

□ Destacada participación de universitarios en el II Congreso Internacional de la Lengua Española

Las lenguas amerindias, vigentes: León-Portilla

● Plantea el investigador emérito fomentar la educación bilingüe entre los indígenas ○ Cuando muere una lengua la humanidad empobrece, advierte en Valladolid, España □ 7

Debate académico sobre reforma fiscal

● Difícil, la aceptación política de una reforma tributaria: David Ibarra ○ Ruiz Durán plantea crear un fondo de cohesión para reducir la desigualdad regional □ 2

Terna para Contaduría

□ 14

El latín, lengua actual

● Su conocimiento permite descubrir las raíces del español □ 9



Preparando
a México
para el futuro

Reconocimientos



Foto: Francisco Cruz

La Universidad entregó medallas y diplomas a 972 trabajadores administrativos que cumplieron 25 y 50 años de servicio. En la gráfica, Daniel Barrera entrega el reconocimiento a José Chávez, acompañado de José Manuel Covarrubias, Agustín Rodríguez y Arcelia Quintana. □ 13

La UNAM, miembro
del Consejo del
Premio Nacional
de Periodismo

□ 12

Suplemento especial
de la Sesión Solemne
en la Cámara de
Diputados

□ 15

Se instaló la mesa
de trabajo para la
revisión salarial

No están claros los objetivos de la iniciativa tributaria presentada por el Ejecutivo

Ardua, la aceptación política de una reforma fiscal: David Ibarra

Se busca engrosar recaudaciones en dos por ciento del PIB para atender programas sociales

Los efectos de las crisis repetitivas sufridas por la economía nacional y los desajustes inevitables del tránsito a mercados sin fronteras hacen extremadamente ardua la aceptación política de una reforma tributaria, ya sea de fondo o sólo recaudatoria, advirtió el exsecretario de Hacienda, David Ibarra Muñoz.

Al participar en la conferencia Los Ingresos y la Deuda Pública, del Encuentro sobre Hacienda Pública Distributiva. La Reforma Fiscal Hoy, que organizó la Facultad de Economía (FE), precisó que los círculos empresariales, gubernamentales, legislativos y de ciudadanos en general reconocen como necesaria la reforma tributaria. Sin embargo, no hay acuerdo sobre la dirección que debiera tener y la distribución de sus cargas.

Luego de la inauguración del encuentro –a cargo de Armando Labra Manjarrez, secretario técnico del Consejo de Planeación– en el Aula Multimedia Horacio Flores de la Peña, David Ibarra puntualizó que sin recursos el gobierno quisiera engrosar las recaudaciones en dos por ciento del producto interno bruto (PIB) para hacer frente a los programas sociales, la recuperación de la inversión pública y los apremios de cargas heredadas como el Fobaproa-IPAB o los Proyectos de Inversión de Impacto Diferido en el Gasto (Pidiregas).

Consideró Ibarra Muñoz que esta tarea difícilmente puede ser satisfactoria para todos y quizá para nadie. El problema, resaltó, es de oportunidad y aunque nunca es tiempo de una reforma fiscal, el actual es particularmente malo.

En el evento, moderado por el director de la FE, Guillermo Ramírez Hernández, el exsecretario de Estado planteó que no están claros los objetivos de la iniciativa fiscal presentada por el Ejecutivo, porque a favor de una reforma recaudatoria milita el bajísimo nivel del gobierno.

Por su parte, el investigador de Economía, Clemente Ruiz Durán, destacó que la reforma fiscal debe entenderse como un proceso que tiene como propósito fundamental redimensionar el tamaño del Estado con el fin de garantizar el bienestar social y la equidad.

Si en realidad se pensara en una reforma redistributiva, subrayó, se requeriría un esque-

ROSAM. CHAVARRÍA



Guillermo Ramírez, Enrique de la Madrid y David Ibarra.

ma de impuestos que redistribuyera y pusiera topes a la riqueza; el redimensionamiento del Estado debe ser una forma descentralizada; es necesario constituir un fondo de cohesión para reducir la desigualdad regional; el impuesto sobre la renta (ISR) de las personas físicas tendrá que incentivar la equidad; las tributaciones indirectas deben promover esquemas diferenciados de consumo, y las contribuciones a las empresas tendrán que motivar la integración fiscal, la inversión, la innovación y la creación de empleos.

El académico dijo que la iniciativa fiscal propuesta por el Ejecutivo es inequitativa. Con el aumento del impuesto al valor agregado (IVA) en alimentos y medicinas, la población más pobre del país tendrá pérdidas en su poder adquisitivo de 11.61 por ciento, mientras los más ricos ganarán 16.39 por ciento.

A su vez, el diputado priísta Enrique de la Madrid Cordero remarcó que desde el punto de vista mayoritario, incluido el PAN, la propuesta gubernamental de reforma fiscal está incompleta, y se orienta a cuestiones recaudatorias. Además, omite el tema del gasto público, cómo fortalecer el aspecto tributario y la forma de mantener el federalismo.

Con el aumento al IVA, dijo, empeorará la

situación de las clases más pobres, las cuales representan 70 por ciento de los mexicanos, cuyos ingresos mensuales son inferiores a los cuatro mil 900 pesos. En forma específica, 10 por ciento de los mexicanos en pobreza gastan 58 por ciento de sus ingresos en alimentos y medicinas.

Durante la sesión sobre Egresos, el Gasto Público, Armando Labra Manjarrez aseveró que el paquete de reforma fiscal constituye una verdadera contrarreforma presupuestal en virtud del retroceso que conlleva en varios aspectos económicos y sociales.

En la modificación presupuestal, señaló, llama la atención la ausencia de temas que desde hace décadas la sociedad ha situado como de alta prioridad en el ámbito de las políticas de gasto y desarrollo sin que los gobiernos recientes hayan dado una respuesta satisfactoria.

José Ayala Espino, académico de la FE, apuntó que hay una resistencia a la reforma porque existe desconfianza al gobierno, a pesar del reciente cambio.

Para enfrentar con responsabilidad y seriedad cualquier política de incremento del gasto público, agregó el especialista, debe partirse de las restricciones enfrentadas por la economía mexicana. ■

Foto: Marco Wijares

Las constructoras los evitan en obras de vivienda y comerciales debido al costo

Riesgos de seguridad ante la omisión de estudios topográficos y arqueológicos

Luis Barba, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, destacó la necesidad de contar con un mapa de vestigios prehispánicos para prevenir accidentes donde se pretenda construir sobre yacimientos y rescatar el tesoro histórico

Debido al costo que implica realizar estudios topográficos y arqueológicos para la construcción de complejos tanto de vivienda como comerciales, muchas constructoras hacen caso omiso de los mismos y se corren riesgos de seguridad ante la posibilidad de cuarteaduras o defectos en las estructuras, señaló Luis Barba Pingarrón, del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA).

JORGE SÁNCHEZ

En la conferencia Estudios del Patrimonio Cultural Enterrado bajo el Pavimento de Nuestra Ciudad, como parte de la celebración de los 450 años de la Universidad, realizada en el Palacio de Minería, el investigador destacó que durante el último siglo el grado de hundimiento de la ciudad de México fue del orden de los 10 metros, fenómeno que se aceleró a partir de 1940, cuando se dio una gran migración hacia la ciudad y aumentó la extracción de agua del subsuelo.

Dicho hundimiento causó que en los lugares donde hubo estructuras prehispánicas, éstas no se hundieran a la misma velocidad que las nuevas estructuras, sino más lentamente, por lo cual se presentan desniveles o presuntas elevaciones en el suelo capitalino.

Reconoció que muchas empresas constructoras son conscientes de los riesgos y sí costean los estudios debidos, pero éstas son minoría. En teoría, no debe existir ninguna construcción sin estudios previos de esta índole.

Sin embargo, destacó que a pesar de la existencia de nuevas técnicas, difícilmente se efectúan de manera correcta porque sólo existe un laboratorio en México capaz de realizarlas: el de Prospección Arqueológica del IIA.

De ahí la necesidad de contar con mayor número de laboratorios de este tipo en toda la Re-

pública para poder dirigir las excavaciones.

Ante la imposibilidad de probar su hipótesis en el Centro Histórico, investigadores de la UNAM hicieron estudios en la Plaza de la Conchita, delegación Coyoacán, donde se obtuvieron resultados positivos.

Los trabajos realizados por integrantes del laboratorio de Prospección Arqueológica del IIA se basan en la medición del desnivel así como en lecturas electro-estáticas (dificultad de la corriente eléctrica para circular en el subsuelo) y de un radar que emite señales características en un diagrama o mapas magnéticos.

De acuerdo con los resultados, muchos de los vestigios se encuentran a sólo 50 centímetros o dos metros del nivel del suelo, aunque no es posible saber con certeza de qué tipo de complejo se trata.

Dentro de los propósitos de la investigación se encuentra el de poder configurar un mapa de todas las estructuras prehispánicas de la ciudad de México, que permitirá contar con la posibilidad de que en futuras excavaciones pueda rescatarse el tesoro histórico de la nación y prevenir en aquellos casos donde se pretenda construir vivienda encima de yacimientos.

Las consecuencias de haber construido encima de las estructuras arqueológicas, dijo Luis Barba, es que en los complejos actuales podrían presentarse cuarteaduras durante los temblores o bien debido al hundimiento desigual del terreno.

Finalmente, comentó que este tipo de estudios técnicamente pueden efectuarse en otras entidades del país, pero requeriría de todo un proyecto tanto institucional como gubernamental, además de que se necesitarían grandes apoyos económicos para su realización. ■

Zona arqueológica de Cuicuilco.



Foto: Juan Antonio López

Afirmó que el sector social es una opción para resolver los problemas actuales

Igualdad y libertad, ejes centrales de la democracia: Enrique del Val

Seminario organizado por el Centro Mexicano para la Filantropía y el Instituto de Investigaciones Económicas

En estos momentos en que la paz mundial se ve amenazada por actos de intolerancia es necesario articular el espíritu colectivo para avanzar solidariamente en un clima de tranquilidad, afirmó Enrique del Val Blanco, secretario general de la UNAM, durante la inauguración del seminario Realidad y Perspectivas de la Investigación sobre Economía y el Tercer Sector en México, organizado por el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc) y el Centro Mexicano para la Filantropía (Cemefi).

Los movimientos sociales conocidos como el tercer sector, explicó, se constituyen como actores de una sociedad que persigue la paz, la justicia y la vida digna, a la vez que se conforma como opción que elabora propuestas para enfrentar los problemas del mundo actual.

Del Val Blanco indicó que la igualdad y la libertad son dos de los ejes centrales sobre los que se construye la democracia. Se implican mutuamente y son universales y dependen no sólo de su protección legal, sino de las condiciones de desarrollo económico y cultural de la comunidad y los individuos que la conforman, agregó.

Los hombres deben ser libres en todos los aspectos de su vida, precisó el funcionario, y en tal sentido libertad e igualdad suponen el ejercicio pleno de todos los derechos para los miembros de la sociedad.

Acompañado por María Luisa Barrera de la Serna, presidenta del consejo del Cemefi; Alicia Girón González, directora del IIEc, y Cecilia Loria, representante de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol), así como de rectores y funcionarios de otras instituciones de educación superior e investigación, Del Val Blanco aseguró que el camino de la democracia es el progreso que se da por la educación, la cual hace al pueblo consciente de sus derechos y deberes, mientras el desarrollo económico permite ejercitarlos.

Los retos que habrá de enfrentar el tercer sector, puntualizó, son de alta complejidad e involucran el mantenimiento de canales de comunicación con el gobierno, definir un marco legal que estimule su desarrollo y participación en el diseño de políticas públicas y contar con esquemas transparentes y efectivos de recauda-

ANTONIO PICCATO



Cecilia Loria, Enrique del Val, Ma. Luisa Barrera y Alicia Girón.

A su vez, María Luisa Barrera de la Serna señaló que la realización del seminario es resultado de la continua interacción del Cemefi con instituciones académicas, con las cuales ese organismo busca nuevas formas de vinculación. Los cambios recientes en el país, en los que la sociedad civil tuvo un papel trascendente, obligaron a conformar una agenda con la cual se

pueda contribuir a una sociedad más responsable, participativa y democrática.

Después de la ceremonia inaugural, Virginia Hodgkinson, de la Universidad de Georgetown, Estados Unidos, habló sobre las organizaciones sociales en ese país y la importancia de la educación en el fomento a sus actividades. La académica estadounidense dijo que en su país, durante los últimos años, se ha incrementado notablemente el porcentaje de la población que participa en actividades voluntarias, fenómeno que atribuyó a la investigación desarrollada en las últimas décadas sobre el papel del tercer sector en la sociedad, así como a la labor de instituciones educativas y la incorporación de ese tema a la agenda política.

Ejemplificó: entre 1996 y 1999 la población estadounidense adulta que realizó labores voluntarias en todo tipo de organizaciones pasó de 49 a 56 por ciento.

Más recientemente, dijo, como consecuencia de los atentados terroristas del 11 de septiembre, las organizaciones sociales han abierto listas de espera para incorporar a un gran número de individuos que desean prestar auxilio en las tareas que realizan.

Virginia Hodgkinson manifestó que el tercer sector alienta y fortalece la democracia, y mediante la construcción de consensos sociales independientes de la esfera político-partidaria es posible lograr resultados positivos. ■

Foto: Francisco Cruz

Primera Reunión de Autoestudio de las Universidades Públicas Mexicanas; se revisará el estado actual de las investigaciones sobre las escuelas públicas de educación superior

D ROSA M. CHAVARRÍA
aniel Cazés Menache, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), llamó a la comunidad y a la sociedad en su conjunto a contribuir en la reforma universitaria para así garantizar la continuidad y ampliación de la Universidad civilizadora frente a la expansión de la escuela empresarial.

Ante el secretario técnico del Consejo de Planeación de la UNAM, Armando Labra, quien en representación del rector Juan Ramón de la Fuente inauguró la Primera Reunión de Autoestudio de las Universidades Públicas Mexicanas, Cazés Menache señaló que en el seminario se hará una etnografía de la cotidianidad

requiere de universidades públicas con plena autonomía; deben mantenerse como espacio privilegiado para la discusión de las ideas, y se deja en claro que la educación superior es patrimonio de la sociedad en su conjunto y tiene que mantenerse como referente de cultura.

Otros acuerdos logrados en el 2000 fueron: la universidad pública no puede ignorar el mercado, pero éste tampoco podrá definir a la institución, por lo que necesita financiamiento claro y oportuno, más allá de los vaivenes políticos de corto plazo; las reglas tendrán que ser aplicadas por todos; se requiere un marco normativo inequívoco, y deberán existir garantías con condiciones mínimas para que sea posi-



Armando Labra y Daniel Cazés, en el auditorio del CEIICH.

Así, en 1970 la tasa de alfabetización para adultos mayores de 15 años tenía un promedio mundial de 63 por ciento: 71 por ciento hombres y 55 por ciento mujeres. Hay una gran diferencia entre países desarrollados y subdesarrollados. En el primer caso es de 95 por

del mercado y a su capacidad por remontar estas presiones.

José Gandarilla Salgado, investigador del CEIICH, en la ponencia El Sistema Universitario en Cifras, destacó que en el mundo existen 875 millones de analfabetos, 99 por ciento de los cuales residen en los

ciento en total y en el segundo de 47 por ciento.

En el caso de América Latina, dijo, la tasa de alfabetización para adultos mayores de 15 años es de 74 por ciento: 78 por ciento hombres y 70 por ciento mujeres.

Añadió que en el 2000, la tasa

La reforma debe garantizar una Universidad civilizadora: Cazés

de las instituciones públicas de educación superior.

Explicó que también se revisará el estado actual de las investigaciones sobre las universidades públicas. Se presentarán los análisis de los académicos dedicados a esta área.

En el auditorio del CEIICH, al que asistieron el coordinador de Reforma Universitaria, José Narro, así como 70 investigadores de 26 estados de la República Mexicana que presentarán 50 ponencias, Cazés Menache puntualizó que de esta manera pretende entenderse qué sucede en la realidad de las universidades.

Recordó que en el encuentro pasado, efectuado en julio de 2000, se presentó una declaratoria todavía vigente. En ella se precisa: México

ble la ampliación de los espacios de participación y se propicie la construcción de nuevas formas de convivencia universitaria.

Por su parte, Armando Labra manifestó su beneplácito ante los temas que se analizan en el seminario al subrayar que existe la exigencia de vincular a las universidades con la sociedad. Esto se manifiesta en la obligación legal de rendir cuentas con los congresos.

Indicó que debido al desconocimiento de las actividades desarrolladas en las universidades, la sociedad no las aquilata e incluso las percibe ajenas a su contexto, por lo que es necesario su acercamiento.

Armando Labra resaltó la preocupación existente en las universidades públicas por definir la forma en que responderán a los impulsos

países del sur del mundo: 649 millones en Asia, 172 millones en África y 49 millones en América Latina. En México son 5.9 millones.

Informó que los llamados países desarrollados representan sólo 19 por ciento de la población mundial, pero se apropian 86 por ciento del ingreso y efectúan 76 por ciento del total de los gastos de consumo privado.

Según el último informe del Desarrollo Humano, agregó, el uno por ciento más rico de la población mundial recibió tanto ingreso como el 57 por ciento más pobre.

Estos indicadores de desigualdad subsisten en el caso del acceso a la educación.

Gandarilla Salgado abundó: en las últimas décadas hubo grandes avances en la cobertura educativa.

de alfabetización para el mundo subió hasta 79 por ciento: 85 por ciento hombres y 74 por ciento mujeres. Además, en los países desarrollados cubre casi la totalidad de los adultos con una tasa de 99 por ciento.

Mientras, en las naciones subdesarrolladas la tasa llegó a 73 por ciento, esto significa 81 por ciento de hombres y 66 por ciento de mujeres. Dentro de ellos, en América Latina la tasa se ubicó en 88 de cada cien.

José Gandarilla dijo que en México hay 37 universidades públicas, pero 85 de cada cien jóvenes carecen de expectativas de estudiar el nivel superior. Los estados más pobres donde hay menores posibilidades son Chiapas, Querétaro y Oaxaca. ■

JORGE SÁNCHEZ

Si bien es cierto que el término hacienda se refiere a riqueza material, durante tres siglos existió este tipo de propiedades que guardaban otra clase de valores: aquellos que hablaban, escuchaban, trabajaban y coexistían; se trata de quienes las hacían funcionar, esclavos o asalariados, y tenían una particular vida cotidiana.

Gisela von Wobeser, directora de la Casa de las Humanidades y quien ofreció la conferencia La Vida en las Haciendas, comentó que la palabra hacienda es un término amplio, ya que este sistema permaneció en la historia de México durante tres siglos, desde el XVII hasta principios del XX; además, se desarrolló en diversas regiones del país.

Hacienda de Atlihuahán.

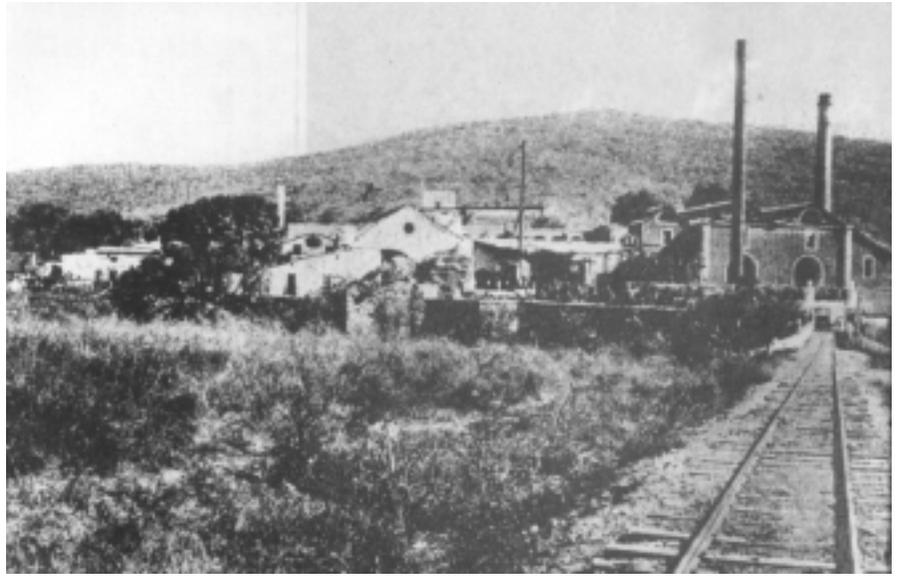


Foto: Hemeroteca Nacional

Las haciendas azucareras, primeras en aparecer

Los esclavos, principal fuerza de trabajo en las haciendas

Durante el siglo XVII los indígenas tenían prohibido trabajar en la producción de azúcar

Dentro del ciclo de conferencias Historia de la Vida Cotidiana en México, organizado por la Coordinación de Humanidades, la investigadora resaltó que existieron las llamadas haciendas cerealeras, ganaderas, pulqueras, de productos tropicales y azucareras, entre otras. Se trató de un panorama sumamente amplio en cuanto a vida cotidiana.

La exposición se centró en una hacienda azucarera del siglo XVII—las primeras en aparecer—: Xochimancas, cerca de Yauhtepec, Morelos.

Explicó que, como base productiva, las haciendas contaban por lo general con agricultura y ganadería de subsistencia.

La vida en las haciendas transcurría bajo la rigurosa supervisión del hacendado, aunque no siempre se trataba de un civil, toda vez que muchas de ellas pertenecían a ciertas órdenes religiosas como la jesuita, que utilizaba las ganancias para financiar sus propios colegios.

La principal fuerza de trabajo en aquel entonces, no sólo en las haciendas sino también en las minas, explicó, radicaba en los esclavos negros introducidos desde el siglo XVI.

Cabe señalar que durante el siglo XVII se prohibió que los indígenas trabajaran dentro de la producción del azúcar debido a que probablemente se trataba de una dura labor y

existía una tasa de mortandad significativa.

En el caso de Xochimancas, el trabajo comenzaba a las cinco de la mañana. Una campana marcaba el inicio de la jornada en el real (lugar donde vivían los esclavos): partían hacia las calderas, donde empezaban a moler la caña para posteriormente concentrar, hervir el caldo de la caña y concentrar la melaza, proceso que tardaba aproximadamente cuatro horas.

Los esclavos se encargaban de uno de los trabajos más pesados, que era en los campos y consistente en cortar las cañas. A las mujeres se les empleaba en labores de limpieza del terreno, donde debían deshacerse de la yerba mala que pudiera afectar las próximas cosechas.

Las comunidades de esclavos se constituían de familias completas, por lo que en el real se acostumbraba instruir a los niños en el trabajo a partir de los 10 años. La vida de los esclavos estaba perfectamente planificada y organizada, aunque es difícil asegurar que en todas las haciendas se tuviera la misma disciplina que en las de jesuitas.

Los hacendados contrataban también a trabajadores residentes, quienes vivían cerca de la propiedad y resultaban más baratos, toda vez que no tenían que mantenerlos ni alimentarlos, al tiempo que eran contratados por horas.

La rutina de los esclavos era difícil: podrían

nacer y morir en el lugar y sólo salían de la hacienda cuando el amo los vendiera o alguien pagara su libertad.

En cuanto a las tiendas de raya, apuntó que si bien es cierto que en muchas ocasiones se tenía a los trabajadores arraigados por las deudas, el fenómeno no ocurrió en todas las haciendas ni fue algo pernicioso para los individuos.

Existía una racionalidad económica ante el escaso circulante, por lo que si el trabajador, al final de la jornada, tenía un saldo en contra se le sumaba al siguiente periodo; si era al contrario, se le acumulaba a manera de saldo en favor.

Gisela von Wobeser consideró que esto no fue una mala solución, toda vez que de haberse dado el caso de que se les entregara el efectivo, no había muchas opciones para gastarlo debido a las grandes distancias entre las comunidades.

Se trataba de una manera donde el trabajador podía tener los insumos necesarios para vivir, incluso a crédito.

La vida en las haciendas, expuso la titular de la Casa de las Humanidades, estuvo llena de una riqueza extraordinaria y alto significado para la historia de México, al grado de que diversos artistas intentaron plasmar en pinturas o fotografías la dura vida cotidiana de los trabajadores y los lujos y placeres en que se veían cobijados los patrones o dueños de las propiedades. ■

Presentación de la edición 22 del *Diccionario de la Real Academia Española*

Hispanoamérica debe fomentar la educación bilingüe entre los indígenas

Discurso de Miguel León-Portilla en la inauguración de los trabajos del Segundo Congreso Internacional de la Lengua Española, que se efectúa desde el 16 hasta el 19 de octubre en Valladolid, España; está orientado al análisis del español de cara a una sociedad de la información, un mundo globalizado y a la búsqueda de un idioma denominado panhispanico

Lejos de representar un peligro para el español, las lenguas indígenas han enriquecido este idioma de manera notable, destacó el historiador mexicano Mi-

guel León-Portilla, al tiempo de plantear la imperante necesidad de una auténtica enseñanza bilingüe en este sector de la población.

Durante el Segundo Congreso Internacional de la Lengua Española, que se efectúa desde el 16 hasta el 19 de octubre en la ciudad de Valladolid, España, y en el que estuvo presente el rector Juan Ramón de la Fuente, León-Portilla comentó que el español que hablan más de 400 millones de personas goza de buena salud, aunque lamentablemente se toma mucho en cuenta la influencia del inglés y se olvidan las lenguas amerindias.

Estas lenguas, apuntó, confieren matices propios a las distintas hablas en el continente americano, al tiempo que aportan a la lingüística universal elementos y categorías, captados por los frailes humanistas españoles, que las redujeron a los principios de la gramática.

El historiador mexicano señaló, en el Teatro Calderón de aquella ciudad, el enorme bagaje de lenguas nativas que hay en el continente americano y que de ninguna manera representan un peligro para la deformación del español.

Asimismo, dijo que una respuesta a esa preocupación la han dado los propios intelectuales indígenas, al decir que el español también es nuestro, por lo que hizo un llamado a los hablantes del español para acercarse a los indígenas que hoy mantienen viva y cultivan su antigua y nueva palabra.

De igual manera, propuso a los participantes del congreso promover que los gobiernos de Hispanoamérica fomenten la educación bilingüe entre los pueblos nativos, porque cuando muere una lengua la humanidad se empobrece. Agregó: "Rica será la humanidad en posesión de lenguas ecuménicas como lo es hoy el español".

El Segundo Congreso Internacional de la Lengua Española, que cuenta con la participación de representantes de las 21 academias hispanoamericanas, se traduce en la continuación del efectuado en la ciudad de Zacatecas, México, hace cuatro años.

Los trabajos están orientados al análisis del español de cara a una sociedad de la información, un mundo globalizado y en la búsqueda de un idioma denominado panhispanico.

De igual manera, durante la jornada de cuatro días, se estudia la lengua sin purismos trasnochados, pero con la firme encomienda de destacar y dar a conocer su importancia en la economía y centros de poder político. De esta forma, debe convertirse al español en una lengua rentable e imprescindible en organismos internacionales como el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional y la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

En la inauguración participó también el escritor español Camilo José Cela, Nobel de Literatura, quien lamentó que a pesar de que el español es una de las lenguas más hermosas, poderosas y eficaces del mundo, nadie, hasta hoy, se haya preocupado de enseñarla por fuera y de defenderla por dentro; quizá no se ha entendido que la lengua es la más eficaz de todas las armas y la más rentable de todas las inversiones.

En la actividad participan figuras e investigadores mexicanos como Alejandro Rossi, Paz Alicia Garciadiego, Eulalio Ferrer, Fernando Serrano Migallón, Gonzalo Celorio, Enrique Krauze y Carlos Fuentes, entre otros; asimismo, se presenta la edición 22 del *Diccionario de la Real Academia Española*, que incorpora más de 40 mil variaciones en los vocablos. ■

¿Qué valor pueden tener en sí mismas las lenguas nativas?

Cuando muere una lengua/las cosas divinas,/estrellas, sol y luna;/las cosas humanas,/pensar y sentir,/no se reflejan ya/en ese espejo.

Cuando muere una lengua/todo lo que hay en el mundo/mares y ríos,/animales y plantas,/ni se piensan, no pronuncian/con atisbos y sonidos/que no existen ya.

Cuando muere una lengua/entonces se cierra/a todos los pueblos del mundo/una ventana, una puerta,/un asomarse/de modo distinto/a cuanto es ser y vida en la tierra.

Cuando muere una lengua,/sus palabras de amor,/entonación de dolor y querencia,/tal vez viejos cantos,/relatos, discursos, plegarias,/nadie, cual fueron,/alcanzará a repetir.

Cuando muere una lengua,/ya muchas han muerto/y muchas pueden morir./Espejos para siempre quebrados,/sombra de voces/para siempre acalladas:/la humanidad se empobrece.

Miguel León-Portilla

La industria musical ha sido retada...

El son llegó por primera vez a la Sala Nezahualcóyotl con Los Jubilados

Repertorio añejo, última producción discográfica y toneladas de frescura del grupo cubano

Después de un trajín intenso en las pistas de baile y luego de haber participado en un sinnúmero de orquestas durante la década de los cincuenta, a finales del siglo pasado los nueve músicos cubanos que integran la agrupación Los Jubilados escaparon al exilio, que supone la pensión del retiro, y regresaron al escenario a tocar los viejos sones y boleros de su generación para deleitar en el invierno de sus vidas a miles de seguidores deseosos de ver y escuchar a la leyenda viva.

Con un repertorio que incluye el material de su tercera producción discográfica titulada *No tiene telaraña*, ahora Los Jubilados ofrecieron el primer concierto de su tercera gira por México, el 14 de octubre, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

El grupo brindó un espectáculo limpio de polvo y telarañas; se olvidó el estrés

Integrado por nueve músicos que poseen un repertorio añejo que interpretan con gran frescura, energía y creatividad, Los Jubilados brindaron al público de la sala del pedregal un espectáculo limpio de polvo y telarañas, sin obstruir una música simplemente nostálgica; éste fue un concierto que invitó al baile y a olvidarse de los pormenores estresantes de la vida cotidiana, adentrándose en el regocijo.

Ésta fue la primera vez que se presenta en la Sala Nezahualcóyotl un grupo de son y bolero de Santiago de Cuba, puerto donde nació esta música tradicional que tomó al mundo por sorpresa durante los últimos años del siglo pasado y que hoy tiene como digno representante a un grupo que, desde sus inicios en 1992, ha retado la lógica de la industria musical.

Sus fundadores, Juan Gualberto *Bebeto*



Ferrer y Mario Carcasés, eran dos bisabuelos descansando en sus casas cuando decidieron lanzar un grupo musical. Al regresar a la farándula, demostraron de inmediato que su música guardaba toda la magia de la original y, más allá de eso, los viejos tocan con mayor energía y *swing* que los grupos juveniles que imitan su estilo.

Tocan mejor...

En Cuba, un músico jubilado tiene derecho a cobrar pensión, por eso fue una sorpresa para todos cuando estos nueve hombres de edad rechazaron este beneficio y regresaron a su profesión anterior. Mario y *Bebeto* insistieron en que Los Jubilados no sería un proyecto *amateur* para fiestas callejeras; el grupo venía a demostrar

que nadie toca el son mejor que los que lo han tocado toda su vida.

Los músicos conocieron en Santiago de Cuba a Eduardo Llerenas, productor mexicano fundador de Discos Corasón, quien les invitó a grabar su primer disco (*Cero ferandulero*), mismo que ganó el prestigioso Premio Especial Cubadisco 1999. Con el disco y el premio, los músicos empezaron a viajar también por países como Alemania, Francia y España.

Un año después, Los Jubilados regresaron con el disco *¡Óyeme, Cachita!* y se presentaron en algunos de los foros más importantes de la música afrocaribeña en el DF; conquistaron también el Zócalo de Puebla, el Teatro Ocampo de Cuernavaca y ofrecieron un concierto gratuito en el Faro de Oriente de Iztapalapa.

Para presentar su tercer disco, Los Jubilados estarán tres semanas en México para ofrecer conciertos en el DF, Guadalajara, Veracruz, Aguascalientes, Toluca y Morelia, así como un concierto gratuito en la Explanada de la Delegación Iztacalco. La aspiración del grupo es interpretar música que busca ser más buena cada día para que quien la escuche. Es sólo eso: ser cada día mejores y hacer cada vez mejor música.

Los Jubilados está integrado por Juan Gualberto *Bebeto* Ferrer y Mario Carcasés (voces), el tresero Fidel Lino Pérez Massó, el trompetista santiaguero Carlos Thomas Brown, los percusionistas Gerónimo Ibarra (bongóes) y Jesús Estrada (tumbadora), el guitarrista Jorge Ribeaux y Hermelindo Visset (cantante que comparte las primeras voces con Mario y *Bebeto*).

Durante el concierto en la Sala Nezahualcóyotl interpretaron *No tiene telaraña*, *Mi son santiaguero*, *Pare cochero*, *Juramento*, *Camina y prende el fogón*, *El son cubano*, *La ruñidera* y *Tú dices que sí, yo digo que no*, entre otras piezas. ■

DIFUSIÓN CULTURAL

En 45 lecciones el libro presenta modelos, repeticiones corales, ejercicios de sustitución, prácticas, lecturas, fragmentos para traducción y vocabulario que facilita el aprendizaje natural de la gramática latina

Latín, lengua viva, obra para facilitar su aprendizaje

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, por medio de la Coordinación de Lenguas Extranjeras, la Unidad de Extensión y el Departamento de Publicaciones, presentó el libro *Latín, lengua viva*, de Fernando Nieto Mesa, en la Casa Universitaria del Libro.

Para el autor, el latín aún sigue vigente, pues mediante su conocimiento es posible descubrir las raíces del español y sus transformaciones; además, permite el encuentro con los textos originales de grandes pensadores de la humanidad que realizaron aportaciones importantes al conocimiento científico y humanístico.

Lourdes Rojas Álvarez, coordinadora del Colegio de Letras Clásicas de la Facultad de Filosofía y Letras, dijo que la obra es un claro



Fernando Nieto, autor del libro.

Foto: Juan Antonio López

ejemplo de la labor académica universitaria orientada a ofrecer nuevas perspectivas y puntos de reflexión acerca del conocimiento del idioma.

La prioridad del texto que es la enseñanza gramatical del latín muestra una serie de ejemplos vivos a manera de charlas cotidianas, breves anotaciones al final de las lecciones e indicaciones en los diálogos, evitando las reglas abstractas que dificultan el estudio idiomático.

Contiene 45 lecciones con modelos de repeticiones corales, ejercicios de sustitución, prácticas, lecturas, guías de conversación, fragmentos para traducción y un extenso vocabulario que facilita el aprendizaje natural de la gramática latina.

Con la publicación se pretende conseguir de los alumnos una seria inteligencia de las nociones esenciales y evitar el método antipedagógico de introducirlo rápidamente en un mundo desconocido y complicado como es la lengua latina por medio de un fastidioso aprendizaje mecánico.

Fernando Nieto Mesa es doctor en Filosofía y Letras Clásicas por la Universidad Pontificia de Salamanca, España, y doctor en Teología por la Universidad Gregoriana de Roma. Desde 1974 imparte clases de latín y griego en la UNAM; en Aragón ha dado clases de latín en el Centro de Lenguas Extranjeras.

Otras obras que ha publicado Nieto Mesa son *Raíces griegas y latinas*, *Prefijos y sufijos*, *Esquemas de filosofía*, *Educamos para el subdesarrollo*, *Medical etymology* y *El problema de la educación*. ■

ENEP ARAGÓN

Más de mil títulos en exposición bibliográfica



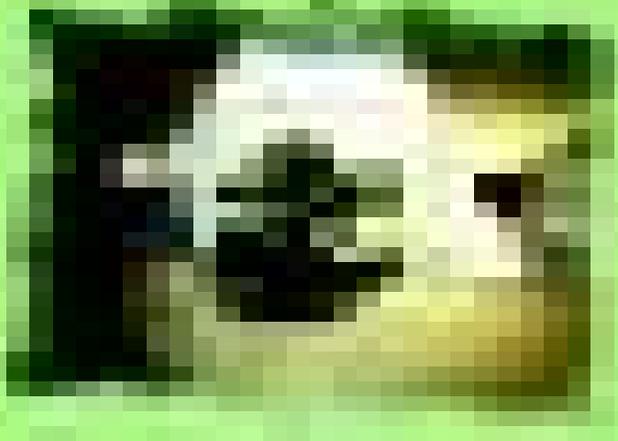
Foto: cortesía de los CMA's

El 10 de octubre, la Unidad de Apoyo a Junta de Gobierno y Consejos Académicos de Área y el Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y las Ingenierías organizaron una exposición bibliográfica disciplinaria, en la que empresas editoriales como Alfaomega, Gedisa, McGraw Hill, Pearson Educación, Ra Ma y Trillas ofrecieron más de mil títulos de libros. La exposición se efectuó en el marco de la reunión plenaria del consejo mencionado.

UNAM



UNAM





Relatos

El reconocimiento se entregaría el 3 de mayo de cada año

Impulsa la UNAM la ciudadanización del Premio Nacional de Periodismo

Los jurados serían electos por periodistas y académicos

La Universidad Nacional Autónoma de México, junto con otras instituciones académicas, agrupaciones civiles, de reporteros y organizaciones vinculadas a la comunicación, formará parte de la Asamblea del Consejo para el Premio Nacional de Periodismo AC, que buscará impulsar las reformas para que la distinción sea independiente del gobierno o de cualquier poder público.

En conferencia de prensa, a la que asistió Enrique del Val Blanco, secretario general de la UNAM, los integrantes del consejo informaron que el reconocimiento se entregará el 3 de mayo de cada año por ser el Día Internacional de la Prensa, según lo declaró la Organización de las Naciones Unidas.

Los géneros que se reconocerán serán: noticia, reportaje, crónica, fotografía, caricatura, opinión, entrevista y trayectoria,

con independencia del medio en el que se publiquen o difundan.

El reconocimiento consistirá en un diploma, una retribución económica y la publicación en instituciones académicas de los trabajos de los premiados, además de una estatuilla en bronce elaborada y donada por el artista Juan Soriano.

Al dar a conocer los pormenores de las nuevas condiciones del premio, en el que no se aceptarán recursos gubernamentales para la retribución de los galardonados, Ernesto Villanueva, coordinador del Programa Iberoamericano de Derecho a la Información, comentó que se trata de ciudadanizar e instruir un reconocimiento a la labor periodística de excelencia por parte de la sociedad y de los periodistas.

Las asociaciones de medios absorberán el pago en dinero de los premios y las universidades editarán o compilarán, en su caso, los trabajos reconocidos para uso académico, otorgando los créditos respectivos y el pago de los derechos de autor correspondientes a cada galardonado.

Ernesto Villanueva explicó que los jurados serán electos por periodistas y académicos ex-



Fotos: Luis Jorge Gallegos

Figura donada por Juan Soriano para entregar a los ganadores.

ptos en periodismo por el voto favorable de las dos terceras partes del consejo, y recalzó que el premio se financiará con recursos que aporten tanto los convocantes como empresas periodísticas.

El nuevo consejo hizo votos para que el Poder Ejecutivo envíe al Congreso la iniciativa que derogue el capítulo relativo al anterior galardón, tal y como lo ofreció el secretario de Gobernación, Santiago Creel, el 7 de junio pasado.

La Asamblea del Consejo del Premio Nacional de Periodismo AC estará integrada, además de la UNAM, por las universidades Iberoamericana, de Guadalajara y de Occidente; las asociaciones de Editores de Periódicos Diarios; el Consejo Nacional para la Enseñanza y la Investigación de las Ciencias de la Comunicación; la Escuela de Periodismo Carlos Septién García; la Fraternidad de Reporteros de México; las fundaciones Información y Democracia y Manuel Buendía. ■

Durante la conferencia de prensa.



El esfuerzo y compromiso cotidianos de sus empleados permite a la institución cumplir con sus tareas sustantivas, afirmó Daniel L. Barrera, secretario administrativo, al entregar medallas y diplomas al personal de base que cumplió 25 y 50 años de antigüedad

Entrega de reconocimientos a 972 empleados administrativos

LA experiencia y el conocimiento de los trabajadores universitarios son características necesarias para el cambio que hoy requieren la UNAM y México, aseguró Daniel L. Barrera Pérez, secretario administrativo de la institución, durante la ceremonia en la que se entregaron reconocimientos a 972 empleados administrativos con 25 y 50 años de servicio, donde señaló que en tiempos difíciles, cuando las decisiones son críticas, es fundamental fortalecer al Estado mexicano mediante sus instituciones, mejorar la calidad de los servicios públicos y atender las demandas colectivas.

Para la Universidad Nacional, aseguró, los trabajadores son un recurso humano de gran importancia y valor. En ellos radican la grandeza, fortaleza y el espíritu de la institución.

Afirmó que su trabajo, esfuerzo y dedicación cotidianos han contribuido de manera especial al logro de las tareas sustantivas de la UNAM, con lo cual coadyuvan a su desarrollo, crecimiento y fortalecimiento.

En la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, Barrera Pérez señaló que en las humanidades como en las ciencias y las artes, los trabajadores administrativos han sido importantes por el apoyo brindado en el cumplimiento de las labores sustantivas de la institución.

Gracias a su colaboración, precisó, se ha producido la enseñanza, la investigación y la difusión de la cultura, actividades que son la razón de ser de esta casa de estudios.

Sostuvo que más allá de dar cumplimiento estricto a la cláusula del Contrato Colectivo de Trabajo, que establece la entrega de reconocimientos a los empleados que cumplan 25 y 50 años de servicio a la UNAM, el homenaje es ante todo un acto de justicia.

Respaldo

Agustín Rodríguez, secretario general del STUNAM, expresó que con muchos esfuerzos

ANTONIO PICCATO



Foto: Francisco Cruz

Oscar Zambrano habló en nombre de los galardonados.

El trabajo, esfuerzo y dedicación de los empleados administrativos han contribuido de manera especial al logro de las tareas sustantivas de la UNAM

y gran voluntad por parte de los trabajadores, la Universidad Nacional ocupa nuevamente los primeros planos en investigación, educación y difusión de la cultura y las ciencias en esta nación; resaltó que la UNAM es la máxima casa de estudios del país, hecho que quedó patente durante el homenaje que, en sesión solemne, le efectuó la Cámara de Diputados, con motivo de los 450 años de la fundación de la Real Universidad de México.

En esa ocasión quedó claro el reconocimiento pleno de los legisladores de todas las fracciones parlamentarias, así como el compromiso por darle

a la institución todo el respaldo que ésta requiere.

Tanto el secretario administrativo como el líder sindical llamaron a todos los trabajadores a mantener el compromiso y a continuar con el esfuerzo en beneficio de la Universidad Nacional. Cada uno de los empleados que cumplió 25 años recibió diploma y medalla de plata.

José Chávez Almazán, de la Dirección General de Servicios Médicos, José Rodríguez Ruiz, de la Facultad de Ingeniería, y Óscar Zambrano Domínguez, empleados que alcanzaron 50 años de prestar servicios en la UNAM, recibieron, además del diploma, un centenario de oro.

Finalmente, Óscar Zambrano, adscrito a la Dirección General de Bibliotecas, destacó, al hablar en nombre de los galardonados, el orgullo de los empleados administrativos por formar parte de una institución que es baluarte y pilar fundamental de la sociedad.

En la ceremonia, además, estuvieron Elvia Arcelia Quintana, abogada general; José Manuel Covarrubias, tesorero, y Mario Alejandro Mendoza, director general de Personal. ■

Terna para la dirección de la Facultad de Contaduría y Administración

Los candidatos son Lucía Andrade, Arturo Díaz y Eric Manuel Rivera

El Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración, en sesión extraordinaria efectuada el 16 de octubre de 2001, aprobó por unanimidad la terna para la dirección de esa dependencia, la cual quedó integrada –en orden alfabético– por Lucía Catalina Andrade Barrenechea, Arturo Díaz Alonso y Eric Manuel Rivera Rivera.

Lucía Catalina Andrade Barrenechea

Nació en México en 1948. Estudió la licenciatura de Contador Público en la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM. Obtuvo los grados de maestra en Ciencias de la Comunicación y doctora en Administración Pública en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM; en esa misma facultad es pasante del doctorado en Sociología.

Desde 1974 es académica de la Facultad de Contaduría y Administración, donde se desempeña como profesora de medio tiempo titular B; desde 1996 es asesora de tesis de los alumnos de la maestría en finanzas y, desde 1998, es tutora del doctorado en ciencias de la administración. Asimismo, entre otras actividades académicas, ha colaborado en la revisión del plan de estudios de las licenciaturas en informática, administración y contaduría y ha sido sinodal de exámenes profesionales en la UNAM, así como en las universidades La Salle, Iberoamericana, del Valle de México y Anáhuac.

Ha asistido a más de 30 cursos y seminarios de actualización y superación académicas; dictado más de 12 conferencias y presentado 18 ponencias en diversos seminarios y congresos nacionales e internacionales; asimismo, ha organizado

alrededor de 25 cursos, seminarios y congresos nacionales; ha participado en varios programas de televisión y elaborado material audiovisual. Por otro lado, ha intervenido en más de 10 proyectos institucionales, la mayoría en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico de la UNAM, así como en la Comisión Federal de Electricidad en Tula y en el INEGI de Aguascalientes.

Lucía Andrade ha traducido del inglés dos obras, ha realizado la revisión técnica de un libro y está en proceso de publicación uno más; ha publicado una treintena de artículos en la *Revista Contaduría y Administración* y en el *Boletín Técnico*, ambos de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM. Ha realizado cuatro investigaciones en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y tres en la de Contaduría y Administración; una de ellas está en proceso.

Ha sido coordinadora en varias áreas del Centro de Informática de la facultad; asesora del secretario general de la UNAM de 1985 a 1989, y coordinadora de Proyectos Especiales en la DGSCA, entre otros.

Ha sido becaria del Conacyt en el Programa de Posgrado de Excelencia para realizar los estudios del doctorado en sociología, así como del gobierno francés y de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM para realizar un curso en París, Francia.

Finalmente, ha sido miembro de diversas asociaciones profesionales en las que ha fungido como consejera, presidenta, tesorera y directora. En 1997 participó como candidata a la terna para dirigir la Facultad de Contaduría y Administración.

Arturo Díaz Alonso

Nació en la ciudad de México en 1945. Es contador público y maestro en Urbanismo por la UNAM, distinguiéndose en la maestría con mención honorífica y la Medalla Gabino Barreda. Acreditó todas las materias de la licenciatura en Filosofía, también en la UNAM; es profesor titular C de tiempo completo definitivo con PRIDE C.

Es catedrático en la Facultad de Contaduría y Administración en la UNAM desde 1974. Ha dirigido seminarios de Investigación Contable, 11 tesis de licenciatura y una de maestría, impartido diversas cátedras en posgrado y cursos en la Facultad de Arquitectura de la UNAM; asimismo, ha coordinado distintos planes de estudio para la misma facultad, tanto de licenciatura como de maestría, ha impartido clases en el IPN, en la UIA, en el Tecnológico Autónomo de México, en la Universidad de las Américas y en varias más.

En la FCA ha sido coordinador del área de Contabilidad y de la Maestría en Contaduría. También ha ocupado cargos como Consejero Técnico Propietario por la División de Estudios de Posgrado, miembro del Consejo Interno, secretario general de la Asociación de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración y jefe de la División de Investigación en Contaduría, Administración e Informática, entre otros. Actualmente es director de la Facultad de Contaduría y Administración.

Su labor de difusión se ha distinguido por la publicación de un libro didáctico acerca de contabilidad, más de 30 artículos publicados en diferentes revistas y periódicos nacionales; participa

en diversas entrevistas en televisión, radio y medios impresos; organizador y coordinador de varios congresos, simposios y foros de investigación dentro de la Facultad de Contaduría y Administración, más de 170 discursos, ponencias y conferencias en foros y mesas redondas organizados en diversas universidades nacionales y extranjeras.

Además de la Medalla Gabino Barreda que obtuvo en la maestría de Urbanismo, recibió en 1987 la Cátedra Especial Roberto Casas Alatríste y otras medallas y distinciones por su actividad docente en la FCA. Certificación como contador público por el Instituto de Contadores Públicos.

Es socio del Colegio de Contadores Públicos de México y del Instituto Mexicano de Contadores Públicos desde 1970. Fue presidente del XXXI Consejo Consultivo del Distrito Federal de 1980 a 1983 y diputado suplente por el Primer Distrito del Distrito Federal de 1985 a 1987. Cuenta con una amplia trayectoria profesional como contador asesorando a varias empresas e instituciones.

Eric Manuel Rivera Rivera

Nació en la ciudad de México en 1959. Es licenciado en administración por la UNAM con mención honorífica y Medalla Gabino Barreda. Tiene maestría en Administración, también en la UNAM, en el que obtuvo mención honorífica en el examen de grado; su trabajo de tesis fue el proyecto de creación de una División de Educación Continua en el *campus* Juriquilla, en Querétaro, entre las facultades de Contaduría y Administración de la UNAM y la UAQ.

Es profesor de carrera titular C de tiempo completo definitivo en el sistema escolarizado, profesor de asignatura A Administración IV, II y Administración Básica I en el Sistema de Universidad Abierta, en la División de Estudios de Posgrado, es profesor en el programa de Posgrado en Ciencias de la Administración, en la materia Seminario de Estrategia Empresarial, Maestría en Administración. Comenzó sus actividades académicas en la UNAM como profesor de carrera interino del área de Administración en 1982.

A lo largo de su trayectoria en la UNAM ha sido coordinador de Actividades Socioculturales, secretario general de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración, secretario de Intercambio Académico, jefe de la División de Educación Continua, actualmente es coordinador general de la Extensión de la Facultad de Contaduría y Administración en el *campus* de Juriquilla, en Querétaro, miembro del Consejo de Administración del *campus* universitario en Juriquilla y secretario general de la Facultad de Contaduría y Administración.

En su desarrollo académico se ha distinguido como consejero técnico; miembro de la Comisión Dictaminadora de la Opción Técnica en Banca, Administración y Contabilidad de la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM, miembro del Consejo de Educación Continua de la UNAM, miembro del Consejo Administrativo del *campus* Juriquilla, miembro de la Comisión Dictaminadora del área de Ciencias Sociales de la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM y secretario del Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración.

Es editor del boletín bimestral de la Extensión de la Facultad de Contaduría y Administración *campus* Juriquilla, en Querétaro, fue editor fundador de las revistas *Consultorio Fiscal y Emprendedores*, También fue editor de la revista *Contaduría y Administración*, editada también por la facultad, y de *Noti ANFECA*. Ha escrito artículos especializados en todas estas publicaciones. Es coautor de los libros *Desarrollo académico de la Contaduría Administración a través de la ANFECA* e *Historia de la ANFECA*.

Ha participado como expositor en 13 asambleas nacionales de la ANFECA y en más de 30 coloquios de especialistas en instituciones de educación superior en México; ha asistido a nueve congresos internacionales.

Tiene experiencia fuera de la UNAM como director general del Despacho de Asesores en Desarrollo Profesional en Querétaro, y como director de Planeación y Mercadotecnia plaza Querétaro en BANAMEX.

Entre los galardones que se le han otorgado destacan la Medalla Gabino Barreda y la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el área de Docencia en Ciencias Económico-Administrativas. ■

Instalan UNAM y STUNAM mesa de trabajo para revisión salarial



Foto: Justo Suárez

Mesa de negociaciones.

JORGE SÁNCHEZ

La Universidad Nacional y el STUNAM instalaron en el auditorio de la Dirección de Relaciones Laborales la mesa de trabajo para la revisión de salarios de los empleados administrativos de la institución. Conforme con lo establecido en la Ley Federal del Trabajo y en el Contrato Colectivo de Trabajo vigente, se revisarán los salarios en efectivo por cuota diaria correspondientes al año 2001.

Daniel Barrera Pérez, secretario administrativo de esta casa de estudios, señaló que la UNAM, de acuerdo con sus posibilidades, hará su mejor esfuerzo para atender las demandas salariales de los trabajadores, como una forma de reconocer el trabajo y esfuerzo que realiza ese sector para cumplir los fines sustantivos de la Universidad Nacional.

Además, destacó, existe la mayor voluntad de la institución para llevar a buen término esta negociación.

Cabe señalar que la comisión revisora de salarios para el personal administrativo tendrá actividades durante el presente mes a fin de conciliar una propuesta que pueda satisfacer las demandas de los trabajadores universitarios.

Integran la mesa, por parte de la Universidad, además de Daniel L. Barrera Pérez; Elvia Arcelia Quintana Adriano, abogada general, y José Manuel Covarrubias Solís, tesorero, entre otros funcionarios. Por el STUNAM, Agustín Rodríguez Fuentes, secretario general; el Comité Ejecutivo de esa agrupación y una comisión revisora integrada por 33 elementos. ■

ofunam
CONFERENCIA
El mundo de la música
 con el compositor y pianista
 español Manuel de Falla
 y el compositor y pianista
 mexicano Manuel M. Ponce
 en un ciclo de conferencias y recitales
 de música clásica y contemporánea.
 Sábado 20 de octubre de 2001 10:00 hrs.
 Sala de Música, UNAM.
Costo: \$100, 000 y \$50, 000.
Salas Naranjamariposas.
 Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 1000.

**TAN LEJOS
 CERCA**
A 410 AÑOS DE LA REAL UNIVERSIDAD DE MÉXICO
 Una y treinta mil páginas de la Universidad
 para gustar \$200.000 y \$200.000
 (más el costo de envío de \$1000.000 y el costo de transporte de \$1000.000 por
 Estudiante).
UNIVERSIDAD DE CHICAGO Y UNAM (MEXICO)
 Avenida Insurgentes 1000, Ciudad de México, D.F.

**Claude Bolling
 Big Band**

 Viernes 19 de octubre.
 *Cuarto 1000, 200 y 100.
Salas Naranjamariposas.
 Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 1000.

**segundo festival
 Mozart
 Haydn**

AFERENTIVA DEL FESTIVAL
 Jorge Mendez, conductor principal
 María Esther Álvarez, Solista
 Sábado 20 de octubre
 Recital de 10:00 hrs.
 Recital de 19:00 hrs.
 Recital de 21:00 hrs.
Viéneses 249 20.00 hrs.
UNAM
Salas Naranjamariposas.
 Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 1000.

**el
 DES
 TIE
 RRO**
 de Juan José
 Diego José Calabro
 Sábado 20 de octubre,
 10:00 hrs.
 19:00 hrs.
 21:00 hrs.
UNAM
Salas Naranjamariposas.
 Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 1000.

**Mujeres
 entierro**

 Sábado 20 de octubre,
 10:00 hrs.
 19:00 hrs.
 21:00 hrs.
UNAM
Salas Naranjamariposas.
 Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 1000.

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.



Ubicación: Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 1000

El conjunto varonil se coronó en la Copa Estudiantil

Destacaron representativos universitarios en torneos de baloncesto

El equipo femenino ganó el Regional Norceca, donde enfrentó a selecciones nacionales del área

Los representativos universitarios femenino y varonil de baloncesto obtuvieron importantes resultados al ganar los torneos en los cuales compitieron recientemente.

La selección femenil puma de primera fuerza participó en el Torneo Regional de Baloncesto Norceca (Norte, Centroamérica y el Caribe), celebrado en el Gimnasio Teodoro Palacios Flores de Guatemala.

RODRIGO DE BUEN



Foto: Cortesía Javier Rendón

La selección femenil universitaria de baloncesto que ganó en Guatemala.

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA DE SERVICIOS A LA
COMUNIDAD UNIVERSITARIA
DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y
RECREATIVAS**

A través de la Subdirección de Recreación

INVITAN

A toda la comunidad universitaria a participar en el

PRIMER CURSO-TALLER BÁSICO DE AUTOPROTECCIÓN

- Lunes 22 y martes 23 de octubre de 15:30 a 17 horas.
- Miércoles 24 y jueves 25 de octubre de 15:30 a 17 horas.
(sesiones de hora y media)

ó si prefieres una sesión de tres horas el viernes 26 de octubre, de 13 a 16 horas.

El Curso Taller se realizará en las instalaciones del CECESD (estacionamiento número 8 del Estadio Olímpico Universitario, lado sur).

Informes e inscripciones con el profesor Humberto Lobato, de 10 a 18 horas, de lunes a viernes, a los teléfonos 56 22 05 26 o 27.

CUPOLIMITADO

En este certamen, la UNAM asistió por designación de la Federación Mexicana de Baloncesto y se enfrentó a selecciones nacionales de esta área; derrotó a Nicaragua 106-49, a Honduras 61-41 y en el duelo final a los anfitriones chapines con marcador de 89-80.

Hay que recordar que el baloncesto femenino universitario es considerado uno de los mejores en el ámbito nacional al estar clasificado como tercer lugar nacional, sólo debajo de entidades como Chihuahua y Distrito Federal.

Copa Telcel

El representativo varonil universitario se erigió como campeón de la Copa Estudiantil de Baloncesto, organizada por la empresa Telcel, en la categoría de primera fuerza. La quinteta universitaria dio cuenta de la Universidad del Valle de México, *campus* Lomas Verdes, por 73-54. La participación de Pumas en este certamen fue importante, pues se enfrentó a equipos como el Politécnico Nacional, la UVM y la Escuela Superior de Medicina, entre otros.

Los mejores anotadores de Pumas en el partido final fueron Alfredo Nucamendi, con 22 puntos, y Mario Saldívar con 18. Además, por haber ganado este torneo, la empresa que lo organizó llevará a finales de este mes al equipo campeón a San Antonio, Texas, para presenciar el partido entre Spurs de San Antonio y Rockets de Houston, ambos equipos de la NBA. ■

Pumas CU y Acatlán enfrentan a los Borregos, *campus* Toluca y Monterrey

Leopardos, Broncos y Pumas Naucalpan, con el pie derecho en la LIFA

En la FADEMAM, Vaqueros y Tigres reciben a Gamos y Pielas Rojas

AL comenzar la temporada 2001 de la Liga Intercolegial de Fútbol Americano, categoría juvenil AA, los equipos universitarios tuvieron un inicio prometedo. Los actuales campeones, Leopardos de la Prepa 8, que comanda Francisco *Chino* Muñoz, aplastaron 51-0 a Gamos del Colegio México con lo que abrieron el camino hacia la defensa del título que obtuvieron el año anterior.

Asimismo, Broncos de la Prepa 1, que dirige el *coach* José Luis Castro, dio cuenta de Escorpiones del Conalep Nicolás Romero por 36-0. Por su parte, Pumas del CCH Naucalpan venció a domicilio a Toros Salvajes de la Universidad Autónoma de Chapingo 14-0, en duelo suspendido por el torrencial aguacero que cayó en esa zona.

En Toluca, Fantasmas de la Universidad Mexiquense ganó en cerrado encuentro 8-0 a Cachorros de la Prepa 2, que comandan Antonio Sánchez Bonilla y Mario Hernández Verdusco.

A su vez, el Colegio Americano blanqueó 26-0 a Delfines de la Prepa

JAVIER CHÁVEZ



Fotos: Raúl Sosa

Leopardos de la Prepa 8, actuales campeones de la LIFA.

7, que encabeza el entrenador Rubén Ramos Ojeda. Finalmente, el Colegio Williams venció apuradamente 16-14 a Leones del Colegio Benemérito de las Américas.

Para la semana dos, los universitarios tendrán los siguientes encuentros: el sábado, a las 13 horas, en el cubil puma de Acatlán, Pumas del CCH Naucalpan recibe a Leopardos de la Prepa 8, en el primer cotejo entre hermanos de institución. El mismo día, en el campo seis de CU, habrá dos partidos a las 11 horas, Cachorros de la Prepa 2 recibe a Tigres Blancos del Colegio Williams; posteriormente, a las 13:30, Broncos de la Prepa 1 le hará los honores a Fantasmas mexiquenses. En Acoxa, Delfines de Prepa 7 visitará a Gamos a las 12 horas. En otros cotejos, Chapingo se medirá a Osos y Leones recibe al Conalep, el mismo sábado 20.

FADEMAM

Por lo que respecta a la catego-

ría juvenil AA de la FADEMAM, Vaqueros de Prepa 5 sucumbió 23-0 ante Corsarios, Cougars de Prepa 6 cayó apretadamente ante Centinelas 26-21 y Tigres del CCH Sur fue superado en el Ejido de Oro 22-6 por Redskins.

En la próxima jornada, los de Coapa reciben el sábado a las 11 horas, en el campo dos de CU, a Gamos; el domingo, en el mismo escenario y a la misma hora, Tigres ceceacheros tendrá la visita de Pielas Rojas, en un clásico Poli-Universidad; asimismo, en el *Carrillón*, junto al Casco de Santo Tomás, Cougars visita a Búhos del IPN.

ONEFA

El equipo Pumas Ciudad Universitaria tendrá un difícil compromiso ante Borregos Salvajes del Tecnológico de Monterrey, *campus* Toluca, que comanda el *head coach* exuniversitario Diego García Miravete, el sábado 20, a las 12 horas, en el Estadio *La Congeladora* del *campus* mexiquense.

Cabe recordar que los auriazules nunca han perdido ante los lanudos toluqueños: en 1998, el marcador final fue 34-0; al año siguiente la escuadra felina los venció a domicilio 30-14, y en el 2000 la pizarra fue 29-0 para los universitarios; sin embargo, eso es historia y para la actual campaña Borregos ha superado las expectativas y marcha con marca de cuatro victorias por tres descalabros.

Por su parte, Pumas Acatlán recibirá mañana, a las 15 horas, en el cubil puma, al ITESM Monterrey, equipo que se mantiene en la cima de la competencia con marca invicta. ■



Broncos de la Prepa 1 venció al Conalep 36-0.

La alumna de Prepa 8 obtuvo este año tres medallas áureas en el Campeonato Nacional y durante la Olimpiada Juvenil 2001 dos de oro y otra de plata

María de Jesús Ortega, atleta puma destacada en halterofilia

CARMEN SERRALDE

De apariencia menudita, delgada, morena, de grandes ojos y brillante sonrisa, María de Jesús Ortega León, estudiante de la Prepa 8, jamás imaginó que practicaría un deporte como la halterofilia, hasta hace poco tiempo considerado como rudo y sólo para hombres.

Su sueño, cantar o actuar; su realidad, el amor a la barra que le hace expresar: "Al momento de competir, ya no pesa, los movimientos se hacen por inercia y concentración".

La barra pegada al cuerpo, bajar lo más posible para que sea más fácil subir con el peso, respirar correctamente antes de jalar y soltar el aire al momento de subir o al momento de hacer el movimiento; levantar la barra sobre la cabeza y sostenerla hasta obtener la máxima calificación, eso es lo que hace María de Jesús en cada competencia, de acuerdo con las recomendaciones de su entrenador Rogelio Sánchez.

Con poco menos de un año de entrenamiento, lleva en su haber algunos triunfos, entre

ellos tres medallas de oro durante el Campeonato Nacional de Tercera Fuerza, que le valieron su clasificación a la Olimpiada Juvenil, en donde tuvo una actuación sobresaliente.

De las 43 medallas conquistadas por la UNAM en la primera etapa de la Olimpiada Infantil y Juvenil, realizada recientemente en Mérida, Yucatán, María de Jesús aportó dos de oro y una de plata al participar en la categoría de 48 kilos, rompiendo récord en arranque con 57 y medio y obteniendo un total de 127 y medio, que también fue récord nacional.

Aun cuando considero que su actuación fue

buena, señaló que no dio todo lo que debía, ya que se desconcentró en el envío. Optimista y sincera reconoció la preparación de sus más cercanas oponentes: María Cortés, de Veracruz, y Alejandra Morales, de Nuevo León.

Acerca de su incursión en la Olimpiada Juvenil dijo: "Es lo mejor que me ha pasado, ya que me dio la oportunidad de convivir con deportistas que se apasionan por las pesas igual que yo, competidoras de mucha calidad. Traté siempre de dar mi mejor esfuerzo".

La importancia que concede a sus estudios la resume de esta manera: "En la prepa me he hecho responsable al igual que en las pesas, a donde no puedo faltar a entrenar, porque con una vez que falte se viene abajo

todo; si estoy siendo responsable con el deporte por qué no con la escuela, en la que afortunadamente cuento con el apoyo de mis maestros y compañeros de estudio".

El hecho de que Soraya Jiménez haya ganado una medalla olímpica ha motivado a María de Jesús; esto además le hizo comprobar que una mujer puede tener ese tipo de logros y tal vez superarlos; es por ello que no descarta la posibilidad de llevarse la Copa Gala a fin de año, igual que en el 2000 lo hizo su compañera universitaria Bárbara Ferreira.

Ortega León reconoce lo importante que ha sido este deporte en su vida, ya que le ha reforzado la autoestima y el deseo de hacer las cosas que antes veía difíciles. "Ahora sé que puedo hacerlo, lo intento, me siento mejor y más fuerte, gracias al apoyo de mis padres y a mis entrenadores, Rogelio y Antonio Sánchez, que me han ayudado". ■



Foto: Raul Sosa



UNAM

Dr. Juan Ramón de la Fuente
Rector

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario General

Mtro. Daniel Barrera Pérez
Secretario Administrativo

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario de Servicios a la
Comunidad Universitaria

Dra. Arcelia Quintana Adriano
Abogada General

Dr. José Narro Robles
Coordinador General de Reforma Universitaria

Lic. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Lic. Rodolfo González Fernández
Director de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

David Gutiérrez y Hernández
Subdirector de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Redacción

Elvira Álvarez, Silvia Carmona, Olivia
González, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe,
Arturo Vega y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,494

La mejor.

El mundo de la música está lleno de opciones, pero cuando se trata de elegir el mejor instrumento, la elección puede ser difícil. Sin embargo, si estás buscando el mejor instrumento para tu hijo, hay una opción que destaca por encima de todas las demás.

El instrumento que necesitas es el que ha sido diseñado específicamente para niños. Este instrumento no solo es más fácil de tocar, sino que también está diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva.

Este instrumento es el que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva. Es el instrumento que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva.

Este instrumento es el que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva. Es el instrumento que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva.

Este instrumento es el que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva. Es el instrumento que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva.

Este instrumento es el que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva. Es el instrumento que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva.

Este instrumento es el que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva. Es el instrumento que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva.

Este instrumento es el que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva. Es el instrumento que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva.

Este instrumento es el que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva. Es el instrumento que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva.

Este instrumento es el que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva. Es el instrumento que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva.

Este instrumento es el que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva. Es el instrumento que ha sido diseñado para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades musicales de una manera efectiva.

ONAM

250

Programa de música
El instrumento que
ayuda a los niños

