

**Mi patria es la lengua:
Lope Blanch**

Homenaje póstumo al filólogo que dedicó 50 años de su vida a la academia

⇒ 13

ACADEMIA

La combinación de analgésicos, un asunto peligroso

⇒ 12

Sigue la cosecha de medallas en la Olimpiada

Buenas cuentas en clavados, remo y gimnasia artística

⇒ 25

CENTRALES

El debate por la UNAM

Calendario del ciclo de conferencias y mesas redondas convocado por la CECU

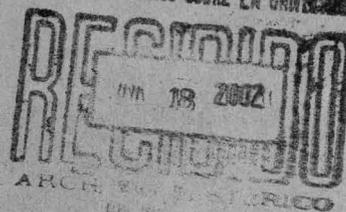
Ciudad Universitaria
18 de julio de 2002
Número 3,562
ISSN 0188-5138
<http://www.unam.mx/gaceta>
dirección electrónica (Email):
dginfo@condor.dgsca.unam.mx

Gaceta



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD



► Se presentó el *Catálogo REDEC 2002-2003*

UNAM, la mayor oferta educativa

► Educación Continua imparte anualmente más de siete mil cursos, diplomados, seminarios y talleres ► Atiende a 150 mil usuarios

COMUNIDAD

A María Elena Mansilla, la Prima de Leyes Instituta

Máximo galardón que otorga la Facultad de Derecho

⇒ 5

VOCES ACADÉMICAS

Manuel Díaz M.

Expectativas sobre la economía mexicana

⇒ 10

GOBIERNO

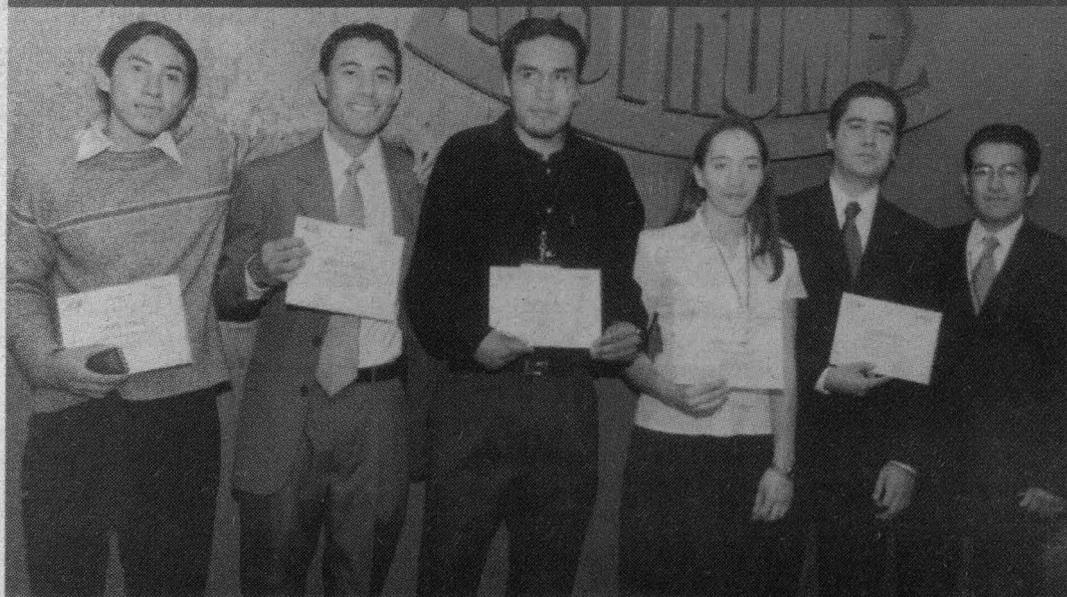
Rinde Diego Valadés su IV informe en el IJJ

⇒ 20

Dante Morán, coordinador del CAA de las Ciencias Físico Matemáticas

⇒ 21

RECONOCIMIENTO A LA EXCELENCIA

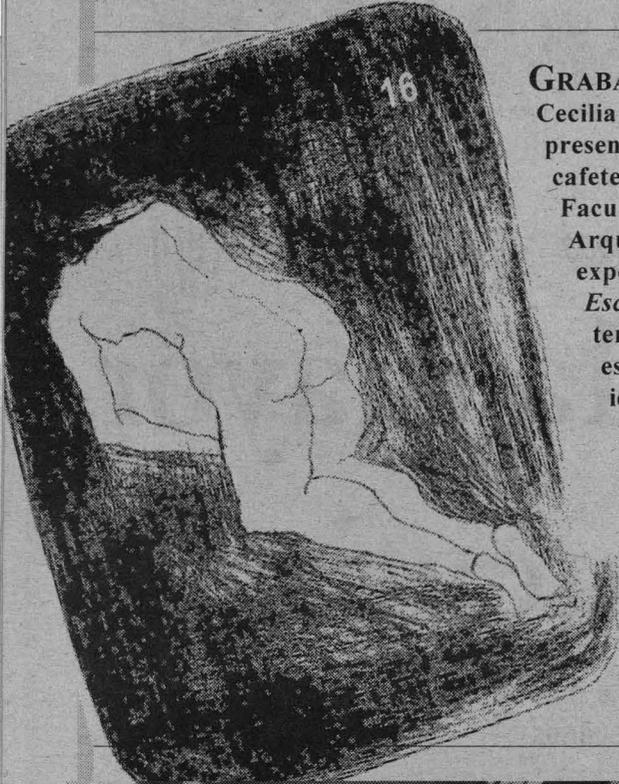


Seis de los 41 alumnos de la Facultad de Ingeniería que recibieron el Premio Austromex por su alto rendimiento académico y compromiso social. Foto: Justo Suárez.

⇒ 6



EN ODONTOLOGÍA. Del 17 al 19 de julio se efectúa el ciclo Transducción de Señales Hormonales, organizado por el Laboratorio de Bioquímica de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Odontología, que encabeza Gloria Gutiérrez Venegas; la conferencia inaugural estuvo a cargo de Adolfo García-Sáinz, director del Instituto de Fisiología Celular. La inauguración la encabezó José Antonio Vela Capdevila, director de la facultad.
Fotos: Juan Antonio López.



GRABADOS. Santa Cecilia Orozco presentó, en la cafetería de la Facultad de Arquitectura, la exposición *Escéptica*, cuyo tema principal es la identidad femenina. Estuvo integrada por 23 grabados en papel y acrílico.

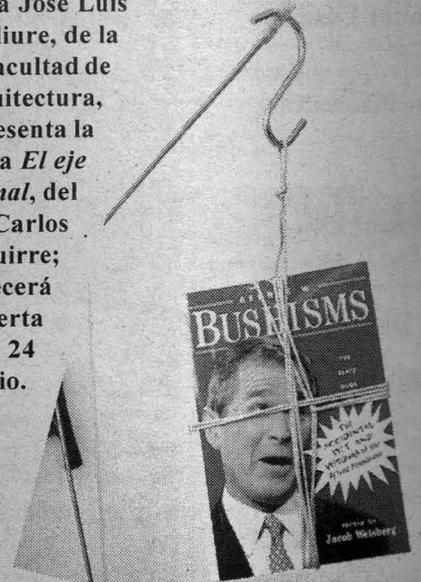


TRIUNFADORES. El equipo infantil de remo universitario se adjudicó la medalla de oro en el marco de la Olimpiada Nacional en la prueba de cuatro remos largos y timonel. *Foto: Raúl Sosa.*



CREATIVIDAD. La Facultad de Medicina entregó los premios del primer concurso de Creatividad en Microbiología y Parasitología. Ellos son: Jonathan Aguirre (segundo), Jimena Hernández (primero), Wendy Gómez (tercero) y Eduardo Moreno (segundo).

EXPOSICIÓN. La Galería José Luis Benlliure, de la Facultad de Arquitectura, presenta la muestra *El eje del mal*, del artista Carlos Aguirre; permanecerá abierta hasta el 24 de julio.

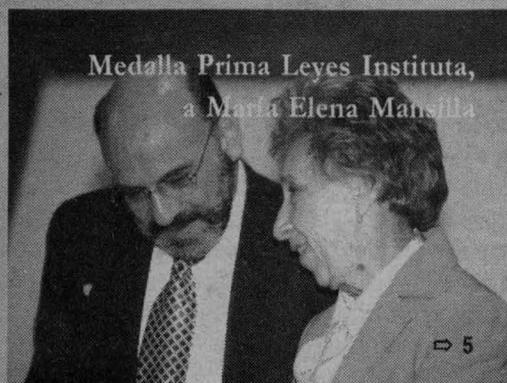




Armando Labra, Manuel Pérez, José Narro, Juan Ursul y Héctor Fernández Varela. Foto: Justo Suárez.

Primer Encuentro Institucional de Responsables de Planeación, en Palacio de Minería

⇒ 7



Medalla Prima Leyes Instituta, a María Elena Mansilla

⇒ 5

Se imparten más de siete mil cursos, talleres, seminarios y diplomados en 44 centros

LAURA ROMERO

Pocos lo saben, pero por medio de la Red de Educación Continua (Redec) de la Universidad Nacional se atiende a 150 mil personas al año y se dan más de siete mil cursos, talleres, seminarios y diplomados en los 44 centros que la conforman.

Alrededor de mil 200 de esas actividades académicas se asientan en el *Catálogo REDEC 2002-2003*, presentado el 16 de julio en el Club de Industriales.

José Manuel Berruecos, coordinador de Universidad Abierta y Educación a Distancia, dijo en la presentación que la educación continua —cursos de actualización, diplomados, seminarios y talleres— hace falta para que los egresados mantengan el desarrollo de sus habilidades y destrezas en sus respectivas disciplinas.

El catálogo pretende dar a conocer la oferta educativa de esta casa de estudios a sus egresados y profesionales, pero, sobre todo, a la sociedad en general. No es un proyecto de la UNAM para la UNAM, sino para México, dijo.

Recordó que de forma futurista y promisorio, hace 30 años el entonces rector Pablo González Casanova creó el Sistema de Universidad Abierta, en una época donde existían los más simples medios de comunicación, como el fax. Ese proyecto creció hacia otras ramas como la educación a distancia y la continua.

José Manuel Berruecos reconoció el trabajo de los integrantes de la Redec para lograr la publicación del catálogo, el cual permite a la Universidad abrirse

Se presenta el catálogo de Educación Continua



José Carral, Eva Laura García y José Manuel Berruecos. Foto: Marco Mijares.

y ofrecer parte de su oferta académica al mapa del escudo que representa a la máxima casa de estudios, es decir, a toda América Latina.

En opinión de Eva Laura García González, directora de Educación Continua de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, la cantidad de personas atendidas mediante este tipo de actividades

académicas constituye otra universidad.

Mencionó que una cualidad que distingue a la Universidad de otros centros y universidades del mundo es que promueve la educación continua en todas las áreas del saber.

"No conozco ninguna institución en el ámbito mundial que atienda a esa cantidad de personas en educación continua y además posea una extensa va-

riedad de temáticas como esta institución. En otros casos, sólo hay nichos de mercado específicos."

Al incorporar todas las ramas del conocimiento, la Universidad cumple con su función de atender las necesidades de la sociedad en cuestiones agrarias, psicológicas, empresariales o ambientales, por ejemplo.

En el catálogo es posible encontrar temas como alta tecnología en edificios inteligentes; educadores en diabetes; epidemiología en salud bucal; riesgo sísmico y selección de temblores para diseño; investigaciones económicas; diseño editorial e imagen digital, y algunos otros que sólo se imparten en la UNAM, como el diplomado en arqueometría. Tal riqueza es uno de los grandes privilegios de esta casa de estudios y lo que se presenta en el catálogo.

García González señaló que la publicación intenta mostrar esa otra parte de la Universidad que está olvidada, pero que tiene un impacto social grande y contribuye a hacerla el líder en educación que ha sido y es.

La funcionaria explicó que cuando la educación continua está dirigida a profesionales se puede hablar de actualización profesional; pero cuando se dirige al público en general recibe el nombre de educación permanente o para toda la vida.

Ambos aspectos se tratan en la publicación. En ella, el lector también tiene acceso a las definiciones de cursos, talleres, seminarios y diplomados para poder diferenciarlos.

En el catálogo aparecen primero las actividades que ofrecen las facultades y escuelas, después los institutos, programas universitarios, centros, direcciones y coordinaciones.

Debido a su carácter informativo, el catálogo está estructurado sin fechas. En su versión electrónica www.cuaed.unam.mx sí

cuenta con información de inicio y término de los cursos, la cual se actualiza cada semana.

El libro, señaló García González, representa una inversión grande que la Universidad merece para que se conozcan algunos de sus aspectos positivos. Hasta ahora se ha distribuido en cámaras de comercio, dependencias de gobierno, universidades nacionales e internacionales (Colombia, Costa Rica y Brasil), así como en bibliotecas de la propia UNAM.

una normatividad clara para establecer las responsabilidades y la calidad de la educación continua, ya que una inquietud frecuente de las personas interesadas en tomar cursos, seminarios, talleres y diplomados es el valor curricular que tienen. Al respecto, explicó que esa educación otorga unidades, concepto cercano al de crédito en el sistema escolarizado formal.

Con la normatividad se certificará

Directores y el Consejo Universitario— para su aprobación, finalizó García González.

José Carral Escalante, del Club de Industriales, mencionó que esta organización de mil 600 socios que agrupa a empresarios y comerciantes, conoce y aprecia la influencia y presencia de la Universidad Nacional en la sociedad mexicana.

Se encuentran temas de alta tecnología en edificios inteligentes y educadores en diabetes

La vinculación entre esta casa de estudios y los empresarios es cada vez más exigente; es la fuente de conocimiento tecnológico.

Ahora, mediante el catálogo, la Universidad



Mencionó que la presentación en el Club de Industriales es importante porque un gran sector al que se dirige la educación continua es el empresarial. Se quiere rescatar la confianza de los empresarios, que sepan que la Universidad ofrece aspectos valiosos y de calidad.

Recordó que la red de educación continua de la Universidad, en la cual se realiza un trabajo colegiado, fue la primera que se estableció en México y América Latina.

En la actualidad, refirió, en la Universidad se pretende crear

a los centros de educación continua de calidad. Ya se cuenta con un documento base elaborado por los representantes de la Redec; ahora comenzarán las consultas jurídicas y en otros cuerpos colegiados— como el Colegio de

continuará con facilidad su presencia en la sociedad, aspecto en el cual va a la vanguardia al igual que en la educación abierta y a distancia.

Héctor Cárdenas, representante de la Redec, explicó que la Universidad cuenta con una oferta educativa amplia, y los empresarios que acuden a ella para solicitar capacitación, actualización o formación en educación continua tendrán una respuesta pronta.

La educación continua en la UNAM puede multiplicarse no sólo en números sino también en diversidad de oferta educativa.

María Elena Mansilla y Mejía recibió la Medalla Prima de Leyes Instituta, 2002-2003, que otorga la Facultad de Derecho (FD) a aquellos profesores sobresalientes por su esfuerzo en la vida académica y su calidad en el servicio docente.

En la ceremonia, realizada en el Auditorio *Jus Semper Loquitur*, de esa dependencia universitaria, Fernando Serrano Migallón, director de la misma, destacó que María Elena Mansilla reúne cualidades que la hacen merecedora de este reconocimiento en el cual se identifican valores apreciados por todos los universitarios.

Se trata, subrayó, de una mujer entregada al trabajo académico durante más de 20 años. Su constancia y dedicación la hacen una parte importante de la comunidad; una universitaria con todo lo que ese término implica: una vocación hecha un compromiso vital.

En ella, indicó, se reconocen los valores más importantes en la tarea de formar abogados, ciudadanos y mexicanos, principalmente en los campos del conocimiento jurídico a los que ella ha dedicado parte de su vida: la teoría del Estado y el derecho internacional.

También ha prestado un importante servicio a la facultad: ha apoyado y supervisado con excelentes resultados el trabajo de los alumnos que han representado a la Universidad en los concursos internacionales, debido a la capacidad de ellos y a su dedicación.

El punto principal de su esfuerzo, aseveró, radica en sus enseñanzas en materia jurídica, en su entrega y en la confianza que ha depositado en los alumnos.

Su trabajo constituye un ejemplo de cómo la voluntad, la constancia, el estudio y la inteligencia constituyen la auténtica alma de la Universidad, enfatizó.

Dijo al momento de entregar el reconocimiento a María Elena Mansilla que por su arraigo y tradición entre la comunidad este premio se ha convertido en uno de los más entrañables; asimismo, es el de más alto rango que otorga la Facultad de Derecho.

Académica por excelencia

José Luis Siqueiros, profesor de la FD, consideró que María Elena Mansilla es una académica por excelencia, una mujer que, olvidando por completo la tentación del ejercicio profesional, se



La galardonada. Foto: Fernando Velázquez.

La Prima de Leyes Instituta, a María Elena Mansilla

Se entrega a profesores sobresalientes en la vida académica y por su calidad en el servicio docente

ha consagrado por entero a la enseñanza y la investigación.

Es profesora de tiempo completo de la Universidad, lo cual requiere una entrega total y desinteresada al estudio, a la diaria actualización de los conocimientos científicos y prácticos, abundó.

Esta vocación docente, señaló, sólo la poseen quienes tienen el don de ser verdaderos profesores, de servir a la sociedad, de compartir en cuerpo y alma sus conocimientos con los educandos.

Su devoción a la cátedra y su entrega a la jurisprudencia disciplinaria son muestra de su excelso altruismo, manifestó.

Luego de recibir su medalla, María Elena Mansilla y Mejía dijo: "Los estudiosos del derecho, quienes luchan por la justicia, bien sea en el aula o en el ejercicio profesional, buscamos una nueva convivencia en la que impere el respeto a la ley y el cumplimiento a las obligaciones, sin pensar que no existiríamos si se respetaran y cumplieran puntualmente los compromisos adquiridos".

Por ello, consideró: "La Medalla Prima de Leyes Instituta es un alto honor que confiere la Universidad y ésta ahora me es entregada a mí".

Reciben 41 ingenieros el Premio Austromex

Reconocimiento a su excelencia académica y compromiso social

Por su alto rendimiento académico y destacado compromiso social, 41 alumnos de la Facultad de Ingeniería (FI) obtuvieron el Premio Austromex a la excelencia académica, que cada año confiere esta empresa a egresados de las carreras de ingeniería mecánica e industrial.

Como reconocimiento a ese esfuerzo y por haber obtenido los más altos promedios de su generación, Coral Espinosa Romin, Armando Garrido Galindo, Jenaro Nosedal Sánchez (ingeniería industrial); y Julián Martínez Mercado, Luis Enrique Villegas Parra y Fredy Chavarría Emeterio (ingeniería mecánica) recibieron medallas de cobre, bronce y oro.

Austromex es una empresa productora de abrasivos sólidos que premia a estudiantes de distintas universidades públicas de alta exigencia académica. La FI ha colaborado en este campo de la industria, al preparar recursos humanos que con el tiempo han creado áreas de investigación y laboratorios donde se diseñan, prueban y desarrollan tecnologías con nuevos materiales y productos.

Carlos Orozco Macedo, gerente de recursos humanos de esta compañía, exhortó a los premiados a buscar la excelencia en cualquier campo.



Coral Espinosa y Antonio Cordero. Foto: Justo Suárez.

Aseguró que esta industria se ha convertido en uno de los pocos productores de abrasivos sólidos en el ámbito mundial. Para lograrlo, se supervisa cada uno de los procesos de fabricación de sus abrasivos: prensado, homeado, rectificado y balanceado.

Orozco Macedo agradeció a Antonio Cordero y Carlos Ayala —representantes de la FI en esta premiación— su colaboración en esta nueva edición de los galardones Austromex. *g*

Culminan estudios 452 nuevos médicos en Iztacala

Cuatrocientos cincuenta y dos estudiantes de la generación 1998-2003 de la carrera de Médico Cirujano de la FES Iztacala recibieron constancias a culminar sus estudios universitarios. En la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional Siglo XXI del IMSS, Felipe Tirado Segura, director del campus, hizo entrega de los respectivos reconocimientos.

Manifestó que con la formación de nuevos profesionales, la Universidad se realiza y cumple su cometido. En la actualidad, cursar estudios universitarios en el país es un privilegio, ya que requiere de un gran esfuerzo que se remonta a los primeros años de la infancia, época en la que, como hasta ahora, tuvieron el apoyo de sus padres y profesores.

Dijo que en la vida profesional la formación nunca termina. El desarrollo de las ciencias y los adelantos tecnológicos, hace necesaria la renovación del conocimiento. Puso a disposición de los estudiantes los servicios que en materia de educación continua y de vinculación con las asociaciones de egresados hay en la FES Iztacala, con el fin de que puedan proseguir con su preparación y desarrollo profesional.

Irene Durante Montiel, jefa de la carrera, dijo que si bien la vida intensa del médico exige constancia en el trabajo, arrebatando horas de sueño y libertades, e implica llevar una existencia de renunciaciones, también tiene la más preciada recompensa: salvar una vida y curar el dolor humano.

Karen Josefina de la Barrera Avilés, quien habló en nombre de los estudiantes, mencionó que su generación creyó vivamente en sus ideales y cumplieron con la Universidad. *g*

FES IZTACALA

BREVIARIO

Jornadas de orientación vocacional en Cuautitlán. Se realizó en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán la Jornada Universitaria de Orientación Vocacional, cuyo objetivo es informar de las diversas licenciaturas que se ofrecen en este plantel educativo a los alumnos de los CCH, prepas y bachilleratos aledaños, para orientarlos en la elección educativa de su futuro profesional.

Los estudiantes de bachillerato obtuvieron información que les permitirá elegir su carrera e intercambiar experiencias.

Se realizaron visitas guiadas a las instalaciones de los campos Uno y Cuatro; los



alumnos asistieron a una exposición donde recibieron folletos con información de las 12 carreras que se imparten: Química, Química Industrial, Ingeniería en Alimentos, Ingeniero Mecánico Electricista, Químico Farmacéutico, Biólogo, Informática, Diseño y Comunicación Visual, Contaduría, Administración, Ingeniería Química, Medicina Veterinaria y Zootecnista e Ingeniería Agrícola.

La jornada fue organizada por la Secretaría de Servicios a la Comunidad Universitaria, por medio de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, con el apoyo de la Unidad de Asuntos Estudiantiles de Cuautitlán y las coordinaciones de carrera. *g*

El financiamiento educativo exige una política de Estado

Planteamiento de José Narro Robles en el Primer Encuentro Institucional de Responsables de Planeación

Ante las metas planteadas en el Plan Nacional de Educación, es urgente enfrentar, en el corto plazo, con hechos y con recursos, el financiamiento a la educación superior pública, que requiere una política de Estado y no sólo la declaración de buenas intenciones o estupendas ideas, aseguró José Narro Robles, coordinador general de Reforma Universitaria.

Al inaugurar el Primer Encuentro Institucional de Responsables de Planeación, organizado por la Dirección General de Estadística y Desarrollo Institucional (DGEDI), recalcó que se requiere una política de Estado que trascienda la del gobierno en turno, en la que se defina, con claridad y precisión, la responsabilidad del gobierno de financiar la educación pública superior.

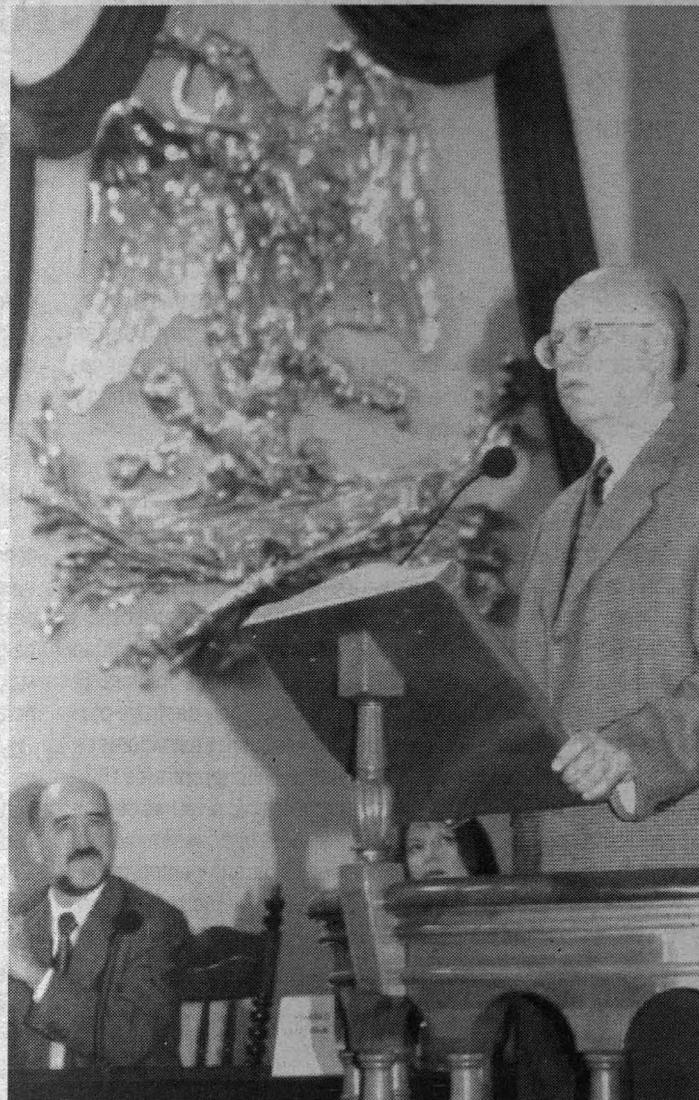
De ahí la relevancia de la iniciativa del rector Juan Ramón de la Fuente de asegurar que sólo la Cámara de Diputados puede modificar el presupuesto originalmente dispuesto por la propia cámara para la educación superior, que fue conocida y retomada por la Comisión Permanente hace unos cuantos días.

En el Salón de Actos del Palacio de Minería, destacó que la enseñanza superior en México ha experimentado cambios notables en las últimas tres décadas, los cuales coinciden con las tendencias internacionales.

Restricciones financieras

Las crisis económicas recurrentes en el país, en particular las de 1982 y 1994, así como la condición misma de las universidades, originada por la gran expansión de la matrícula y las fuertes restricciones financieras, llevaron a varias instituciones del nivel superior a una situación de deterioro y de descuido, por lo que hubo que apostar por la planeación.

En ese ámbito, la Universidad fue precursora en los años sesenta. Después, la Asocia-



José Narro Robles. Foto: Justo Suárez.

ción Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) creó un centro de planeación de la educación superior, pero el auge de este tema en el país ocurrió a fines de los setenta, con la conformación del Sistema Nacional de Planeación de la Educación Superior, recordó Narro Robles.

Este sistema surgió en un contex-

to de expansión de la matrícula universitaria, que desbordó las medidas inmediatas y de carácter local que se diseñaron para enfrentarla, pues pasó de 76 mil estudiantes en 1960 a 216 mil en 1970; en 1985 ascendió a casi un millón 250 mil alumnos, es decir, creció 16 veces en 25 años.

Esa vertiginosa expansión era considerada como un logro y un

problema al mismo tiempo; en ese sentido, la planeación, concebida como el instrumento de racionalidad, pretendía encauzar el crecimiento de la educación superior.

No obstante, agregó, en la actualidad, aunque de manera formal no haya sido sustituido por otro mecanismo, dicho sistema está en buena parte agotado. El énfasis de la planeación en el país fue desplazado en los años noventa por la evaluación, lo cual no sólo ocurrió en México, sino también en otras latitudes.

Se requiere equilibrio, no sólo planes; evaluación, no sólo teoría y pragmatismo. La planeación que requiere el país en materia de educación superior es diferente, es integral, con continuidad, organización, con capacidad ejecutiva, con evaluación, con ideas claras e ideología, no es la planeación neutra ni tampoco carente de apego a la realidad.

Por ello, apuntó, la evaluación llegó para quedarse y lo que se plantea en el Programa Nacional de Educación implica una mayor participación de la Secretaría de Educación Pública con las instituciones públicas de educación superior.

Estuvieron, también, Fernando Serrano Migallón, director de la Facultad de Derecho; Juan Ursul Solanes, titular de la DGEDI; Manuel Pérez Rocha, rector de la Universidad de la Ciudad de México, y Gabriela Ramos, directora de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico para México y América Latina. *J*

Censura

La prensa internacional, atrapada por los intereses políticos

⇒ 11

La combinación de analgésicos puede neutralizar el efecto de otros

⇒ 12

Comenzó la recuperación económica

Este año el PIB crecerá dos por ciento, afirma Manuel Díaz



⇒ 10

Cuatro de ellos podrían ser peligrosos, asegura Mónica Jiménez, del Servicio Meteorológico Nacional

Se esperan 16 ciclones en esta temporada

De acuerdo con estudios climáticos y de comportamiento de la atmósfera, este año se espera la presencia de un número mayor de ciclones tropicales, aseguró Mónica Jiménez Gómez, del Servicio Meteorológico Nacional (SMN).

LAURA ROMERO

En el océano Pacífico podrían formarse 16 ciclones durante el año, uno más del promedio anual histórico; mientras en el Atlántico, donde generalmente se presentan 10, se esperan 12, afirmó durante su participación en la actividad Julio, Mes del Agua, efectuada en el Museo de las Ciencias Universum.

No obstante, ello no significa que todos tocarán territorio nacional, ni que se transformarán en huracanes. De los 16 del Pacífico, se espera que ocho sean tormentas tropicales; cuatro, huracanes de categoría uno o dos en la escala de Saffir-Simpson, y cuatro serían los más

peligrosos, con categorías de tres a cinco.

De los 12 del Atlántico, cinco serían tormentas tropicales; cuatro huracanes categorías uno y dos, y tres huracanes tres y cuatro.

Escalas

De acuerdo con la escala referida, el nivel uno causa daños mínimos en árboles y arbustos, parciales o totales en letreros, así como en casas móviles; sus vientos fluctúan entre los 118 y 152 kilómetros por hora. El nivel dos daña vegetación y destruye parcialmente techos y pequeñas estructuras de edificios; los vientos fluctúan entre los 152 y 176 kilómetros por hora. El nivel tres derriba grandes árboles, destruye casas móviles y daña techos y edificios; sus vientos se ubican entre los 176 y 208 kilómetros por hora.

El nivel cuatro causa daños extensos y

derrumbes parciales de puertas, techos y ventanas de edificios; produce inundaciones nueve kilómetros adentro de las costas y vientos de entre 208 y 248 kilómetros por hora; con él se recomienda la evacuación de poblaciones ubicadas hasta ocho kilómetros tierra adentro.

El nivel cinco ocasiona daños de gran consideración en techos y edificios, así como el colapso total de viviendas; es probable el desalojo de todos los residentes de un área de entre ocho y 10 kilómetros cuadrados; sus vientos rebasan los 248 kilómetros por hora.

Señaló la posibilidad de que, en un año, por lo menos entre un huracán a tierra, aunque no puede determinarse qué categoría tendría, ya que no puede predecirse el comportamiento de estos sistemas ni tampoco los factores que modifican su ruta.

Se han hecho modelos numéricos para establecer de manera aproximada la trayectoria de los huracanes y conocer las zonas donde podrían incidir. Las ecuaciones matemáticas sólo pueden hacer estimaciones en 80 por ciento de probabilidades, por lo que aún falta mucho que aprender, opinó.

Jiménez Gómez explicó que en 2002 se esperan ciclones tropicales por arriba de la media, debido a que el presente es un año anómalo, por el fenómeno de El Niño, aunque no se prevé que éste sea fuerte.

Indicó que el origen de los huracanes son las ondas tropicales que, cuando encuentran las condiciones necesarias, se transforman en depresión tropical de 60 kilómetros por hora o menos.

Si este tipo de fenómeno continúa

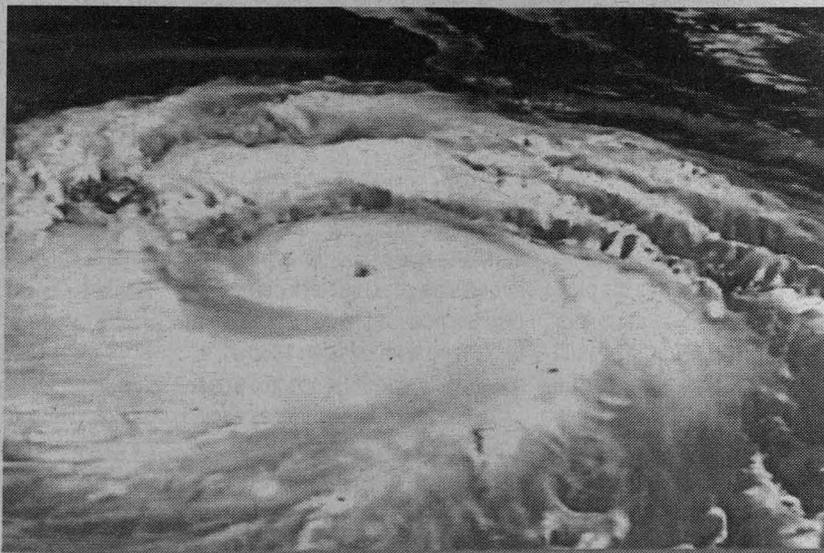
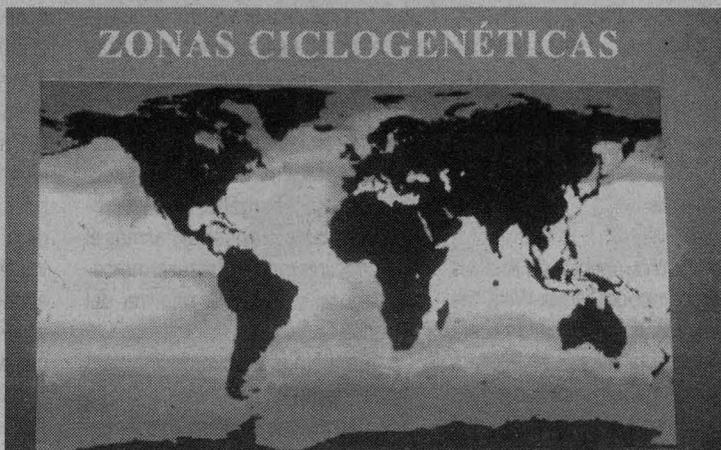


Imagen de un ciclón tomada vía satélite. Reproducción: Marco Mijares.

Pérdidas por 500 mdd al año por desastres

Los huracanes, el fenómeno más frecuente, afirma Roberto Meli



VERÓNICA RAMÓN

Entre 1980 y 1999 hubo en México 75 desastres naturales de alcance regional o nacional, con pérdidas anuales promedio de 500 millones de dólares, señaló Roberto Meli Piralla, del Instituto de Ingeniería.

El exdirector del Centro Nacional de Prevención de Desastres expuso que, por sismos, en ese lapso hubo más de seis mil víctimas y pérdidas materiales por cuatro mil 500 millones de dólares. Sólo en los sismos de 1999 (en Oaxaca y Puebla) se dañaron 51 mil viviendas, además de escuelas, centros y hospitales.

Al participar en el seminario Urbanismo y Vivienda, organizado por la Facultad de Arquitectura, señaló que un tercio de la población del país vive en zonas de riesgo sísmico alto. Durante el siglo XX se detectaron 71 temblores de magnitud mayor a siete grados Richter, es decir, destructivos.

Informó que México tiene 14 volcanes activos y en los últimos 400 años hubo en el país 15 eventos eruptivos de distinto grado.

Los huracanes son el fenómeno más frecuente, pues hay en promedio cuatro o cinco destructivos por año en el país, que causan pérdidas similares a las que se han dado por sismos en los últimos 20 años. Por incendios hay también pérdidas importantes en el país.

Precisó que alrededor de la mitad de las viviendas localizadas en la zona de riesgo sísmico es vulnerable, pues están hechas con materiales poco sólidos y procedimientos no cuidadosos. Se habla de millones de viviendas que están en situación de peligro importante ante desastres naturales.

Exposición

En la conferencia Desarrollo Urbano y Vivienda. Riesgos de Desastres Naturales, el también integrante del Sistema Nacional de Investigadores expuso que los sismos han sido la principal causa de daños en vivienda.

Las zonas de mayor riesgo sísmico son las costas de Guerrero, Oaxaca, Chiapas, Colima y Michoacán. En términos generales, se sabe cuáles son las zonas más expuestas a los huracanes o a los sismos, pero no hay conocimientos suficientes a escala micro.

Aseveró que existen asentamientos humanos altamente vulnerables en muchos sitios, de ahí que el tamaño de los desastres depende de la precaución que se tome en el diseño y ubicación urbana.

Propuso, por último, contar con estudios detallados de geotecnia antes de realizar las construcciones, y el aseguramiento de viviendas ante situaciones extremas de desastre. *g*

creciendo a lo ancho y alto, y presenta más convección o nubosidad con giros, se le da la categoría de tormenta tropical y se le asigna un nombre. Sus velocidades van de 64 a 118 kilómetros por hora, y cuando las rebasa se habla de un huracán.

La geógrafa recordó que los ciclones se forman en el hemisferio norte en el verano, época en la que sube la temperatura del mar; tanto en el Pacífico como en el Atlántico la temporada comienza a mediados de mayo y concluye el último día de noviembre.

Entre otros daños, causan lluvias torrenciales e inundaciones, pérdida de cosechas, mareas de tormenta (cuando el huracán empieza a girar, se eleva el nivel del mar y cuando se acerca a las costas se forma una pared de agua que puede medir hasta ocho metros de alto), vientos que alcanzan 120 kilómetros por hora o más y pérdidas de servicios como teléfono y luz eléctrica. Pueden afectar grupos sociales y ocasionar pérdidas humanas.

Prevenir

Para prevenir desastres, el Sistema Meteorológico Nacional vigila la atmósfera de manera constante mediante imágenes satelitales y emite boletines a las dependencias relacionadas con la seguridad de la población: la Comisión Nacional del Agua, el Centro Nacional para la Prevención de Desastres, el Sistema Nacional de Protección Civil y las secretarías de Medio Ambiente y Recursos Naturales y Gobernación.

Una vez que se detecta un ciclón que podría acercarse al territorio nacional, se entra a la fase preventiva. Entonces, el Sistema Meteorológico Nacional emite boletines cada seis horas, siempre y cuando el sistema tropical mida más de 500 kilómetros cuadrados.

La fase de alerta inicia cuando el ciclón está a menos de 500 kilómetros de las costas; entonces, los boletines se hacen cada tres horas para revisar cómo evoluciona el fenómeno, precisó la geógrafa.

Para cumplir con su misión, el SMN cuenta con una red de satélites meteorológicos (como el GOES) que proporcionan imágenes cada 15 minutos y un sistema de radares meteorológicos en todo el país.

Además, en las 15 estaciones de radiosondeo ubicadas en todo el territorio se detecta, por ejemplo, la temperatura y la presión del aire para determinar la estabilidad de la atmósfera.

Finalmente, Jiménez Gómez señaló que en los últimos 22 años el huracán *Gilberto* (1988) ha sido el más fuerte que ha entrado al país y el único de categoría cinco, con vientos de 270 kilómetros por hora y rachas hasta 320. Se le recuerda por la gran destrucción que causó en Cancún y otras partes de la península de Yucatán, así como en el noreste del país.

Otro huracán fuerte fue *Paulina* (1997), en el Pacífico, de categoría cuatro, que causó muchos daños y pérdidas de vidas en el puerto de Acapulco. Sin embargo, a pesar de lo que podría parecer, estos fenómenos no sólo dejan destrucción sino también en el norte del país, beneficios con las lluvias que causan, finalizó. *g*

La recuperación económica comenzó, según especialistas

La economía mexicana superó ya la recesión y, a partir del segundo trimestre del año, inició su recuperación, señalaron expertos; pronosticaron que este año el crecimiento del producto interno bruto (PIB) será de entre 1.6 y dos por ciento, mientras que en 2003 será de entre tres y cinco por ciento.

Durante la conferencia Pronósticos para la Economía Mexicana en el Año 2003, efectuada en la Facultad de Economía, los especialistas Manuel Díaz Mondragón y Alfredo Coutiño dijeron que no hay ninguna duda de la recuperación mexicana; por lo tanto, descartaron una devaluación brusca y rechazaron que existan riesgos de una crisis como la de Argentina.

Crecimiento

Alfredo Coutiño, director de Análisis Macroeconómico de Ciemex-Wefa, calculó que la economía mexicana crecerá este año dos por ciento y en 2003 se reforzará de manera importante para crecer a una tasa del cinco por ciento.

Sin embargo, acotó que hay elementos de incertidumbre, tanto este año como el próximo, que pueden arruinar la recuperación económica mexicana y que tienen que ver con lo que ocurra en los entornos nacional e internacional.

Previo que el fortalecimiento de la recuperación económica en el corto plazo depende de tres supuestos: que se profundice la reforma económica en el país para adecuarla a las nuevas tendencias internacionales.

En México, dijo, ya se sabe a qué se refieren las autoridades cuando hablan de reforma económica: al sector eléctrico, energético y de telecomunicaciones, y a desregular más el mercado interno, flexibilizar el mercado laboral y hacer la reforma del Estado.

“Estaremos de acuerdo o no, pero si no se hacen estos cambios, o si no se adecuan a la nueva realidad económica mexicana, el país no puede aumentar su potencial de crecimiento económico; y si la nación no crece más del cinco por ciento en los próximos cuatro años, la tasa de desempleo abierta en el país no solamente no va a detenerse, sino que va a aumentar”, afirmó.

El segundo factor es la dependencia de Estados Unidos. Si esta nación vuelve a caer en una desaceleración o recesión este año o el próximo, afectará a México, pues 90 por ciento del comercio nacional se efectúa con ese país, expuso.

Agregó que el tercer elemento de incertidumbre es la evolución de la economía internacional, donde pueden detectarse elementos como nuevos choques cambiario-financieros en economías con problemas como la argentina, brasileña, ecuatoriana y posiblemente la chilena.

Porcentaje

Manuel Díaz Mondragón, profesor de la Facultad de Economía, señaló que las actuales cifras indican claramente que hay signos positivos de recuperación.

Presentó pronósticos para 2002 y 2003 con ciertas variables. El PIB en

2002 tendrá un crecimiento, para los más optimistas, de dos por ciento, y para los pesimistas, de 1.6 por ciento.

Expresó que se estima un crecimiento de entre tres y 3.7 por ciento del PIB para 2003, lo que significaría que los mexicanos podrán tener mejores opciones de bienestar, siempre y cuando las reglas de la distribución de la riqueza sean más equitativas.

Los pesimistas opinan que la inflación podría llegar hasta cinco por ciento, en el peor de los casos, dijo.

Acerca del tipo de cambio peso-dólar, indicó que los ajustes de nueve a 10 pesos no significan una devaluación; no hay elementos que hagan pensar en esa posibilidad.

Sin embargo, reconoció que en materia de desempleo no hay expectativas, ni para este año ni para el que sigue, de que se cumpla la meta de crear un millón de fuentes de trabajo al año. *g*

MANUEL DÍAZ M.

Expectativas sobre la economía mexicana

Las cifras económicas del segundo trimestre de 2002 son favorables y permiten vislumbrar que el periodo de recesión ha concluido e iniciará una recuperación que se fortalecerá el próximo año. Los mejores resultados se reflejaron en la actividad industrial, cuyo crecimiento real en la producción fue .9 por ciento anual en mayo de 2002.

También es importante observar que el déficit en cuenta corriente se redujo, lo cual no significará presiones sobre tipo de cambio, elemento que, aunado al importante monto de reservas internacionales (superior a los 40 mil millones de dólares) y a los bajos niveles de tasas de interés externas, permitirá que el valor del peso frente al dólar se mantenga estable.

Los eventos negativos de los mercados internacionales hicieron fuerte presión en las tasas de interés, lo cual propició que se presentaran importantes alzas ubicándose en niveles cercanos a los dos dígitos, pero que claramente fueron producto de un reflejo de la situación en los mercados internacionales, por lo que puede considerarse una situación

coyuntural y que por supuesto en los próximos meses habrá de retomar su cauce para concluir hacia diciembre de este año en siete o 7.5 por ciento.

En la elaboración de cualquier pronóstico siempre debe contemplarse, al menos, dos escenarios: uno pesimista y otro optimista. La fortaleza de los aspectos económicos fundamentales de la economía permite tener expectativas económicas favorables en ambos casos.

Que las expectativas se cumplan depende fundamentalmente de factores como: la evolución de la economía mundial, los mercados financieros internacionales, la recuperación económica de Estados Unidos, las reformas estructurales, el entorno político nacional y el mercado interno.

Experiencia

Hacer pronósticos no es sencillo, como tampoco lo es la economía; sin embargo, es una de las ciencias económicas que mayor sentido analítico requiere.

En mis primeras entrevistas para solicitar empleo como profesional de la economía, en varias ocasiones me preguntaron: ¿qué hace un economista? Mi primera respuesta se centró en explicar las diferentes tareas estadísticas o matemáticas que había aprendido; al salir de cada entrevista lo medite mucho y llegué a la respuesta que hasta la fecha sigo dando a esa pregunta: lo que hace un economista es pensar y aplicar sus conocimientos en materia económica.

Los modelos económicos y financieros, la estadística, las matemáticas, la teoría económica y otros elementos más adquiridos en mi carrera profesional solamente son herramientas que me permiten canalizar mi pensamiento a la realidad económica de un país o de la economía en su conjunto.

Por ello, agradezco a la Universidad por enseñarme a volver mis pensamientos realidad y expresarlos en esta ocasión como pronósticos sobre la economía mexicana. *g*

GUSTAVO AYALA

Los atentados del 11 de septiembre en Estados Unidos mostraron el control de la información internacional, en sentido inverso a lo que venía pregonándose meses atrás respecto a su libre tránsito, para lo cual se establecieron distintos mecanismos de censura, aseguró Federico del Valle Osorio, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Tras los sucesos, el manejo de la información quedó reconfigurado en diferentes ciudades estadounidenses, añadió el catedrático universitario durante la conferencia Geopolítica: entre la Diplomacia y la Información.

Algunas de las grandes corporaciones también efectuaron actos de autocensura. El profesional de la comunicación se ha colocado en una especie de sandwich, ya que, por un lado, debe dar salida a las políticas informativas del medio en el que



Guadalupe Galindo y Federico del Valle. Foto: Justo Suárez.

Censura internacional en materia informativa

El profesional de la comunicación, entre la espada y la pared

trabaja y, por el otro, no tiene acceso a la información de primera mano.

Los analistas estadounidenses de la información interpretaron la situación de manera subjetiva, para justificar las decisiones políticas tomadas por quienes detentan el control de la política internacional.

En la Sala Isabel y Ricardo Pozas, Del Valle Osorio destacó que los medios mexicanos y de otros países tuvieron poco acceso a la información. El día de los sucesos, los cronistas nacionales de televisión trataban de explicar lo que sucedía en Estados Unidos, cuando ellos mismos eran espectadores, al igual que quienes los veían desde su casa.

Lo que hicieron las grandes cadenas de televisión fue aplicar un modelo de control de la información con una visión de patriotismo, ya que las escenas posteriores a la caída de las torres gemelas no estuvieron cargadas de amarillismo.

Cuando los medios mexicanos arriba-

ron a la zona del desastre, no podían reflejar los hechos de la manera como acostumbran; se enfrentaron a algo que no han vivido, por lo menos en el manejo local de la información: controles férreos y censura.

Indicó que otro mecanismo de censura, aún más fuerte, fue el pacto de las cadenas de televisión de no transmitir imágenes que mostraran la desgracia y el dolor del pueblo de Estados Unidos, sólo las que reflejaban heroísmo y la lucha por salir adelante.

Recordó que la guerra de Vietnam fue el primer conflicto transmitido en vivo y, en gran medida, lo que se observó en los noticieros de aquellos años causó que la sociedad estadounidense protestara contra esa intervención.

Posteriormente, durante el conflicto del Golfo Pérsico, lo primero que hizo Estados Unidos fue controlar la información, al grado que se considera la primera gran guerra censurada; todo mundo supo de ella pero nadie vio nada.

También fue la primera conflagración exclusiva para una gran cadena de televisión: CNN.

Incluso, se ha documentado cómo esta televisora y el Pentágono acordaban la hora de los bombardeos para transmitirlos en vivo.

En ese sentido, Federico del Valle indicó que desde septiembre a la fecha todas las políticas, estrategias y presiones sobre los países, las negociaciones y la parte diplomática se han dado precisamente en razón de una lucha contra el terrorismo.

Globalización

Guadalupe Galindo Mendoza, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, reconoció que actualmente lo que no está mundializado se halla condicionado por la globalización.

Señaló que el espacio geográfico cambia al ritmo de la sociedad que lo produce. Conforme se desarrolla ésta, el impacto en el ambiente es más brutal.

Explicó que el espacio tiene memoria, misma que se deposita en la sociedad que lo ocupa, pero al transformarse se pierde la memoria colectiva.

Comentó que tratar de borrar la memoria de los pueblos ha sido una tarea empeñosa del proceso de modernidad; sin embargo, éste no puede anular la información en los espacios, la cual permanece como las cicatrices en la piel. Por ejemplo, el Centro Histórico—con su arquitectura y cultura, entre otros valores—es el reflejo de diversos procesos históricos que ha vivido el país. *g*

Con el propósito de atenuar o anular el dolor de los pacientes y evitar gastos médicos excesivos, investigaciones recientes en torno a los analgésicos recomiendan combinar medicamentos como el acetaminofén y la morfina. Tienen mejores efectos porque atacan el dolor activando tanto receptores como enzimas; algunas combinaciones, sin embargo, pueden resultar peligrosas, afirmó Rosa Ventura Martínez, del Centro de Investigación de Estudios Avanzados.

Agregó que por ello es necesari-

La combinación de analgésicos puede ser peligrosa

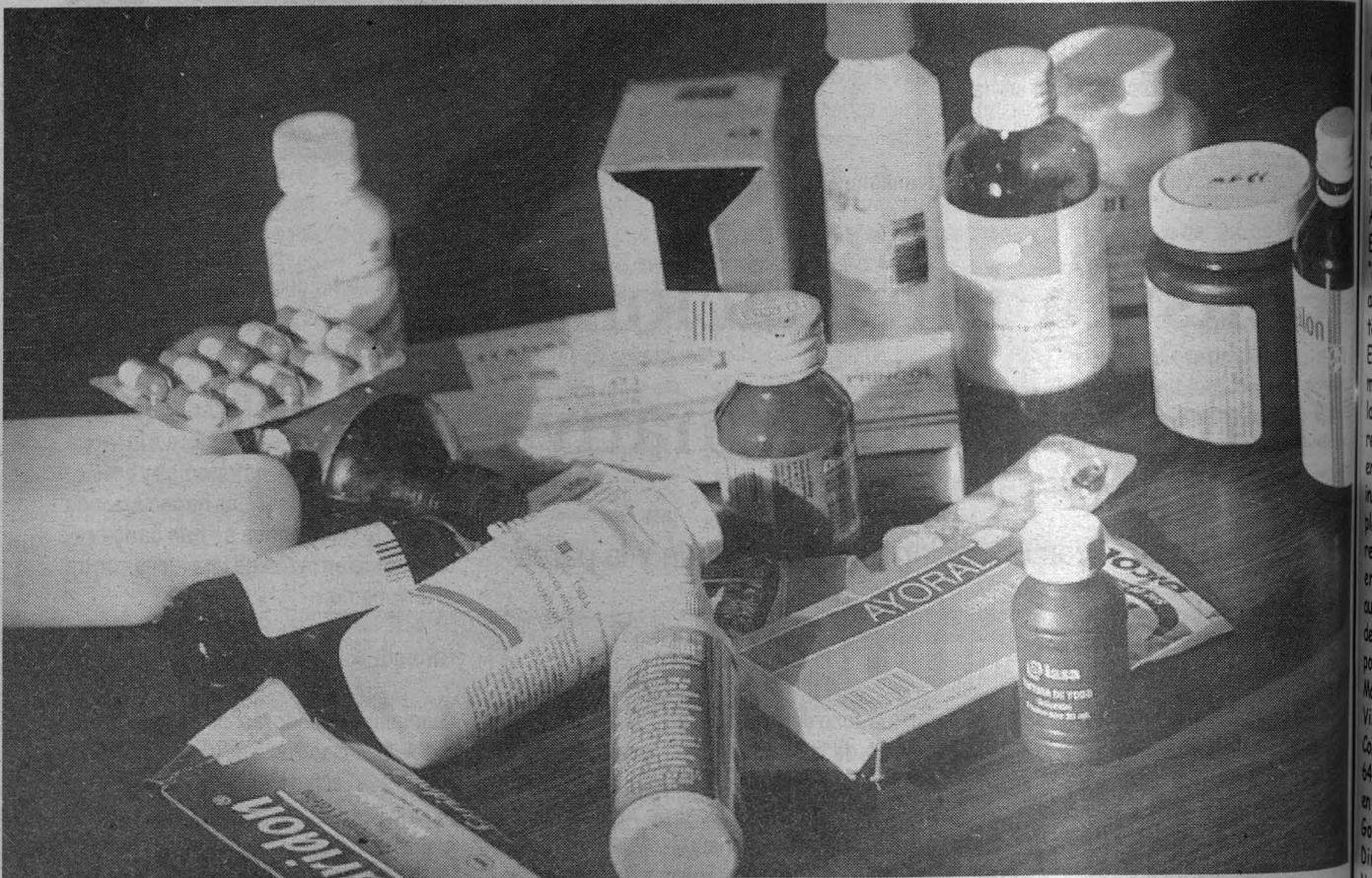
Algunos pueden neutralizar el efecto de otros, advierte Rosa Ventura

dolores leves y moderados, como los musculares; generalmente se administran por vía oral.

También son utilizados para bajar la temperatura cuando ésta sube a más de 37 grados centígrados.

Sus efectos adversos a la larga son: ulceración gastrointestinal en hígado y riñones, además de la intolerancia al medicamento, a excepción del acetaminofén.

La investigadora dijo que cuando un paciente ingiere medicamentos opioides no debe combinarlos con antiácidos, anticoagulantes orales, he-



Indispensable conocer qué medicamentos pueden mezclarse. Foto: Juan Antonio López.

rio saber cuáles analgésicos pueden combinarse; por ejemplo, si se combina la morfina con la pentazocina, ésta puede neutralizar el efecto analgésico de la primera.

Durante la ponencia Analgésicos, en el marco de la cátedra Farmacología en el Infarto Miocárdico, Ventura Martínez comentó que el dolor señala un trastorno en el organismo, por lo cual debe tratarse junto con la patología que lo causa.

Dolor

El dolor, dijo, puede aliviarse con analgésicos opioides y no opioides.

Los primeros se usan para los dolores intensos, como el cáncer o quemaduras severas, y los segundos son útiles en afecciones leves o moderadas, como dolores de cabeza o musculares.

En la clasificación de los opioides se encuentran la morfina, heroína y codeína, que pueden administrarse por vía oral o intramuscular; esta última es más efectiva porque la absorbe mejor el organismo, penetra hasta la médula espinal y actúa sobre el sistema nervioso central. La heroína también es asimilada mediante la mucosa nasal o bucal, explicó.

Ventura Martínez indicó que los

efectos adversos de estos analgésicos son euforia, sedación, depresión respiratoria, náuseas, vómito, constipación, hipotensión, tolerancia y dependencia. Por ello, su venta es controlada y sólo puede recetarlos un médico en casos específicos.

Tanto médico como paciente deben evitar combinarlos con inhibidores, antidepresivos tricíclicos y antipsicóticos, porque pueden potenciar los efectos adversos como la depresión respiratoria, advirtió.

Los analgésicos no opioides, también conocidos como antiinflamatorios, actúan principalmente en el ámbito periférico para desinflamar, aliviar

nitonina, tiopental, tiroxina o bina, ya que pueden incrementar sus efectos adversos.

El dolor en los humanos, afirmó, no es percibido de la misma forma que en los animales; mientras en los primeros es una experiencia subjetiva que depende de diversos factores como sexo, edad, nivel sociocultural, miedo, estado de sueño, depresión y la experiencia previa, en los animales es más simple pues intervienen muchos de los factores mencionados.

Eséptica y la subversión
de una voz femenina



Humanizar la ciudad, tarea de habitantes y autoridades

Proponen soluciones a los
problemas de las urbes, en el Chopo

⇒ 18



Tributo póstumo a quien
dedicó 50 años a la
academia; su obra, huella
profunda en la UNAM

Mi patria es la lengua: Juan M. Lope Blanch

ROSA M. CHAVARRÍA

Tarea filológica amorosa, expresión del quehacer humanístico empeñado en desentrañar el prodigio del lenguaje humano en todos sus rincones y trabajo realizado con rigor científico son las características centrales de la labor académica de Juan Miguel Lope Blanch.

Al inaugurar el homenaje por los 50 años de docencia del filólogo que dio impulso al estudio de la lengua, el rector Juan Ramón de la Fuente resaltó la huella profunda que dejó en sus alumnos, la trascendencia de su vasta obra y su compromiso absoluto con la educación y la UNAM.

Acompañado por la directora del Instituto de Investigaciones Filológicas, Mercedes de la Garza Camino, y el embajador de España en México, José Ignacio Carbajal, el rector recordó algunas anécdotas con el legendario profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, quien falleció el pasado abril.

Lope Blanch, precisó, hizo una gran contribución en reciprocidad al cariño y a la apertura con que la UNAM y El Colegio de México lo recibieron. Aquí desarrolló su talento y encontró sentido a su vida por medio de la enseñanza.

En una emotiva ceremonia, realizada en el aula magna de Filológicas, se reunieron, para hablar de la obra de Lope Blanch, la comunidad de esa entidad y su directora; el presidente de El Colegio de México, Andrés Lira González; la coordinadora de Humanidades, Olga Elizabeth Hansberg; el director de la Facultad de Filosofía y Letras, Ambrosio Velasco Gómez, y la investigadora Elizabeth Luna Traill.

Mercedes de la Garza consideró que la Universidad y México le deben al filólogo —de origen español, nacionalizado mexica-



Olga Hansberg, José Ignacio Carbajal, Juan Ramón de la Fuente, Mercedes de la Garza y Andrés Lira. Foto: Fernando Velázquez.

no—el estudio profundo de la lengua española y, en forma particular, del español de México.

La cultura hispánica y, de manera específica, la latinoamericana tienen también una profunda deuda con él por su cultivo cuidadoso de la lengua.

Lope Blanch fue una figura paradigmática por su doble pertenencia, tanto a Filosofía y Letras como a Filológicas, factor que muestra en forma excepcional la unidad indisoluble entre la investigación y la docencia, concluyó la directora.

Ambrosio Velasco afirmó que el profesor emérito tuvo una ejemplar vocación humanista, enfocada a reflexionar sobre la esencia lingüística. Su pasión por la labor de investigación y docencia la conservó hasta los últimos días que trabajó.

Andrés Lira expuso que el filólogo fue un espléndido investigador y grato maestro de muchas generaciones. La claridad de su exposición y la confianza que daba a los estudiantes forman parte de la herencia que dejó a los futuros especialistas de la lengua.

José Ignacio Carbajal manifestó el privilegio de que Lope Blanch sea su compatriota y que en México lo hayan acogido los más importantes centros de investigación.

Dijo que el filólogo mostró una intensa dedicación a la formación de lingüistas e historiadores, así como amor y generosidad a las tareas culturales y lingüísticas. Al final recordó su frase: "Mi patria es la lengua".

Elizabeth Luna rememoró la trayectoria de Lope Blanch por medio de una carta que leyó ante los asistentes al homenaje.

Mencionó frases de Lope Blanch como: "a mí me interesa más la lengua que la lingüística"; o su orgullo por la docencia: "Elizabeth, sí, hable de mí como investigador, pero sobre todo como profesor porque mis alumnos son la razón de ser de mi quehacer universitario".

La académica afirmó que recorrer la historia de los estudios de la lingüística hispánica mexicana en la segunda mitad del siglo XX y llegar a su etapa más vigorosa es encontrarse con la magna obra de Lope Blanch. *g*

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

REQUIERE INICIAR UN PROCESO DE DISCUSIÓN PARA DEFINIR SU REFORMA. CON ESE PROPÓSITO LA

COMISIÓN ESPECIAL DEL CONSEJO UNIVERSITARIO PARA EL CONGRESO UNIVERSITARIO (CECU)

INVITA AL CICLO DE CONFERENCIAS Y MESAS REDONDAS

EL DEBATE POR LA UNAM

Mesas redondas

Educación pública superior, universidad pública y globalización

-Ana María Cetto
-Roberto Erhman
-Jorge Flores

Auditorio Nabor Carrillo
Coordinación de la Investigación Científica
22 de julio
11:00 hrs.

El Papel de la universidad pública en la sociedad contemporánea

-Pablo Latapi
-Leopoldo Zea

Auditorio Dr. Ramón de la Fuente
Departamento de Psiquiatría y Salud Mental
Facultad de Medicina
22 de julio
11:00 hrs.

La Función social de la UNAM en el México de hoy

-Néstor de Buen
-Lilia Beatriz Ortega Villalobos
-Agustín Rodríguez

Auditorio Javier Barros Sierra
Facultad de Ingeniería
22 de julio
11:00 hrs.

CONFERENCIA

"El financiamiento de la educación superior en México. Posibilidades y disyuntivas"

Conferencista: **Jorge Luis Ibarra Mendivil**

Lugar: Facultad de Estudios Superiores Iztacala (Aula 501)
Fecha: 22 de julio, 16:00 hrs.

Mesa redonda

Perspectivas para el financiamiento de la educación pública superior en el país

-Oscar Barreiro
-Isaac Chertorivsky
-Victor Manuel Ulloa Arellano

Auditorio Paris Pishmish
Instituto de Astronomía
22 de julio
18:00 hrs.

CONFERENCIA

"El financiamiento de la UNAM"

Conferencista: **José Blanco Mejía**

Lugar: Auditorio Carlos Pérez del Toro
Facultad de Contaduría y Administración
Fecha: 22 de julio, 16:00 hrs.

Mesa redonda

Perspectivas para el financiamiento de la UNAM

-Gerardo Fuji
-Clemente Ruiz Durán
-Javier Torres Parés

Auditorio A-9
Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón
22 de julio
18:00 hrs.

CONFERENCIA

"El presupuesto universitario"

Conferencista: **Raúl Robles Segura**

Lugar: Auditorio Dr. Carlos Vázquez Yáñez
Instituto de Ecología
Fecha: 22 de julio, 16:00 hrs.

Mesa redonda

El presupuesto de la UNAM

-Héctor Domínguez
-Alfonso Gómez Navarro
-Juan José Pérez Castañeda
-Elena Sandoval

Auditorio Mtro. Ricardo Torres Gaitán
Instituto de Investigaciones Económicas
22 de julio
18:00 hrs.

CONFERENCIA

"La reforma académica en la UNAM: ¿una necesidad?"

Conferencista: **Ricardo Tapia**

Lugar: Auditorio José J. Rojo
Facultad de Odontología
Fecha: 23 de julio, 9:00 hrs.

Mesas redondas

Evaluación del trabajo académico

-Eduardo Ibarra Colado
-José Luis Mateos Gómez
-Manuel Rico Bernal

Auditorio Francisco Díaz Covarrubias
Instituto de Geografía
23 de julio
11:00 hrs.

Profesionalización académica en la UNAM

-Mario Álvarez Ledesma
-Ángel Díaz Barriga
-Ruperto Patiño Manffer
-Gonzalo Zubieta Russi

Sala de Usos Múltiples
Instituto de Investigaciones Sociales
23 de julio
11:00 hrs.

Políticas de la educación superior

-Eugenio Cetina
-Sergio Raimond Kedilhac
-Roberto A. Rodríguez Gómez

Auditorio del Posgrado de la Facultad de Derecho
23 de julio
11:00 hrs.

CONFERENCIA

"Presente y futuro de la función docente"

Conferencista: **Raquel Glazman**

Lugar: Auditorio de la Coordinación de Humanidades
Fecha: 23 de julio, 16:00 hrs.

Mesas redondas

La docencia en el nivel profesional

-Fernando Brambila Paz
-Angélica Cuéllar
-Dolores Ortiz de la Huerta

Auditorio del Posgrado de la Facultad de Psicología
23 de julio
18:00 hrs.

La docencia en el posgrado

-Manuel Becerra Ramírez
-Raymundo Cea Olivares
-Luis Felipe Jiménez García

Auditorio de la Unidad de Seminarios, Campo IV
Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
23 de julio
18:00 hrs.

CONFERENCIA

"La difusión de la cultura"

Conferencista: **Hernán Lara Zavala**

Lugar: Auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Unidad Bibliohemerográfica
Fecha: 23 de julio, 9:00 hrs.

Mesas redondas

Difusión de la ciencia y actividades científicas

-Auditorio de UNIVERSUM
23 de julio
11:00 hrs.
-Antonio Chamizo Guerrero
-Luis Estrada Martínez
-Julieta Fierro
-Ruy Pérez Tamayo

Difusión de las actividades artísticas y humanísticas generadas y realizadas en la UNAM

Auditorio Francisco Goytia
Escuela Nacional de Artes Plásticas
23 de julio
11:00 hrs.
-Luis Martín Lozano
-Ignacio Salazar
-Francisco Viesca

Vinculación de la difusión cultural con la docencia y la investigación

Auditorio Francisco Alonso de Florida
Instituto de Investigaciones Biomédicas
23 de julio
11:00hrs.
-Jaime Litvak
-Malena Mijares
-Julia Tagüeña

El papel de TV UNAM y Radio UNAM ante la comunidad universitaria y la sociedad

Aula Magna
Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia
23 de julio
11:00 hrs.
-Fernando Escalante
-Fátima Fernández
-Salvador Martínez Della Rocca

CONFERENCIA

"La investigación en la Universidad"

Conferencista: **René Drucker**

Lugar: Auditorio Héctor Fix Zamudio del Instituto de Investigaciones Jurídicas
Fecha: 24 de julio, 9:00 hrs.

Mesas redondas

Investigación científica en la UNAM

Auditorio Marcos Moshinsky
Instituto de Ciencias Nucleares
24 de julio
11:00 hrs.
-Hugo Aréchiga
-Patricia Joseph Bravo
-Estela Sánchez Quintanar

Investigación en ciencias sociales y humanidades en la UNAM

Aula José Gaos
Instituto de Investigaciones Filosóficas
24 de julio
11:00 hrs.
-Adriana de Teresa Ochoa
-Jaime Ríos
-Marcela Terrazas

La investigación en el posgrado

Auditorio B
Facultad de Química
24 de julio
11:00 hrs.
-Andoni Garriz
-Marcos Kaplan
-Cinna Lomnitz
-Pablo Ruiz Nápoles

La investigación multidisciplinaria e interdisciplinaria

Auditorio del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico
24 de julio
11:00 hrs.
-Atlántida Coll
-Silvia Núñez
-Francoise Perus

Vinculación de la investigación con la sociedad

Auditorio Mario de la Cueva
Torre II de Humanidades
24 de julio
11:00 hrs.
-José Luis Calva
-Raúl Herrera
-Manuel Perló
-Irma Rosas

CONFERENCIA

"La administración para la academia"

Conferencista: **José Manuel Covarrubias**

Lugar: Aula 1-P Facultad de Arquitectura
Fecha: 24 de julio, 16:00 hrs.

Mesa redonda

La gestión administrativa en las universidades

Auditorio Rosario Castellanos
Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras
25 de julio
11:00 hrs.
-Martiniano Arredondo
-Manuel Gil Antón
-Salvador Ruiz de Chávez

CONFERENCIA

"El gobierno de la UNAM"

Conferencista: **Octavio Rivero Serrano**

Lugar: Auditorio Javier Barros Sierra Facultad de Ingeniería
Fecha: 25 de julio, 9:00 hrs.

Mesas redondas

Conformación, elección y atribuciones de la Junta de Gobierno

Auditorio José J. Rojo
Facultad de Odontología
25 de julio
11:00 hrs.
-Jesús Aguirre Cárdenas
-Axel Didriksson
-Mario Melgar Adalid

Conformación, elección y atribuciones del Consejo Universitario

Aula Magna
Instituto de Investigaciones Filológicas
25 de julio
11:00 hrs.
-Elodia Gómez Maqueo
-Antonio Peña
-Graciela Rodríguez

Designación y atribuciones del Rector

Auditorio Lidia Rodríguez Hahn
Instituto de Química
25 de julio
18:00 hrs.
-Jorge del Valle
-Gilberto Guevara
-Imanol Ordorika

Conformación, elección y atribuciones de los Consejos Académicos de Área y Consejos Técnicos

Auditorio Efrén C. del Pozo
Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)
25 de julio
18:00 hrs.
-Georges Dreyfus
-Jorge Isaac Egorola
-Rafael Pérez Pascual

Designación y atribuciones de los directores

Auditorio del Instituto de Investigaciones de Antropología
25 de julio
18:00 hrs.
-Elvira Concheiro
-Nelia Tello
-José Luis Valdés Ugalde

Perspectivas de la descentralización universitaria

Auditorio del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (Morelos)
25 de julio
18:00 hrs.
-Carlos Arámburo de la Hoz
-Héctor Hernández Bringas
-Nadima Simón Domínguez

Las unidades multidisciplinarias

Auditorio del Campo II
Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
25 de julio
18:00 hrs.
-Margarita Alonso Espinosa
-José Manuel Álvarez Manilla
-Raúl Béjar Navarro
-Ricardo Ramírez Brun

* Las conferencias y mesas redondas destinadas al bachillerato se programarán al inicio del siguiente ciclo de este nivel.

www.congreso.unam.mx

La sociedad contemporánea ha dividido el papel de la mujer en funciones permitidas o no para su género; ha escindido su identidad y continúa imponiéndole una manera de ser y actuar. Las jóvenes artistas plásticas aluden, tangencial o directamente, a esta condición femenina que forma parte de sus experiencias cotidianas, pero para transgredir los límites impuestos.

Éste es el caso de Santa Cecilia Orozco Ayala, quien expuso en la cafetería de la Facultad de Arquitectura 23 grabados en papel y acrílico. *Escéptica*, nombre de la exposición, es una más de sus razones creativas para reinterpretar vivencias y proponer un cambio de actitud.

Las manifestaciones temáticas y conceptuales, así como las formas expresivas de las obras de *Escéptica*, están signadas por el cuestionamiento; la joven artista levanta la voz para exteriorizar sus experiencias más íntimas y opinar sobre sí misma desde su condición de mujer y creadora.

Volver a elaborar su yo femenino y reconstruirse en un proceso especulativo personal subvierte ya las reglas, aunque más subversivas aún son sus mujeres desnudas y sin rostro. Sus trazos juegan con algunos atributos de lo porno: el erotismo femenino visto sarcásticamente para exhibir las convenciones de lo sexy.

Santa Cecilia Orozco trae cuerpos de mujer en el vacío, desnudos, bellos, pero fragmentados, sin cabeza, manos y pies. ¿Quién cree en las mujeres? A ellas les falta una identidad y es la que siempre busca la propia autora.

Testimonio íntimo

Para la joven artista, la mujer no tiene una conciencia de sí; vive como en el limbo y realiza actividades sin estar presente. "Mi gráfica es un reflejo de lo que yo estoy hecha y de mi entorno; es el camino del autoconocimiento, como sucede con muchas otras mujeres de mi generación y de otras que se buscan incansablemente. Se tiene un cuerpo, se sabe su

función biológica, aunque no se detenta la decisión de usarlo y protegerlo.

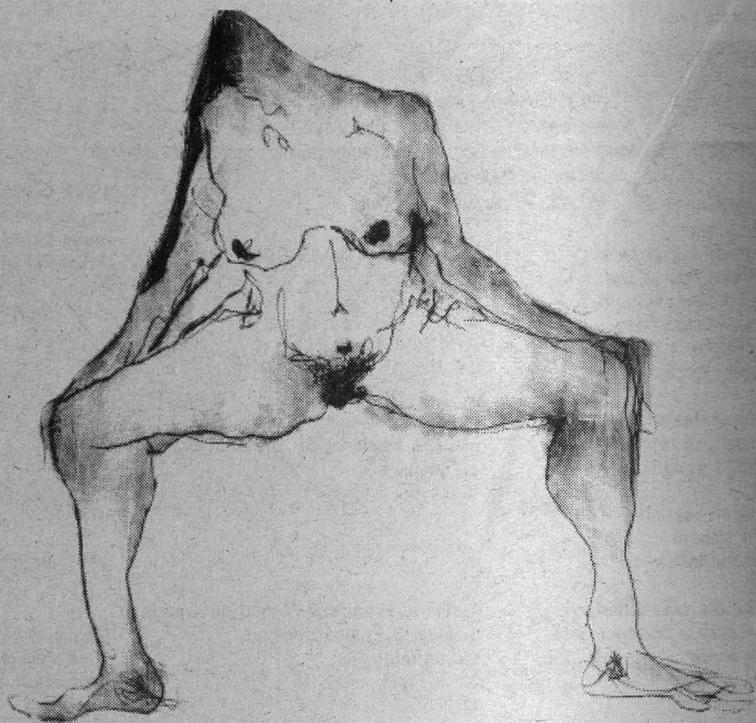
"A pesar de que desde hace tiempo el pensamiento feminista plantea la reflexión de la autoestima, y que yo leo sobre el tema para trabajar mi obra, dicho conocimiento está en el mundo de las ideas y de las manifestaciones artísticas y no se aplica en la realidad. Por ello es que a mi muestra le puse *Escéptica*."

En su figuración no realista, de tonos grises a negros y de composiciones armónicas, Santa Cecilia se olvida intencionalmente del cuerpo masculino, ni hombres ni parejas están presentes en sus motivos creativos; la catarsis no podría concretarse si estuvieran ellos. Más aun, la intimidad del soliloquio se interrumpiría y no habría las mismas intenciones en sus divas. Ellas no podrían hablarle al espectador de su falta de conciencia, de que en los géneros hay rechazo, de la sociedad dividida y de la desunión entre las parejas.

Egresada de Artes Visuales, en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, Santa Cecilia Orozco Ayala se reconoce más en el grabado que en la pintura; aquél, por sus formatos pequeños, le da una sensación de mayor intimidad. En su corta trayectoria profesional, además de participar en diversas colectivas, ha expuesto individualmente y ha sido seleccionada para intervenir en bienales de pintura y grabado como, la Alfredo Zalce de Morelia,

Michoacán, donde concursan más de 800 obras de creadores consagrados, algunos de los cuales fueron sus profesores durante su formación plástica.

Lucila Rousset, curadora de la exposición *Escéptica*, consideró que esta obra destaca por la maestría con que la artista representa la actitud de sus mujeres. *g*



Escéptica, subversión de una voz femenina

Santa Cecilia Orozco expuso grabados en la cafetería de Arquitectura





Cartelera semanal

18 de julio



<http://difusion.cultural.unam.mx>

información de actividades culturales: 5665 0709

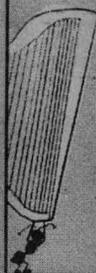
CICLO DE JAZZ



Viernes 19: Santella-Cruz-Hecht
Sábados 20 y 27: Regina Orozco
Viernes 26: Cráneo de Jade
\$90 general, \$70 estudiantes

Museo Universitario del Chopo
Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Santa María la Ribera.

El niño y la música



Llueve a cántaros

Grupo Cántaro
Lorena Gedovius,
Rebeca Herrera y
José Luis González
Sábado 20/ 12:00 hrs.
\$26*

Anfiteatro Simón Bolívar
Antiguo Colegio de San Ildefonso
Justo Sierra 16, Centro Histórico.

Fuego Flamenco



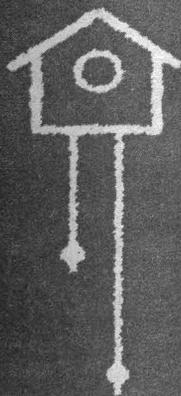
Sabadanza en el Chopo
Rosario Contreras
Sábados/ 13:00 hrs.
Hasta el 27 de julio.
\$20*

Museo Universitario del Chopo
Dr. Enrique González Martínez 10,
Col. Santa María la Ribera.

Miguel Flores en

Cu-cú

Escrita y dirigida: Francisco Mena



Sábados y domingos/ 13:00 hrs.
\$80*

Adolescentes y adultos

Foro Sor Juana Inés de la Cruz
Centro Cultural Universitario,
Insurgentes Sur 3000.

1822 el año que fuimos Imperio



Con Héctor Ortega
De Flavio González Mello
Dirige Antonio Castro
Jueves y viernes/ 20:00,
sábados/ 19:00
y domingos/ 18:00 hrs.
\$80*

Teatro Juan Ruiz de Alarcón
Centro Cultural Universitario,
Insurgentes Sur 3000.

La Diosa Sucia



Regina Quintero
Jueves 18 y viernes 19/ 20:00,
sábado 20/ 19:00
y domingo 21/ 18:00 hrs.
\$60*

Sala Miguel Covarrubias
Centro Cultural Universitario,
Insurgentes Sur 3000.

MÚSICA

TEATRO

DANZA



*Descuento de 50% a estudiantes en general, UNAM e INSEN

Publican *Anuario de letras modernas*, vol. 10

El *Anuario de letras modernas*, que se creó en la década de los 80, es una publicación que da testimonio del trabajo académico que realizan los profesores del Colegio de Letras Modernas y de quienes colaboran en actividades de la Facultad de Filosofía y Letras. Se trata de una edición que da conocer la labor constante y, algunas veces, desconocida del profesor-investigador.

Desde su fundación, el anuario incluye en sus páginas artículos, traducciones críticas y reseñas de las líneas de investigación que competen al colegio; se trata de temas variados, que confluyen en la publicación debido a la pluralidad de intereses del departamento y a su naturaleza interdisciplinaria.

Diversos ensayos

Ha reunido ensayos críticos de enfoques tradicionales sobre obras canónicas, así como perspectivas teóricas más novedosas y el análisis de literaturas de vanguardia o de aquellas consideradas equivocadamente como marginales.

Aunque en un principio se concentraba más en la difusión de las literaturas europeas y estadounidense, en los últimos años el anuario ha contribuido a dar a conocer el patrimonio literario de regiones que, por su situación geográfica, económica e histórica, ofrecen temas de análisis afines a los procesos de construcción cultural del país.

Al acercar al lector a la expresión literaria, teórica y crítica de autores de diversas latitudes y lenguas, el anuario facilita también la reflexión intelectual que permite entender la propia identidad.

El *Anuario de letras modernas*, volumen 10, que dirige Claudia Ruiz, se presentó recientemente en el Salón de Actos 1 de la Facultad de Filosofía y Letras, con la participación de Mario Murgia, Luz Aurora Pimentel y Argentina Rodríguez. *g*

FFL



Basada en una obra de Jaime Chabaud. Fotos: Juan Antonio López.

mentales que ofrezcan soluciones dignas y oportunas, concluyó Luna Parra.

Corrupción e intereses

Para Fernando Garay, tesorero de la Fundación Luis Donaldo Colosio, la ciudad se ha deshumanizado es por la política en favor de los intereses económicos y por la corrupción institucional.

Los ciudadanos manifiestan una apatía para organizarse en su comunidad, porque no creen en las autoridades, y los jóvenes, sin esperanza, buscan formas de evadirse en perjuicio de su desarrollo, señaló Garay.

José Luis Cuevas y Luis de la Barreda señalaron que la ciudad fue, hace algunas décadas, un lugar idóneo para vivir; fue fuente de inspiración para escritores y artistas, que en ella encontraron una musa generosa, abierta a todo tipo de expresiones artísticas

Sin embargo, ambos lamentaron que hoy sólo quede un vago recuerdo de ese pasado, debido a la violencia, pobreza e inseguridad que impera. Por ello, hicieron un llamado urgente a la ciudadanía y a las autoridades para rescatarla.

Ciudades Humanas/Utopía o Realidad lo organiza el Museo Universitario del Chopo, en colaboración con México Ciudad Humana, AC, y la Fundación Academia Metropolitana IAP, con la finalidad de que artistas plásticos, escritores, urbanistas, sociólogos, legisladores e investigadores reflexionen y propongan soluciones novedosas en materia de seguridad, empleos, educación, información y salud.

Entre las personalidades que participarán durante los cinco meses de duración del seminario están: Ángeles Mastretta, Miguel Sabido, René Drucker Colín, Sebastián, Andrés Henestrosa, Alejandro Encinas y Alejandro Toscano.

El seminario inició con el tema Ciudades Huma-

nas/Utopía o Realidad. En la segunda mesa, Paisaje Urbano: Marco de Convivencia, participó Felipe Leal, director de la Facultad de Arquitectura; Luis Maldonado Venegas, presidente de la Fundación Academia Metropolitana IAP; Enrique Norten, director de TEN/Arquitectos; Manuel Perló, director del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, y Sebastián, artista plástico y escultor.

Las sesiones se realizan en el Museo Universitario del Chopo, dos jueves de cada mes, hasta el 5 de diciembre, a las 18 horas. La entrada es libre y los participantes pueden registrarse el mismo día de la mesa, o bien a los teléfonos 5512-6990 y 5512-3832; en el área de investigación del museo, al 5546-5484, 5546-8490 y 5535-2288. A las personas que asistan a más de 80 por ciento del seminario se les otorgará constancia de participación. *g*

DIFUSIÓN CULTURAL



**Convocatoria 2002
para el Programa
de Apoyo a Proyectos
de Investigación
e Innovación
Tecnológica**

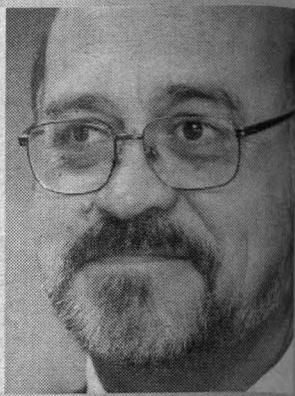
⇒ 22

**Concurso de
oposición
abierto
para plaza
académica**

⇒ 23

**Coordinará Dante
Morán el CAA
del área de las
Ciencias Físico
Matemáticas y
de las Ingenierías**

⇒ 21



O
N
B
E
B
O
E

El rector Juan Ramón de la Fuente encabezó el cuarto informe de Diego Valadés al frente de Jurídicas

ROSA MA. CHAVARRÍA,

Las instituciones públicas de educación superior ya no pueden estar sujetas a los vaivenes de la economía, la política, los cambios de gobierno o las prioridades surgidas en el momento de decidir el Presupuesto de Egresos de la Federación de cada año, afirmó el rector Juan Ramón de la Fuente, quien destacó la importancia de la iniciativa de reformas a la Ley de Presupuesto que recientemente entró al Poder Legislativo y que busca dar mayor certeza a las universidades.

Se necesita, puntualizó De la Fuente, dar mayor certidumbre jurídica y tener una política de Estado para definir el financiamiento de la educación superior en México.

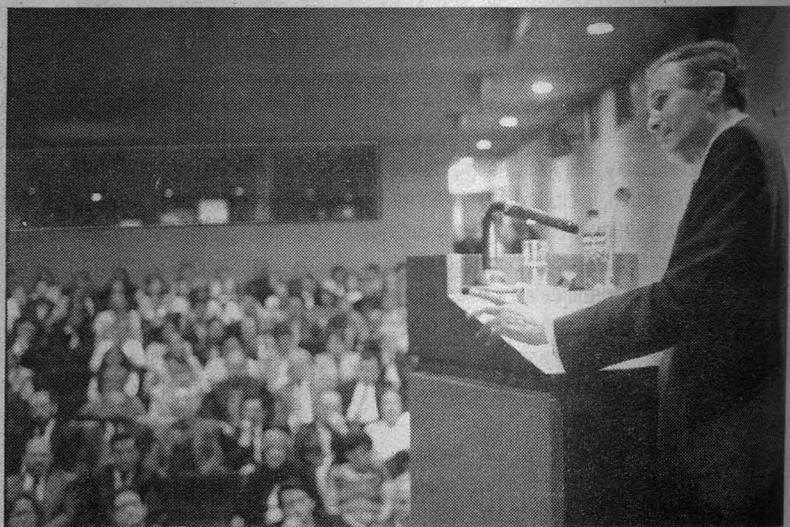
El rector encabezó el cuarto informe de labores de Diego Valadés, director del Instituto de Investigaciones Jurídicas, quien le obsequió el primer ejemplar de la *Enciclopedia Jurídica*—única en México—, elaborada en la dependencia a lo largo de 62 años. Colaboraron 200 autores, casi la totalidad de los investigadores del instituto, y tuvo la participación especial de Héctor Fix Zamudio y Jorge Carpizo.

De la Fuente manifestó la necesidad de establecer criterios cada vez más objetivos de los compromisos recíprocos en materia de educación pública de México en los próximos años, es decir, una política de Estado al respecto.

Mediante este esquema, explicó, podrán crearse compromisos entre los poderes públicos, las universidades y la sociedad en su conjunto, con un marco jurídico adecuado para—en el curso de los próximos años— darle viabilidad a la UNAM y a las instituciones públicas de educación superior, desde el punto de vista del financiamiento.

El rector recordó que el Congreso de la

Requieren las universidades una mayor certidumbre



Diego Valadés durante la presentación de su informe. Foto: Fernando Velázquez.

Unión ya dio entrada a la iniciativa que presentó para evitar que los compromisos establecidos para el gasto en educación puedan ser modificados de manera unilateral o arbitraria por el Poder Ejecutivo, lo cual—precisó—permite tener mayor certidumbre.

Respecto a la situación económica de la Universidad, De la Fuente dijo que a pesar de las dificultades económicas, el presupuesto global de la institución creció en términos reales, aunque de manera discreta.

Subrayó que, como prioridad, en la UNAM se mantuvo la competitividad en los salarios o ingresos, mediante diferentes mecanismos que la institución estableció.

Si bien se hicieron algunos ajustes para mantener el trabajo académico de la UNAM, señaló el rector, salarios y fuentes laborales se conservaron como prioridades absolutas en la distribución interna del presupuesto.

En el Auditorio Héctor Fix Zamudio,

donde se reunieron los exdirectores de Jurídicas, Héctor Fix, Jorge Carpizo y José Luis Soberanes, así como Sergio García Ramírez, miembro de la Junta de Gobierno, y Elvia Arcelia Quintana, abogada general de la UNAM, el rector resaltó la necesidad de continuar con la fuerte defensa de los recursos económicos porque, para que los proyectos sigan su desarrollo, se requieren mecanismos que garanticen el cumplimiento del Estado mexicano con la educación.

Para concluir, el rector reconoció la labor desempeñada por Diego Valadés al frente de Investigaciones Jurídicas. "Hoy, sin duda—destacó De la Fuente—, el instituto es mucho mejor que hace cuatro años".

Trabajo conjunto

Al rendir su informe de labores, Diego Valadés afirmó que una característica relevante es que

Investigaciones Jurídicas es una institución, porque en México se encuentra extraviado en numerosos sectores el sentido de institucionalidad, es decir, de permanencia y del esfuerzo en el tiempo, porque en esta Universidad las obras iniciadas tienen continuidad.

Lo que se logró en 2002 fue resultado de la labor realizada desde hace 62 años. "Por ello, somos legatarios de un gran esfuerzo y lo que se informa cada año y se efectúa en forma cotidiana es el trabajo adicional de quienes están o estuvieron ahí".

Consideró necesario reconocer la suma de esfuerzos, característica de una institución seria como Jurídicas. La actividad del instituto se organizó a partir de una serie de políticas que dirigen el trabajo colegiado.

Luego de señalar que el instituto tiene 78 investigadores, 58 técnicos académicos y 131 integrantes del personal administrativo, informó que la primera y más importante política, por tener su naturaleza sustantiva, es la de investigación, la cual manifiesta diversas facetas, pues el trabajo es de libre selección, combinado el individual con el colectivo.

En esta política se realiza una labor institucional con temas de frontera tratados en conferencias, mesas redondas o simposios, que permiten la participación de especialistas nacionales y extranjeros.

Otras políticas que se desarrollan en Jurídicas son de interacción y coyuntura, mediante las cuales el instituto está presente y pendiente de las situaciones de trascendencia del país y del mundo; de formación del personal académico, con el que se logró que en la actualidad haya nueve becarios en el extranjero y nueve doctorados.

La política de vinculación con entidades y disciplinas académicas permite mantener una relación estrecha con otras universidades del país y de diversas naciones, lo que da resultados prácticos para el desarrollo institucional de México.

Con la política editorial se dio relevancia a la producción y distribución de textos. Así, en cuatro años se elaboraron 392 títulos, esto es, 98 por año. Hay tres revistas: *Derecho privado*, *Derecho constitucional* y *Derecho comparado*, adecuadas a las exigencias del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

Se publicaron 4.1 libros por investigador, es decir, uno por año, incluida primera edición, reedición y reimpresión.

Mediante la política de desarrollo tecnológico y de servicios, agregó, se apoyó al personal académico y de seguimiento y la creación de múltiples convenios.

La biblioteca —que recorrió el rector para conocerla después de su remodelación— recibió una donación de 18 mil volúmenes, adquirió tres mil 500 y obtuvo por intercambio bibliográfico tres mil 600. En total cuenta con 25 mil cien textos.

Cuenta también con otros materiales bibliográficos: 10 mil 800 capítulos y artículos de obras colectivas, así como 36 mil nuevas fichas.

En el área de informática, Diego Valadés señaló que ésta tuvo 150 mil consultas anuales. El último año fueron un millón 150 mil.

Asistieron al informe los representantes de Jurídicas ante los consejos Universitario, Técnico e Interno, y los invitados especiales Francisco Montellano y José Antonio Pérez Porrúa. *g*

Los consejos académicos representan la diversidad académica de la Universidad

Dante Morán tomó posesión como coordinador del CAA de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías

GUSTAVO AYALA

El secretario general de la Universidad Nacional, Enrique del Val Blanco, dio posesión a Dante Morán Zenteno como coordinador del Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías, en sustitución de Rafael Pérez Pascual.

Del Val Blanco reconoció que frente a las circunstancias que vive esta casa de estudios se abren nuevos tiempos para los consejos académicos de área. "Estamos convencidos de que estos cuerpos colegiados deben desempeñar un papel todavía más importante dentro de lo que es la academia en la Universidad".

En sesión plenaria extraordinaria, celebrada en los Consejos Académicos de Área, dijo que en la medida en que se avance hacia el Congreso Universitario habrá muchos asuntos académicos que deberán pasar de la esfera del Consejo Universitario a estos cuerpos colegiados para que en ellos se emprendan las acciones necesarias.

Al resaltar la importancia del fortalecimiento de los consejos académicos de área, Del Val añadió: "Estamos contentos de que estas responsabilidades sean asumidas por Dante Morán".

"Para la institución fue importante que Pérez Pascual dirigiera este consejo; en los años que estuvo al frente pudo avanzarse e hizo de él un cuerpo colegiado ejemplar por su trabajo, desarrollo y profesionalismo. La

huella que deja es importante", afirmó.

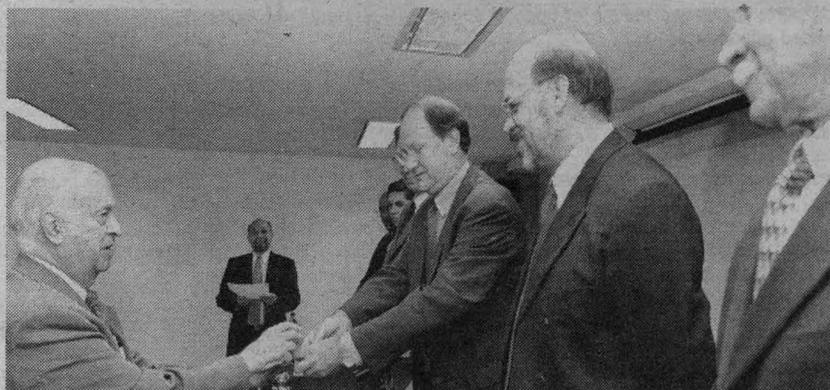
Al asumir el cargo, Dante Morán Zenteno explicó que este consejo académico es una instancia colegiada que reconoce la diversidad de la UNAM, por lo tanto es un lugar donde se aprende mucho. Mientras los investigadores están inmersos en los institutos y los profesores en sus respectivas facultades, este consejo permite conocer detalles de la vida de la Universidad en instancias diferentes a las que normalmente nosotros nos movemos.

Recordó que uno de los propósitos de la creación del consejo fue buscar la interacción de miembros de diferentes instancias universitarias para que discutieran, a profundidad, sobre la base de la afinidad temática de sus disciplinas.

La vida del consejo es rica, es una actividad importante y lo será en el futuro para los cambios que la Universidad tendrá que enfrentar, por lo que invitó a sus integrantes a poner su mejor empeño para que de él emanen propuestas de planeación y evaluación que enriquezcan la vida de esta casa de estudios.

Informó que en breve se convocará a una sesión general de este consejo con el fin de recomponer comisiones y establecer acuerdos en diversos asuntos.

En el acto se entregaron reconocimientos y medallas a los consejeros salientes. *g*



Jesús Aguirre Cárdenas recibe su reconocimiento. Foto: Marco Mijares.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO

PROGRAMA DE APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

CONVOCATORIA 2002

Preámbulo:

En el marco del cumplimiento de la función de investigación que se realiza en los institutos, centros, facultades y escuelas, la UNAM tiene el interés y el objetivo de apoyar de manera prioritaria proyectos que, por su originalidad, calidad, relevancia y contribución a la formación de recursos humanos de alto nivel, justifiquen un apoyo extraordinario. Con el objeto de impulsar el trabajo institucional los proyectos deberán poseer un carácter colectivo, que fomenten la constitución de grupos de investigación, que promuevan la colaboración interinstitucional, que estimulen la interdisciplina, que contribuyan a la formación de nuevos investigadores y, en su caso, que tengan un potencial de innovación tecnológica.

Con fundamento en estos objetivos, la UNAM convoca a los profesores e investigadores de carrera de tiempo completo de las distintas entidades académicas de la Institución a presentar a evaluación nuevos proyectos de investigación a partir de las siguientes

BASES:

Características de los proyectos:

I. Los proyectos deberán proponer una línea de investigación que sea original, profunda y de alta calidad dentro de las áreas o campos académicos de los investigadores que los proponen. Los de innovación tecnológica deberán proponer aportaciones tecnológicamente válidas y sustentadas en un profundo conocimiento teórico o empírico.

II. Los proyectos deberán incluir entre sus participantes al menos a un responsable, un corresponsable y un alumno de la UNAM que aspire a obtener una licenciatura, maestría o doctorado como producto de su participación en el proyecto. Adicionalmente, podrán participar otros académicos y alumnos, internos o externos a la UNAM, siempre promoviendo la formación de nuevos cuadros de investigación. En el caso de proyectos presentados por alguna de las entidades académicas de la UNAM ubicadas fuera de la Ciudad de México, los alumnos del equipo de investigación podrán pertenecer a instituciones de educación superior de la localidad.

III. Se dará prioridad a los proyectos que promuevan la vinculación interinstitucional entre dos o más entidades académicas universitarias, que incorporen tesis de maestría y doctorado o que impulsen el desarrollo de grupos de investigación.

IV. Los proyectos deberán tener una duración mínima de dos y máxima de tres años, sujeta a una evaluación anual que determinará la prórroga del apoyo de acuerdo con los avances y resultados obtenidos, a juicio de los Comités Evaluadores.

V. Las solicitudes de apoyo deberán contar con el visto bueno del titular de la entidad académica de adscripción del responsable, de acuerdo con el siguiente procedimiento:

a) A partir de la publicación de la presente convocatoria el responsable presentará su solicitud ante el titular de su entidad académica, incluyendo una carta en la que señale el tipo de apoyo que requerirá de dicha entidad académica;

b) Por su parte, el titular de la entidad académica enviará a la DGAPA la carta en la que establezca su compromiso de proporcionar los apoyos institucionales requeridos.

Integración del grupo de investigación:

VI. Los proyectos deberán presentarse por un responsable y un corresponsable de la investigación, ambos vinculados con el tema del proyecto para garantizar su adecuado desarrollo, y de preferencia, con antecedentes de trabajo conjunto.

VII. El responsable deberá ser profesor o investigador de carrera de tiempo completo, con categoría y nivel por lo menos de asociado "C" y tener como mínimo el nivel "B" del PRIDE o del PAIPA.

VIII. El corresponsable deberá ser profesor o investigador de carrera de tiempo completo. Si el responsable del proyecto es profesor o investigador asociado "C", el corresponsable deberá ser profesor o investigador de carrera de tiempo completo, con nivel mínimo de asociado "C" y PRIDE B; en este caso se deberá incluir en el grupo de investigadores a un profesor o investigador con la categoría de titular. En todos los casos, en el equipo de investigación deberán participar al menos un investigador menor de 40 años o un alumno de doctorado.

IX. El responsable o el corresponsable no podrán ausentarse de su entidad de adscripción por un período mayor de cuatro meses. El sábado no se incluye en esta condición siempre y cuando el académico permanezca vinculado al proyecto.

X. En el caso de que un responsable o corresponsable no pueda seguir participando en el proyecto, se podrá realizar su sustitución siempre y cuando cumplan con las bases VII y VIII de esta convocatoria y previa autorización del Comité Evaluador respectivo.

XI. Un mismo investigador sólo podrá disfrutar de un apoyo a la vez, sea como responsable o como corresponsable, es decir, al momento de iniciar el ejercicio presupuestal de un nuevo proyecto de investigación, el anterior deberá haber concluido. De esta manera el PAPIIT no aceptará solicitudes de responsables o corresponsables que tengan un proyecto vigente aunque renuncien a la probable renovación.

XII. Un profesor o investigador podrá participar en uno o más proyectos como participante del equipo de investigación correspondiente.

Evaluación y aprobación de los proyectos:

XIII. La dictaminación de los proyectos será realizada por cuatro Comités Evaluadores en las áreas de ciencias físico-matemáticas y de las ingenierías, ciencias biológicas y de la salud, ciencias sociales, y humanidades y de las artes. Cada Comité podrá contar con un Subcomité de Innovación Tecnológica, integrado por especialistas en innovación tecnológica dentro del área, para auxiliarse en la evaluación de los proyectos correspondientes a esta línea de investigación.

XIV. Los Comités Evaluadores serán responsables de los dictámenes, pero podrán auxiliarse temporal o permanentemente de la opinión de árbitros externos. Todos los dictámenes avalados por el Comité contarán con al menos la evaluación de dos dictaminadores, ya sean del propio Comité o árbitros externos a éste. Cuando los proyectos obtengan un dictamen positivo y uno negativo serán analizados por un tercer evaluador.

XV. Los evaluadores auxiliares de los Comités Evaluadores formarán parte de la cartera de árbitros del PAPIIT.

XVI. Los elementos que se tomarán en cuenta para la evaluación serán los siguientes:

a) Calidad, originalidad y profundidad académica de los proyectos;

b) Calidad académica de los responsables y del grupo de investigación y, en su caso, los productos obtenidos en los últimos 5 años;

c) Cumplimiento de los criterios establecidos en la Base XVII.

XVII. La evaluación académica de los proyectos se regirá por los siguientes criterios generales:

a) Cumplimiento de los objetivos del Programa señalados en el preámbulo de la presente convocatoria;

b) Significación del proyecto: estado del arte de la temática, importancia e impacto de los resultados para el conocimiento del área;

c) Metodología: coherencia entre fundamentación y diseño, entre hipótesis y métodos, así como entre objetivos y metas;

d) Perfil de los investigadores: experiencia y adecuación del responsable y corresponsable con el tema del proyecto;

e) Contribución a la formación de recursos humanos;

f) Fundamentación financiera del proyecto de acuerdo a los objetivos propuestos;

g) En el caso de innovación tecnológica se deberán cubrir los criterios anteriores además de tomar en cuenta lo señalado en la Base I.

XVIII. Los dictámenes finales de los Comités Evaluadores serán presentados ante el Comité Técnico del PAPIIT, el cual determinará la distribución de los recursos del Programa entre las distintas áreas académicas, así como la asignación del presupuesto por proyecto de acuerdo con la opinión y el orden de prelación establecido por los Comités Evaluadores.

XIX. Los resultados de la evaluación se darán a conocer por escrito a partir del 29 de noviembre y los académicos interesados podrán asistir a las oficinas de la DGAPA a conocer, de manera directa, el resultado que les corresponda.

XX. El responsable del proyecto tendrá derecho a pedir la reconsideración de un dictamen desfavorable a partir de la fecha de su notificación y hasta el 10 de enero del 2003. Para atender estas peticiones de reconsideración se tomará en cuenta única y exclusivamente la documentación presentada originalmente; sólo se aceptarán aclaraciones a la solicitud original, pero no se podrán incluir nuevos elementos ni documentación adicional. Para efecto de atender y emitir el dictamen final sobre la reconsideración presentada, el Comité correspondiente podrá solicitar la opinión de árbitros externos, y el dictamen resultante será inapelable. A más tardar el 28 de febrero se emitirán los fallos correspondientes a las peticiones de reconsideración presentadas.

Apoyo financiero:

XXI. Los montos financieros tendrán la siguiente limitación:

a) Los proyectos que tengan duración de dos años tendrán un límite de asignación global de \$400,000.00 (CUATROCIENTOS MIL PESOS 00/100 M.N.);

b) Los proyectos que tengan duración de tres años tendrán un límite de asignación global de \$600,000.00 (SEISCIENTOS MIL PESOS 00/100 M.N.);

c) Los montos serán asignados anualmente y tendrán un tope máximo de \$200,000.00 (DOSCIENTOS MIL PESOS 00/100 M.N.) por año, salvo en aquellos casos que sea indispensable una asignación anual mayor porque se requiera adquirir un bien necesario para el proyecto que cueste más que dicho tope máximo, entendiéndose que por ningún motivo se rebasarán los límites señalados en los incisos a) y b) de esta base.

XXII. El PAPIIT no financiará la creación de infraestructura en las entidades académicas, con excepción de los materiales y el equipo complementarios que sean estrictamente necesarios para la realización de los proyectos, todo esto dentro de la capacidad presupuestal del Programa.

XXIII. El apoyo a los proyectos de investigación seleccionados consistirá en la asignación de recursos financieros para ser ejercidos durante los primeros 12 meses (**de enero a diciembre del 2003**). La renovación anual del apoyo a los proyectos aprobados se otorgará cuando éstos obtengan un dictamen favorable por parte de los Comités Evaluadores. Este dictamen se basará en un informe que muestre los avances en el cumplimiento de los objetivos y metas trazados y deberá presentarse en el período **del 22 al 26 de septiembre del 2003**.

XXIV. El PAPIIT no financiará los proyectos presentados por responsables o corresponsables que adeuden algún informe académico o financiero, o bien, que no hayan concluido la comprobación de gastos de proyectos anteriores al momento de ser aprobada la nueva solicitud.

XXV. Para efecto de recibir un apoyo dentro del PAPIIT se deberá informar con qué otros apoyos se cuenta y en qué forma complementan el apoyo que otorgaría el Programa. Se rechazarán todas las solicitudes que no hayan declarado otras fuentes de financiamiento que se tengan para llevar a cabo la investigación.

XXVI. El presupuesto asignado deberá utilizarse en las partidas correspondientes para la realización directa del proyecto. Las partidas de becas, edición de libros y de equipo de cómputo serán intransferibles.

XXVII. Todas las adquisiciones materiales serán propiedad de la UNAM y

estarán asignadas a la entidad académica del responsable, salvo que medie acuerdo entre los titulares de las entidades para que dichas adquisiciones sean asignadas a la entidad académica del corresponsable. A la conclusión del proyecto, dichas adquisiciones deberán permanecer al servicio de los fines académicos de las entidades académicas de adscripción de los responsables. Por su parte, los materiales bibliográficos y hemerográficos se integrarán al acervo de las bibliotecas de las entidades académicas de adscripción de los proyectos a más tardar al término de éstos.

XXVIII. Los productos intelectuales, tales como publicaciones y patentes, serán registrados como propiedad de la UNAM.

XXIX. Las publicaciones apoyadas por el PAPIIT tendrán un tiraje máximo de 500 ejemplares con cargo al presupuesto del Programa y se sujetarán a las normas editoriales de cada entidad académica, así como a las disposiciones generales de la UNAM sobre la materia. La página legal deberá estipular que todos los derechos serán de la UNAM.

XXX. La administración de los recursos y su aplicación a los proyectos estará sujeta a la normatividad universitaria y específicamente a la contenida en el Manual Operativo y en la Carta de Aceptación de Apoyo del PAPIIT, que debe firmarse una vez obtenida la aprobación de los proyectos.

XXXI. Los Comités del PAPIIT establecerán los lineamientos específicos para una adecuada gestión de los proyectos en cada una de las áreas académicas.

XXXII. La presentación de la solicitud de apoyo a este Programa obliga a respetar y cumplir cada una de las bases de la presente convocatoria. No se aprobará ningún proyecto que incumpla alguno de los requisitos de la presente convocatoria. De la misma manera, a los proyectos ya aprobados que hayan incurrido en el incumplimiento de los términos de la convocatoria, se les cancelará el apoyo.

SOLICITUD DE INGRESO

Los profesores e investigadores interesados en solicitar un apoyo dentro del marco del PAPIIT podrán ingresar su solicitud al Programa, a partir de la fecha de publicación de la presente convocatoria, utilizando cualquier navegador disponible para conectarse a la siguiente dirección:

<http://tlaloc.dgapa.unam.mx/papiit/solicitud.html>

Los académicos que ingresen su solicitud por esta vía adicionalmente deberán presentar a la DGAPA la carátula de los datos generales con el visto bueno del titular de la entidad académica de adscripción del responsable, además de tres ejemplares de los documentos probatorios.

Aquellos que no utilicen el servicio de Internet para ingresar su petición, podrán obtener a partir de la publicación de la presente convocatoria, un *formato de solicitud* al PAPIIT en las oficinas de la DGAPA ubicadas en el edificio "C" 4º. piso de la Zona Cultural en Ciudad Universitaria.

Para cualquier información sobre el ingreso al PAPIIT podrán comunicarse a los teléfonos 56.22.62.59, 56.22.63.10, 56.22.62.58, 56.22.62.57 y 56.65.32.65 o por medio del fax a los números 56.22.63.11 y 56.66.02.56 o por medio del correo electrónico a la dirección siguiente: papiit@dgapa.unam.mx

Las solicitudes no capturadas por Internet deberán presentarse por el responsable o corresponsable del proyecto en las oficinas de la DGAPA, en original y dos copias incluyendo los documentos probatorios. No se recibirán expedientes incompletos ni extemporáneos. Las fechas límite en que se recibirán todas las solicitudes así como los documentos probatorios son las que a continuación se enlistan para cada área y son improrrogables:

CALENDARIO

Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías	2 y 3 de septiembre del 2002.
Ciencias Biológicas y de la Salud	4 y 5 de septiembre del 2002.
Ciencias Sociales	6 de septiembre del 2002.
Humanidades y de las Artes:	6 de septiembre del 2002.

Ciudad Universitaria, D.F., a 15 de julio de 2002

Convocatoria para Concurso de Oposición Abierto

Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, número 59331-38 con un sueldo mensual de \$7,507.57, en el área de diseño asistido por computadora, adscrita a la Unidad de Investigación de Cómputo Aplicado de la Dirección de Cómputo para la Investigación, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener el título de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto del Personal Académico, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, afín a esta Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Presentar examen oral y práctico sobre su conocimiento en relación con lo siguiente:
 - Conocimiento en el área de modelado en tres dimensiones,

para diferentes aplicaciones en arquitectura y diseño industrial con un enfoque práctico y su aplicación en la enseñanza.

- Conocimiento en sistema operativo Macintosh, utilizando aplicaciones gráficas y CAD.
- Conocimiento en modelado 3D basado en imágenes y técnicas en Realidad Virtual en equipos personales.
- Manejo e implementación didáctica de las siguientes herramientas de cómputo: MicroStation 2D y 3D, AutoCAD 2D y 3D, Lightscape y aplicaciones de Realidad Virtual.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente al Área de Control de Personal Académico de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación:

- Solicitud para ser considerado en este concurso.
- Currículum vitae.
- Documentos que acrediten el currículum.

En el Área de Control de Personal Académico se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 18 de julio de 2002
El Director General
Doctor Alejandro Pisanty Baruch

Aprobado por el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería en su sesión del 23 de mayo de 2002.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN DE PROFESORES

CONVOCATORIA
CURSO DE FORMACIÓN DE PROFESORES
2003-2004



OBJETIVOS:

Formar y actualizar profesoras para la enseñanza de una lengua extranjera a nivel medio superior y superior.

ÁREAS:

Alemán, Francés, Griego Moderno, Inglés, Italiano, Japonés, Portugués, Ruso y Sueco

MODALIDADES:

Escolarizada (todos los idiomas): lunes a viernes de 18:00 a 19:30 *
Sistema Abierto (francés e inglés): el horario y día de asesoría se da a conocer al inicio del curso. No se ofrecen cursos sabatinos.

DURACIÓN: 1 año lectivo

(Inicio del curso 24 de febrero de 2003)

REQUISITOS MÍNIMOS DE ADMISIÓN:

- Acta de nacimiento (21 años cumplidos)
- Certificado de bachillerato o estudios superiores
- Currículum Vitae
- Dominio de la lengua de especialidad (Examen de admisión)
- Constancia de dominio del español expedida por el CEPE (extranjeros no hispanohablantes)
- Carta de exposición de motivos
- Disponibilidad de horario
- Modalidad abierta: constancia de trabajo y de experiencia docente (mínimo 3 años a nivel medio superior o superior).

(Favor de presentar original y fotocopia de cada documento. Los originales se devuelven inmediatamente.)

* En ocasiones los horarios varían.

RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS:

Será de acuerdo a la letra con que inicie su apellido paterno.

Letras	Fecha
A - F	30 de septiembre al 4 de octubre
G - L	7 al 11 de octubre
M - R	14 al 18 de octubre
S - Z	21 al 25 de octubre

De lunes a viernes de 9:30 a 12:30 hrs. y 16:00 a 17:30 hrs.

CUOTAS PARA EL AÑO LECTIVO 2003-2004:

Examen de admisión:	\$ 175.00
Inscripción por semestre:	
Público en general	\$ 2,300.00
Profesores SEP, IPN y Colegio de Bachilleres	\$ 1,150.00
Profesores de la UNAM y escuelas incorporadas a la UNAM	\$ 575.00

(La cuota de inscripción no incluye material para el curso)

IFORMES:

Coordinación de Formación de Profesores CELE/UNAM
Teléfono: 56-22-06-77 Fax: 55-50-30-08
Dirección electrónica:
<http://comenius.cele.unam.mx/cele/>

SERVICIO SOCIAL



UNIDAD DE ANÁLISIS SOBRE VIOLENCIA SOCIAL EN MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES

UNAM/UNAVIS

Invita a los estudiantes de la carrera de **Actuaría y Matemáticas** que se encuentren cursando el último semestre o pasantes que deseen realizar servicio social o tesis aplicados a encuestas de Victimización y percepción de la Seguridad Pública, a partir del 15 de Julio del 2002, además de realizar las actividades siguientes:

Análisis estadístico y aplicación de modelos de significación de bases de datos sobre incidencia delictiva.

REQUISITOS:

- Conocimientos de Estadística (i.e. que hayan cursado estadística I y II y/o algún seminario).
- Manejo de algún paquete de Estadística o bases de datos, preferentemente SPSS.

Interesados comunicarse con el Dr. René Jiménez Ornelas, Coordinador del Proyecto a los siguientes números telefónicos. 56 22 74 00 ext. 293 ó al 56 22 75 63.

Tercer Torneo de Ajedrez contra Reloj

⇒ 26



Espeleología, ciencia que aporta nuevos conocimientos al ser humano

La finalidad de esta actividad es explorar y estudiar las cavidades naturales del suelo

⇒ 27

La clavadista auriazul Abril López Carrillo se llevó el oro en plataforma; en natación, cuatro medallas en total

JAVIER CHÁVEZ

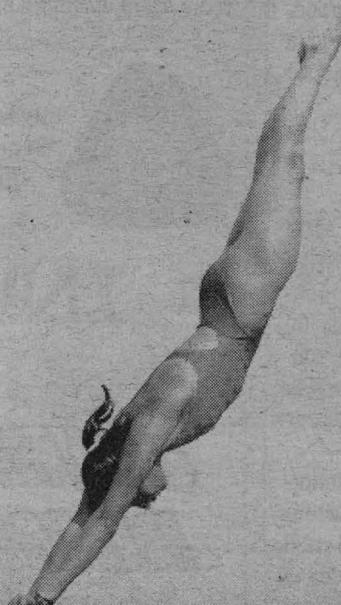
En la segunda etapa de la Olimpiada Nacional 2002, la delegación universitaria continuó con la cosecha de medallas. En Guanajuato, donde se efectuó el certamen de clavados, el equipo de la especialidad, que comanda Regina Lowry, consiguió un total de cuatro medallas.

La ganadora del premio Puma 2000, Abril López Carrillo, conquistó la medalla de oro en la prueba de plataforma, con lo que aseguró su lugar en la selección que asistirá al campeonato mundial que se realizará en Alemania del 14 al 18 de agosto; la estudiante de la Prepa 2 también obtuvo la presea de plata en trampolín de un metro.

Por su parte, Jimena López Carrillo —hermana menor de Abril— se colocó en tercer lugar del trampolín de tres metros grupo B, con lo que consiguió la medalla de bronce para los colores azul y oro.

Finalmente, la también universitaria Karina Osornio Gaytán, galardonada con el premio Puma 2001, se llevó la presea de bronce en la especialidad de trampolín de tres metros. De esta manera, concluyó la destacada participación universitaria en el certamen olímpico.

Cosecha Pumas más preseas en la Olimpiada Nacional



Remo

En la Pista Olímpica de remo y canotaje Virgilio Uribe, en Cuernavaca, el equipo de remo de la Universidad, que comanda Juan Antonio Chávez, se colocó en el cuarto lugar de la clasificación general por medallas, al sumar un total de siete preseas para su causa.

En la categoría infantil varonil de cuatro remos largos y timonel,

Abril López Carrillo conquistó la medalla de oro. Fotos: Raúl Sosa.



el equipo formado por Daniel Kapellmann, Manuel Sánchez, Alejandro Visten, Sergio Moreno y Pablo Vesteni se llevó la medalla dorada.

Por su parte, en juvenil mayor varonil, Josué Escamilla y Carlos Grauyere se colgaron la plata en dos pares de remos largos, misma que conquistaron Gabriel Kapellmann y Luis Sánchez en dos pares de remos cortos.

Asimismo, los universitarios conquistaron cuatro preseas de bronce por medio de Carlos González, en un par de remos cortos; Carlos González, Jorge Rodríguez, Axel Klein y Pavel Estrada, en la competencia de cuatro pares de remos cortos; Gabriel Kapellmann y Luis Rodríguez, en dos pares de remos cortos, y nuevamente Carlos Grauyere, en un par de remos cortos.

Por la actuación del equipo, Carlos González y Axel Klein obtuvieron el derecho de asistir al Canamex (campamento y torneo en que participan escuadras de Estados Unidos, Canadá y México) en la ciudad de Cincinnati, que se efectúa del 15 al 22 de julio, como integrantes de la selección nacional juvenil de la especialidad.

Por lo que respecta al fútbol asociación, que se efectúa en Colima, el equipo que comanda Juan Manuel Calderón se despidió del certamen al colocarse en el tercer lugar de su grupo, producto de sus dos derrotas ante Baja California y Colima, y de un triunfo sobre el representativo del Politécnico Nacional.

Gimnasia artística

En esta disciplina, que tuvo como sede Guanajuato, en el gimnasio de la Unidad La Yerbabuena, el universitario César Hidalgo conquistó el segundo lugar general con 50 mil 700 puntos, adjudicándose la medalla de plata, además de obtener dos más del mismo metal en anillos y barras paralelas y tres de bronce en ejercicios de piso, salto de caballo y barra fija.

Con las 18 medallas conquistadas anteriormente por el canotaje, taekwondo y polo acuático, la delegación auriazul suma ya un total de 35 preseas en esta segunda etapa que concluirá el sábado 20 de julio, en las distintas sedes del certamen. En el medallero general, Pumas ocupa el lugar 14, con 23 de oro, 27 de plata y 41 de bronce, para un total de 91.

Universiada

En natación, el equipo femenino de relevos dio la cara por los colores azul y oro en el certamen universitario de la especialidad, que se realiza en Colima, al contabilizar tres preseas. En relevos femenino 800 (4x200) metros estilo libre, Carolina Neri, Elena Lugo, Iliana Valencia y Erandi Molina se llevaron la medalla de plata, misma que conquistaron en relevos 4x50 metros junto a la también universitaria Samantha Leyva.

El equipo femenino volvió a subir al pódium, esta vez para recibir la presea de bronce que conquistó nuevamente en relevos femenino 4x100 metros. g

Tercer Torneo de Ajedrez contra Reloj

La sede será Iztacala; pueden participar estudiantes, profesores y trabajadores

El 20 de julio, a partir de las 10 horas, se realizará el Tercer Torneo de Ajedrez contra Reloj; la sede será la Facultad de Estudios Superiores Iztacala. Las inscripciones son gratuitas; se extiende la invitación a la comunidad universitaria para que acudan a las oficinas de Actividades Deportivas ubicadas en las ENEP Aragón y Acatlán, en Ciudad Universitaria, y en las FES Cuautitlán, Iztacala y Zaragoza, hasta el sábado 20, a las 9 horas. La participación será en rama mixta y habrá una única categoría.

RODRIGO DE BUEN

Pueden participar estudiantes, profesores y trabajadores. Sólo deben identificarse con la credencial que los acredite como universitarios. El sistema de competencia se establecerá media hora antes del inicio del torneo, de acuerdo con el número de participantes inscritos.

Las partidas se jugarán a cinco minutos por jugador, apegándose a las Leyes de Blitz que rigen la Federación Internacional de Ajedrez. Los tres primeros lugares recibirán trofeo, medalla y reconocimiento. g



Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría de Servicios a la Comunidad Universitaria
Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas

INVITA



CARRERA DE RUTA RUMBO AL PUMATHON UNIVERSITARIO 2002

Fecha: Viernes 2 de agosto
Hora: 13 hrs.
Lugar: Salida: Dirección de Actividades Deportivas y Recreativas
Llegada: Estadio de Prácticas Roberto Tapatío Méndez

Categorías: Media superior
Superior
Libre: académicos y administrativos

Rama: Varonil y femenino

Requisitos:

- Pertenecer a la comunidad universitaria
- Presentarse media hora antes de la salida

¡ PARTICIPA !

Informes e inscripciones: a partir de la publicación de la presente, en la Dirección de Deporte Formativo y Recreación. Teléfonos 56 22 05 26-27

CARMEN SERRALDE
 onquistar la cima es la meta de todo montañista; llegar a la sima, cavidad profunda de la tierra que guarda secretos y maravillas ocultas al resto del mundo, es el objetivo de los espeleólogos.

Su recompensa: un sentimiento individual de triunfo debido a un buen trabajo de equipo, el descubrimiento de nuevas especies vegetales y animales, y de mantos acuíferos, y la posibilidad de ofrecer a la humanidad opciones para un mejor aprovechamiento de los recursos naturales.

De acuerdo con el diccionario de la lengua española, la espeleología es la ciencia y práctica cuya finalidad es la exploración y estudio de las cavidades naturales del suelo: simas, grutas o cavernas. En la UNAM se imparte desde hace más de 20 años como una actividad deportiva, dependiente de la Asociación de Montañismo universitario.

David Tirado, organizador y entrenador del Grupo de Espeleología Universitario, realizó el mes pasado una expedición a Iztaxochitla, situada en la sierra de Puebla, a una altura de mil 300 metros sobre el nivel del mar. Esta zona, especialmente importante para los pu-

Espeleología, ciencia que aporta nuevos conocimientos

En la UNAM se imparte desde hace dos décadas como una actividad deportiva

mas, cuenta con más de cien cavernas localizadas, exploradas y topografiadas, y con casi dos mil metros de desnivel entre el pueblo de Iztaxochitla y el de Zizintepetl.

El recorrido en autobús es de seis a siete horas y después en mula se transporta el equipo necesario para pernoctar y descender a las cavernas: cuerdas que deben cubrir las normas de seguridad de más de mil 500 kilos de resistencia, de nueve mm, equipo de ascenso y descenso, cintas tubulares, agua y comida, entre otras cosas.

La primera expedición de este año fue realizada por Mariana Reyna, Marcela Ogaz, Ricardo Martínez, Roberto Rojo y Amaldo Peña, quienes descubrieron ocho

cavernas más, de las cuales tres no fueron exploradas en su totalidad. El Encanto fue más importante, con varias entradas y más de 500 metros de profundidad.

El objetivo de realizar nuevos descubrimientos y así estimular a los alumnos del grupo de espeleología se cumplió con éxito.

David Tirado comentó que las piedras calizas, al mezclarse con las lluvias, forman cuevas y figuras caprichosas en su interior, parte de los atractivos que ofrece la espeleología; aunado a ello está el servicio social que los estudiantes participantes en este tipo de exploraciones pueden proporcionarles a las personas que habitan en esas comunidades. "Gente que parece no tener nada, pero gustosa ofrece desde comida hasta techo y a cambio recibe servicios odontológicos, médicos, etcétera".

Marina Reyna, estudiante de la carrera de Biología que está por terminar el curso técnico de espeleología, señaló: "Conquistar la sima es una de las experiencias más bellas que he tenido, ya que me permitió acercarme más a la naturaleza y conocer la fauna que habita en las cuevas, empaparme de nuevos conocimientos y compartir compromisos con mis compañeros de exploración".



UNAM

Dr. Juan Ramón de la Fuente
Rector

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario General

Mtro. Daniel Barrera Pérez
Secretario Administrativo

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario de Servicios a la
Comunidad Universitaria

Dra. Arcelia Quintana Adriano
Abogada General

Dr. José Narro Robles
Coordinador General de Reforma
Universitaria

Lic. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación
Social

Lic. Rodolfo González Fernández
Director de Información

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

David Gutiérrez y Hernández
Subdirector de Gaceta UNAM

Roberto Gutiérrez Alcalá
Hernando Luján
Coordinadores

Redacción
Elvira Álvarez, Silvia Carmona,
Olivia González, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe, Arturo Vega y
Cristina Villalpando

Gaceta

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios S.A. de C.V., Avenida Cuicuilhuac 3353, Colonia Cosmopolita, CP. 02670, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,562

entsunam

Secretaría de Apoyo
y Desarrollo Escolar

martes 23-7-02

18 horas



Auditorio **Dr. Manuel Sánchez Rosado**
Escuela Nacional de Trabajo Social

diálogos al viento
pláticas con creadores



Elena Poniatowska

Nace como los cuentos que les narran a los niños: en París, en el año de 1933. No es princesa pero sí duquesa, que por causa de la segunda guerra mundial viene a dar a México como refugiada a la edad de 9 años, en un barco junto con su mamá y su hermana. Su papá se ha quedado en el viejo mundo a enfrentar como combatiente el avance del ejército alemán.