

## Arte y cultura de Neza, en el Museo del Chopo

Commemoración del nacimiento  
de Nezahualcóyotl ⇒ 18

Primer diplomado en  
literaturas indígenas

⇒ 12



## Primeros triumfos en Universiada y Olimpiada Juvenil

Oro en karate y halterofilia

⇒ 29

Ciudad Universitaria

13 de mayo de 2002

Número 3,543

ISSN 0188-5138

http://www.unam.mx/gaceta

dirección electrónica (Email):

dginfo@condor.dgsca.unam.mx

# Gaceta



UNAM

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD



# Estrena Iztacala Centro Cultural

Ocupa un área de 2 mil 100 metros cuadrados ▶ Conformará una unidad  
de congresos, única en la región

⇒ 15-17

¡ A SEMIFINALES !



América ganó ayer 1-0 a Morelia (global 4-1) con gol de Rafael Márquez y dio un paso más  
hacia el título del fútbol mexicano. Foto: Juan Antonio López.

## COMUNIDAD

### SEGURIDAD



Comenzó la aplicación de  
las primeras medidas de se-  
guridad complementarias.  
Una de ellas, el control de  
taxis en CU. Foto: Marco  
Mijares. ⇒ 5

## ACADEMIA

### El amaranto, una opción alimentaria

• Amplio contenido nutricional  
de la semilla • Investigación de  
nueve años de la FES Iztacala

⇒ 7



**ORGULLO UNIVERSITARIO.** Pedro Guerrero, el único discapacitado que compitió en la categoría de 60 años o más en el Maratón Internacional del Cañón del Sumidero, obtuvo el segundo lugar superando a 12 competidores, y puso nuevamente el nombre de la UNAM en alto.

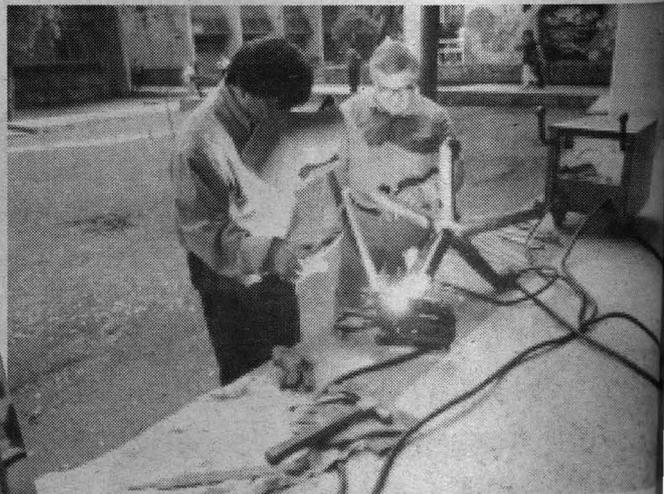
29



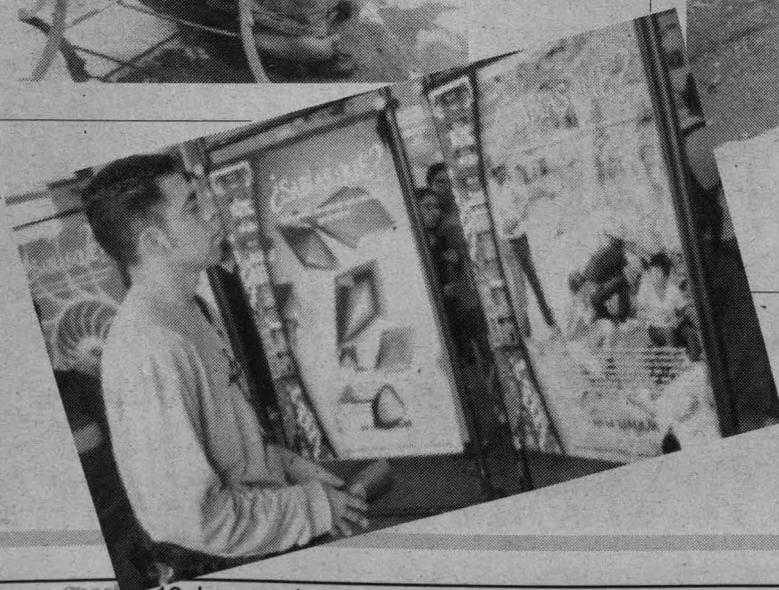
**VIDA UNIVERSITARIA.** La comodidad, básica para aprender. Fotos: Juan Antonio López.



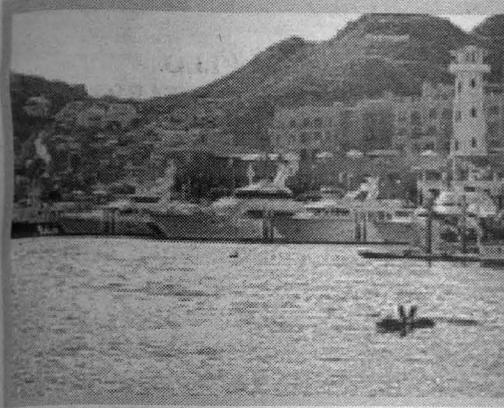
Gaceta  
ilustrada



**VIDA UNIVERSITARIA.** En la Facultad de Contaduría.



**VIDA UNIVERSITARIA.** Orientación en la Facultad de Química.



## El desarrollo turístico costero responde a presiones externas

⇒ 6

## En marcha, primeras medidas de seguridad en Ciudad Universitaria

Conoce las instancias a que puedes acudir si necesitas apoyo ⇒ 4 y 5

Reconoce la AAPAUNAM la labor docente y de investigación que han realizado 12 universitarios

# Entregan el Premio al Mérito Académico

ROSA MA. CHAVARRÍA

La Asociación Autónoma del Personal Académico de la UNAM otorgó el Premio al Mérito Académico a 12 destacados universitarios por su reconocido esfuerzo y logros en el terreno de la docencia y la investigación en la Universidad Nacional.

El rector Juan Ramón de la Fuente, quien entregó los reconocimientos, resaltó la justa y merecida distinción para quienes fueron merecedores al reconocimiento por su fructífera labor académica.

Señaló que se trata de un acto con profundo significado que, al mismo tiempo, permite profundizar los lazos afectivos y la reflexión en voz alta de uno de los aspectos concernientes a la vida institucional: la importancia de la docencia.

El rector De la Fuente y Ariel Moscoso Barrera, secretario general de la asociación, entregaron medalla y diploma a los homenajeados: Luis Peregrina Pellón, de la Facultad de Medicina; María Teresa Ayala Uribe, de la Facultad de Contaduría y Administración; Graciela Rodríguez Ortega, de la Facultad de Psicología, y Bertha

Guadalupe Rodríguez Sámano, de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Asimismo, fueron premiados Héctor Hugo Figueroa Tapia, de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), plantel 9; Fernando Velázquez Méndez, del Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Oriente; Eduardo Báez Macías, del Instituto de Investigaciones Estéticas, y José Octavio Galván Ruiz, del CCH Sur.

Además, Víctor Hugo Castillejos Vizcaino, de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala; María del Socorro García Rivas, de la Escuela Nacional de Trabajo Social; Simón David Ávila Pacheco, de la ENEP Aragón y, Arturo Zúñiga Araiza, de la ENP, plantel 2.

Ante el rector, los secretarios administrativo, Daniel Barrera, y de Servicios a la Comunidad Universitaria, Jaime Martuscelli, así como de la abogada general, Elvia Arcelia Quintana, Ariel Moscoso consideró indispensable promover un diálogo nacional entre las universidades del país y la sociedad para conformar e impulsar una política de Estado en materia de educación superior e investigación científica.

En la Casa Club del Académico, donde

se celebró el Día del Académico Universitario, puntualizó que este esquema debe estar más allá de los avatares de los cambios políticos y las estrategias económicas coyunturales, a fin de que le dé rumbo a la educación superior y a la investigación científica.

Ante la necesidad de replantear nuevos paradigmas sobre la educación y la investigación científica, reiteró, es indispensable el diálogo y el debate universitario.

Advirtió que hay un ambiente negativo para la educación pública superior, resultado de campañas de quienes quieren un país sin rumbo propio y sometido a los intereses del negocio y la ganancia.

A su juicio, los universitarios tienen su cuota de responsabilidad, al no ser capaces de explicar a la sociedad la razón y la esencia de su quehacer.

Hoy, hizo hincapié, la comunidad está en el proceso de iniciar el más significativo Congreso Universitario, el cual definirá los paradigmas de las instituciones de educación superior de este siglo. Por ello, la necesidad de la política de Estado para este sector. g



En la ceremonia. Foto: Marco Mijares.



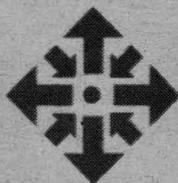
**Guía Universitaria para la Protección V**  
 Medidas básicas para la Prevención del Delito

**Quando necesites ayuda...**

No dudes en acudir a:  
 la **Comisión Local de Seguridad**  
 de tu plantel o dependencia; También puede brindarte  
 apoyo la **Unidad Jurídica de la Dirección**  
**General de Servicios Generales** o la **Unidad**  
**para la Atención y Seguimiento de Denuncias**  
**dentro de la UNAM en la Oficina de la Abogada**  
**General**, ubicado en el Edificio "B" 4o. piso, zona  
 Cultural (costado sur del Universum):

**Tel: 5622-6378/5622-6377**  
**Ext: 48063**

**TELEFONOS DE EMERGENCIA**



**CENTRAL DE ATENCIÓN**  
**DE EMERGENCIAS**

**TELEFONOS DIRECTOS**  
**561-60-914**  
**562-22-440**  
**562-26-470**

Para apoyo a dependencias foráneas  
 y para el campus desde cualquier teléfono

**POSTE DE EMERGENCIA**

Instalados en el campus universitario.

Al accionarse se obtiene comunicación inmediata

**TELEFONOS AMARILLOS**

Están instalados dentro de todas las dependencias  
 universitarias.

La comunicación es directa.

**EXTENSION 55**

Marcando este número desde cualquiera de  
 las extensiones de la institución.

**Bomberos: 5616-1560 / 5622-0565 / 5622-0566**

**Servicios Médicos: 5616-0240 / 5622-0140**

**Protección Civil UNAM: 5665-1393 / 5622-6475**



No se permitirá el acceso a taxis que no traigan pasaje ni placas. Fotos: Marco Mijares e Ignacio Romo.

# En marcha, primeras medidas de seguridad en Ciudad Universitaria

Restricción de acceso vehicular nocturna; primera fase del control de ingreso de taxis en las principales entradas a los circuitos universitarios

ROSA MA. CHAVARRÍA

La Universidad Nacional Autónoma de México informó que ya se encuentran en marcha las primeras medidas anunciadas el martes 7 de mayo por el rector Juan Ramón de la Fuente para garantizar la seguridad de los universitarios.

Las medidas adoptadas que ha implantado ya personal de la Universidad son:

- La restricción del ingreso de vehículos a Ciudad Universitaria durante las noches, esto es, a partir de las 23 y hasta las 6 horas del día siguiente.

- La restricción del ingreso de taxis a Ciudad Universitaria durante el día, en una primera fase, mediante la cual se prohíbe que estos vehículos accedan a los circuitos universitarios si no traen pasaje o si carecen de placas. La medida se aplica en los tres principales accesos a CU (Cerro del Agua, Insurgentes Sur antes de llegar a Rectoría y frente a la Facultad de Filosofía y Letras).

Cabe destacar que esta última acción será complementada en los próximos días, una vez que se refuerce el sistema de transporte interno, tal y como se informó con oportunidad.

Asimismo, se cuenta ya con los seis marcos que serán colocados en los accesos a Ciudad

Universitaria para evitar el ingreso de camiones y otros vehículos pesados a los circuitos internos. Su instalación se efectuará durante el fin de semana.

Por otro lado, el rector Juan Ramón de la Fuente se reunió esta mañana con los secretarios administrativos de las dependencias de Ciudad Universitaria, a quienes exhortó para que convoquen a cada una de las comisiones locales de seguridad y se avance decididamente en la elaboración de un plan local de seguridad en las escuelas, facultades,

institutos, centros y áreas administrativas.

El rector les ofreció todo el apoyo de la administración central para el desempeño de esta tarea prioritaria, pues les dijo: "Sólo con la participación decidida de la comunidad la estrategia general tendrá éxito".

La información al interior de la comunidad sobre las acciones de seguridad también ha comenzado a difundirse por diversos medios, entre ellos *Gaceta UNAM*. g





En Los Cabos, Baja California. Foto: Internet.

# Responde a presiones externas el desarrollo turístico costero

Estudio de Álvaro López que le valió el premio a la mejor tesis de doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades

LETICIA OLVERA

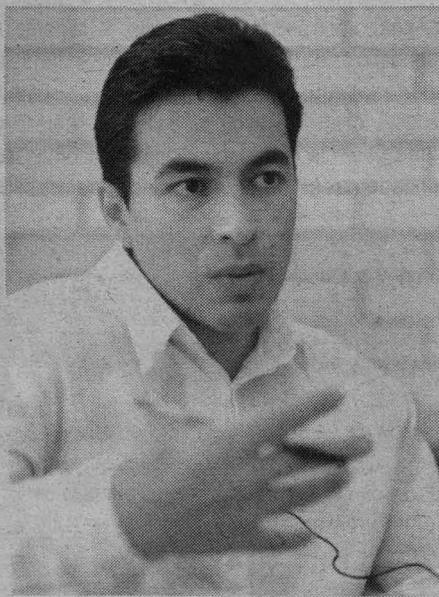
**E**n México, el turismo de litoral o de playa responde a necesidades generadas en el exterior y no a su propia dinámica económica, afirmó Álvaro López López, del Instituto de Geografía.

Prueba de ello es que los habitantes de los grandes polos turísticos del país no decidieron que se impulsara ese sector de la economía, señaló.

En el caso de Los Cabos, Baja California —dijo—, antes de la llegada del turismo, la pesca era una de las actividades más importantes, pero ahora la gente se ha visto obligada a contratarse en los puestos de más baja jerarquía dentro de la zona hotelera.

Destacó que en estos momentos, los destinos turísticos más atractivos en el país son Cabo San Lucas y Cancún.

Es ahí a donde se dirigen los turistas de mayor capacidad adquisitiva y eso es lo que marca los



Álvaro López. Foto: Ignacio Romo.

ritmos del crecimiento de esta actividad en cuanto a infraestructura, subrayó.

Luego de explicar que estos datos se desprenden de su tesis

doctoral "Análisis de la Organización Territorial del Turismo de Playa en México. 1970-1996. El Caso de Los Cabos, Baja California Sur", el geógrafo destacó que en esa región del país la mayor parte de las empresas inversionistas es estadounidense.

En Baja California, subrayó, prácticamente la zona que va de Cabo San Lucas a San José de los Cabos está ocupada por fideicomisos turísticos; se estima que en 20 años más quede cubierta prácticamente toda la costa desde La Paz hasta el Sur.

Indicó que en Los Cabos hay una fuerte presencia de turistas estadounidenses, principalmente de California. "Del ciento por ciento de estos visitantes, alrededor de 90

por ciento son extranjeros y de éstos, 80 por ciento proviene de Estados Unidos".

## Inversión extranjera

En el trabajo con el cual ganó el premio el pasado año a la mejor tesis de doctorado en el área de Ciencias Sociales y Humanidades, que publica la Academia Mexicana de Ciencias, Álvaro López destaca también que la ocupación extranjera en el extremo sur peninsular, mediante fideicomiso inmobiliario, ha significado una pérdida *sui generis* de soberanía nacional en favor del vecino país del norte.

Dicha concesión, explicó, se hizo con el fin de impulsar la llegada de capitales extranjeros. Así, con los permisos otorgados, los inversionistas se convirtieron en dueños de espacios en las zonas costeras del país durante 50 años, con derecho a renovarlos por medio siglo más.

Recordó que fue en la década de los 70 cuando se inició una política en México conocida como Política de Desarrollo Turístico para impulsar masivamente el turismo costero a partir de cinco sitios: Loreto, Bahías de Huatulco, Ixtapa Zihuatanejo, Cancún y Los Cabos.

En ese momento, dijo, se impulsó el crecimiento del turismo, pero también comenzaron las presiones de los organismos financieros extranjeros, que sólo otorgaban préstamos a cambio de inversiones en infraestructura turística para las zonas costeras.

De este modo, las políticas de materia de turismo se han dirigido a satisfacer necesidades externas, sobre todo en lo que se refiere a infraestructura, subrayó.

Por ejemplo, se ha pedido la construcción de aeropuertos y puertos marítimos, a pesar de tratarse de localidades pequeñas; y el suministro, en toda la zona hotelera, de servicios como agua potable, telefonía, electricidad y redes de televisión óptica.

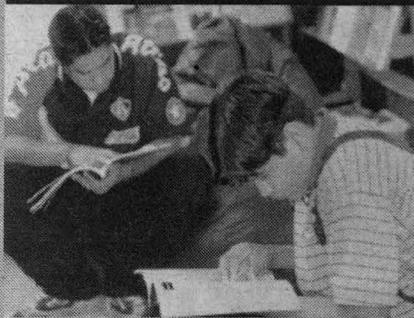
Ante este panorama, el investigador consideró importante revisar aspectos relacionados con el fideicomiso turístico. "Si bien es cierto que las actuales condiciones es difícil tener el proceso económico que impulsa la actividad turística, aún es posible dar marcha atrás con tantas concesiones que atentan contra la soberanía nacional".

## Tratamiento de cáncer con radiocirugía y radioterapia

Con esas técnicas puede haber un mejor control de los tumores sin dañar tejidos

⇒ 9

## Chat de Paidoteca Digital



En México se lee menos de un libro al año por persona; el analfabetismo es uno de los principales problemas que afecta los niveles de lectura ⇒ 10

Tiene un amplio contenido nutricional, ya que es rico en calcio, fósforo y magnesio

GUSTAVO AYALA

Investigadores de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala trabajan en el estudio del amaranto como opción alimentaria, ante la baja producción mundial de alimentos, el incremento de la población, los cambios en los patrones culturales y la reducción de la diversidad de vegetales para el consumo humano.

Gumerindo de la Cruz Guzmán, académico de esa unidad multidisciplinaria, aseguró que el amaranto ha captado el interés de grupos que estudian cultivos con un gran potencial de explotación.

Esta semilla tiene gran importancia alimentaria por su composición nutricional: es rica en calcio, fósforo y magnesio, y conserva el equilibrio en el organismo, en especial del sistema nervioso central. Además, la cantidad de hierro que contienen las hojas de la planta supera en mucho la de las espinacas, acelgas y verdolagas. Algunas especies pueden cultivarse en regiones con escasa agua.

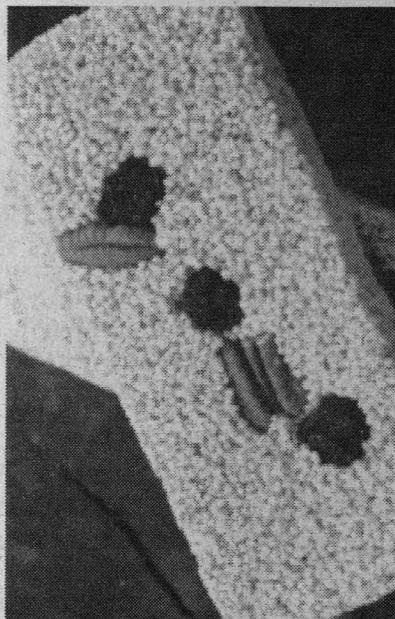
El amaranto o huahutli, explicó De la Cruz Guzmán, se cultiva en América desde hace unos siete mil años. En la época prehispánica fue considerado una planta mística, pues era mezclada con miel o sangre humana y consumida durante las ceremonias de ofrendas humanas.

A la llegada de los españoles se prohibió su cultivo y quedó en el olvido por mucho tiempo. Sin embargo, en los últimos años se ha rescatado.

Una planta de amaranto rinde, en promedio, entre uno y dos kilogramos de semillas, mientras que por hectárea reditúa de 800 a mil kilogramos.

De la Cruz Guzmán mencionó que la siembra del amaranto es escasa porque es un producto por el cual se paga poco, a diferencia del maíz, calabaza, frijol y otros.

# Amaranto: 9 años de investigación



El amaranto se cultiva desde hace siete mil años. Foto: Juan Antonio López.

Como ventaja, el académico señaló que la planta no requiere muchos cuidados. Sólo en la fase de plántula (nacimiento) son necesarias ciertas atenciones; la germinación es abundante; y la densidad de plantas, alta.

Además de servir para hacer dulce de alegría, atole, galletas y pasteles puede consumirse como verdura en la fase de plántula y como forraje para ganado, y su flor puede ser de ornato.

Indicó que la producción de semilla de amaranto puede incrementarse en el centro del país, aunque es difícil que se extienda a toda la República Mexicana, pues habría que informar y convencer a los agricultores de las propiedades y ventajas del producto.

Luego de nueve años de estudio de la semilla, el científico universitario afirma que

el amaranto es superior en calidad de proteínas y aminoácidos respecto de otros cereales como el maíz; sobre todo en el contenido de lisina, aminoácido esencial para el hombre.

Hoy día, el cultivo del amaranto se restringe al centro del país: Distrito Federal, Puebla, Tlaxcala, Morelos, Estado de México y algunas otras regiones.

En el Distrito Federal se siembra en Milpa Alta, Xochimilco y Tláhuac. Es una planta herbácea de entre 80 centímetros y un metro 50. El grano se consume como cereal y las hojas como hortaliza.

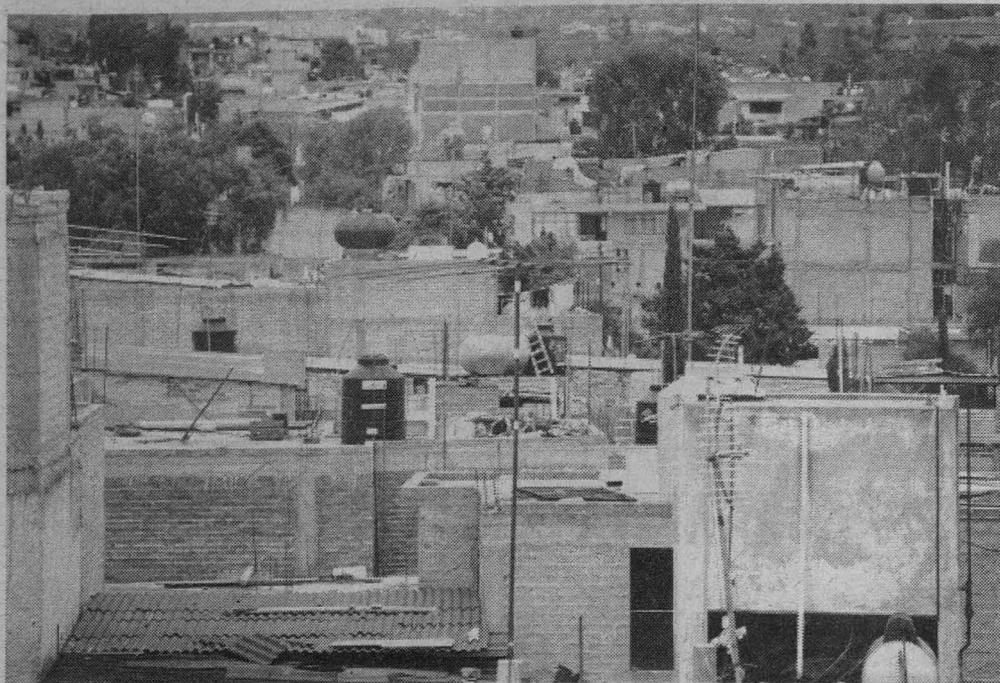
### Cultivo

La principal especie que se cultiva en el país es la *Amarantus hypocondriacus*, la cual es de tres tipos: mercado, nepal y azteca. Existen otras como la *caudatus* y la *cruentus*, con las cuales se hacen los dulces de alegría.

En años recientes, el cultivo del amaranto se ha difundido de manera exponencial en varios países. India es una de las naciones que ha adoptado el amaranto en forma más decidida y hoy es uno de los principales productores.

El nuevo valor que ha adquirido en el mundo también despertó el interés de agrónomos e investigadores mexicanos. En los años 80, el impulso a la producción del grano elevó la superficie sembrada de 500 hectáreas en 1983 a mil 500 en 1986.

Con la aplicación de procesos tecnológicos modernos busca utilizarse a la planta como fuente de materias primas, tales como proteínas, carbohidratos y fibras, que sirvan como base para la elaboración de nuevos alimentos. *g*



Faltan áreas verdes en las zonas urbanas. Foto: Juan Antonio López.

**E**n la cuenca del valle de México se ha detectado un incremento de cuatro grados centígrados en la temperatura atmosférica, originado por la urbanización y el calentamiento global que se deriva del efecto invernadero, afirmó Ernesto Jáuregui Ostos, del Centro de Ciencias de la Atmósfera.

GUADALUPE LUGO

Destacó que este fenómeno climatológico—común en las grandes urbes de los países en desarrollo—propicia que el ascenso en la temperatura de la ciudad capital sea superior al calentamiento global, que es de medio grado a dos grados centígrados por siglo; así, el calentamiento del aire en el Distrito Federal es de cuatro grados en ese mismo lapso.

El meteorólogo explicó que, a mayor calentamiento de la atmósfera en las grandes ciudades, será mayor la variabilidad del clima, lo cual ocasionará temporadas invernales más frías y veranos más calurosos.

En opinión del investigador, el hecho de que la temperatura en la cuenca de México se haya incrementado a partir de la segunda mitad del siglo XX, ocasionará que las nevadas sean menos frecuentes durante el invierno; y las ondas de calor y las sequías asociadas a las altas temperaturas se intensificarán por esa variación climática.

El autor del libro *El clima de la ciudad de México*, opinó que, en este siglo, es posible que el clima sea más cálido en la planicie del valle, con ondas por encima de los máximos observados hasta ahora en la estación cálida—de abril a junio—, mientras que en las regiones urbanas más elevadas del sur y poniente el clima tenderá a ser menos riguroso en la temporada fría.

Puntualizó que la expansión de la mancha urbana ha causado la sustitución de elementos naturales de la planicie de la cuenca de México,

## Aumenta cuatro grados la temperatura en el DF

La urbanización y el calentamiento global, algunas de las causas

como matorrales y arboledas, así como evaporación debido al asfalto, banquetas y grandes edificaciones, que son las principales causas de que el aire sea más tibio ahora.

La construcción del nuevo aeropuerto internacional de la ciudad de México en Texcoco, dijo, contribuiría al calentamiento del aire, ya que se sustituirá vegetación natural por pistas de asfalto y edificaciones.

Jáuregui Ostos explicó que, como parte de sus investigaciones acerca del cambio climático ocurrido en el siglo XX en la cuenca de México, encontró que hubo tres periodos de variabilidad en los cuales las temperaturas descendieron marcadamente.

El primero, a finales del siglo XIX y principios del XX, cuando hubo nevadas frecuentes, así como tormentas durante el invierno, las cuales fueron reportadas por el entonces naciente Servicio Meteorológico, fundado en 1877.

Un segundo periodo fue en los años 20 y 40, caracterizado por temperaturas por debajo de los cero grados centígrados y escasez de lluvias.

Por último, en la década de los 60 ocurrió un nuevo descenso en la temperatura que se manifestó con la aparición de un gran número

de nortes (invasión de aire polar) en la planicie del valle de México. Sin embargo, aclaró Jáuregui Ostos, estos cambios climáticos no fueron exclusivos del país, ya que lo mismo ocurrió en todo el continente americano.

A partir de la urbanización creciente de la cuenca del valle de México, las bajas temperaturas detectadas en los tres periodos mencionados se han vuelto menos frecuentes; es decir, el aire de la capital y de su entorno ahora más tibio.

Consideró que se ha contribuido a mitigar el calentamiento del aire en la región con la descentralización de la industria petroquímica, como con la sustitución de gasolinas por combustibles menos contaminantes, que han ayudado a disminuir las partículas de plomo y de bióxido de azufre en la atmósfera.

No obstante, dijo, esas medidas no son suficientes; faltan áreas verdes en las zonas urbanas que aporten aire fresco a la ciudad y mitiguen el calentamiento del ambiente, ya que los árboles filtran el aire y refrescan el entorno.

Asimismo, señaló que es conveniente crear lagos urbanos y desarrollar una mayor conciencia ecológica para recuperar el ambiente climático. *g*

# Tratamiento de cáncer con radiocirugía y radioterapia

**E**l tratamiento del cáncer con radiaciones tiende a aumentar el control de los tumores sin dañar los tejidos sanos que los rodean, aseguró María Ester Brandan, del Instituto de Física, al participar en el ciclo de conferencias Experiencia Mexicana de Aceleradores de Partículas.

Refirió que pueden identificarse nuevas técnicas destinadas a mejorar la relación entre volumen irradiado y volumen tumoral. Una de ellas es la radiocirugía, en que la radiación entra como un bisturí (cuchillo gamma) hasta el tumor.

Otra es la radioterapia de intensidad modulada, que consiste en cambiar la forma del campo de irradiación. Con la ayuda de un acelerador se lanzan sobre un tumor tres o más abanicos de radiación formados por varios rayos y ya no un haz de 20 por 20 centímetros que daña el tejido sano. Con esta técnica se consigue una precisión hasta de un milímetro.

Lo más novedoso es la terapia con haces de partículas cargadas llamada protonterapia, la cual usa un principio básico de la física que es la interacción de la radiación con la materia; es decir, la radiación que no tiene carga eléctrica (en este caso rayos gamma de cobalto 60) se atenúa de manera exponencial.

Con esta técnica, el haz no sigue más allá del tumor y puede dársele forma. Este tratamiento se realiza en el Centro Loma Linda, en California, Estados Unidos.

Durante su participación en el ciclo, organizado por el Instituto de Física y el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, en el Auditorio Carlos Graef de la Facultad de Ciencias, Brandan explicó que con los métodos tradicionales las partes sanas reciben la misma dosis que el tumor, lo cual no puede permitirse.

Con los nuevos métodos, el

objetivo de la radioterapia es conseguir el máximo control del tumor y, al mismo tiempo, proteger el tejido sano.

Añadió que en medicina, dentro del espectro de radiación ionizante, se utilizan los rayos X y partículas y rayos que emiten las sustancias radioactivas.

En los aceleradores lineales, usados en gran parte de los departamentos

diferentes. La zona maligna absorbe la suma de ellos y el tejido sano que la rodea recibe sólo un tercio del total.

Otro mecanismo para ayudar a salvar el tejido sano es usar bloqueadores del haz, para cortarlo de acuerdo con la forma específica del absceso canceroso. Sin embargo, los tumores tienen conformaciones caprichosas,

las computadoras para controlar el equipo y los algoritmos matemáticos avanzados son producto de la investigación multidisciplinaria.

Se busca que el beneficio para el paciente supere al riesgo. La condición esencial para ello es que la utilización de ra-



En el centro, María Ester Brandan. Foto: Marco Mijares.

de radioterapia del mundo, los electrones golpean un blanco y producen rayos X, los cuales son emitidos en cierta dirección, de acuerdo con su energía y una serie de colimadores. Así, se le da forma al campo de radiación que influye sobre la zona del tumor.

Brandan comentó que la estrategia es darle una forma especial al campo de radiación de manera que se ajuste al tumor.

La primera estrategia para lograrlo es la irradiación con tres haces

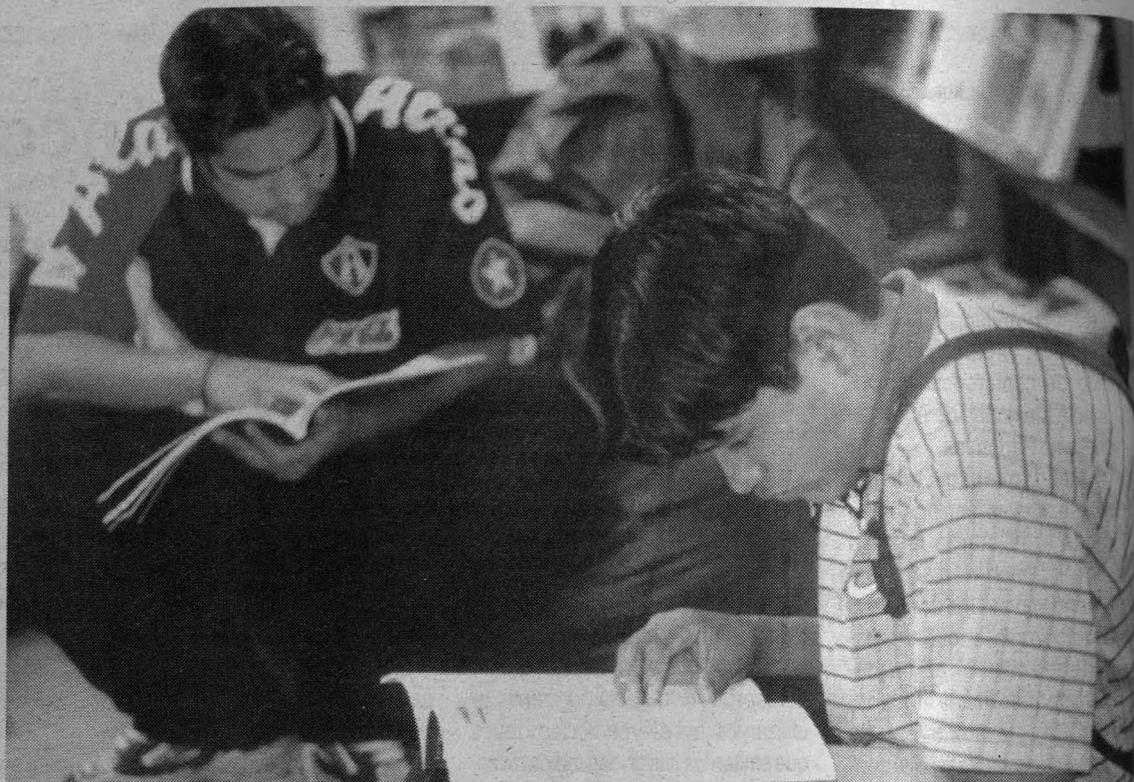
## Se aplica en el Centro Loma Linda, en California, Estados Unidos

como los cóncavos, que encierran células saludables.

Los avances en la tecnología de aceleradores, los sistemas para obtener imágenes del interior del cuerpo,

diaciones cumpla la normatividad internacional y que exista personal calificado, como el que se forma en el Posgrado en Física Médica de esta casa de estudios, destacó.

Anteriormente, con dosis bajas no se dañaban las partes sanas, pero tampoco había efectos sobre el cáncer. Con dosis altas sí se controlaba el tumor, pero se afectaban células no malignas, concluyó. *g*



Deben crearse bibliotecas en colonias, barrios y poblaciones para invitar a la población a leer más.

Foto: Juan Antonio López.

# En México se lee un libro al año por persona

## Analfabetismo, uno de los problemas que afecta los niveles de lectura

Según la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (Caniem), se calcula que en México se lee aproximadamente un libro al año por persona, es decir, 25 por ciento de lo que recomienda como mínimo la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco).

Señaló lo anterior Jesús Galera Lamadrid, vicepresidente de ese organismo, durante la conversación en línea de la Paidoteca Digital De Libros, Libreros y Editores, organizada por la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán.

Reconoció que dos de los principales problemas que afectan los niveles de lectura en México son el analfabetismo, el cual asciende a casi 10 millones de personas, es decir, 9.5 por ciento de la población total, según datos del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática; así como el analfabetismo funcional (la persona sabe leer pero no practica la lectura). Así, al año se consumen cerca de 300 millones de libros (incluido el texto gratuito), sostuvo el funcionario editorial.

Para aumentar los índices de lectura, Galera Lamadrid recomendó la creación de bibliotecas en colonias, barrios y poblaciones, así como

promover campañas publicitarias en los medios masivos para invitar a la población a leer más y tener el gusto por ese hábito, independientemente de que en los hogares y las escuelas también se ponga énfasis en la importancia de la lectura.

El gobierno federal, comentó, inició una campaña de creación de centros de documentación, actualización de acervos y modernización de las grandes bibliotecas ya existentes.

Aseveró que la industria editorial mexicana está dañada porque los editores no atienden todo el mercado y por el bajo nivel cultural de los lectores, entre otros motivos.

### Piratería

Otro aspecto importante a considerar es la piratería que, de acuerdo con las últimas cifras, va en aumento de manera alarmante, y aunque existe una regulación específica al respecto, donde se indica que está permitido el fotocopiado de fragmentos de obra, esto pasa a segundo término y se fotocopian obras completas.

Eso se conoce como piratería o reprografía, la cual es fomentada en muchos centros de fotocopiado e instituciones educativas porque se descono-

ce la ley que protege la propiedad intelectual.

La piratería debe combatirse por ser un delito; además deben establecerse convenios con los centros de copiado (como sucede en muchos países), para que paguen un determinado porcentaje de su ingreso, pertenezcan o no a un centro académico. Esos recursos se utilizarían para fomentar el hábito de la lectura y fortalecer los acervos de las bibliotecas.

En cuanto a la reforma fiscal, que contempla el cobro de impuestos a los autores, Galera Lamadrid comentó que a éstos debe restituírseles el régimen fiscal anterior para motivar la producción intelectual en el país.

"Es grave que tengas que compartir las regalías, en la inmensa mayoría bajas, con el fisco, amén de los graves daños que los piratas y las fotocopias causan a los autores", afirmó.

Explicó que la Caniem agrupa 60 por ciento de los editores más importantes de México, productoras de libros y publicaciones periódicas, aunque también están asociadas a otras industrias que forman parte de la cadena productiva o de comercialización del área. *g*

FES CUAUTITLÁN

JORGE SÁNCHEZ

# Necesita AL nueva política financiera

Crítica situación en Argentina y Colombia,  
señala Alfredo Jalife-Rahme



actual crisis latinoamericana, particularmente del caso Argentina, es evitar que todo el sistema bancario esté en manos foráneas; deben abrirse nuevas instituciones para crear contra-

pesos que eviten la dependencia.

Alfredo Jalife-Rahme se refirió también al caso Cuba, que en los últimos cinco años creció en promedio 5.7 por ciento, mientras que Chile lo

hizo en 3.3 por ciento y México 4.9 por ciento.

El crecimiento cubano molesta sobremedida a las naciones que practican un modelo económico desregulado promovido por Estados Unidos y no ha tenido los resultados que se esperaban.

Guillermo Almeyra Cáseres, de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Iztapalapa, dijo que todos los hechos suscitados en América Latina obedecen, en gran medida, al proyecto de Estados Unidos, nación que busca consolidar su hegemonía en la zona y al tiempo aprovecharla para salir de su recesión económica, sin importar que sea mediante la vía armada.

Por ejemplo, agregó, la situación de Argentina tiene el propósito de echar abajo el Mercosur y preparar las condiciones para la entrada del Acuerdo de Libre Comercio en América; por tanto, no debe descartarse una situación similar en Brasil dentro de algunos años.

Al hablar de la situación en Colombia, Rodolfo Iván González Molina, de la Facultad de Economía, destacó la importancia que tienen los planes Colombia y Puebla-Panamá para el reposicionamiento territorial de Estados Unidos; acción que este país ha emprendido con la instalación de diversas bases militares, so pretexto de encarar una lucha abierta contra el terrorismo y el narcotráfico.

Asimismo, vislumbró la pretensión de Colombia de reforzar sus relaciones con la nación estadounidense, bajo la idea de lograr un mejor desarrollo. *g*

## BREVIARIO

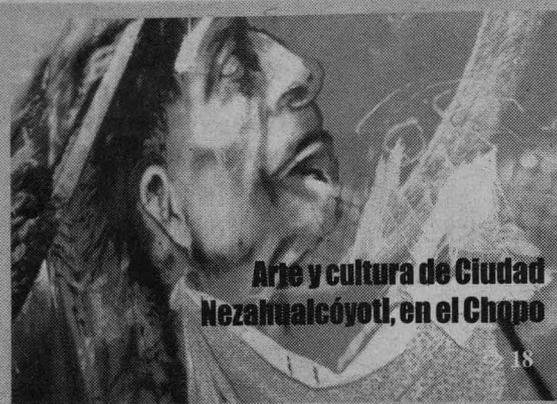
**Mercado y economía.** En *Fundamentos institucionales del mercado*, obra póstuma de José Ayala Espino (1946-2002) se examinan las posibilidades de mejorar el desempeño de la economía y especialmente el de sus mercados mediante una profunda reforma.

El propósito es presentar un marco conceptual que permita analizar el funcionamiento de los mercados tal y como operan en la realidad, y no como la economía supone que deberían funcionar.

El libro, en nueve capítulos, analiza la relación entre mercado y globalización; mercado y gobierno; mercado y sociedad; mercado y sistema ban-

cario; mercado y sector rural; y mercado y educación.

La presentación del texto se efectuó en el Auditorio Narciso Bassols, de la Facultad de Economía; participaron Julio López, Ángel de la Vega, Juan Carlos Moreno, Luis Ugalde y Roberto Escalante. *g*

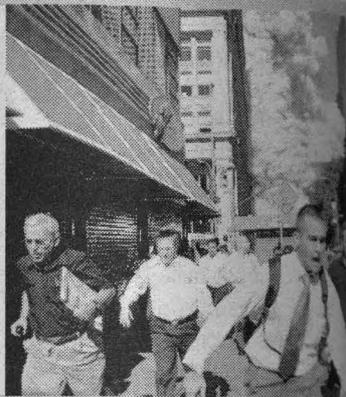


Arte y cultura de Ciudad Nezahualcóyotl, en el Chopo

## Rechazan la paz los países desarrollados

No han firmado un documento que promueva una cultura antibélica, dijo Noemí Casasola

⇒ 14



EN LA CULTURA

El curso, que se imparte en Filosofía y Letras, brinda un panorama de la literatura nativa de AL

Los pueblos indígenas, desde sus propias tradiciones, claman por el reconocimiento de sus lenguas y costumbres. Mientras no sean reconocidas, sus hablantes vivirán como extranjeros en la propia patria. Hoy la Universidad Nacional Autónoma de México, mediante la Facultad de Filosofía y Letras, se une de manera activa a este clamor al establecer el primer diplomado en Literaturas Indígenas Contemporáneas en la historia del país, dijo en la inauguración del curso Paulina Rivero Weber, jefa de la División de Educación Continua de la dependencia.

La diversidad lingüística y cultural es una característica fundamental de los países latinoamericanos. No es casual que la literatura responda a esa realidad múltiple y transfigure su universo desde diversos ángulos o cosmovisiones. En este sentido, el diplomado satisface las exigencias del proceso histórico y del fenómeno de reivindicación del espacio cultural indígena en los diversos contextos nacionales.

En los últimos 20 años indígenas y especialistas de diferentes áreas, entre ellos lingüistas, han adoptado el uso de grafías para el registro de sus lenguas. Este hecho permitió que la literatura indígena trascendiera el plano oral y se proyectara con fuerza propia a públicos diferentes y mayores. Sin embargo, su situación continúa siendo marginal, por lo que es necesario su estudio, difusión y ampliación al proceso educativo en diferentes niveles, para contribuir así al reconocimiento de la diversidad sociocultural y lingüística de América Latina.

# Primer diplomado en literaturas indígenas



Irma Pineda, Gonzalo Abad, Ambrosio Velasco y Paulina Rivero. Foto: FFL

### Objetivo

El objetivo del diplomado, que coordina Carlos Huamán, es brindar un panorama de la literatura indígena más representativa producida en los últimos 20 años, en lenguas nativas de Latinoamérica. La idea es establecer un nexo entre identidad, memoria histórica y proyección sociocultural.

El diplomado en Literaturas Indígenas Contemporáneas, creado con la colaboración de Escritores en Lenguas Indígenas AC, tiene una duración de 164 horas y está constituido por seis módulos: Aproximaciones a la Literatura Indígena Latinoamericana, Poesía Indígena Contemporánea en México, Narrativa Indígena Contemporánea de México, Poesía Indígena Contemporánea Latinoamericana, Narrativa Indígena Contem-

poránea mexicana y Literatura Indígena Educación y la Cultura.

Se imparte en las instalaciones de la Facultad de Filosofía y Letras (División de Educación Continua) y en el auditorio de la Asociación de Escritores en Lenguas Indígenas, desde el 2 de mayo al 17 de agosto, con un horario de 10 a 14 y de 16 a 20 horas.

Asistieron a la ceremonia, realizada en el Aula Magna de Filosofía y Letras, Ambrosio Velasco, director de la facultad; Carlos Huamán, coordinador del diplomado; Irma Pineda, Gonzalo Abad, Fausto Guadarrama y Marcela Ortiz, miembros de la Asociación de Escritores en Lenguas Indígenas. Participó en la inauguración el grupo musical Alma Purépecha. g

EDUARDO BARRERA

**E**l dramaturgo Miguel Sabido demuestra en su libro *El tono* que los medios de comunicación contribuyen al mejoramiento de la sociedad. Este ensayo, editado por la Dirección de Literatura en la serie El Estudio, se presentó recientemente en la Librería Julio Torri del Centro Cultural Universitario.

Acompañado por la actriz Martha Zavaleta, Sabido explicó cómo surgió dicha teoría y su metodología, la cual ha aplicado por 37 años en su trabajo dentro de los medios de comunicación. Ahí comprobó que las telenovelas ofrecen beneficio social sin perjuicio del *rating*.

Refirió que, según agencias internacionales, las telenovelas *Acompáñame*, *Vamos juntos* y *Caminemos* fueron el principal factor para disminuir la explosión demográfica en México, de 3.7 a 2.4 por ciento. Sin privarla del entretenimiento, brindaron a la audiencia información acerca de cómo planificar una familia tan sólo con acudir a una clínica encargada de ofrecer este servicio.

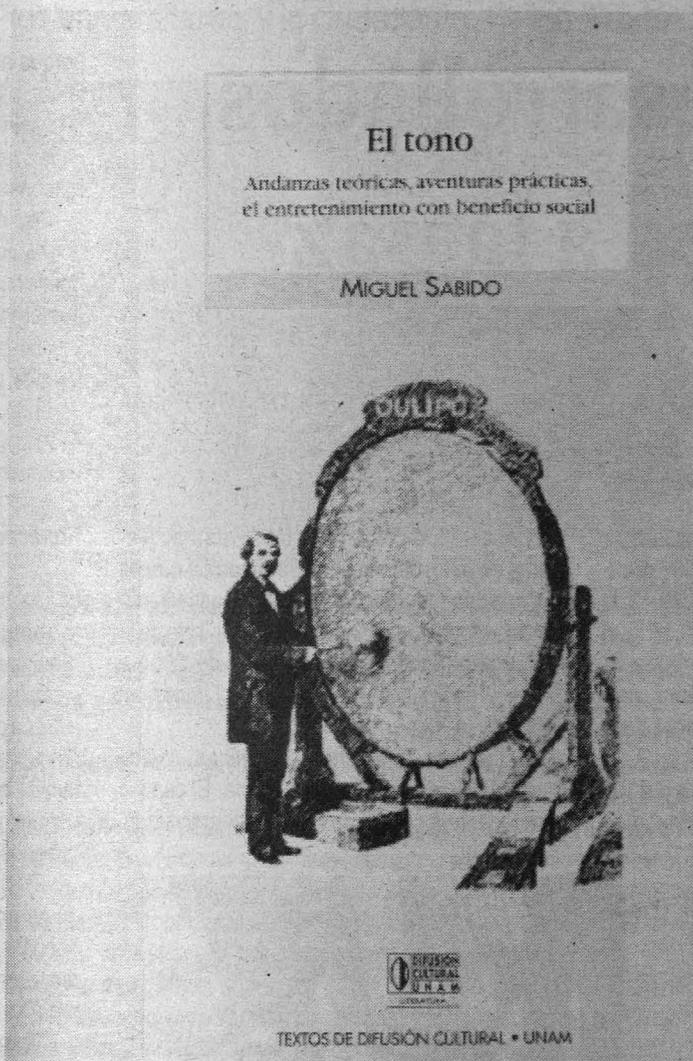
El dramaturgo, director y productor de televisión y cine elaboró el marco teórico de su ensayo con base en las teorías de la comunicación, de la dramaturgia, del aprendizaje social y del tono.

### Su teoría

Sabido "acusó" a Martha Zavaleta y sus caderas de ser la causa del origen de su teoría, debido a que cuando las observó vibrando encontró que era porque a la actriz la poseía un sentimiento de enojo. Su prolongada observación de actores durante su carrera como director teatral y televisivo lo llevó a localizar lo menos 10 puntos del cuerpo humano donde se encuentran energías que pueden emitirse conscientemente o inconscientemente.

# Desempeñan los medios una función social

Miguel Sabido presentó *El tono*, ensayo producto de 37 años de trabajo



Esos puntos —llamados nodos— son las partes del sistema nervioso donde se concentra la energía. Los nodos en la cabeza hacen vibrar el repertorio intelectual del espectador; los nodos localizados en el cuello motivan la vibración del repertorio de patrones emotivos, y los de la parte baja del cuerpo mueven los pulsionales.

Por ejemplo, Sabido comentó que la programación del Canal 22

busca motivar un nodo intelectual, mientras que las telenovelas se dirigen a nodos emotivos y el fútbol a los de la agresión. El dramaturgo aseguró que sólo el formato de la telenovela es capaz de mover prolongadamente el nodo de identificación de la garganta hasta dar a entender a los televidentes que pueden ejercer una conducta socialmente útil.

Por ello, consideró Sabido, la televisión refuerza valores socialmente positivos como la planificación de familia, el estudio entre los adultos y la lucha contra la pobreza.

Sabido comentó que la metodología de su teoría del tono es conocida en todo el mundo, menos en México. Gloria Macapagal Arroyo, presidenta de Filipinas, la retomó para combatir la pobreza extrema y el terrorismo, con el apoyo de los concesionarios y bajo la supervisión de las universidades de su país.

**El dramaturgo asegura que la televisión refuerza valores sociales positivos como luchar contra la pobreza**

El dramaturgo concluyó que el objetivo de su ensayo es persuadir a los 800 concesionarios del tercer mundo a que, sin perder dinero, apliquen este modelo de trabajo para reducir la explosión demográfica y combatir la contaminación del planeta, así como la pobreza que agobia a miles de millones de seres humanos.

Miguel Sabido es egresado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, donde cursó la licenciatura en Literatura Dramática y Teatro; y miembro fundador del grupo de Teatro en Coápa, que dirigió Héctor Azar. Se le considera el impulsor contemporáneo de la pastorela mexicana. Ha escrito y dirigido varias obras de teatro, así como telenovelas. Desde 1997 participa como docente en el posgrado de la Universidad de Southern, California. *g*

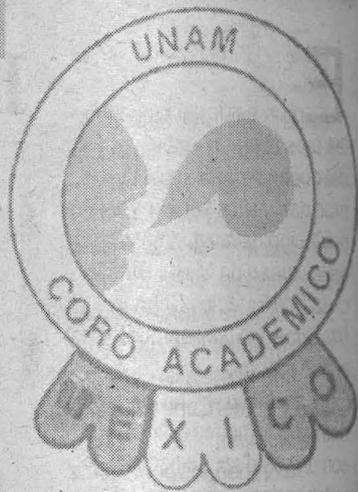
DIFUSIÓN CULTURAL

**Derechos de género.** La Federación Mexicana de Universitarias organizó el taller Instrumentos Internacionales, en el marco de los Derechos Humanos de las Mujeres. Arcelia Quintana-Adriano, abogada general de la Universidad, lo inauguró en representación del rector Juan Ramón de la Fuente.

Participaron representantes de UNIFEN, OTI, OEA, de la Dirección de Organismos Especializados de la Secretaría de Relaciones Exteriores, de organizaciones de la sociedad civil, así como investigadores del Instituto de Investigaciones Jurídicas. *g*

**Convocatoria-España 2002.** El Coro Académico de la UNAM invita exclusivamente a tenores y estudiantes universitarios menores de 25 años a formar parte de esta agrupación en su próxima gira por España, en septiembre. Los aspirantes deben tener nociones elementales de música y práctica oral, además de comprometerse a cumplir con las actividades habituales del coro.

Informes y entrevistas, los viernes en la Escuela Nacional de Música, salón A-7, de 19 a 21 horas; lunes y miércoles en el Salón de Música del Jardín de Niños de CU, de 19 a 21 horas, o en el teléfono 5264-6247. Admisión, antes del 17 de mayo. *g*



# Países desarrollados se oponen a la paz

No han firmado un documento que promueva una cultura antibélica

PÍA HERRERA

A pesar de que poco más de 75 millones de personas han firmado el Manifiesto 2000 —documento-compromiso promovido por la UNESCO para fomentar una cultura de la paz—, ningún país desarrollado lo ha signado porque sus gobiernos tienen una economía de guerra, aseguró Noemí Casasola Gudiño, profesora de la Escuela Nacional de Trabajo Social.

Explicó que entre los firmantes se encuentran 38 jefes de Estado, incluido el presidente de México.

Desde 2000 comenzó a trabajarse activamente en esto, bajo la consideración de que es una prioridad mundial. A este lapso se le llamó por decreto Año Internacional de la Cultura de la Paz, y al periodo que se extiende de 2001 a 2010, el decenio de las Naciones Unidas en Favor de la Paz.

Establecer relaciones armónicas, indicó Casasola Gudiño, es hoy una utopía. El camino para tener una cultura de la paz es lento y largo,

porque el único cambio posible y duradero para liberar a los individuos de prejuicios y conductas discriminatorias se da mediante la educación enfocada a resaltar los derechos y obligaciones de las personas.

Asimismo, se debe practicar la autoconciencia con el análisis de las acciones. "Replantearme desde qué perspectiva veo a las otras personas, qué tan tolerante soy, lo cual no significa someterme y soportar todo lo que venga, y mucho menos permitir que afecten mis derechos; sólo he de aprender a respetar las opiniones de otros, escucharlas y reconocer la diversidad entre los seres humanos".

## Predicar con el ejemplo

La paz, señaló, no puede establecerse por decreto o porque algún maestro la fomente en el aula. "Es una condición que se predica por medio del ejemplo".

Los prejuicios, precisó, se aprenden desde casa, nadie nace con ellos. "Si provienes de una familia que te enseñó a discriminar al anciano porque ya no sirve, lo más seguro es que enseñes eso a tus hijos".

Evidentemente, la paz no es sólo la ausencia de guerra. Hay quien habla de evitar la muerte social; es decir, que las personas marginadas y empobrecidas se vuelvan hacia la violencia, maten o se causen la muerte.

Entonces, la cultura de la paz engloba la adquisición de concepciones tales como la solidaridad, considerándola empatía hacia el dolor y sufrimiento ajenos; y la comprensión de que el diálogo, la tolerancia y la reconciliación son acciones viables.

Aunque no signifiquen la eliminación del conflicto, el respeto y reconocimiento a la diferencia y el derecho a la igualdad entre los seres humanos permiten su resolución por medios pacíficos, aseguró Casasola Gudiño.

El conflicto es un resorte que permite el cambio y la evolución de una sociedad. De hecho, el problema estriba en saber esquivarlo. Lo importante es hacer referencia a la forma en la que se solucionará.



La paz no es sólo la ausencia de la guerra. Foto: Internet.

GUSTAVO AYALA

**E**n un esfuerzo por llevar las más diversas expresiones del quehacer artístico a su comunidad y a los sectores de la población de la zona noroeste de la ciudad de México, la Facultad de Estudios Superiores Iztacala abrió las puertas de su centro cultural.

Construido en un área de dos mil cien metros cuadrados y con un costo aproximado de 24 millones de pesos, el Centro Cultural Iztacala está integrado por un auditorio para 475 personas, cabina de proyección y otra de traducción simultánea, camerinos, galería de exposiciones, salón de talleres, oficinas administrativas y amplias bodegas.

El diseño del recinto—con las más modernas tecnologías—permite al espectador tener perfecta visibilidad y confort al poseer un sistema de inyección de aire filtrado y extracción, además de facilidades para discapacitados.

Durante la ceremonia, Felipe Tirado Segura, director de la FES Iztacala, dijo: "Es motivo de satisfacción para la comunidad que se ponga a su servicio este espléndido centro, el cual ahora nos permite contar con las condiciones requeridas para albergar y proyectar las manifestaciones culturales con toda propiedad".

Acompañado por Ignacio Solares, coordinador de Difusión Cultural de la UNAM, comentó que este valioso patrimonio es para el beneficio de los universitarios y de la ciudadanía, en particular la del municipio de Tlalhepantla de Baz, Estado de México.

Recalcó: "Este escenario constituye un espacio para que el municipio y Difusión Cultural efectúen actividades en beneficio de la población a la que nos debemos, y nos da sentido de ser institucional".

Tirado Segura consideró que la cultura y las actividades culturales en la formación universitaria no son complementarias, sino parte sustantiva de su sentido de ser, ya que con ellas

# Abrió sus puertas el Centro Cultural Iztacala

El recinto es un valioso patrimonio para los universitarios y la ciudadanía: Felipe Tirado



Ignacio Solares y Felipe Tirado. Fotos: Juan Antonio López.

se enriquece la naturaleza humana, se vigoriza la calidad de vida y se favorece la capacidad para vivir con mayor intensidad y plenitud.

## Mejor unidad de congresos

El funcionario universitario informó que el centro se construyó próximo a la Unidad de Seminarios para que sus instalaciones operen de manera articulada. Esta última cuenta con dos salones para 180 personas cada uno, seis aulas, equipos de cómputo en línea, sistema de videoconferencia y servicios de comedor. Ambas infraestructuras integradas constituyen ahora una de las mejores unidades de congresos en la UNAM y del área noroeste de la zona metropolitana, con lo cual se favorecerá la vida académica.

Felipe Tirado agradeció los importantes apoyos de la Rectoría, la Secretaría Administrativa, y en particular, de la Dirección General de Obras. Además, resaltó el trabajo de la Facultad de Arquitectura, depen-

dencia que contribuyó con el diseño arquitectónico.

Ignacio Solares afirmó que en actos como éste, la UNAM reafirma la misión histórica y la tradición que la definen como productora y divulgadora de las mejores obras artísticas y culturales que se generan en el país, además de demostrar el crecimiento permanente de su proyecto en todos los ámbitos, multiplicándose a lo largo de la ciudad de México.

"Se trata de una verdadera avanzada que se construye cada día con solidez, denuedo y alegría; una que permite el diálogo entre los grandes artistas y las nuevas generaciones de escultores, escritores, actores, músicos y poetas, y que requiere del entusiasmo y la perseverancia, virtudes que poseen los académicos y alumnos de esta facultad.

"El Centro Cultural Iztacala vuelve ahora más atractivas las actividades de la facultad y, por tal motivo, estamos seguros que quienes acudan a él harán suyo este espacio privilegiado."

El coordinador de Difusión Cultural comprometió la asistencia de la Orquesta Filarmónica de la UNAM, del Taller Coreográfico de la UNAM, así como muchas otras actividades musicales y de teatro para esta nueva sede cultural.

Durante el acto se entregó también la Medalla Gabino Barreda a 11 estudiantes recién egresados, quienes obtuvieron el promedio más alto en su carrera, y la Orquesta de Cámara de la Escuela Nacional Preparatoria interpretó el *Concierto de Aranjuez*.

## Nuevo mural

Contar con un valioso mural de Luis Nishizawa en las instalaciones de la facultad confirma que el plantel es un recinto de vida y conocimiento, afirmó el director Felipe Tirado Segura al inaugurar *Iztacala, casa blanca sobre el agua*, obra que el artista plástico donó a la institución.

En sus trazos, el pintor mexiquense muestra el camino del ser, de la vida y del conocimiento, triada que emerge del centro de un lago, como sucede con la vida en el propio pensamiento del hombre.

Elaborada en cerámica quemada de alta temperatura, la pieza embellece a la unidad multidisciplinaria al ubicarse en la pared oeste de la planta baja del edificio A-2, localizado a la entrada del plantel.

En su obra, el doctor *Honoris causa* mezcló presente y pasado: utilizó la simbología prehispánica, representada por el símbolo que identifica a Iztacala, una casa de la época precolombina, y la cultura de hoy, caracterizada por dos manos mexicanas.

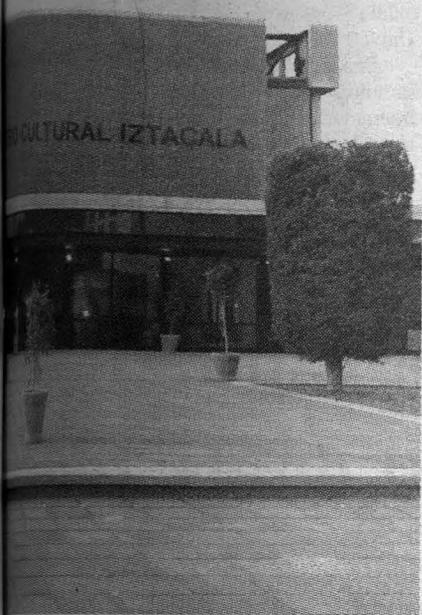
La superficie del mural, de 8.78 por 2.50 metros cuadrados, tiene al centro una casa prehispánica blanca y, en la parte superior, un par de manos de donde cae agua, como representación de Tláloc. El pintor, grabador, muralista y escultor trazó también a la Luna. *g*



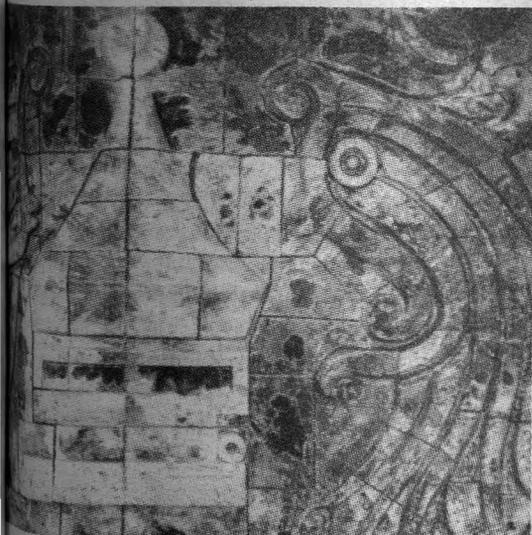
# Fiesta cultura



ACT  
AC  
F  
ED  
CO  
P  
ACT  
CUL  
P



# en Iztacala.



**Teatro.** *Paisaje del caos*, de Martín Dordoni, con la dirección de Enrique Pineda, inició temporada en la Casa del Teatro (Vallarta 31-A, Plaza de la Conchita, Coyoacán), con funciones los viernes a las 20, sábados a las 19 y domingos a las 18 horas.

Ganadora del Premio Elena Garro de la Escuela de Escritores de la Sogem 2000 y con los principios del llamado teatro negro, la obra explota la contienda y las contradicciones de una pareja que deja de lado el amor para comenzar una lucha por el poder hasta sus últimas consecuencias. *g*



**Pintura.** La exposición *Augusto Ramírez (1938-2000)*. *Una llama en el viento*, que reúne por primera vez la totalidad del trabajo del artista egresado de San Carlos, continuará exhibiéndose hasta el 2 de junio en el Museo Universitario del Chopo.

En sus óleos, temple y acrílicos se advierte la vigencia de los géneros pictóricos tradicionales como el retrato, el paisaje y la naturaleza muerta, así como su preferencia por temas urbanos. Augusto Ramírez abandonó el realismo mexicano para seguir lo que denominó realismo visual. *g*

# C on motivo de la celebración de las seis centurias del natalicio del rey poeta y los 39 del municipio, la Comisión Pro Festejos de los 600 años de Nezahualcóyotl preparó en el Museo Universitario del Chopo un programa cultural y artístico para divulgar la obra de los creadores de esta zona geográfica del Estado de México, del 4 al 9 de mayo.

## Arte y cultura de Ciudad Nezahualcóyotl, en el Chopo

Conmemoran 600 años del natalicio del rey poeta y 39 del municipio

Participaron la Compañía Municipal de Danza; los grupos de teatro Utopía Urbana, Toga y Compañía y Espacio Vacío, y los colectivos Neza Arte Nel, Caótico e Interneta Subterráneo Ilimitado.

Asistieron al acto inaugural Héctor Miguel Bautista López, presidente municipal de Nezahualcóyotl; Sergio García Díaz y Antonio Rebolledo Altuna, regidores del municipio; Primitivo Ortega Olays, director de Educación y Fomento a la Cultura, y Alma Rosa Jiménez Chávez, directora del museo universitario.

### Programa

En el programa del 6 de mayo se realizaron las siguientes actividades: se inauguró la exposición colectiva de instalaciones *Neza Arte Nel*; se presentó el divertimento de fomento a la lectura *La fábula de la ignorancia*, de Espacio Vacío, agrupación que dio a conocer ese mismo día su reciente

producción discográfica infantil; y actuaron la Compañía Municipal de Danza y el Coro Infantil de Nezahualcóyotl.

Asimismo, el grupo Utopía Urbana representó *La gata de Brenda*, obra de José Ruiz Mercado, bajo la dirección de Roberto Vázquez, y Pino Páez dictó la conferencia Literatura en Neza.

El 7 de mayo se efectuó el Encuentro de las 18 Escuelas de Bellas Artes, actuó Toga y Compañía, con la obra *Médico a la fuerza*; el Ballet Folklórico Sones de México, así como el grupo Caótico e Interneta Subterráneo Ilimitado, que presentó un *performance*.

El 8 de mayo se presentaron los espectáculos *Ensamble poético musical*, a cargo de

Norberto Herrera, con el grupo Desorganizador, así como las revistas culturales de Nezahualcóyotl: *Alterarte*, *Nezafora*, *Versus* y *Collabor*. Se realizó también el *Espectáculo de música, danza y poesía*, con el grupo Yolteótl, y Emiliano Pérez Cruz dio a conocer el libro *Un gato loco en la oscuridad*.

El 9 de mayo se presentaron la revista *Kolorada*, la *Muestra de Graffiti* y el espectáculo de *Rock fusión* con el grupo Los Faltados. Ese mismo día se efectuaron sesiones literarias con los escritores Everardo García, Eduardo Villegas, Ana Luisa Calvillo y Josefina Estrada, así como con el grupo Poetas en Construcción. *g*

DIFUSIÓN CULTURAL



Exposición del colectivo Arte Neza Nel y presentación de revistas, parte de las actividades culturales. Fotos: Juan Antonio López.

**Concursos  
de oposición  
abiertos para  
plazas  
académicas**

⇒ 21

**Convocatoria al Premio  
Universidad Nacional  
2002**

⇒ 26

**Programa de Apoyos  
para la Superación  
del Personal Académico  
de la UNAM  
(PASPA)  
2002-1**

⇒ 24

Busca mayor vínculo con instituciones académicas y culturales, afirmó Otto Schumann en su informe

## El reto del Proimmse, más presencia en Chiapas

La consolidación de su planta académica, la publicación de los números 1 y 2 de la revista *Pueblos y fronteras*, la organización del Encuentro Pueblos y Fronteras 2001 y el traslado de la secretaría técnica a la sede del Programa de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Mesoamérica y el Sureste (Proimmse), son algunas de las acciones más importantes efectuadas durante 2001, afirmó Otto Schumann Gálvez.

Al presentar su segundo informe como coordinador de esa dependencia, adscrita al Instituto de Investigaciones Antropológicas, dijo que integran la planta académica del programa 12 investigadores y un técnico académico, adscritos a cuatro áreas de investigación: seis en el grupo académico de patrimonio cultural; dos en el de salud, ambiente y desarrollo sustentable; tres en el de cultura, política y transformaciones sociales, dos en el de globalización, regionalización y fronteras.

La planta académica desarrolla 21 proyectos de investigación, seis colectivos y 15 individuales; durante el periodo que se informa concluyeron dos proyectos individuales y dos colectivos. En cuanto a los productos de investigación, elaboraron un total de 35 trabajos para su publicación, más de la mitad fueron publicados o están en prensa. Las obras que predominan son los artículos en revistas especializadas.

Schumann Gálvez señaló que los resultados de las investigaciones cobran sentido cuando se hacen del conocimiento de la comunidad científica y de grupos más amplios. Además de las publicaciones, esto

se logra con la participación y organización de diferentes reuniones y foros de difusión. En esta área, los investigadores del programa dictaron 16 conferencias, 23 ponencias y colaboraron como organizadores o coordinadores de otras reuniones académicas.

En cuanto a la docencia, informó que los académicos del programa impartieron 15 cursos en total, dos en la UNAM y 13 en instituciones con sede en la ciudad de San Cristóbal de Las Casas, principalmente en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Chiapas y la Universidad Pedagógica Nacional, sede San Cristóbal.

En la formación de recursos humanos, fungieron como sinodales de nueve exámenes de grado; también asesoraron la elaboración de 42 tesis, 26 de licenciatura, 13 de maestría y tres de doctorado. Proimmse promovió a seis tesis para el programa de becas que otorga la Dirección

General de Estudios de Posgrado; además, durante el año dos tesis de la generación 2000 presentaron examen de grado.

Señaló también que se completaron las actividades de docencia y formación de recursos humanos desarrolladas por el personal del programa, con la atención a un total de 19 alumnos de instituciones académicas locales, quienes prestaron su servicio social o realizaron prácticas profesionales en actividades relacionadas con sus estudios.

El programa organizó—en coordinación con instituciones de investigación de Chiapas—14 actividades académicas y una cultural, es decir, se triplicó el número de actividades respecto del año anterior.

La Biblioteca Paul Kirchoff incrementó 77 por ciento el número de préstamos a domicilio y 98 por ciento el de consulta en sala.



Otto Schumann. Foto: Ignacio Romo.

En el periodo que se informa se adquirieron 390 libros, 260 por compra, 20 por canje y 99 por donación. Además, se puso en funcionamiento el catálogo electrónico que permite al usuario hacer una búsqueda más ágil de la información.

Como parte de la política de vinculación del programa, la biblioteca ofreció cuatro conferencias y un curso taller para bibliotecarios de instituciones de San Cristóbal, con la colaboración del personal de Proimmse y la Biblioteca Pública de San Antonio, Texas. Además, estableció convenios de canje y préstamo interbibliotecario con los miembros de la Red de Bibliotecas de Ciencias Sociales de esa ciudad y con diversos recintos de universidades y centros de investigación de diferentes lugares del país.

Otto Schumann señaló la necesidad de contar con una presencia permanente del programa en la ciudad de San Cristóbal de las Casas y en la región, a partir de la vinculación con otras instituciones tanto

presentan condiciones deplorables en su estado de conservación y organización.

Estas razones animaron a las instituciones de investigación y docencia del estado, preocupadas por la necesidad de hacer un balance de la historiografía sobre Chiapas en el siglo XIX y por plantear opciones viables para subsanar este problema, a organizar el Foro Internacional sobre Chiapas: de la Independencia a la Revolución que se efectuó en San Cristóbal de las Casas.

En la organización participaron el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Unidad Sureste, la Facultad de Ciencias Sociales, el Instituto de Estudios Indígenas de la Universidad Autónoma de Chiapas y el programa universitario.

El foro puso de manifiesto la compleja problemática histórica del estado; reflejó no sólo los grandes vacíos de análisis que aún quedan por cubrir sino las inmensas posibilidades temáticas, historiográficas y de enfoques que tiene la historia de Chiapas.

esplendor durante los últimos años del siglo XIX. Además, se habló del desarrollo del ferrocarril nacional y la llegada del tranvía a San Cristóbal.

La mesa sobre historia política y relaciones interétnicas trató la formación del pensamiento moderno en Chiapas, las relaciones serviles y las mujeres en el siglo XIX; la relación entre estructuras religiosas y cívicas durante el siglo XIX y una propuesta metodológica para analizar los procesos de cambio y continuidad cultural en las comunidades indígenas de los Altos de Chiapas.

Los temas analizados en estas mesas de trabajo fueron complementadas con los resultados de investigaciones que durante varios años han desarrollado destacados especialistas en la historia de Chiapas, como una visión del desarrollo de los nacionalismos en las diferentes naciones recientemente creadas durante el siglo XIX, las relaciones interétnicas en los Altos de Chiapas en el tiempo de la sublevación chamula de 1868, entre otros.



### Comunidades chiapanecas.

académicas como culturales, siendo éste un objetivo a concretar durante el año 2002.

### Chiapas en la Independencia

Aunque el conocimiento acerca del siglo XIX en México todavía es escaso —comparado con el número y la calidad de los estudios que hay de las épocas prehispánica y colonial— en los últimos tiempos ha surgido un número cada vez mayor de especialistas, investigaciones y proyectos orientados al estudio de este periodo histórico tan importante para la interpretación de los procesos sociales contemporáneos.

Si a Chiapas se refiere, este problema se agudiza más debido a la escasez y dispersión de trabajos acerca de este periodo; en especial por la inexistencia, hasta hace pocos años, de una licenciatura en historia que formara recursos humanos dedicados a la investigación, y la dificultad de acceder a las fuentes de información, ya que la gran mayoría de los archivos que hay en Chiapas

Las mesas de trabajo quedaron repartidas en líneas temáticas que incluyeron desde la historia regional hasta el problema de las fuentes, pasando por los trabajos realizados sobre historia económica, política y relaciones interétnicas. Sobre la historia regional se presentaron varios trabajos como el del desarrollo del Soconusco entre 1880 y 1920 como una región sin identidad nacional; el del reparto del ejido en la ciudad de San Cristóbal entre 1878 y 1910, entre otros.

En la mesa sobre Fuentes Históricas, los ponentes analizaron diversas posibilidades temáticas que están abiertas sobre la historia de Chiapas, así como algunos de los recursos documentales disponibles en archivos locales como el Archivo Histórico Diocesano de San Cristóbal y en nacionales como el Archivo General de la Nación. También se analizó una novedosa fuente de información como son las expresiones artísticas que guarda el panteón coletó.

La mesa sobre historia económica reflejó que uno de los temas de interés de los investigadores ha sido el de la mano de obra y el enganche en las fincas cafetaleras y haciendas que vivieron su

### Más actividades

El Programa de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Mesoamérica y el Sureste del Instituto de Investigaciones Antropológicas publicó el tercer número de su revista *Pueblos y fronteras* así como los siguientes libros: *La gran serpiente comuda. ¡Indios de Chiapas no escuchen a Napoleón!*, de Robert M. Laughlin; *Integraciones comerciales en la frontera sureste de Chiapas*, de Daniel Villafuerte Solís; *Fincas, poder y cultura en Simojovel, Chiapas*, de Sonia Toledo Tello; *La epidemia de la fiebre tifoidea en Chiapas*, de Gracia Ma. Imbertón Deneke; e *Historia y cultura de nuestros pueblos vol. I*, varios autores.

El Proimmse invita a la comunidad universitaria a visitar su página en Internet: [proimmse.unam.mx](http://proimmse.unam.mx) y a adquirir sus publicaciones, que podrá encontrar en el Instituto de Investigaciones Antropológicas de Ciudad Universitaria. Para aquellos interesados en colaborar en la revista *Pueblos y fronteras*, está a su disposición la guía editorial en la misma página. *g*

# Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

## Facultad de Ciencias

### Programa de Fortalecimiento Interno

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "B" de tiempo completo, interino, para el área de Microbiología, con sueldo mensual de \$4,234.84, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Haber acreditado el 50 por ciento de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

a) Elaborar por escrito un ensayo sobre las principales técnicas de recolección, cultivo, fijación y tinción de los ciliados en un máximo de 20 cuartillas

b) Demostrar mediante examen escrito tener conocimientos y experiencia suficientes en el área de Ciliatología

c) Presentar por escrito la parte metodológica de un proyecto de investigación sobre ciliados epibiontes de plantas acuáticas

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, currículum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador.

\*\*\*

### Programa de Fortalecimiento Interno

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, para el área de Faunística y Sistemática, con sueldo mensual de \$6,204.70, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.  
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

a) Presentación por escrito de las técnicas para recolectar, separar, preparar y montar los ácaros dulceacuícolas de ambientes lóticos y lénticos así como para los ácaros marinos, en un máximo de 20 cuartillas

b) Exposición oral y práctica sobre las técnicas de preparación, disección y montaje de hidracáridos

c) Formular por escrito la metodología para un proyecto de investigación sobre el cultivo de ácaros acuáticos de lagunas de Tabasco y arroyos del Estado de México, en un máximo de 20 cuartillas

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, currículum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador.

\*\*\*

### Programa de Fortalecimiento Interno

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "A" de tiempo completo, interino, para el área de Faunística y Sistemáticas, con sueldo mensual de \$3,691.50, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

a) Exposición escrita de las principales técnicas de recolección, mantenimiento en vivo, preservación y montaje de ácaros, en un máximo de 20 cuartillas

b) Exposición oral de las principales técnicas de recolección y preservación de ácaros parásitos de mamíferos y ácaros habitantes de cavernas

c) Formulación por escrito de la parte metodológica de un proyecto de investigación sobre acarofauna guanobia de cavernas de México, en un máximo de 20 cuartillas

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, currículum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador.

\*\*\*

### Programa de Fortalecimiento Interno

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico

Auxiliar "A" de tiempo completo, interino, para el área de Genética, con sueldo mensual de \$3,691.50, de acuerdo con las siguientes

\*\*\*

#### Bases:

1. Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.  
De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Presentar por escrito un protocolo que incluya los siguientes rubros:
  - 1) Técnicas para la conservación de marcadores RK1, RK2 y RK3 de *Drosophila melanogaster*.
  - 2) Programa de apoyo a la docencia en los niveles de bachillerato y licenciatura utilizando *Drosophila*.
  - 3) Programa a cinco años para el autofinanciamiento del Banco de *Drosophila*.
  - 4) Ventajas y desventajas de *Drosophila melanogaster* en el monitoreo ambiental.
  - 5) Examen práctico sobre técnicas de manejo de *Drosophila*.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, currículum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador.

\*\*\*

#### Programa de Fortalecimiento Interno

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "A" de tiempo completo, interino, para el área de Filogenia y Evolución, con sueldo mensual de \$3,691.50, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.  
De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Presentar examen teórico-práctico sobre limpieza de material fósil a detalle, utilizando ácidos débiles
- b) Formulación de un trabajo escrito con el tema "El papel del Técnico Académico como apoyo a la investigación en el área de Paleontología"
- c) Interrogatorio sobre técnicas curatoriales y conservación de colecciones paleontológicas

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, currículum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador.

#### Programa de Fortalecimiento Interno

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "A" de tiempo completo, interino, para el área de Filogenia y Evolución, con sueldo mensual de \$3,691.50, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.  
De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Presentar un trabajo escrito sobre el tema "Las características y el uso de las colecciones paleontológicas en la enseñanza superior"
- b) Prueba teórico-práctica sobre moldeo y duplicación de material fósil delicado, en silicón industrial
- c) Interrogatorio sobre técnicas curatoriales y conservación de colecciones paleontológicas

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, currículum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador.

\*\*\*

#### Programa de Fortalecimiento Interno

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "A" de tiempo completo, interino, para el área de Taxonomía Vegetal y Sistemática, con sueldo mensual de \$3,691.50, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.  
De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Presentar por escrito un ensayo sobre las principales técnicas utilizadas en el estudio del desarrollo de las estructuras reproductoras de Angiospermas, en un máximo de 20 cuartillas
- b) Demostrar mediante examen práctico tener conocimientos y experiencia suficientes en el área de Embriología Vegetal de Angiospermas
- c) Presentar por escrito la parte metodológica de un proyecto de investigación sobre Angiospermas parásitas en un máximo de 20 cuartillas

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, currículum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les

comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador.

\*\*\*

### Programa de Fortalecimiento Interno

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "A" de tiempo completo, interino, para el área de Taxonomía Vegetal y Sistemática, con sueldo mensual de \$3,691.50, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.  
De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

a) Presentar en un máximo de 20 cuartillas una crítica escrita del programa de Biología de Plantas I  
b) Demostrar mediante examen práctico tener conocimientos y experiencia suficientes sobre las principales técnicas de recolecta y manejo de claves

c) Presentar en un máximo de 20 cuartillas un proyecto de recolecta y estudio taxonómico de *Pteridophyta* de Guerrero

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, currículum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 13 de mayo de 2002

El Director

Doctor Luis Fernando Magaña Solís

## SECRETARÍA GENERAL DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO Programa de Actualización Docente para Profesores de Bachillerato

El Programa de Actualización Docente para Profesores de Bachillerato es el resultado de un esfuerzo institucional encaminado a fortalecer la planta docente en la UNAM en la labor de enseñanza aprendizaje.

Los profesores del bachillerato UNAM podrán inscribirse del 17 al 28 de junio. Las inscripciones para otros profesores UNAM y de otras instituciones serán del 24 al 28 de junio.

La inscripción a los cursos será por Internet en: <http://tlaloc.dgapa.unam.mx>, donde también encontrará los detalles de los cursos a partir del 16 de mayo.

Los profesores de entidades externas podrán inscribirse personalmente en el Departamento de Actualización Académica, ubicado en el 2° Piso de la Unidad de Posgrado, a un costado de la Torre II de Humanidades en Ciudad Universitaria, de 9:00 a 14:00 hrs.

Información: 56-22-07-86 al 88, y en: [actbach@ambar.dgapa.unam.mx](mailto:actbach@ambar.dgapa.unam.mx)

### Cursos de Actualización Docente

#### Nivel Bachillerato

INTERANUAL 2002

<http://tlaloc.dgapa.unam.mx>



Secretaría General

Dirección General de Asuntos  
del Personal Académico

Reglas de Operación del  
Programa de Apoyos para la Superación del  
Personal Académico de la UNAM  
(PASPA)

## SECRETARÍA GENERAL DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO

### Aviso

Se comunica a los miembros del personal académico interesados en participar en el Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM, que a partir de la fecha de la publicación de este Aviso en *Gaceta UNAM* inicia la vigencia de las Reglas de Operación que complementan la normatividad establecida en la convocatoria vigente.

Las reglas de referencia pueden ser consultadas en la Subcomisión de Superación Académica de su entidad académica, en el Centro de Documentación de la DGAPA o también se puede solicitar un ejemplar a la Subdirección de Formación Académica de la DGAPA al número telefónico 56 65 27 17.

Suplemento especial

Universidad Nacional Autónoma de México  
Secretaría General  
Dirección General de Asuntos del Personal Académico

**Convocatoria de Ingreso al Programa de Apoyos para la Superación del  
Personal Académico de la UNAM  
PASPA  
2002-1**

La Dirección General de Asuntos del Personal Académico invita a las entidades académicas a presentar candidatos para concursar por una beca del Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM.

### I. Objetivo

1. Contribuir a la superación del personal académico de carrera de tiempo completo de las entidades académicas con base en las necesidades de superación expresadas en su Plan de Desarrollo.

2. Apoyar a los subsistemas académicos de la UNAM y a las entidades académicas correspondientes para que su personal académico obtenga el grado de maestría y/o doctorado mediante el otorgamiento de apoyos especiales, a fin de fortalecer su planta de personal de carrera.

### II. Modalidades

#### 1. Estudios de Posgrado

##### 1.1 En la UNAM

##### 1.2 Fuera de la UNAM

#### 2. Estancias

##### 2.1 Sabáticas

##### 2.1.1. En el extranjero

##### 2.1.2. En la UNAM

##### 2.1.3. En una Universidad Pública del interior de la República Mexicana

##### 2.2 Posdoctorales en el extranjero

##### 2.3 De investigación en el extranjero

### III. Condiciones Generales

1. Las propuestas de candidatos y el otorgamiento de los apoyos, tanto nacionales como al extranjero, se harán de acuerdo con las *Reglas de Operación del Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM*, publicadas en *Gaceta UNAM* en esta misma fecha.

2. La entidad académica postulante deberá contar con un Programa Anual para la Superación de su Personal Académico, adecuado a su plan de desarrollo, aprobado por su Consejo Técnico, Interno o Asesor. Dicho programa deberá identificar las necesidades de la entidad y establecer las prioridades de la misma en relación a la superación de su personal académico, mismo que deberá ser enviado a la DGAPA con anterioridad a la postulación de candidatos.

3. La postulación oficial de los candidatos ante la Comisión Técnica del Programa estará a cargo de la Subcomisión de Superación Académica del Personal Académico de la entidad académica y se realizará a través de la DGAPA.

4. Los candidatos deberán contar con la autorización del Consejo Técnico correspondiente para gozar del período sabático o con la comisión académica con goce de sueldo para la realización de las actividades para las que solicita el apoyo.

5. Los candidatos propuestos deberán tener nivel de estudios mínimo de licenciatura y alguno de los perfiles siguientes:

a) Personal académico de tiempo completo definitivo,

b) Personal académico de tiempo completo interino (personal académico que ha ganado un concurso de oposición abierto) con un mínimo de 4 años de antigüedad académica. (En el caso de estancias posdoctorales podrá concursar personal académico de tiempo completo contratado por artículo 51 del Estatuto del Personal Académico (EPA) y con antigüedad mínima de un año).

c) Profesor de asignatura con un mínimo de 15 horas-semanas contratadas frente a grupo y cuando menos con 6 años de antigüedad académica.

6. Para el caso del personal académico de tiempo completo que haya ingresado por concurso de oposición abierto y tenga la calidad de interino, el académico, una vez que cumpla tres años de antigüedad en la plaza, deberá presentar una carta en la cual manifieste el compromiso de solicitar por escrito al director de la dependencia que se abra el concurso, de

acuerdo con el artículo 78 del EPA, cuando el académico haya obtenido el grado para el que fue apoyado o haya concluido con éxito su estancia posdoctoral.

7. Para las estancias posdoctorales, en el caso del personal académico de tiempo completo contratado por artículo 51 del EPA, la entidad académica deberá presentar una carta en la cual manifieste el compromiso de abrir el concurso de oposición para que el académico pueda optar por una plaza interina, de acuerdo al Estatuto del Personal Académico y a las disposiciones del Consejo Técnico de la entidad, una vez que el académico haya concluido con éxito su estancia posdoctoral.

8. Para el caso de los profesores de asignatura que realizarán estudios de posgrado, la entidad académica deberá presentar una carta donde manifieste el interés de promover la incorporación del becario a su planta de personal de carrera una vez que el académico haya obtenido el grado para el que fue apoyado.

9. En caso de contar con un cargo académico administrativo, renunciar al mismo durante el período de la beca.

10. Cumplir con los requisitos generales descritos en las Reglas de Operación del Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM.

### IV. Requisitos Particulares

#### 1. Estudios de Posgrado

##### 1.1 En la UNAM

a) Estar inscrito en algún programa de posgrado de la UNAM.

b) No haber sido apoyado con anterioridad por la UNAM para la obtención del grado en el nivel solicitado.

c) Presentar síntesis curricular de su asesor.

d) Presentar copia del plan de estudios que cursará el académico, donde se señalen los requisitos de ingreso y de graduación, así como la duración total esperada hasta la obtención del grado.

e) Proyecto de investigación.

##### 1.2 Fuera de la UNAM

a) Estar inscrito en algún programa de doctorado (las escuelas podrán presentar candidatos inscritos en algún programa de maestría) de reconocida calidad que no se ofrezca en la UNAM.

b) Presentar la justificación y las razones por las cuales se opta por realizar un posgrado fuera de la UNAM.

c) No haber sido apoyado con anterioridad por la UNAM para la obtención del grado en el nivel solicitado.

d) En el caso de académicos que vayan a realizar estudios en el extranjero deberán acreditar el dominio del idioma correspondiente.

e) Presentar síntesis curricular de su asesor de la UNAM.

f) Presentar copia del plan de estudios que cursará el académico, donde se señalen los requisitos de ingreso y graduación así como la duración total esperada hasta la obtención del grado.

g) Información oficial sobre los costos de inscripción y colegiatura.

#### 2. Estancias

##### 2.1 Sabáticas

Las estancias sabáticas pueden realizarse en el extranjero, en la UNAM o en una Universidad Pública de los Estados de la República Mexicana y sólo pueden participar profesores o investigadores de carrera definitivos. La documentación necesaria adicional es la siguiente:

a) Constancia oficial de aceptación o invitación de la institución donde desarrollará el programa, en el que se especifique la duración y la fecha de inicio del mismo.

b) Información académica sobre el grupo de trabajo con el que colaborará el académico.

c) Síntesis ejecutiva del proyecto a realizar y programa detallado de trabajo.

d) Constancia oficial expedida por la Dirección General de Personal que indique que cuenta con la definitividad en su plaza de tiempo completo.

e) Constancia de aprobación del periodo sabático otorgada por el Consejo Técnico correspondiente.

f) Documento que especifique los productos finales que espera obtener el académico como resultado de la estancia.

g) En el caso de Facultades y Escuelas, precisar los beneficios que le brindará la estancia al académico en su desempeño y/o desarrollo como profesor.

h) En el caso de Centros o Institutos, justificar la importancia del proyecto de investigación que desarrollará el académico durante la estancia respecto a sus líneas de investigación.

#### 2.1.1 En el Extranjero

Son los apoyos que se otorgan al personal académico de tiempo completo para la realización de un proyecto de investigación o de innovación docente, así como para la realización de un programa de superación docente en el extranjero, de interés especial para la entidad académica, colaborando con un grupo universitario de reconocido prestigio.

Se deberá presentar la documentación mencionada en el numeral 2.1.

#### 2.1.2. En la UNAM

Son los apoyos que se otorgan al personal académico de tiempo completo para la realización de estancias sabáticas, de acuerdo con el año lectivo, en entidades académicas de la propia UNAM, diferentes a la de adscripción, en los siguientes casos:

2.1.2.1. Al personal académico de las Unidades Multidisciplinarias, del Bachillerato o de una Escuela, para desarrollar un proyecto de investigación o de innovación docente (en un campus diferente al de procedencia), colaborando con algún grupo universitario de reconocido prestigio en alguna Facultad, Instituto o Centro de Investigación.

2.1.2.2. Al personal académico de Facultades, Institutos y Centros de Investigación que deseen realizar una estancia en alguna de las Unidades Multidisciplinarias, en el Bachillerato o en alguna de las Escuelas (en un campus diferente al de procedencia), con el fin de desarrollar actividades de fortalecimiento de grupos de investigación o de docencia, en apoyo a los planes de desarrollo de las entidades académicas receptoras.

Además de cumplir con la documentación requerida en el numeral 2.1, deberá presentar lo siguiente:

a) Aprobación del plan de trabajo por parte de los Consejos Técnicos o Internos de las entidades académicas participantes (la de adscripción del académico y la receptora).

b) Compromiso por escrito de la entidad académica receptora de proporcionar los recursos y brindar las facilidades necesarias para el adecuado cumplimiento del programa de trabajo.

c) Documento que especifique los beneficios que la institución receptora obtendrá, con la estancia del académico.

#### 2.1.3 En una Universidad Pública de los Estados de la República Mexicana.

Son los apoyos que se otorgan para desarrollar en alguna Universidad Pública del Interior de la República Mexicana un proyecto de investigación de interés mutuo, así como desarrollar actividades de fortalecimiento de grupos de investigación o docencia, en apoyo a los planes de desarrollo de dichas universidades.

Además de la documentación requerida en el numeral 2.1, se deberá presentar lo siguiente:

a) Plan de trabajo a desarrollar donde se especifiquen las actividades de apoyo a la Universidad receptora.

b) Síntesis ejecutiva del proyecto de investigación a realizar.

c) Justificación de la entidad académica de la UNAM donde especifique el interés especial en dicho proyecto y su relación con su plan de desarrollo, así como el beneficio que obtendrá el académico con dicha estancia.

d) Constancia de aprobación del plan de trabajo por parte del Consejo Técnico de la entidad académica de la UNAM, así como constancia de la aprobación del mismo por el cuerpo académico correspondiente de la Universidad receptora.

e) Carta de invitación del titular de la dependencia de la Universidad receptora donde se comprometa a proporcionar los recursos y brindar las facilidades necesarias para el adecuado cumplimiento del programa de trabajo. Asimismo, deberá especificar el período de la estancia (fecha de inicio y término).

f) Carta emitida por el titular de la entidad académica receptora donde se especifique el beneficio académico que recibirá de la misma.

g) Documento oficial que indique el apoyo que recibirá el académico por parte de la Universidad receptora que especifique monto mensual y período.

#### 2.2. Posdoctorales en el extranjero.

Son los apoyos que se otorgan al personal académico de tiempo completo que haya realizado sus estudios de doctorado en la UNAM, para efectuar estudios posdoctorales en el extranjero.

a) Constancia oficial de aceptación o invitación de la institución donde desarrollará el programa, en el que se especifique la duración y la fecha de inicio del mismo.

b) Información sobre el grupo de trabajo con el que colaborará el académico.

c) Constancia de haber obtenido el grado de doctor en la UNAM en los últimos tres años.

d) Síntesis ejecutiva del proyecto de investigación a realizar.

e) Programa detallado de las actividades a realizar durante la estancia.

f) Documento que especifique los productos finales que se espera obtener como resultado de la estancia.

g) Constancia expedida por la Dirección General de Personal que especifique que es personal académico de tiempo completo con una antigüedad mínima de un año.

#### 2.3. De investigación en el extranjero.

Son los apoyos que se otorgan al personal académico de tiempo completo definitivo para la realización de un proyecto de investigación o de innovación docente de interés especial para la entidad académica postulante y que se encuentre inscrito dentro de su plan de desarrollo. En caso de que el proyecto académico lo justifique plenamente, la estancia se podrá presentar en varias etapas.

a) Constancia oficial de aceptación o invitación de la institución donde desarrollará el programa, en el que se especifique la duración y la fecha de inicio del mismo. En el caso de que el proyecto de investigación conste de varias etapas en el extranjero, la constancia mencionada deberá indicar la fecha de inicio y término de cada una de las etapas.

b) Información sobre el grupo de trabajo con el que colaborará el académico.

c) Justificación del interés de la entidad académica en el proyecto a realizar durante la estancia de investigación y el impacto en su plan de desarrollo.

d) Constancia expedida por la Dirección General de Personal que especifique que es personal académico de tiempo completo definitivo.

e) Programa detallado de las actividades a realizar durante la estancia. Si se trata de varias etapas en el extranjero deberá indicar las actividades a realizar en cada una de ellas.

f) Síntesis ejecutiva del proyecto de investigación a realizar.

g) Documento que especifique los productos finales que se esperan obtener como resultados de la estancia y/o de cada etapa en el extranjero, así como los beneficios que brindará al académico.

#### V. Normas de Procedimiento

1. La solicitudes de apoyo debidamente requisitadas serán evaluadas y dictaminadas por la Comisión Técnica del Programa, atendiendo fundamentalmente los siguientes criterios:

a) Prioridades académicas establecidas en el Programa Anual de Superación del Personal Académico de cada entidad académica.

b) Opinión de la Subcomisión de Superación Académica del Personal Académico.

c) Antecedentes académicos del candidato.

d) Calidad del programa académico y prestigio de la institución educativa en el área en la que se realizarán los estudios o se efectuarán las estancias.

e) Recursos presupuestales disponibles.

2. Los interesados deberán dirigirse a la Subcomisión de Superación Académica del Personal Académico de su entidad académica para obtener la forma de solicitud de apoyo y la información respectiva para la entrega de la documentación, a partir del 9 de mayo del presente año.

3. Los interesados deberán presentar por duplicado el formato de solicitud acompañada de la documentación completa, respetando la fecha límite de entrega que señale cada subcomisión

4. La Subcomisión de Superación Académica del Personal Académico correspondiente deberá entregar las solicitudes a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico del 10 al 14 de junio de 2002 de 9 a 14 horas. No se recibirán expedientes incompletos ni extemporáneos.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
Ciudad Universitaria, DF, a 9 de mayo de 2002  
EL DIRECTOR GENERAL  
DR. RAFAEL PÉREZ PASCUAL

# EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## CONVOCA AL

### PREMIO UNIVERSIDAD NACIONAL

Con el propósito de reconocer a los universitarios que han destacado en el cumplimiento de las funciones sustantivas de nuestra Casa de Estudios: la docencia, la investigación y la extensión de la cultura, la Universidad Nacional Autónoma de México otorgará, por décima octava ocasión, el **Premio Universidad Nacional**.

De conformidad con los artículos 17 al 27 del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, este Premio se otorgará en las áreas siguientes:

1. Investigación en ciencias exactas.
2. Docencia en ciencias exactas.
3. Investigación en ciencias naturales.
4. Docencia en ciencias naturales.
5. Investigación en ciencias sociales.
6. Docencia en ciencias sociales.
7. Investigación en ciencias económico-administrativas.
8. Docencia en ciencias económico-administrativas.
9. Investigación en humanidades.
10. Docencia en humanidades.
11. Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales).
12. Docencia en educación media superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas).
13. Innovación tecnológica y diseño industrial.
14. Arquitectura y diseño.
15. Creación artística y extensión de la cultura.

De acuerdo a lo anterior, la UNAM convoca a la comunidad universitaria a presentar candidatos a dicho Premio, de conformidad con las siguientes

#### BASES

##### I. Requisitos para ser propuestos:

1. Formar parte del personal académico de la UNAM, como profesor, investigador o técnico académico.

Los candidatos no deberán tener nombramiento de director en la Universidad al momento de ser propuestos.

Los candidatos que no pertenezcan al personal académico de la UNAM, únicamente podrán participar en el área de creación artística y extensión de la cultura.

En caso de tratarse de un grupo, se deberá acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor a premiar.

2. Haberse distinguido en forma excepcional por su labor académica en la UNAM, mediante:

- a) La creación de una obra amplia y sobresaliente que integre los conocimientos sobre una materia o área, o

- b) La exploración exhaustiva de un objeto de estudio, o

- c) El desarrollo de innovaciones singulares y trascendentes, o

- d) El desempeño de una labor altamente significativa en el campo de la docencia o la formación de recursos humanos.

3. Contar con una antigüedad académica mínima de diez años en la UNAM.

4. Entregar por escrito su aceptación como candidato al Premio en el área respectiva.

5. Los candidatos al Premio que no sean miembros del personal académico y que participen en el área de creación artística y extensión de la cultura, deberán cubrir los requisitos siguientes:

- a) Distinguirse en forma excepcional por su labor para la UNAM, durante más de diez años inmediatamente anteriores a la expedición de la convocatoria y seguir produciendo para ella de acuerdo con las características y criterios de la producción artística y cultural de la Universidad. Este punto deberá ser fundamentado por el Consejo correspondiente en la presentación del candidato.

- b) En caso de que se trate de un grupo, se deberá acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor premiada.

- c) Entregar por escrito la aceptación de su posible candidatura al Premio.

##### II. Propuesta de candidatos:

1. Los consejos técnicos, internos o el de Difusión Cultural, propondrán candidatos de acuerdo con los méritos del personal académico.

2. Los consejos técnicos, internos o el de Difusión Cultural, podrán proponer a más de un candidato, si así lo consideran pertinente, y harán llegar sus propuestas a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, a más tardar el 28 de junio del año en curso.

3. Un mismo candidato no podrá ser propuesto en más de un área.

4. Las candidaturas deberán presentarse, por sextuplicado, con la siguiente documentación:

a) Propuesta del candidato firmada por los miembros de los consejos técnicos, internos o el de Difusión Cultural correspondientes, en la que se deberá especificar el área en la que participará.

b) Fundamentación académica de la propuesta (con una extensión de tres a cinco cuartillas).

c) Carta en la que el candidato acepta su propuesta e indica el área en la que participará.

d) Constancia (s) de antigüedad académica del (los) candidato (s), expedida (s) por la Dirección General de Personal de la UNAM (este requisito no opera para candidatos del área de creación artística y extensión de la cultura).

e) *Curriculum vitae* del candidato, en el que deberán incluirse la dirección y los teléfonos del domicilio particular y de la oficina, así como la dirección de su correo electrónico (si es el caso).

5. Para acreditar los datos curriculares, deberá presentarse únicamente un juego de fotocopias de pruebas documentales.

Cualquier expediente incompleto anulará automáticamente la candidatura.

### III. Premios:

1. Cada uno de los premios consistirá en un diploma y \$130,000.00 (CIENTO TREINTA MIL PESOS 00/100 MONEDA NACIONAL).

2. Cuando el Premio sea otorgado por trabajos efectuados en investigación aplicada o desarrollo tecnológico, se relacionará al (los) triunfador (es) con las personas o instituciones que pudieran implantar la mejora o fabricación del producto que haya merecido el Premio.

3. Los nombres de los académicos cuya labor resulte premiada, serán dados a conocer por medio de la *Gaceta UNAM*. El Premio se entregará en una ceremonia organizada para tal efecto. La Universidad difundirá ampliamente entre la comunidad universitaria y la sociedad mexicana en general, los nombres de los académicos galardonados, el reconocimiento al cual se hicieron acreedores, y la obra por la cual se les concedió.

### IV. Jurados:

1. Para el otorgamiento del Premio se formará un órgano colegiado denominado Jurado del Premio

Universidad Nacional, por cada una de las áreas referidas en la presente convocatoria. Este Jurado se integrará por cinco miembros del personal académico, ampliamente reconocidos en cada área, quienes al momento de su designación no ocuparán cargo académico-administrativo. Los miembros del Jurado serán designados por los órganos siguientes: (con excepción del área de creación artística y extensión de la cultura).

a) Uno por el Consejo Técnico de la Investigación Científica o por el Consejo Técnico de Humanidades, según corresponda.

b) Dos por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas.

c) Uno por la Comisión del Mérito Universitario del Consejo Universitario.

d) Uno por la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario.

En lo referente al área de creación artística y extensión de la cultura, el Jurado estará formado por destacados universitarios designados por los órganos siguientes:

a) Uno por el Consejo Técnico de Humanidades.

b) Uno por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas.

c) Uno por la Comisión del Mérito Universitario del Consejo Universitario.

d) Uno por la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario.

e) Uno por el Consejo de Difusión Cultural.

2. La documentación que emita el Jurado, así como el propio proceso de evaluación, tendrá el carácter de confidencial.

3. El Jurado correspondiente a cada área podrá designar merecedor del Premio respectivo a sólo una persona, grupo o podrá declarar desierto el Premio, y su fallo será inapelable.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
Ciudad Universitaria, DF, a 6 de mayo de 2002  
EL RECTOR  
DR. JUAN RAMÓN DE LA FUENTE

Para mayores informes, dirigirse a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, Subdirección de Estímulos y Reconocimientos, ubicada en: Edificio "D", cuarto nivel, Zona Cultural, Ciudad Universitaria. Teléfonos: 56-22-62-60 y 56-22-62-71 o [pun@tlaloc.dgapa.unam.mx](mailto:pun@tlaloc.dgapa.unam.mx)

# Enfoca tus derechos

El límite de mi derecho, está  
en el derecho de los demás

## Concurso Universitario de Foto Historia

Si eres estudiante de Bachillerato, Licenciatura y Posgrado del Sistema Incorporado a la UNAM elabora una foto-historia (fotografía y texto) en la que se promueva el ejercicio y el respeto de los Derechos Civiles: libertad de conciencia, libertad de expresión, libertad de asociación, igualdad de oportunidades, igualdad ante la ley, derecho a la privacidad y a la intimidad.

Consulta las bases:

[www.tucomunidad.unam.mx](http://www.tucomunidad.unam.mx) o solicítala vía e mail: [carfi@servidor.unam.mx](mailto:carfi@servidor.unam.mx)

Informes vía telefónica:

56226177, 56651225 exts. 23 y 25.

### PREMIOS

Primer Lugar \$5,000.00

Segundo Lugar \$3,000.00

Tercer lugar \$1,000.00

Fecha límite de recepción de trabajos: viernes 28 de junio de 2002.

Inscripciones:

Subdirección de Formación Artística y Cultural de la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria, ubicada en la Zona Administrativa Exterior, Edificio "C" primer piso, a un costado del Museo de las Ciencias Universum en horario de 10:00 a 15:00 y de 18:00 a 20:00 horas.

## Programa universitario por los derechos civiles



LA RONDA  
CIUDADANA

Pedro Guerrero, segundo lugar en el Maratón Internacional de Natación. Pedro Guerrero Trejo, nadador discapacitado, consiguió el segundo lugar en su categoría durante el desarrollo de la versión número 13 del Maratón Internacional, que se celebró sobre las aguas del famoso Cañón del Sumidero, en Chiapas. El representante de la UNAM se enfrentó a 12 competidores más.

Durante el recorrido de cinco kilómetros, lo más importante es vencer el miedo, que da por la edad, por la posibilidad de los calambres.

El miedo destruye al ser humano. Por eso debes vencerlo y sólo así tienes la posibilidad de obtener logros", dice este hombre de 67 años que hace década y media perdió ambas piernas en un accidente automovilístico.

El universitario compitió en el nivel de 60 años y más; fue el único atleta discapacitado que tomó parte en el maratón acuático. Aparte de esta desventaja respecto a quien arribó en el primer sitio, también contaron los siete años de diferencia entre uno y otro.

"El año pasado gané este maratón. En esta

oportunidad me deslicé bien sobre el agua. He progresado luego de 10 años de representar a la Universidad Nacional. El reconocimiento me lo otorgó el gobernador del estado, y recibí mucho cariño de la gente", comentó Pedro, mientras mostraba orgulloso el trofeo conseguido.

Éste es un ejemplo del resultado de un entrenamiento constante, del apoyo de la familia, del estímulo que da el reconocimiento de la gente, del deseo de poner en alto el nombre de la institución, y sobre todo, como él lo dice: "De amor al deporte y de superación de un reto". *g*

Oro y plata en karate do; en halterofilia, oro y bronce; plata en gimnasia aeróbica, bronce en salto de altura y plata en squash

RODRIGO DE BUEN

Los representantes de la UNAM conquistaron sus primeras preseas en la Olimpiada Juvenil Nacional, que se celebra en distintas sedes del interior del país. Dos medallas de oro, una de plata y otra de bronce fue el saldo que obtuvieron al concluir la segunda jornada del evento olímpico nacional.

Una de las medallas de oro la obtuvo María de Jesús Ortega en levantamiento de pesas, en la categoría de 53 kilos juvenil mayor, al levantar 62.50 kilos en arranque y 72.50 en envión, para un total de 135 kilos y convertirse así en campeona nacional. En la misma disciplina, en categoría mayor juvenil, de 69 kilogramos, Mauricio Iván Solís se quedó con el bronce al levantar 90 en arranque y 120 en envión, para un total acumulado de 210 kilogramos. Esta disciplina deportiva se desarrolla en las instalaciones de Colima.

La otra presea dorada, fue para la joven karateca universitaria Martha Embriz Náder, estudiante de la carrera de Biología en la Facultad de Ciencias, quien se proclamó campeona nacional en la categoría de menos de 48 kilos. En la misma disciplina, su compañero de equipo, Leopoldo García, conquistó plata en más de 70 kilogramos. El karate do se efectúa en San Luis Potosí.

En gimnasia aeróbica —que se desarrolla en Colima—, la puma Aída

## Primeras medallas en Universiada y Olimpiada



Yureni Alejandri obtuvo medalla de bronce. Foto: Rodrigo de Buen.

Valdés Castillo aseguró metal plateado al acumular 14 mil 200 puntos en la ejecución de rutinas.

Por su parte, Gema Cabrera, en squash, en la categoría juvenil mayor femenil, obtuvo la presea de plata. Esta disciplina se desarrolla en San Luis Potosí.

### Universiada Nacional

La atleta auri azul Yureni Alejandri obtuvo medalla de bronce en la Universiada Nacional, en la sede del Estadio de Atletismo de la Universidad Autónoma de Baja California, en Mexicali.

Por otra parte, en baloncesto femenil, la UNAM se quedó en la orilla al no conseguir su clasificación a la segunda ronda del certamen, luego de caer en el tercer juego de su grupo ante la Universidad de Guadalajara en tiempo extra 73-70. *g*



# Acuaerobics en la Alberca de Ciudad Universitaria

Nueva modalidad para los amantes de este deporte

CARMEN SERRALDE

**A**legría, disposición y deseo de convivir durante hora y media mostraron los más de 120 miembros de la comunidad universitaria que se dieron cita en la Alberca Olímpica de la UNAM para participar en los Acuaerobics, organizados por la Coordinación de Deporte Formativo y Recreación.

Genoveva Jiménez, Olivia Monroy y Roberto Ramírez, profesores de la especialidad, se encargaron de mostrar las rutinas aeróbicas que los participantes se esforzaron en realizar con gracia, coordinación y fuerza para ejercitar principalmente brazos y piernas.

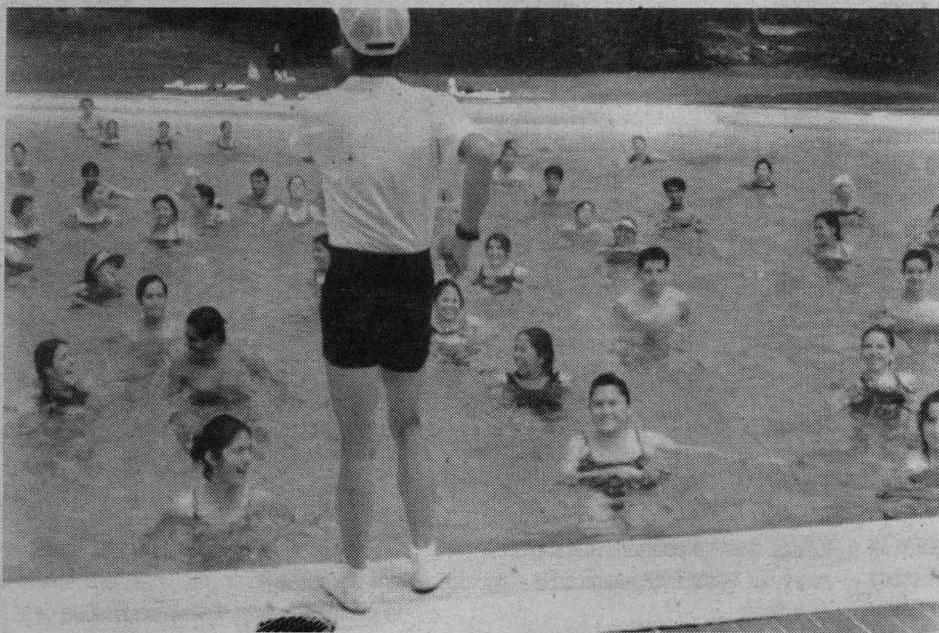
Genoveva Jiménez, señaló: "El objetivo principal fue dar a conocer una de las varias actividades que

se imparten en la coordinación, que consiste en realizar ejercicios aeróbicos dentro del agua, lo cual representa una modalidad para los alumnos que desde hace tiempo practican este deporte".

Los aerobics dentro del agua se hacen con mayor facilidad, ya que el peso corporal y equilibrio son diferentes; incluso sirven como terapia para personas lesionadas.

Además de los instructores, estuvieron en las rutinas Jorge Centeno y Lucía Juárez, quienes montaron coreografías vistosas que animaron aún más a los participantes.

El próximo evento masivo de la coordinación será en septiembre, cuando se realice el Maratón Aeróbico. *g*



Secretaría Administrativa  
Dirección General de Personal

## AVISO

Se informa a la comunidad universitaria que a partir del 1 de mayo de 2002, la empresa Ópticas Devlyn, SA de CV, proporcionará el servicio de anteojos en sustitución de Especialistas Ópticos, SA de CV. La empresa Contamex, SA de CV, continuará prestando el servicio de lentes de contacto.

## Ajedrez

YADIRA HERNÁNDEZ GUERRERO

El ajedrez es imaginación  
David Bronstein

Alejandro Alekhine

**D**e regreso al tema de los campeones mundiales, esta vez hablaremos del sucesor del maestro cubano José Raúl Capablanca.

Capablanca parecía ser invencible, y para muchos el ajedrez había llegado a su fin. Él proponía modificar las reglas del juego e incorporar nuevas piezas para hacerlo más interesante. Parecía que el genial campeón cubano había llegado a la perfección.

Pocos consideraban posible que el ruso exiliado en Francia, Alejandro Alekhine, pudiera derrotar a la máquina ajedrecista, como llamaban a Capablanca.

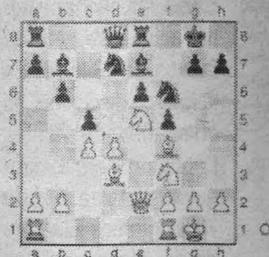
Mientras el campeón dormía en sus laureles, Alejandro Alekhine se preparaba con todas sus fuerzas para ganar el campeonato del mundo. En 1927, Buenos Aires, Argentina, fue testigo de uno de los encuentros más formidables en la historia del ajedrez moderno.

Alekhine, después de una lucha titánica que requirió de 34 partidas—se declaraba ganador a quien alcanzara 10 victorias sin contar las tablas—, logró obtener el ambiguo título de campeón mundial, al derrotar a su oponente por 10 ganadas, tres perdidas y ¡25 tablas!

La excesiva confianza en sí mismo le jugó otra mala jugada a Capablanca, ya que por menospreciar a su rival no incluyó en las condiciones del *match* la cláusula de revancha, por lo que Alekhine no estuvo obligado a jugar de desquite a su acérrimo oponente.

Alejandro Alekhine perdió el campeonato del mundo en 1935, frente al holandés Max Euwe, pero lo recuperó dos años más tarde en el *match* de revancha. La Segunda Guerra Mundial impidió la actividad ajedrecística internacional y sólo después del conflicto, en 1946, Alekhine fue desafiado por Botvinnik para poner en juego el máximo título ajedrecístico.

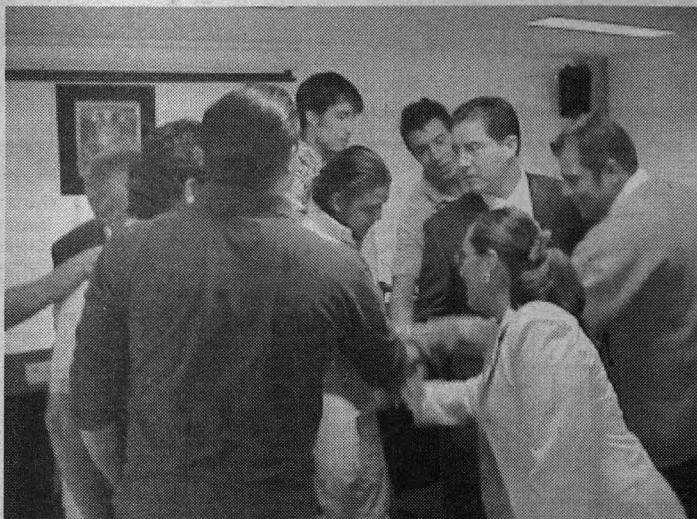
Alekhine ha sido el único jugador que murió siendo campeón del mundo. Él falleció en 1946 mientras se preparaba para defender su corona. Su estilo brillante y universal renovó el anquilosado ajedrez clásico. Sus magistrales partidas y la producción de textos de gran didáctica dieron la pauta para un nuevo enfoque dinámico y agudo del juego. *g*



Juegan las blancas.  
La posición del diagrama reproduce una combinación ejecutada brillantemente por Alekhine durante una sesión de simultáneas a la ciega.  
15.Cf7!! Rxf7 16.Dxe6+! Rg5 [16...Rf5 17.Cg5+ : 16...Rxe6 17.Cg5#] 17.g4! y las negras no pueden evitar las amenazas de mate Af5 y Ch4  
1-0

# Congreso de futbol Americano, en junio

## Parte de los festejos del aniversario del Estadio Olímpico



Este congreso pretende reunir a varios jugadores de las distintas épocas y equipos que le dieron brillo e historia al deporte de las tacleadas en la UNAM.

La directora de Actividades Deportivas y Recreativas, Mónica Torres, dio a conocer la realización del Congreso de Fútbol Americano el 10 de junio en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, ubicada a un costado del Jardín Botánico de Ciudad Universitaria. "Este congreso pretende reunir a varios jugadores de las distintas épocas y equipos que le dieron brillo e historia al deporte de las tacleadas en la UNAM y que a lo largo de los años se han destacado y han sido leyendas para diversas generaciones. El propósito es que ellos aporten sus ideas, conocimientos y opiniones en favor del fútbol americano en la institución", comentó.

La doble medallista olímpica reiteró en conferencia de prensa que la reestructuración del deporte universitario, que inició en noviembre pasado, poco a poco irá dando los frutos que la comunidad deportiva desea.

El congreso forma parte de los festejos que se tiene proyectado realizar con motivo de los cincuenta años de la inauguración del Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria. También se

jugará un clásico de veteranos, cuya fecha tentativa es el 16 de noviembre; y el Clásico 2002; la fecha podría ser el 30 de noviembre. Esta fiesta culminará con una cena baile en diciembre. En las celebraciones del cincuentenario del

Estadio Olímpico el Instituto Politécnico Nacional".

Mónica Torres estuvo acompañada por Joaquín Castillo, integrante del Consejo Consultivo del Deporte Universitario; Javier González

Toussaint, presidente del Patronato de Fútbol Americano de la UNAM, así como por el entrenador en jefe de la organización Pumas CU, Leopoldo Vázquez Mellado, y el *head coach* del equipo Pumas Oro de Intermedia, Alejandro Evangelista Oliva, quien aseguró que el buen paso del equipo en esta temporada los compromete a brindar su máximo esfuerzo dentro del terreno de juego.

Gabriel Sánchez Acuña, apoyador del conjunto Pumas Oro, señaló que quienes portan el jersey azul y oro de la UNAM lo hacen con orgullo, dignidad y respetando la tradición de la historia y los colores de Pumas. "Eso ninguna beca te lo puede ofrecer ni comprar, simplemente no tiene precio alguno", dijo.

Javier González Toussaint, jugador en la década de los 80, anunció que se trabaja para conseguir la transmisión de los partidos de local del conjunto de Liga Mayor por televisión abierta. "Hay pláticas avanzadas con Televisa para transmitir nuestros partidos de 2002". Mencionó también que pronto esperan contar con el apoyo de Telmex y Coca Cola, como patrocinadores de la escuadra felina. *J*

**Dr. Juan Ramón de la Fuente**  
Rector

**Lic. Enrique del Val Blanco**  
Secretario General

**Mtro. Daniel Barrera Pérez**  
Secretario Administrativo

**Dr. Jaime Martuscelli Quintana**  
Secretario de Servicios a la Comunidad Universitaria

**Dra. Arcelia Quintana Adriano**  
Abogada General

**Dr. José Narro Robles**  
Coordinador General de Reforma Universitaria

**Lic. Néstor Martínez Cristo**  
Director General de Comunicación Social

**Lic. Rodolfo González Fernández**  
Director de Información

**Mtro. Henrique González Casanova**  
Director Fundador

**Lic. Ma. Areli Montes Suárez**  
Directora de Gaceta UNAM

**David Gutiérrez y Hernández**  
Subdirector de Gaceta UNAM

**Roberto Gutiérrez Alcalá**  
**Hernando Luján**  
Coordinadores

**Redacción**  
Elvira Álvarez, Silvia Carmona,  
Olivia González, Rodolfo Olivares,  
Cynthia Uribe, Arturo Vega y  
Cristina Villalpando

# Gaceta

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios S.A. de C.V., Avenida Cuicuilac 3353, Colonia Cosmopolita, CP. 02670, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,543



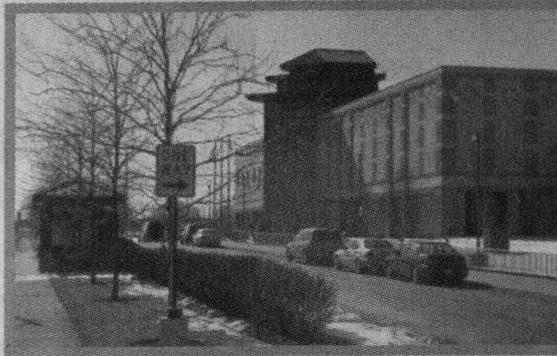
UNAM

COMUNIDAD

## Avanza el plan de seguridad en CU

- Seis arcos evitarán el ingreso de camiones pesados
- Se colocaron 169 luminarias en los circuitos
- Seis autobuses más de transporte interno

⇒ 3-4



## La UNAM en Chicago

La alcaldía de Chicago entregó oficialmente a la UNAM la Oficina de Extensión en el West Side Technical Institute.

Publicación Universitaria  
 Mayo de 2002  
 Número 3,544  
 ISSN 0188-5138  
<http://www.unam.mx/gaceta>  
 Dirección electrónica (Email):  
[gaceta@condor.dgsca.unam.mx](mailto:gaceta@condor.dgsca.unam.mx)

# Gaceta



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

### DÍA DEL MAESTRO

## Invisten a nueve eméritos

Entregó el rector 162 reconocimientos al Mérito Universitario

### GOBIERNO

## Apoya la UNAM la carrera judicial y la cultura jurídica

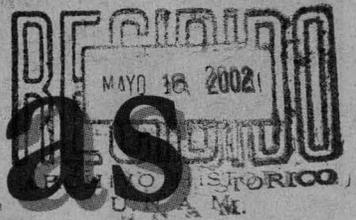
Convenio con la Suprema Corte de Justicia de la Nación y el Consejo de la Judicatura

⇒ 17

## Convocatoria para elegir a consejeros administrativos

⇒ 23

CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD



# Muchas felicidades, queridos profesores

⇒ 5-7 y 14-15

Ciudad Universitaria

13 de mayo de 2002

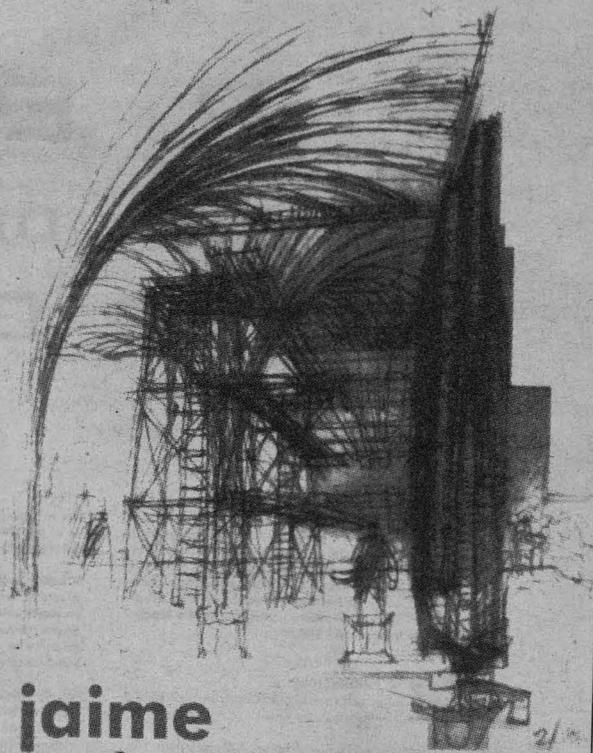
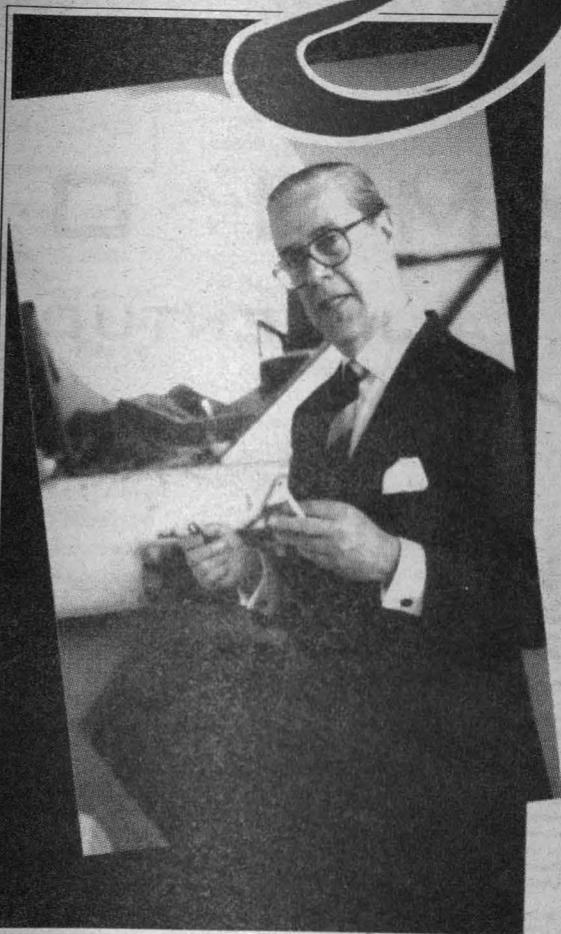
Número 555

ISSN 0188-5138

Dirección electrónica:

agenda@correo.unam.mx

# agenda



**jaime  
ortiz monasterio**

La Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional  
Autónoma de México a través de la Coordinación de Actividades  
Socioculturales y Difusión

tiene el agrado de invitar a usted al Homenaje del  
Arquitecto

## **Jaime Ortiz Monasterio 5 décadas**

16 de mayo a las 19:30 hrs. en el aula 5P.

participantes:

Manuel de la Sierra  
Lourdes Cruz  
Felipe Leal F.

Carlos González Lobo  
Fernando Ortiz Monasterio  
Iñigo Ortiz Monasterio

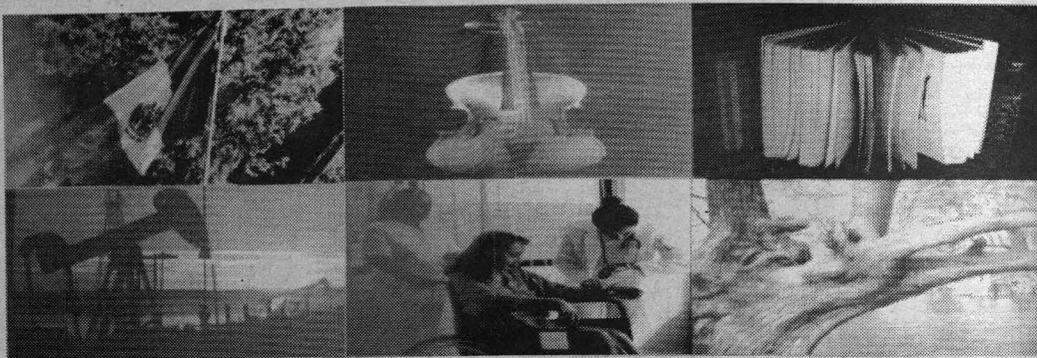
ciudad universitaria, mayo del 2002



ACTIVIDADES  
ACADÉMICAS  
PAG. 3A

EDUCACIÓN  
CONTINUA  
PAG. 19A

ACTIVIDADES  
CULTURALES  
PAG. 26A



# P R E M I O

## NACIONAL DE LA JUVENTUD

### 2 0 0 1

#### PROponentes

Jóvenes mexicanas y sus organizaciones y, en general, todas las instituciones que, teniendo residencia legal en el país, de alguna manera contribuyen a la formación de nuevas generaciones de mexicanos, para que propongan al Consejo de Premiación, a quien o quienes se estime con merecimientos para recibir el "Premio Nacional de la Juventud 2001"

#### Áreas de Premiación

Las seis áreas en las que se puede participar individual o colectivamente, son las siguientes:

**I. Actividades Académicas.** 1. Trayectoria académica ejemplar, elaboración de investigaciones o estudios científicos, publicación de libros o artículos académicos, conferencias impartidas, ponente en intercambios científicos y distinciones recibidas. 2. Labores docentes en los diversos niveles educativos a favor de la comunidad y que trasciendan las responsabilidades cotidianas.

**II. Actividades Productivas.** En la industria, la empresa, el comercio, los servicios o las actividades agropecuarias: 1. Espíritu emprendedor para la creación de fuentes de trabajo: formación y consolidación de industrias o de empresas. 2. Aplicación de proyectos que por su innovación tecnológica, fomenten la productividad o propicien nuevos productos. 3. Capacitación, adiestramiento y desarrollo de recursos humanos.

**III. Actividades Artísticas.** Expresiones artísticas notables y originales en las áreas de las artes visuales (artes plásticas, cine, video, fotografía, diseño gráfico), danza, literatura, música, teatro; en sus diversos géneros.

**IV. Méritos Cívicos.** Actividades sobresalientes que tiendan a mejorar e intensificar las relaciones entre los ciudadanos y las autoridades, y faciliten el ejercicio de la función pública en respuesta a la comunidad, mediante el impulso a la organización de la propia comunidad. Promoción del conocimiento, el ejercicio y/o respeto a los derechos y obligaciones de los ciudadanos. Participación relevante en medios impre-

tos, en radio, en televisión y/o en cine, en términos de su profesionalismo, innovación, contenido social y/o divulgación de los valores mexicanos.

**V. Labor Social.** Actividades que se destaquen por su sentido de solidaridad social y que se traduzcan en mejoramiento de las condiciones de vida de grupos, comunidades o de la sociedad en general, así como las acciones heroicas, de protección civil y atención a grupos vulnerables.

**VI. Protección al Ambiente.** Actividades relevantes en la concientización, rescate, protección, uso racional y desarrollo de los ecosistemas indispensables para un desarrollo sustentable (tierra, agua, aire, flora, fauna) incluyendo el control y tratamiento de sus residuos.

El Premio en cada una de las seis áreas, consistirá en un diploma firmado por el Presidente de la República, donde se expresará las razones por las que se confiere, medalla y roseta de oro Ley 0.900 y \$100,000.00 (Cien mil pesos 00/100 M. N.) en Bonos del Ahorro Nacional. En caso de que el beneficiario sea un grupo, los integrantes deberán ser menores de 25 años de edad en la fecha del registro o envío de su candidatura, el premio respectivo se entregará por medio de un representante nombrado por el grupo. Se podrá otorgar hasta un máximo de dos premios por área.

#### REQUISITOS

Para ser candidato al Premio Nacional de la Juventud 2001 en cualquiera de sus seis áreas, se requiere ser mexicano por nacimiento o por naturalización, menor de 25 años en la fecha de registro o envío de su expediente, y haberse distinguido en alguna de las seis áreas mencionadas; de tal manera que su conducta o dedicación al trabajo genere admiración o entusiasmo entre sus contemporáneos y constituya un ejemplo estimulante para crear y desarrollar motivos de superación personal o de progreso para la comunidad.

Para solicitar el registro de candidaturas individuales o de grupo ante la Secretaría o Prosecretaría Técnica se deberá presentar un expediente con los siguientes documentos:

- **Carta propuesta** emitida en el año 2002 por alguna de las instituciones públicas o privadas que se señalan en la convocatoria, o bien, autoproponerse.
- **Carta de aceptación** para participar y, en su caso, recibir el Premio.
- **Curriculum vitae** actualizado, incluyendo dirección completa, teléfono (s) y ocupación (es).
- **Copia** del acta de nacimiento o certificada de nacionalidad.
- **Copia o duplicado** de materiales bibliográficos, audiovisuales, gráficos y otros que demuestren los motivos por los cuales se considera que el candidato puede merecer el Premio.

La documentación y materiales que se remitan a la Secretaría o Prosecretaría Técnica del Consejo del Premio Nacional de la Juventud 2001, serán confidenciales y podrán recuperarse, excepto para los premiados, dentro de los treinta días hábiles siguientes a la entrega del Premio, mediante solicitud expresa de los participantes.

#### INFORMACIÓN Y RECEPCIÓN DE EXPEDIENTES

Los expedientes se deberán entregar o enviar, a más tardar, a las 18:00 horas del día 14 de junio de 2002.

- **Secretaría Técnica del Consejo de Premiación.** Av. Insurgentes Sur N° 2387, planta baja, Colonia San Ángel, Delegación Álvaro Obregón, C.P. 01000 México, D. F. Teléfonos: 5723 6620, 5723 6622 y 5723 6600 exts. 12457, 12464 y 12433.

- **Prosecretaría Técnica del Consejo de Premiación. Instituto Mexicano de la Juventud.** Serapio Rendón 76, Colonia San Rafael, Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06470 México, D. F. Teléfonos: 5705 2679, 5566 0520 y 01 800 71 60 092. Correo electrónico: premio@imijuventud.gob.mx

- **Instancias Estatales de Juventud**

- **Páginas en Internet**  
<http://www.sep.gob.mx>  
<http://www.imijuventud.gob.mx>



COLOQUIO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA

PERSPECTIVAS MULTIDISCIPLINARIAS EN SALUD: PROBLEMAS Y SOLUCIONES, del 22 al 24 de mayo. Informes de lunes a viernes de 9 a 13 horas en el 5623-0553.

CONFERENCIAS

CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

POLÍTICAS PÚBLICAS SOBRE SALUD REPRODUCTIVA: COMPROMISOS Y REALIDADES, María del Consuelo Piñeros, lunes 3 de junio, a las 10 h. Forma parte del ciclo Género, desarrollo y democracia y se llevará a cabo en el auditorio del CIICH (Torre II de Humanidades, 4 piso). Informes al 5623-0028 y 0030 con María Gladys Castillo Guerrero o 5623-0446 con Hermelinda Mendoza Villavicencio. mgcg@servidor.unam.mx o hmendoza@servidor.unam.mx

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

PATRICIA ROSADO Y SU PERRO, martes 14 y 28 de mayo a las 10 h. \*\*  
ELECCIÓN DE UN CACHORRO, Diana Paulette, lunes 13 de mayo a las 11 h. \*\*  
HIGIENE DENTAL EN PERROS Y GATOS, Jesús Ramírez, lunes 13 de mayo a las 13 h. \*\*  
NINFAS, Briseida Castro Bautista, martes 14 de mayo a las 10 h. \*\*\*  
FELINOS SILVESTRES MEXICANOS Y SU CONFLICTO CON EL HOMBRE, Noé

agenda

MESA DE REDACCIÓN

Esteban Garza  
José de Jesús Canto

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL.

OFICINAS UBICADAS AL LADO SUR DE LA TORRE DE RECTORÍA, ZONA COMERCIAL, CIUDAD UNIVERSITARIA. CP 04510. TELÉFONO 5622-1452, EXT. 816, FAX 5622-1456.

Pacheco Coronel, martes 14 de mayo a las 10:30 h. \*\*

- MONTA TU ACUARIO CON PECES VIVÍPAROS, Dr. Víctor Méndez Tapia, martes 14 de mayo a las 11:30 h. \*\*\*
- PROTÉGETE CONTRA LA RABIA, Men C Juan Montaña, martes 14 de mayo a las 12 h. \*\*
- MASCOTAS EXÓTICAS: VENTAJAS Y DESVENTAJAS, Katy Elizabeth Domínguez Flores, jueves 16 de mayo a las 10:30 h. \*\*
- ORIGEN Y NATURALEZA DEL MECANISMO EN EL SIGLO XVII, Carmen Silva, jueves 16 de mayo a las 11 h. \*
- BERKELEY Y SU NUEVA TEORÍA DE LA VISIÓN, Alba Ledesma Rocher, jueves 16 de mayo a las 11 h. \*
- PARÁSITOS: BICHOS NADA AMISTOSOS, Perla Acedo Ramírez, viernes 17 de mayo a las 10:30 h. \*\*
- ¿CÓMO SE DEFIENDEN LAS PLANTAS DE LOS INSECTOS?, Dr. Carlos Céspedes Acuña, del Instituto de Química, UNAM; viernes 17 de mayo a las 12 h. \*\*
- LAS CÉLULAS VIGILANTES DEL ORGANISMO Y LOS SISTEMAS DE DEFENSA, Dr. Leopoldo Flores Romo, domingo 19 de mayo a las 12 h. \*\*\*
- AGAPORNIS, Blanca Ivonne Palomino Gómez, martes 21 de mayo a las 10 h. \*\*\*
- RAZAS DE GATOS, Luis Fernando de Juan, martes 21 de mayo a las 10:30 h. \*\*
- CULTIVO DE PERLAS, Dr. Víctor Méndez Tapia, martes 21 de mayo a las 11:30 h. \*\*\*
- CONSERVACIÓN DEL BORREGO CIMARRÓN EN SONORA, Dra. Ivonne Cassaigne Guazco, martes 21 de mayo a las 12 h. \*\*
- CUIDADOS EN PERROS Y GATOS GERIÁTRICOS, Yukie Tachika, martes 21 de mayo a las 13 h. \*\*\*
- CUIDADO PARA GATOS, Jesús Martín Heredia, martes 21 de mayo a las 13:30 h.
- ESCRIBIR PINTANDO CON PLANTAS Y ANIMALES MESOAMERICANOS, Patricia Aguilera Jiménez, martes 21 de mayo a las 16 h. \*\*
- MEDICINA DE LA CONSERVACIÓN EN FAUNA SILVESTRE, Dra. Valeria Aguilar Sánchez, miércoles 22 de mayo a las 11 h. \*\*\*
- CONTROL DE LA NATALIDAD EN PERROS Y GATOS, Jesús Paredes, miércoles 22 de mayo a las 11:30 h. \*\*
- PROBLEMÁTICA DE LA FAUNA SILVESTRE COMO MASCOTA, Dra. Alba Zulema Rodas, miércoles 22 de mayo a las 12:30 h. \*\*\*
- REALIDAD O FANTASÍA DE LA DISPLASIA DE LA CADERA, Armando Zárate, jueves 23 de mayo a las 10:30 h. \*\*

- ¿MI PERRO ME DOMA?, Dr. Alberto Tejada Perea, jueves 23 de mayo a las 12 h. \*\*
- IMPACTO DE LA PEÇA DE ATÚN SOBRE LA CONDUCTA DE DELFINES, PMVZ Eduardo Santurrón, jueves 23 de mayo a las 13 h. \*\*\*
- MASCOTAS QUE VUELAN Y CANTAN, Israel Cárdenas Camargo, jueves 23 de mayo a las 14 h. \*\*
- EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA ADULTOS, Dra. Ana Estela Cataño Lara, viernes 24 de mayo a las 10 h. \*\*\*
- UN PASO A TRAVÉS DE LAS MOLÉCULAS DE LA VIDA, Dr. Edgar Vázquez Contreras, del Instituto de Química, UNAM; viernes 24 de mayo a las 12 h. \*\*
- GUACAMAYAS, Juan Carlos Bahena Hernández, viernes 24 de mayo a las 12:30 h. \*\*\*
- LO QUE SE DEBE HACER Y NO HACER CON LAS MASCOTAS, Jorge Campomanes, sábado 25 de mayo a las 11:30 h. \*\*
- VAN A CONOCER LAS PLANTAS MEDICINALES DE MÉXICO, Dra. Abigail Aguilar Contreras, domingo 26 de mayo a las 12 h. \*\*\*
- TERAPIA CON ANIMALES, Verónica

López Particular, lunes 27 de mayo a las 12 h. \*\*

- AJOLOTE, SIEMPRE NIÑO, Gabriela Galindo Cortés, martes 28 de mayo a las 10:30 h. \*\*
  - AGRESIÓN EN PERROS, Hortencia Corona, martes 28 de mayo a las 11:30 h. \*\*\*
  - LAS AVES A TRAVÉS DEL TIEMPO, Sofía Arenas Castillo, jueves 30 de mayo a las 10:30 h. \*\*
  - TUCANES, Mireya Juárez Ramírez, viernes 31 de mayo a las 10 h. \*\*\*
  - PERIQUITOS AUSTRALIANOS, Juan Carlos Rojas Grimaldo, viernes 31 de mayo a las 10:30 h. \*t
  - ENLACES DE LA QUÍMICA Y DE LOS QUÍMICOS, Ing. Héctor A. Cárdenas Lara, viernes 31 de mayo a las 12 h. \*\*
- \*Sede: Sala de Usos Múltiples del Museo de la Luz.  
Informes al 5702-3183.  
\*\*Sede: La Capilla del Museo de las Ciencias, *Universum*.  
\*\*\* Sede: Foro de Química del Museo de las Ciencias, *Universum*. Informes al 5622-8238 y 5622-7308.



Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional de Estudios Profesionales "Acatlán"



El Programa de Investigación  
invita  
a la conferencia

El cuerpo femenino en la poesía medieval española



presenta:  
Gabriela Marín López

20 de mayo de 2002  
12:00 horas

Auditorio de Investigación

### FACULTAD DE ARQUITECTURA

- ESTRUCTURAS LIGERAS, Juan Antonio Tonda, jueves 16 de mayo, 18 h.
- LA ARQUITECTURA DE SANTIAGO CALATRAVA, Dr. Juan Ignacio del Cueto, jueves 30 de mayo, 18 h.
- CONFERENCIA SOBRE SU OBRA, Arq. Enrique Norten, jueves 20 de junio, 18 h.  
Sede: Palacio de Minería  
Informes al 5616-0545.

### FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- LUCHA DE PODER EN EL HOGAR, Dra. Yolanda Rendón Maus, lunes 20 de mayo a las 11 h. Sede: Sala Fernando Benítez.

### FACULTAD DE QUÍMICA

- 2+2=4, M en C César Rincón Orta, lunes 13 de mayo, a las 13 h. Sede Auditorio A, de la FQ. \*
- \*Dentro del ciclo de conferencias *La ciencia más allá del aula*.

## CONGRESOS

### FESIZTACALA

- II CONGRESO ODONTOLÓGICO, 5 y 6 de septiembre de 9 a 14 h. Sede: Unidad de Seminarios de la FES Iztacala.  
Informes al 5623-1208, 1188, 1339, 1171 y 1182, fax 5390-7674. [anajur@servidor.unam.mx](mailto:anajur@servidor.unam.mx) y [graf@servidor.unam.mx](mailto:graf@servidor.unam.mx)

## CURSOS

### CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS

- LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA DE LA IDENTIDAD EN LA NARRACIÓN, Dra. Anna

De Fina, de la Universidad de Georgetown; del 16 al 23 de mayo, de 16 a 20 h. Sede: Auditorio Helena Da Silva, basamento del edificio B del CELE.

Informes con la Dr. Carmen Curcó en [carmenc@servidor.unam.mx](mailto:carmenc@servidor.unam.mx) o con Leticia Pi Esquivel al 5622-0680.

### CENTRO DE INSTRUMENTOS

- AUDITORÍAS Y REVISIONES AL SISTEMA DE CALIDAD, lunes a viernes, del 20 al 24 de mayo, de 9 a 17:30 h.  
Informes en el 5622-8602 al 8607, ext. 124, con Jesús Ramírez; [ramirez@aleph.cinstrum.unam.mx](mailto:ramirez@aleph.cinstrum.unam.mx), o en el 5622-8608 al 8613, ext. 101, con Susana Sánchez Martínez; [jessy@servidor.unam.mx](mailto:jessy@servidor.unam.mx)

### DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- MANEJO DE FRUTALES, M en C Araceli Zárate Aquino, sábados del 18 de

mayo al 15 de junio, de 9 a 13 h. Dirigido a personas mayores de 18 años, la última sesión es en la Universidad Autónoma de Chapultepec.

- HIDROPONIA, M en C Araceli Zárate Aquino, sábados del 29 de junio al 3 de agosto, de 10 a 12 h. Dirigido a personas mayores de 18 años. Sede: Casita de las Ciencias de Universum, de lunes a viernes, de las 9:30 a las 14:30 h, lunes a jueves de 17 a 18 h.  
Informes en el 5622-7336. [mzarate@universum.unam.mx](mailto:mzarate@universum.unam.mx)

### ENEP ARAGÓN

- NORMAS EDITORIALES, PREPARA CORRECTAMENTE TUS PUBLICACIONES. Informes al 5623-0946 y 0947, 5623-0952, fax.

### FACULTAD DE ARQUITECTURA

- DIBUJO AL DESNUDO, lunes a viernes del 13 de mayo al 20 de septiembre, de 12:30 a 14:30 h.



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

### SECRETARÍA ADMINISTRATIVA DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL Capacitación para Personal Administrativo de Confianza

Capacitación en administración

CURSO	HORARIO	FECHA
Programación Neuro-Lingüística	9:00 a 13:00	20 al 24 de mayo
Redacción Práctica para Funcionarios	16:00 a 20:00	21 al 24 de mayo
Actualización Integral de la Asistente Ejecutiva de Excelencia, Módulo II	9:00 a 13:00	27 al 31 de mayo
Técnicas de Negociación	16:00 a 20:00	28 al 31 de mayo
Administración de Proyectos	9:00 a 13:00	3 al 7 de junio
Manejo del Estrés	16:00 a 20:00	4 al 7 de junio
Integración de Equipos de Alto Desempeño	16:00 a 20:00	11 al 14 de junio
Administración del Tiempo	9:00 a 13:00	17 al 21 de junio
Comunicación y Organización	16:00 a 20:00	18 al 21 de junio
Elementos para la Elaboración de Manuales de Procedimientos	9:00 a 13:00	24 al 28 de junio
Aspectos Práctico-Normativos para Realizar Compras al Extranjero	17:00 a 20:00	24 al 28 de junio
Reinducción a la UNAM	16:00 a 20:00	26 de junio



Dirección de Administración de Personal  
Subdirección de Capacitación y Evaluación

Los cursos se imparten en: Matías Romero 1220 esquina con Pitágoras Col. Del Valle, C.P. 03100 México, D.F.  
Informes e Inscripciones: 56 23 14 69  
[www.dgp.unam.mx](http://www.dgp.unam.mx)

**Centro Cultural Acatlán**

**Exposiciones Escultura**

**Clastrum y la caída de las hojas**

de Alejandro Sandoval hasta el 17 de mayo

Sede: Vestíbulo de la Unidad de Seminarios

**Fotografía**

**Espacio imagen joven**

hasta el 31 de mayo

Sede: Vestíbulo del Centro de Cómputo

**Pintura**

**Surrealismo geométrico**

abierto hasta el 29 de mayo

Sede: Sala Emma Rizo

**Conciertos**

**Acatrova**

Juan José Lavaniegos

jueves 16 de mayo, 13 horas\*

**Cuarteto de Cuerdas México de la ENEP**

**Mozart**

lunes 20 de mayo, 18 horas\*

Coro de la Escuela Nacional de Música

lunes 13 de mayo, 13 horas

en el Teatro Javier Barros Sierra

**Ensamble de Cuerdas del CCH Oriente**

lunes 13 de mayo, 13 horas \*

\*Sede: Auditorio II

**Talleres**

Danza contemporánea, danza clásica, baile de salón, taller de teatro, dibujo artístico, pintura, actuación, dirección escénica, teatro infantil y guitarra infantil

**Cursos**

Artes plásticas: danza jazz, guitarra género blues y rock, creación literaria

Inscripciones abiertas

Informes al 5623-1555 y 5623-1556.

TALLER EXPERIMENTAL, del 13 de mayo al 16 de septiembre, de 16 a 18 h.

DANZA GRIEGA, lunes del 13 de mayo al 16 de septiembre, de 19 a 20 h.

YOGA, martes y jueves del 14 de mayo al 19 de septiembre, de 8:30 a 10 h.

TÉCNICAS Y MATERIALES EN LA ELABORACIÓN DE MAQUETAS, viernes del 17 de mayo al 20 de septiembre, de 12 a 14:30 h.

MAQUETAS I, viernes del 17 de mayo al 20 de septiembre, de 12 a 14:30 h.

PINTURA AL ÓLEO, del 17 de mayo al 20 de septiembre, de 13 a 15 h.

CROQUIS A PLUMÓN, sábados del 18 de mayo al 21 de septiembre, de 10 a 12:30 h.

ACUARELA, sábados del 18 de mayo al 21 de septiembre, de 10 a 12:30 h.

DANZA CONTEMPORÁNEA, miércoles y viernes del 18 de mayo al 20 de septiembre, de 13:45 a 15 h.

AERÓBIC, miércoles y viernes del 18 de mayo al 20 de septiembre, de 15 a 16 h.

Informes en la Coordinación de Actividades Culturales al 5622-0211, 0212 y 5616-0545. Incripciones hasta el 16 de mayo. Costo: \$1000.00 público en general, 50% de descuento a estudiantes y trabajadores de la UNAM con credencial vigente. Cupo a 30 personas por grupo.

ASÓMATE A LA ARQUITECTURA DE PAISAJE, propedéutico; del 17 al 21 de junio, de 14 a 16 h. Sede: Unidad Académica de Arquitectura de paisaje.

Informes al 5616-1626, de lunes a viernes de 9 a 15 h.

**FACULTAD DE MEDICINA**

MICROCIRUGÍA, Dr. Luis Padilla Sánchez, del 9 al 13 de septiembre, o del 4 al 8 de noviembre, de 8 a 16 h. Sede: Departamento de Cirugía de la Facultad de Medicina.

Informes al 5623-2160 y 2161.

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

USO BÁSICO DE EXCEL, del 13 al 24 de mayo, de las 15 a 18 h. Costo: \$600.00

INTRODUCCIÓN A OUTLOOK, del 27 al 31 de mayo, de las 9 a 12 h. Costo: \$300.00

ELABORACIÓN DE PRESENTACIONES CON POWER POINT, del 27 al 31 de mayo, de las 15 a 18 h. Costo: \$300.00

CREACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE REGISTROS DE INFORMACIÓN VETERINARIA CON ACCESS, del 3 al 14 de junio, de las 9 a 12 h. Costo: \$600.00

CREACIÓN DE PÁGINAS ELECTRÓNICAS PARA INTERNET, del 3 al 7 de junio, de las 15 a 18 h. Costo: \$300.00

BÚSQUEDA Y RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA POR COMPUTADORA, del 17 al 21 de junio, de las 9 a 12 h. Costo: \$300.00

INTRODUCCIÓN A INTERNET Y CORREO ELECTRÓNICO, del 24 al 28 de junio, de las 9 a 12 h. Costo: \$300.00

*Facultad de Arquitectura*

*Curso taller*

**Desarrollo urbano y construcción en el Distrito Federal. Normas y ordenamientos legales para construcción**

Del lunes 13 de mayo al miércoles 10 de julio; lunes, miércoles y viernes de 17 a 21 horas

Plática introductoria lunes 13 de mayo a las 17 horas

Informes en División de Educación Continua al 5622-0711 y 0703, www.arqedu.unam.mx

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y MANEJO BÁSICO DE WINDOWS, del 24 de junio al 5 de julio, de 15 a 18 h. Costo: \$400.00

ELABORACIÓN DE PRESENTACIONES CON POWER POINT, del 1 al 5 de julio, de 9 a 12 h. Costo: \$300.00

INTRODUCCIÓN A OUTLOOK, del 8 al 12 de julio, de 15 a 18 h. Costo: \$300.00

USO PRÁCTICO DE REFERENCIA MANAGER EN LA ELABORACIÓN DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS PARA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS, del 15 al 19 de julio, de 9 a 12 h. Costo: \$300.00

DISEÑO Y ELABORACIÓN DE GRÁFICAS CON EXCEL, del 15 al 19 de julio, de 15 a 18 h. Costo: \$300.00

ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS CON WORD, del 22 de julio al 2 de agosto, de 11 a 14 h. Costo: \$600.00

Informes al 5622-5959 y 5876, galvan@servidor.unam.mx.

Descuentos: 50% profesores y alumnos de la UNAM, presentando credencial vigente. / El centro de Cómputo se reserva el derecho de cancelar cualquier curso, sino hay 10 personas inscritas como mínimo. / Cupo máximo en cada curso es de 20 personas. / Incripciones se realizan una semana previa al inicio de curso. / Becas: realizar trámite ante el sindicato respectivo. Se reciben 3 becas de APAUNAM y 2 de STUNAM.

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS SECRETARÍA DE EXTENSIÓN ACADÉMICA**

**Esta semana en la Facultad**  
(13 al 17 de mayo de 2002)

**LUNES 13**

**CONFERENCIA**

*La profesión de una actriz en México. Testimonios de cine, teatro y televisión en la segunda parte del siglo XX*

Patricia Morán

Conducen: José Luis Ibáñez, Aimée Wagner, Yoalli Maipica

12:30 horas • Salas A y B

**MARTES 14**

CEREMONIA DE RECONOCIMIENTO AL PERSONAL ACADÉMICO CON 25 AÑOS DE TRAYECTORIA UNIVERSITARIA  
12:00 horas • Aula Magna

**CONFERENCIA**

*La experiencia de la primera novela*

Ada Castells

Presenta: Jorge Jurado

Modera: Jano Mendoza

12:00 horas • Salón de Actos 1

**CONFERENCIA**

*Geografía regional, un debate sobre el alcance y las funciones de las Ciencias Geográficas en la actualidad*

Ana María Luna

12:00 horas • Salas A y B

**PRESENTACIÓN DEL LIBRO**

*La forma del asombro.*

*Narradoras norteamericanas contemporáneas*

Eva Cruz Yáñez, coordinadora

Participan: José Juan Dávila, Anamari Gomis, Raquel Serur

Modera: Eva Cruz Yáñez

18:00 horas • Salón de Actos 1

**JUEVES 16**

**PRESENTACIÓN DEL LIBRO**

*Jornadas por la paz.*

*Análisis de la situación mundial después del 11 de septiembre*

Luis González Souza, coordinador

12:00 horas • Salón de Actos 1

**PRESENTACIÓN DE LA REVISTA**

*El poeta y su trabajo, núm. 7*

Hugo Gola, editor

Participan: José Luis Bobadilla,

Juan Alcántara y el editor

Modera: Iván Garcialópez

18:00 horas • Aula Magna

DIPLOMADOS

FES ZARAGOZA

- FORMACIÓN PEDAGÓGICA, en sistema abierto. *Informes al 5623-0779, extensión 39161.*
- TÉCNICAS DE LABORATORIO EN LA REHABILITACIÓN PROTÉSICA, inicia en mayo. *Informes al 5623-0604.*
- INVESTIGACIÓN EPIDEMIOLÓGICA EN SALUD BUCAL, modalidad a distancia *Informes al 5623-0736.*

FACULTAD DE MEDICINA

- IV DIPLOMADO EN MICOLOGÍA MÉDICA, titulares: Dr. Rubén López Martínez y Dra. Francisca Hernández, de lunes a viernes, del 8 de julio al 2 de agosto, de 9 a 18:30 h. *Informes al 5623-2458 al 2560.*
- EPIDEMIOLOGÍA PARA PROFESORES DE SALUD PÚBLICA, profesor titular Dr. Héctor J A Avila Rosas, del 28 de mayo al 5 de diciembre, martes y jueves de 16 a 20 h, inscripciones hasta el 17 de mayo. *Informes con la Dra. Cristina Morán al 5623-2447 y 2428.*

- DIPLOMADO EN MEDICINA DEL SEGURO DE PERSONAS, Prof. titular: Dr. Arturo Lozada García, del 16 de mayo al 10 de noviembre. Sede: Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros. *Informes al 5449-8802.*

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

- ARQUEOMETRÍA, del 4 de junio al 22 de octubre, martes y jueves de 16 a 20 h. Sede: salón 121/IIA. *Informes con Gabriela González Ramírez al 5622-9534 y ii@mail.estadistica.unam.mx*

MESAS REDONDAS

FACULTAD DE ECONOMÍA

- LA ECONOMETRÍA, SUS PROYECCIONES Y SU IMPORTANCIA EN LA VIDA DEL ECONOMISTA, Martín Puchet Anyul, Francisco Payno y Sánchez, Sergio Castillo Loyola; jueves 16 de mayo, a las 12 h. Sede: Sala multimedia Octavio Gudiño Aguilar, edificio B, segundo piso. *Informes al 5622-2098.*

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- UTILIDAD DE LA BIODIVERSIDAD, coordinador: Biól. Ma. de Jesús Teniente, jueves 16 de mayo, de 11 a 12 h. \*
  - LOS ZOOLOGICOS MODERNOS (CONSERVACIÓN), coordinador: Biól. Gustavo Figueroa, viernes 17 de mayo, de 11 a 12 h. \*
  - BIODIVERSIDAD Y ANTROPOLOGÍA: ¿QUÉ ES LA ARQUEOZOOLOGÍA?, coordinador: Dr. Raúl Valadez, jueves 23 de mayo, de 11 a 12 h. \*
  - XOLOLOS, coordinador: Dr. Raúl Valadez, jueves 30 de mayo, de 11 a 12 h. \*
- \*Sede: Foro de Química, del Museo de las Ciencias, *Universum. Informes en el 5622-8238 y 7308, http://www.universum.unam.mx; universu@servido.unam.mx, visitante@universum.unam.mx*



Taller  
Propagación de Cactáceas

Impartido por la Biól. Araceli Gutiérrez  
De 9 a 15 horas / Costo del material \$450.00 / Cupo limitado.  
Sede: Jardín Botánico Exterior  
*Inscripciones abiertas hasta el 24 de mayo de 9 a 15 horas, en el Área de Difusión y Educación del Jardín Botánico Exterior, teléfono 5622-9047 y 9063.*

Curso de verano  
Las Maravillas de la Selva Tropical Húmeda

Del 8 al 13 de julio / Para niños de 9 a 11 años / Costo del material \$700.00; Hijos de Universitarios \$600.00. El pago se podrá cubrir en dos partes. / Cupo limitado.  
Requisitos: Fotocopia del acta de nacimiento, 2 fotografías del niño y 2 de la persona que lo recogerá, para trabajadores universitarios fotocopia del último talón de cheque y credencial.  
Sede: Invernadero Faustino Miranda del Jardín Botánico.  
*Inscripciones abiertas de 9 a 15 horas, en el Área de Difusión y Educación del Jardín Botánico, teléfono 5622-9047 y 9063.*



FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES  
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA Y VINCULACIÓN



CURSO  
TOEFL (TEST OF ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE)

La División de Educación Continua y Vinculación ofrece el curso de preparación para presentar el examen TOEFL en apoyo a la mejor formación de nuestros alumnos y egresados.

Objetivo

Preparar a los candidatos al examen TOEFL, mediante el dominio de estrategias y habilidades que requieren y mejorar o bien perfeccionar sus conocimientos del dominio del idioma inglés.

Programa

El Programa está dividido en:

- 1.- Conocimiento del formato
- 2.- Desarrollo de estrategias y habilidades
- 3.- Ensayos de examen

Sede

Las clases se impartirán en el Centro de Educación Continua de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, ubicado en Manuel López Cotilla 1548, Colonia del Valle, en horario de lunes a viernes de 7:00 a 9:00 horas. El curso tendrá una duración de 90 horas.

Requisitos de aceptación

- a) Examen de diagnóstico
- b) Pago del curso

Acreditación

Es responsabilidad exclusiva del alumno. El examen de acreditación del TOEFL se realiza en la Biblioteca Benjamín Franklin, ubicada en la Calle de Londres No. 16, segundo piso, colonia Juárez.

\*El costo del curso incluye KCT'S y fotocopia de los materiales de apoyo.

Instituto de Investigaciones Estéticas

Convocatoria

XXVI Coloquio Internacional de Historia del Arte  
Del 10 al 14 de noviembre

El proceso creativo

Mesa 1 El proceso creativo como territorio exclusivo, dentro del ser interior del artista-creador.

Testimonios, confesiones y descripciones puntuales acerca de la hechura de las obras. Proceso interno (mentales, psicológicos, físicos, etcétera) y biográficos en la gestión y realización de obras.

Mesa 2 Aspecto externos que intervienen en los procesos creativos.

Determinismo social en la producción de obras. Geografía y nacionalidad en la producción artística. Imposición de idearios, ideologías, convenciones y corrientes políticas en los procesos creativos de la obra de arte. Periodos históricos y aspectos de la producción artística.

Mesa 3 El proceso creativo como narración y explicación única de la obra de arte: la vida imita al arte.

Originalidad y obra artística. Robos, plagios y querellas de creadores. El artista como protagonista único de un producto siempre único. Las grandes creaciones colectivas. Paradigma, precursores y líderes de escuelas.

Mesa 4 Consecuencias del conocimiento de los procesos creativos. Sus ramificaciones en el saber histórico y teórico.

Arte y procesos tecnológicos. Subjetividad y objetividad en la crítica de arte. La historia y crítica como procesos creativos. Relación entre obra de arte y corriente del pensamiento crítico-histórico. Un mundo en el que todos somos artistas.

Bases

1. Las propuestas deberán enviarse al Instituto de Investigaciones Estéticas indicando, con una breve fundamentación, la mesa de trabajo en la que se desea participar. Se debe anexar un resumen del *curriculum vitae*.
2. Las propuestas para participar en el Coloquio deberán presentarse en idioma español o inglés, tener un título tentativo y un resumen, que no exceda a dos cuartillas, sobre el trabajo a desarrollar. Se recibirá únicamente una propuesta por autor.
3. La fecha límite para recibir las propuestas será el 17 de mayo de 2002.
4. Las propuestas serán examinadas por un Comité de Selección, integrado por miembros del Instituto de Investigaciones Estéticas. El comité seleccionará las propuestas con base en los criterios de calidad y referencial a la temática. Sólo se aceptarán 30 ponencias.
5. El 31 de julio el Comité de selección dará a conocer las propuestas seleccionadas. Su decisión será inapelable.
6. La fecha de entrega del texto de la ponencia que se presentará en el coloquio y se distribuirá a los coordinadores de las mesas correspondientes será el 3 de noviembre de 2002.
7. Los trabajos aceptados se someterán a la consideración del Comité Editorial del Instituto para su posible publicación, en cuyo caso la extensión máxima de la ponencia será de 40 cuartillas, en hoja tamaño carta (21.6x27.9 cm), escrito por una sola carta a doble espacio (1,890 golpes), incluyendo la bibliografía, las notas y hasta 8 fotografías de 7x5 pulgadas en blanco y negro. Incluirá un disquete con el texto del trabajo en un procesador de palabras *Word* para *Windows* (versión 6.0), o *Word Perfect* para *MS-DOS* (versión 5.0 ó 5.1).
8. La versión definitiva de la ponencia y el material fotográfico completo deberá ser entregado para su publicación antes del 20 de enero del 2003.

Ciudad Universitaria, D.F., a 8 de febrero de 2002.

Enviar la propuesta a la siguiente dirección:  
Instituto de Investigaciones Estéticas  
Circuito Mario de la Cueva s/n,  
Zona Cultural, Ciudad Universitaria,  
Coyoacán, 04510, México, D.F.  
Tel. 5665-2465 y 7641, Fax: 5665-4740  
Correo: [dciaite@servidor.unam.mx](mailto:dciaite@servidor.unam.mx)

SEMINARIOS

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- LOS PARTIDOS EN MÉXICO: NUEVOS LIDERAZGOS Y NUEVOS PERFILES POLÍTICOS, lunes 13 de mayo, de 11 a 13 h, y de 17 a 19 h. Sede: Sala Isabel y Ricardo Pozas.
- NACIONALISMO, IDENTIDAD Y CONSTITUCIONALIDAD, Francisco Colom González, lunes 13, martes 14 y viernes 27 de mayo, de 10 a 14 h. Sede: Aula Magna de Ortega 14. *Informes e inscripciones con el Lic. Felipe Pozo, en el edificio F, planta baja, Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales, al 5622-9407.*

FACULTAD DE ECONOMÍA

- EDUCACIÓN Y DESARROLLO ECONÓMICO, martes 14 de mayo, a las 10 h. Sede: Auditorio Narciso Bassols, edificio B, planta baja. *Informes al 5622-2098*

FACULTAD DE QUÍMICA

- BIOPÉLICULAS EXOPOLIMÉRICAS COMO AGENTES SECUESTRANTES DE METALES

PESADOS EN JALES MINEROS, Cand. Dra. Jessica Viridiana García Meza, viernes 14 de mayo de 9:30 a 11 h.

- TRATAMIENTO BIOLÓGICO DE AGUAS RESIDUALES: EFECTO DE LA ADICIÓN DE  $Mg(OH)_2$ , Pas. IQ Érika Cristiani Hernández, viernes 17 de mayo de las 9:30 a 11 h.
- CARACTERIZACIÓN Y REGULACIÓN DE LA VÍA MEP PARA LA SÍNTESIS DE ISOPRENOIDES PLASTIDICOS EN PLANTAS SUPERIORES, Dra. Patricia León, del Instituto de Biotecnología, UNAM; viernes 17 de mayo, de 9 a 11 horas. \*
- DESARROLLO DE UNA METODOLOGÍA DE ANÁLISIS SENSORIAL E INSTRUMENTAL PARA LA EVALUACIÓN DE TEXTURA DE MATERIALES POLIMÉRICOS NATURALES, Dra. Patricia Severiano Pérez, viernes 17 de mayo de 9:30 a 11 h.
- RIQUEZA FLORÍSTICA DE MÉXICO Y SUS USOS, Dr. José Luis Villaseñor, del Instituto de Biología, UNAM; viernes 24 de mayo a las 9 h. \*
- LA CATALASA 2 DE NEUROESPORA CRASSA ES UNA CATALASA PERÓXIDA REGULADA DURANTE LA CONIDACIÓN, Leonardo Peraza, Doctorado en Ciencias Biomédicas, del Instituto de Fisiología Celular, UNAM, viernes 31 de mayo a las 9 h. \*
- CALIDAD MICROBIOLÓGICA DE AL-

★ ★ ★  
★ PES INGLÉS  
★ Proactive English System EN 16 SEMANAS  
★ EMPLEADOS, ACADEMICOS Y ESTUDIANTES 50%  
★ CONVERSACION ★ TOEFL  
★ MULTIMEDIA ★ DINAMICO  
★ GRUPOS REDUCIDOS ★ EMPRESAS

TAXQUEÑA 5689 6052  
GUELATAO 5773 9266  
CERRO DE JUVENTIA No.134 ESQ. MIRAMONTES A UNA CUADRA DE AV. TAXQUEÑA  
J.C. BONILLA No.5 1er PISO A DOS CUADRAS DA LA CZDA. I. ZARAGOZA

GUNAS HORTALIZAS DE XOCHIMILCO, Pas QA José Chávez Espinosa, viernes 14 de junio de 9:30 a 11 h. \*

□ BIOPÉLÍCULAS EXOPOLIMÉRICAS COMO AGENTES SECUESTRANTES DE METALES PESADOS EN JALES MINEROS, Cand. Dra. Jessica Viridiana García, viernes 14 de junio.

□ TRATAMIENTO ALTERNATIVO DE AGUAS RESIDUALES MUNICIPALES USANDO REACTIVO DE FENTON Y BIODEGRADACIÓN SOBRE CARBÓN ACTIVO, Pas IQ Wendy Jiménez Ramírez y Brenda del Carmen Muñoz Ramírez, viernes 12 de julio.

□ SISTEMAS DE CALIDAD EN FIRMAS DE

INGENIERÍA, Pas IQ María del Refugio González, viernes 30 de agosto. \* Sede: Auditorio E, del Conjunto E, de la FQ.

*Informes en el Departamento de Bioquímica, de la Facultad de Química, Conjunto E, teléfono 5622-5335.*

### FESIZTACALA

□ EL CONCEPTO DE SUJETO EN LA CIENCIA, Mtro. Esteban Cortés Solís, miércoles 22 de mayo, de 14 a 16 h.

□ EL PARADIGMA EN LA CIENCIA, ponente: Mtro. Rubén Gonzáles Vera, miércoles 5 de junio, de 14 a 16 h.

□ EL CONCEPTO DE MODELO CIENTÍFICO,

ponente: Mtro. Jorge Guerrero Barrios, miércoles 19 de junio, de 14 a 16 h.

□ EL CONCEPTO DE TEORÍA CIENTÍFICA, ponente: Mtro. Jesús Lara Vera y Mtro. Jesús Lara Vargas, miércoles 3 de julio, de 14 a 16 h.

□ SOBRE LOS MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN LAS CIENCIAS, ponente: Mtro. Rubén González Vera y Mtro. Jesús Lara Vargas, miércoles 17 de julio, de 14 a 16 h.

□ LA RELACIÓN ENTRE LA ESTRUCTURA DE LA CIENCIA Y LA REALIDAD SOCIAL, ponentes: Mtro. Jesús Lara Vargas, Mtro. Esteban Cortés Solís, Mtro. Rubén González Vera y Mtro.

### Dirección General de Divulgación de la Ciencia

#### Teatro

**La historia de todo**  
(Teatro en cámara negra y títeres fosforescentes)  
*Narra de manera ágil y divertida la historia del universo*  
Dirección de Enrique Tlacuilo  
Sábados a las 12 horas  
(no habrá función el 18 de mayo) \*

**Circo, maroma y burbujas**  
*Burbujas cúbicas, tetraédricas, poliédricas y tan grandes que puedes estar dentro de ellas*  
De Alejandro Días de Cossio y dirección de Ignacio Casas  
Domingos a las 13 horas \*

**Crepas de energía**  
*Un espectáculo culinario donde la energía calorífica es el plato principal*  
Sábados y domingo a las 14 horas  
Sede: Sala de Energía

**Sopa de quarks**  
*Una divertida receta para hacer sopa de partículas elementales*  
Sábados y domingos a las 15 horas  
Sede: Sala de Energía

**Química, danza y color**  
*Mediante el lenguaje de la danza contemporánea se crean atmósferas placenteras que asocian formas, colores movimientos y música con aspectos químicos*  
Dirección de Rosa Nidia López  
asesoría escénica y artística Gabriela Saucedo

\* Funciones especiales previa reservación

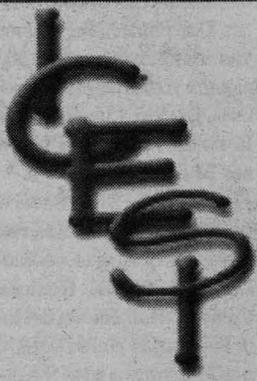
**Un sueño loco y Alicia otro poco**  
*Farsa didáctica donde los personajes de Lewis Carroll buscan las leyes de Newton*  
De Luis Márquez y Joaquín Zavala  
dirección de Claudia Cabrera  
Sábados a las 13:30 horas  
(no habrá función el 18 de mayo)  
Sede: Teatro Universum.

**Cuentos**  
*Las aventuras de Marcelo el murciélago y sus amigos*  
Todos los días a las 12 y las 14 horas  
Sede: Cueva de Pedregoso  
Informes al 5622-7287 y 7288.

**Videos**  
*Mes de la mascota*, del 1 al 6 de mayo  
*Animales atléticos*, del 13 al 18 de mayo  
*Orangutanes. La gran sociedad*, del 19 al 25 de mayo  
*Las misteriosas arañas*, del 26 al 31 de mayo

**La hora del cuento**  
Sábados 4, 11, 18 y 25 de mayo, domingos 5, 12, 19 y 26 de mayo a las 13 horas. Cada hora en horario de biblioteca, los videos son narrados y participativos

Sede: Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta  
Informes al 5622-7251 y 7252, telefax 5665-1754 y <http://biblioteca.universum.unam.mx>



**INSTITUTO CIUDADANO DE ESTUDIOS SOBRE LA INSEGURIDAD A.C.**



De las múltiples formas de violencia, la generada por la delincuencia es una de las que más daña el tejido social, como todo problema social, la delincuencia y todas aquellas manifestaciones de la violencia requieren de un análisis cuidadoso y sistemático para encontrar explicaciones racionales y posteriormente diseñar planes de acción tendientes a su solución. En éste sentido, la **Unidad de Análisis sobre Violencia Social del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM**, en su carácter de institución de investigación científica enfocada a la atención de los principales problemas sociales y con la finalidad de proponer soluciones, se ha vinculado con algunas instituciones como: el ITESM, la COPARMEX, el CCE, y la revista "Este país", para la creación de un espacio que permita la investigación y el análisis de los factores relacionados con la violencia que afecta nuestro país.

El conjunto de estas preocupaciones dieron origen al Instituto Ciudadano de estudios sobre Inseguridad, A.C. cuyo objetivo principal es la realización de un diagnóstico imparcial y confiable sobre dicha problemática.

**Presentación Pública del ICESI**  
Fecha: Lunes 13 de Mayo, 2002  
Lugar: Palacio de Minería  
Hora: 12:00 p.m.

**Facultad de Estudios Superiores Iztacala**

**Diplomado en programación neurolingüística**

lunes y jueves, de mayo de 2002 a marzo de 2003  
de 10 a 13 horas o de 16 a 19 horas

Informes en la FES Iztacala, Av. de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, México; al 5623-1178, 1148 y 5887-1248, [sabaspnl@aol.com](mailto:sabaspnl@aol.com)

Gilberto Hernández Tzintzun; miércoles 31 de julio, de 14 a 16 h.  
Sede: Aula 501 y 502.

Informes e inscripciones al 5623-1199 y 60 con Josefina Ibáñez Reyes.

MEDICINA CONDUCTUAL Y ACTIVIDAD FÍSICA, coordinadora: Dra. María del Rocío Hernández Pozo, miércoles del 4 de septiembre al 6 de noviembre, de 11 a 13 h. Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Informes al 5623-1208, 1188, 1339, 1171 y 1182, fax 5390-7674. [anajur@servidor.unam.mx](mailto:anajur@servidor.unam.mx) y [graf@servidor.unam.mx](mailto:graf@servidor.unam.mx)

**INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR**

REGULACIÓN DEL PORO INESPECÍFICO MITOCONDRIAL DE LA LEVADURA, Dr. Salvador Uribe, jueves 16 de mayo a las 18 h.

MECANISMO MOLECULARES DE PATOGENICIDAD DE ENTAMOEBAS HISTOLÍTICAS, Dr. Ruy Pérez Tamayo, jueves 23 de mayo a las 18 h.

COLIBERACION DE GABA Y GLUTAMATO DE NEURONAS GRANULADAS DEL HIPOCAMPO, Dr. Rafael Gutiérrez Aguilar, jueves 30 de mayo a las 18 h.

Sede: Auditorio Principal del Instituto de Fisiología Celular, en Circuito Exterior S/N, CU.

Informes al 5622-5670 con el Dr. José Vargas Díaz.

**INSTITUTO DE GEOGRAFÍA**

ACCESO EN LÍNEA A BANCOS DE INFORMACIÓN, Luis Miguel Morales Manilla, viernes 24 de mayo, a las 12 h. \*

CONTROL Y DINÁMICA ECONÓMICA REGIONAL, Norma Martínez Laguna, viernes 28 de mayo, a las 11 h. \*

TRANSPORTE Y ORGANIZACIÓN DEL TERRITORIO, Luis Chías Becerril, viernes 31 de mayo, a las 12 h. \*

PROCTOISMO DE TEHUANTEPEC, María Teresa Sánchez Salazar, viernes 7 de junio, a las 12 h. \*

ESPECIALIZACIÓN ECONÓMICA, Enrique Propín Frejomil, viernes 14 de junio, a las 12 h. \*

GEOGRAFÍA DEL TURISMO EN MÉXICO, Álvaro López López, viernes 21 de junio, a las 12 h. \*

RECURSOS NATURALES Y TURISMO EN

BAJA CALIFORNIA SUR, Alejandrina De Sicilia Muñoz, viernes 28 de junio, a las 12 h. \*

ASIMILACIÓN ECONÓMICA DEL TERRITORIO, Álvaro Sánchez Crispín, viernes 5 de julio, a las 12 h. \*

ABSORCIÓN DE METALES EN SUELOS/SEDIMENTOS, Hilda Rivas Solórzano, viernes 12 de julio, a las 12 h. \*

APOYO TÉCNICO A PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN, Lourdes Godínez Calderón, viernes 19 de julio, a las 12 h. \*

LA ELECTRICIDAD EN MÉXICO (PROYECTO COLECCIÓN TEMAS SELECTOS), Eva Saavedra Silva, 26 de julio, a las 12 h. \*

MANEJO DE RESIDUOS EN LABORATORIOS, Claudia Hernández, viernes 2 de agosto, a las 12 h. \*

\* Forman parte del seminario sobre *Presentación de proyectos de investigación*, y se efectúan en el auditorio del Instituto.

Informes al 5622-4339 y 41; [direc@igiris.igeograf.unam.mx](mailto:direc@igiris.igeograf.unam.mx)

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS**

INVESTIGACIÓN SOBRE PROCESOS SIMBÓLICOS EN EL NOROESTE DE MÉXICO, Coordina: Dr. Carlo Bonfiglioli

**El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas de la UNAM a través del**



le invitan a la conferencia

**Computación Científica: Columna Vertebral de la Ingeniería Avanzada (Video-conferencia Red UNAM)**

impartida por

**Dr. Ismael Herrera Revilla**  
Instituto de Geofísica, UNAM

Predecir a la naturaleza ha sido un anhelo humano ancestral, que ha constituido un poderoso motor de la ciencia. Sin embargo, sólo recientemente la predicción del comportamiento de los sistemas naturales y artificiales de interés para los seres humanos, basada en el conocimiento científico, ha tenido avances espectaculares, gracias a la computación científica. Además de la satisfacción y orgullo que nos produce a los miembros de la especie humana predecir la naturaleza, este poder tiene altísimo valor práctico, pues los procesos de diseño, construcción y operación de los sistemas de la ingeniería y de la tecnología, se simplifican radicalmente cuando se cuenta con esta capacidad. En esta conferencia se muestra un panorama muy amplio de las implicaciones de la computación científica en la ingeniería y en la tecnología, así como en el bienestar humano. Se hace también un análisis de sus bases metodológicas.

**Coordinador**  
Dr. Luis A. Pineda Cortés  
Informes  
Ivan Vladimir Meza Ruiz  
[semcomp@leibniz.iimas.unam.mx](mailto:semcomp@leibniz.iimas.unam.mx)

**Página Web**  
<http://turing.iimas.unam.mx/seminario/>

**Viernes 17 de mayo de 2002**  
Auditorio del IIMAS-UNAM,  
Circuito Escolar,  
Ciudad Universitaria  
13:00 horas



Universidad Nacional Autónoma de México  
Facultad de Economía



Seminario de Política Industrial  
Semestre 2002-II

Invita a la sesión

## LA MATRIZ INSUMO PRODUCTO COMO INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN: EL CASO DE COAHUILA

**ALEJANDRO DÁVILA**

CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOECONÓMICAS DE LA  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA

Coordinadores del seminario: *Enrique Dussel Peters y Clemente Ruiz Durán*

MARTES 21 DE MAYO, 12:00 HORAS  
Sala multimedia "Octavio Gudiño Aguilar"  
Edificio "B", segundo piso, Facultad de Economía

INFORMES:  
División de Estudios de Posgrado  
Teléfono: 56 22 21 74

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
SECRETARÍA DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD  
UNIVERSITARIA  
DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES  
DEPORTIVAS Y RECREATIVAS  
DIRECCIÓN DE DEPORTE COMPETITIVO

### CONVOCA

A los alumnos regulares de educación superior de la Institución a participar en el equipo representativo de fútbol asociación, en la próxima temporada a iniciarse en el mes de julio.

El periodo de pruebas será del lunes 27 de mayo al viernes 7 de junio del 2002, de las 12:00 a las 16:00 horas.

Réquisitos: ser alumno REGULAR de cualquier escuela o Facultad de la UNAM; tener entre 20 y 25 años; presentar copias de historial académico y tira de materias 2002; contar con experiencia y desarrollo en el fútbol asociación.

Los aspirantes deberán presentarse con pantalón corto, azul marino, camiseta blanca y zapatos «TENIS» en el campo número 9 (NUEVE) de CU con el Ing Juan Manuel Calderón Bajonero, entrenador en jefe de fútbol.

DIRECTOR DE DEPORTE COMPETITIVO.  
PROFR. FILIBERTO DANIEL ÁLVAREZ PÉREZ

Ugolini, los lunes de mayo, de 17 a 20 h. Sede: Aula 121.

ANTROPOLOGÍA DEL DESIERTO, Coordinan: Rafael Pérez Taylor, Alejandro Terrazas y Hernán Salas Quintanal, los lunes de mayo, de 17 a 19 h. Sede: Salón 120.

ETNOGRAFÍA DE LA CUENCA DE MÉXICO, Coordina: Dr. Andrés Medina Hernández, los martes de mayo, de 11:30 a 13 h. Sede: Aula 115.

ANTROPOLOGÍA MOLECULAR, Coordina: Dra. Rocío Vargas Sanders, los viernes de mayo, de 10 a 14 h. Sede: Aula 115.

ANTROPOLOGÍA CONTEMPORÁNEA, Coordina: Dr. Rafael Pérez Taylor, los viernes de mayo, de 10 a 13 y 17 a 20 h. Sede: Aula 120.

MÉTODO Y TEORÍA EN LA ARQUEOLOGÍA OLMECA, Coordina: Dra. Ann Cyphers Tomic, los viernes de mayo, de 9 a 12 h. Sede: Aula 119.

GEMELOS, Coordinan: Dres. Salvador Armendares Sagrera y Luis Vargas Guadarrama, miércoles 22 de mayo, de 11 a 13 h. Sede: Aula 113.

ANTROPOLOGÍA DE GÉNERO, Coordina: Mtra. Ana María Salazar Peralta, Miércoles 22 de mayo, de 12 a 14 h. Sede: Aula 119.

TALLER SIGNOS DE MESOAMÉRICA, Coordina: Dr. Alfredo López Austin, viernes 17 de mayo, a las 12 h. Sede: Auditorio IIA. proyecto teopanazgo, Coordinadora: Dra. Linda Manzanilla Naim, miércoles 22 y 29 de mayo, de 11 a 14 h. Sede: Sala de juntas.

PROYECTO APLICACIÓN DE UNA NUEVA METODOLOGÍA PARA EL ESTUDIO DE MATERIAL CERÁMICO: CARACTERIZACIÓN, USO DE RECURSOS E INTERCAMBIO. EL CASO DE OAXACA PREHISPÁNICA. Coordina: Arqla. Edith Ortiz Díaz, viernes 17 de mayo, de 12 a 14 h. Sede: Salón 119.

RELACIONES INTERÉTNICAS, MULTICULTURALISMO Y METROPOLITANIZACIÓN, Coordina: Dras. Cristina Oehmichen y Maya Lorena Pérez, viernes 24 de mayo, de 10 a 14 h. Sede: Auditorio IIA.

ARQUEOMETRÍA, Coordina: Dr. Luis A. Barba Pingarrón, miércoles 22 de mayo de 17 a 18:30 h. Sede: Aula 120.  
Informes con Gabriela González Ramírez al 5622-9534.

## TALLERES

### FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

LIDERAZGO POLÍTICO, Juan Pablo García, jueves del 16 de mayo al 16 de setiembre, de 13 a 15 h.

HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO, PATRON PADRÓN, sábados del 18 de mayo al 20 de julio, de 12:30 a 14 h. Informes e inscripciones en el Departamento de Difusión, edificio F, planta baja, al 5622-9408.

PERIODISMO RADIOFÓNICO, Florentina Piña, viernes, de las 13 a las 15 h. Informes en el Departamento de Difusión al 5622-9408.

### INSTITUTO DE BIOLOGÍA

PROPAGACIÓN DE CACTACEA, Biól. Araceli Gutiérrez, martes 29 y miércoles 30 de mayo, de 10 a 15 h. Inscripciones hasta el 24 de mayo de 9 a 15 h. en el Área de Difusión y Educación del Jardín Botánico Exterior. Sede: Jardín Botánico, del IB.  
Informes al 5622-9047 y 9063.

Instituto de Investigaciones Estéticas  
10° Coloquio del Seminario de Estudios del Patrimonio Artístico Conservación, Restauración y Defensa Lineamientos y limitaciones de la Conservación: Pasado y Futuro del Patrimonio del 12 al 15 de junio  
Informes en los teléfonos 5662-4740, 5622-7540 y 7641. E-mail: dcaiaie@servidor.unam.mx y jimenezr@servidor.unam.mx



MESA REDONDA

**Día Internacional de los Museos**

"Los museos de arte contemporáneo ante la globalización"

Ideas, reflexiones, propuestas y puntos de vista sobre los retos, perspectivas y alcances que enfrentan los museos ante el proceso de globalización.

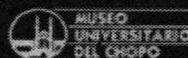
**Participan:**

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| Carlos Aranda Márquez | Curador                                       |
| Sara Beltrán          | Museo Universitario de Ciencias y Artes, Roma |
| Alejandro Castellanos | Centro de la Imagen                           |
| Guadalupe Fernández   | Casa de la Primera Imprenta de América        |
| Aima Rosa Jiménez     | Museo Universitario del Chopo                 |
| Yani Herreman         | Consultora en museos y proyectos culturales   |
| Felipe Lacouture      | Coordinación Nacional de Museos / INHA        |
| Samuel Morales        | Colección Jumex                               |
| Luis-Martin Lozano    | Museo de Arte Moderno                         |
| Nina Menocal          | Galería Nina Menocal                          |
| Paloma Parraz         | Laboratorio Arte Alameda                      |
| Héctor Rivero         | ICOM México                                   |
| Guillermo Santamarina | Ex Teresa Arte Actual                         |
| Itala Schmelz         | Sala de Arte Público Siqueiros                |
| Patricia Sloane       | Museo de Arte Carrillo Gil                    |

Jueves 16 de mayo, de 12:00 a 20:00 hrs.  
Entrada libre.

Museo Universitario del Chopo  
Dr. Enrique González Martínez no. 10

Col. Santa Ma. la Ribera  
Tels. 55 46 84 90, 55 35 22 88, 55 35 21 86  
chopo@servidor.unam.mx  
www.chopo.unam.mx



**Emprendedores**

AL SERVICIO DE LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA

Ser empresario no es cosa de juego

...es una responsabilidad

• Pedir y prestar no es un juego

Entrevista a Ma. de Carmen Díaz Aranda, Directora del Programa Nacional de Microempresas

• Test para medir sus aptitudes para ser Emprendedor

Entrevista a Antonio Castro Martínez

• ¿Ante quién son responsables los empresarios?

Entrevista a Salvador Villaseñor, Director de Chocolates "La Corona"

\$15.00

ISSN 0157-7828



Fondo Editorial F O C O A

Instituto Nacional de Psiquiatría  
Ramón de la Fuente  
Dirección de Enseñanza

**Cursos de Educación Continua**

**El trastorno por déficit de atención,** Dra. Silvia Ortiz León, del 6 al 8 de mayo, de las 8:30 a las 15 horas.

**Diagnóstico y manejo de las disfunciones sexuales,** Dra. Claudia Fouilloux Morales, del 13 al 17 de mayo, de las 8:30 a las 14:30 horas.

Informes y registro: Dirección de Enseñanza, Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente, Calzada México-Xochimilco 101, San Lorenzo Huipulco, Tlalpan, DF; teléfono 5655-2811, extensiones 152 y 190. [www.impcdsm.edu.mx](http://www.impcdsm.edu.mx)

LA SECRETARÍA DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Presenta

EL PROGRAMA UNIVERSITARIO POR LOS DERECHOS CIVILES

Programación de los eventos a partir del 13 de mayo

ENP No. 8  
Miguel E. Schulz

Exposición: Cámaras Lúcidas  
Fecha: Del 13 al 17 de mayo  
Lugar: Lobby del Auditorio

Videorama: Tengo un Sueño

Cine Debate: El Ciudadano Kane  
Dir. Orson Welles  
Fecha: 14 de mayo  
Hora: 10:20 y 17:00 horas  
Lugar: Auditorio

Modador: José Estévez, del Colegio de Historia

Obra de Teatro: Lecturas Dramatizadas  
Autor: Lope de Vega  
Fecha: 16 de mayo  
Lugar: Auditorio  
Hora: 12:00 horas

Taller: Tu Derecho a Decidir  
Impartido por: Lic. Gladis Rivera  
Fecha: 17 de mayo  
Lugar: Sala B-2  
Hora: 9:30 y 16:10 horas

Conferencia Magistral:  
Por los Derechos Civiles  
(La Ronda Ciudadana)

Ivonne Ortuño y Karla Paniagua  
Fecha: 13 de mayo  
Lugar: Sala B-2  
Hora: 9:30 y 16:10 horas

ENP No. 9  
Pedro de Alba

Exposición: Cámaras Lúcidas  
Fecha: Del 13 al 17 de mayo  
Lugar: Sala de usos múltiples

Videorama: Tengo un Sueño

Taller: Tu Derecho a Decidir  
Fecha: Del 13 al 17 de mayo  
Lugar: Salones de Orientación

Revista editada por la Dirección de Contratación y Administración - UNAM - Mayo - Junio 2002

No. 305

**DEFENSA FISCAL CONTRA LA TRABA DEL EMBARGO**

Lic. Gustavo Sánchez Soto

SERVICIOS PROFESIONALES  
Pagos Provisionales de IVA  
C.P. Edgar Ulises Hernández Campos

Nuevo Ajuste de Tarifas  
Lic. Luis Antonio Sánchez Campos

El Municipio Fiscal Mexicano  
en el siglo XXI  
Dr. Ramón Reyes Vera

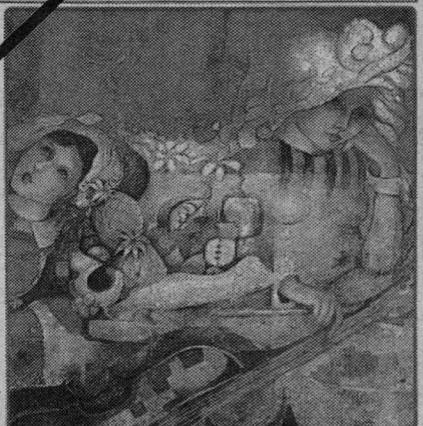
Rendición de Cuentas en México  
L.D. y L.C. Victor Hugo González Martínez

Resúmenes  
M.A.Y. Oralia Casasola Santos

CUADROS DE INFORMACION PERMANENTE  
Recargos Mensuales / Tarifas Selectas  
Tipo de Cambio del Peso Frente al Dólar  
Nuevo Índice Nacional de Precios al Consumidor  
Valor en Moneda Nacional de los IUD'S  
Costo Posicional Promedio de Captación  
Seguro Social e INFONAVIT

1a. de Mayo  
\$25.00

**ALA VENTA**




Fondo Editorial F O C O A



La Academia Mexicana de Ciencias abre a concurso los



## Premios de Investigación para científicos jóvenes

# 2002

Se otorgará diploma y cincuenta mil pesos al mejor candidato en cada una de las áreas de **Ciencias Exactas, Naturales, Sociales y Humanidades, así como en Ingeniería y Tecnología.**

Se invita a los investigadores y a las instituciones de investigación a proponer candidatos, de acuerdo con las siguientes

### Bases

1. Las candidaturas se presentarán de manera individual. Podrá concursar cualquier científico que haya investigado en México al menos los últimos cinco años y que no haya cumplido los 40 años a la fecha del cierre de esta convocatoria, requisitos que deberán comprobarse con copias de documentos legales.

2. El candidato deberá presentar:

- La forma AMC-PI (proporcionada por la Academia y también disponible en la página de la AMC en internet), debidamente llenada.
- Curriculum vitae detallado y carta de anuencia para concursar (especificando el área en la que participa).
- Separatas o copias de sus trabajos.
- Relación de citas de cada uno de sus trabajos de investigación, o en su caso, referencias bibliográficas que comenten sus trabajos. En el campo de ingeniería y tecnología, documentar los desarrollos tecnológicos (por ejemplo, manual de procesos, ingeniería básica, planos, etcétera) y en su caso, explotación por terceros.
- Cualquier elemento adicional que refuerce su candidatura (cartas de presentación de su institución o de otros investigadores que conozcan de cerca su trabajo, impacto del mismo, constancias de su participación docente y en la formación de recursos humanos, etcétera).



3. El premio de Ingeniería y Tecnología se otorgará por el desarrollo de nueva tecnología y por innovaciones de tecnología existente. Para evaluar las candidaturas del premio en esta área, se tomarán también en cuenta los siguientes elementos: elaboración de manuales de proceso, diseño o modificación de prototipos, instrumentación, maquinaria, desarrollos y modificaciones en las ciencias bioquímicas, desarrollo de nuevos materiales, aportaciones en el campo de la agronomía y contribuciones en el área de ingeniería. Si el candidato ha desarrollado tecnología ya utilizada por terceros, también deberá presentar las constancias de transferencia y, de haberlas, las patentes generadas.

4. La fecha límite para presentar candidaturas es el 28 de junio de 2002.

5. El Jurado estará formado por la Comisión de Premios, elegida por votación de los miembros de la Academia Mexicana de Ciencias. Dicha Comisión está presidida por el Vicepresidente de la AMC.

6. El Jurado tomará en cuenta como criterios para evaluar, entre otros, el rigor científico, la calidad, la originalidad y la independencia de la investigación.

7. El Jurado analizará todo el trabajo de investigación realizado por los candidatos, con base en las publicaciones y en los documentos mencionados en el punto 2, y en su caso en el punto 3 de esta convocatoria, especialmente el llevado a cabo como miembros de instituciones mexicanas.

8. En cada área el premio será único. En caso de empate, el Presidente del Jurado tendrá voto de calidad. El Jurado podrá declarar desierto alguno de los premios.

9. El dictamen del Jurado será inapelable.

10. No podrán participar quienes hayan recibido el Premio de Investigación en años anteriores.

11. El resultado del concurso estará a disposición de los candidatos a partir del 15 de octubre de 2002, y el Consejo Directivo lo dará a conocer a todos los miembros de la Academia. Los premios se entregarán en sesión solemne.

Las candidaturas con la documentación completa se podrán entregar personalmente o enviarse por correo a las oficinas de la Academia, Km 23.5 Carretera Federal México-Cuernavaca, Av. Cipreses S/N, San Andrés Totoltepec, Tlalpan, C. P. 14400 México, D.F., de lunes a viernes de 10:00 a 18:00 horas a más tardar el 28 de junio de 2002.

Para mayor información: Lic. Martha Villanueva Tel. (55) 58 49 51 80, Fax. (55) 58 49 51 12  
e-mail: mbeatriz@servidor.unam.mx <http://www.amc.unam.mx>



**DGACU**

**DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA  
PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES A PARTIR DEL 13 DE MAYO DE 2002  
EN DIFERENTES PLANTELES DE LA UNAM**

**Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia**  
Exposición: Centinelas del Tiempo, con el Instituto Nacional Indigenista.  
Lugar: Biblioteca.  
Finaliza el 17 de mayo.

**Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Rincones del Arte**

- Exposición: Revela tu Universidad, con fotografías de jóvenes y académicos universitarios.  
Lugar: Edificio del Programa de Investigación.  
Finaliza el 31 de mayo.

- Exposición: Claustrom y La Caída de las Hojas, del Dr. Alejandro Saldoval Maza.  
Lugar: Vestíbulo de la Unidad de Seminarios.  
Finaliza el 17 de mayo.

- Exposición: Espacio Imagen Joven, con fotografías de jóvenes universitarios.  
Lugar: Vestíbulo del Centro de Cómputo.  
Finaliza el 17 de mayo.

**Escuela Nacional Preparatoria No. 1**  
Exposiciones: Biodiversidad, con la FES Iztacala, y Artrópodos, dibujando a los más pequeños, con jóvenes de la ENAP.  
Lugar: Sala de Exposiciones.  
Del 13 al 17 de mayo.

**Escuela Nacional Preparatoria No. 3**  
Exposición: Lo Mono del Fumador, con el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias.  
Lugar: Biblioteca.  
Finaliza el 17 de mayo.

**Escuela Nacional Preparatoria No. 5**  
Exposición: Mexicaneros, Huicholes y Tepehuanos, con el Instituto Nacional Indigenista.  
Lugar: Laboratorios LACE.  
Del 13 al 24 de mayo.

**Extensión de la Facultad de Contaduría y Administración, Campus Juriquilla**  
Exposición: Niños Pintores, con el Instituto Nacional Indigenista.  
Lugar: Edificio Administrativo.  
Finaliza el 31 de mayo.

**Facultad de Arquitectura**  
Exposición: La Otra Realidad, con el Instituto Nacional Indigenista.  
Lugar: Cafetería.  
Finaliza el 17 de mayo.

**Facultad de Contaduría y Administración**

- Exposición: Búsqueda, de Sandra Rocha.  
Lugar: Biblioteca.  
Finaliza el 16 de mayo
- Exposición: Para Vivir sin Drogas, con los Centros de Integración Juvenil.  
Lugar: Biblioteca.  
Del 17 al 28 de mayo.

**Facultad de Estudios Superiores Iztacala**  
Exposición: ¿Sabías qué?, con la Dirección General de Divulgación de la Ciencia.  
Lugar: Biblioteca.  
Del 14 al 28 de mayo.

**Facultad de Estudios Superiores Zaragoza**  
Exposición: Origami Geométrico, la Ciencia en tus Manos, con piezas de jóvenes de la Facultad de Ciencias.  
Lugar: Biblioteca, Campus II.  
Finaliza el 17 de mayo.

**Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia**  
Exposición: Cinco Pioneros de la Fotografía Indígena, con el Instituto Nacional Indigenista.  
Lugar: Biblioteca.  
Del 13 al 24 de mayo.

**Facultad de Odontología**  
Exposición: Legistrando, con el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias.  
Lugar: Edificio B, Planta Baja.  
Del 13 al 17 de mayo.

**EN PLENO USO DE TUS FACULTADES**

<http://www.tucomunidad.unam.mx>  
Informes: 56 22 61 78, 82 y 83, ext. 39

C O N F E R E N C I A

# Educación en el siglo XXI

Dr. Axel Didriksson Takayanagui  
Centro de Estudios sobre la Universidad-UNAM

En el marco de las actividades del Programa de Fortalecimiento de la Vida Académica, invita a la comunidad universitaria

21 mayo

12 horas

Auditorio  
Dr. Manuel Sánchez Rosado

entsunam



Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional de Trabajo Social  
Secretaría General

**PROGRAMA DE DOCTORADO EN CIENCIAS BIOMÉDICAS**

CONVOCATORIA 2003-1 (AGOSTO-DICIEMBRE 2002)

A los interesados en realizar estudios de doctorado en **Biología y Biomedicina**, incluyendo las áreas de: biología de la reproducción, fijación de nitrógeno, bioquímica y biología molecular, inmunología, biología celular, cáncer, bioestructura, biofísica, neurobiología, patología experimental, enfermedades infecciosas, fisiología y farmacología, biotecnología, ecología evolutiva, funcional y de los recursos naturales, genética, toxicología, biología teórica y zoonosis, entre otras.

- El Doctorado en Ciencias Biomédicas ofrece una educación individualizada con un plan de estudios especial para cada estudiante.
- El doctorado concentra más de la mitad del equipamiento para investigación biológica y biomédica que posee la UNAM y que incluye más de 300 laboratorios, unidades periféricas, estaciones de campo y ranchos experimentales en varias regiones del país. Participan en el programa más de 450 tutores dentro y fuera de la UNAM, incluyendo alrededor de 70 investigadores de hospitales e Institutos Nacionales de Salud.
- La actividad principal del estudiante de doctorado es la realización de un proyecto de investigación original y de alta calidad académica en el laboratorio de su tutor principal y con la asesoría de un comité tutorial.
- El programa no considera necesario el grado de maestría como antecedente del doctorado, lo que permite el ingreso directo desde la licenciatura (no se otorga grado de maestría como alternativa intermedia)

**CALENDARIO:**

- La fecha límite para entregar solicitudes de ingreso en las oficinas de asuntos escolares de las entidades es el **viernes 31 de mayo del 2002**.
- El examen de diagnóstico (sin valor para la admisión) se llevará a cabo el **martes 18 de junio de 2002**.
- Los exámenes de admisión y las entrevistas se llevarán a cabo los días **miércoles 19 y jueves 20 de junio del año 2002**.

Los formatos que se requieren en la solicitud de ingreso pueden obtenerse en las oficinas del posgrado de las entidades académicas o en la página del doctorado en internet: [www.pdcu.unam.mx](http://www.pdcu.unam.mx)

**MAYORES INFORMES EN:**

- Facultad de Medicina:** roldan26@servidor.unam.mx; tel: 5623-2364  
evitavb@yahoo.com; tel: 5623-2158
- Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia:**  
ggcarlos@servidor.unam.mx  
tel: 5622-5860; tel: 5622-5856
- Centro de Investigación Sobre Fijación del Nitrógeno:**  
girard@cifn.unam.mx  
tel: 5622-7691; dcuellar@cifn.unam.mx; tel: 5622-7704
- Centro de Neurobiología:** arellano@calli.cnb.unam.mx; tel: 5623-4062  
casanova@calli.cnb.servidor.unam.mx; tel: 5623-4016 y 5623-4017
- Instituto de Ecología:** urania@miranda.ecologia.unam.mx; tel: 5622-9011  
posgrado@miranda.ecologia.unam.mx; tel: 5622-8997
- Instituto de Fisiología Celular:** jmoran@ifisiol.unam.mx; tel: 5622-5616  
uacpyp@ificsun1.ifisiol.unam.mx; tel: 5622-5591
- Instituto de Investigaciones Biomédicas:** jjea@servidor.unam.mx  
blancahh@yahoo.com; tel: 5622-3853
- Instituto de Química:** adela@servidor.unam.mx; tel: 5622-4568  
reregino@yahoo.com; tel: 5622-4409

**FACULTAD DE CIENCIAS  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
CONVOCATORIA**

Se convoca a los aspirantes a ingresar en agosto del 2002 (semestre 2003-1) al

**PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN MICROSCOPIA ELECTRÓNICA EN CIENCIAS BIOLÓGICAS**

Los aspirantes deberán entregar, en la División de Estudios de Posgrado, con fecha límite **20 de mayo**, con horario de lunes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 17:00 horas, la documentación requerida.

Los aspirantes sostendrán una entrevista con el subcomité de admisión, la fecha y lugar se anunciarán posteriormente.

Los cursos se inician el **26 de agosto** y concluyen el **13 de diciembre**.

El programa se puede consultar en la página: [www.fciencias.unam.mx](http://www.fciencias.unam.mx) y en la página de la Dirección General de Estudios de Posgrado.

Para cualquier duda comunicarse con el coordinador del programa:

Dr. Luis Felipe Jiménez García:

Correos: [espme@hp.fciencias.unam.mx](mailto:espme@hp.fciencias.unam.mx) y [lfjg@hp.fciencias.unam.mx](mailto:lfjg@hp.fciencias.unam.mx)

Teléfono 56225157

**PROGRAMA DE POSGRADO EN CIENCIAS BIOQUÍMICAS**

La Facultad de Química y el Instituto de Biotecnología Convocan a los interesados en cursar

**MAESTRÍA Y DOCTORADO EN CIENCIAS BIOQUÍMICAS**

**Calendario**

- ◆ Fecha límite de registro de aspirantes: **10 de junio del 2002**
- ◆ Examen de conocimientos, habilidades y aptitudes: **18 de junio del 2002**
- ◆ Entrevista con la Comisión de Admisión: **21 de junio del 2002**
- ◆ Inicio de semestre: **26 de agosto del 2002**

Mayores informes  
**Facultad de Química**

Leticia García  
Teléfono: (5) 6 22 52 99  
México, D.F.

Correo electrónico: [lgarcia@dgep.posgrado.unam.mx](mailto:lgarcia@dgep.posgrado.unam.mx)

**Instituto de Biotecnología**  
Jalil Saab

Teléfono: 56 22 78 59, 01 (777) 3 29 18 59  
Cuernavaca, Morelos.

Correo electrónico: [jalil@ibt.unam.mx](mailto:jalil@ibt.unam.mx)

Para conocer las diversas líneas de investigación, contactar a los tutores y conocer la guía del examen de admisión, la página de internet del posgrado es:

[www.posgrado.unam.mx/mdcbq](http://www.posgrado.unam.mx/mdcbq)

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES  
CENTRO COORDINADOR Y DIFUSOR DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS  
CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES**



**CONVOCAN a ingresar al**

**PROGRAMA DE POSGRADO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES MAESTRÍA Y DOCTORADO**  
Semestre 2003-1

**CALENDARIO**

- e Registro de aspirantes y recepción de documentos: **22 de abril al 7 de junio de 2002**
- e Examen diagnóstico: **24 y 25 de julio**. El examen es presencial, los aspirantes que no se encuentren en el país en esas fechas presentarán su examen por correo (electrónico o certificado). A partir del 7 de mayo aparecerán en Internet las modalidades específicas de la evaluación.
- e Publicación de los resultados: **28 de agosto**
- e Inscripciones para maestría y doctorado: **9 al 13 de septiembre**
- e Inicio de semestre: **17 de septiembre de 2002**

**INFORMES Y LUGAR DE ENTREGA DE DOCUMENTOS PARA EL REGISTRO:**

Facultad de Filosofía y Letras, área de coordinaciones de posgrado cubículo no. 9. Ciudad Universitaria, C. P. 04510, México, D. F.  
Tel. y Fax: 56-22-18-36/97 Ext.: 114

Correo electrónico: [latinoamericanos@dgep.posgrado.unam.mx](mailto:latinoamericanos@dgep.posgrado.unam.mx)

Internet: [www.posgrado.unam.mx/latinoamericanos](http://www.posgrado.unam.mx/latinoamericanos)

**Horario de recepción de documentos:**

Lunes, miércoles y jueves de 11:00 a 13:00 horas  
Martes y jueves, de 16:30 a 17:30 horas

[www.posgrado.unam.mx](http://www.posgrado.unam.mx)





**JORNADAS ACADÉMICAS DEL POSGRADO, MAYO 2002**

**"El derecho internacional y los acontecimientos del 11 de Septiembre"**

Coordinación del Programa del Posgrado en Derecho Seminario

**"El 11 de Septiembre y el nuevo orden mundial"**

Dr. Marcos Kaplan Efrón

**"International law and the angry superpower"**

Dr. Michael Byers

**"Resoluciones del Consejo de Seguridad sobre Terrorismo"**

Dr. Ricardo Méndez Silva

**"La negociación y la diplomacia Internacional"**

Dr. Juan José de Olloqui Labastida

Aula Guillermo Floris Margadant, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM

**Jueves 16 de Mayo, 10:00-14:00 hrs.**

**"El terrorismo y el derecho Internacional"**

Dr. Rafael Serrano

**"El estatus Internacional de los detenidos en Guantánamo"**

Mtro. Luis Ángel Benavides Hernández

**"Antiguos y nuevos conflictos: Israel-Palestina desde la perspectiva del derecho internacional"**

Dr. Manuel Becerra Ramírez

**"Concepto de seguridad internacional"**

Mtra. Gabriela Rodríguez Huerta

Aula Guillermo Floris Margadant, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM

**Viernes 17 de Mayo, 10:00-14:00 hrs.**

**"Una aproximación histórica de la corte penal internacional"**

Mtro. Joaquín González Casanova

**"La justicia penal internacional"**

Mtra. Susana Hernández Pacheco

**"El derecho penal transnacional"**

Dr. Augusto Sánchez Sandoval

Auditorio 1; edificio 1, ENEP Acatlán

**Martes 21 de Mayo, 18:00-20:00 hrs.**

Informes: 56-22-07-84

**PROGRAMA DE MAESTRÍA Y DOCTORADO EN HISTORIA DEL ARTE**

convocatoria

A los interesados en ingresar al Programa de Maestría y Doctorado en Historia del Arte, semestre 2003-1.

EL PROCESO DE SELECCIÓN SE REALIZARÁ CONFORME AL SIGUIENTE CALENDARIO:

- Recepción de documentos: del 6 al 17 de mayo de 2002
- Publicación de resultados: 26 de junio de 2002
- Entrevistas con los aspirantes de maestría: 27 de junio, 1 y 4 de julio de las 10:00 a las 14:00 hrs.; previa cita
- Entrevistas con los aspirantes de doctorado: a la entrega de la documentación
- Inicio de semestre: 17 de septiembre de 2002

**INFORMES Y RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS:**

Coordinación del Programa de Maestría y Doctorado en Historia del Arte Facultad de Filosofía y Letras, Ciudad Universitaria.

Tels.: 56-22-18-36/97 ext.: 110

hist\_arte@dgep.posgrado.unam.mx

Horarios de atención:

Lunes 6 y jueves 9 de mayo de 10:30 a 13:30 hrs.

Lunes 13, jueves 16 y viernes 17 de mayo, de 10:30 a 13:30 horas

\* CONSULTE LA DOCUMENTACIÓN REQUERIDA EN:

[www.posgrado.unam.mx/convocatorias/hist-arte.html](http://www.posgrado.unam.mx/convocatorias/hist-arte.html)

**OTRAS CONVOCATORIAS VIGENTES**

**PROGRAMA DE POSGRADO EN CIENCIA E INGENIERÍA DE LA COMPUTACIÓN**

Fecha límite:

- Inscripción: 17 de mayo de 2002
- Examen de admisión: 27 de mayo
- Entrega de documentos para el doctorado: 26 de julio

Mayores informes:

Dr. Cristina Verde: 56-22-36-13/32-13. Fax: 56-22-35-79. C.U.

E. mail: verde@servidor.unam.mx; amalia@uxmcc2.iiimas.unam.mx

Dr. Suemi Rodríguez: 56-23-20-18/49. Fes-Cuautitlán.

E. mail: suemi@servidor.unam.mx

<http://www.mcc.unam.mx>

**PROGRAMA DE MAESTRÍA Y DOCTORADO EN LETRAS**

- Recepción de documentos: de lunes 27 de mayo al viernes 7 de junio
- Entrevistas para maestría: del miércoles 12 al viernes 21 de junio
- Entrevistas para doctorado: del lunes 24 al viernes 28 de junio
- Inicio del semestre 2003-1: septiembre 17 de 2002

Para mayores informes:

Coordinación del Programa del Posgrado en Letras

Tel. 56 22 18 97 ext. 113 y Tel. y Fax: 55 50 76 90

Correo electrónico: letras@correo.posgrado.unam.mx

<http://www.filos.unam.mx>

**PROGRAMA DE POSGRADO EN LINGÜÍSTICA CONVOCATORIA**

La Facultad de Filosofía y Letras, el Instituto de Investigaciones Filológicas y el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras invitan a los interesados en participar en el proceso de selección para ingresar a la Maestría en Lingüística Aplicada, a la Maestría en Lingüística Hispánica y al Doctorado en Lingüística.

**Calendario de ingreso**

- Recepción de documentos de aspirantes:
  - ✓ Maestrías en Lingüística Aplicada y en Lingüística Hispánica: del 13 al 20 de mayo de 2002
  - ✓ Doctorado en Lingüística: del 20 al 24 de mayo
- Lugar para entregar documentos: Coordinación del Posgrado en Lingüística en el CELE.
- Aplicación de exámenes: (Maestrías en Lingüística Aplicada y en Lingüística Hispánica): fechas por definir.
- Entrevistas: Se programarán una vez entregada la documentación
- Resultados del proceso de selección: Fines de junio
- Inicio del semestre (2003-1): 17 de septiembre de 2002

**INFORMES SOBRE DOCUMENTACIÓN REQUERIDA:**

Coordinación del Posgrado en Lingüística:  
Lunes a viernes de 10:00 a 14:00 hrs. (CELE: 5622-06-90)  
Miércoles de 12:00 a 14:00 hrs.

Facultad de Filosofía y Letras: 5622-18-35 Ext. 105

Correo electrónico: [linguistica@dgep.posgrado.unam.mx](mailto:linguistica@dgep.posgrado.unam.mx)

**PROGRAMA DE POSGRADO EN GEOGRAFÍA**

convocatoria 2003

Doctorado en Geografía

Maestría en Geografía

Con las siguientes orientaciones:

- Sociedad y Territorio
- Geografía Ambiental y
- Ordenamiento Territorial

calendario

- Recepción de Documentos de aspirantes a la Maestría: Del 13 al 17 de Mayo de 2002
- Recepción de Documentos de aspirantes al Doctorado: Del 20 al 24 de Mayo
- Entrevistas: Mes de junio; se programarán previa entrega de la documentación
- Resultados: A partir del 22 de julio
- Inicio de Clases: 17 de septiembre de 2002

Mayores informes en:

Coordinación del Posgrado en Geografía

Facultad de Filosofía y Letras: Tel: 5550-6975

[geografia@correo.posgrado.unam.mx](mailto:geografia@correo.posgrado.unam.mx)

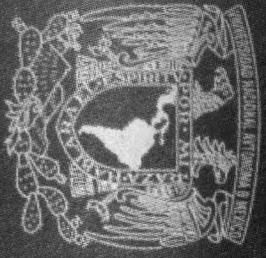
[www.filos.unam.mx/POSGRADO/programa/geo.htm](http://www.filos.unam.mx/POSGRADO/programa/geo.htm)

Instituto de Geografía: Tel: 5622-4339; 5622-4340

<http://www.igeograf.unam.mx>

[www.posgrado.unam.mx](http://www.posgrado.unam.mx)





Para el honor del trabajo y el talento  
 que se ha desarrollado en  
 la Universidad Nacional Autónoma  
 de México, UNAM.  
 Que regrese a esta plaza  
 donde se ha desarrollado  
 una muestra de mi obra  
 reciente.  
 Tanto el trabajo de presentar  
 mi obra como el de organizar  
 el evento que se realizará  
 en esta plaza.  
 Raúl Anguiano

Dr. Anguiano  
 mayo, 2002



INSTITUTO DE  
**QUÍMICA**  
 1941-2002

EN SU 87 ANIVERSARIO. HOMENAJE QUE CON MOTIVO DE LOS 72 AÑOS DE FRUCTIFERO TRABAJO DEL ARTISTA PLÁSTICO. SE EFECTUARÁ EN EL PASILLO DEL ARTE DEL INSTITUTO DE QUÍMICA DE LA UNAM. INAUGURACIÓN: MARTES 14 DE MAYO DE 2002 A LAS 13:30 HRS.

# Reencuentro con Raúl Anguiano



[Recuerda...]

31 de mayo

# Día Mundial Sin Fumar

La *Clínica Contra el Tabaquismo* de la Facultad de Medicina, invita a que el 31 de mayo mantengamos a nuestra Institución libre de humo de tabaco al menos por un día y **NO FUMEMOS** en instalaciones de la Universidad Nacional Autónoma de México.

*Organiza tareas de difusión e infórmalos sobre tu plan de trabajo para que sea publicado en diversos medios informativos.*

Por una Universidad libre de humo de tabaco

*Dra. Guadalupe Ponciano Rodríguez*

Facultad de Medicina, UNAM  
 Coordinadora de la Clínica Contra el Tabaquismo  
 56 23 21 02



Diseño: Erica G. Toriz Fernández

La UNAM juega limpio...

Foto: Cortesía Club Universidad Nacional, A.C.



## Estudiantes del nivel superior

**Sí tienes cubierto  
el 70 por ciento de créditos  
¡Ven y realiza tu  
Servicio Social en el CCH!**

**Atención**

**Servicio Social**  
i No lo pienses más  
intégrate al equipo!

**CONTAMOS CON 44 PROGRAMAS, DISTRIBUIDOS EN DIVERSAS SECRETARÍAS Y DEPARTAMENTOS DEL COLEGIO, TANTO DE LA DIRECCIÓN GENERAL (Cd. Universitaria), COMO EN LOS CINCO PLANTELES:**

DIRECCIÓN GENERAL AZCAPOTZALCO	(Circuito exterior y Av. Insurgentes, Cd. Universitaria y en la Col. Del Valle) (Av. Aquiles Serdán núm. 2060, Col. Exhacienda del Rosario, Del. Azcapotzalco, C.P. 02020)
NAUCALPAN	(Calzada de los Remedios núm. 10, Esq. Con Isabel la Católica, Col. Los Remedios, Naucalpan de Juárez)
ORIENTE	(Av. Canal de San Juan, Esq. Av. Universidad, Col. Agrícola Oriental, Del. Iztacalco, C.P. 08500)
SUR	(Boulevard de las Cataratas y Llanuras, Col. Pedregal de San Ángel, Del. Coyoacán, C.P. 04500)
VALLEJO	(Av. de los 100 Metros, Esq. Fortuna S/N, Col. Magdalena de las Salinas, Del. Gustavo A. Madero, C.P. 07760)

**DEPENDIENDO DE TU CARRERA, PODRÁS ELEGIR EL PROGRAMA Y EL ÁREA QUE MÁS TE AGRADE PARA REALIZAR TU SERVICIO SOCIAL.**

ÁREAS	CARRERAS
COMUNICACIÓN	CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, PERIODISMO Y COMUNICACIÓN COLECTIVA, DISEÑO GRÁFICO, COMUNICACIÓN GRÁFICA, BIBLIOTECONOMÍA Y LETRAS HISPÁNICAS.
LABORATORIOS SILADIN	QUÍMICO, QFB, BIOLOGÍA, FÍSICA, ING. QUÍMICO, QUÍMICO EN ALIMENTOS, QUÍMICO METALÚRGICO.
PSICOPEDAGOGÍA	PSICOLOGÍA, PEDAGOGÍA, CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, DISEÑO GRÁFICO, TRABAJO SOCIAL, SOCIOLOGÍA Y OTRAS.
INFORMÁTICA	ING. EN COMPUTACIÓN, INFORMÁTICA, MATEMÁTICAS APLICADAS, ACTUARÍA
ADMINISTRATIVA	ADMINISTRACIÓN, CONTADURÍA
LABORATORIOS	QUÍMICO, QFB, BIOLOGÍA, FÍSICA, ING. QUÍMICO, QUÍM. EN ALIMENTOS, QUÍMICO METALÚRGICO.
EDITORIAL	LETRAS HISPÁNICAS, DISEÑO GRÁFICO, CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL	CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, DISEÑO GRÁFICO.
APOYO AL APRENDIZAJE	INGENIERO EN COMPUTACIÓN, INFORMÁTICA
INVESTIGACIÓN	CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, RELACIONES INTERNACIONALES, PEDAGOGÍA, PSICOLOGÍA.
ESTACION METEOROLÓGICA	GEOGRAFÍA, FÍSICA
ARCHIVO HISTÓRICO	BIBLIOTECONOMÍA, HISTORIA
DIFUSIÓN CULTURAL	LITERATURA DRAMÁTICA Y TEATRO, DISEÑO GRÁFICO, ARTES VISUALES, LETRAS HISPÁNICAS.

TENDRÁS OPORTUNIDAD DE PONER EN PRÁCTICA TUS CONOCIMIENTOS Y CONSOLIDAR TU FORMACIÓN ACADÉMICA, QUE TE LLEVE AL EJERCICIO PROFESIONAL.  
LA SECRETARÍA ESTUDIANTIL TAMBIÉN HACE EXTENSIVA ESTA INVITACIÓN A ESTUDIANTES DE OTRAS UNIVERSIDADES, TANTO PÚBLICAS COMO PRIVADAS, ASÍ COMO A ESTUDIANTES DE CARRERAS TÉCNICAS QUE IMPARTEN INSTITUCIONES DE NIVEL TÉCNICO Y DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR.

**PARA MAYORES INFORMES COMUNICARSE A:**

**SECRETARÍA ESTUDIANTIL DEL CCH.  
TEL. 54-48-38-28 54-48-38-26 54-48-38-04  
CON LA LIC. LILIA GUZMÁN MARÍN  
O BIEN ACUDIR A SAN FRANCISCO NÚM. 400 COL. DEL VALLE.  
(ENTRE LUZ SAVIÑÓN Y TORRES ADALID, A DOS CUADRAS DEL WORLD TRADE CENTER).**

**EDUCACIÓN CONTINUA**

**DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA**

DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA (DIPLOMADO), Lic. María Emilia Béyer Ruiz. Informes al 5665-4418 y 4761, con Sandra Piña.

**ENEPACATLÁN**

- CONFERENCIAS EN CRIMINALÍSTICA, viernes de 18 a 20 h, el 17 de mayo.
- INTRODUCCIÓN AL SECRETO INDUSTRIAL, 17 y 18 de mayo, viernes de 16 a 21 h, y sábados de 9 a 14 h.
- APLICACIÓN DE PRUEBAS PSICOMÉTRICAS I, lunes a viernes de 16 a 20 h, del 20 al 24 de mayo.
- COSTOS PARA NO CONTADORES, lunes, miércoles y viernes de 16 a 20 h, del 20 al 29 de mayo.
- ENTORNO LEGAL DEL COMERCIO EXTERIOR, lunes, miércoles y viernes de 16 a 20 h, del 20 al 29 de mayo.
- EXPOSICIÓN LO MONO DEL FUMADOR (CARICATURA), del 21 al 31 de mayo.
- DIPLOMADO EN DISEÑO EDITORIAL EN EL TERCER MILENIO, viernes de 16 a 20 h y sábados de 10 a 14 h, a partir del 24 de mayo.
- ELEMENTOS DE PRONÓSTICOS CON APLICACIONES AL GOBIERNO Y LOS NEGOCIOS, sábados 9 a 13 h, del 25 mayo al 27 de julio.
- APLICACIÓN DE PRUEBAS PSICOMÉTRICAS II, lunes a viernes de 16 a 20 h, del 3 al 7 de junio.
- DIPLOMADO EN CRIMINALÍSTICA, viernes de 16 a 21 h y sábados de 9 a 14 h, a partir del 7 de junio.
- RELAJAMIENTO DEL ESTRÉS CORPORAL, lunes a viernes de 16 a 19 h, del 10 al 13 de junio.
- APLICACIÓN DE LA PRUEBA PSICOMÉTRICA CLEAVER, lunes a viernes de 16 a 20 h, a partir del 17 de junio.
- APLICACIÓN DE PRUEBAS PSICOMÉTRICAS III, lunes a viernes de 16 a 20 h, del 17 al 21 de junio.
- DIPLOMADO EN TANATOLOGÍA, jueves de 16 a 20 h, a partir del 27 de junio
- MANEJO DEL ESTRÉS A TRAVÉS DE LA MÚSICA, del 6 de julio al 3 de agosto, sábados de 10 a 14 h.
- RECICLAJE UNA EXPERIENCIA CREATIVO-MUSICAL, del 15 al 19 de julio, para niños de 7 a 9 años, lunes a viernes de 10 a 12 h; y para niños de 10 a 12 años, lunes a viernes de 12:30 a 14:30 h.
- EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y ESTIMULACIÓN TEMPRANA, de lunes a viernes de 9 a 13 h, del 15 al 19 de julio.
- CONOCIÉNDOME A TRAVÉS DE MI CUERPO, sábados de 9 a 13 h, del 22 de junio al 13 de julio.
- EDUCACIÓN MUSICAL EN EL AULA, nivel preescolar y primaria, de lunes

- a viernes de 9 a 13 h, del 22 al 26 de julio.
- LECTURA DE CÓDIGOS PARA PRINCIPIANTES (PREHISPÁNICOS Y COLONIALES), del 3 de septiembre al 2 de octubre, martes y jueves de 17 a 19 h.
- LA MUSICOTERAPIA EN LA ELABORACIÓN DE PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA, del 13 de septiembre al 22 de noviembre, viernes de 15 a 19 h.
- DIPLOMADO EN MERCADOTECNIA, inicia el 27 de septiembre, viernes de 18 a 21 h y sábados de 9 a 14 h.
- DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, inicia el 28 de septiembre, sábados de 8 a 14 h.
- EXPOSICIÓN 5 PIONEROS DE LA FOTOGRAFÍA INDÍGENA, del 30 de septiembre al 25 de octubre.
- CAMINO A LA AUTOESTIMA PARA PADRES, del 5 de octubre al 16 de noviembre, sábados de 9 a 13 h.
- MUSICOTERAPIA II, del 5 de octubre al 30 de noviembre, sábados de 10 a 14 h.  
Informes al 5623-1603 y 1612. educont@apolo.acatlan.unam.mx

- FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA**
- VIDEOCONFERENCIA DE PREVENCIÓN DE ASALTO Y ROBO EN CONSULTORIOS MÉDICOS, CD Pablo Fuentes Servín, martes 14 de mayo, de 10 a 12 h.
  - VIDEOCONFERENCIA DE JOVEN A JOVEN, MC Ismael Vázquez Alemán, viernes 17 de mayo, de 11 a 14 h.
  - MUSICOTERAPIA TRANSPERSONAL, ponentes Lic. Horacio Hernández Valencia y Lic. Ezequiel González Campos, sábados, del 17 de mayo al 7 de junio, de 15 a 20 h. \*
  - DIPLOMADO EN APLICACIONES CLÍNICAS DE LA LOGOTERAPIA, Dip. Victoria Rodríguez de Ibarra, del 17 de mayo de 2002 al 4 de abril de 2003, viernes de 9 a 13 h. \*

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

- DIPLOMADO EN COSTOS, PRECIOS UNITARIOS Y CONCURSO DE OBRA, del 10 de junio al 3 de octubre; lunes, miércoles y jueves de 17 a 20 h. Sede: Centro de Cómputo Augusto H. Alvarez.  
Informes en la División de Educación Continua, Unidad de Posgrado, al 5622-0711, fax 5622-0703.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

La División de Educación Continua de la Facultad de Contaduría y Administración, le invita a participar en sus

**DIPLOMADOS**

**FINANZAS BURSÁTILES**

Coordinadora Académica: LIC. CONCEPCIÓN DIAZ JASSO  
Horario: (L y M) 18:00 a 22:00 hrs.  
Inicio: 20 de Mayo (Sede Liverpool)  
Fecha límite de entrega de documentación: 17 de Mayo

**PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN**

Coordinador Académico: M. en A. JORGE RAMÍREZ SÁNCHEZ  
Horario: (M y J) 18:00 a 22:00 hrs.  
Inicio: 21 de Mayo (Sede Liverpool)  
Fecha límite de entrega de documentación: 17 de Mayo

**MERCADOTECNIA**

Coordinador Académico: L.A. y MTR. RAUL MEJÍA ESTAÑOL  
Horario: (M y J) 18:00 a 22:00 hrs.  
Inicio: 21 de Mayo (Sede Tacuba)  
Fecha límite de entrega de documentación: 17 de Mayo

**CONTRIBUCIONES FISCALES**

Coordinadora Académica: M.B.A. MARÍA ANTONIETA MARTÍN GRANADOS  
Horario: (V) 17:00 a 22:00 hrs. y (S) 9:00 a 14:00 hrs.  
Inicio: 24 de Mayo (Sede Liverpool)  
Fecha límite de entrega de documentación: 22 de Mayo

**CALIDAD TOTAL EN LA GERENCIA HOSPITALARIA**

Coordinador Académico: DR. MAXIMILIANO VILLANUEVA COMPAÑ  
Horario: (L y M) 18:00 a 22:00 hrs.  
Inicio: 27 de Mayo (Sede Liverpool)  
Fecha límite de entrega de documentación: 22 de Mayo

**FORMACIÓN INTEGRAL DE DIRECTIVOS**

Coordinadora Académica: MTRA. ARACELI ORDÓÑEZ MEDRANO  
Horario: (M y J) 18:00 a 22:00 hrs.  
Inicio: 28 de Mayo (Sede Liverpool)  
Fecha límite de entrega de documentación: 24 de Mayo

**¡¡¡CONSULTE NUEVAS OPCIONES DE PAGO PARA CURSAR UN DIPLOMADO!!!**

**SEMINARIOS**

**EL DINERO ES MI AMIGO**

MTRA. ARACELI ORDÓÑEZ MEDRANO  
Horario: (V) 17:00 a 22:00 hrs. y (S) 9:00 a 14:00 hrs.  
Período: 17, 18, 24 y 25 de Mayo

**PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA Y EXCELENCIA DIRECTIVA**

L.Ps. JOSÉ RAMÓN RAMOS SILVA  
Horario: 17:00 a 22:00 hrs.  
Período: 20 al 24 de Mayo

**APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE PRUEBAS PSICOMÉTRICAS I**

L.Ps. MARÍA ISABEL RAMÍREZ PARRALES  
Horario: 16:00 a 20:00 hrs. (SEDE ENEPACATLÁN)  
Período: 20 al 24 de Mayo

**TÉCNICAS Y HABILIDADES PARA EL RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN DE PERSONAL**

L.Ps. MARÍA ELENA RODRÍGUEZ GARCÍA  
Horario: (L, M y V) 17:00 a 22:00 hrs.  
Período: 20 al 31 de Mayo

**ESTRATEGIAS DE VENTAS**

C.P. PABLO BUGEDA MAGAÑA  
Horario: 17:00 a 22:00 hrs.  
Período: 20 al 24 de Mayo

**MERCADOTECNIA PARA NO CONOCEDORES Y NO ESPECIALISTAS**

Lic. y Maestro VICENTE SOLÍS MONTOYA  
Horario: 9:00 a 18:00 hrs.  
Período: 22, 23 y 24 de Mayo

**FISCAL.CON**

Coordinador Académico: C.P. y Maestro JAVIER BELMARES SÁNCHEZ

**PARTICIPACIÓN DE UTILIDADES, PROCEDIMIENTOS Y RIESGOS**

16 de Mayo (J) 16:00 a 20:00 hrs. Auditorio "C.P. Manuel Resa García"

**OFRECEMOS ATRACTIVOS PAQUETES EMPRESARIALES**

**INFORMES Y RESERVACIONES**

Liverpool 66, Col. Juárez C.P. 06600 México, D.F. TELÉFONOS DIRECTOS: 5514-49-48; 5514-47-94  
CONMUTADOR: 5533-16-17 al 19; 5525-61-42; 5533-45-54; 5207-87-11; Ext. 222, 223 y 224  
FAX: 5511-17-94 HORARIO DE ATENCIÓN CONTINUO DE 9:00 A 20:00 hrs.  
Visitenos en nuestro sitio Web de la FCA-DEC: <http://decsite.contad.unam.mx>;  
e-mail: [informes@dec.contad.unam.mx](mailto:informes@dec.contad.unam.mx)



¡¡¡Todos los ex-alumnos de esta División de Educación Continua y de la Facultad de Contaduría y Administración recibirán un 10% de descuento en el costo total de cualquiera de nuestros diplomados!!!

- **DIPLOMADO EN ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD**, responsable: Mtro. Raúl Barba Baéz, sábados, del 18 de mayo al 22 de febrero, sábados de 9 a 14 h. Sede: Jurisdicción Sanitaria de Valle Ceylán.
- **RESPUESTA PSICOEMOCIONAL A LAS EMERGENCIAS**, ponente: Ana María Zellhuber Pérez, lunes a jueves del 20 al 23 de mayo, de 16 a 20 h. \*
- **USO DE INTERNET COMO HERRAMIENTA DE INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN**, Mtro. Eduardo Peñalosa Castro, del 23 de mayo al 20 de junio, jueves de 16 a 20 h. \*
- **DIPLOMADO EN APLICACIONES DE ENFERMERÍA CON RECURSOS ALTERNATIVOS: UN ENFOQUE DE LA ENFERMERÍA TRANSCULTURAL**, LEO Ramón Augusto Angulo Monroy, del 23 de mayo de 2002 al 23 de octubre de 2003, jueves de 16 a 20 h. \*
- **CICLO DE VIDEOCONFERENCIAS LA PSICOLOGÍA CRIMINOLÓGICA Y SUS PERSPECTIVAS**, coordinadora académica: Mtra. Alba Luz Robles Mendoza, los viernes del 24 de mayo al 21 de junio, de 12 a 14 h. \*
- **MOTIVACIÓN LABORAL**, Mtra. Monse-

- rrat Gamboa Méndez, del 1 al 29 de junio, sábados de 10 a 14 h. \*
- **COMUNICACIÓN ASERTIVA DE MIS NECESIDADES**, Mtro. Raúl Barba Baéz, del 3 al 7 de junio, lunes a viernes de 15 a 20 h. \*
- **MUSICOTERAPIA TRANSPERSONAL**, Lic. Horacio Hernández Valencia y Lic. Ezequiel González Campos, del 3 al 24 de junio, lunes de 15 a 20 h. \*
- **INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA Y METODOLOGÍA EN INVESTIGACIÓN SOBRE COMPORTAMIENTO SALUDABLE**, Dra. María del Rocío Hernández Pozo, del 5 de junio al 3 de julio, miércoles de 10 a 14 h. \*
- **CIRUGÍA BUCAL Y PREPROTÉSICA**, responsable: CD José Ernesto Miranda Villasana, jueves del 6 de junio al 23 de octubre de 8 a 14 y de 15 a 19 h. Sede: Hospital Regional Ignacio Zaragoza, del ISSSTE.
- **INSPECCIÓN Y VIGILANCIA AMBIENTAL**, ponentes: Men I Ezequiel Vidal de los Santos y M en C Jonathan Franco López, del 7 al 29 de junio, viernes de 15 a 20 h, y sábados de 9 a 14 h. \*
- **CALIDAD AMBIENTAL**, responsables: Men I Ezequiel Vidal de los Santos

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS)  
 Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)  
 Círculo Latinoamericano de Estudios Internacionales (CLAEI)

**Simposio Internacional sobre Terrorismo, Desarme y Seguridad**

Auditorio Flores Magón de la FCPyS  
 Jueves 16 de mayo de 2002,  
 de las 11 a las 19 horas

**Presentación internacional del video documental Terrorismo: la guerra interminable**

- Filmado por un equipo del CLAEI en locaciones de Afganistán y Tayikistán
- Ponentes:
- Dr. Alejandro Chanona (UNAM) 11:00
  - Lic. Luis Gutiérrez Esparza (CLAEI) 11:45
  - Dr. Tomas Valasek (Center for Defense Information, Washington, DC) 12:45
  - Dr. José Ramón Pérez Portillo (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Ciudad de México) 13:30
  - Dra. Ana Teresa Gutiérrez del Cid (Universidad Iberoamericana y Universidad Autónoma Metropolitana) 16:00
  - Dr. Andrew Koch (Jane's Defence Weekly, Washington, DC) 16:45
  - Prof. Luis Alberto García Aguirre (CLAEI) 17:30

y M en C Jonathan Franco López, del 7 de junio al 25 de octubre, viernes de 15 a 20 h, y sábados de 9 a 14 h. \*

- **ODONTOPEDIATRÍA**, responsable: CD María del Carmen Zaldívar Vázquez, del 7 de junio de 2002 al 22 de agosto de 2003, viernes y algunos miércoles de 8 a 14 h y 16 a 19 h. Sede: Clínica Odontológica Ecatepec.
- **DIPLOMADO EN SEXUALIDAD SANA**, Psian. Ana María Zellhuber Pérez, del 14 de junio al 29 de noviembre, viernes de 16 a 20 h y sábados de 10 a 18 h. \*
- **DISEÑO DE CONTENIDO EDUCATIVO MULTIMEDIA**, Mtro. Eduardo Peñalosa Castro, del 17 de junio al 19 de septiembre, jueves de 16 a 20 h. \*
- **DIPLOMADO EN DESARROLLO DE UN PROYECTO DE EDUCACIÓN EN LÍNEA**, Mtro. Eduardo Peñalosa Castro, del 20 de junio al 21 de noviembre, jueves de 9 a 14 h. \*
- **ODONTOLOGÍA LEGAL Y FORENSE**, responsable: CD Pablo Fuentes Servín, sábados del 22 de junio del 2002 al 28 de junio de 2003, de 9 a 15 h. Sede: Clínica Odontológica El Molinito.
- **CURSO EN DISEÑOS DE CONTENIDO EDUCATIVOS MULTIMEDIA**, Mtro. Eduardo Peñalosa Castro, del 27 de junio al 19 de septiembre, jueves de 16 a 20 h. \*
- **EDUCACIÓN AMBIENTAL APLICADA EN ESCENARIOS ESCOLARES, INSTITUCIONALES Y COMUNITARIOS**, Mtro. Conrado Ruíz Hernández y Mtro. Carlos Saúl Juárez Lugo, del 29 de junio al 29 de marzo de 2003, sábados de 9 a 15 h. \*
- **RELACIONES HUMANAS DEL PERSONAL DE ENFERMERÍA**, Mtro. Raúl Barba Baéz, del 1 al 5 de julio, lunes a viernes de 15 a 20 h. \*
- **OFFICE XP AVANZADO**, Lic. Alberto Pallares Campos, del 1 al 22 de julio; lunes, miércoles y viernes de 15 a 19 h. \*
- **MANEJO DE ESTRÉS LABORAL**, Mtro. Raúl Barba Baéz, del 1 al 5 de julio, lunes a viernes de 15 a 20 h. \*
- **ANÁLISIS DEL DISCURSO: ENTREVISTA, INTERPRETACIÓN**, Dr. Eugenio Camarena Ocampo, del 1 al 12 de julio, lunes a viernes de 10 a 14 h. \*
- **TALLER DE PINTURA A LA ACUARELA**, Lic. Alejandro Rojas García, del 1 de julio al 4 de noviembre, lunes de 16 a 19 h. \*
- **TRABAJO EN EQUIPO PARA MANEJAR LA CALIDAD DEL SERVICIO**, Mtro. Raúl Barba Baéz, del 6 de julio al 3 de agosto, lunes a viernes de 15 a 20 h. \*
- **COMUNICACIÓN EFECTIVA**, ponente: Mtra. Mserrat Gamboa Méndez, sábados del 6 de julio al 3 de agosto, de 10 a 14 h. \*
- **WINDOWS E INTERNET**, Lic. Alberto Pallares Campos, del 6 de julio al 1 de octubre, sábados de 9 a 13 h. \*
- **EL COLLAGE DEL APRENDIZAJE**, ponente: Psic. Miguel Ángel Macías Póceros, de lunes a viernes, del 8 al 12 de julio; niños de 6 a 8 años, de 9 a 11 h; niños de 9 a 11 años, de 11 a 13 h y niños de 12 a 14 años de 13 a 15 h. \*
- **SEGURIDAD Y AUTODEFENSA INFANTIL**, Lic. Norma Contreras García, Grupo I: de 4 a 6 años, del 8 al 12 de julio de 9 a 11 h. Grupo II: de 6 a 8 años



Universidad Nacional Autónoma de México  
 Escuela Nacional de Estudios Profesionales "Acatlán"



El Seminario de Lexicología, Lexicografía y Terminología y El Programa de Investigación

invitan a la conferencia



en el ciclo:

LA LINGÜÍSTICA EN EL MUNDO EXTRALINGÜÍSTICO

16 DE MAYO  
 12:00 HORAS  
 AUDITORIO DE INVESTIGACIÓN

del 8 al 11 de julio de 11 a 13 horas. Grupo III: de 8 a 10 años, del 8 al 11 de julio de 13 a 15 horas. Grupo IV: de 10 a 12 años, del 15 al 19 de julio de 9 a 11 horas. Grupo V: de 12 a 15 años, del 15 al 19 de julio de 11 a 13 horas. Grupo VI: de 15 a 18 años, del 15 al 19 de julio de 13 a 15 h. \*

INVESTIGACIÓN EN ENFERMERÍA, responsable: Mtro. Juan Pineda Olvera, los lunes, del 8 de julio al 17 de marzo de 2003, de 8 a 14 h. Sede: Escuela de Enfermería del ISSSTE.

CONDICIONES ECONÓMICAS EN LA ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, Coordinadora: Mtra. Patricia Covarrubias Papahiu, del 11 de julio al 31 de octubre, jueves de 16 a 20 h. \*

RECICLAJE: UNA EXPERIENCIA CREATIVO-MUSICAL, ponente: Lic. Horacio Hernández Valencia, niños de 7 a 9 años, de lunes a viernes, del 15 al 19 de julio, de 10 a 12 h; niños de 10 a 12 años, mismas fechas, de 12:30 a 14:30 h. Sede: Unidad de Seminarios Acatlán.

DIPLOMADO EN ORTODONCIA INTERCEPTIVA, responsables: CD Mario Onuma Takane y CD Jaime Prado Abdalá, los jueves, del 18 de julio del 2002 al 9 de octubre del 2003, de 8 a 15 h. Sede: Clínica Odontológica Almaraz.

DIPLOMADO EN PSICOLOGÍA FORENSE Y SOBRE LA CRIMINAL: FORENSE DE PERITO Y PSICOLOGÍA FORENSE, responsable: Mtro. José Luis Oropeza Ortíz, del 19 de julio de 2002 al 14 de marzo de 2003, viernes de 16 a 20 h y sábados de 9 a 15 h. \*

DIPLOMADO EN EDUCACIÓN AMBIENTAL APLICADA EN ESCENARIOS ESCOLARES, INSTITUCIONALES Y COMUNITARIOS, del 29 de julio al 29 de marzo, sábados de 9 a 15 h. \*

CURSO DE RELACIONES HUMANAS DEL PERSONAL DE ENFERMERÍA, del 29 de julio al 2 de agosto, lunes a viernes de 15 a 20 h. \*

CURSOS XP BÁSICO, Lic. Alberto Pallares Campos, del 29 de julio al 1 de septiembre; lunes, miércoles y viernes, de 15 a 19 h. \*

SEMINARIO DE MEDICINA CONDUCTUAL Y ACTIVIDAD FÍSICA, Dra. María del Rocío Hernández Pozo, del 2 al 6 de septiembre, lunes a viernes de 10 a 14 h. \*

DIAGNÓSTICO CEFALOMÉTRICO DE ROBERT M. RICKETTS Y ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO Y ESTRUCTURAL DE JEAN DELAIRE, coordinadora académica: CD Dalila Ortiz Guacía, los martes del 3 de septiembre de 2002 al 22 de abril de 2003, de 9 a 13 h. \*

DIPLOMADO EN ENFERMERÍA EN

NEFROLOGÍA CON ESPECIALIDAD EN HEMODIÁLISIS, responsable: Ma. Cristina Rodríguez Zamora, del 6 de septiembre de 2002 al 5 de abril de 2003, teoría los viernes de 15 a 20 h y sábados de 9 a 14 h, práctica de Grupo A: miércoles, jueves y viernes de 7 a 15 h; Grupo B: lunes a viernes de 7 a 15 h. Sede: Clínica en Instituciones del Sector Salud, pública y privada, y Unidad de Seminarios Iztacala.

DIPLOMADO EN PSICOTERAPIAS SISTEMÁTICAS Y FAMILIAS, responsable: María Rosario Espinoza Salcido, del 6

de septiembre de 2002 al 18 de julio de 2003, viernes de 9 a 14 h. \*

IMPLANTOLOGÍA ORAL QUIRÚRGICA Y PROTÉSICA, responsables: CD Mauricio Cemaj Rosenberg y CD Rebeca Cruz González Cárdenas, del 6 de septiembre de 2002 al 19 de septiembre de 2003, viernes de 7 a 15 h. Sede: Clínica Odontológica Acatlán.

MOTIVACIÓN Y FRUSTRACIÓN EN EL TRABAJO, ponente: Mtra. Monserrat Gamboa Méndez, los sábados, del 7 de septiembre al 5 de octubre, de 10 a 14 h. \*

CURSO DE TRABAJO EN EQUIPO PARA MEJORAR LA CALIDAD DEL SERVICIO, del 9 al 13 de septiembre, lunes a viernes de 15 a 20 h. \*

LA MÚSICA EN LA ELABORACIÓN DE PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA, ponentes: Lis. Horacio Hernández V y Lic. Gabriela Alejandra González Ruiz, los viernes, del 13 de septiembre al 22 de noviembre, de 15 a 19 h. Sede: Unidad de Seminarios Acatlán.

BASES ESENCIALES DE ENFERMERÍA PARA PRESENTAR EXAMEN PROFESIONAL, coordinadoras: Mtra. Elena



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN  
<http://www.cuautitlan2.unam.mx/checca.htm>

¡Checa esto y participa!



Actividades Académicas

**THE- SECOND INTERNATIONAL WORKSHOP.**  
Parallel Computation  
Cátedra:  
Álgebra y lógica en la ciencia computacional  
Del 13 al 16 de mayo  
Informes:  
Tel.: 5623 1880 [oziewicz@fesc.cuautitlan2.unam.mx](mailto:oziewicz@fesc.cuautitlan2.unam.mx)

**VIDEOCONFERENCIA**  
COMPUTACIÓN CIENTÍFICA, COLUMNA VERTEBRAL DE LA INGENIERÍA AVANZADA  
Dr. Ismael Herrera Revilla  
Instituto de Geofísica de la UNAM  
17 de mayo, 13:00  
Sala de Videoconferencias  
Unidad de Seminarios, Campo Cuatro

**CURSO-TALLER**  
CONFORMACIÓN DE MICROEMPRESAS PARA JÓVENES EMPRENDEDORES  
QFB. Susana Margarita Arrijo Guerrero  
Del 25 de mayo al 20 de julio  
Sábados de 9:00 a 14:00  
Unidad de Seminarios, Campo Cuatro

Informes:  
Dr. Enrique Ángeles Anguiano  
Tel.: 5623 2066  
[angeles@servidor.unam.mx](mailto:angeles@servidor.unam.mx)

Educación Continua

**2DO. CICLO DE CONFERENCIAS DE INMUNOLOGÍA VETERINARIA APLICADA**  
28, 29, 30 y 31 de mayo, 2002  
Informes:  
Tel.: 5623 1907

**DIPLOMADO EN DANZA REGIONAL**  
Sesiones: sábados de 9:00 a 13:00  
Inscripciones abiertas  
Informes:  
Tels.: 5623 1802 y 5623 1819

**INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y PRODUCTOS CÁRNICOS DE LOS ANIMALES PARA ABASTO**  
Sesiones: jueves y viernes  
Inscripciones abiertas  
Informes:  
Tels.: 5623 1800 y 5623 1853

Informes e Inscripciones:  
Departamento de Educación Continua,  
Tels.: 5623 1907 y 5623 1877

Educación a Distancia

**VIDEOCONFERENCIAS**

**FISCAL.CON**  
PARTICIPACIÓN DE UTILIDADES, PROCEDIMIENTOS Y RIESGOS  
Jueves 16 de mayo, 16:00 a 20:00  
FESC, Campo Cuatro

Seminario en Computación

Viernes 17 de mayo, 13:00 a 15:00  
FESC, Campo Cuatro

Difusión Cultural

**VIDEO-CINE**

**VIDEOCICLO ACOSO COSECHA AMARGA**  
Dir. A. Holland  
Lunes 13 de mayo, 13:00  
Auditorio MVZ, Campo Cuatro

**CINE ORIENTACIÓN**  
Drugstore cowboy  
Dir. G. V. Santdr  
Viernes 17 de mayo, 13:00  
Auditorio MVZ, Campo Cuatro

**ANIMACIÓN JAPONESA**  
Battle angel alita  
Subtítulos en inglés  
Viernes 17 de mayo, 16:00  
Aud. MVZ, Campo Cuatro

Informes:  
Campo Cuatro  
Lic. Ana María Flores Cid  
Tels.: 5623 1819 y 5623 1802  
Campo Uno  
Lic. Ditrích Chávez Canales  
Tel.: 5623 2019

Actividades Deportivas y Recreativas

**ACTIVIDADES DEL DÍA DEL MAESTRO**

**"PROFESORES DE LA FESC VS PROFESORES DEL CBTS"**  
FÚTBOL  
Martes 14 de mayo, 10:00  
Campo de fútbol, Campo Cuatro

**"PROFESORES DE LA FESC VS PROFESORES DE LA ENEP ARAGÓN"**  
SOFTBOL  
Martes 14 de mayo, 12:30  
Campo de fútbol, Campo Cuatro

**FÚTBOL AMERICANO**

**LEONES DE LA FESC VS FACULTAD DE INGENIERÍA**  
Viernes 17 de mayo, 15:00  
FESC, Campo Cuatro

**BÁSQUETBOL**  
LIGA ESTATAL DE CLUBES VARONIL, A.C. CUAUTITLÁN VS ITESM-CEM  
Viernes 17 de mayo, 18:00  
Gimnasio municipal "Benito Juárez", Cuautitlán

**CARRERA ATLÉTICA**  
PROFESORES Y ESTUDIANTES 2 Y 5 KM  
Viernes 17 de mayo, 13:00  
Pista de atletismo

Informes:  
Coordinación de Actividades Deportivas y Recreativas  
Tel.: 5623 1813

\*Campo Cuatro: Km 2.5, carretera Cuautitlán-Teoloyucan, San Sebastián Xhala, Cuautitlán Izcalli, Edo. de México  
\*\*Campo Uno: Avenida 1o. de Mayo S/N, Cuautitlán Izcalli, Edo. de México  
\*\*\*Centro de Asimilación Tecnológica, Av. Jorge Jiménez Cantú, S/N, Cuautitlán Izcalli, Edo. de México

Instituto de Investigaciones Filológicas  
Proyecto DGAPA IN 403500

Seminario Permanente de Especialización para Maestros:  
El papel de la retórica en los discursos filosóficos, histórico y literario

**Razonamiento y psicología moral**

Dr. Ricardo Salles  
Jueves 16 y viernes 17 de mayo, de 17 a 20 horas

Inscripciones con la C.P. Norma Benítez en la administración del IIF.  
Informes al 5622-7492 y 7488, grvidal@servidor.unam.mx y  
hberista@servidor.unam.mx

Hernández Mendoza y Lic. en Enf. María Crescencia Cárdenas Morales. Grupo A: de lunes a viernes del 30 de septiembre al 11 de octubre, de 9 a 13 h. Grupo B: mismas fechas, de 15 a 19 h. \*

MANEJO DEL CONFLICTO ENTRE PARES, ponente: Mtro. Raúl Barba Baéz, de lunes a viernes 7 al 11 de octubre, de 15 a 20 h. \*

DIPLOMADO EN MEDICINA LEGAL, responsable: MCL José Francisco Barragán Riverón, del 5 de octubre de

2002 al 28 de febrero de 2004, sábados de 9 a 15 h. \*

ATENCIÓN A DERECHO HABIENTES, ponente: Mtro. Raúl Barba Baéz, de lunes a viernes, del 4 al 8 de noviembre, lunes a viernes de 15 a 20 h. \*

\* Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.  
Informes al 5623-1208, 1188, 1339, 1171 y 1182, fax 5390-7674, <http://www.iztacala.unam.mx>, [anajur@servidor.unam.mx](mailto:anajur@servidor.unam.mx) y [graf@servidor.unam.mx](mailto:graf@servidor.unam.mx)

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

DISEÑO DE BASES DE DATOS Y DESARROLLO DE APLICACIONES CON MANEJADORES DE BASES DE DATOS, Ing. Saúl Magaña Cisneros, lunes a viernes del 13 al 24 de mayo, de 17 a 21:30 h.

AUTOCAD INTERMEDIO (3ª DIMENSIÓN), Ing. Óscar Marín del Campo Cárdenas, lunes a viernes del 13 al 24 de mayo, de 17 a 21:30 h.

DISPOSICIÓN FINAL DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS MUNICIPALES, coordinador: Ing. José Juan Morales Reyes, del 16 al 18 de mayo, jueves y viernes de 9 a 19 h y sábados de 9 a 14 h.

II DIPLOMADO INTERNACIONAL EN TELECOMUNICACIONES, Coords. Grales.: Dr. Salvador Landeros Ayala, Dr. Francisco Javier Mendieta Jiménez y Dr. Rodolfo Neri Vela, del 20 de mayo al 14 de junio.

ADMINISTRACIÓN DE UNA ESTACIÓN DE TRABAJO CON LINUX, DG Miguel Ángel Flores García, lunes a viernes del 20 al 24 de mayo, de 17 a 21 h.

CABLEADO ESTRUCTURADO, exposi-

tor: Saúl Magaña Cisneros, lunes a viernes del 20 al 24 de mayo, de 17 a 21 h.

ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS, expositor: Ing. Rodolfo González Maldonado, lunes a viernes del 20 al 31 de mayo, de 17 a 21 h.

TELECOMUNICACIONES VÍA MICROONDAS, coordinador: Dr. Oleksandr Martynyuk, e Ing. Ma del Rosario Barragán Paz, del 20 al 25 de mayo, lunes a viernes de 17 a 21 h y sábados de 9 a 14 h.

DISEÑO DE ESTRUCTURAS DE CONCRETO REFORZADO, coordinador: Ing. José Gaya Prado, de lunes a viernes, del 20 al 31 de mayo, de 17 a 21 h.

MANTENIMIENTO RUTINARIO, coordinador: Jesús A. Ávila Espinoza, lunes a viernes del 20 al 31 de mayo, de 17 a 21 h.

RESIDENTES DE CONSTRUCCIÓN, coordinador: M en I Óscar E Martínez Jurado, lunes a viernes del 20 al 31 de mayo, de 17 a 21 h.

TELECOMUNICACIONES VÍA SATELITE, coordinadores: Dr. Salvador Landeros Ayala, Dr. Víctor García Garduño; lunes a viernes del 27 de mayo al 1 de junio, de 17 a 21 h, sábados de 9 a 14 h.

DISEÑO Y OPERACIÓN DE PLANTAS POTABILIZADORAS, coordinador: MSP Rafael López Ruíz, del 27 de mayo al 7 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h.

RESIDENTES DE CONSTRUCCIÓN, coordinador: M en I Óscar E. Martínez Jurado, del 27 de mayo al 13 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h.

TALLER DE EVALUACIÓN DE CASOS ESPECIALES (HOSPITALES, PUERTOS, CAMPOS DE GOLF), coordinador: M en I Enrique A, Hernández Ruíz, del 27 de mayo al 13 de junio, lunes a jueves de 17 a 21 h.

PRECIOS UNITARIOS, COSTOS DE PROYECTO Y PARÁMETROS PARA INSTALACIONES ELECTROMECÁNICAS, coordinador: Ing. Rodrigo Bengochea Olguín, del 27 al 31 de mayo, lunes a viernes de 17 a 21 h.

PLANEACIÓN FINANCIERA, Dr. Sergio Bonechi Domínguez, del 1 al 22 de junio, sábados de 9 a 15:30 h.

INTEGRACIÓN ORGANIZACIONAL, Lic. Víctor Silva Martínez, del 1 al 22 de junio, sábados de 9 a 16:30 h.

DIPLOMADO INTERNACIONAL EN PROYECTO, CONSTRUCCIÓN Y CONSERVACIÓN DE CARRETERAS, Coord. Gral. Ing. Rafael Aburto Valdés, del 3 al 28 de junio. PLANIFICACIÓN Y PROYECTO DE CARRETERAS, coordinador: Dr. Rigoberto Rivera Constantino, del 3 al 8 de junio, lunes a viernes de 8:30 a 13:30 h, sábados de 8:30 a 13:30 h.

TELECOMUNICACIÓN VÍA FIBRA ÓPTICA, coordinador: Dr. Francisco Javier

**FACULTAD DE CIENCIAS  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

**CONVOCATORIA**

SE CONVOCA A LOS ASPIRANTES A INGRESAR EN AGOSTO DEL 2002 (SEMESTRE 2003-1) AL PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN MICROSCOPIA ELECTRÓNICA EN CIENCIAS BIOLÓGICAS.

**REQUISITOS:**

CONTAR CON UNA LICENCIATURA EN BIOLOGÍA, MEDICINA, MEDICINA VETERINARIA, QUÍMICA, CIENCIAS DE LA TIERRA, FÍSICA U OTRA AFÍN.

LOS ASPIRANTES DEBERÁN ENTREGAR EN LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO CON FECHA LÍMITE 20 DE MAYO, CON HORARIO DE LUNES A VIERNES DE 9:00 A 13:00 Y DE 16:00 A 17:00, LA SIGUIENTE DOCUMENTACIÓN:

1. - Carta de solicitud dirigida al(a) Coordinador(a) del programa con exposición de motivos.
2. - 2 Copias del título de Licenciatura, por ambos lados con sello de profesiones (tamaño carta).
3. - Copia del Certificado de Estudios de Licenciatura\* (tamaño carta).
4. - Copia de la Constancia de Traducción Técnica del idioma Inglés\* expedida por el CELE de la UNAM.
5. - Copia del acta de nacimiento aspirantes nacionales\*, y copia certificada del acta de nacimiento para aspirantes egresados de la UNAM\*.
6. - Anteproyecto del trabajo de investigación (máximo 3 cuartillas: Título del trabajo, objetivos, metodología general, bibliografía) firmado por el tutor principal.
7. - Curriculum vitae del aspirante, y del Tutor en caso que no esté registrado.
8. - Una fotografía tamaño infantil.
9. - Constancia de dominio del idioma Español, expedida por el CEE (Estudiantes con lengua materna distinta).

LOS ASPIRANTES SOSTENDRÁN UNA ENTREVISTA CON EL SUBCOMITÉ DE ADMISIÓN. LA FECHA Y LUGAR SE ANUNCIARÁN POSTERIORMENTE.

LOS ASPIRANTES, ACEPTADOS DEBERÁN ENTREGAR AL MOMENTO DE VALIDAR LA INSCRIPCIÓN, LOS ORIGINALES DE LOS DOCUMENTOS MARCADOS CON \* Y EN CASO DE SER EXTRANJERO, COPIA NOTARIADA DEL FM3 EN LA CUAL SE INDIQUE QUE ESTA AUTORIZADO PARA REALIZAR ESTUDIOS CORRESPONDIENTES.

LOS CURSOS SE INICIAN EL 26 DE AGOSTO Y CONCLUYEN EL 13 DE DICIEMBRE.

EL PROGRAMA SE PUEDE CONSULTAR EN LA PÁGINA: [www.posgrado.unam.mx](http://www.posgrado.unam.mx) [www.ciencias.unam.mx](http://www.ciencias.unam.mx)  
PARA CUALQUIER DUDA COMUNICARSE CON EL COORDINADOR DEL PROGRAMA, DR. LUIS FELIPE JIMÉNEZ GARCÍA (CORREO: [espme@hp.ciencias.unam.mx](mailto:espme@hp.ciencias.unam.mx) y [lfjg@hp.ciencias.unam.mx](mailto:lfjg@hp.ciencias.unam.mx)) Tel. 56225157



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AVENIDA DE  
MÉXICO

EDUCACIÓN CONTINUA

Mendieta Jiménez y Dr. Vladimir Svirid, del 3 al 8 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h y sábados de 9 a 14 h.

INTRODUCCIÓN Y MACROMEDIA ULTRADEV EN LA PRODUCCIÓN DE SITIOS WEB DINÁMICOS, expositor: DG Miguel Ángel Flores García, del 3 al 7 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h.

NEODATA, Ing. Ramiro Salgado Arellano, del 3 al 7 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h.

FORMACIÓN DE EQUIPOS HACIA LA CALIDAD, Lic. Víctor Aguilar Rivera, del 8 al 22 de junio, sábados de 9 a 16:30 h.

IMPLEMENTACIÓN DEL SISTEMA DE CALIDAD ISO 9000:2000, expositor: Lic. Norma Olmeda Díaz, del 8 al 29 de junio, sábados de 9 a 16:30 h.

SUPERVISIÓN DE OBRAS, coordinador: M en I Oscar E Martínez Jurado, del 10 al 15 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h y sábados de 9 a 14 h.

APLICACIÓN DE NORMAS Y ESPECIFICACIONES DE USO EN MÉXICO PARA EL DISEÑO DE ESTRUCTURAS DE ACERO, coordinador: Ing. Héctor Soto Rodríguez, del 10 al 21 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h y sábados de 9 a 14 h.

CONSTRUCCIÓN DE CARRETERAS, coordinador: Ing. Guillermo Templeton Barrera, del 10 al 15 de junio, lunes a viernes de 8:30 a 13:30 y sábados de 8:30 a 13:30 h.

INTRODUCCIÓN AL RIESGO AMBIENTAL, coordinador: Ing. Bernardo Aguilar Calvo, del 10 al 14 de junio, lunes a viernes de 9 a 19 h.

REDES DIGITALES: ACTUALIDAD Y PERSPECTIVAS, coordinador: Dr. Miguel Moctezuma Flores e Ing. Rodolfo Arias Villavicencio, del 10 al 14 de junio, lunes a viernes de 16:30 a 21:30 h.

TELECOMUNICACIONES INALÁMBRICAS, coords.: M en I Federico Vargas Sandoval y M en I Jesús Reyes García, del 10 al 14 de junio, lunes a viernes de 9 a 14 h.

INTRODUCCIÓN A LA ADMINISTRACIÓN DE UN SERVIDOR WEB CON LINUX, expositor: DG Miguel Ángel Flores García, del 10 al 14 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h.

TALLER DE REDES DE COMPUTADORAS BAJO PLATAFORMAS WINDOWS 95/98, UNIX, NETWORK, Ing. Saúl Magaña Cisneros, del 10 al 21 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h.

PROGRAMACIÓN EN AUTOCAD AVANZADO PARTE I, expositor: Ing. Óscar Martín del Campo Cárdenas, del 10 al 21 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h.

DESARROLLO DE APLICACIONES CLIE-



Universidad Nacional Autónoma de México  
Coordinación de Humanidades  
Casa Universitaria del Libro

Jueves 16, 18:30 horas

Presentación del libro  
**Medio siglo de ficción**

Autora: Elsa Cano Bonilla  
Participan: Héctor Anaya,  
David Gutiérrez Fuentes,  
René Avilés Fabila  
Invita la Universidad  
Autónoma Metropolitana

ORIZABA Y PUEBLA COL. ROMA, TELS. 5207-9871 y 5207-9390

Taller

Edición por computadora (PageMaker)

Del 27 de mayo al 7 de junio de 16 a 18 horas

\$1,000.00

Expositor: Esteban Garza

TE SERVIDOR CON MANEJADORES DE BASES DE DATOS PARTE II, expositor: Ing. Saul Magaña Cisneros, del 10 al 21 de junio, lunes a viernes de 17 a 21 h.

DIPLOMADO INTERNACIONAL EN RIESGO AMBIENTAL, coordinador: Ing. Martiniano Aguilar Rodríguez, del 10 de junio al 5 de julio.

RESIDUOS SÓLIDOS INDUSTRIALES Y PELIGROSOS, coordinadora: Dra. Claire Van Ruymbeke, jueves y viernes del 13 al 15 de junio, de 9 a 19 h y sábados de 9 a 14 h.

CONSERVACIÓN Y OPERACIÓN DE CARRETERAS, coordinador: Ing. Héctor Rabadán Tapia, lunes a viernes del 17 al 21 de junio, de 9 a 19 h.

CAUSAS DE RIESGOS INDUSTRIALES GRAVES, expositor: Ing. Francisco Escalante Martínez, lunes a viernes del 17 al 21 de junio, de 9 a 19 h.

PROGRAMACIÓN CON VISUAL BASIC PARA APLICACIONES (VBA), expositor: Tec. Jonathan Gamboa Béltran, lunes a viernes del 17 al 21 de junio, de 17 a 21 h.

MANTENIMIENTO DE PC'S Y PERIFÉRICOS PARTE II, Ing. Juan Carlos Magaña Cisneros, lunes a viernes del 17 al 28 de junio, de 17 a 21 h.

PLANEACIÓN ESTRATÉGICA (DE CONTINGENCIA) PARA EMPRESAS CONSTRUCTORAS, coordinador: Ing. Esteban Figueroa Palacios, lunes a viernes del 24 al 29 de junio, de 17 a 21 h.

APLICACIONES ESTADÍSTICAS, FINANCIERAS Y CONTABLES PARA FINES DE VALUACIÓN, coordinador: M en I Enrique A Hernández Ruíz, lunes a viernes del 24 de junio al 11 de julio, de 17 a 21 h, sábado de 9 a 14 h.

SUPERVISIÓN Y CONTROL DE CALIDAD EN CARRETERAS, coordinador: Ing. Sergio Zerecero Galicia, lunes a viernes del 24 al 28 de junio, de 9 a 19 h.

MÉTODOS DE ANÁLISIS Y CUANTIFICACIÓN DE RIESGOS AMBIENTALES, coordinador: Ing. Juan

Pelayo Rojas, lunes a viernes del 24 al 28 de junio, de 9 a 19 h.

INTRODUCCIÓN A COREL DRAW EN EL DESARROLLO DE SITIOS WEB, expositor: DG Miguel Ángel Flores García, lunes a viernes del 24 de junio al 5 de julio, de 17 a 21 h.

PROGRAMACIÓN ORIENTADA A OBJETOS CON JAVA Y JAVASCRIPT, expositor: Tec. Jonathan Gamboa Cisneros,

PUBLICACIONES UNAM  
RED DE LIBRERÍAS



CENTRAL C.U.  
Corredor Zona Comercial  
Ciudad Universitaria, México, D.F.  
Tels. 5622 0271 y 5622 0276

PALACIO DE MINERÍA  
Tacuba num. 5, Col. Centro, México, D.F.  
Tel. 5518 1315

JULIO TORRI  
Centro Cultural Universitario  
Ciudad Universitaria, México, D.F.  
Tel. 5622 7135

JUSTO SIERRA  
San Ildefonso num. 43, Col. Centro  
México, D.F.  
Tel. 5702 2774, ext. 225

CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO  
Orizaba y Puebla, Col. Roma, México, D.F.  
Tel. 5207 1787

Dirección General de Publicaciones  
y Fomento Editorial, UNAM

Av. del IMAN num. 5,  
Ciudad Universitaria,  
C.P. 04510, México, D.F.  
Tel. y Fax. 5622 6582  
www.libros.unam.mx  
e-mail: pfedico@servidor.unam.mx

Informes y ventas: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial  
Av. del IMAN num. 5, Ciudad Universitaria, C.P. 04510 México, D.F. Tel. 5622 6583 Fax. 5622 6582  
www.libros.unam.mx  
e-mail: pfedico@servidor.unam.mx

lunes a viernes del 24 de junio al 5 de julio, de 17 a 21 h.

VISUAL BASIC PARA DESARROLLO DE APLICACIONES DE BASES DE DATOS, expositor: Ing. Saúl Magaña Cisneros, lunes a viernes del 24 de junio al 5 de julio, de 17 a 21 h.

SISTEMAS ELÉCTRICOS DE POTENCIAS I, coordinador: Ing. Rafael Guerrero Cepeda, miércoles a viernes de 26 de junio al 11 de julio, de 17 a 21 h.

DISEÑO INTEGRAL DE PROYECTOS DE REINGENIERÍA, expositor: M en I Rómulo Mejías Ruíz, sábados del 29 de junio al 3 de agosto, de 9 a 16:30 h.

PRESUPUESTOS, expositor: Lic. Juan Manuel Estaban Hernández, sábados del 29 de junio al 20 de julio, de 9 a 15:30 h.

COMUNICACIÓN INTERACTIVA, expositor: Lic. Víctor Silva Martínez, sábado del 29 de junio al 20 de julio, de 9 a 16:30 h.

COMO INICIAR UN NUEVO NEGOCIO, expositora: Lic. Adriana López Rojas, sábados del 29 de junio al 13 de julio, de 9 a 16:30 h.

ANÁLISIS ESTÁTICO Y DINÁMICO DE ESTRUCTURAS SUJETAS A SISMO, Coordinador: Dr. Octavio A. Rascón

Chávez, del 1 al 6 de julio, lunes y viernes de 17 a 21 h, y sábados de 9 a 14 h.

INSTRUMENTOS DE POLÍTICA Y GESTIÓN AMBIENTAL (PGA) Y PREVENCIÓN DE ACCIDENTES INDUSTRIALES MAYORES (AIM), coordinador: Ing. Martiniano Aguilar Rodríguez, lunes a viernes, del 1 al 5 de julio, de 9 a 19 h.

INTRODUCCIÓN A ADOBE LIVEMOTION Y ANIMACIÓN DE ALTO NIVEL PARA EL WEB, expositor: DG Miguel Ángel Flores García, lunes a viernes, del 1 al 5 de julio, de 17 a 21 h.

PROGRAMACIÓN EN AUTOCAD AVANZADO PARTE II, expositor: Ing. Óscar Martín del Campo Cárdenas, lunes a viernes, del 1 al 12 de julio, de 17 a 21 h.

TEORÍA Y TÉCNICA DEL EMPRESARIO MODERNO, expositor: MA Javier Gómez Abrams, sábados del 6 al 20 de julio, de 9 a 16:30 h.

ELABORACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN Y AUDITORÍAS AL SISTEMA DE CALIDAD ISO 9000:2000, expositor: Lic. José Luis Rangel Aguilar, sábados del 6 al 27 de julio, de 9 a 16:30 h.

XXVIII CURSO INTERNACIONAL EN INGENIERÍA SÍSMICA, coordinador: Dr. Octavio A. Rascón Chávez, del 1 al 26 de julio.

DIPLOMADO INTERNACIONAL EN RESTAURACIÓN DE SUELOS CONTAMINADOS, coordinador: Ing. Juan Manuel Muñoz Meza, del 22 de julio al 9 de agosto.

XIV CURSO INTERNACIONAL SOBRE CONTAMINACIÓN DE SUELOS Y ACUÍFEROS, coordinador: Ing. Juan Manuel Lesser Illades, del 23 de septiembre al 11 de octubre.  
*Informes en la División de Educación Continua, al 5521-4021 al 24, y 5623-2910 y 2971, Fax: 5510-0573. avillica@tolsa.mineria.unam.mx*

**CASAS DE RECUPERACIÓN "AL SERVICIO DE LA HUMANIDAD A.C." BILL D.**

**"Vivir o Morir es Tú Decisión"**

Alcoholismo y Drogadicción con Alberque para Mujeres



TEXCALATLACO 19 Frente a 1a. cerrada de Parcho Col. San Andrés Totoltepec Tlalpán 14400 D.F.

Tel/Fax: 5849-4070  
 Correo: aabilid@yahoo.com.mx  
 aabilid@hotmail.com  
 Pag Web: mx.geocities.com/aabilid

**FACULTAD DE MEDICINA**

EDUCACIÓN EN SALUD MENTAL, Dr. Mario Gómez Espinosa, del 27 al 29 de mayo, de 8:30 a 15 h. Sede: Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente.  
*Informes al 5655-28 11, exts. 152 y 190; fax 5655-0411. www.impcdsm.edu.mx*

TALLER DE HEMODINÁMICA, Dr. Mucio Moreno Portillo, del 27 al 29 de mayo, de 9 a 15 h.

ASPIRACIÓN MANUAL ENDOUTERINA COMO MÉTODO DIAGNÓSTICO Y TERAPÉUTICO, Dr. Hugo B Martínez Ayala, del 27 al 31 de mayo, de 9 a 15 h.

NUTRIOLOGÍA CLÍNICA, Dra. Graciela Ramírez Garduño, del 27 al 31 de mayo, de 9 a 16 h. REHABILITACIÓN, Dr. Eduardo Jimenez Gutiérrez, del 27 al 31 de mayo, de 9 a 15 h. Sede: Hospital General Dr. Manuel Gea González.  
*Informes al 5666-6271 y 5665-3511, ext. 146.*

XVI CURSO DE AUDIOLOGÍA, FONIATRÍA Y OTONEUROLOGÍA PEDIÁTRICA, Dra. Adoración Cano de Gómez, del 29 al 31 de mayo, de 8:30 a 14:30 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría.  
*Informes al 5606-3300 y 5606-002, ext. 192.*

CALIDAD EN EL LABORATORIO, MSP Celia González Bonilla, del 20 al 24 de mayo, de 9 a 17 h.

ESTUDIO Y DIAGNÓSTICO MOLECULAR DE *ESCHERICHIA COLI* Y OTROS ENTEROPATÓGENOS, M en C Ma. Guadalupe Rodríguez Ángeles, del 27 al 31 de mayo, de 9 a 17 h. Sede: Instituto Nacional de Diagnóstico y Referencia Epidemiológicos.  
*Informes al 5341-0123 y 5341-4880, extensión 226.*

ULTRASONIDO EN PEDIATRÍA, Dra. Rosa María Lomeli, sábado 25 de mayo, de 8 a 16 h.

ULTRASONOGRAFÍA MÉDICO DIAGNÓSTICA (DIPLOMADO), Dr. Antonio Nava Sánchez, mayo de 2002 a abril de 2003, de 8 a 14 h. Sede: Asociación Mexicana de Ultrasonido en Medicina, AC.  
*Informes al 5639-4447 y 4450. www.amusem.org.mx*

MEDICINA CRÍTICA, Dr. Gastón Segovia Mejía, del 20 al 24 de mayo, de 9 a 15 h. Sede: Centro Médico Dalinde.  
*Informes al 5584-1727 y 5265-2800, ext. 207 y 5265-2900, ext. 2720.*

TRAUMATISMO ENCÉFALO CRANEANO, Dr. Roberto Carrera Domínguez, del 27 al 31 de mayo, de 8 a 14 h. Sede: Hospital General Xoco.  
*Informes al 5688-9030.*

XXI CURSO NACIONAL DE MÉDICOS GENERALES Y FAMILIARES, Dr. Jose An-



**XXIII Encuentro de Pintura Infantil**

Sábado 8 de junio de 10 a 13 horas para niños entre 4 y 12 años

Sede: Arboretum del Jardín Botánico Exterior  
 Inscripciones hasta el 31 de mayo de 9 a 15 horas

*Informes en el Área de Difusión y Educación al 5622-9047 y 9063*

tonio Medina Rodríguez, del 28 de mayo al 1 de junio, de 8 a 18 h. Sede: Salón Teotihuacan del Centro de Convenciones de Acapulco, Guerrero.

*Informes en el Sistema de Educación Continua para el Médico General y Familiar al 5572-4422 y 6604, 5393-7107, fax 5572-0714.*

CIRUGÍA GINECOLÓGICA ABDOMINAL, Dr. Edgar A Gómez Villa, del 20 al 24 de mayo, de 8 a 14 h. Sede: Asociación de Médicos del Hospital de la Mujer, AC.  
*Informes al 5341-1171, www.hospitaldelamujer.org.mx*

URGENCIAS PEDIÁTRICAS, Dr. Martín Cárdenas Téllez, del 20 al 24 de mayo, de 8 a 14 h. Sede: Hospital Materno Infantil Contreras.  
*Informes al 5683-5094.*

INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA FAMILIA, Dr. Apolinar Membrillo Luna, del 20 al 24 de mayo, de 8 a 14 h. Sede: Unidad Dr. Francisco J Balmis.  
*Informes al 5672-8633 y fax 5532-6386.*

SALUD REPRODUCTIVA Y PLANIFICACIÓN FAMILIAR, Dr. Rafael Colorado González, del 20 al 24 de mayo, de 8 a 14 h. Sede: Clínica de Medicina Familiar Iztapalapa, ISSSTE.  
*Informes al 5426-8888.*

VIOLENCIA INTRAFAMILIAR, Psic. Verónica Sánchez Ortega, del 20 al 24 de mayo, de 8 a 14 h. Sede: Departamento de Medicina Familiar, Facultad de Medicina, UNAM.

ATENCIÓN INTEGRAL A PACIENTE CRÓNICOS Y TERMINALES, Soc. Margarita Terán Trillo, del 20 al 24 de mayo, de 14 a 20 h. Sede: Clínica de Medicina Familiar Dr. Ignacio Chávez, ISSSTE.

TEMAS SELECTOS DE MEDICINA INTERNA, Dr. Francisco Castillo González, del 20 al 24 de mayo, de 8 a 14 h. Sede: Hospital General de Ticomán.  
*Informes al 5622-0061, ricardum@liceaga.facmed.unam.mx*

EL MÉDICO FAMILIAR EN LA PRÁCTICA MÉDICA, Dr. Enrique Jesús Yáñez Puig, del 20 al 24 de mayo, de 8 a 14 h. Sede: Unidad Beatriz Velasco de Alemán.  
*Informes al 5795-4989.*

OTORRINOLARINGOLOGÍA CLÍNICA, Dr. Hugo González Valdepeña, del 27 al 31 de mayo, de 8 a 14 h. Sede: Unidad Dr. Francisco J Balmis.  
*Informes al 5672-8633 y fax 5532-6386.*

ULTRASONOGRAFÍA MÉDICO DIAGNÓSTICA, Dr. Antonio Nava Sánchez, mayo de 2002 a abril de 2003, de 8 a 14 H. Sede: Asociación Mexicana de Ultrasonido en Medicina, AC  
*Informes al 5639-4447 y 4450. www.amusem.org.mx*

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

TALLER BÁSICO DE PRODUCTOS LÁCTEOS. Las inscripciones se llevan a cabo 15 días antes de cursar el taller.  
 Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Bovina y Caprina, que están Tepozotlán, Estado de México.  
*Informes al 5876-6130 y 6143, fax. decvet@cuauhtli.veterin.unam.mx*

MANIFESTACIONES DE ENFERMEDADES DEL APARATO LOCOMOTOR, del 20 al 23 de mayo.\*

IX CURSO INTERNACIONAL DE PRODUCCIÓN BOVINA, del 22 al 24 de mayo. \* Sede: auditorio Pablo Zierold Reyes, edificio de Posgrado e Investigación, FMVZ, CU.

VII SEMINARIO SOBRE VENADOS EN MÉXICO, del 29 al 31 de mayo. Sede: Huamantla, Tlaxcala.

5 CONGRESO INTERNACIONAL DE ZOOTECNIA DE PERROS, GATOS Y OTRAS MASCOTAS, del 5 al 8 de junio. Sede: Hotel Hyatt, Acapulco, Gro.  
*Informes en el 5622-5852 y 5853, fax 5622-5851.*

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

BICANDO A MAMÁ PARA COMUNICARSE CON SUS HIJOS, Mtro. Jorge Rogelio Pérez Espinosa, el 9, 17, 24 y 31 de mayo, de 17 a 19 h.

CURSO ENTÉRESE DE LA FORMA DE PREVENIR EL ABUSO SEXUAL EN MENORES DE EDAD, Lic. Sonia Andrade Morales, 6 y 7 de mayo, de 18 a 20 h.

DIPLOMADO DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO: INTERVENCIÓN EMOCIONAL Y TERAPÉUTICA, sábados de 8:30 a 15 h.

DIPLOMADO DE CRIMINOLOGÍA, lunes a jueves de 18 a 21 h, y algunos sábados de 8 a 14 h.  
*Informes e inscripciones en la División de Educación Continua, al 5592-6001 y 6027, fax. 5660-7705, de 9 a 19 h. http://homepages.msn.com/studentunion/div95/index.html*

*recfpsi@servidor.unam.mx*



www.unam.mx

Dirección General de Servicios de Cómputo Académico



# Cursos de Cómputo Para el público en general

Inscripción: Las dos semanas previas al inicio de cada curso

## Ciudad Universitaria

Circuito Exterior, frente a la Fac. de Contaduría y Admón. Tels.: 5622 8502, 5622 8354

Actualización en Cómputo Cursos de lunes a viernes Inicio 20 de mayo	Horario				
Utilerías Unix	16-18	Autocad 3D	18-20:30	Análisis y diseño orientado a objetos	18-20
Programación con Shell	19-21	Servicios de Internet	14-16	Programación con Visual Basic	12-14
Introducción a las bases de datos	10-12	Outlook	10-12	Programación con Java	8-10
Access	12-14	Elaboración de páginas WEB	15-17:30	Progr. orientada a eventos con Power Builder	18-20
SQL avanzado	18-20	Introducción a las telecomunicaciones	18-20:30	Programación con C	8-10
Excel avanzado	8-10	Producción de documentos científicos y técnicos con Latex	12-14	Utilerías Unix	16-18
Introd. a la digitalización y edición de formatos de imágenes	18-20	VRML	10-12	<b>Cursos en Línea</b>	
Illustrator	18-20	Introd. al uso de las computadoras con Windows	varios	Inicio 20 de mayo	
Adobe After Effects	18-20:30	Módulo básico en cómputo	15-17:30	JavaScript	
JavaScript	12-14	Page Maker	12-14	Introducción a Unix	
DreamWeaver	10-12	3D Studio Max	15-17:30	<b>Cómputo para Niños</b>	
		Corel Draw avanzado	18-20:30	Imágenes con diseños con Corel Draw (Secundaria)	16-18

## Centro Mascarones

Av. Ribera de San Cosme 71, Col. Santa María la Ribera. Tels.: 5622 7958, 5622 79 59

Actualización en Cómputo Cursos de lunes a viernes Inicio 27 de mayo	Horario				
Introd. al uso de las computadoras	varios	Servicios de Internet	7-9	Excel avanzado	14-19
Windows 2000 Server	9-11	Elaboración de páginas para el WWW	17-19	Introducción a las bases de datos	9-14
Windows Millennium	9-11	Elaboración de páginas con XML	17-19	Access	14-19
Introducción a Unix	19-21	Programación con Java	varios	Aplicaciones con Access	9-14
Utilerías Unix	7-9	JavaScript	9-11	Visual Fox Pro	14-19
Programación con Shell-Unix	17-19	Programación ASP	9-11	SQL Server	14-19
Administración de Unix	9-11	Programación con PHP	9-11	Corel Draw	9-14
Mant. preventivo y correctivo a PCs	7-9	Flash	17-19	QuarkPress	9-14
Outlook	7-9	Flash avanzado	9-11	DreamWeaver	14-19
Word	17-19	Introd. a las téc. de programación	19-21	Power Point	14-19
Word avanzado	7-9	Programación con Visual Basic	varios	Photoshop avanzado	9-14
Excel	15-17	Programación con Visual Basic avanzado	varios	Autocad 2D	9-14
Taller de trabajo con funciones en Excel	19-21	Aplicación de bases de datos con Visual Basic	varios	Autocad 3D	14-19
Excel avanzado	19-21	Programación con Delphi	15-17	Introducción a las telecomunicaciones	9-14
Introd. a las bases de datos	19-21	Programación con C	varios	Redes de computadoras	14-19
Access	15-17	Programación con C++	varios	Servicios de Internet	9-14
Aplicaciones con Access	7-9	Programación con Perl	15-17	Elaboración de pág. para el WWW	14-19
Visual Fox Pro	15-17	<b>Software libre y capacitación para el trabajo</b>		Elaboración de páginas con XML	14-19
Visual Fox Pro avanzado varios	varios	Sistema operativo Linux	19-21	JavaScript	9-14
SQL Server	15-17	Instalación y admón. de Linux	7-9	Programación ASP	9-14
SQL Server avanzado	7-9	Procesamiento de textos con StarOffice	17-19	Programación con PHP	9-14
Crystal Reports	7-9	Hoja electrónica con StarOffice	15-17	Flash	14-19
Introducción a la digitalización y edición de formatos de imágenes	9-11	Presentaciones gráficas con StarOffice	9-11	Flash avanzado	9-14
Corel Draw	7-9	Administración de servidores de WWW con Linux	9-11	Introd. a las téc. de programación	14-19
QuarkPress	7-9	Interacción WWW con bases de datos en Linux	9-11	Aplicación de bases de datos con Visual Basic	14-19
Power Point	7-9	Capacitación para la admón. De la información	15-17	Programación con C++	9-14
Photoshop	17-19	<b>Cursos subsemanales</b>		Módulo básico en cómputo I	14-19
Photoshop avanzado	7-9	Inicio 18 de mayo		<b>DIPLOMADO</b>	
Illustrator	7-9	Introd. al uso de las computadoras	varios	<b>La tecnología informática aplicada al periodismo</b>	
Autocad 2D	15-17	Windows Millennium	9-14	Inscripciones: 27 de mayo al 7 de junio	
Autocad 3D	7-9	Administración de Unix	9-14	Duración: 11 de junio al 5 de diciembre	
3D Studio Max	17-19	Mant. preventivo y correctivo a PCs	14-19	<b>LÍNEA DE ESPECIALIZACIÓN</b>	
Introducción a las telecomunicaciones	19-21	Outlook	9-14	<b>Mantenimiento preventivo y correctivo a Pcs</b>	
Redes de computadoras	15-17	Word	9-14	Inscripciones: 6 al 17 de mayo	
		Word avanzado	14-19	Duración: 18 de mayo al 16 de noviembre	
		Excel	14-19		
		Taller de trabajo con funciones en Excel	14-19		

## Centro Coapa

Calz. del Hueso 757, Col. Rinconada Coapa, 2a. Sección. Tels.: 5671 6944, 5671 6274

Actualización en Cómputo Cursos de lunes a viernes Inicio 20 de mayo	Horario				
Windows XP	8-10	Redes de computadoras	7-9	Flash avanzado	9-14
Utilerías Unix	10-12	TCP/IP	17-19	Ruteo en redes de datos	9-14
Introducción a Linux	10-12	Introd. a las técnicas de programación	15-17	Programación con Delphi	14:30-19:30
Programación Shell	19-21	Programación con Delphi	18-20	<b>Inicio 25 de mayo</b>	
Word básico	14-16	Aplicaciones Web con ASP	8-10	Introducción a Unix	14:30-19:30
Word avanzado	17-19	Mantenimiento preventivo y correctivo a Pc s	19-21	Word básico	9-14
Excel avanzado	18-20	<b>Capacitación para el Trabajo</b>		Access	9-14
Introducción a las bases de datos	16-18	Línea de capacitación para la oficina	varios	Photoshop	9-14
Desarrollo y aplicaciones con Access	17-19	Línea de capacitación para la edición de la información	varios	Page Maker	9-14
Power Builder	7-9	Línea de capacitación para la admón. de la información	varios	3D Studio Max	14:30-19:30
Power Point	16-20	<b>Cursos subsemanales</b>		Visual basic avanzado	14:30-19:30
Photoshop	8-10	Inicio 18 de mayo		CGI's con Perl bajo Unix	9-14
Adobe After Effects	17-19	Introd. al uso de las computadoras con Windows	varios	Mantenimiento preventivo para PC s	14:30-19:30
Elaboración de páginas Web	18-20	Excel avanzado	14:30-19:30		
		Power Point	9-14		
		Autocad 2D	14:30-19:30		

## Centro Nuevo León

Av. Nuevo León 167, Col. Condesa. Tels.: 5553 3435 5553 9525

Actualización en Cómputo Cursos de lunes a viernes Inicio 20 de mayo	Horario				
Windows Millennium	7-9	Taller de publicaciones con Word	11-13	Instalación y administración de Linux	17-19
Windows Millennium avanzado	15-17	Outlook	9-11	<b>Subsemanales</b>	
Introducción a Unix	9-11	Módulo básico en cómputo I	9-11	Inicio 18 de mayo	
Word básico	varios	<b>Capacitación para el trabajo</b>		Inicio 25 de mayo	9-14
Excel avanzado	9-11	Cómputo para la oficina	varios	Word básico	9-14
Introd. a la digitalización de formatos de imágenes	9-11	<b>Inicio 27 de mayo</b>		Introd. a la digitalización de formatos de imágenes	14-19
Power Point	15-17	Mantenimiento preventivo y correctivo a PC s	15-17	Corel Draw avanzado	14-19
Photoshop	19-21	Windows NT	19-21	Introducción a las bases de datos	9-14
Photoshop avanzado	11-13	Corel Draw avanzado	11-13	Access	9-14
Administración de proyectos con Projct	varios	Elaboración de páginas Web	9-11	Autocad 3D	9-14
		Redes de computadoras	7-9		
		Red Novell	15-17		
		<b>Software Libre</b>			
		Sistema operativo Linux	11-13		
		IntelliCad	19-21		

Programa de SEPacómputo en el canal 16 de EDUSAT y 22 de UHF, de lunes a viernes de 8:00 a 8:30 y sábados de 10:00 a 11:00

\* Consulte cursos y horarios

http://docencia.dgsc.unam.mx

www.compra.dgsc.unam.mx

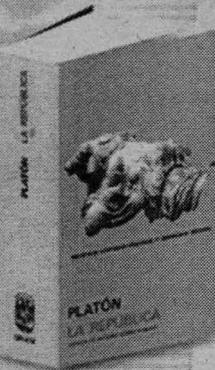
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

NOVEDADES EDITORIALES

LA REPÚBLICA

Platón

La República es, sin duda, la culminación del pensamiento platónico. En esta obra el autor plasma su concepción del Estado como remate y perfección de la existencia humana, al tiempo que dentro de la gran riqueza temática de la obra, el tema pedagógico domina con tal intensidad que *La República* ha sido llamada el más hermoso escrito de educación con que cuenta la humanidad.



Colección Bibliotheca Scriptorum Graecorum Et Romanorum Mexicana UNAM \$196.00 m.n. 534 pp.

De venta en las mejores librerías de la ciudad

CASA DE LAS HUMANIDADES UNAM

CORO ACADÉMICO DE LA UNAM CONVOCATORIA- ESPAÑA 2002 EXCLUSIVAMENTE TENORES

Requisitos:

- 1.- Ser estudiante de la UNAM menor de 25 años.
- 2.- Comprometerse a asistir a ensayos, conciertos, giras nacionales e internacionales, grabaciones y otras actividades habituales del Coro.
- 3.- Participar en la gira de conciertos que realizará el Coro a España en septiembre próximo.
- 4.- Entrevistarse y presentar examen de admisión antes del 17 de mayo de 2002.
- 5.- Es necesario tener nociones elementales de música y práctica coral.



INFORMES Y ENTREVISTAS

Lunes y miércoles De 19 a 21 horas en el Salón de Música del Jardín de Niños de CU (frente a la alberca).

Viernes De 19 a 21 horas en la Escuela Nacional de Música (Salón A-7) Xicotécatl 126 Col. del Carmen, Coyoacán

Teléfono oficina: 5264 6247

Aula-Teatro **Fernando Wagner**  
Cupo máximo: 35 personas

**Miércoles, 19:30 horas**

**Fantasia subterránea para mujer y violín** de Iona Weissberg  
Dirección: **Paola Torres**  
Estudiante del tercer año

**Viernes, 19:15 horas**

**El marinero Drama estático en un acto** de Fernando Pessoa  
Dirección: **Gabriel Salazar**  
Estudiante del cuarto año

Aula-Teatro Espacio Múltiple **Rodolfo Usigli**  
Cupo máximo: 25 personas

**Miércoles, 19:30 horas**

**Una niña se columpiaba** de Jesús González Dávila  
Dirección: **Diana Pinedo**  
Estudiante del tercer año

**Jueves, 19:30 horas**

**Strip-tease Farsa en un acto** de Sławomir Mrozek \*  
Dirección: **Ricardo Valdez**  
Estudiante del tercer año

\* Traducción de María Sten y Ludwik Margules

Facultad de Contaduría y Administración  
Muestra de bailes de salón con motivo del Día del Maestro

*Danzón, Tango, Mambo, Cumbia colombiana, Paso doble, Salsa latina, Merengue, Salsa de Puerto Rico, Chachachá, entre otros*

**Grupos Danzoneros Clásicos y de Baile Fino de Salón**  
14 de mayo, a las 18 horas, en el Auditorio Carlos Pérez del Toro

Informes en el Departamento de Difusión Cultural,  
Biblioteca CP Alfredo Adam Adam 2º piso, al 5622-8269,  
difusioncultural\_fca@hotmail.com



LA COORDINACIÓN DEL COLEGIO DE LITERATURA DRAMÁTICA Y TEATRO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

CONVOCA AL

CONCURSO DE RESEÑAS DE LOS ESPECTÁCULOS DE LA TEMPORADA TEATRAL DE REPERTORIO 2002

1. Podrán participar todos los estudiantes actualmente inscritos, académicos y trabajadores de la Universidad Nacional Autónoma de México, mexicanos o extranjeros.
2. Los participantes podrán presentar una o más reseñas por separado.
3. Las reseñas serán acerca de los espectáculos que se presentan actualmente en la Temporada Teatral de Repertorio 2002 del Colegio de Literatura Dramática y Teatro en el Área de Teatros de la Facultad de Filosofía y Letras.\*
4. Las reseñas escritas en tamaño carta a doble espacio en tipo Arial 11, o a máquina, no deberán ser menores a las dos cuartillas ni exceder las cuatro.
5. Las reseñas serán entregadas por triplicado, firmadas con seudónimo y acompañadas con un sobre cerrado adjunto, identificado con el mismo seudónimo, el cual contendrá en el interior los siguientes datos: nombre completo del autor, dirección completa, teléfono, correo electrónico, carrera y la fotocopia de la tira de materias del semestre 2002-2 último talón de pago.
6. Las reseñas se recibirán en la Coordinación de Literatura Dramática y Teatro, Facultad de Filosofía y Letras, Ciudad Universitaria, México, D.F., C.P. 04510, Coyoacán, No. telefónico 56 22 18 84, en los horarios de 10:30 a 14:30 y 17:30 a 19:30 hrs., hasta el viernes 7 de junio de 2002.
7. El jurado estará integrado por reconocidos profesores de la universidad y sus nombres no se darán a conocer hasta el día de la premiación.
8. Es facultad del jurado vigilar el cumplimiento con los requisitos del concurso.
9. Los premios consistirán en un reconocimiento y
  - Un solo primer lugar, con mil pesos.
  - Dos segundos lugares, cada uno con trescientos pesos.
  - Tres terceros lugares, cada uno con doscientos pesos.
10. Los premios pueden declararse desiertos.
11. El fallo del jurado será inapelable.
12. La fecha de premiación será el día viernes 5 de julio del presente a las 18:00 hrs. durante la ceremonia del cierre de la Temporada Teatral de Repertorio 2002 en el Aula-Teatro Escenario del Auditorio Justo Sierra / Che.
13. Ningún trabajo será regresado a sus autores.
14. No podrán participar las reseñas escritas y publicadas en periódicos, revistas, folletos, volantes, etc.
15. La Coordinación del Colegio de Literatura Dramática y Teatro resolverá los casos no previstos.

\* Temporada Teatral de Repertorio 2002 está integrada por los siguientes espectáculos: *Fantasia subterránea para mujer y violín* de Iona Weissberg, *Una niña se columpiaba* de Jesús González Dávila, *La dama de las camelias* de Sergio Magaña, *Strip-tease* de Sławomir Mrozek, *Calígula* de Albert Camus y *El Marinero* de Fernando Pessoa. Las fechas de presentaciones se pueden consultar cada lunes en la Agenda de la Gaceta UNAM.

ATENAMENTE  
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Cd. Universitaria, D.F., a 6 de mayo de 2002  
EL COORDINADOR

Aula-Teatro Escenario del Auditorio **Justo Sierra / Che**  
Cupo máximo: 65 personas

**Miércoles, 19:30 horas**

**La Dama de las Camelias** de Sergio Magaña  
Dirección: **Mayra Mitre**  
Profesora del Colegio

**Viernes, 18:30 horas**

**Calígula** de Albert Camus \*  
Dirección: **Tibor Bak-Gelét**  
Profesor del Colegio

\* Traducción: Aurora Bernárdex y Guillermo de Torre

A LOS INTERESADOS EN ASISTIR SE ENTREGARÁN LAS CORTESÍAS MEDIA HORA ANTES DE LAS PRESENTACIONES EN LA ENTRADA.  
ACCESO AL ÁREA DE TEATROS POR LA PUERTA PRINCIPAL DE LA FACULTAD  
FUNCIONES: MIÉRCOLES, JUEVES Y VIERNES  
A EXCEPCIÓN DE DÍAS FESTIVOS Y PERIODOS VACACIONALES DE LA UNAM

Colegio de Literatura Dramática y Teatro  
Temporada teatral de repertorio 2002



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA  
 Secretaría de Servicios y Atención Estudiantil  
 Departamento de Servicios Escolares Propedéutico y Licenciatura



### CONVOCATORIAS

**PARA INGRESAR EN AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO POR REVALIDACIÓN, A LAS LICENCIATURAS EN: CANTO, COMPOSICIÓN, EDUCACIÓN MUSICAL, ETNOMUSICOLOGÍA, INSTRUMENTISTA Y PIANO PERIODO ESCOLAR 2002-2003**

La Escuela Nacional de Música de la UNAM convoca a los interesados en ingresar a alguna de sus licenciaturas, en años posteriores al primero por revalidación, a realizar los trámites correspondientes de acuerdo con los siguientes requisitos y fechas:

#### REQUISITOS DE INGRESO AL NIVEL LICENCIATURA EN AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO POR REVALIDACIÓN:

1. **Realizar el trámite de revalidación** de los estudios previos de licenciatura con que cuente el aspirante, proveniente de instituciones no incorporadas a la UNAM, nacionales o extranjeras. En ningún caso el porcentaje de créditos a revalidar será menor al 20% ni mayor al 40% del plan de estudios de la licenciatura a la que el aspirante desee ingresar.  
 La realización de este trámite estará abierta hasta el **21 de junio del 2002**, en la **Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios** (ubicada en la zona cultural de ciudad universitaria). Para este trámite, el aspirante deberá:
  - Recoger y entregar la solicitud correspondiente con una fotografía.
  - Presentar la siguiente documentación:
    - Acta de nacimiento
    - Certificado de secundaria
    - Certificado de bachillerato con promedio mínimo de 7 (siete)
    - Certificado parcial de licenciatura con promedio mínimo de 7 (siete)
    - Los programas de estudio de las asignaturas aprobadas en el certificado parcial
    - Cuatro fotografías óvalo credencial
2. **Aprobar el Examen de Área Específica.** La inscripción a este examen será el **3 y 4 de junio del 2002** en la ventanilla de Servicios Escolares Propedéutico, de la Escuela Nacional de Música; su aplicación se realizará del **8 al 12 de julio del 2002**, en los espacios que para tal efecto se señalen.
3. Realizar y entregar el comprobante de pago por concepto de revalidación el **31 de julio del 2002**, en la **Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios**.

**PUBLICACIÓN DE ASPIRANTES ACEPTADOS** La relación de los aspirantes aceptados se publicará el **24 de julio del 2002**.

**INSCRIPCIÓN** Los aspirantes que cumplan con los requisitos establecidos en esta convocatoria podrán realizar sus trámites de inscripción del **9 al 13 de septiembre del 2002**, en la Oficina de Servicios Escolares Licenciatura, de la Escuela Nacional de Música

**INICIO DE CLASES** El inicio de clases será el **17 de septiembre del 2002**.

**SEDE DEL PLANTEL** Xicoténcatl No. 126, Col. del Carmen, Delegación Coyoacán, México, D. F., C.P. 04100.

#### OBSERVACIONES

- ♦ De no concluir el trámite, se entenderá que el aspirante renuncia a su registro.
- ♦ La ENM se reserva el derecho de admisión, hasta el límite del cupo establecido.
- ♦ La ENM no adquiere el compromiso o la obligación de facilitar instrumentos para que el alumno realice sus estudios musicales.
- ♦ No se dará inscripción a quien no cumpla con los requisitos y trámites señalados en esta convocatoria. Asimismo a quien cometa un acto fraudulento de cualquier índole.

Coyoacán, D. F., marzo del 2002  
 "POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"

### PARA INGRESAR A LOS CURSOS DE EXTENSIÓN (CURSOS LIBRES) PERIODO ESCOLAR 2002-2003

La Escuela Nacional de Música (ENM) convoca a los interesados en participar en el **Concurso de Ingreso para los Cursos de Extensión (Cursos Libres)** a realizar los trámites de registro de acuerdo con los siguientes requisitos y fechas:

#### REQUISITOS

- Ser mayor de 18 años.
- Entregar la siguiente documentación: Copia fotostática del acta de nacimiento. Copia fotostática del último grado de estudios. Tres fotografías tamaño infantil recientes (no instantáneas). Pagar la cantidad de \$100.00 (CEN PESOS 00/100 M.N) en la caja de la ENM, por derecho a examen.

#### REGISTRO DE ASPIRANTES Y RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS

Del **22 al 26 de julio del 2002**, los aspirantes deberán presentar la documentación indicada en los requisitos, en la ventanilla del Departamento de Servicios Escolares del Cielo de Iniciación Musical de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en donde **recogerán y entregarán** su solicitud de registro.

#### PROCESO DE SELECCIÓN

El proceso de selección comprende la aplicación del examen de **Aptitudes Musicales Generales (AMG)**, que se realizará los días **7 y 14 de septiembre del 2002**. Los horarios y espacios serán publicados el **2 de septiembre del 2002** en el Departamento de Servicios Escolares del CIM.

#### PUBLICACIÓN DE ASPIRANTES ACEPTADOS

La publicación de aspirantes aceptados se dará a conocer el día **30 de septiembre del 2002**, en el Departamento de Servicios Escolares del CIM.

**INSCRIPCIÓN** Los aspirantes aceptados realizarán su trámite de inscripción del **30 de septiembre al 4 de octubre del 2002**.

**INICIO DE CLASES** El inicio de clases será el **5 de octubre del 2002**

**SEDE DEL PLANTEL** Xicoténcatl No. 126, Col. Del Carmen, Delegación Coyoacán, México, D. F., C.P. 04100.

#### OBSERVACIONES

- ♦ La ENM se reserva el derecho de admisión hasta el límite del cupo establecido.
- ♦ Se entenderá que el alumno renuncia a su registro, si no concluye los trámites descritos.
- ♦ No se dará inscripción a quien no cumpla con los requisitos y trámites señalados en esta convocatoria. Así mismo a quien cometa un acto fraudulento de cualquier índole.

Coyoacán, D.F., marzo del 2002.  
 "POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"



# Cartelera semanal

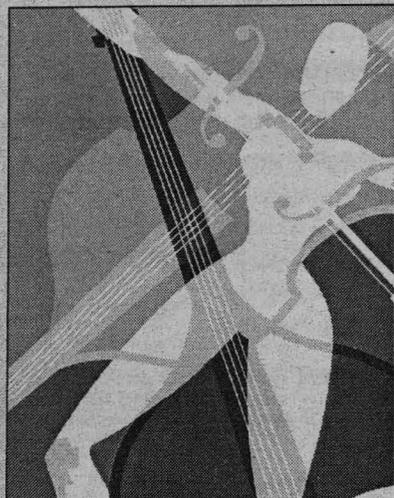
Del 13 al 19 de mayo



<http://difusion.cultural.unam.mx>

información de actividades culturales: 5665 0709

## MÚSICA



### primavera ofunam

Orquesta Filarmónica de la UNAM  
Ronald Zollman, director artístico

#### PROGRAMA 6

Ronald Zollman, director  
Frank Braley, piano

Obertura a *Ruslán* y *Lyudmila*, Glinka  
Tercer concierto para piano, Bartók  
Segunda sinfonía, Tchaikovsky

Sábado 18/ 20:00 y domingo 19/ 12:00 hrs.

\*Costo: \$140, 100 y 60.  
\$15 en segundo piso para estudiantes UNAM (cupos limitados).

Sala Nezahualcóyotl

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000.

## el niño y la música

### EL CASSETTE PIRATA

Luis Pescetti, guitarra  
Sábado 18/ 12:00 hrs.  
\$26\*

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR  
Antiguo Colegio de San Ildefonso  
Justo Sierra 16, Centro Histórico.

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO  
Justo Sierra 16, Centro Histórico.

Anfiteatro Simón Bolívar

#### Ciclo:

Música de cámara en San Ildefonso  
Ensemble Kairós:

Bárbara Lorey, soprano;  
Fernando Apango, violonchelo barroco;  
Claudine Gómez, clavecín.

Invitada: Lourdes Ambriz, soprano  
Obras de Monteverdi, Frescobaldi,  
Forqueray y Couperin.

Domingo 19/ 12:00 hrs.  
\$30\*

## Georges Moustaki

(Francia)

### Tiempo de vivir

Domingo 19/ 19:00 hrs.

\$300, \$200 y \$100\*  
\$25 en segundo piso para estudiantes UNAM (cupos limitados).

SALA NEZAHUALCÓYOTL  
Centro Cultural Universitario  
Insurgentes Sur 3000.



## ROLASTITLAN

Viernes 17: Grupo Mitote

Sábado 18: Verónica Ituarte

Viernes 24: Mujeres en fuga

Sábado 25: Francisco Barrios *El Mastuerzo*

VIERNES/ 20:00 Y SÁBADOS/ 19:00 HRS.

\$80 general, \$60 estudiantes.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO  
Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Santa María la Ribera.

## TELEVISIÓN

### Kalei 2 Kopio

Revista juvenil que presenta los resultados de las investigaciones científicas, tecnológicas y humanísticas realizadas en la UNAM y sus aplicaciones a la vida cotidiana.  
Sábados/ 10:00 hrs. Canal 9  
Sábados/ 11:30 hrs. Canal 22

### Expresiones

Revista cultural sobre las actividades de teatro, cine, danza, música, literatura y pintura que se difunden en la UNAM.  
Martes/ 14:30 hrs. Canal 22  
Sábados/ 16:00 hrs. Canal 34

### Espacio activo

Jueves 16: Canotaje  
Canal 22/ 14:30 hrs.

### Conciertos de la OFUNAM

Conduce: Isabel Oliver  
Domingos/ 12:00 hrs.  
Canal 22

### sepa@cómputo

Curso televisivo que aporta las herramientas para el adecuado manejo de la PC.  
Lunes a viernes/ 8:00 hrs.  
Sábados/ 10:00 hrs.  
Canal 22

## REVISTA CULTURAL

### LOS UNIVERSITARIOS

Publicación mensual de la  
Coordinación de Difusión  
Cultural de la UNAM

NÚMERO 20 MAYO

- Carlos Fuentes sobre Thomas Hardy
- Vicente Leñero sobre Javier Sicilia
- Cuatro poemas de David Huerta
- Adelanto de novela de César Aira
- ¿*Relectura o reescritura?* de Aline Pettersson
- Ensayo de Sergio García Ramírez
- Un texto de Liliana Weinberg sobre Gonzalo Celorio
- Reportaje fotográfico de Ricardo J. Garibay Ruiz

SUSCRIPCIONES: 56 65 17 33

\* Descuento de 50% a estudiantes en general, UNAM e INSEN.



**EXPOSICIONES**

**MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTE (MUCA-CU)**

Circuito Interior, CU, Costado Sur de la Torre de Rectoría.

**Manuel Álvarez Bravo y la fotografía y Citas con el espejo**

Una mirada al fotógrafo y al coleccionista. Más de doscientas imágenes procedentes de los acervos que atesoran Fomento Cultural Banamex y Fundación Televisa. Hasta el 16 de junio. Lunes a viernes de 10:00 a 19:00 hrs. Sábados y domingos de 10:00 a 18:00 hrs. Entrada libre.



MANUEL ÁLVAREZ BRAVO

**MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTE (MUCA-ROMA)**

Tabasco 73, entre Frontera y Mérida, Col. Roma.

**Rotación XVI**

Exposición colectiva en donde están presentes las diferentes vertientes por las que transitan las artes plásticas. Obras de Gabriel Acevedo, Alejandra Echeverría, Carolina Esparragoza, Rodrigo Espinoza, Hersúa, Álvaro Verduzco y Lourdes Almeida. Hasta el 26 de mayo. Lunes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs. Entrada libre.



UNA LLAMA AL VIENTO

**MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Santa María la Ribera.

**Augusto Ramírez (1938-2000). Una llama al viento**

Muestra homenaje a Augusto Ramírez, que presenta setenta y cinco pinturas y dibujos que abarcan trabajos desde la viñeta de formato íntimo, hasta las dimensiones grandes del mural "La última cena en la biblioteca del rey Nezahualcōyotl". Hasta el 2 de junio.

**Fábulas y fabuladores. El arte de la ilustración de libros infantiles**

Colectiva. Hasta el 23 de junio.

**Fe forma. Arte en fierro**

Colectiva de escultura del taller que el artista plástico Gabriel Macotela imparte en la Fábrica de Artes y Oficios de Oriente "El Faro". Hasta el 26 de mayo.

**CURSOS Y TALLERES**

**TV UNAM**

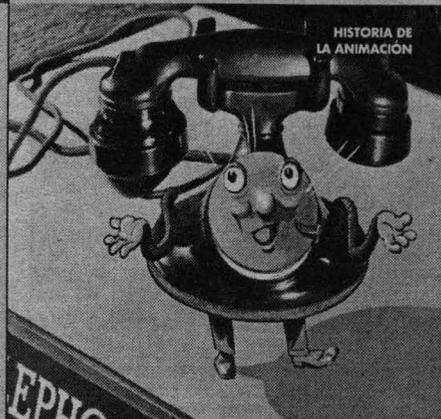
Circuito Mario de la Cueva s/n Frente a la Facultad de Ciencias Políticas, CU

**Taller de cámara I**

Instructor: Arturo Santamaría  
Nivel: básico  
Del 3 al 7 de junio/ 9:00 a 13:00 hrs.  
\$1,300 general; \$1,000 comunidad UNAM.  
Informes: 5622 9303  
www.tvunam.unam.mx

**CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS**

Adolfo Prieto 721, Colonia del Valle.



HISTORIA DE LA ANIMACION

**Historia de la animación**

Imparte: Manuel Rodríguez Bermúdez  
Del 21 de mayo al 14 de julio  
Martes y jueves/ 17:00 a 20:00 hrs.  
\$2,000 general; \$1,600 estudiantes y maestros UNAM.  
Informes: 5682 8085 y 5682 6195 ext. 112

**DANZA**

**CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO**

Insurgentes Sur 3000.

**Sala Miguel Covarrubias**

**Recreo 2002**

**Mozart y las nubes**

Tandem compañía de danza  
Dirige: Leticia Alvarado  
Sábados/ 13:00 hrs.  
Hasta el 25 de mayo.  
\$60\*

**la mirada del sordo**

Alicia Sánchez y compañía  
Dirige: Alicia Sánchez  
Jueves y viernes/ 20:00  
sábados/ 19:00  
y domingos/ 18:00 hrs.  
Hasta el 23 de junio.  
\$60\*

**SALA MIGUEL COVARRUBIAS**  
Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000.

**CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO**

Insurgentes Sur 3000.

**Sala Miguel Covarrubias**

**Taller coreográfico de la UNAM, temporada 67**

Redes, Revueltas; Zapata, Moncayo;  
Danzas para los niños muertos, Mahler;  
Airoso, Franck; Una pierna para Neruda,  
Shostakovich.  
Domingo 19/ 12:30 hrs.  
\$40\*

El viernes 17 se presenta el mismo programa en el Teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura, 12:30 hrs.

**MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Santa María la Ribera.

**Sabadanza en el Chopo**

Compañía: La cuerda floja  
Coreografía: La soledad de los Buendía  
Dirigen: Patricia Hernández e Itzia Nieves  
Sábados/ 13:00 hrs.  
Hasta el 25 de mayo.  
\$20\*

**LA LLAMADA**

Espectáculo coreográfico basado en la obra de Paul Delvaux

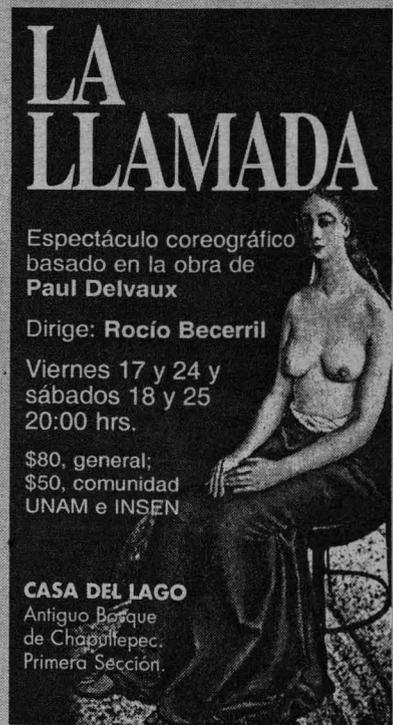
Dirige: Rocío Becerril

Viernes 17 y 24 y sábados 18 y 25 20:00 hrs.

\$80, general;  
\$50, comunidad UNAM e INSEN

**CASA DEL LAGO**

Antiguo Bosque de Chapultepec. Primera Sección.



\* Descuento de 50% a estudiantes en general, UNAM e INSEN.

**TEATRO**

**CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO**

Insurgentes Sur 3000.

Fuente del Centro Cultural Universitario

**Circo, maroma y teatro**

Dirige: Raúl Kaluriz  
Compañía: Los Kaluriz  
Sábados y domingos/ 15:00 hrs.  
Hasta el 26 de mayo.  
Entrada libre

**OEDIPUS REX**  
Opera de Igor Stravinsky  
Dirigen: Roberto Fiesco y Julián Hernández  
Sábados y domingos/ 13:00 hrs.  
\$70\*

**TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN**  
Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000.

**1822**  
El año que fuimos Imperio  
De: Flavio González Mello  
Dirige: Antonio Castro  
Jueves y viernes/ 20:00, sábados/ 19:00 y domingos/ 18:00 hrs.  
A partir del 16 de mayo.  
\$70\*

**TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN**  
Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000.

**LA MONEDA DE ORO**  
¿FREUD O JUNG?  
DE IGNACIO SOLARES  
DIRECCIÓN ANTONIO CRESTANI

FREUD JUNG

**TEATRO WILBERTO CANTÓN**  
José María Velasco 59. San José Insurgentes  
Viernes/ 20:30, sábados/ 19:00 y domingos/ 18:00 hrs.  
\$100

**CINE**

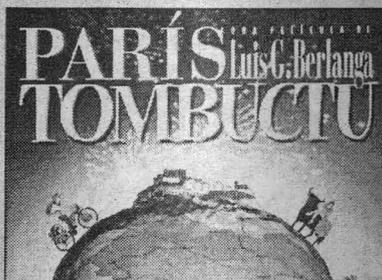
**CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO**

Insurgentes Sur 3000.

**Sala Julio Bracho**  
Tel. 5665 2850

**Paris-Tombuctú**

Dirige: Luis G. Berlanga  
España, 1999. 107 min.  
Martes 14 y miércoles 15/ 15:00, 17:15 y 19:30 hrs.  
Jueves 16/ 12:00, 15:00, 17:15 y 19:30 hrs.



**Ciclo: Cineastas mexicanos contemporáneos**

**De la calle**

Dirige: Gerardo Tort  
México, 2001. 90 min.  
Viernes 17/ 12:00, 15:00 y 17:15 hrs.  
Sábado 18 y domingo 19/ 12:00, 15:00, 17:15 y 19:30 hrs.  
Presentación a cargo de Gerardo Tort el viernes a las 17:15 hrs.

**DE LA CALLE**



**Sala José Revueltas**  
Tel. 5665 2850

**Mix supernova: Sexto festival de diversidad sexual en cine y video**

Del 14 al 16 de mayo  
Para programación y horarios consulte carteleras.

**Ciclo: Felliniana**

**Entrevista**

Dirige: Federico Fellini  
Italia, 1987. 102 min.  
Viernes 17/ 12:00, 15:00, 17:15 y 19:30 hrs.

**8 1/2**

Dirige: Federico Fellini  
Italia, 1963. 145 min.  
Sábado 18/ 12:00, 15:00 y 19:30 hrs.

**Satyricon**

Dirige: Federico Fellini  
Italia-Francia, 1969. 138 min.  
Domingo 19/ 12:00, 15:00 y 19:30 hrs.

\* Descuento de 50% a estudiantes en general, UNAM e INSEN.





# Guía para presentar una queja ante la Defensoría de los Derechos Universitarios

La Defensoría de los Derechos Universitarios desea brindarle el mejor servicio para la presentación de su queja, por lo que le solicitamos tener en cuenta la siguiente información:

1. La queja se presenta por escrito, dirigida al Lic. Rafael Rocher Gómez, actual Defensor de los Derechos Universitarios.
2. El escrito de queja debe contener los siguientes datos personales:
  - \* Nombre completo del afectado.
  - \* Calidad académica.
  - \* Número de cuenta si es estudiante.
  - \* Dependencia universitaria donde estudia o labora.
  - \* Domicilio y teléfono.
  - \* Firma.
3. Se debe hacer una narración cronológica y concreta de los hechos que constituyen la presunta violación de derechos universitarios. Sólo se dará trámite a aquellas quejas relacionadas con hechos que no tengan más de 120 días de haber ocurrido.
4. Anote el nombre y el cargo de la autoridad o funcionario universitario al que se le atribuye la presunta violación de derechos universitarios.
5. Anexe fotocopia legible de todos los documentos en los que funde la queja, si los tiene.
6. Recuerde que la Defensoría no podrá conocer de:
  - \* Actos que afecten derechos de carácter colectivo.
  - \* Resoluciones disciplinarias.
  - \* Afectación a derechos laborales.
  - \* Evaluaciones académicas de profesores, comisiones dictaminadoras o evaluadoras, consejos técnicos o internos.
  - \* Violaciones que puedan impugnarse por otras vías.
7. No es necesario contar con un abogado o representante profesional ajeno a este Organismo Universitario para presentar su queja.
8. El escrito de queja lo debe presentar personalmente el afectado; salvo en los casos de imposibilidad física debidamente comprobada, pudiendo actuar a través de un representante que se designe mediante una carta poder.
9. Si desea mayor información acuda o llame a:  
*Edif. D 2° piso (nivel rãmpa), Zona Cultural, Ciudad Universitaria  
Tel.: 5622-6220 al 6222.*



de la  
Torre

II

Feria

de  
Humanidades

del

Libro

¡ven y disfruta de un buen libro  
en compañía de un rico café...!

20 al 24 de mayo de 10:00 a 18:00 horas, afuera de la Torre II de Humanidades.  
Ciudad Universitaria.

Coordinación de Difusión Cultural - Coordinación de Humanidades - Dirección General de Estudios de Posgrado  
Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial - Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos  
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades - Centro de Investigaciones sobre América del Norte  
Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas - Instituto de Investigaciones Económicas  
Programa Universitario de Estudios de Género

Información: [difuieec@servidor.unam.mx](mailto:difuieec@servidor.unam.mx)