

CULTURA

En San Ildefonso

Las maravillas
y curiosidades de
la Universidad,
abiertas al público

⇒ 15-17



DEPORTES



Juegos Puma

Primeras medallas en
tenis de mesa, gimna-
sia artística, nado
sincronizado y hockey

⇒ 29

Ciudad Universitaria
28 de octubre de 2002
Número 3,585
ISSN 0188-5138
<http://www.unam.mx/gaceta>
dirección electrónica (Email):
dginfo@condor.dgsca.unam.mx

Gaceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

► Treinta universitarios distinguidos recibieron el PUN y la DUNJA

La Universidad, fuente inagotable de talentos

► Oposición real de la academia al autoritarismo y el dogmatismo: René Drucker ⇒ 4



Nadima Simón.

DISTINCIÓN INTERNACIONAL A JULIANA GONZÁLEZ



3

Primera mexicana que ingresa al Instituto Internacional de Filosofía. Foto: Juan Antonio López.

CULTURA

Festival de Día de Muertos

Visita la ofrenda del 29 de
octubre al 3 de noviembre, en
Las Islas ⇒ 18

SUPLEMENTO

Fundación UNAM

Lista de alumnos
beneficiados con
becas bachillerato
y carreras técnicas

RECONOCIMIENTO. La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales rindió un homenaje a Henrique González Casanova por su reciente nombramiento como profesor emérito. *Foto: FCPS.*



INAUGURACIÓN. René Jiménez, Isabel Jankielewicz, Arturo Saracho y Alberto Salvá participaron en la inauguración del VI Encuentro Internacional de la Sociedad Latinoamericana de Rehabilitación de la Cara y Bucodontomaxilofacial, realizado en el Instituto Nacional Cancerología del 24 al 26 de octubre. *Fotos:*

Juan Antonio López.



VIDA UNIVERSITARIA. Flavia, alumna brasileña en el CEPE.



MÚSICA. El Coro de Acteal se presentó en la Escuela Nacional de Trabajo Social.



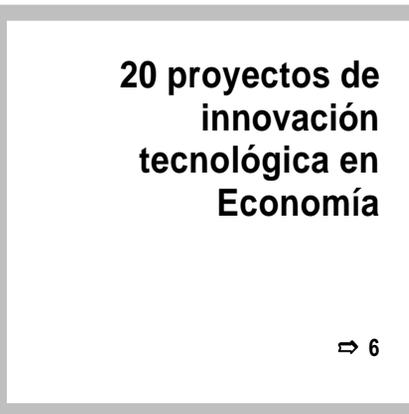
EXPOSICIÓN DE PAPEL. *La vida y la muerte no tienen fronteras* reúne obras de los profesores de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, en las que retoman los procedimientos utilizados por los artesanos mexicanos para elaborar papel. La exposición se encuentra en el CEPE.

Gaceta
ilustrada



En el Metro Zapata
Por primera vez, la
Facultad de Química en
Octubre, mes de la ciencia
y la tecnología

⇒ 7



20 proyectos de
innovación
tecnológica en
Economía

⇒ 6



COMUNIDAD

Ella y Luis Villoro, los únicos mexicanos en pertenecer a la élite de los pensadores más prestigiados

Juliana González, al Instituto Internacional de Filosofía

Su destacada trayectoria académica y una vasta obra filosófica fueron méritos suficientes para que Juliana González Valenzuela se convirtiera en el miembro 115 del Instituto Internacional de Filosofía, organismo que reúne a los más prestigiados pensadores del mundo.

LETICIA OLVERA

Al hablar de su ingreso a dicha institución, la catedrática de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) mencionó que desde su fundación en 1937, este instituto ha pretendido ser una comunidad plural de filosofía.

Eso le interesa, porque no se queda con una sola corriente filosófica. Está abierto a los distintos pensadores de países de todas las latitudes; en este sentido, fomenta la tolerancia, el conocimiento recíproco y el espíritu crítico entre unos y otros filósofos.

Apasionada de su profesión, la académica destacó: "La filosofía es una pasión para mí, abrirse al infinito, al reino de la pregunta"; aunque, confesó, en un principio dudó estudiar esta disciplina o las letras.

Sin embargo, dijo, me fascinó el quehacer filosófico porque, como cualquier ciencia, tiene sus propios métodos y posibilidades para buscar la verdad; es decir, es un camino, un afán de desentrañar los misterios dentro y fuera del ser.

Mencionó que la propuesta de su ingreso al Instituto Internacional de Filosofía fue presentada por dos miembros de éste: Evan



La filósofa. Foto: Juan Antonio López.

Ragazzi, de Italia, y Miró Quesada, de Perú.

Sin embargo, su designación fue aprobada en una asamblea general realizada en Madrid, el 20 de septiembre, después de una exhaustiva revisión a la cual fueron sometidos su obra y su currículum.

González Valenzuela señaló que desde hace muchos años México ya había tenido representantes en ese instituto; aunque en la actualidad sólo pertenecen a él Luis Villoro y ella.

En algún tiempo, recordó, pertenecieron a ese organismo filósofos como Larroyo, Curiel, Eduardo Nicol y Fernando Salmerón. En la actualidad, por ser la institución mundial más importante en filosofía, aglutina gente de la talla de Putnam, de Estados Unidos; Habermas y Apel, de Alemania; Paul Rikery y Pierre Obank, de Francia; Mario Bunge, de Canadá, y de España, Calvo, Yedó y Miguel Ángel Quintanilla, entre otros.

Por otra parte, la constancia de sus reuniones no sólo le da vida real, sino también ofrece a sus integrantes la posibilidad de publicar en revistas, anuarios, obras colectivas y libros, algunos de los cuales se han editado en colaboración con la UNESCO, abundó.

Por ello, destacó, ésta es una buena oportunidad para realizar actividades académicas colectivas, lo cual será muy formativo.

Este nombramiento, consideró, representa el abrir ventanas al mundo en el aspecto físico, porque uno desde su casa o cubículo lee a los filósofos ingleses, franceses o italia-

nos o asiste de vez en cuando a congresos internacionales. "Conocer a los pensadores actuales y dialogar con ellos también permitirá poner a prueba mis propias ideas, y ya no sólo recibir ese conocimiento por medio de la lectura.

"Ésta es una oportunidad para ampliar la perspectiva de trabajo filosófico en el ámbito internacional, lo cual me llena de responsabilidad y me hace sentir privilegiada", concluyó. g

Entrega de los premios PUN y Dunja a 30 universitarios

La Universidad, examinador crítico de las razones del Estado
y una oposición real al autoritarismo: Drucker Colín

El rector Juan Ramón de la Fuente entregó el Premio Universidad Nacional 2002 y la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2002 a 30 destacados universitarios cuyo desempeño en la docencia, la investigación y la difusión de la cultura es sobresaliente.

ROSA MA. CHAVARRÍA

Orador central en el acto, René Drucker Colín, coordinador de la Investigación Científica, afirmó que la Universidad, nunca indiferente a los problemas de la sociedad y la po-lítica, se asume como examinador crítico de las razones del Estado y representa una oposición real al autoritarismo y el dogmatismo.

Sin embargo, aseguró, recientemente los problemas surgieron porque el Estado no concuerda con la idea de universidades públicas, las cuales se ven como escollos para las políticas de la economía global.

En la actualidad, se considera que el financiamiento total de las universidades públicas por parte del Estado, combinado



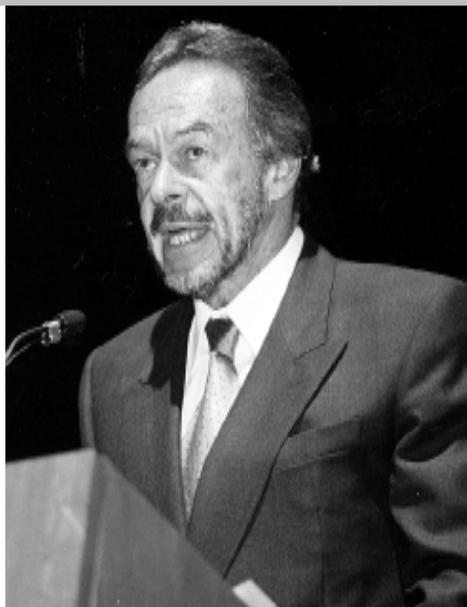
La ceremonia en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón. Fotos: Fernando Velázquez.



con el hecho de que éstas tienen control interno de sus funciones, es causal directo de sus incapacidades para ser instituciones destinadas al mercado consumidor, el cual deberá determinar su eficiencia y calidad.

En el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, donde se reunieron representantes del Patronato, la Junta de Gobierno, los directores de las entidades universitarias, premiados y familiares, Drucker Colín subrayó que ante estas premisas la Universidad, basada su estructura en la investigación y en el fortalecimiento de la docencia para fines académicos y de mejoramiento cultural, no es costeable.

Lo anterior significaría, enfatizó, que la UNAM reestructurara al profesorado y modificara su misión hasta moldearlos para que entienda que sus metas deben medirse en términos exclusivos de costo-beneficio. Esto convertiría a las universidades públicas en receptoras de presupuesto en la medida que sus



René Drucker.

resultados se definan con base en indicadores determinados por el consumidor.

De continuar estas tendencias, advirtió, la ciencia se transformará de ser una actividad que pretende dialogar con la naturaleza, a una a la que se obligue a hacerlo con el mercado.

Drucker Colín aseveró que la universidad pública en general y la UNAM, en particular, constituyen la fuerza espiritual de esta nación y reafirman la universalidad de la cultura.

Por tal motivo, cuestionó si cuando se debaten las asignaciones presupuestarias no se pensará en qué escenario tendrían los mexicanos si no existiera todo lo que representa y hace la institución y las universidades públicas.

“Qué no se pensará en el daño que puede causarse a la nación por el sólo hecho de estancar a la UNAM y a las demás instituciones de educación superior públicas, porque no es gremial, es un asunto de Estado.”

También se preguntó qué se necesitará para



Flavio González.

hacer comprender a la sociedad mexicana en su conjunto y a las autoridades de las administraciones públicas que la UNAM es fundamental para el desarrollo nacional y para fortalecer la soberanía.

Drucker Colín consideró que las universidades deben transformarse para convertirse en un mercado de valores cuyo propósito principal es insertarse en la globalización de la economía. Esta estrategia es inaceptable y habrá que poner resistencia a ello con la fuerza de la academia, dijo.

Destacó que la Universidad es generosa y rigurosa, pues los reconocimientos se otorgan mediante un impecable proceso de selección. Pero, dijo, también demuestra que es una inagotable afluencia de talento académico porque la excelencia está domiciliada en la institución.

En nombre de los galardonados con el Premio Universidad Nacional 2002, Nadima Simón Domínguez manifestó su preocupación por la reducción en los recursos asignados a las insti-

tuciones públicas de educación superior, los cuales representan una inversión de carácter estratégico para el país.

Hizo hincapié en que en la UNAM se consideran a la ciencia, a la tecnología y a las humanidades para el otorgamiento de estímulos y apoyos a la investigación y a la docencia, pero pidió a la comunidad universitaria pugnar para que en otras instituciones educativas también se otorguen estos estímulos en todas las áreas del conocimiento, incluidas la administración y las finanzas.

A su vez, en representación de los merecedores de la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, Flavio González Mello indicó que uno de los elementos que le dan identidad a la Universidad Nacional y a quienes forman parte de ella es el reconocimiento explícito de la difusión de la cultura como una de sus tres tareas sustantivas, al mismo nivel de importancia que la docencia y la investigación.

Además de difundir la cultura, señaló, la máxima casa de estudios produce una parte fundamental del patrimonio artístico del país. En los hechos, la creación artística se ha convertido en una tarea esencial para la institución.

Expresó la necesidad de refrendar la importancia de la docencia, la investigación y la difusión de la cultura, tareas que en su conjunto dibujan el rostro de la Universidad con la que se desea identificarse.

Los académicos merecedores del Premio Universidad Nacional 2002 son: José de Jesús Franco López, Jaime Gonzalo Cervantes de Gortari, Ana María López Colomé, Carlos Salvador Galina Hidalgo, José Luis Orozco Alcántar, Andrea Sánchez Quintanar, Nadima Simón Domínguez, José Manuel Lastra Lastra, Mario Humberto Ruz Sosa y Laura Benítez Grobet.

Además, María Eréndira Alonso Tejeda, José Manuel Villalpando Nava, Irene Cruz-González Espinosa, Leonel Gutiérrez Albores, Élfego Guillermo Ruiz Schneider, Luis Salas Casales, Ricardo Flores Villasana y Miguel Ángel Granados Chapa.

Los docentes reconocidos con la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2002 son: Sebastián Pathiyama-ttom Joesph, Vicente Borja Ramírez, José Luis Macías Vázquez, Ignacio Camacho Arroyo, Rosalía Vázquez Arévalo, María Alicia Mayer González, María del Carmen Curcó Cobos, Lilia Bertha Alfaro Martínez, Sergio Valencia Castrejón, Germán Buitrón Méndez, Fabiola Mireya Fuentes Nieves y Flavio González Mello. *g*



Exalumnos de Ingeniería refrendan compromisos

Cuarenta aniversario de la SEFI



Gerardo Ferrando. Foto: cortesía FI.

La Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería (SEFI) realizó su comida anual en el Palacio de Minería. En esta ocasión, los egresados celebraron el 40 aniversario de la sociedad y, por tal motivo, renovaron su compromiso de coadyuvar en el mejoramiento de la Facultad de Ingeniería y de la Universidad Nacional ante José Narro, coordinador general de Reforma Universitaria, y las autoridades de la facultad.

Agustín Domínguez Zerboni, presidente de la SEFI, expresó que aun cuando la facultad es la mejor escuela de ingeniería del país, como lo avala la acreditación de las 11 carreras que imparte, por parte del Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería (Cacei), los ingenieros adscritos deben dar más, pues darle a la UNAM es dar a México ingenieros que impulsen la construcción de un mejor país; todo ello se ha demostrado recientemente con la Semana SEFI Ingeniería 2002, la cual fue un éxito.

Gerardo Ferrando Bravo, director de la Facultad de Ingeniería, refrendó que en esta comida se reafirma el compromiso de apoyar a la Universidad y a la dependencia, así como de compartir los logros, las visiones y anhelos de superación de la ingeniería mexicana.

Agradeció a la SEFI haber sufragado la mayor parte de los gastos de la Velaria, instalada en el

Palacio de Minería para la exposición de Santiago Calatrava, y reconoció el apoyo de un miembro de la sociedad, cuyo nombre omitió por petición del interesado, por contribuir con 500 mil dólares para la terminación de la construcción del Centro de Docencia de la Facultad de Ingeniería.

Distinguió a los ingenieros Jaime Cervantes de Gortari, quien recibió el Premio Universidad Nacional 2002 en el área de Docencia en Ciencias Exactas, y a Vicente Borja Ramírez, quien se hizo merecedor de la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2002 en el área de Ciencias Exactas.

Finalmente, José Narro, quien asistió en representación del rector Juan Ramón de la Fuente, agradeció la oportunidad y el gusto de convivir con los ingenieros, gremio del que dijo se siente parte, pese a ser médico, y reconoció el ejemplo que los exalumnos de ingeniería le han dado a los universitarios por su trabajo y servicio en favor de la UNAM.

La Universidad también ha cambiado, ha crecido, posee nuevas unidades, más espacio, más alumnos, más docencia y más investigación. "Por todo esto y en nombre de la UNAM, de su rector, de los universitarios y del mío propio, muchas gracias y la Universidad cuenta con ustedes".

FACULTAD DE INGENIERÍA

En Economía, 20 proyectos de innovación tecnológica

LETICIA OLVERA

El Programa Académico de Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) es una de las grandes contribuciones de la Universidad Nacional al ámbito de la academia en México, porque como proyecto universitario tiene la virtud de ser un sistema de promoción de la investigación por medio del financiamiento de la misma, afirmó Rafael Pérez Pascual, director general de Asuntos del Personal Académico.

Asimismo, subrayó, constituye una forma de distribución de los recursos universitarios para la investigación. De hecho, este sistema ha generado que muchos profesores e investigadores universitarios se reúnan y agrupen proyectos de investigación más concretos y estructurados.

En la inauguración del ciclo de conferencias Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica, realizado por la Facultad de Economía, Pérez Pascual destacó que simultáneamente estos proyectos han servido también para la formación de alumnos.

Dentro de las entidades académicas de la Universidad, subrayó, Economía es una de las dependencias con más proyectos. En ese sentido, este programa académico ha sido un elemento de desarrollo y fomento de la investigación y la participación de los profesores.

Por su parte, Alfredo Fernández, subdirector de Desarrollo Académico de la DGAPA, consideró que proyectos como el PAPIIT son un caso especial para la investigación en la UNAM, pues mediante ellos se apoyan los trabajos más originales y de alta relevancia en todas las disciplinas.

Ampliación de campos de investigación

Este programa, mencionó, busca que los proyectos puedan ser interconectados entre diversos espacios académicos, con el propósito de favorecer la ampliación de los diversos campos de investigación.

Destacó que Economía ha participado de manera intensa desde 1991, aunque el mérito e impacto del programa en esta dependencia lo tienen los profesores. Sin embargo, dijo, ha faltado conexión con otras instituciones de la UNAM donde también se cultiva la economía.

Consuelo González Rodríguez, de la facultad, informó que este año la dependencia tiene 20 proyectos, lo cual representa un esfuerzo importante de esta área y la formación de recursos para la docencia y la investigación.

Con la exposición *El microscopio electrónico de barrido en la investigación científica*, la Facultad de Química participa por primera vez en la exposición *Octubre mes de la ciencia y la tecnología*, instalada en el Sistema de Transporte Colectivo Metro.

Guillermina González Mancera, responsable del Laboratorio de Microscopía Electrónica de Barrido, del Departamento Ingeniería Química Metalúrgica, explicó que la participación de la facultad en esta muestra incluye tres actividades: la primera exposición se realiza en la estación del Metro Zapata durante todo este mes, como parte de la octava celebración de Octubre Mes de la Ciencia y la Tecnología.

La segunda actividad consistirá en una conferencia en el auditorio de la estación La Raza del Metro el 29 de octubre, a las 15 horas. Asimismo, la exposición de la Facultad de Química también se presentará del 2 de diciembre al 17 de enero de 2003 en dicha estación.

González Mancera explicó que la exposición que instaló la facultad consiste en una serie de carteles en los que se explica de manera general qué es el microscopio electrónico de barrido (MEB), cómo funciona y se presentan además



Para todo público. Foto: Juan Antonio López.

Química, en exposición de ciencia y tecnología

En la estación Zapata del Metro

algunas aplicaciones del mismo en la investigación científica. El objetivo principal es contribuir junto con otras instituciones prestigias que participan en la octava celebración de este evento de divulgación de la ciencia, al presentar algunos de los trabajos de investigación científica que se realizan en el Laboratorio de

Microscopía Electrónica de Barrido y dar a conocer esta herramienta de investigación al público en general y en especial a estudiantes de secundaria, de bachillerato y profesional.

El MEB, precisó la investigadora, es un instrumento que da apoyo a diferentes áreas de la investigación y de la docencia en

Química, y a otras facultades de la UNAM. Este equipo no es común en las instituciones educativas o privadas, debido a su alto costo (un poco más de un millón de pesos), por lo que su aplicación es poco conocida por la comunidad universitaria y por la población en general.

En la exposición se explica que el MEB es un instrumento cuyo funcionamiento se basa en el barrido de la superficie de un espécimen, al usar un haz de electrones cuyo diámetro es disminuido (hasta aproximadamente 3 nm) por medio de lentes electromagnéticas; es decir, por campos magnéticos formados por el paso de corriente a través de solenoides. Después, el haz de electrones interacciona con la muestra y genera varios tipos de señales que son colectadas por un detector específico para cada una de ellas. Una de estas señales producidas forma por último una imagen de la superficie del espécimen con aspecto tridimensional en el monitor de televisión, amplió González Mancera.

Destacó que es la primera vez que Química participa en esta exposición organizada por el Metro; dos FES también intervienen representando a la UNAM. *g*

FACULTAD DE QUÍMICA

BREVIARIO

Organismo del ambiente de Panamá visitó la FES Cuautitlán. El Programa de Aprendizaje y Observaciones Mundiales en Beneficio del Ambiente, conocido como GLOBE (por sus siglas en inglés), es un proyecto ambiental práctico, científico y pedagógico internacional que se realiza en instituciones académicas, y reúne a estudiantes, profesores y científicos de todo el mundo en el estudio del ambiente, en el que actualmente participan 97 países con más de 10 mil escuelas.

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FESC) forma parte de este programa desde 2001 y desarrolla trabajos y proyectos en beneficio del ambiente.

Representantes del Ministerio de Medio Ambiente de Panamá y de la universidad del mismo país, de la Provincia de los Santos, visitaron las instalaciones para conocer el trabajo del GLOBE que se instrumenta en esta facultad.

Gustavo Mercado, coordinador de la Carrera de Ingeniería Agrícola en la FESC, comentó que este programa ha incorporado además de los alumnos de Ingeniería Agrícola a los de Medicina Veterinaria y Zootecnia en el desarrollo de actividades educativas relacionadas con el mejoramiento del ambiente.

Ochoa Ibarra, jefe de la sección de Agrosistemas, mencionó que la facultad apoya la investigación de protocolos sobre atmósfera, suelos, hidrología y

cobertura vegetal en una zona de 18 kilómetros que incluye a los municipios de Cuautitlán Izcalli, Tultepec, Tepotzotlán, Melchor Ocampo, Teoloyucan y Villa Nicolás Bravo, todos en el Estado de México.

Kléber de Lora, representante del Ministerio de Medio Ambiente de Panamá, afirmó que el programa GLOBE tiene la ventaja de ajustarse a diferentes niveles de escolaridad, lo que permite a los alumnos involucrarse a temprana edad en la temática y despertar vocaciones para que en un futuro coadyuven en los proyectos de educación ambiental y se interesen en cuestiones técnicas y también científicas. *g*



La mosca de la fruta, útil para ciencia

Sirve para trabajar el material genético; reconocimiento internacional al cultivo de ese insecto

⇒ 12-13

Papel estratégico de la agricultura urbana

Hoy la población ciudadana genera sus alimentos en balcones, azoteas, cocinas y patios

⇒ 11

Analizan expertos la labor del organismo mundial y su impacto en las relaciones internacionales

Conmemora Derecho el 57 aniversario de la ONU

Para conmemorar el 57 aniversario de la fundación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), la Facultad de Derecho organizó la mesa redonda Las Naciones Unidas: el Uso de la Fuerza y el Conflicto Estados Unidos-Irak, en la que participaron los académicos Rafael Serrano Figueroa y Juan de Dios Gutiérrez, así como el embajador de carrera Hermilo López-Bassols.

Desde la integración de la Organización de las Naciones Unidas no ha habido una guerra mundial en los últimos 50 años, aunque ello no signifique que se viva en un mundo de paz y justicia internacional, afirmó Fernando Serrano Migallón, director de la Facultad de Derecho.

En el Auditorio Eduardo García Maynez, el director dijo que la exitosa labor de la ONU es de suma trascendencia, sobre todo en momentos en que está en peligro la paz mundial debido a las diferencias entre Estados Unidos e Irak.

Rafael Serrano Figueroa aseguró que el derecho internacional—que en un principio fue meramente aristocrático—se estableció como uno universal, que dio cabida a todos los Estados. Hoy día, la Organización de las Naciones Unidas está conformada por 191 miembros.

El académico informó que ante la posibilidad de que Estados Unidos ataque Irak,



está el artículo dos, párrafo cuatro, que prohíbe a los Estados recurrir al uso de la fuerza para resolver sus conflictos.

La ONU tiene en el preámbulo de su Carta constitutiva principios que marcan su naturaleza de manera amplia: “Los pueblos de las Naciones Unidas prevén la preservación de la población ante el flagelo de la guerra”. Asimismo, el documento reafirma su fe en los derechos fundamentales del hombre y la dignidad y el valor de las personas, manifestó.

Las Naciones Unidas fueron creadas sin ningún fin democrático; por lo tanto, se legitimó la idea de la conformación del Consejo de Seguridad: la Organización de las Naciones Unidas es producto de los vencedores de la Segunda Guerra Mundial, agregó Serrano Figueroa.

El Consejo de Seguridad tiene facultades exclusivas que excepcionan el dominio reservado de los Estados. En suma, el Consejo de Seguridad—del que forma parte México—tiene en la parte final del párrafo siete, en el artículo dos de la Carta, la excepción a la soberanía estatal, manifestó.

Los 15 conflictos más graves en 2001 ocurrieron por el control de los territorios o del poder político. “En realidad, los conflictos bélicos actualmente no son entre Estados, sino en el interior de éstos; son conflictos regionales, concluyó.

Juan de Dios Gutiérrez aseguró que México no

tiene relevancia en materia de seguridad colectiva, por lo que no puede tomar decisiones en la materia. El puesto eventual que ocupa en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas debe entenderse como una cuestión de prestigio.

Sin embargo, Gutiérrez calificó de decorosa y valiosa la postura pacifista del gobierno de México, que fue el primer país que tomó la palabra en el Consejo de Seguridad para dar una rotunda negativa a esta intervención, en el sentido de que debe de respetarse el artículo siete.

Hermilo López-Bassols concluyó: si Estados Unidos no se somete a la ONU y ataca a Irak, cometerá su error más grave y la historia se lo cobrará tarde o temprano.

En la conferencia estuvieron, además, Alfonso Muñoz de Cote y Ruperto Patiño Manffer como moderador. *g*

El consejero electoral del Instituto Federal Electoral (IFE) Jaime Cárdenas Gracia afirmó que el sistema electoral requiere de renovación permanente para actualizar los mecanismos de participación ciudadana y revisar la actuación de los partidos en las contiendas, así como establecer sanciones a institutos políticos o candidatos que violan las normas electorales, porque es imperfecto a pesar de que se ha perfeccionado en los últimos años.

Al tratar los temas que consideró necesarios incluir en la reforma electoral, puntualizó que en materia de fiscalización hay problemas graves en lo referente al patrimonio de los partidos. En la actual ley electoral los estados sólo norman los ingresos y egresos de las fuerzas políticas, pero no el patrimonio, por lo que es necesaria su regulación y los mecanismos de liquidación y disolución de este patrimonio cuando pierdan el registro.

En la mesa redonda Derecho Electoral Mexicano. Tendencias y Perspectivas, que se efectuó en el Instituto de Investigaciones Jurídicas, en el marco de la Semana Nacional de Educación Cívica, Participación Ciudadana y Prevención de Delitos Electorales, el consejero electoral señaló que hoy día cuando un partido pierde el registro, el patrimonio en bienes muebles e inmuebles no regresa al Estado, sino que permanece en su poder.

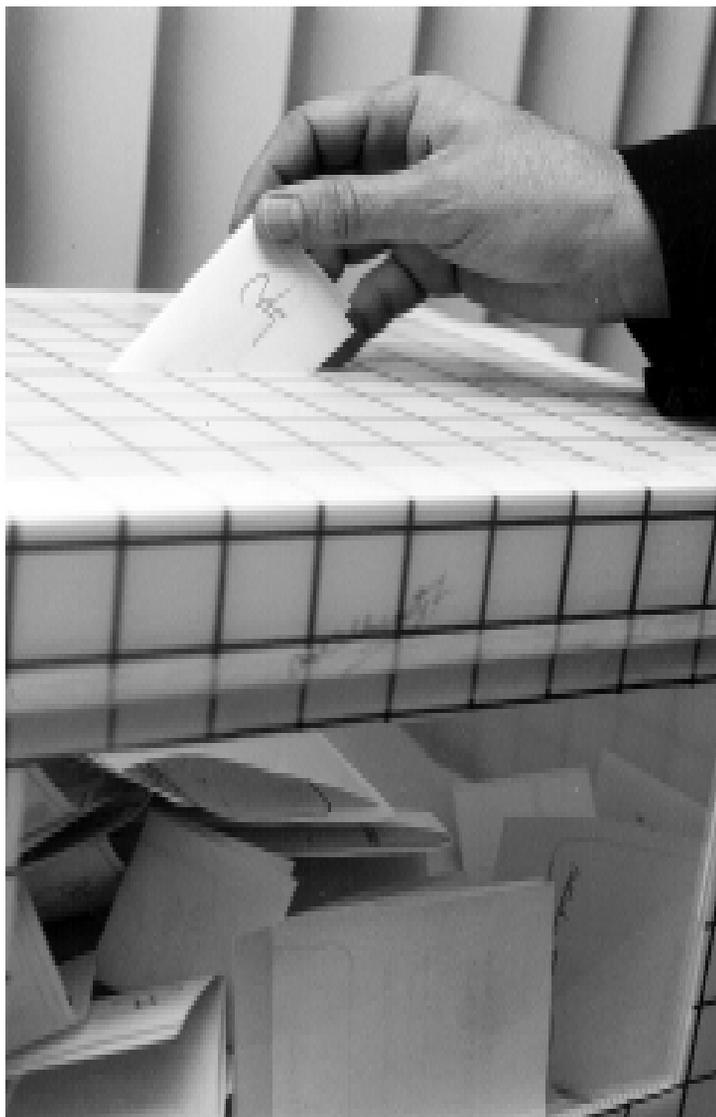
Otro problema, resaltó, es el relacionado con la colaboración de las autoridades federales, estatales y municipales, al igual que de particulares en las investigaciones de la Comisión de Fiscalización del IFE.

En el Auditorio Guillermo Floris Margadant, agregó que autoridades y particulares niegan la atribución del instituto para realizar este tipo de investigaciones y la posibilidad de que les haga algún tipo de requerimiento. Por ese motivo, manifestó la necesidad de establecer algunos mecanismos coactivos para que pueda exigirse algún tipo de responsabilidad a estos sectores.

Remató: "Aunque el IFE tenga las atribuciones constitucionales y legales y el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación se las haya reconocido, todavía hay autoridades que las ponen en tela de juicio y hacen que las investigaciones

El sistema electoral, a debate en Jurídicas

Requiere de renovación permanente: el consejero Jaime Cárdenas



Muchas veces el ciudadano está relegado y tiene que asumir las decisiones de las cúpulas partidistas. Fotos: Francisco Cruz.

se vuelvan demasiado complicadas".

Dos temas

Flavio Galván Rivera, secretario general de Acuerdos del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, subrayó que sin ser un procedimiento acabado, el mexicano es un sistema democrático que

debe tender al perfeccionamiento.

A su juicio, hacen falta dos temas fundamentales: la democracia social y la económica. Sin esta última la democracia no es completa.

Aseguró que no puede haber democracia completa en el terreno político electoral si sólo es hacia la actuación de los ciudadanos el día de los comicios y hacia la de los

órganos electorales, porque falta la democracia interna de los partidos.

El ciudadano, expuso, no lo será realmente ni el centro del fenómeno político electoral si dentro de dichas organizaciones está relegado para asumir las decisiones de las cúpulas partidistas.

Esto significa, planteó el exmagistrado, la necesidad de reformar disposiciones, ordenamientos jurídicos para que los órganos electorales encargados de la vigilancia de la vida interna de los partidos políticos tengan una mejor y mayor participación.

María del Pilar Hernández, magistrada del Tribunal Electoral del Distrito Federal, dijo que en el sistema estatal no se entiende cuál es la lógica que rige la democracia representativa y los procesos ciudadanos.

Externó que las candidaturas independientes son de necesario reconocimiento, porque el peligro de la democracia representativa mexicana está de cara a la denominada declaratoria de independientes que en verdad implica un riesgo para la gobernabilidad de los congresos y para su normalidad institucional.

Esto es, explicó la investigadora del Instituto de Investigaciones Jurídicas, los representantes populares que hacen una declaratoria de independencia lo único que evaden, en principio, es todo el montaje del sistema representativo vía los partidos.

Al referirse a las expulsiones partidarias, dijo que lo único que conlleva es el riesgo inminente de la gobernabilidad congresional como de la normalidad institucional de estos órganos.

En términos de democracia o voto ciudadano, indicó María del Pilar Hernández, también implica una sana revisión del aspecto de la postulación de candidatos por parte de los partidos políticos, porque en aras de su desgastada imagen ofrecen todo el aparato partidario a individuos de las comunidades con relevancia en el ámbito social y económico.

Este hecho es una evasión, porque no representa el imperativo que debe regir a los partidos: el respeto y aplicación de un estatuto, un programa de acción y una plataforma ideológica. *J*

Más de 50 por ciento de la superficie del Distrito Federal está considerada área de conservación ecológica y estratégica para la recarga de los mantos acuíferos; además, constituye una opción viable para la producción urbana de alimentos, aseguró Yolanda Trápaga Delfín, de la Facultad de Economía.

Ala productividad de animales y vegetales en el contexto urbano se le denomina agricultura urbana para aquella que se realiza en los límites entre el campo y la ciudad, explicó la economista universitaria, quien desde hace dos años trabaja en un proyecto de investigación acerca del tema.

Durante la conferencia Producción de Alimentos en las Ciudades, efectuada en la Sala de Conferencias Ricardo Torres Gaitán, aseguró que México no es autosuficiente en alimentos, además de que en el marco del Tratado de Libre Comercio hay compromisos que obligan al país a importar crecientes cantidades de alimentos, mientras que el campo cae cada vez más.

Papel estratégico de la agricultura urbana

La población de la ciudad genera sus alimentos en balcones, azoteas, cocinas y patios

Se ha constatado que si el agro no provee lo que las ciudades consumen, los habitantes de éstas, sobre todo los inmigrantes de primera generación, tienden a sembrar lo que acostumburan comer.

“No solamente en México sino en distintas partes del mundo, sectores de la población urbana generan sus propios alimentos en balcones, azoteas, cocinas y patios. Si tienen un pedazo de tierra, es el lugar idóneo para lograr una producción más interesante”, indicó la catedrática universitaria.

La producción de alimentos en el contexto urbano es cada vez mayor en virtud de la crisis estructural que se vive internacionalmente y que está lejos de ser resuelta cuando menos en favor de las mayorías. En los países

más necesitados la producción de alimentos tiene el propósito de satisfacer la necesidad inmediata de alimentos y allegarse recursos que complementen los ingresos.

Más de tres cuartas partes del planeta está constituido por países no industrializados que son concomitantemente importadores netos de alimentos, lo que establece un problema para la mayoría de estas naciones, indicó.

La producción vegetal y animal en los países en vías de desarrollo va en aumento debido a la crisis en el campo, al tiempo que en los industrializados se vuelve parte de sus objetivos en política económica, ya que se observa un crecimiento constante de la población que tiene dificultades para

comer de manera saludable.

“La política económica de las naciones del primer mundo ha diseñado un carril que fomenta que sus habitantes cultiven y críen animales para lograr cerrar este círculo en un sentido positivo y no perverso como se presenta actualmente”, indicó Yolanda Trápaga.

Finalmente, comentó que aunque la agricultura urbana es un fenómeno nuevo e inexplorado, en el futuro esta actividad será una base estratégica de la seguridad alimentaria en el Distrito Federal, sobre todo con la densidad de población y actividades económicas que tiene su área metropolitana. *g*



La mosca de la fruta, útil para estudiar males neurodegenerativos

La *Drosophila* se ha utilizado desde hace cien años

En México, como en otros países, la población vive cada vez más, con lo cual la frecuencia de enfermedades como Alzheimer, los males de Parkinson y Huntington y otras demencias seniles va en aumento.

Por ejemplo, cerca de tres por ciento de los individuos que llega a los 60 años puede desarrollar Parkinson y 10 por ciento Alzheimer. Ello ha propiciado que la investigación en el área de la neurobiología se oriente, entre otros aspectos, a entender por qué ocurren estas enfermedades y a tratar de prevenir o revertir este tipo de padecimientos.

Un buen modelo para comprender y entender los mecanismos por los cuales las enfermedades se desarrollan es la mosca de la fruta, *Drosophila melanogaster*, con la cual trabajan Enrique Reynaud y Mario Zurita, del Instituto de Biotecnología.

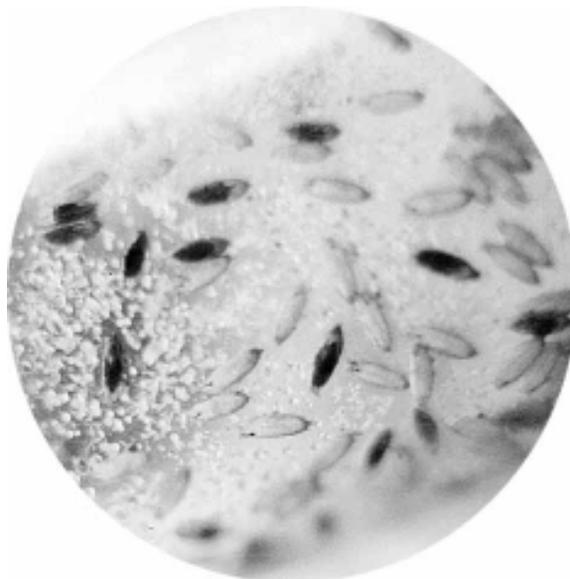
Este último recordó que la *Drosophila* ha sido modelo de estudio desde hace casi cien años. Aunque es en las últimas décadas cuando más herramientas de genética y biología molecular se han acumulado de modo que esta mosca se ha vuelto aún más atractiva para el estudio de factores conservados a lo largo de la evolución y cuyos procesos a escala molecular y celular son en muchos casos idénticos a los que ocurren en humanos.

La mosca tiene un sistema nervioso complejo (en el adulto existen alrededor de 200 mil neuronas), pero no se acerca a lo complicado que resulta el cerebro de un mamífero, como el humano, con millones y millones de neuronas.

Por ello, el estudio del sistema nervioso de ese pequeño insecto resulta mucho más sencillo de estudiar, tan sólo por el número de células que lo componen. Además, en él es posible utilizar una gran cantidad de herramientas y manipulaciones genéticas.

A partir de todo esto, reiteró, la mosca se ha usado para entender lo

Laura Romero



Larva de la mosca. Foto: Ignacio Romo.

que pasa con algunas enfermedades neurodegenerativas, por ejemplo, el Parkinson juvenil o heredable, padecimiento producido por la mutación de un gen llamado parkina.

De ese modo, en quienes tienen mutado ese gen, se desencadena un proceso celular y molecular que lleva a padecer la enfermedad. Todavía no se entiende bien cómo ocurre esto, pero al parecer hay diversas proteínas relacionadas.

Una de las características del Parkinson es que se forman placas de proteínas (entre ellas, la alfa-sinucleína) que se precipitan dentro de las neuronas y las dañan hasta matarlas.

Mario Zurita explicó que ese gene humano no se encuentra en la *Drosophila*, pero se le puede introducir para que se exprese en el sistema nervioso de la mosca.

Las observaciones muestran que las neuronas del insecto comienzan a adquirir características como las de los enfermos humanos; es decir, se comienzan a formar las placas y mueren. Se ha visto que el daño se produce en las neuronas dopaminérgicas (que existen en humanos y en la mosca) involucradas en la generación del mal de Parkinson.

Los síntomas que presenta la mosca son parecidos a los de un individuo enfermo: comienza a inmovilizarse debido a problemas motores hasta que eventualmente llega a morir por la expresión de la alfa-sinucleína humana en su sistema nervioso.

La *Drosophila* también se ha usado como modelo para otras enfermedades, como el mal de Huntington, problema neurodegenerativo en el

que un aminoácido, la glutamina, se repite en una proteína denominada huntingtina, la cual también se precipita y forma placas. Ese fenómeno, eventualmente lleva a la degeneración de las neuronas.

Esta proteína tampoco está presente en la *Drosophila*, pero si uno mete la huntingtina mutante u otras proteínas con repeticiones de glutamina, la mosca comienza a tener problemas equivalentes a los del mal de Huntington.

En el caso del Alzheimer, al cual se relaciona la expresión de ciertas proteínas, también ocurre neurodegeneración en el sistema nervioso de la mosca.

De ese modo, la mosca de la fruta es un buen modelo para entender las bases moleculares y celulares de la operación de las neuronas y qué causa su muerte. Esto representa en sí mismo una ventaja importante.

Pero lo que es aún más relevante es que con la mosca, además de los modelos, puede hacerse genética y buscar mutaciones que aumenten o supriman esos fenotipos.

En Filadelfia, Estados Unidos, un grupo de investigación ha logrado observar la curación de las moscas cuando se sobreexpresan las chaperonas encargadas del doblamiento correcto de las proteínas. Es decir, que adquieran una estructura tridimensional adecuada.

Esto, precisó el científico universitario, es un ejemplo claro de que pueden encontrarse opciones de aliviar el mal, al tiempo que se determinan los mecanismos que llevan a la neurodegeneración.

Nuevos fármacos

En el departamento de Genética del Desarrollo del Instituto de Biotecnología, Reynaud y Zurita colaboran con Simone Engelender, del Technion (Instituto de Tecnología) de Israel.

Ella ha identificado una proteína que se pega a la alfa-sinucleína (involucrada en la generación de Parkinson), a la cual llamó sinfilina. Hasta ahora no se sabe cuál es su función y si afectándola pudiera tenerse un fenotipo de neurodegeneración.

En este sentido, la investigación de los universitarios se orienta a introducir el gen que produce la sinfilina humana en la mosca para que se

El sistema nervioso de la mosca es complejo,
pero no se acerca a lo complicado que resulta el

cerebro de un mamífero, como el humano,

expresen en el tejido de su sistema nervioso y ver qué pasa.

Datos preliminares muestran que las neuronas mueren expresando la sinfilina humana de una manera parecida a como lo hacen con respecto a alfasinucleína.

Además, es la primera vez que se ve un fenotipo que afecta al sistema nervioso expresando la sinfilina humana en una neurona, aunque sea de mosca. "Esto nos tiene emocionados y esperamos que a la larga la investigación avance más".

Obviamente se buscarán en la *Drosophila*, por medio de las grandes herramientas de la genética, genes que aumenten, supriman o disminuyan los efectos de la expresión de la sinfilina en el desarrollo del sistema nervioso.

En el Instituto de Biotecnología, Mario Zurita también trabaja con genes involucrados con los mecanismos de reparación de ADN; cuando están mutados causan el envejecimiento de la mosca con mayor rapidez.

Esto lleva a problemas neurodegenerativos, afectación del tejido nervioso y problemas motores, como ocurre con una persona que se hace vieja. De ese modo, se estudian los mecanismos por los cuales ocurre este proceso de envejecimiento prematuro en la mosca.

El científico mencionó que los experimentos se han hecho de modo preliminar en ratones en los cuales también están afectados esos genes; su efecto es el mismo, el envejecimiento. "Esto nos muestra que nuestro modelo de *Drosophila* es válido para estudiar procesos equivalentes a lo que ocurre en mamíferos".

Las investigaciones a partir de ensayos genéticos, aclaró, podrían servir para encontrar fármacos que retarden o amortigüen los síntomas de cada una de estas enfermedades neurodegenerativas.

Refirió que los resultados de la parte de investigación sobre los problemas de envejecimiento y neurodegeneración que presenta la mosca ya fueron publicados en la revista *Molecular Biology of the Cell*. Para dar a conocer la parte de la sinfilina a la comunidad científica internacional deberá pasar por lo menos un año más.

Eventualmente es posible que se incluyan otras enfermedades en las investigaciones, pero con lo que se tiene ahora da para muchos años de trabajo, concluyó. *g*

Reconocimiento internacional al banco de cultivo de moscas

Apoyo de la educación superior del país y de AL

R GUADALUPE LUGO

Reconocimiento internacional ha alcanzado la producción de mosca de la fruta (*Drosophila melanogaster*) utilizada en la docencia en los campos de la genética y de la biología que se desarrolla en el Laboratorio de Genética de la Facultad de Ciencias.

Desde 1979, el banco de cultivo de la mosca de la fruta de la Universidad Nacional ofrece, a bajo costo, paquetes de organismos vivos de apoyo para usarse en la enseñanza y en las prácticas de laboratorio, indicó Patricia Ramos Morales, responsable del laboratorio.

Durante las últimas décadas, dicha mosca ha sido el caballito de batalla en los laboratorios de biólogos y genetistas, y se ha convertido en uno de los sistemas-modelo más influyentes en la investigación, así como en la enseñanza de la biología y la genética, agregó la responsable de la *Drosophila* Stock Center México.

El denominado Material Biológico de Apoyo a la Docencia en Genética consta de cepas de la *Drosophila*, que son previamente sometidas a diversos cambios genéticos, mediante los cuales los estudiantes tienen la posibilidad de comprender mejor algunas leyes de Mendel.

Los paquetes incluyen también una pequeña cámara para dormir al insecto, elaborada con un estuche de rollo fotográfico y un pequeño embudo de plástico. "En Estados Unidos, un aparato de este tipo tiene un costo de 19 dólares, mientras que una parte del utilizado en el país se obtiene de la basura; el resto del material, además de barato,

es fácil de conseguir", comentó.

Asimismo, el paquete contiene una ficha académica, imágenes, esquemas, la práctica por escrito y sugerencias de evaluación. Al alumno recomienda cómo organizar su información; una ficha en la que se explica la ley de Mendel, instrucciones para realizar la estadística y procesar los datos, menús de cepas mutantes con diversos cambios genéticos y un cuestionario para evaluar lo aprendido al término de la práctica.

Se trata de un material vivo e interactivo, con el cual estudiantes y profesores realizan la práctica en dos horas, lo que se traduce en un ahorro aproximado de mes y medio de trabajo y dinero, además de garantizar el éxito del aprendizaje.

Reconoció que una de las principales barreras para los docentes de biología, física o química es el gran número de horas destinadas a las prácticas de laboratorio en los programas de estudio, por lo que busca formas para reducirlo y emplearlo en la enseñanza teórica de estas ciencias, pues cada vez acumulan más conocimiento.

Patricia Ramos señaló que este tipo de material de apoyo a la docencia se desarrolla de forma cotidiana en Estados Unidos, con el apoyo de industrias en el ramo y donde cada mutante alcanza un costo de hasta cinco dólares. Un paquete elaborado por los investigadores mexicanos tiene un valor aproximado de 30 pesos; es decir, unos tres dólares.

Los paquetes didácticos de organismos vivos se preparan de acuerdo con las necesidades planteadas por los profesores, a quienes se les proporciona perfectamente montado. Son organismos reales con carga genética distinta, los cuales pueden llevarse a casa o a la escuela y cultivarlos, indicó.

La gran ventaja de este material

—explicó la bióloga— es que sirve para cualquier escuela, pues no se requieren instrumentos o equipos sofisticados para su cultivo y observación. "Apoyamos a escuelas e instituciones de educación superior en toda la República Mexicana y en diversos países de América Latina como Colombia, Perú, Argentina, Brasil y Venezuela".

Para la observación de los cambios o características de estos pequeños insectos, no se requieren microscopios potentes, pues los alumnos pueden observarlos con una lupa común.

La responsable del banco indicó: "Todo conocimiento que no logra llevarse a un terreno concreto, simplemente no se asimila; la inversión en los cursos es demasiada y, finalmente, los alumnos sólo se quedan con la teoría y no asimilan una serie de conocimientos que se quedan en el aire".

Precisó que si bien un alumno que memoriza un concepto puede repetirlo, no necesariamente lo aprende. Por ello, con este material se busca ayudar lo más posible al alumno, pues una vez que el estudiante entra en contacto con éste, el conocimiento no se le olvidará, comentó.

La enseñanza auxiliada por equipos como los diseñados por los investigadores universitarios tiene como propósito hacer que los docentes se interesen en esta forma de enseñanza y, poco a poco, incorporen otro tipo de materiales para la biología en general.

Este banco, desde su surgimiento, busca apoyar la docencia. Ésa es una fuerte ambición y se ha logrado en buena medida, concluyó. *g*



El telescopio tiene un instrumento que contrarresta el efecto de la atmósfera y mantiene la luz en un punto.
Foto: Justo Suárez.

La separación de colores, al servicio de la astronomía

El infrarrojo, útil en diversas disciplinas

LAURA ROMERO

La luz blanca es, en realidad, una superposición de múltiples colores, los del arcoiris. Esto descubrió Isaac Newton hace más de 300 años, en 1666, cuando, según cuenta la historia, permitió que un rayo de luz entrara a una habitación oscura a través de una grieta de las persianas y cayera oblicuamente sobre una de las caras de un prisma de cristal triangular.

Hoy día la separación de los colores es una de las principales herramientas para la astronomía. Los expertos, como el gran físico inglés, dispersan la luz del Sol y los astros para determinar sus características. Pero no todo es luz visible.

En 1800, William Herschel descubrió la infrarroja. Notó que al exponer un termómetro a la luz del Sol dispersada por un prisma, subía la temperatura, incluso al colocarlo más allá del rojo, donde terminaba el arcoiris. Había radiación solar no visible más allá del rojo, infrarroja, la cual hoy permite tener

una visión más completa del universo.

En la conferencia El Universo Infrarrojo, Irene Cruz, del Instituto de Astronomía, recordó que la observación astronómica se realiza con instrumentos como los radiotelescopios y los telescopios espaciales, como el Hubble.

El proceso de observación incluye un objeto lejano de estudio, cuya luz ha viajado a través del universo durante miles de millones de años hasta alcanzar la atmósfera terrestre; cuando choca contra ella, se distorsiona. Es como observar una moneda en el fondo de una alberca; en este caso el aire, que se mueve a diferentes temperaturas, altera la imagen, por eso parece que las estrellas centellean.

El telescopio, que funciona como una cubeta que junta toda la luz posible, tiene un instrumento que contrarresta el efecto de la atmósfera y mantiene la luz en un punto. Luego que pasó por el detector ya puede observarse desde una computado-

ra. Así trabajan los astrónomos desde hace muchos años.

Espectroscopía

En la capilla del Museo de las Ciencias, Universum, refirió que con un prisma la luz blanca se descompone. En astronomía ese proceso se denomina espectroscopía, el cual permite estudiar los astros. "Somos los detectives de la luz y podemos saber de qué están hechos, a qué temperaturas se mueven y si se acercan o se alejan".

Todo objeto astronómico emite característicamente en diferentes longitudes de onda. Una es el infrarrojo, importante porque permite observar, por ejemplo, moléculas en el espacio, como la del metano (un átomo de carbón y cuatro de hidrógeno).

El infrarrojo se divide en tres bandas: cercano, medio y lejano, con longitudes de onda, entre 0.8 y tres micras; tres y seis micras, y seis

y 15 micras, respectivamente. La atmósfera terrestre sólo deja pasar una pequeña parte de los tipos de radiación infrarroja.

Estos intervalos permiten observar distintos tipos de objetos, explicó la científica; en el cercano puede verse todas las estrellas frías, más de las que se observan en el visible. En esta región, el polvo es transparente y permite mirar las regiones de formación estelar.

En el infrarrojo medio, lo que más se observa son planetas, cometas, asteroides, porque todos el sistema solar emite en ese intervalo; también puede verse el polvo alrededor de estrellas, y, sobre todo, discos protoplanetarios alrededor de estrellas jóvenes en los cuales hay material a partir del cual, eventualmente, se forman planetas.

Además, un solo objeto visto con dos longitudes de onda del infrarrojo, como Júpiter, es distinto; con una de 1.64 micras se observa la luz del Sol reflejada; en tanto, en una de 2.23 la luz solar es absorbida por el metano que hay en la atmósfera de ese planeta. De ese modo, se ven cosas distintas de acuerdo con la longitud de onda que se use.

Objetos como el cometa *Hale-Bopp*, que poseen dos colas, una de iones barridos por el Sol y otra de hielo que se evapora, en el infrarrojo muestran su núcleo, a diferencia del visible donde no se observa. El espectro de los cometas se parece mucho al de las estrellas porque están hechos de los mismos materiales.

Con ayuda del infrarrojo, en el medio interestelar pueden observarse moléculas orgánicas; así se han descubierto muchas nuevas, como las llamadas PAH's, que son hidrocarburos policíclicos.

En la constelación de Orión, región de formación de estrellas, el infrarrojo muestra sus secretos, como una estrella, la más brillante de la galaxia, cien millones de veces más luminosa que el Sol, pero oscurecida en el visible por el polvo que la rodea.

El infrarrojo no sólo sirve para astronomía sino para detectar fallas en una línea de transmisión eléctrica, para determinar las temperaturas del cuerpo y, en especial, para usos militares o policíacos (detectar a los ladrones de noche, aunque vayan vestidos de negro, etcétera) y meteorológicos (en huracanes), finalizó. *J*



Aún en cartelera el *Retablillo de don Cristóbal*

⇒ 20

Día de Muertos

En el Día de Muertos renace un culto de raíces prehispánicas y, a la vez, se reitera una costumbre, se prepara el regreso al hogar de los fieles difuntos y se honra a los familiares fallecidos. ⇒ 18

Con la exposición en San Ildefonso concluyen las actividades por los 450 años de la institución

El rector Juan Ramón de la Fuente inauguró el jueves por la noche la magna exposición *Maravillas y curiosidades. Mundos inéditos de la Universidad*, que se exhibe en el Antiguo Colegio de San Ildefonso y con la cual la institución clausura las actividades conmemorativas por su 450 aniversario.

Esta muestra, afirmó De la Fuente, habrá de contribuir a fortalecer y enriquecer la imagen que se tiene de la Universidad Nacional, porque en cada una de las colecciones y objetos que la conforman sus funciones sustantivas se robustecen por ideas que describen su carácter singular e irremplazable.

Advirtió que de esta manera responde la UNAM a quien, por desconocimiento, pretenda menguarla o escatimarle recursos sin siquiera conocerla.

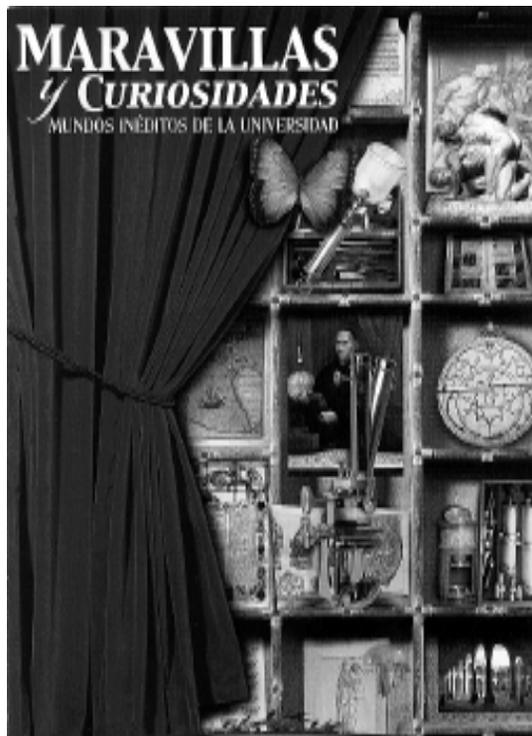
Ante cientos de personas que asistieron a la ceremonia de inauguración, el rector refrendó el compromiso de la institución de permanecer siempre atenta, vigilante de las necesidades y los problemas de la sociedad mexicana y abierta a todo aquel que tenga una idea que esgrimir o una verdad que defender.

De la obra, comentó que se presenta al ámbito universitario como un encuentro de diversas visiones del mundo y áreas del conocimiento relacionadas de manera íntima para dar cuerpo a la unidad en la diversidad y a una de las características fundamentales de la institución: la multidisciplinaria.

Ante el coordinador de Difusión Cultural, Ignacio Solares; la coordinadora ejecutiva del Mandato del Antiguo Colegio de San Ildefonso, Virginia Clasing; el curador de la muestra, Miguel Ángel Fernández, y el secretario Técnico del Consejo Nacional para la Cultura

ROSA M. CHAVARRÍA

Diversas visiones del mundo en *Maravillas y curiosidades...*



y las Artes, Luis Vázquez Cano, Enrique Semo, secretario de Cultura del Gobierno del Distrito Federal, señaló que estudió, enseñó y administró en tres facultades de la UNAM.

Nunca, agregó, se han apagado las diferentes formas de pensamiento, la contradicción y la diversidad, a pesar de que en algún momento ha predominado alguna ideología en específico como el marxismo o el liberalismo.

Recorrido

La primera sala es testimonio del origen medieval y renacentista. Contiene una cuidada selección de libros y objetos sobre el origen de la institución. Ejemplo de ello es el acta fundacional de la Real Universidad de México, que data de 1551.

En la siguiente sala se recrea el estudio-biblioteca de un catedrático de la Real Universidad de México durante el virreinato.

En otra de las salas hay una secuencia de lo que era la Universidad. En muebles antiguos se evocan gabinetes de mineralogía y paleontología, repletos de objetos dispuestos de manera ordenada.

Se exhiben 10 pinturas, nunca antes vistas, de José María Velasco sobre las edades geológicas. Se exhibe parte de la colección universitaria de instrumentos científicos, la mejor que hay en México y que comprende más de 300 piezas.

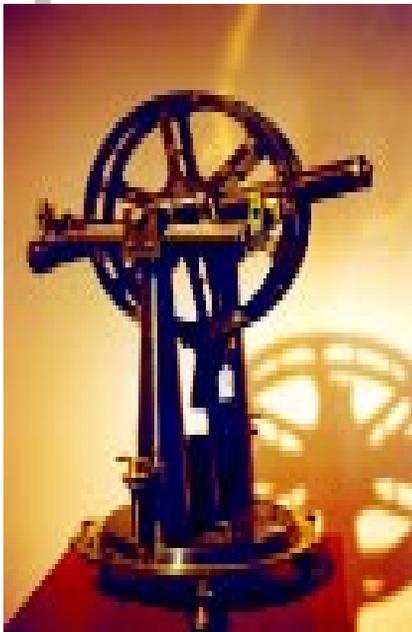
Le sigue una sala que simula la atmósfera de los gabinetes de historia natural de otras épocas. El espacio que albergó

la capilla del colegio se transformó en una galería de pintura de la antigua Academia de San Carlos.

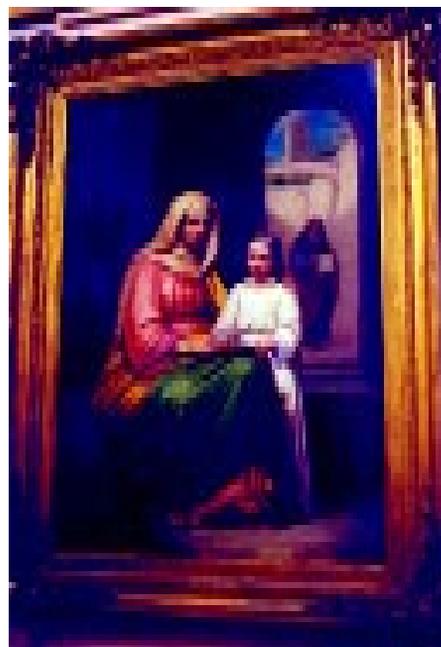
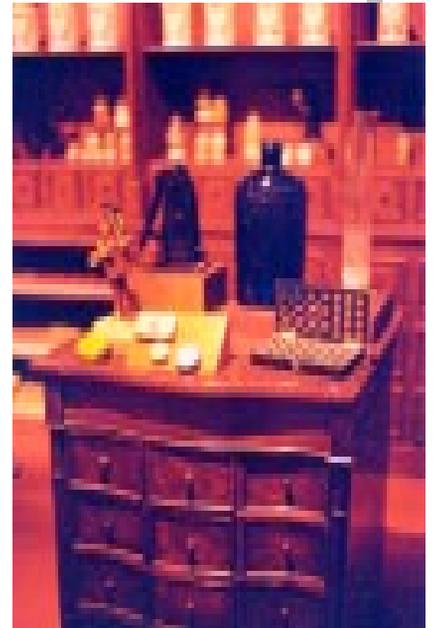
En el primer piso se muestran obras referentes a la ciencia médica. Hay una colección de modelos en cera, estudios anatómicos e instrumentos de esa disciplina, además de simularse la Farmacia Esesarte, establecida en la ciudad de Oaxaca en el siglo XIX.

La última sala está dedicada al proceso de transformación de la educación: se encuentran pinturas de José Vasconcelos, Simón Bolívar y Justo Sierra, pintado por el doctor Atl, y el escritorio que utilizó; ahí se expone el escudo de la Universidad Nacional, vitral de David Alfaro Siqueiros; es decir, es un área que rinde homenaje al rescate de la institución en 1910. *g*

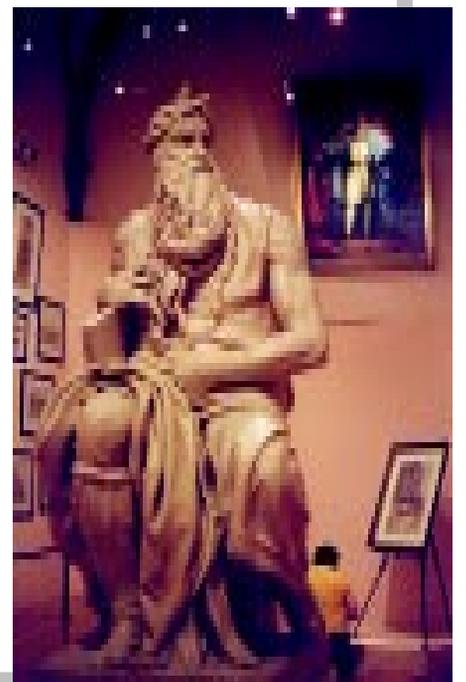
Maravillas y curiosidades.



... de la UNAM, en San Ildefonso



Fotos: Ignacio Romo.



La fusión de dos tradiciones, en el ritual de Día de Muertos

Nuevos caminos de expresión popular en las fiestas de difuntos: Germán Münch

RAÚL CORREA

La flor de cempasúchil y el copal, ese olor que cada año, a principios de noviembre, llega a las casas y recintos de los mexicanos, es la reminiscencia de un pasado aún vivo y forma parte de una idiosincrasia, una tradición para recordar a los muertos en su día. En el Día de Muertos renace un culto de raíces prehispánicas y, a la vez, se reitera una costumbre, se prepara el regreso al hogar de los fieles difuntos y se honra a los familiares fallecidos.

Ésta es una de las fiestas más importantes de todos los grupos indígenas mexicanos. El padre Durán y Fray Bernardino de Sahagún dejaron bien documentados los calendarios, ceremonias y rituales que practicaron los grupos del centro de México y zonas aledañas.



central de los monumentos arquitectónicos prehispánicos, fue honrada de esta manera por ser la patrona tutelar que conocía el profundo misterio de la muerte, y por el temor que le tuvieron los antiguos pobladores a desatar su cólera devastadora.

Previamente es ésta una de las probables razones que originaron la veneración por la muerte, comentó Germán Guido Münch Galindo, del Instituto de Investigaciones Antropológicas; es decir, se cree que el muerto tiene mayor cercanía con las divinidades (dioses y santos) y, por ello, se le pide intervenga para recibir su asistencia en problemas o dificultades.

De acuerdo con las crónicas de Durán y de Sahagún, en los meses Tlaxochimaco y Xocotl Huetzi (novenio y décimo del calendario) se realizaban dos fiestas: la Miccauilhui y la Huey Mi Acaelhuitl, con 20 días de duración. La primera, dedicada a todos los santos o los niños difuntos, y la segunda, a los adultos.

En los lugares donde se desarrollaron las grandes culturas mesoamericanas, hoy, en esos días, se prepara el retorno del espíritu de los difuntos al hogar donde vivieron con la improvisación de altares domésticos, donde se coloca la comida, bebida y objetos preferidos del fallecido.

La conmemoración de los muertos es la gran festividad de los vivos; es una fiesta nacional en donde el mexicano juega, ríe y llora con la muerte. El tema de la muerte ha interesado a todas las culturas del mundo; esto se refleja en la literatura universal. En México, desde la época de los aztecas, se idolatró a la diosa de la tierra y de la vida, Coatlicue, quien lleva en el rostro la máscara de la muerte.

Esta deidad, con naguas de culebras, que fue madre de Huitzilopochtli y ha sido ornamento

Ánima sola

El terror a la muerte y el cuadro de misterio que significa el más allá tienen un simbolismo macabro que siempre ha alucinado al hombre, señaló Münch Galindo. También se habla de sueños sobre la muerte y de los animales que la anuncian como el tecolote, la lechuza, la mariposa negra y el coyote. El caso es que al ánima sola se le rinde culto, por parte de los indígenas desde épocas inmemoriales.

"De esta manera, el misterio de la muerte es importante para nuestras culturas, y digo misterio porque es lo inefable, lo incomprensible; por ello está presente en casi todas las festividades de México", agregó el especialista.

Dijo que los mitos o relatos sagrados sobre el hombre, los dioses y el universo son de origen prehispánico, aun cuando están matizados por elementos europeos. Los conceptos acerca del espíritu humano, la muerte, el viaje *post mortem* y el paraíso son evidencia de la continuidad cultural de la tradición mesoamericana también.





La muerte es importante para nuestras culturas. Fotos: Juan Antonio López.

La conmemoración de los muertos es la gran festividad de los vivos; es una fiesta donde el mexicano juega, ríe y llora con la muerte

Todas estas representaciones del culto a la muerte, agregó, se desenvuelven en el mundo de las emociones que, de alguna manera, exhiben la experiencia propia; es decir, la muerte de cualquier ser humano pone en evidencia la propia realidad.

En la época prehispánica, antes de la llegada de los españoles, el culto a los muertos estuvo muy extendido entre las culturas indígenas. Estos grupos, refirió Guido Münch, se caracterizaron por tener una cosmovisión del mundo parecida; es decir, percibir a la vida y a la muerte como una unidad.

La muerte es algo creado por la imaginación del hombre. De hecho lo único que existe es la vida y su término, que se ha llamado muerte. Esta concepción sobre vida y muerte es la filosofía antigua que sustenta la religión. La mayoría de los grupos originarios de México practicaban sacrificios humanos para renovar y revitalizar no sólo el universo, sino también su mundo social y su cultura.

Los españoles trajeron también una sólida perspectiva sobre el tema; una religión donde el muerto sagrado es el salvador del mundo. Entonces el culto a los muertos se recompone y revitaliza por la influencia española, en la Nueva España.

México y España son pueblos que han tenido una amplia concepción sobre la muerte; esto se manifiesta en las artes y la literatura de esos periodos históricos, así como en los hechos de la vida real, las guerras, los linchamientos públicos y los ajusticiamientos. En España, por ejemplo, se acostumbró dar



muerte en la picota a los reos o a los enemigos públicos.

En la actualidad, comentó el etnólogo, hay grupos que todavía practican sacrificios de aves para los muertos o matan gallos para recobrar la salud. Entre algunos indígenas se piensa que el alma puede perderse por un susto, y hay una serie de rituales propiciatorios para que las deidades ayuden en este trance.

Algunos creen que después de la Revolución Mexicana se hizo un culto a la muerte muy particular, inspirado en la caricatura de José Guadalupe Posada y de los grandes autores de la literatura que retomaron el tema. Posada es el primero que hace esta comprensión popular de la muerte en México y nace precisamente de la Revolución, con las calaveras tradicionales.

El caricaturista fue uno de los artistas que mejor reflejaron esta tradición mexicana, a principios de siglo; internacionalizó a la muerte con su inmenso sombrero. Algunas variantes son las representaciones con mariachis y con botellas de tequila, entre otros.

El culto a los muertos manifiesta el poder de los símbolos, actuados en la realidad concreta o simulada; es decir, el consumo de representaciones simbólicas como prefiguraciones del deseo.

Aseguró: "El culto a los muertos se cimienta en la metamorfosis y puede interpretarse en la concepción biocosmológica original que proviene de la intuición ontológica siempre presente, arcaica o modernizada; lo real no es únicamente lo que dura en forma indefinida igual a sí mismo, sino también su modificación en nuevas formas con el ritmo de los ciclos del tiempo. Se trata de la renovación de la vida y, en este caso, de las almas de los muertos".

Para Germán Guido Münch las fiestas de muertos en el futuro van a tener nuevos caminos de expresión para el público; ya no se quedarán en estos rituales sumamente trivializados, sino que las culturas popular e indígena van a revitalizar sus concepciones y la escenificación de conceptos simbólicos en sus prácticas y creencias. *g*

Continúa en escena

Retablillo de don Cristóbal

La funciones son los sábados, en la Fuente del Centro Cultural

Inspirada en el teatro guiñol, esencialmente un capricho popular andaluz que representa la picante gracia campesina en medio de la más absoluta ingenuidad, es lo que el Carro de Comedias de la UNAM ofrece con la obra *Retablillo de don Cristóbal*, de Federico García Lorca, los sábados, a las 15 horas, en la Fuente del Centro Cultural Universitario.

Dirigida por José María Mantilla, esta comedia reúne dos textos que originalmente fueron escritos por el poeta y dramaturgo español para ser representados con marionetas: *Retablillo de don Cristóbal* y *La niña que riega la albahaca*. El Carro de Comedias retomó ambos para rendir un homenaje a Lorca, el creador de La Barraca, compañía ambulante con la que llevó el teatro a los lugares más recónditos de España.

Mantilla explicó que para sustituir a los títeres tuvieron que concebir a personajes que no son humanos, pero sí capaces de sentir y manifestar sus emociones. "Así fue como llegamos a esto que no quiero llamar muñecos, porque tienen una propuesta tanto de voz como de cuerpo; son personajes de carne y hueso".

Con la influencia de Valle-Inclán, *La niña que riega la albahaca* cuenta la típica anécdota de la mujer joven que se casa con el viejo rico por conveniencia; se trata de una obra grotesca que cobra vida en las actuaciones de siete jóvenes que le imprimen un colorido y ritmo tal que la hacen accesible a todo tipo de público; éstos se integran a la historia al incluirseles como parte de los invitados a la boda de Rosita y Cristóbal.

Adaptación casi natural

El desarrollo de la farsa rural el *Retablillo de don Cristóbal*, pieza en la que Lorca retomó a personajes típicos de España, es distinto a *La niña que riega la albahaca*, cuento que el poeta escribió

***Retablillo de don Cristóbal* se presenta sábados y domingos, a las 15 horas, en la Fuente del Centro Cultural Universitario.**

Fotos: DC.



como un regalo para su hermana en un Día de Reyes. No obstante, el director logró casi de manera natural la adaptación de ambos montajes para el Carro de Comedias.

En el transcurso del espectáculo,

comentó Mantilla, no hay un rompimiento en el ritmo, porque la segunda obra se presenta a la mitad de la historia y es como un respiro después de tanto movimiento, amor y sexo de los protagonistas (Rosita y Cristóbal),

discusiones, a cargo de Armando Ruiz Sánchez; el vestuario, de Izmet Barranco; la coreografía, de Cecilia Múzquiz, y el diseño gráfico, de Julio Escartín. *g*

DIFUSIÓN CULTURAL



Cuentan que Cleopatra agasajaba a sus amantes despertando en ellos el sentido erótico del gusto al verterles una fina pasta de miel y almendras molidas en sus partes íntimas. También se dice que en el México precolombino Moctezuma tomaba hasta cuatro tazas de chocolate, con lo cual adquiría fuerza para pasar la noche con 4 o 5 mujeres a la vez.

Desde tiempos remotos, alimentos como el cacao, algunas frutas y verduras, ciertos mariscos y otros productos han sido considerados afrodisiacos; es decir, a la variedad de sustancias que contienen, en todas las culturas se les ha atribuido cualidades para despertar el apetito sexual o facilitar el coito.

Raquel Linares Maldonado y Adriana Durán Alva, del suplemento *Buena Mesa* del periódico *Reforma*, hablaron de la Gastronomía Erótica, Olores, Colores y Sabores, en el auditorio de la Facultad de Química.

Las supuestas virtudes afrodisiacas de determinados alimentos o sustancias seducen la imaginación del hombre desde que éste se encuentra sobre la Tierra. Desde los albores de la humanidad, existe una estrecha relación entre comida y erotismo.

Sin embargo, hoy la imaginación es el mejor afrodisiaco que existe. Las fantasías sexuales no son una aberración sino grandes aliados de las relaciones sanas y plenamente satisfactorias, ya que, desde que nace el ser humano, el sexo lo acompaña durante su vida.

Ambas ponentes reconocieron que alrededor de los afrodisiacos existen muchos mitos, porque todo lo que se relaciona con la sexualidad genera diversas creencias, mitos y timos de la gente, ya sea con fines comerciales o sólo para darse a notar por los demás.

El mito de los afrodisiacos, en todas las culturas

La sexualidad genera creencias y timos, con fines comerciales o para darse a notar



La miel y las almendras de Cleopatra. Foto: Internet.

Relataron que en la antigua Grecia se realizaron populares orgías, donde sus habitantes disfrutaron con el consumo de grandes cantidades de frutas, uvas, duraznos, fresas y sandías. En este tipo de reuniones todos los olores y los movimientos al comer tenían como fin incitar y despertar el apetito sexual.

Hasta en Shakespeare

La mitología noruega menciona que los dioses se alimentaban de manzanas y sidra, para restablecer su fuerza y juventud, y así tener un potencial afrodisiaco increíble.

El mismo Shakespeare no se resistió a dar evidencia del uso de los afrodisiacos. Como lo describió en su obra *Sueño de una noche de verano*: "Las hadas han

usado el licor de albaricoque". Estas frutas se han considerado también afrodisiacas.

En México, en la época de los aztecas, al emperador Moctezuma se le servía una taza de chocolate bien caliente después de cada comida, endulzado con miel de una abeja que no tenía aguijón, lo cual supuestamente también era afrodisiaco. Cuando dormía con sus mujeres, se le llevaban a sus aposentos hasta cuatro tazas grandes.

Años después, cuando los españoles arribaron al continente americano, trajeron consigo gran diversidad de productos, entre ellos la leche; entonces, el chocolate comenzó a elaborarse en los conventos, ya espumoso y caliente, acompañado de churros.

Según los cronistas, a un costado

de las iglesias había una cocina donde las monjas preparaban chocolate durante el transcurso de la misa, para que al terminar ésta todos lo bebieran; sin embargo, al saber que era afrodisiaco se prohibió su consumo.

Las periodistas resaltaron que se asegura incluso que en los conventos las monjas tenían que jurar que no tomarían chocolate, pues fue una locura cuando descubrieron lo que producía; no obstante, estas prohibiciones fueron inútiles, ya que hasta quienes lo censuraron lo bebían varias veces al día.

Cuando Cristóbal Colón llegó a tierras americanas trajo mujeres alegres y vino, considerados ambos afrodisiacos. En ese tiempo, las clases altas de la sociedad hacían grandes comilonas y banquetes con mesas enormes y charolas gigantes repletas de frutas.

Por esto, reiteraron ambas reporteras, los afrodisiacos no son un invento ni de los hippies en la década de los 60 ni de las clases desposeídas o de la poderosa. Hace miles de años en el antiguo Egipto, Grecia, Roma, Persia e India los hombres acudían a estas sustancias con la esperanza de que les permitirían mantener o aumentar su virilidad.

A pesar de este legendario uso de los afrodisiacos, aclararon, todavía no se ha descubierto la sustancia ideal que active la química cerebral con el fin de mejorar el impulso sexual.

El sexo es una experiencia personal y placentera que se enriquece con la madurez del individuo, las distintas vivencias y fantasías que tienen tanto hombres como mujeres. El proceso de evolución del hombre pasa primero por experimentar sentimientos de ternura, y más tarde se despierta el erotismo, para finalmente contribuir a formar la identidad y personalidad de un ser humano. *g*



La obra contó con las actuaciones de Luisa Huertas y François Trudel. Fotos: DC.

El ogrito y el eterno combate entre bien y mal

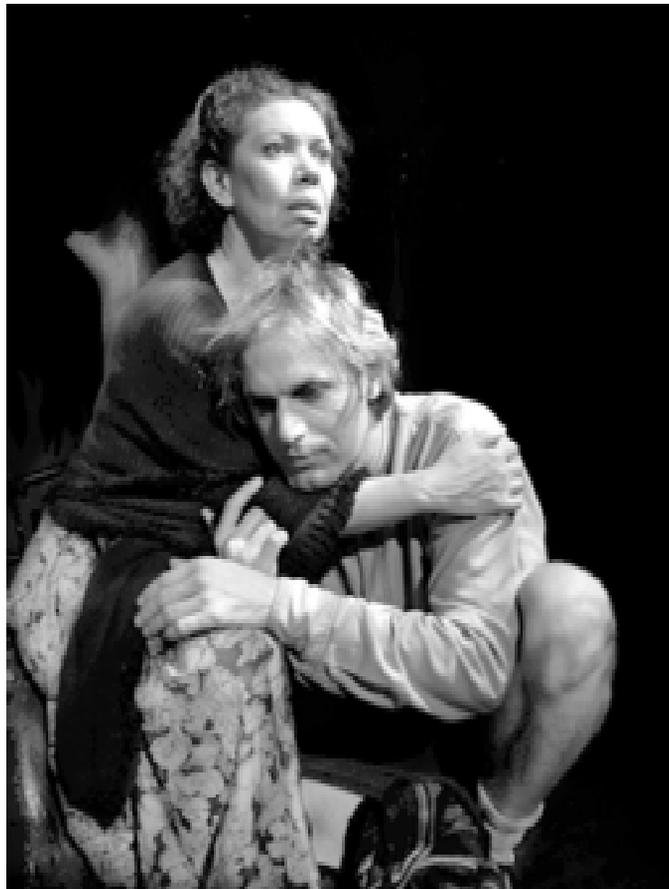
Le Carrousel presentó una única función en el Juan Ruiz de Alarcón

Con las actuaciones de Luisa Huertas y François Trudel, la compañía canadiense Le Carrousel, con la dirección de Gervais Gaudreault, presentó el sábado pasado, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, una sola función de la obra de teatro infantil *El ogrito*.

La obra narró la historia del hijo de un ogro que para escapar de su destino debe pasar tres pruebas, desafíos a su instinto y a sus deseos turbios. Para ello, el ogrito cuenta con dos cualidades heredadas por sus progenitores: el apetito por la carne fresca, de su padre; y la sed de vivir en paz con el mundo, de su madre.

De esta manera, la trama de *El ogrito* ofreció al espectador experimentar en escena el eterno combate que existe en la vida real, entre las fuerzas del bien y del mal que todos los individuos llevan en su interior. Susanne Lebeau, la autora de la pieza, explora con delicadeza este tema para llegar a la conclusión de que después de todo, los ogros no existen, quizás solamente en los cuentos se ven.

Sobre el montaje, Lebeau señaló:



“Al fondo del escenario dibujé un bosque con todos los matices del día y de la noche, desde el verde hasta el negro; el bosque del misterio, del ruido del viento y del lobo que se graba en la memoria como el enemigo. Tracé en rojo, a grandes trazos, los deseos del hijo de un ogro, que a los seis años conoció la escuela y la palabra padre.

“El ogrito, con sus seis años, se esfuerza de manera extraordinaria en su lucha consigo mismo y su terrible herencia; el público se reconcilia con él y la historia al identificarse con aquello que se tiene de bueno y malo.”

El bosque, inevitable

El director Gervais Gaudreault comentó sobre la puesta en escena que el bosque fue inevitable. La intimidad de este espacio tiene dos sentidos: el personaje encerrado en sí mismo como un capullo o abierto al cielo, que es cuando se vuelve un *leit motiv*.

Además, agregó: “Está la intimidad entre la madre y el hijo, la cercanía o proximidad emocional entre géneros y el introducirse al mundo de las situaciones cotidianas ha forzado al elenco de actores y al equipo de producción a introducirse ellos mismos en lo íntimo también. De esta forma, todo lo que se dice en la obra son palabras voluntariamente contemporáneas, enmarcadas por las reglas inmutables del cuento tradicional.

“La casa se construyó en el bosque, la música se hizo acorde con el eco de los latidos del corazón y de los pasos sordos por el césped. Solamente la luz se abre a las estaciones para dar al ogrito el tiempo de crecer....” *g*

DIFUSIÓN CULTURAL



La Torre de Rectoría fue sede de la firma del convenio.
Foto: Fernando Velázquez.

vez más, por la Secretaría de Marina durante las recientes calamidades meteorológicas en el sureste del territorio nacional.

Marco Antonio Peyrot afirmó que la Armada desarrolla mucha física aplicada y requiere la innovación constante de esta área. Además, produce buques de diseño propio y una tecnología de excelencia.

Recordó que la Secretaría de Marina ingresó recientemente como miembro de la Organización Hidrográfica Internacional (OHI por sus siglas en inglés), en Mónaco. Por ello, es necesario no rezagarse en el desarrollo

O
N
R
E
B
B
G

Firmaron un convenio de colaboración; contempla capacitar recursos humanos y realizar seminarios

ROSA MA. CHAVARRÍA

La Universidad Nacional y la Secretaría de Marina (Semar) firmaron un convenio de colaboración general que incluye los ámbitos académico, científico y técnico para desarrollar proyectos conjuntos de investigación, capacitar recursos humanos, realizar seminarios, coloquios y entrenar becarios.

El acuerdo permitirá a ambas instituciones intercambiar personal académico, información científica y técnica, así como prestarse instalaciones y equipo. Además, propondrán proyectos de cualquier tema de interés, de acuerdo con su competencia.

El rector Juan Ramón de la Fuente dijo que al sumar esfuerzos en este convenio se envía un mensaje oportuno e importante a la sociedad mexicana: los problemas de México se van a resolver mediante el trabajo de todos, al potenciar lo que las diversas instituciones nacionales tienen y pueden ofrecer.

Por ello, agregó, deben encontrarse los esquemas que permitan poner a un lado las diferencias, como parte de la vida social democrática, localizar los puntos de convergencia y trabajar en torno a ellos.

“Eso hemos hecho la UNAM y la Armada en los trabajos preparatorios a la firma del convenio, hallar puntos de interés mutuo y de convergencia, en donde podamos enriquecernos de manera recíproca.”

El almirante Marco Antonio Peyrot, secretario de Marina, indicó que en pleno siglo XXI la Armada tiene ambiciosos proyectos de desarrollo, por lo cual se creó el Instituto de Investigación y Desarrollo. Es por eso que tiene estudiantes en varios lugares del mundo, y firma convenios tan importantes como éste con la UNAM.

Afirmó que cuentan con una red de

Proyectos conjuntos de la UNAM y Marina

meteorología donde tienen un producto de buena calidad, así como una serie de conocimientos que requieren y desean incrementar; la Universidad es una institución que abre sus puertas para saciar esta hambre y esta sed de conocimientos y de aprendizaje.

Dijo que el convenio permitirá progresar, evolucionar y estrechar las colaboraciones añejas entre ambas instituciones, no sólo en la parte oceanográfica que de un tiempo acá se hace, sino en otras áreas como en electrónica y computación.

En la Torre de Rectoría, De la Fuente comentó que sólo con más conocimiento podrá hacerse un mejor uso de la naturaleza sin degradarla; se desarrollarán los mecanismos de innovación que se requieren en casi todos los ámbitos del trabajo social para ser participantes activos en el mundo, en la nueva era del conocimiento.

Reiteró que la UNAM es la Universidad de la nación mexicana, porque ha estado, está y seguirá estando al servicio del país. Puede ofrecer lo que ha cultivado a lo largo de muchas generaciones: conocimientos, competencia, pericia e innovación, todo ello con un condimento que la hace diferente a otras instituciones de educación superior de éste y otros países: su enorme compromiso social.

Ésta es una Universidad a la que acuden todos los años decenas de miles de estudiantes de casi todos los puntos geográficos de México, en la que las únicas barreras para entrar son de carácter académico.

Dijo que ello le da a la UNAM una característica única en su composición, así como una enorme pluralidad. Es una institución disímbola, de contrastes, como el país.

Reconoció la labor desplegada, una

y la evolución del país y del beneficio que el mar tiene para México, puntualizó.

Informó que México es la decimotercera nación mundial y el primer país continental situado entre el Trópico de Cáncer y el Ecuador en extensión de litorales; asimismo, constituye la séptima zona económica exclusiva en el mundo, lo que lo convierte en la undécima potencia pesquera internacional.

En su oportunidad, Enrique del Val, secretario general de la Universidad, recalcó que las relaciones entre esta casa de estudios y la Semar datan de 1986; así, con la firma del convenio se formaliza el compromiso de la Universidad para extender sus actividades sustantivas hacia un área de desarrollo de suma relevancia en el país.

Destacó que, en la actualidad, ambas instancias trabajan en cuatro puntos fundamentales. Uno de ellos es el Servicio Mareográfico Nacional, que opera desde 1952 por parte de la UNAM, con 25 estaciones repartidas en el Golfo de México, Mar Caribe y Océano Pacífico, con el fin de compartir información benéfica para la población.

Por otra parte, se iniciaron estudios conjuntos sobre el nivel del mar, donde se realizan actividades fundamentales para la secretaria y para la Universidad.

En cuanto a los barcos oceanográficos de la UNAM, Del Val propuso estudiar de manera conjunta la plataforma continental, en especial en el Golfo de México y el Mar Caribe, fundamentales para el país, y en donde ambas instituciones tienen capacidad para desarrollar ese estudio.

Enrique del Val señaló que está a punto de concretarse la Comisión Oceanográfica Nacional, en la cual participan las dos dependencias. *g*



Estímulo Especial José Ruiz de la Herrán



El **Estímulo Especial José Ruiz de la Herrán**, para técnicos académicos del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, fue otorgado por el **Consejo Técnico de la Investigación Científica** en su sesión ordinaria del 25 de julio del 2002 y conforme a lo establecido en los artículos 19, 20 y 21 del reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales, al

M. en I.E. Sergio Quintana Thierry

El maestro en ingeniería Quintana Thierry obtuvo los títulos de Ingeniero Mecánico Electricista y Maestría en Ingeniería Eléctrica en la Facultad de Ingeniería de la UNAM, adicionalmente ha asistido a diversos cursos, entre otros, en circuitos integrados y redes neuronales. Actualmente ocupa la categoría de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo.

Su participación en la creación de dos nuevas líneas de desarrollo tecnológico, en el área de diseño electrónico de modelos neuronales en el Laboratorio de Computación Adaptiva y, en el área de diseño de circuitos integrados VLSI en el Laboratorio de Electrónica ha sido satisfactoria. El diseño y desarrollo electrónico de diversos proyectos con

diferentes instituciones del sector privado, en los sectores de la salud y la enseñanza ha sido una importante contribución. Como resultado de proyectos académicos cuenta con distintos reconocimientos como: cuatro Menciones Honoríficas, dos Primeros Lugares, un Segundo Lugar, y un Tercer lugar. Ha colaborado en la publicación de ocho artículos en la revista Instrumentation & Development del CONACYT, veinticuatro trabajos en congresos internacionales, cincuenta y cuatro trabajos en congresos nacionales, dos capítulos en libros internacionales y cuarenta y seis informes técnicos.

El **Estímulo Especial José Ruíz de la Herrán** fue creado en honor al autor de más de un centenar de desarrollos tecnológicos como el diseño y supervisión del telescopio, el edificio y la base del Observatorio de San Pedro Mártir, B.C. Realizó el montaje de la planta en el cerro del Atlisomonie, en Paso de Cortés, que fue el centro de la radiocomunicación en el país hasta antes del uso de satélites. Fue distinguido con el Premio Nacional de Ciencias y Artes en Tecnología y Diseño en 1983, la Medalla "Luis G. León" de la Sociedad Astronómica de México, y fue miembro del Consejo Consultivo de Ciencias de la Presidencia de la República.

Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

Instituto de Física

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, con número de plaza 56539-37, con sueldo mensual de \$7,507.57, en el área de bibliotecología, para trabajar en la planificación, organización y coordinación de los recursos y servicios de una biblioteca especializada en el área de física, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
 2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
 3. Haber colaborado en trabajos publicados.
- De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

- Realizar examen para demostrar conocimientos sobre la planificación y coordinación de los recursos y los servicios de una biblioteca especializada en el área de física.
 - Formular por escrito un trabajo para la creación de una biblioteca digital en el área de física.
- Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la secretaría académica del mencionado instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:
- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
 - II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
 - III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.
 - IV. Adjunto a esta documentación deberá presentarse el trabajo que se menciona en el tipo de prueba.
- Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se aplicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 28 de octubre de 2002
El Director
Doctor Matías Moreno Yntriago

Instituto de Geología

El Instituto de Geología, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, con número de plaza 05387-65, con sueldo mensual \$7,507.57, en el área de geoquímica isotópica, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Examen teórico-práctico sobre:

- Espectrometría de isótopos de C, O, H, Ar, K
- Instrumentación electrónica, enfocada al diseño y mantenimiento de equipos de espectrometría de masas e isótopos.
- Manejo y medición de equipos de espectrometría de masas de isótopos.

Para participar en este concurso, los interesados deberán dirigirse a la secretaría académica del Instituto de Geología, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha y lugar donde se aplicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 28 de octubre de 2002
El Director
Doctor Gustavo Tolson Jones

Instituto de Ingeniería

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "B" de tiempo completo, interino, con número de plaza 06488-22, con sueldo mensual de \$9,160.41, en el área de Ingeniería Ambiental con especialización en manejo de lodos residuales, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Examen teórico-práctico sobre: manejo de lodos residuales, específicamente en el control de microorganismos patógenos mediante procesos químicos alcalinos y ácidos así como en la deshidratación y aplicación en suelos.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la secretaría administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

Ahí mismo se le comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se aplicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 28 de octubre de 2002
El Director
Doctor Francisco J. Sánchez Sesma

Instituto de Investigaciones Biomédicas

El Instituto de Investigaciones Biomédicas, con fundamento en lo establecido por los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a aquellas personas que reúnan los requisitos y aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de plaza 64106-52 con un sueldo mensual de \$10,589.88 en el área de Biología Molecular y Biotecnología, con especialidad en biología molecular de parásitos, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener títulos de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre: "Fagos filamentosos como herramienta para el desarrollo de métodos de inmunodiagnóstico y profilaxis".

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la dirección del Instituto de Investigaciones Biomédicas, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso (original y dos copias).
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten (original y dos copias).
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.
Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso. La plaza podrá ser ocupada una vez terminado el compromiso con la persona que la ocupa actualmente.

El Instituto de Investigaciones Biomédicas, con fundamento en lo establecido por los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a aquellas personas que reúnan los requisitos y aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de plaza 64107-82, con un sueldo mensual de \$10,589.88 en el área de Inmunología Molecular, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre: "Identificación de moléculas preventivas y/o terapéuticas útiles para el desarrollo de una vacuna multicomponente contra SIDA utilizando péptidos sintéticos y fagos filamentosos".

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la dirección del Instituto de Investigaciones Biomédicas, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso (original y dos copias).
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten (original y dos copias).
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.
- IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso. La plaza podrá ser ocupada una vez terminado el compromiso con la persona que la ocupa actualmente.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 28 de octubre de 2002
El Director
Doctor Juan Pedro Laclette

Instituto de Astronomía

El Instituto de Astronomía de la UNAM, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, con número de plaza 03900-08 con un sueldo mensual de \$7,507.57, en el área de cómputo, con especialidad en la administración de redes híbridas, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- I. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.

II. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.

III. Haber colaborado en trabajo publicados.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

I. Formular por escrito un trabajo sobre diseño de una red híbrida Windows/Linux/Solaris con sistema de seguridad robusto.

II. Presentar examen teórico sobre la justificación del trabajo mencionado en el punto anterior.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la secretaría académica de este instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud de inscripción al concurso.
- II. Currículum vitae actualizado, acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

En la propia secretaría académica se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se aplicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 28 de octubre de 2002
La Directora
Doctora Silvia Torres Castilleja de Peimbert

Programa Universitario de Estudios de Género

El Programa Universitario de Estudios de Género de la Coordinación de Humanidades, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "B" de tiempo completo, interino, con número de plaza 58580-69 y sueldo mensual de \$9,160.41, para el área de Biblioteca, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Coordinación de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- a) Formular un proyecto de desarrollo de la Biblioteca Rosario Castellanos, considerando el contexto nacional y latinoamericano
- b) Realizar un examen teórico-práctico que demuestre su conocimiento sobre la información relacionada con los estudios de género y de la mujer, así como del diseño y construcción de bases de datos especializadas en esta área
- c) Réplica oral del proyecto presentado
- d) Conocimiento de uno de los siguientes idiomas: inglés, alemán o francés

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de este programa, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada del currículum vitae actualizado y los documentos que lo acrediten. En la misma dependencia se les comunicará la aceptación de su solicitud y la fecha y el lugar en que

deberán entregar y realizar las pruebas descritas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 28 de octubre de 2002
La Directora
Doctora Graciela Hierro

Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias

El Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado “C” de tiempo completo, interino, con número de registro 72279-07 en el Programa de Investigación sobre Perspectivas Sociales del Medio Ambiente, con un sueldo mensual de \$9,160.41, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.
 2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
 3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Presentar un proyecto de investigación sobre “Perspectivas ambientales y conservación en la reserva de la Biosfera Sierra de Huautla, Morelos”.
2. Presentar un ensayo sobre el estado actual del conocimiento sobre el tema de proyecto.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de este centro, ubicado en el segundo Circuito de Avenida Universidad s/n, Col. Chamilpa, en Cuernavaca, Morelos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada por la siguiente documentación:

- Currículum vitae.
- Copia del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que acrediten que reúne los requisitos establecidos.
- Si se trata de aspirantes de nacionalidad extranjera, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de domicilio para recibir comunicaciones.

En la secretaría académica del centro se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado “C” de tiempo completo, interino, con número de registro 55200-42 en el Programa de Investigación Estudios Regionales, con un sueldo mensual de \$9,160.41, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.
 2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
 3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Presentar un proyecto de investigación sobre “El potencial de los recursos naturales en el desarrollo regional. Análisis territorial mediante el uso de sistemas de información geográfica para el Estado de Morelos y el Sur-Pacífico Mexicano”.
2. Presentar un ensayo sobre el estado actual del conocimiento sobre el tema de proyecto.
3. Interrogatorio sobre aspectos conceptuales y prácticos de los sistemas de información geográfica.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de este centro, ubicado en el segundo Circuito de Avenida Universidad s/n, Col. Chamilpa, en Cuernavaca, Morelos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada por la siguiente documentación:

- Currículum vitae.
- Copia del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que acrediten que reúne los requisitos establecidos.
- Si se trata de aspirantes de nacionalidad extranjera, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de domicilio para recibir comunicaciones.

En la secretaría académica del centro se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado “C” de tiempo completo, interino, con número de registro 66452-21 en el “Programa de Investigación sobre Instituciones, Políticas y Diversidad Cultural”, con un sueldo mensual de \$9,160.41, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Presentar un proyecto de investigación sobre "Participación Ciudadana y Transición Política en México. El Caso del Estado de Morelos".

2. Presentar un ensayo sobre el estado actual del conocimiento sobre el tema de proyecto.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de este centro, ubicado en el segundo Circuito de Avenida Universidad s/n, Col. Chamilpa, en Cuernavaca, Morelos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada por la siguiente documentación:

- Currículum vitae.
- Copia del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que acrediten que reúne los requisitos establecidos.

● Si se trata de aspirantes de nacionalidad extranjera, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de domicilio para recibir comunicaciones.

En la secretaría académica del centro se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino, con número de registro 66453-51 en el "Programa de Investigación, Sociedad, Salud y Violencia", con un sueldo mensual de \$9,160.41, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Presentar un proyecto de investigación sobre "Las redes sociales en la experiencia del aborto de mujeres en condiciones de pobreza".

2. Presentar un ensayo sobre el estado actual del conocimiento sobre el tema de proyecto.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de este centro, ubicado en el segundo Circuito de Avenida Universidad s/n, Col. Chamilpa, en Cuernavaca, Morelos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada por la siguiente documentación:

- Currículum vitae.
- Copia del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que acredita que reúne los requisitos establecidos.

● Si se trata de aspirantes de nacionalidad extranjera, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de domicilio para recibir comunicaciones.

En la secretaría académica del centro se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador por quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Cuernavaca, Morelos, a 28 de octubre de 2002

El Director

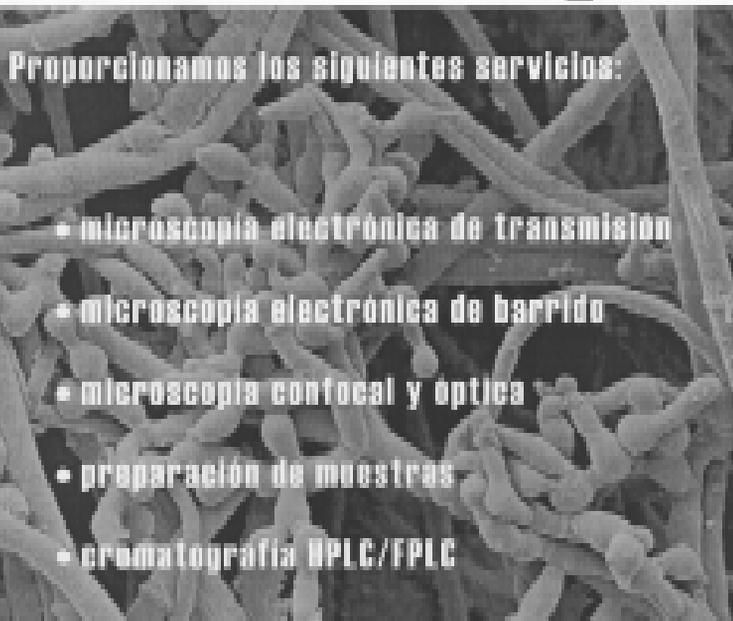
Doctor Héctor Hiram Hernández Bringas



Unidad de Microscopía
Instituto de Fisiología Celular
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Microscopía



Proporcionamos los siguientes servicios:

- microscopía electrónica de transmisión
- microscopía electrónica de barrido
- microscopía confocal y óptica
- preparación de muestras
- cromatografía HPLC/GPLC

Tel: 5622 5610

Luis E. Orozco II + Jorge Sepúlveda + Soledad Perdomo
Lab. 500-Sur, Instituto de Fisiología Celular, UNAM,
Ciudad Universitaria, Coyoacán, México, D.F.

<http://ficsun1.fisiol.unam.mx/microscopy.html> email: unicros@fisiol.unam.mx

Alguna vez los hombres tuvieron que ser semidioses; si no, no hubieran inventado el ajedrez.

Alekhine

Harry Nelson Pillsbury

Luego de que Paul Morphy brilló en la arena mundial a mediados del siglo XIX, antes de que se inventara el título de campeón del mundo, los aficionados estadounidenses esperaban con ahínco la llegada de su nuevo héroe del ajedrez. Era

difícil suponer que tendrían que esperar hasta 1972 para que Fischer cumpliera ese sueño.

Sin embargo, a finales del siglo XIX, Harry Nelson Pillsbury estuvo cerca de obtener el más alto título mundial, y sólo su prematura muerte, a los 34 años, le impidió enfrentar a Lasker.

Brillante jugador de ataque, Pillsbury ganó el torneo de Hastings de 1895, por encima de los mejores jugadores de la época.

Enseguida te presento una partida jugada entre el maestro estadounidense y Lee, efectuada en 1899.

□ Pillsbury
■ Lee



1. ♖f3 ♗xf3 [1... ♖g6 2. ♗xf8] 2. ♖g1+ ♔h8
3. ♗g7+ ♗g8 4. ♗xf6+
1-0

S E R T E R O D E P E R

Resultados en tenis de mesa, gimnasia artística, nado sincronizado y hockey

Primeras medallas en los Juegos Puma

A culminar las acciones del tenis de mesa en los Juegos Puma, los resultados dentro de los cinco eventos fueron los siguientes: en la categoría superior, Leonardo del Bosque, de la Facultad de Ingeniería, se colocó en la primera posición, y superó a Adrián Ramos, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y a Román Castillo, de la Escuela Nacional de Música.

En la categoría de media superior, Orión Luna, de la Prepa 8, venció a Pavel Gutiérrez, de la Prepa 5, quien se quedó con la segunda posición. En el tercer lugar hubo un empate entre David Rosado, de la Prepa 1, y Rodrigo Ángel, de la Prepa 5.

En la rama femenil, donde se participó en categoría única, Nadia Monteagudo, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, se llevó la medalla de oro; Araceli Nava, de Filosofía y Letras, la plata, y el

bronce fue para Michelle Gómez, de la Facultad de Ciencias Políticas.

En el certamen abierto promocional, Diego Valencia, de la Facultad de Ciencias, superó a Sergio García, de Contaduría, y a Pavel Gutiérrez, de la Prepa 5.

Sin embargo, en novatos, Pavel se colocó en la primera posición al vencer a Guillermo Becerril, de Ciencias Políticas.

En dobles abierto, la mancuerna formada por David Briseño y Héctor Castillo superó a Sergio García y Rodrigo Ángel, quienes vencieron a su vez a la pareja formada por Román Castillo y Leonardo del Bosque, que empataron en la tercera posición con Pavel Gutiérrez y Luis Salazar.

Gimnasia artística

En el Gimnasio Doctor Gregorio Vázquez



Para los ganadores de los primeros lugares fue satisfactorio haber participado en estos juegos. Fotos: Raúl Sosa.



Osegura se efectuaron las acciones de la gimnasia artística femenil y varonil.

En la rama femenil se participó en las pruebas de piso, salto, barras y viga, mientras que en la rama varonil fueron las pruebas de piso, salto de caballo, anillos y barras.

Los primeros lugares de la rama femenil fueron para Karla Pliego, de la clase VIII, categoría C; Montserrat Rosas y Mónica Fuentes, de la categoría D; en la clase VII, categoría C, Andrea Bravo, y en la categoría D, María Fernanda Ruiz Beltrán; en la clase IV, categoría C, Enia Hernández; en la clase V, categoría C, Andrea Pérez, y en la categoría D, Itzel Campos; en la clase VI, categoría D, Dinorah Zepeda.

Cabe destacar que Karla Pliego y Montserrat Rosas, junto con sus compañeras Itzel Cruz, Fernanda Coss, Rocío Buendía, Evelyn González, Cristina López y Gabriela

de la Guardia están clasificadas a la final nacional que se realizará del 5 al 8 de diciembre en Hermosillo, Sonora, por lo que declararon sentirse contentas de haber competido en esta ocasión y tener la oportunidad de refrendar el triunfo obtenido durante el pasado Campeonato Regional de la zona cuatro.

En la rama varonil, Gilberto Hernández, de la clase VII, se ubicó en primer lugar con 32 puntos; Misha Arias obtuvo el primer sitio de la clase VIII al sumar 33.10 puntos, seguido de Stephan Brodzier, quien quedó en segundo lugar con 32 puntos. El tercer lugar lo compartieron Roberto Dávila y Gerardo Hernández, quienes totalizaron 29.4 puntos.

También participaron por primera ocasión los alumnos Juan Antonio Hernández y Armando Salas, quienes manifestaron sentirse contentos de su ejecución, la cual no obstante los nervios trataron de hacerla lo mejor posible.

Para los ganadores de los primeros lugares fue satisfactorio haber participado en estos juegos que por primera vez se realizan en las instalaciones universitarias, ya que les dan la oportunidad de foguearse en la gimnasia artística.

Nado sincronizado

Luego de dos días de competencia en la Alberca Olímpica Universitaria, en la que 24 jovencitas disputaron los primeros lugares, las triunfadoras en el nivel uno —en donde se clasifica a las niñas que se inician en la especialidad— fueron, en solos: Fernanda Mendoza, que logró el primer sitio, seguida por Irene Campos e Itzel Navarrete. En el nivel dos, el lugar de honor fue para Ximena Huato, acompañada de Illaly Sepúlveda y de Mitzy Santillán. En el nivel tres, Lorena Sánchez, Tania Palma y Laura Navarrete.

En el nivel cinco de la modalidad de equipos, el primer sitio fue para Angélica Beltrán, Daniela López, Wendy Cuevas, Connie Rivera, Karla Cifuentes, Areli Cano y Gabriela Lara; el segundo correspondió a Lorena Sánchez, Laura Navarrete y a Tania Palma; el tercero para Karla Juárez, Éricka Juárez, Mitzy Santillán, Illaly Sepúlveda, Estefanía Solórzano y Montserrat Saavedra.

Hockey

Otro de los deportes que concluyeron su participación en los I Juegos Puma es el hockey, que se realizó en el gimnasio de la Prepa 1 Gabino Barreda. En las finales de la categoría superior, Escorpiones Rojos de Ingeniería venció dos goles a uno al equipo Combinado que superó a la Facultad de Filosofía y Letras, escuadra que se colocó en el tercer lugar con tres unidades, una más que el representativo de Psicología.

En media superior, el primer lugar fue para el equipo del CCH Sur, que sumó cinco puntos y superó 2-1 en la final a la Prepa 2. El tercer sitio fue para Leopards de Prepa 8 por encima de Broncos del plantel 1 y Monjes de Prepa 3, que tuvieron que conformarse con el quinto sitio.

En la categoría infantil, Pumitas B se colocó en el primer lugar por encima de Pumitas A, que se ubicó en el segundo sitio con tres unidades.

César Hidalgo, a los Panamericanos

CARMEN SERRALDE

César Hidalgo Ocaña es el único universitario que integra la selección nacional que participará en los Juegos Panamericanos Juveniles, que se realizarán en República Dominicana, del 4 al 8 de noviembre.

César es integrante del equipo de la UNAM de gimnasia artística varonil, deporte que comprende pruebas de piso, anillos, barras paralelas, salto de caballo y barra fija; tiene 16 años y en la pasada Olimpiada Nacional Juvenil 2002 conquistó seis medallas: tres de plata, en anillos, barras paralelas, y en la clasificación general, y tres de bronce, en las pruebas de salto de caballo, barra fija y piso.

Su fuerte son los ejercicios en anillos y salto de caballo; practica la gimnasia artística desde los ocho años de edad y actualmente como estudiante del CCH Vallejo compete en la clase III élite del representativo puma, en donde ya tuvo oportunidad de representar a la UNAM en el Campeonato Nacional

de Federación que se efectuó en Guadalajara, donde obtuvo dos medallas de oro en las pruebas de anillos y barra fija, así como dos de plata en piso y salto de caballo; consiguió bronce en barras paralelas.

Su entrenador Enrique Bravo, comentó: "El hecho de que César ya esté en los Panamericanos es un buen logro, tanto para la UNAM como personal, ya que participarán los mejores gimnastas, los más fuertes de toda la zona como son Estados Unidos, Canadá, Costa Rica, Cuba, Honduras, El Salvador, Panamá, Guatemala y Nicaragua, entre otros".

En los dos aparatos donde César sobresale su entrenador ha centrado el trabajo, que se complementan con las características del joven gimnasta.

Recientemente al gimnasio del Frontón Cerrado le fue otorgado un nuevo caballo de salto, cuya forma reflex al contacto permite un mejor trabajo, disminuye las posibilidades de lesiones y facilita que los gimnastas puedan incursionar en nuevos saltos y obtengan mejores resultados.

Cinco pumas, a la gira de la selección de handball

CARMEN SERRALDE

La selección nacional de handball efectúa una gira de preparación por Argentina y Paraguay, que comenzó el 19 de octubre y concluirá el 4 de noviembre. En Argentina jugará 14 partidos y en Uruguay sólo dos.

La selección nacional está conformada con 19 jugadores, de los cuales cinco son de la UNAM: José Antonio González Mata, entrenador de la Prepa 7; Emilio Stoopen Mendoza, alumno de Odontología; Alberto González Montoya, licenciado en Derecho; Raúl Camarillo, portero del equipo y entrenador del Colegio

Alemán, y Miguel Ángel Camacho Velasco, entrenador de la Prepa 1; este último no pudo asistir a la gira.

Los acompaña el entrenador Daniel González, de origen argentino, quien en enero fue contratado por la Federación Mexicana para hacerse cargo de la selección nacional.

González tiene la responsabilidad de elegir de entre los 19 seleccionados a los 16 que intervendrán en los Juegos Centroamericanos que se realizarán en noviembre, en República Dominicana, en donde participarán Cuba, Colombia, México, Guatemala,



Su meta, clasificarse por primera vez a los Juegos Panamericanos. Foto: Raúl Sosa.

José Antonio, en su primer año como seleccionado nacional —y tres de jugador de handball—, considera que el grupo se ha superado como equipo, ya que ha logrado un avance significativo en cuanto a técnica y movimiento a velocidad del balón.

El cambio más notorio, señaló, es en cuanto a la dinámica que maneja este entrenador. Dijo que la diferencia en los ejercicios que él trae han ayudado bastante a incrementar la potencia en tiro y salto.

Afirmó que la meta del equipo nacional es buscar la calificación a los Juegos Panamericanos, con lo que sería la primera vez que México participe en los mismos. "Parece ser que tenemos posibilidades de calificar entre los tres primeros lugares, ya que son sólo tres equipos los que pasan de centroamericanos a panamericanos y participarían alrededor de 12 países, aunque todavía no se sabe con exactitud la sede".

Debido a que en los Juegos Centroamericanos sólo se permite la asistencia del entrenador con 16 jugadores, la selección actual de 19 jugadores tendrá que recortarse, por lo que el representativo definitivo se definirá el 4 de noviembre, cuando regresen de Argentina; después de una semana de concentración en la Comisión Nacional del Deporte partirán a Cuba a otra gira de preparación.

En Cuba, la selección nacional mexicana permanecerá hasta el 20 de noviembre, donde realizará juegos de preparación ante equipos de clubes, no así frente a la selección cubana, uno de los rivales más fuertes a vencer en los Centroamericanos, que darán inicio el 23 de noviembre en República Dominicana. *g*

Pumas CU 20-ITESM Toluca 26

DIEGO ÁLAMO

En dramático duelo, que se resolvió mediante desempate NCAA, los Pumas CU cayeron 26-20 ante el ITESM Toluca y prácticamente quedó fuera de las semifinales de la Conferencia de los 10 Grandes.

Con el resultado del sábado, Toluca empató en juegos ganados y perdidos a los Pumas (5-3), y eso es definitivo en caso de concluir con la misma marca para acceder a semifinales. A Toluca le falta jugar contra Aztecas, en su casa, mientras que Pumas tiene una difícil salida ante los Tigres de Nuevo León. Así, las posibilidades para calificar son leves.

El 26-20 del sábado fue el primer triunfo de los mexiquenses ante Pumas, luego de 4 derrotas consecutivas. El emotivo final de desempate se dio después de que en el primer medio los Pumas sacaron una ventaja de 17-7, lo cual hizo abrigar

esperanzas para los auriazules, que en el tercer cuarto fueron ampliamente dominados por los visitantes, quienes inclusive se fueron arriba en el marcador por 20-17, y a tres segundos del final una patada de 29 yardas de Mario Barreiro (quien ya había fallado dos) mandó el juego desempate.

En las tribunas, la esperanza que luego se trocó en desilusión cuando los Pumas, en el primer intento llegaron a la yarda 8 de los rivales y se decidió mandar un pase. La defensiva mexiquense mandó carga. Oscar Carrillo (quien suplió a un errático Paul Ugalde) retrocedió. Le cayeron encima cuatro defensivos, *fumbleó*. Recuperaron los visitantes, quienes en su primer ofensiva, y su única jugada, con una carrera de su quarterback Gilberto Marín escapó 25 yardas rumbo a la zona final. Y así el 26-20.

Todo se decide la semana próxima. *g*



Foto: Raúl Sosa.



UNAM

Dr. Juan Ramón de la Fuente
Rector

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario General

Mtro. Daniel Barrera Pérez
Secretario Administrativo

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario de Servicios a la
Comunidad Universitaria

Dra. Arcelia Quintana Adriano
Abogada General

Dr. José Narro Robles
Coordinador General de Reforma
Universitaria

Lic. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación
Social

Lic. Rodolfo González Fernández
Director de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

David Gutiérrez y Hernández
Subdirector de Gaceta UNAM

Roberto Gutiérrez Alcalá
Hernando Luján
Coordinadores

Redacción
Elvira Álvarez, Silvia Carmona,
Olivia González, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe, Arturo Vega y
Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios S.A. de C.V., Avenida Cuicuilhuac 3353, Colonia Cosmopolita, CP. 02670, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,585



EN LA LUCHA

CON ELLO SE ENFRENTA

EL ENOJAMIENTO

TAMBIÉN

LOS SERVIDOS

A LA MEMORIA DE

DEL COMITÉ DE