultura mexicana y la de otros países. Además, comentó, si bien las necesidades de los australianos son distintas a las de los mexicanos, “debemos ayudar un poco a esa sociedad, quizá no recolectando fondos para personas de ese país, pero sí para las del sudeste de Asia, que requieren muchos recursos”.

Señaló que para otorgar la beca el jurado también evaluó el compromiso del alumno con la sociedad. “En mi caso, di clases de español a niños de primaria, y ayudé a dos asociaciones, a una en el cambio de su imagen corporativa, y a otra en una campaña de publicidad para recabar fondos. Éste es el mayor logro que se puede tener como estudiante porque es un reconocimiento a lo que has hecho”. *g*

**Leslie Aguirre, Emmanuel Hernández, Carlos Loret, Rodrigo Martínez y Felipe Monroy.** Foto: Benjamín Chaires.



# Entregan la beca Loret a alumnos de periodismo

## Los estudiantes fueron distinguidos por las mejores propuestas de tesis de licenciatura

**E**l rector Juan Ramón de la Fuente entregó el Premio de Periodismo Carlos Loret de Mola a través del cual se otorgaron cuatro becas a igual número de alumnos por sus mejores propuestas de tesis de licenciatura.

Acompañado por el periodista Carlos Loret de Mola, De la Fuente afirmó que el periodismo es una palanca de la democracia y, ejercido con profesionalismo, objetividad y libertad, es una de las expresiones características de las sociedades abiertas a las que aspiramos y, sobre todo, tratándose de la mexicana que es multiétnica y pluricultural.

Aquí, destacó, el papel del periodista adquiere un significado todavía mayor del que ha tenido históricamente. En los próximos años, manifestó, esta profesión se significará cada vez más por desempeñar múltiples papeles en una sociedad más abierta, dinámica, democrática y que aspira a tener mayor justicia y menor desigualdad.

Luego de agradecer el apoyo de Carlos Loret, el rector De la Fuente indicó que junto al trabajo de la academia son fundamentales los ejemplos a seguir que la sociedad y, en particular, los jóvenes perciben y analizan, pues en el caso de conductores y periodistas tienen una relevante responsabilidad porque influyen de

manera decisiva en el proceso de formación de alumnos.

En su oportunidad, Carlos Loret resaltó la importancia de la preparación científica y académica, sobre todo ahora en que cada vez se exige la especialización en periodistas y comunicadores.

Sostuvo que eligió donar el dinero en efectivo que recibió por el Premio Nacional de Periodismo 2005 a la UNAM para apoyar la función social que esta casa de estudios desarrolla. “Las becas sirven de motivación a los estudiantes para mejorar su formación profesional”, aseveró.

Al acto, realizado en el auditorio de la Planta Principal de la Torre de Rectoría, asistieron los directores de las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Fernando Pérez Correa, de Estudios Superiores Acatlán, Hermelinda Osorio Carranza, y de Aragón, Lilia Turcott González; la directora ejecutiva de Fundación UNAM, Elena Sandoval Espinosa, así como alumnos de estas entidades y familiares de los becados.

### Los trabajos

Por Ciencias Políticas y Sociales, los alumnos ganadores son Emanuel Hernández Ortiz, por la tesis “Frida Khalo, el ámbar de la memoria. Relatos periodísticos”; Rodrigo Martínez Martínez, por “En el ombligo del uni-

verso. Una caracterización para la conducta de normatización regionalista en México”.

De Acatlán fue becado Felipe de Jesús Monroy González, por la tesis “Piratería musical y consumo cultural. Estudios sobre la legitimización, usos y apropiaciones”; de Aragón, Leslie Jovana Aguirre Martínez, por “El entorno político mexicano a través de la expresión de los caricaturistas Hernández y Helguera”.

En nombre de los premiados, Rodrigo Martínez Martínez—quien la semana pasada presentó el examen profesional y obtuvo mención honorífica—subrayó que es motivo de orgullo y satisfacción saber que su esfuerzo ha rendido frutos.

En este momento, abundó, la ruta que cada alumno ha trazado representa una imagen de las numerosas lecciones de los profesores y un reflejo de la fortaleza educativa de la UNAM. Ante todo, este instante es una semejanza del espíritu universitario, el cual se caracteriza por su vocación formadora y la investigación y su esfuerzo para extender el conocimiento.

Agradeció a Carlos Loret por depositar su confianza en el trabajo reporteril, académico e intelectual de los universitarios al donarles el premio que obtuvo como periodista y que sirvió para apoyar los esfuerzos que realizan para concluir la primera etapa de su formación universitaria. *g*

La Universidad realizó un reordenamiento integral del edificio que comparten los institutos de Investigaciones Estéticas e Históricas, mediante obras de ampliación y reacondicionamiento que permiten a cada entidad utilizar una sección exclusiva del inmueble. Con este esfuerzo, la superficie total creció 39 por ciento.

El rector Juan Ramón de la Fuente efectuó un recorrido por las instalaciones, en compañía de las titulares de Estéticas, María Teresa Uriarte Castañeda, y de Históricas, Alicia Mayer González, quienes resaltaron la necesidad de estos espacios—con un costo de casi 30 millones de pesos—ante la intensa actividad que realizan ambos institutos.

Durante la supervisión de obras, a la que también asistió la coordinadora de Humanidades, Mari Carmen Serra Puche; el secretario Administrativo, Daniel Barrera, y el secretario técnico del Consejo de Planeación, Jaime Martuscelli, se informó que la superficie anterior del edificio era de seis mil 750 metros cuadrados, a la que se agregaron dos mil 696, lo que hace un total de nueve mil 446 metros cuadrados.

Asimismo, se reacondicionaron tres mil 554 metros del inmueble original, lo que representa 52 por ciento de superficie remodelada.

Durante la visita, se informó que la ampliación en Investigaciones Históricas abarca principalmente la biblioteca y 16 cubículos para investigación que sumados a los anteriores hacen un total de 60 para investigadores, técnicos académicos y becarios.

La Biblioteca Rafael García Granados obtuvo espacios acondicionados para mantener su acervo general, así como el Fondo Reservado y el Fondo Antonio Alzate.

Se instalaron las secciones de restauración, microformatos, mapoteca e información y documentación, con capacidad suficiente para continuar su proceso de crecimiento en los próximos 10 años.

Los trabajos de remodelación fructificaron en el diseño y adaptación de áreas para el desempeño de las funciones de apoyo. De esta manera, el Departamento de Publicaciones cuenta con un espacio independiente, así como el área para computación, la cual incluye oficinas de técnicos académicos; sala común de cómputo y un laboratorio donde se realiza la limpieza y reparación de este equipo.

También se incluyó el cambio del cable UTP de todo el instituto, lo que redundará en la eficiencia de los sistemas y los procesos automatizados, así como en el mejoramiento de la comunicación, vía red expedita.

El espacio destinado a la exhibición y venta de publicaciones también se amplió, lo que permitirá dar mayor difusión a los más de 700



Mari Carmen Serra, Juan Ramón de la Fuente, María Teresa Uriarte y Alicia Mayer. Foto: Benjamín Chaires.

## Reordenamiento del edificio de Históricas y Estéticas

Las obras de ampliación permiten a cada instituto utilizar mejor sus espacios académicos

títulos publicados a lo largo de la vida académica de Históricas.

Además, se logró la reunión de las funciones académica y administrativa en una sola área, mediante la ocupación del piso donde se encuentran las oficinas de la dirección del instituto y sus tres secretarías: Académica, Administrativa y Técnica.

También se acondicionaron los espacios de guarda y acomodo de materiales y publicaciones, así como la instalación de vestidores y regaderas del personal administrativo.

De esta manera, la distribución quedó como sigue: en la planta baja de Históricas se encuentran: acervo bibliográfico, biblioteca, sala de lectura, librería y servicios generales; en el primer nivel el cuerpo de gobierno y el fondo reservado, y en el segundo nivel el salón de usos múltiples.

En Estéticas la ampliación se enfocó a la Biblioteca Justino Fernández y al Archivo Fotográfico Manuel Toussaint, fototeca, auditorio y algunas áreas de gobierno y administración. El reacondicionamiento abarca el laboratorio de arte, sala de becarios, departamento de publicaciones, archivos, departamento de medios audiovisuales y algunos espacios para proyectos de investigación.

Así, el reordenamiento quedó como sigue: en la planta baja de Estéticas están el Laboratorio de Cómputo, Acervo Bibliográfico, Sala de Lectura y Publicaciones. En el primer nivel, la dirección, secretarías Académica, Técnica y Administrativa,

fototeca, Bóveda de Fondo Reservado y Servicios Generales. En el segundo nivel, auditorio, aulas de seminarios y salas de proyectos especiales.

Entre los múltiples beneficios, destaca la custodia de los acervos. El bibliográfico cuenta con un total de 30 mil 545 títulos en 38 mil 111 volúmenes; el hemerográfico es de mil 835 títulos—de los cuales 236 son vigentes—y 48 mil 840 mil fascículos. En la biblioteca laboran ocho técnicos académicos y cinco trabajadores administrativos.

El acervo del archivo fotográfico es de más de 170 mil imágenes en blanco y negro, alrededor de 450 mil diapositivas, 61 mil imágenes de colecciones especiales y aproximadamente 50 mil fotografías del acervo digital.

Cuenta con 12 técnicos académicos especializados en esas áreas, que bimestralmente atienden a un promedio de 140 usuarios.

Un número aproximado de cien académicos de Estéticas se beneficia con la nueva distribución de las áreas de apoyo a la investigación; adicionalmente, la comunidad universitaria podrá tener acceso a las publicaciones de este instituto, al establecerse en la entrada de la librería del Departamento de Publicaciones, que también cuenta con nuevos espacios. *g*

(Ver páginas centrales)

# 2 de julio, prueba piloto de urna electrónica universitaria

Fue elaborada por académicos de la FES Aragón, la UAM y el IPN

**L**ingenieros de la Facultad de Estudios Superiores Aragón participaron en la elaboración de una urna electrónica que será utilizada por el Instituto Electoral del Distrito Federal, en una prueba piloto en los comicios del próximo 2 de julio.

El proyecto, en el que intervinieron investigadores del Instituto Politécnico Nacional y de la Universidad Autónoma Metropolitana, es encabezado por Jesús Hernández Cabrera, académico de Aragón, y coordinado por Gianfranco Bisiacchi Giraldi, responsable del Centro Tecnológico Aragón.

Jesús Hernández comentó que con esta prueba piloto se busca familiarizar a los electores con esta modalidad de votación y en el futuro puedan emplearse urnas electrónicas en elecciones locales o federales, además de observar las fallas que puedan tener y corregirlas.

"El Instituto Electoral pidió construir 60 urnas industriales. Cada una tiene un peso aproximado de 15 kilogramos, cuenta con pantalla *touch screen*,

FES ARAGÓN

impresora integrada, *software* auditable y botonera Braille para personas con discapacidad visual", explicó.

Reveló que en el Laboratorio de Cómputo de ese centro se revisó el *software* y la seguridad informática, mientras que en el de Materiales del mismo centro se diseñó y construyó la carcasa plástica, que contiene los elementos eléctricos y electrónicos para su funcionamiento.

Los aragoneses trabajaron en un equipo que proporciona las mayores certezas posibles: el sistema operativo Linux. Éste es uno de los más seguros y estables en el ámbito mundial, de manera que los datos y resultados sólo podrán ser vistos por personal autorizado, indicó Jesús Hernández.

También señaló que las urnas fueron diseñadas en *software* libre, para evitar que el instituto pague derechos de autor; los datos podrían ser transmitidos por TCP, la forma en que se genera la comunicación en Internet. El margen de error en el conteo de los votos se elimina.

La urna y la impresora incorporada se encargan

de emitir las actas de apertura y cierre de casillas, así como los comprobantes del sufragio. Ello permite ahorrar recursos que antes se destinaban a la emisión de planillas; además, se pueden reprogramar y ser ocupadas en distintos comicios electorales.

Afirmó que para su empleo, los funcionarios de casilla serán capacitados por universitarios del servicio social de las tres instituciones educativas participantes, además de los profesores que colaboraron en el desarrollo de la urna.

Al presentar la urna en el Museo de la Ciudad de México, el consejero electoral Fernando José Díaz Naranjo, presidente de la Comisión de Organización y Geografía del instituto electoral local, señaló que el costo de operación de la prueba piloto será de unos 652 mil pesos, que se utilizarán para la adquisición o renta de memorias de estado sólido, baterías de respaldo, cadenas de seguridad, mobiliario y equipo.

En ella podrán intervenir los ciudadanos que tengan su domicilio en la sección electoral donde se instale la urna electrónica, que cuenten con credencial para votar y acepten la invitación. El tema que se utilizará será: Valores Cívicos y Democráticos.

Por su parte, el consejero electoral Ángel Rafael Díaz Ortiz, de la Comisión de Organización y Geografía Electoral, dijo que "es una urna mexicana, hecha por técnicos nacionales, a prueba de fraudes y con varios *amarres*; está blindada y es confiable".

Finalmente, invitó a los actores políticos y a la sociedad a sumar esfuerzos para lograr que el país no se quede a la zaga y cuente con alternativas para decidir cuál es la mejor manera de ejercer su democracia. "Estamos a tiempo y en los lugares adecuados para impulsar los cambios tecnológicos que muestren ser benéficos para la sociedad". *g*

## Inició el curso La Ciencia en la UNAM para profesores

**M**ercedes Hernández de Graue, directora general de Incorporación y Revalidación de Estudios, inauguró el Quinto Curso La Ciencia en la UNAM, organizado por esta dependencia en el Instituto de Ciencias Nucleares, y que está dirigido a profesores de bachillerato.

Con él se pretende dar a los asistentes un sentido de identidad y pertenencia a la Universidad, que es de todos los mexicanos. Otro de los objetivos es que los profesores tengan la posibilidad de fomentar entre sus alumnos el gusto e interés por la actividad científica, argumentó.

El curso ha contado con más de 200 participantes del Sistema Incorporado y su efectividad se ha visto reflejada en los trabajos de los alumnos de esos profesores, en encuentros como la Feria de las Ciencias, y eventos regionales y nacionales, informó.

Dado el interés que despertaron las visitas guiadas a las áreas de ciencias en la UNAM, se inició la segunda parte del programa, que consiste en la estancia de los profesores durante cuatro semanas en alguna entidad académica, para compartir experiencias con los científicos, subrayó.

En 2005 varios profesores tuvieron esa oportunidad en los institutos de



Ciencias Nucleares y de Biología; pero este año además realizarán estancias en el de Fisiología Celular y de Geología, puntualizó.

En la inauguración René Drucker Colín, coordinador de la Investigación Científica, afirmó que la ciencia debe estar en el centro de las políticas públicas del país, porque de otra manera no encontrará la forma para desarrollarse y los mexicanos serán más pobres, menos soberanos y más dependientes de otras naciones.

Refirió que esa es la única forma de generar avance científico y competitividad. No es

que la ciencia vaya a resolver todos y cada uno de los problemas nacionales, pero sí es la principal palanca para lograrlo.

Por su parte, Alejandro Frank, titular de Ciencias Nucleares, añadió que la UNAM es una de las cien mejores universidades del mundo; pero si se toman en cuenta otros criterios, como qué institución tiene mayor importancia para el país al cual pertenece, la UNAM ocupa el primer lugar.

Un problema serio, sin embargo, es que poca gente sabe que en esta Universidad y otras del país se realiza investigación de primer nivel. Por ello, es importante que los docentes lo sepan para transmitir a los alumnos ese entusiasmo e indicarles que es posible seguir una carrera científica, indicó. *g*

## Realiza el PUMA diagnóstico de la Cuenca de México y el Valle de Toluca

⇒ 8-9

### Simposio Hacia la Universalización de la Salud y la Seguridad Social

**E**l proyecto social, diseñado para proteger a la ciudadanía contra peligros y situaciones diversas –tanto en la vida personal como del sistema de salud– para muchos está francamente en riesgo, se afirma en un documento presentado por José Narro Robles, director de la Facultad de Medicina, donde se hace un llamado a emprender una cruzada para reorganizar todo el sistema de salud y evitar con ello las presiones para avanzar en la privatización del sector y la seguridad social o al menos para disminuir la presencia estatal en ambos campos.

En el texto Hacia una Universalización de la Salud, realizado en coautoría con los académicos Rolando Cordera Campos y Leonardo Lomelí Venegas, de la Facultad de Economía de esta casa de estudios, señala que el Estado social debe buscar reducir sistemáticamente las contingencias, disminuir las diferencias entre grupos, sectores y regiones, y atender sus consecuencias.

El documento se presentó en el Simposio Hacia la Universalización de la Salud y la Seguridad Social. En él se subraya que actualmente los riesgos de enfermedad, incapacidad, desempleo, accidente de trabajo y muerte se han incrementado.

La salud, continúa, es un requisito imprescindible para lograr el desarrollo de las capacidades y potencialidades de personas y colectividades. Es condición ineludible para la consecución de la seguridad, la democracia y el ejercicio pleno de la libertad.

En él se enfatiza que no debe entenderse a la salud, bajo ninguna condición, como una mercancía. Su atención tampoco debe concebirse como una concesión graciosa, ni un acto de caridad benevolente o un servicio

disponible sólo para aquellos con capacidad de pago.

En consecuencia, no deben ser las fuerzas del mercado o las negociaciones comerciales las que determinen los niveles de la salud de una población; por el contrario, deben diseñarse políticas públicas que aseguren que toda la sociedad cuente con el respaldo de los servicios públicos de salud, considera.

Luego señala que esto no ocurre hoy y es notoria todavía la insuficiencia de recursos

### Los servicios de salud

Al hablar de la organización de los servicios de salud, se menciona que si bien México es un país con una larga experiencia en esta área, el mayor desarrollo de los servicios se ha dado en el sector público, que cuenta con una extraordinaria infraestructura y cientos de miles de trabajadores responsables de los programas de salud pública y los de atención individual.

Además, se establece en el documento, hay una gran segmentación de las institu-

# Llaman a reorganizar el sistema de salud



**David  
Kershenobich y  
José Narro.**

*Foto: Francisco  
Cruz.*

públicos destinados al fortalecimiento y expansión del sistema de salud pública.

Por otra parte, agrega el documento, existen graves problemas relacionados con el financiamiento público de los servicios y con sus formas de organización y funcionamiento, en particular los derivados de la asignación de recursos a las entidades federativas, a las unidades de atención médica y a los programas de salud, así como la heterogeneidad de la calidad y la existencia de coberturas todavía insuficientes, sobre todo en lo que se refiere a la atención hospitalaria especializada.

Frente a estas realidades, asienta el estudio, es urgente actuar. Se trata de un compromiso de todos, pero toca a los dirigentes del Estado, los partidos políticos y las organizaciones económicas y sociales encabezar esta tarea, que no puede sino ser una cruzada dirigida a reorganizar el sistema de salud, mejorar el financiamiento y formular una gran convocatoria a que la sociedad participe.

ciones prestadoras de servicios y por tanto de la población a la que están dirigidos sus esfuerzos. Esta estructuración segmentada hace ineficiente el sistema, ya que existen distintos niveles de organización, aparatos burocráticos y administrativos duplicados e hipertrofiados, así como una enorme dificultad para establecer la coordinación que se requiere.

De este panorama emerge el tema crucial del derecho a la salud, así como la falta de precisión constitucional que esta garantía tiene cuando se busca concretarla para todos los ciudadanos, precisa el documento.

El sistema, tal y como ha evolucionado hasta la fecha, ha impedido que esta circunstancia de universalidad y equidad se vislumbre como una realidad aunque sea progresivamente, y ha confundido la discusión central que debería ser la referente, precisamente a los caminos para hacer realidad dicha universalidad, apunta.

⇒

## Seguro popular

Sobre el seguro popular de salud se detalla que éste ha tenido como beneficio más importante el incremento del financiamiento federal a los servicios de salud para la población no derechohabiente de los sistemas de seguridad social, así como la extensión de una conciencia ciudadana de derechos y responsabilidades, cuya profundidad está aún por precisarse y estudiarse.

En la función pública las definiciones son indispensables. Esto se señala porque en materia de salud se necesita saber con claridad a dónde se quiere llevar a los servicios públicos y a la política sanitaria del Estado, subraya.

Es claro que urge avanzar en la

### La reforma de las instituciones de salud debe ser profunda y las acciones que se instrumenten, concertadas

revisión jurídica de este derecho para volverlo inequívocamente universal y exigible. De aquí la necesidad de que el Estado y la sociedad se comprometan sin ambages con el objetivo de procurar una salud pública universal, lo cual, a su vez, debe tener su obligada contraparte en un pacto fiscal que permita superar pronto la grave debilidad financiera, organizativa e institucional en la cual ha caído el Estado, puntualiza.

La atención de los problemas derivados de la organización de los servicios de salud requiere de planteamientos novedosos y de fondo. Esto pasa por el establecimiento del Servicio Nacional de Salud, que tendría como propósito garantizar la cobertura universal de los servicios de tipo preventivo, curativo y de rehabilitación, tanto de orden ambulatorio como de hospitalización, aclara.

Para alcanzar este objetivo, agrega, será necesario integrar la totalidad de las instituciones y programas públicos de salud en una sola institución. En esta perspectiva el Seguro Popular debe verse como un vehículo para arribar y converger en este propósito.

Junto a los trabajos de tipo político deberá incrementarse sustancialmente el financiamiento de los servi-

cios con recursos fiscales. El diseño administrativo y de operación deberá asegurar una disminución de la carga burocrática, la existencia de procesos de desconcentración y descentralización, y la puesta en práctica de un mecanismo de distribución equitativo de los recursos que rompa la asignación inercial y combata los enormes rezagos existentes, agrega.

Asimismo, es necesario buscar que la operación de los programas de salud se complemente con la de programas sociales que inciden en la salud de la población, en especial educación, alimentación, dotación de vivienda, agua potable y drenaje, por sólo citar los más importantes, se sugiere.

Los asuntos de salud pública, indica, no pueden prescindir de la puesta en práctica de otros programas de apoyo social. Un adecuado planteamiento puede lograr mejorías en los niveles de vida y salud de una población, aun cuando no exista un crecimiento acelerado de su economía.

Resulta indispensable avanzar en la reforma integral de las instituciones de salud y seguridad social. Esta transformación debe ser profunda y las acciones que se instrumenten deberán ser concertadas y graduales, de tal manera que se aseguren las mayores posibilidades de éxito en la tarea, concluye.

#### Los comentarios

El documento Hacia una Universalización de la Salud fue comentado en dos mesas. En la primera, coordinada por Roberto Escalante Semerena, titular de la Facultad de Economía, participaron: Raúl Vargas López, vicerrector de la Universidad de Guadalajara; Juan Antonio Fernández Ortiz, comisionado nacional de Protección Social en Salud de la Secretaría de Salud; Asa Cristina Laurel, profesora de la Universidad Autónoma Metropolitana, y Carlos Rojas Gutiérrez, de la Comisión de Desarrollo Social de la LIX Legislatura del Senado de la República.

En la segunda, moderada por Fernando Serrano Migallón, director de la Facultad de Derecho de esta casa de estudios, los comentaristas fueron: Clemente Ruiz Durán, jefe de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía; Misael Uribe Esquivel, presidente de la Academia Nacional de Medicina; Eduardo González Pier, titular de la Unidad de Análisis Económico de la Secretaría de Salud, y José Rodríguez Domínguez, profesor de la Facultad de Medicina. *g*

LAURA ROMERO

**E**l Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA) de la UNAM entregó a autoridades del gobierno del estado de México el informe final del Proyecto Plan de Manejo Ecosistémico de la Cuenca de México y Valle de Toluca.

El proyecto tuvo como propósito determinar los mecanismos para resolver los conflictos ambientales generados por la competencia por recursos naturales, destacando el manejo del agua y la ocupación territorial.

Se realizó con un enfoque de evaluación integral de las cuencas, por lo que se examinaron sus componentes y procesos así como su relación con los usos del agua. En este contexto, se analizaron las políticas territoriales y de uso de recursos naturales que aplican a las dos zonas metropolitanas, así como la evolución del patrón de urbanización; se determinaron las tendencias en el consumo de agua y se evaluaron los efectos del cambio de uso del suelo.

Se pretende que los resultados de este trabajo sirvan para dar sustento a la planeación territorial y con ello facilitar la negociación entre los sectores cuyas actividades repercuten en la calidad ambiental, así como para establecer las tendencias de crecimiento urbano y cambio de uso del suelo a través de la aplicación de modelos de simulación dinámica geográficamente explícitos, entre otras acciones.

#### Las aportaciones

Al presentar el resumen del trabajo, Luis Bojórquez, coordinador del plan, indicó que el estudio es complejo, rico y sin paralelo en los análisis espaciales regionales en el mundo. Explicó que para ello se usaron poderosas técnicas de investigación que permitieron alcanzar resultados, que si bien no son sorprendentes, sí son reveladores.

En la ceremonia –efectuada

en la sala del Consejo Técnico de la Coordinación de la Investigación Científica, participaron Irma Rosas Pérez, coordinadora del PUMA, y Gustavo Reséndiz Serrano, secretario de Medio Ambiente de esa entidad– Luis Bojórquez agregó que el producto de años de trabajo es la identificación de áreas prioritarias para el manejo integrado de las cuencas de México y del Alto Lerma. La justificación es obvia: hay problemas en la región y en ambos afluentes ocurre una rápida transformación del territorio.

Según el estudio, existen zonas de atención de importancia mayor, con un total de mil 25 kilómetros cuadrados, junto con las sierras Nevada, de las Cruces, Monte Alto y Bajo, de Toluca, y las zonas inundables, sobre todo en el Valle de Toluca. Para cada prioridad se hicieron recomendaciones específicas, añadió el coordinador del proyecto.

Fundamentalmente la zona metropolitana de la ciudad de México–DF y municipios conurbados– son grandes consumidores de agua; lo mismo ocurre en la zona metropolitana de Toluca. El manejo de ese recurso es sumamente complicado, aseveró.

Por eso, aseguró, ha llegado el momento de cambiar de paradigma. El enfoque que se había dado, desde el punto de vista de la ingeniería hidráulica, no es viable en el corto plazo.

La dinámica poblacional, de expansión urbana, rebasa cualquier capacidad, actual y futura, de satisfacer las necesidades de agua de la población, y no se diga el gasto ecológico que se requiere, sostuvo.

Del esfuerzo conjunto UNAM–gobierno del estado de México también se elaboró una página de Internet, de manera tal que las prioridades científicas del estudio pueden ser comunicadas a la población y a otros funcionarios de la entidad de manera sencilla.

Ello dota de elementos técnicos y científicos para una política integral, de manera que puedan establecerse las prioridades para una agenda ambiental del actual gobierno estatal, y que ella misma sea comunicada a la sociedad para que participe, refirió.

Recordó que con el estudio se busca una transformación de todos los agentes de la región: gobierno,

# Realiza el PUMA diagnóstico de la Cuenca de México y el Valle de Toluca

Entregaron los resultados de su estudio a autoridades del estado de México; permitirá atender temas prioritarios como la distribución de agua potable



Se busca disminuir el impacto ecológico en la región. Fotos: Internet.

comunidades y sector privado, para que juntos se dirijan a un sistema socioambiental, a un futuro sustentable, aunque no es tarea fácil.

Luis Bojórquez explicó que el gobierno del estado de México ahora cuenta con un sistema de información geográfica avalado por especialistas del Instituto de Geografía. "La contraparte en la entidad proveyó los datos básicos y los especialistas del instituto fueron los encargados de integrar el procedimiento; cada indicador está avalado con la mejor información técnica y científica".

Detalló que la evaluación y diagnóstico se hicieron por subsistemas ambientales—seis en total— para identificar prioridades y jerarquizarlas. Así, fue posible comunicar al gobierno dónde debe poner mayor atención.

Dijo que en una administración no pueden resolverse todos los problemas de una región, por lo que deben buscarse los asuntos o cuestiones más relevantes para que al atenderlas se logre la mejor eficiencia en la gestión gubernamental y social.

El estado de México podría ser el primero en propiciar que la sociedad se apropie del conocimiento generado, lo haga suyo, actúe y gestione sus intereses de una manera más eficiente pero a la vez coordinada, integrada y congruente, para eliminar conflictos ambientales, agregó Luis Bojórquez.

A su vez, Gustavo Reséndiz Serrano, secretario de Medio Ambiente de esa entidad, señaló que la UNAM "confirma ser una vez más una institución de vanguardia, y al reforzar su identidad despliega un esfuerzo ambiental de primer nivel. Agradecemos a los universitarios tan arduo trabajo para construir este plan".

Enfatizó que el estado de México es el más poblado del país y no tiene los recursos para hacer frente al reto del abasto de agua. "Nuevos habitantes llegan a vivir al estado y eso obliga a dar más servicios, vialidad y escuelas", entre otros.

El documento elaborado por científicos universitarios, coordinados por Luis Bojórquez, tiene un sustento científico que es útil. "Ayuda a planear y

construir políticas públicas con una visión de mediano y largo plazos; además, incrementa la participación social en este proceso", abundó.

La meta del Plan de Manejo Ecosistémico, expuso Gustavo Reséndiz, es contar con una herramienta sólida para enfrentar los problemas ambientales de la entidad, al privilegiar el uso del agua y tomar como base la administración integral de las cuencas hidrográficas para garantizar la conservación de los recursos naturales. Así, contempla entre otras las políticas territoriales, y lo que debe evitarse, como cambios de uso del suelo.

Señaló que estudios de calidad, asesorías científicas de expertos y sobre todo respaldos institucionales de universidades como la Nacional son un tesoro para quienes enfrentamos la necesidad de tomar decisiones.

Por su parte, Irma Rosas Pérez manifestó su satisfacción por haber sido elegidos por el gobierno del estado de México "para un proyecto tan importante como es el de manejo de las cuencas".

El tema del agua, aseguró, es controvertido, pero el PUMA aceptó el reto. "Estamos satisfechos con el proyecto. Se conformó un grupo importante entre ambas instancias, quienes intercambiaron experiencias".

Por último, Ricardo Tejeda Nichols, delegado estatal de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales, calificó de satisfactorio el trabajo realizado, porque ayudará al gobierno del estado de México y a las dependencias federales ahí establecidas, a conocer mejor la situación y la viabilidad de las zonas.

El desafío es mayúsculo y se requiere la colaboración de todos los sectores de la sociedad. "Con esta información se podrán desarrollar planes, tomar decisiones y emprender acciones que permitan una mejor calidad de vida en el futuro", concluyó.

En la reunión también se dieron cita Alejandro Ángulo Carrera, encargado de despacho de la delegación federal en el estado de México de la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente y diversos funcionarios del gobierno estatal.g



# Instalan con éxito el detector de rayos cósmicos ACORDE

la física de altas energías, ya que ningún país podría realizar este experimento por sí mismo.

No puede construirse una sociedad basada en el conocimiento sin capacitación en las tecnologías de punta, por lo que este proyecto es importante para México, continuó.

Por su parte, Sergio Vergara abundó que este experimento repercutirá en la creación de instrumentos propios en el campo de la electrónica, al tiempo que abrirá áreas de física relacionados con el estudio de ultrasonido, instrumentos de robótica,

Forma parte del megaproyecto mundial de física nuclear ALICE, que estudiará el origen del universo; fue construido por mexicanos

**C**ientíficos de la UNAM y de diversas instituciones nacionales instalaron e iniciaron pruebas exitosas del detector ACORDE –construido en México y que forma parte del ambicioso megaproyecto mundial de física nuclear ALICE, el cual estudiará el origen del universo–, que beneficiará al país con tecnología de frontera aplicable a distintas áreas como medicina, electrónica y robótica.

VERÓNICA RAMÓN

En conferencia de prensa, Alejandro Frank Hoelfich, titular del Instituto de Ciencias Nucleares; Guy Paic, investigador de esa entidad; Gerardo Herrera, jefe del Departamento de Física del Centro de Investigaciones y de Estudios Avanzados, y Sergio Vergara, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, explicaron que México participará también en la construcción de otro detector, el V0, para ALICE –por sus siglas en inglés–, experimento que coordina y edificará el Centro Europeo de Investigaciones Nucleares, con sede en Suiza.

Ambos dispositivos serán indispensables para el funcionamiento de ALICE. El costo del detector de rayos cósmicos ACORDE –que implicó cinco años de trabajo– alcanzó los cien mil dólares. El del V0 será de 300 mil dólares, explicaron los expertos.

Se resaltó que es la primera vez que un grupo mexicano interviene en el diseño y construcción de este tipo de dispositivos, lo que demuestra la capacidad de los científicos y tecnólogos nacionales para impactar a la sociedad, refirió Alejandro Frank.

Agregó que es vital que los mexicanos reconozcan la posibilidad de transformar a la colectividad a través de la educación y de la investigación.

A su vez, Gerardo Herrera añadió que ALICE estudiará las primeras fracciones de microsegundo cuando se creó el universo, donde se cree que existía una densidad enorme de materia y alta temperatura, escenario que será recreado. Es decir, abundó, se colisionarán iones de plomo a alta energía, donde se tendrán magnitudes cien mil veces mayores que las existentes en el centro del Sol.

Ello permitirá regresar en el tiempo y ver cómo era el universo en los primeros instantes, pues se piensa que se originó de una gran explosión, el llamado Big Bang, detalló.

Precisó que ACORDE (Cosmic Ray Detector) es un dispositivo capaz de medir cierto tipo de rayos cósmicos, para que con el uso de esa radiación se puedan calibrar otros dispositivos del Proyecto ALICE. Asimismo, proveerá una señal rápida que



facilitará encender, alertar y poner en acción todos los demás elementos del detector.

Apuntó que desde diciembre pasado se envió a Suiza tres toneladas de material sensible del detector; posteriormente se realizó la instalación y las primeras pruebas de manera exitosa.

Guy Paic agregó que ALICE iniciará su funcionamiento en 2007 y es un proyecto que empezó en 1990. La energía eléctrica que se necesita para ponerlo en operación es aproximadamente de 15 por ciento de la central nuclear de México, refirió.

Se trata, dijo, del primer laboratorio mundial en

automatización, así como en la formación de recursos humanos. También tendrá aplicaciones en estudios de mamografía.

En el megaproyecto nuclear ALICE contribuyen mil cien investigadores de cien instituciones de 28 países de Europa, América y Asia.

En el diseño y construcción de los detectores mexicanos colabora un grupo de 25 a 30 físicos mexicanos, de los institutos de Ciencias Nucleares y de Física de la UNAM, el Centro de Investigaciones y de Estudios Avanzados y la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. *g*



En la conferencia de prensa. Fotos: Marco Mijares.



La Sinfónica y el Coro de la ENM, en Hermosillo

⇒ 16

## Lo mejor de la fotografía alemana, en San Ildefonso

La muestra exhibe una selección de la Colección del Deutsche Bank; son 289 imágenes

⇒ 12-13



# LA CULTURA

A partir de la edición de *El llano en llamas*, la mayoría de sus cuentos fueron argumentos de películas

La afición de Juan Rulfo por el cine tuvo un peculiar episodio durante los años 40, cuando fue nombrado supervisor de salas cinematográficas de Guadalajara, lo que le permitió ver todas las películas que se exhibían en esa capital.

Años después, Rulfo contaba como anécdota de ese trabajo que él era ayudante del inspector de películas de Guadalajara, el cual era ciego, y por lo tanto su labor consistía en describirle las escenas de cada filme. En uno de ellos, cuando el actor le dio un beso a la actriz, el inspector se inquietó y le preguntó si el beso era tierno o lujurioso.

En las cartas que escribió en la segunda mitad de la década de los 40 a su entonces novia Clara Aparicio, Rulfo se refiere con mucha frecuencia a los filmes que veía, haciendo comentarios de los mismos y recomendándole algunos. Constantemente expresó su entusiasmo por las películas, e hizo comparaciones entre estas historias y algunos aspectos de su vida.

Durante los años 40 y 50 un gran número de cintas sustentaron su calidad en los argumentos y guiones creados por grandes escritores, los cuales fueron atraídos por este medio, ya que les ofreció nuevos retos y oportunidades de desarrollo profesional. Asimismo, la literatura atrajo la atención de la industria, que encargó adaptaciones de no pocos libros. La obra literaria de Juan Rulfo no fue ajena al medio cinematográfico. A partir de la publicación de *El llano en llamas*, en 1953, la mayoría de sus cuentos constituyó el argumento de diversas películas. Lo mismo sucedió con su novela *Pedro Páramo*.

En 1956 incursionó directamente en el

## Muestra de cine y fotos de Juan Rulfo



Del filme *La escondida*. Foto: Casul.

cine, con el guión y los diálogos de la película *Paloma herida*, que dirigió Emilio Fernández. En 1957 escribió el texto de la pequeña novela *El gallo de oro*, que se convirtió en película antes de ser publicada como libro. En 1959, Antonio Reynoso invitó a Rulfo a participar en la realización del cortometraje *El despojo* en Cardonal, pequeño poblado del estado de Hidalgo. Como cuentan, los actores fueron personas del mismo pueblo y la línea argumental, al igual que los diálogos, se desarrolló casi al mismo ritmo que la filmación. Transcrito el argumento y los diálogos puede considerarse como el tercer texto creado por Rulfo para una película.

En los años 60 participó con Rubén Gámez en la cinta *La fórmula secreta*, para la que escribió un texto leído por Jaime Sabines fuera de cámara.

Su interés por el cine continuó por muchos años; en el Instituto Nacional Indigenista, además de su labor como director de Publicaciones, tuvo a su cargo el cineclub de la citada dependencia.

Para conmemorar el 89 aniversario del nacimiento de Juan Rulfo, la Casa Universitaria del Libro organizó una muestra de 30 fotografías que lo vincula con el cine y su creación fotográfica. Las imágenes representan la memoria del proceso de realización de dos películas: *La escondida*, filmada en 1955 en la hacienda de San Francisco Soltepec, Tlaxcala, y dirigida por Roberto Gavaldón, y la ya mencionada *El despojo*, co-dirigida entre Antonio Reynoso y el propio Rulfo. La exposición estará abierta al público hasta el 30 de este mes. *g*

CASUL



La exposición *Más de lo que los ojos pueden ver. Arte fotográfico de la Colección Deutsche Bank*, que se exhibe en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, reúne 289 obras, instantáneas de 54 artistas que marcaron ese arte alemán posterior a 1945 y hasta la actualidad.

La muestra, una visión panorámica del arte fotográfico alemán, presenta obras de gran formato, series, paisajes urbanos y fragmentos de una realidad desdoblada que revelan el trabajo de artistas pertenecientes a diversas generaciones, así como las múltiples estrategias creativas que enriquecieron y proyectaron esta actividad creativa contemporánea en la escena artística internacional.

En la exhibición figuran obras de connotados artistas como Bernd y Hilla Becher, además de los llamados "discípulos de los Becher", como Andreas Gursky, Thomas Ruff y Cándida Höffer. Asimismo, pueden observarse trabajos de fotógrafos con una influencia conceptual como la que desarrolló Joseph Beuys, entre ellos, Imi Knoebel y Jochen Gerz.

También se incluyen obras de Gerhard Richter y Sigmar Polker, conocidos especialmente por su pintura, y que contribuyeron a consolidar la fotografía artística, desde finales de los

## Lo mejor de la fotografía alemana, en San Ildefonso

En *Más de lo que los ojos pueden ver. Arte fotográfico de la Colección Deutsche Bank* se exhiben 289 obras



Del cineasta Wim Wenders. Fotos: DC.

años 60, al crear imágenes que tienen una estrecha relación con la pintura o que conforman complejos independientes.

En *Más de lo que los ojos pueden ver...* destaca una singular fotografía del aclamado cineasta alemán Wim Wenders, director de legendarias cintas como *París Texas* y *Las alas del deseo*.

Con la curaduría de Friedhelm Hütter, la muestra está enfocada en los dos géneros que se han vuelto característicos de la fotografía alema-

na, que son: la serie y el gran formato, donde se han desarrollado creadores como Karl Blossfeldt, August Sander, Bernd y Hilla Becher, así como Thomas Ruff, con una serie de retratos, y Thomas Struth, con series ciudadanas.

Los fotógrafos alemanes coleccionan motivos, clasifican y ponen en relieve lo extraordinario mediante la producción de series de lo parecido. De esta manera, sirven también a otros propósitos como documentar procesos, marcar temas en

tiempo y dinámica, además de contar historias.

Por otra parte, las obras de gran formato de los años 80, que comenzaron a producirse debido al desarrollo tecnológico de la fotografía a color, muestran más de lo que el ojo humano puede percibir. Se apoyan en el gran angular y el procesamiento digital, los cuales abren insólitas perspectivas, pues no se les escapa ningún detalle debido a su profundidad de campo.

Hoy la fotografía va desde la



clásica impresión en blanco y negro, hasta el collage y el mural. Esto se refleja en la muestra, no obstante que la atención de la exposición está dirigida a la serie y el gran formato. Aquí se pone en claro la diversidad de la intención con la que los artistas la utilizan: con la cámara documentan, transmiten percepciones subjetivas y experimentan una y otra vez.

Por otra parte, *Más de lo que los ojos pueden ver...* expone cómo los artistas de la lente –con su modo de intervenir la foto y de presentarla– alteran la supuesta objetividad y la capacidad representativa atribuidas a la imagen para así revelar matices, enfoques, simulacros y realidades que a veces escapan a la mirada.

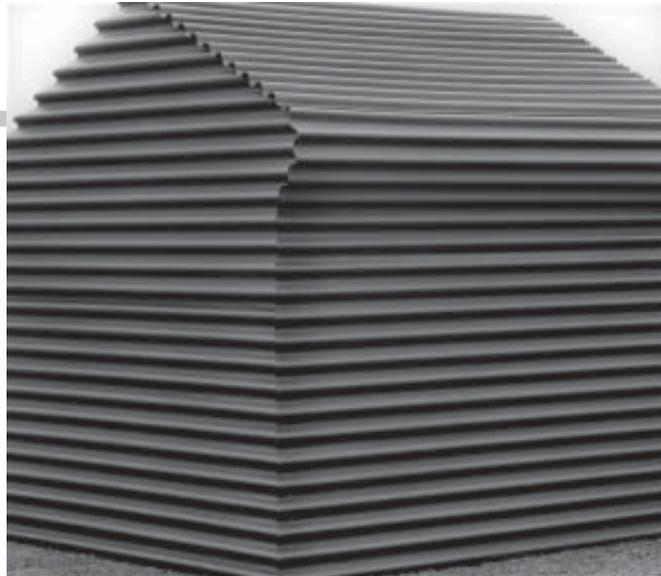
#### Colección Deutsche Bank

El Deutsche Bank es una de las primeras empresas que se ocupó en exponer arte contemporáneo en el ámbito laboral. En la actualidad ha logrado reunir un acervo de 50 mil obras, de las cuales tres mil son piezas fotográficas. Desde hace 25 años ha adquirido trabajos de artistas jóvenes, y los muestra en sus instalaciones. Su lema es: arte en el sitio de trabajo.

Parte de esta colección se exhibió por primera vez en 1991. *Arte alemán contemporáneo*, selección de trabajos sobre papel de Joseph Beuys,



Sigmar Polke o Gerhard Richter, recorrió países como Argentina, Uruguay, Brasil y Chile.



Desde 2001, *Moment*, la serie de arte del Deutsche Bank, presenta al público en general proyectos artísticos temporales, mediante exposiciones propias, y en colaboración con la Salmon R. Guggenheim Foundation. Por otra parte, con patrocinios de eventos y exposiciones, se presenta en diversos museos y ferias de arte. Actualmente cuenta con filiales en Sao Paulo y Buenos Aires. La exposición *Más de lo que los ojos pueden ver...* se exhibirá también en Colombia,

Perú, Chile, Brasil y Argentina.

En el Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, Centro Histórico) permanecerá en exhibición hasta el 31 de agosto. Puede visitarse de martes a domingo, de 10 a 17:30 horas. La admisión general es de 35 pesos. Para estudiantes y profesores con credencial vigente, 50 por ciento de descuento. *g*

ANA RITA TEJEDA

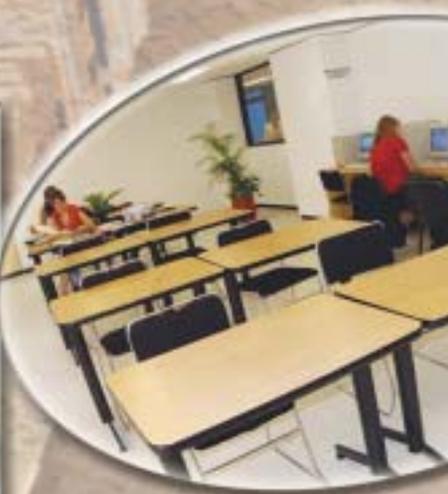




Estéticas



Nuevos  
Espacios.





# Concierto en Hermosillo con la Sinfónica de la ENM

En el Festival de Sonora, Fiestas del Pitic 2006, también participaron los coros de Música y de esa universidad estatal

La Orquesta Sinfónica y el Coro de la Escuela Nacional de Música, dirigidos por Maribel Ferrales y José Antonio Ávila, respectivamente, así como el Coro de la Universidad de Sonora, bajo la batuta de Julio Viguera Álvarez, titular de la ENM, participaron el Festival de Sonora, Fiestas del Pitic 2006, en Hermosillo.

María Dolores del Río Sánchez, presidenta municipal de Hermosillo, inauguró el evento. El actor César Évora fue el maestro de ceremonias. También colaboró la Dirección General del Instituto Municipal de Cultura y Arte, instancia que convocó al público asistente.

El concierto—presenciado por 24 mil personas



Foto: ENM.

sentadas y aproximadamente 36 mil de pie— fue disfrutado mediante varias megapantallas distribui-

das en la explanada de la Plaza de la Bandera del Zócalo de Hermosillo.

El programa del concierto, que duró cerca de dos horas y media, fue variado. Se interpretaron: el *Danzón número 2*, del compositor sonoreño Arturo Márquez; la *Quinta Sinfonía*, de Ludwig van Beethoven; de la ópera *Carmen*, de George Bizet, la *Obertura, Habanera, Seguidillas y Los toreadores*, con la intervención solista de la mezzosoprano María José Rodríguez, alumna de la licenciatura en Canto de la ENM; los extractos *Oh Fortuna, Fortune plango vulnere, Ecce gratum, Wer diu werlt alle min, Tempus est iocundum, Dulcissime, Ave formosissima*, de *Carmina Burana*, de Carl Orff, cuyas partes solistas estuvieron a cargo de la soprano Nazarena Michelena Béjar y el barítono Armando Becerra, ambos también estudiantes de la ENM.

Para finalizar, se ejecutaron cinco arreglos que hizo el músico Chucho Ferrer a las canciones: *Sonora querida, La barca de Guaymas, Renunciación, Mi ciudad y La bikina*.

En este proyecto de colaboración interinstitucional de la Escuela Nacional de Música también participan las entidades académicas de Colima, Quintana Roo, Puebla, Querétaro, Michoacán, Morelos y, ahora, Sonora. *g*

ENM

## Confiesa David Toscana orígenes y fines de su oficio de escritor

Charla del autor de *Duelo por Miguel Prunedo*

David Toscana (Monterrey, México, 1961) admitió que fue orillado a asumir su condición de escritor cuando su esposa lo inscribió en un concurso de narrativa que no ganó, aunque le permitió dar el primer paso al mundo de las letras.

El autor de *Duelo por Miguel Prunedo* (2002) asistió recientemente al auditorio del Museo Universitario de Ciencias y Arte (MUCA Campus) para participar en el ciclo Los Escritores a la UNAM, que organiza la Dirección de Literatura.

Lector ferviente de libros por Internet, Toscana confesó que una de las obras que lo orilló para que dejara

su profesión de ingeniero industrial y se adentrara en la narrativa fue *El álbum*, de Anton Chejov.

Aunque aceptó la influencia de los que considera padres de la literatura, Toscana aseguró que no hace una imitación, ni un plagio, más bien busca combinar estilos. "Trato de contaminarme de diversos autores para forjar mi propio estilo", dijo.

Autor de la novela *El último lector* (2004), Toscana describió a los estudiantes el lugar donde trabaja: un espacio apartado donde mezcla escritura y música; que es tan reducido que tiene que tirar o regalar libros que no le agradan para poder trabajar.

Además confesó que no tiene una disciplina estricta para escribir. Dijo que procura llevar consigo siempre una libreta, ya que hay que registrar las ideas que van y vienen.

### Temas de su ficción

Toscana aseguró que algunos temas de su ficción son el fracaso, la soledad y los personajes puestos a prueba. Su tendencia es jugar con la temporalidad del texto, especialmente en sus novelas. Asimismo, destacó otra de las características de sus escritos: plantear el desquiciamiento de sus personajes.

Ante la pregunta de por qué es

escritor, Toscana se refirió a la muerte como razón de su escritura. Dijo: "La escuela de la vida es la única en la que uno se gradúa con un velorio".

Agregó que la narrativa nos encanta cuando se llega a una edad donde los sueños y los anhelos se intercambian por recuerdos. "La literatura siempre nos recuerda a algo".

David Toscana está considerado por la crítica y sus lectores como uno de los escritores más sagaces y originales de su generación. Ha publicado cinco novelas: *Las bicicletas* (1992), *Estación Tula* (1995), *Santa María del Circo* (1998), *Duelo por Miguel Prunedo* (2002) y *El último lector* (2004); así como un libro de cuentos: *Historia del lontananza* (1997). Su obra ha sido traducida al alemán, árabe, griego, inglés, serbio y sueco.

En 1994 formó parte del International Writers Program, en la Universidad de Iowa, y del Berliner Künstlerprogramm. En Estados Unidos, su obra *Santa María del Circo* fue reconocida como uno de los mejores libros de 2002. *g*

HUMBERTO GRANADOS

# Entrega la UNAM museo virtual de Palenque

ROSA MA. CHAVARRÍA

La Universidad presentó y entregó al gobierno de Chiapas el Museo Virtual Humanismo de Palenque, elaborado por Rubén Bonifaz Nuño, emérito del Instituto de Investigaciones Filológicas.

Este museo—cuyo inicio es el mapa de sitio, al que se entra en forma directa—es un recorrido lineal a lo largo de 19 galerías agrupadas en cuatro salas principales. Además, tiene una sala anexa que contiene la hipótesis cosmogónica de Bonifaz Nuño en sus argumentos, tanto iconográficos como textuales.

Al explicar el contenido del museo virtual al rector Juan Ramón de la Fuente y a Pablo Salazar Mendiguchía, gobernador de Chiapas, Octavio Quezada informó que dentro de la sala anexa puede observarse el marco teórico que sustenta a la propuesta que originalmente presentó Rubén Bonifaz.

Desde el mapa de sitio, dijo, se ingresa a cualquiera de estas salas. Mientras, las galerías introductorias y primera de la Sala 1 pueden observarse en video.

El museo, explicó, contiene una hipótesis



Foto: Benjamín Chaires.

innovadora acerca de un concepto fundamental para el pensamiento maya, que es el tiempo.

Antes, Rubén Bonifaz presentó este museo a Mari Carmen Serra Puche, coordinadora de Humanidades; a rectores de las universidades de esa entidad del sureste mexicano y a funcionarios estatales; a Miguel Limón Rojas, presidente de la Fundación para las Letras Mexicanas, y a la comunidad del Instituto de Investigaciones Filológicas.

Una vez realizada la presentación, el rector De la Fuente entregó el Museo Virtual al mandatario chiapaneco, quien había solicitado su elaboración a Bonifaz Nuño.

En la ceremonia—efectuada en el auditorio de Filológicas—su directora Mercedes de la Garza Camino señaló que este museo transmitirá el saber, la sensibilidad y el amor del gran poeta por el extraordinario legado artístico de los mayas de Palenque.

Durante su intervención, De la Fuente refrendó el compromiso de la UNAM de continuar la colaboración con el gobierno y el pueblo chiapanecos. Hizo hincapié en que Rubén Bonifaz es un pilar vivo y activo de esta casa de estudios, quien imprime arte y calidad a sus proyectos.

A su vez, Pablo Salazar Mendiguchía agradeció la elaboración de este documento a Rubén Bonifaz, en particular, y a la UNAM, en general, y recordó la historia de los mayas y de Palenque. Destacó la generosidad de la Universidad por permitir descubrir este trabajo para las generaciones actuales. *g*



## Semana del 15 al 21 de junio de 2006

Busca el Canal Cultural de los Universitarios en Cablevisión Digital (Canal 144) y en el sistema de televisión por cable de tu localidad.



Jueves 15	Viernes 16	Sábado 17	Domingo 18	Lunes 19	Martes 20	Miércoles 21
 <b>20:00</b> <b>Ciencia y tecnología: El humano del futuro</b> Juventud eterna	 <b>22:30</b> <b>Las líneas del tiempo</b> Tierra de gigantes	 <b>21:00</b> <b>Vías alternas</b> Dos minutos, desde Argentina	 <b>20:00</b> <b>Mundo de arte</b> El Santuario de Caraca. Parte 1	 <b>17:30</b> <b>Cine de la tarde</b> Tierra extranjera, de Walter Salles (Brasil / Portugal, 1996)	 <b>22:00</b> <b>Historia Pirámide</b>	 <b>21:00</b> <b>Los imprescindibles: Las orquestas y sus directores</b> Historia de la Orquesta Filarmónica de Berlín
 <b>21:00</b> <b>Inventario</b> Conducen Rosa Britzuela y Alfonso Borbolla	 <b>23:00</b> <b>Música sin fronteras</b> El Club del Algodón	 <b>21:30</b> <b>Cine: Cine sueco</b> La pasión de Anna, de Ingmar Bergman (Suecia, 1970)	 <b>21:30</b> <b>Tiempo de Filmoteca</b> La celebración, de Thomas Vinterberg (Dinamarca / Suecia, 1998)	 <b>21:30</b> <b>Cuéntame un cuadro</b> Paisaje con niña y hortensias, de Alfredo Ramos / El pescador de Mallorca, de Roberto Molenegro	 <b>23:30</b> <b>Tiempo de Danza</b> Día Internacional de la Danza 2006	 <b>22:00</b> <b>Ollin Kan 2006</b> Gangbe Brass Band (Benin)

Nuestra programación en [www.tvunam.unam.tv](http://www.tvunam.unam.tv)
\*Programación sujeta a cambios.

# CARTELERIA



15 de junio de 2006

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

<http://difusion.cultural.unam.mx>

## MÚSICA

### Sala Nezahualcóyotl

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CI

#### OFUNAM Temporada 2005-2006: Primavera

Zuchuang Chen, director; Sergio Vela, narrador; Bertha Granados, soprano; Rosa Elvira Sierra, soprano; Dante Alcalá, tenor; José Guadalupe Reyes, tenor; Mikhail Svetlov, bajo; Coro de la Capilla Virminal de la Nueva España; Aurelio Tello, director  
*El rapto en el serrallo* de Mozart

Sábado 17 / 20:00 y domingo 18 / 12:00 horas

● \$200, \$130 y \$90

### Sala Carlos Chávez

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CI

#### De Bach al siglo XXI

Carlos Prieto, violonchelo; Edison Quintana, piano; Roberto Aymes, contrabajo; Salvador Merchand, batería  
Obras de Beethoven, Serebrier y Bolling

Viernes 16 / 20:00 horas

● \$110

### Antiguo Colegio de San Ildefonso

Justo Sierra 16, Centro Histórico

CICLO: JAZZ, TANGOS Y RITMOS

LATINOAMERICANOS

#### La herencia musical de Duke Ellington

Trio de Jazz de Roberto Aymes: Roberto Aymes, bajo; Luis Zapeda, piano; Salvador Merchand, batería. Obras de Ellington, Strayhorn, Mills, James y Juan Tizol

Domingo 18 / 12:00 horas

● \$40

CICLO DE CONCIERTOS

SAN ILDEFONSO DE NOCHE

#### Las tres caras del barroco

Horacio Franco y Fabián Espinoza

Jueves 15 / 20:00 horas

\$150; \$120 estudiantes, maestros, membresías e INAPAM

## TEATRO

### Teatro Juan Ruiz de Alarcón

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CI

#### Electra o la caída de las máscaras

De Manguente Yourcenar

Dirección: Salvador Garcini

Viernes y sábados 19:00 y domingos 18:00 horas

\$100; \$50 universitarios e INAPAM



## DANZA

*Explanada*. CIJ. Insurgentes Sur 3000, CI

DANZA EN LA FUENTE

#### ● Amor de un rato

San Juan de Letrán Danza Jazz Contemporáneo

Dirección: Ema Pulido

Sábados 17:30 y domingos 16:30 horas

### Sala Miguel Covarrubias

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CI

#### Visitante

Dirección y coreografía: Tania Pérez Salas

Jueves y viernes 20:00, sábados 19:00

y domingos 18:00 horas

● \$80 ● Jueves 15

## EXPOSICIÓN

### Museo Experimental El Eco

Saltinas 41, San Rafael

INAUGURACIÓN  
JUEVES 15 / 19:30 HORAS

#### ● Mensajes

#### de Mathias Goeritz

Una invitación a la contemplación y reflexión de la presencia del hombre en el mundo

Martes a domingo

de 10:00 a 18:00 horas

## CINE

*Sala Julio Bracho*. CIJ. Insurgentes Sur 3000, CI

#### Shoah, Claude Lanzmann,

Francia, 1974-1985, 566 min.

Sábado 17 y domingo 18 / 10:00 a 21:30 horas

Intermedio: 15:00 a 16:30 horas. Con la presencia

de Claude Lanzmann el domingo 18

Informes: 5658 9124, [www.17.org.mx](http://www.17.org.mx),

[nperezvilar@17.org.mx](mailto:nperezvilar@17.org.mx), [instituto17@hotmail.com](mailto:instituto17@hotmail.com)

#### 13° Festival Cinematográfico

#### de Verano de la Filmoteca de la UNAM

Del 23 de junio al 10 de agosto

Informes: 5702 3494 ext. 231 ● \$30

*Sala José Revueltas*. CIJ. Insurgentes Sur 3000, CI

CICLO: CINE CATALÁN

#### Esta noche o jamás / Aquesta nit o mai

Ventura Pons, España, 1992, 95 min.

Viernes 16 / 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 horas

Función inaugural 18:00 horas. Interesados

comunicarse al 5622 9592 y boletos en taquilla

#### Anita no pierde el tren

#### Anita no perd el tren

Ventura Pons, España, 2001, 89 min.

Sábado 17 / 18:00 y 20:00 horas ● \$30



● 50% con credencial vigente UNAM, jubilados ISSSTE, IMSS e INAPAM

● Entrada libre

Visitas guiadas al Centro Cultural Universitario:  
5622 7808  
Número de informes: 5665 0789

<http://difusion.cultural.unam.mx>

## Concurso de oposición abierto para plazas académicas

⇒ 22-24

Ciencias de la Tierra y en Ciencias Biológicas, en los cuales tienen un total de 36 tutores.

Además, agregó, el personal académico impartió cursos en posgrado y licenciatura en otras dependencias y en instituciones de educación superior externas del Distrito Federal y del interior del país como Nuevo León y Sonora.

Mediante programas de intercambio académico, expuso, el instituto recibió alrededor de 145 tesis de licenciatura, maestría y doctorado procedentes de uni-

el país. Esta investigación está asociada con el peligro por actividad volcánica.

Confío en que el citado proyecto atraiga a alumnos y fondos económicos de manera favorable.

Mediante el Laboratorio de Modelado Analítico y Numérico de Información Litosférica, único en el país y segundo en América Latina –otro se encuentra en Brasil–, se busca atraer alumnos y realizar investigación de frontera.

De los macroproyectos universitarios,

# Consolidó Geología su actividad docente

Gustavo Tolson presentó su cuarto informe; superación académica y formación de cuadros, sus logros

ROSA MA. CHAVARRÍA

Dedicado a la investigación científica en diversas ramas de las Ciencias de la Tierra y a la formación de especialistas en esta área del conocimiento, el Instituto de Geología tiene como función principal extender de manera más efectiva y calificada la cultura geocientífica en México y de lograr un mejor conocimiento social del entorno natural del país y de su aprovechamiento equilibrado y sostenible.

Al subrayar lo anterior durante la presentación de su cuarto informe de actividades 2002-2006, Gustavo Tolson Jones, titular de dicho instituto, subrayó que ese periodo fue importante para la dependencia universitaria porque hubo un importante grado de superación académica y de formación de recursos humanos.

Asimismo, sostuvo ante el rector Juan Ramón de la Fuente; René Drucker, coordinador de la Investigación Científica, y la comunidad de la dependencia, que la producción primaria del personal continuó con su tendencia ascendente, al trabajar en 12 líneas de investigación y colaborar en dos programas de posgrado.

En el Auditorio Tlayotl, ubicado en el edificio anexo, Gustavo Tolson dijo que el personal académico del instituto también participó en diversas publicaciones. Editoriales reconocidas como Geological Society of America y Springer se interesaron en difundir esa producción y en editar números especiales. Un ejemplo fueron los volúmenes del Centenario de la Sociedad Geológica Mexicana.

Sobre la formación de recursos humanos, Tolson Jones señaló que esa entidad participó en los programas de posgrado en

versidades estatales y de Estados Unidos y Canadá.

Las cifras de ingreso a los posgrados donde participa el Instituto de Geología y de alumnos graduados son positivas, aseguró. Para Ciencias de la Tierra, hay 31 graduados de maestría y 17 de doctorado, y en el de Ciencias Biológicas hubo seis de doctorado, dos conjuntos con la Universidad de la Habana, y 11 en maestría.

Para contribuir a mejorar la eficiencia, Geología aprobó e implantó un nuevo reglamento de becas en 2005 para alumnos de licenciatura, maestría y doctorado, que busca dar apoyo económico a estudiantes con buen rendimiento académico que están imposibilitados de obtener becas de otras fuentes. Se erogaron para ello 75 mil pesos mensuales.

Tolson Jones se refirió a los museos del instituto y dio a conocer que se atendieron en forma colectiva a más de cien mil personas al año, con lo que refrendaron el compromiso del instituto con las labores de divulgación de la cultura.

En tanto, el Museo Regional Mixteco de Tlayúa está construido con materiales de la región y sus interiores exhiben una museografía más moderna que la original.

Gustavo Tolson informó que Geología realiza nuevos proyectos académicos únicos en México: el Laboratorio de Petrología Experimental, en proceso de instalación. Este permitirá realizar investigación en materia de ambiente volcánico, en la parte somera de la corteza terrestre, lo que tiene repercusiones importantes porque no hay otro de su naturaleza en



Durante el informe. Foto: Benjamín Chaires.

anunciados en 2005 y con más de un año de vigencia, el Instituto de Geología colabora en el de Sistema de Información sobre Biodiversidad y el Ambiente, donde las investigaciones se efectúan sobre todo en el Departamento de Paleontología y se refieren a la biodiversidad del pasado. También participan otras áreas del instituto.

Otro espacio fundamental para la dependencia, acotó, será el Centro de Estudios del Desierto, que se localizará en Hermosillo. Se dedicará a los estudios geológicos, ecológicos, físicos e hidrogeológicos de la región del desierto de Sonora. Ya tiene un grado importante de avance.

En su intervención, el rector Juan Ramón de la Fuente consideró favorable la gestión de Tolson Jones, al puntualizar que resulta fundamental impulsar el desarrollo de la ciencia y mantener el crecimiento con estándares internacionales.

Dijo que es necesario tener un pensamiento crítico para ver hacia dónde van las diferentes áreas científicas y avanzar en los nuevos paradigmas. g

# CONSEJO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LAS HUMANIDADES Y DE LAS ARTES COMISIÓN ESPECIAL DE LENGUAS EXTRANJERAS

## Evaluación para candidatos a profesores de lenguas extranjeras

### CONVOCATORIA

Con fundamento en el artículo 36, inciso 2), del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes (CAAHA), mediante su Comisión Especial de Lenguas Extranjeras, convoca al proceso de evaluación de candidatos a profesores de lenguas extranjeras de la UNAM.

#### CANDIDATOS

1. Los candidatos sujetos a evaluación serán aquellos que no posean título de licenciatura en el área de enseñanza de lenguas extranjeras y que sean postulados para su contratación como profesores interinos de asignatura o como profesores por honorarios, por alguna entidad académica de la UNAM que cuente con un centro de enseñanza de idiomas, o que mantenga un programa académico que justifique la impartición de cursos de lenguas extranjeras.

2. Los egresados de los siguientes programas de la UNAM: a) Curso de formación de profesores del CELE, b) Curso de formación de profesores de la FES Cuautitlán, c) Licenciatura en Enseñanza de Inglés de la FES Acatlán, d) Licenciatura en Letras Modernas de la FFyL (con especialidad en didáctica), que hayan cubierto todos los créditos o actividades del plan de estudios, no requieren presentarse a esta evaluación para ser contratados interinamente.

3. La constancia que se otorga a los candidatos que aprueben la evaluación tiene como único fin dispensar del título de licenciatura a quienes serán contratados como profesores interinos de lenguas extranjeras, cualquiera que sea el nivel en el que enseñen: bachillerato, licenciatura o posgrado. Por tanto, dicha constancia no tiene valor equivalente a una certificación de estudios.

#### PARTES DE LA EVALUACIÓN

4. La evaluación constará de tres partes sucesivas: examen de dominio de la lengua, examen de metodología y evaluación de la práctica

docente. Las evaluaciones estarán a cargo de jurados por lengua, integrados por académicos designados por el CAAHA.

5. Las calificaciones mínimas aprobatorias serán: dominio de lengua: 75%; metodología: 60%; práctica docente: 60%.

6. No aprobar una de las partes impide la presentación de la subsecuente. Los candidatos que no aprueben la primera parte deberán inscribirse de nuevo al examen de dominio en el siguiente periodo.

7. La evaluación de la práctica docente se aplicará en el momento en que la entidad a cargo lo juzgue pertinente, de acuerdo con su calendario escolar, una vez que el candidato haya aprobado las dos primeras partes de la evaluación.

8. Los candidatos que aprueben el dominio de lengua y el examen de metodología podrán ser contratados interinamente por un semestre lectivo (o año lectivo, en el caso de la Escuela Nacional Preparatoria), mediante una carta de acreditación parcial emitida por la Coordinación del CAAHA. Esta carta se remitirá directamente al Presidente del H. Consejo Técnico de la entidad contratante, con copia a la Dirección General de Personal.

9. Los candidatos contarán con tres oportunidades para aprobar cada una de las tres partes de la evaluación, siempre y cuando se mantenga vigente su postulación por alguna entidad académica de la UNAM, y no se exceda el plazo total de dos años, a partir de su primera postulación.

10. Los candidatos que aprueben las tres partes de la evaluación recibirán constancia de acreditación total, la cual indicará que se emite sólo para dispensa del título de licenciatura y para fines de contratación en la UNAM, con base en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico. La Coordinación del CAAHA notificará a las entidades postulantes los resultados de la evaluación, y emitirá las constancias y cartas de acreditación.

#### POSTULACIÓN DE CANDIDATOS

11. La postulación de los candidatos será respon-

sabilidad de las entidades académicas que pretendan contratar a nuevos profesores de lenguas extranjeras, de asignatura o por honorarios. Los jefes o coordinadores de idiomas deberán entrevistar previamente a los candidatos para determinar si éstos cuentan con los antecedentes académicos y la experiencia docente suficientes. Todos los candidatos serán postulados mediante una carta que expida la entidad interesada en su contratación.

### REQUISITOS

12. Los candidatos que serán evaluados deberán cumplir con los siguientes requisitos:

a) Tener como mínimo el certificado de bachillerato (o equivalente para candidatos que realizaron estudios en el extranjero). Los candidatos podrán presentar títulos, diplomas o certificados obtenidos de estudios profesionales o de posgrado (copias).

b) Haber realizado estudios o cursos especializados en la enseñanza de lenguas extranjeras, o bien tener experiencia comprobable de más de un año en dicho campo (copias).

c) Presentar carta de postulación de una entidad académica de la UNAM interesada en la contratación del candidato (original).

d) Presentar currículum completo y cuatro

fotografías tamaño credencial, de frente y en forma ovalada.

13. Los candidatos que ya tengan registro en anteriores procesos de evaluación deberán presentar únicamente la carta de postulación de la entidad interesada en su contratación.

14. Una vez aceptada la postulación, será responsabilidad del candidato mantenerse en comunicación con la dependencia postulante para informarse de los detalles de la aplicación de los exámenes, de los resultados, así como de cualquier otro asunto relacionado con su evaluación.

### REGISTRO DE CANDIDATOS

15. Se realizará en las oficinas de la Coordinación del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, edificio de los Consejos Académicos, Circuito Exterior s/n (adyacente a Insurgentes Sur), Ciudad Universitaria, D.F. Horarios: de las 10:00 a las 14:00 hrs. y de las 16:00 a las 18:00 hrs. Tels. 56-22-15-48, 56-22-11-73; fax: 56-22-15-01.

### CALENDARIO

El registro de aspirantes se hará a partir de la publicación de esta convocatoria en *Gaceta UNAM* y tendrá como fecha límite el **martes 20 de junio**.

### Calendario de evaluación:

TIPO DE EXAMEN	FECHA / HORA	SEDE
Dominio de alemán	27 de junio /10:00 HRS.	CELE
Dominio de inglés	27 de junio /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
Dominio de francés	28 de junio /10:00 HRS.	CELE
Dominio de portugués	28 de junio /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
Dominio de italiano	29 de junio /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
Dominio otras lenguas	29 de junio /10:00 HRS.	CELE
Metodología (alemán, francés)	4 de julio /10:00 HRS.	CELE
(portugués, italiano)	5 de julio /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
(inglés)	6 de julio /10:00 HRS.	FES ACATLÁN
(otras lenguas)	6 de julio /10:00 HRS.	CELE

Los salones en donde se aplicarán los exámenes serán determinados por las entidades sede.

Ciudad Universitaria, DF, a 5 de junio de 2006

# Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

## Instituto de Matemáticas

El Instituto de Matemáticas, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de **Investigador Titular "A" de tiempo completo interino**, con sueldo mensual de \$12,454.30, con número de plaza **71110-01**, para trabajar en Cuernavaca, Morelos, en el área de Topología Algebraica: Teoría K algebraica y Topología de Singularidades, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

### Prueba:

Formulación por escrito de un proyecto de investigación sobre:

a) Representación geométrica de elementos en Teoría K Algebraica y cálculo de su imagen, bajo el regulador, usando invariantes espectrales.

b) Tipo de homotopía de la fibra de Fibraciones de Milnor reales con la propiedad fuerte de Milnor y obstrucciones para la existencia de foliaciones holomorfas en variedades singulares.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto de Matemáticas ubicado en Ciudad Universitaria, D.F. dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha a la publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

\*\*\*

El Instituto de Matemáticas, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren

a ocupar una plaza de **Investigador Titular "A" de tiempo completo interino**, con sueldo mensual de \$12,454.30, con número de plaza **71112-68**, para trabajar en Morelia, Mich. en el área de Físico-Matemáticas: Teoría cuántica de campos, Gravitación Cuántica, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

### Prueba:

Formulación por escrito de un proyecto de investigación sobre:

Cuantización por lazos.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto de Matemáticas ubicado en Ciudad Universitaria, D.F. dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha a la publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 15 de junio de 2006

El Director

Doctor Javier Bracho Carpizo

## Facultad de Odontología

La División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Odontología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la plaza de Profesor de Carrera Titular "A" tiempo

completo interino, que se especifica a continuación, con número de registro 16361-18, con sueldo mensual de \$12,454.30.

Núm. de plazas	Área
1	Materiales Dentales

#### Bases:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Odontología determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

#### Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios correspondiente.  
b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.

c) Exposición oral de los puntos anteriores.

d) Interrogatorio sobre la materia.

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

f) Formulación de un proyecto de investigación sobre la "Obtención de resinas de restauración fotopolimerizables a partir de acrilatos y metacrilatos de alquilo".

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la Secretaría Académica).

2. Currículum vitae actualizado y la documentación comprobatoria de su contenido.

3. Constancia de grado.

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

En la misma Secretaría Académica se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado del concurso, el que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del académico con quien la plaza está comprometida.

**"Por mi raza hablará el espíritu"**  
**Ciudad Universitaria, DF, a 15 de junio de 2006**  
**El Director**  
**Maestro Javier de la Fuente Hernández**

## Facultad de Química

La Facultad de Química, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición

para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la plaza de Profesor Ordinario de Carrera Asociado "C" de Tiempo Completo, No Definitivo que se especifica a continuación:

Una plaza de Profesor Ordinario de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, número de registro 14251-87, con un sueldo mensual de \$10,772.80 en el área de Físicoquímica, con especialidad en Simulaciones de Dinámica Molecular de Proteínas en Solvente Explícito.

#### Bases:

#### Profesor Ordinario de Carrera Asociado "C"

❖ Tener el grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes;

❖ Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad;

❖ Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

#### Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios de la asignatura Equilibrio Heterogéneo.

b) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema de la asignatura mencionada en el inciso (a), ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

c) Interrogatorio escrito sobre la materia de su especialidad.

d) Formulación de un proyecto académico de investigación en el campo de su Especialidad.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de este plantel, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria:

◇ Solicitud de inscripción al concurso.

◇ Currículum vitae actualizado por duplicado y un juego de copias de la documentación comprobatoria.

◇ Copia de la constancia de título profesional.

◇ Si se trata de extranjeros, copia de la constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

En esta Secretaría se les proporcionarán las formas para elaboración del currículum y la solicitud de inscripción al concurso. Asimismo, se les comunicará posteriormente si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y el lugar en que se practicarán estas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida y de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico.

**"Por mi raza hablará el espíritu"**  
**Ciudad Universitaria, DF, a 15 de junio de 2006**  
**El Director**  
**Doctor Eduardo Bárzana García**

# Instituto de Ciencias del Mar y Limnología

El Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de **Investigador Titular "A" de Tiempo Completo, interino**, con número de plaza **07559-88** con sueldo mensual de \$12,454.30, para trabajar en la Unidad Académica Puerto Morelos, Quintana Roo, en el área de Química de Productos Naturales, con especialidad en Toxicología de organismos marinos, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- 1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
  - 2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
  - 3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

## Prueba:

Formular por escrito un proyecto de investigación sobre: Caracterización de la actividad biológica de las toxinas de organismos marinos con alto contenido de sustancias activas, y el uso de estas sustancias como fuente para aplicaciones farmacológicas.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, ubicado en Ciudad Universitaria, D.F., dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.
- IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 15 de junio de 2006  
El Director  
Doctor Adolfo Gracia Gasca

## La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Secretaría de Desarrollo Institucional, la Escuela Nacional Preparatoria y el Colegio de Ciencias y Humanidades, y en el marco del Programa de Fortalecimiento del Bachillerato,

### I N V I T A

A los profesores de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades, a participar en el

#### Programa: Cursos de actualización docente en habilidades genéricas con opción a diploma

Curso	Modalidad	Imparte	N° de horas	Fechas
<b>Desarrollo de habilidades Lingüísticas</b>	A distancia	Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE), Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH)	50	Del 26 de junio al 11 de agosto de 2006
<b>Estrategias de lectura en lengua extranjera</b>	A distancia	Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH)	50	Del 26 de junio al 11 de agosto de 2006
<b>Enseñanza del aprendizaje autorregulado</b>	Presencial	Dirección General de Evaluación Educativa (DGEE)	40	Del 26 de junio al 7 de julio de 2006
<b>Razonamiento lógico aplicado</b>	A distancia	Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF), Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) y Escuela Nacional Preparatoria (ENP)	30	Del 26 de junio al 11 de agosto de 2006
<b>Desarrollo de habilidades informativas</b>	A distancia	Dirección General de Bibliotecas (DGB)	30	Del 26 de junio al 11 de agosto de 2006
<b>Introducción a la tutoría a distancia</b>	A distancia	Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED)	30	Del 26 de junio al 11 de agosto de 2006

La acreditación de por lo menos 5 cursos (con un mínimo de 180 horas) da la oportunidad de obtener un diploma de actualización docente.

Para inscripciones, información general y particular de cada curso, favor de dirigirse a la página electrónica: [http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades/)

Dudas o aclaraciones, en el correo electrónico: [dadhg@cuaed.unam.mx](mailto:dadhg@cuaed.unam.mx)

## Cuatro bolichistas pumas, a los Centroamericanos

⇒ 26



Logró el boxeo auriazul tres medallas en la Olimpiada Nacional

⇒ 27

S  
E  
T  
E  
R  
T  
E  
O  
R  
T  
E  
S

*Ganar el primer lugar y llegar a los Juegos Olímpicos de China, metas de Laurent Parmentier*

CANDELARIA CHÁVEZ

**C**on tan sólo 16 años, Laurent Parmentier ya es seleccionado nacional y representará a México en el Mundial Juvenil de Tiro con Arco que se disputará en Mérida, Yucatán, en octubre próximo.

Después de transitar por varios deportes (jockey, equitación, karate y taekwondo), Laurent finalmente optó por el tiro con arco, especialidad que lo ha llevado al segundo lugar de la clasificación nacional y a pertenecer al equipo mexicano juvenil.

Desde los 14 años Laurent practica y conoce bien esta actividad que le apasiona. Sin embargo ha enfrentado obstáculos que lo han puesto en jaque. "En enero tuve un descenso importante en mi rendimiento. No le daba a nada, sacaba flechas por todos lados. Fue como una crisis psicológica. Fue-

## Arquero universitario, al Mundial de Tiro con Arco

ron más de dos meses de trabajo para recuperar mi nivel. Antes de la Olimpiada lo recobré y así clasifiqué al mundial", recuerda en entrevista.

En su corta carrera Parmentier ha obtenido 12 medallas en diferentes modalidades. En 2005 obtuvo el campeonato nacional de campo y por equipos en Tijuana. Fue segundo lugar del Grand Prix, en 30 y 70 metros. Ocupó ese lugar por equipos en la edición 2006. También se colocó en el tercer sitio por equipos en la Olimpiada Nacional del año pasado; en individual 50 metros FITA, en 30 y 50, así como en la ronda individual en la reciente Olimpiada.

Para este seleccionado juvenil ser llamado al representativo nacional –y desde luego a la UNAM– ha sido una de sus mayores

satisfacciones. "Me pongo la camiseta cada vez que estoy en una competencia y es un orgullo para mí. Es lo máximo", indicó.

Por el momento, el arquero auriazul trabaja arduamente para el Mundial Juvenil. Aspira a obtener el primer lugar nacional de la disciplina y superar los mil 188 puntos que obtuvo en la Olimpiada 2006. Laurent entrena cinco horas diarias, seis días a la semana con Carlos Hidalgo, en el campo de tiro Lauro Franco, de la UNAM.

Para él disciplina y constancia son las claves para obtener el triunfo en las justas que se avecinan. Sus metas son: "A corto plazo, ganar el campeonato mundial juvenil, y a futuro llegar a los Juegos Olímpicos de China", finalizó. *g*



**Laurent Parmentier (al centro).** Foto: Raúl Sosa.

# Cuatro bolichistas pumas, a los Centroamericanos

RODRIGO DE BUEN

De los 12 bolichistas mexicanos que asistirán a los Juegos Centroamericanos y del Caribe, cuatro pertenecen a la Asociación de Boliche de la UNAM (ABUNAM). Ellos son: Adriana Ortega Mejía, Beatriz Alejandra Ávila Castañeda, Alejandro Cruz Macías y Daniel Falconi Castillo. También estarán los entrenadores Agustín Camarillo Álva y Carlos Olivera Chávez, así como José Aguilar Argüelles, quien funge como delegado.

El próximo mes se realizará la vigésima edición de los Juegos Centroamericanos en Cartagena de Indias, Colombia. Uno de los deportes que tradicionalmente le aporta un considerable número de preseas a la delegación mexicana es el boliche y se espera que este año no sea la excepción.

En opinión de Agustín Camarillo Álva, entrenador del equipo, México es la potencia y el rival a vencer en esta disciplina en el certamen regional que se avecina. "En este tipo de competencias, México es el equipo y rival fuerte, nosotros dominamos. No hay sombra de los cubanos, ya que ellos no practican este deporte. En un segundo

y tercer plano podríamos considerar a las selecciones de Venezuela y Puerto Rico.

"Si se habla de Juegos Panamericanos, ahí sí, bajaríamos un escalón", sostuvo el entrenador, pues en ese certamen actúa Estados Unidos, un equipo que "simple y sencillamente es el mejor del mundo". Sin embargo, dijo, México se ubicaría en un segundo plano por encima de Canadá, Brasil o Argentina. El nivel que tiene México con sus bolichistas es bueno en el continente, aseguró Camarillo Álva, quien pertenece desde hace 13 años a la ABUNAM.

El estrategia felino—que hace cinco años integra la selección mexicana— analiza a cada uno de los exponentes auriazules que competirán del 22 al 29 de julio en la Bolera *La Moñona*, del Titos Bolo Club, ubicado en la subse de Barranquilla.

De Adriana Ortega Mejía, señaló que es una jugadora novata en la selección nacional. "Los Centroamericanos serán su primera participación en un evento grande, debemos darle confianza y es- pero que responda. Hay que trabajar con ella en el aspecto anímico y que los nervios no la traicionen.

"Alejandra Ávila Castañeda es una jugadora con mucha experiencia que posee buena técnica. Creo que será una de las cartas fuertes del grupo para que traiga medalla", aseveró.

De Alejandro Cruz Macías comentó que a pesar de ser joven, es un jugador con bastante experiencia en torneos nacionales e internacionales. Ha progresado mucho. Es un bolichista técnico; lo conozco desde que tenía 10 años y he visto la evolución que ha tenido en su estilo de juego. Es sin duda una de las cartas fuertes de la selección nacional.

Sobre Daniel Falconi Castillo, sin titubear, Camarillo Álva expresó: "Se trata del mejor jugador que tiene nuestro país en la actualidad. En torneos como éste, él es un jugador fuerte, con mucha experiencia, sumamente técnico, que le otorga una confianza enorme al grupo; es el máximo exponente que tenemos y es una promesa firme de medalla para México", sentenció Agustín.

El resto del grupo que conforma a la selección mexicana lo integran: Adriana Pérez Navarro (Chihuahua); Sayuri Graciela Yamada Ruiz (IPN); Sandra Guadalupe Góngora Garza (Nuevo León), y María Fernanda Cornejo Hugo (Guanajuato). En varonil, Marco Martínez Cuahonte (Guanajuato); Marcos Damián Baeza Flores (Chihuahua); Benjamín Corona Tamés (Baja California) y Ernesto Franco Basaldua (IPN).

La expectativa real para este certamen es traer la medalla de oro en quintas varonil, así como en parejas y en todo evento. En esas modalidades se espera pelear siempre la presea de oro y la de plata, incluso, dijo Camarillo Álva, podría darse el uno dos para México en alguna de ellas. *g*

## Buscarán Universidad Blanco y Azul el campeonato de *tochito* bandera

Las escuadras de juvenil AA jugarán cuartos de final

ARMANDO ISLAS

Un total de tres equipos de los conjuntos de Universidad Blanco y Azul, en las categorías juvenil AA y Liga Mayor de *tochobandera*, que participan en la Liga de la Asociación Juvenil de Fútbol Americano Femenil, Asociación Civil (AJFAFAC), lograron en la última jornada del torneo Primavera 2006 su pase a la postemporada, que arranca este fin de semana.

En juvenil AA, UNAM Blanco y Azul protagonizaron un partido cerrado donde el primero, dirigido por María Eugenia Huerta, derrotó 7-6 a las huésped de León Espejel. Pese al resultado, ambas escuadras, instaladas en el sector A, avanzaron a la siguiente ronda, como segundo y tercer sitio, respectivamente.

Los cuartos de final en AA quedan de la siguiente manera: en duelos de

universitarias el conjunto Blanco enfrentará a Ateneas de Filosofía, mientras Universidad Azul hará lo propio ante Halcones del Colegio Moderno Tepeyac. Los duelos serán a las 11 y 15 horas, respectivamente.

En acciones de Liga Mayor, Universidad Blanco logró su pase tras blanquear a domicilio 51-0 a Potros de la UAEM, por lo que jugará las semifinales con rival y horario por definir. *g*



Foto: Jesús Bravo.

ARMANDO ISLAS

Los púgiles Arnold Guzmán Morales, Jesús Piceno Ramírez y Genaro Castañeda se adjudicaron medallas de plata y bronce en la Olimpiada Nacional 2006, en las categorías infantil y élite, en las competencias celebradas en el Auditorio Emilio Sánchez Piedras, de Tlaxcala.

En categoría infantil, Arnold Guzmán y Jesús Piceno ganaron plata y bronce en la división de 54 y 63 kilogramos, respectivamente. Los pequeños boxeadores –de apenas 14 años– manifestaron sentirse orgullosos por el metal obtenido.

Guzmán Morales, quien asistió a su tercera Olimpiada, señaló: "Fue una experiencia maravillosa; ser subcampeón se siente bien". Por su parte, Piceno Ramírez manifestó estar emocionado por lo conseguido, ya que no tiene mucho tiempo entrenando.

Las peleas de Guzmán y Piceno fueron cerradas, pese a los nervios que en algún momento les invadieron. Supieron ganar confianza y lograron adjudicarse las medallas, las cuales dedicaron a sus familias así como a sus entre-

# Logró el boxeo auriazul tres medallas en la Olimpiada

se consiguieron dos de plata y una de bronce en infantil y élite

nadores, por el apoyo brindado. "Han sabido guiarnos en este proceso que culminó cuando nos subimos al podio", expresó Arnold.

Por su parte, Genaro Castañeda, a punto de cumplir 20 años, logró la plata en la categoría élite. A pesar de su buen juego de piernas y movimiento de cintura, no logró superar la diferencia de puntos en contra que fue de dos unidades.

El presidente de la Asociación de Box de la UNAM, Antonio Solórzano González, acerca del desempeño de los tres chicos, señaló: "Fue destacado y significativo. Nos hubiera gustado con-

seguir más preseas, sobre todo de oro, aunque en este deporte de apreciación cada quien tiene su punto de vista".

Arnold Guzmán y Jesús Piceno coinciden en que el box es un deporte completo que ejercita la mente y el cuerpo. Desde temprana edad tienen contacto con el: Guzmán por su abuelo –él le inculcó ese gusto y desde que tiene 11 años entrena–, mientras Piceno vio este deporte por televisión y le encantó. "Dominar a tu rival y mandarlo a la lona es una sensación indescriptible", dijo.

Castañeda comentó que comenzó a boxear por accidente ya que "en una ocasión golpearon a mi primo en la calle y decidí aprender defensa personal. Yo tenía 16

años cuando me invitó e ingresamos al box. Después él desertó y yo continué".

Para los tres púgiles compaginar la escuela con los entrenamientos no es cosa fácil, pues "en ocasiones debemos faltar al gimnasio por cumplir con la escuela y a la hora de las peleas no estamos tan preparados como quisiéramos", expresó Guzmán Morales.

Desde que llegaron de la Olimpiada, en la mente de los boxeadores está la justa olímpica del próximo año. Jesús Piceno y Arnold Guzmán quieren conseguir el oro. Por su parte, Genaro Castañeda pretende incursionar al profesionalismo en 2007. "Estoy cerca de llegar a mi tope en el box amateur, y quiero dar ese paso". g



Los ganadores. Foto: Armando Islas.



**Dr. Juan Ramón de la Fuente**  
Rector

**Lic. Enrique del Val Blanco**  
Secretario General

**Mtro. Daniel Barrera Pérez**  
Secretario Administrativo

**Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez**  
Secretaría de Desarrollo  
Institucional

**Mtro. José Antonio Vela  
Capdevila**  
Secretario de Servicios a la  
Comunidad

**Mtro. Jorge Islas López**  
Abogado General

**Lic. Néstor Martínez Cristo**  
Director General de  
Comunicación Social

**Gaceta**

**Director Fundador**  
Mtro. Enrique González  
Casanova

**Director de Gaceta UNAM**  
Víctor Manuel Juárez Cruz

**Subdirector de Gaceta UNAM**  
David Gutiérrez y Hernández

**Redacción**

Hernando Luján, Elvira Álvarez,  
Guillermo Baltazar, Olivia González,  
Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe,  
Arturo Vega y Cristina Villalpando

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,904

