



# Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



□ Banco de Flujo Estacionario en Ingeniería

## Prototipo industrial para analizar y diseñar motores

● Único en AL, es creación de Juventino Santiago ● Interés de empresas para utilizarlo

□ 10

### Terna para Geofísica

La integran René Efraín Chávez, José Luis Macías y Jaime Urrutia □ 6

● Educación a distancia

**Se transmitieron 22 mil horas de videoconferencias en el año 2000** □ 4

Roberto Sandoval, director general de Actividades Deportivas □ 11

**Homenaje a Richard Sorabji en Filosóficas** □ 8

### León-Portilla, Premio Bartolomé de las Casas



Foto: cortesía Nativex

El príncipe Felipe de Asturias felicita al universitario mexicano en la Casa de América, en Madrid.

● *Reclaman los indígenas una participación plena en la vida nacional, señaló el investigador emérito*  
● *Semejanzas entre la explotación colonial y la que sufren hoy, dijo el galardonado* □ 5

### Inauguraron el laboratorio de percepción remota de Aragón

● Beneficiará directamente a los alumnos de Planificación para el Desarrollo Agropecuario □ 3

● Primer informe de Felipe Tirado  
**En marcha, el proceso para que Iztacala sea facultad** □ 2

**Veterinaria y Zootecnia ofrece 15 mil tratamientos al año en el campo** □ 9

Jornadas de la Plástica Peruana en Casa del Lago □ 16

*Al rendir su primer informe de labores al frente de la unidad multidisciplinaria, Felipe Tirado dijo que ya se obtuvo la opinión favorable de las comisiones correspondientes de los consejos académicos de área y del pleno del Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales*

# En marcha, el proceso para que la ENEP Iztacala sea facultad

**C**ONCEBIDA como una dependencia abocada a la formación de nuevos profesionistas, a lo largo de 26 años la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala ha transformado de manera profunda sus capacidades y hoy día se encuentra en proceso para cambiar su carácter de escuela por el de facultad.

Manifestó lo anterior Felipe Tirado Segura al presentar su primer informe de labores como director de esa unidad multidisciplinaria, en donde comentó que ya se obtuvo la opinión favorable de las comisiones correspondientes de los consejos académicos de área y del pleno del Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales para su transformación.

Agregó que se cuenta con la infraestructura, el personal académico y la experiencia que le permiten hacer investigación de alta calidad, de aquí que tiene los medios requeridos para formar investigadores, con sus programas de posgrado, para otorgar el máximo grado que corresponde al de doctor.

## Mil 760 académicos

En un acto celebrado en el aula magna de la escuela, y presidido por el secretario general de la UNAM, Enrique del Val, Tirado Segura destacó que en la actualidad Iztacala cuenta con mil 760 académicos de los cuales 397 son profesores de carrera, mil 323 de asignatura, 390 ayudantes de profesor y 45 técnicos académicos.

De los profesores, 8.5 por ciento cuenta con una especialidad, 44.5 con grado de maestría y 16.3 con el de doctor, lo que implica que el 69.3 por ciento tiene terminados estudios de posgrado.



Felipe Tirado Segura.

Explicó que de acuerdo con el último reporte de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, si se considera el nivel de estudios del personal docente de licenciatura de tiempo completo en el ámbito nacional y se compara con el de Iztacala “tenemos 60 por ciento más de profesores con nivel de especialidad, 46 por ciento más en la maestría y 108 por ciento en el de doctorado.

“Si nos comparamos con las universidades privadas —dijo— la planta docente de la ENEP Iztacala supera la media en 33 por ciento más de académicos con el grado de maestría y 69 por ciento con el de doctor.”

En el año 2000 se inscribieron dos mil 695 alumnos de nuevo ingreso, lo que demuestra que la demanda se mantiene estable pese al conflicto vivido, ya que en la última década el ingreso promedio ha sido de dos mil 582 alumnos, por lo que puede apreciarse que el ingreso este año fue 4.4 por ciento superior a la media de los 10 años recientes.

En cuanto a la investigación, el

director indicó que la escuela tiene registrados 24 programas, en los que se desarrollaron durante el año 274 proyectos específicos. Se publicaron ocho capítulos y 82 artículos; de éstos, el 48 por ciento correspondió a ediciones internacionales.

Además, en la actualidad la unidad multidisciplinaria cuenta con 42 académicos pertenecientes al Sistema Nacional de Investigadores, “número que nos coloca en la quinta posición entre las escuelas y facultades de la UNAM”.

Agregó que 68 proyectos de investigación recibieron financiamiento externo de diferentes fuentes, como Conacyt, Conabio, PAPIIT, SEP, Fondo Mexicano para la Conservación, que generaron ingresos superiores a los ocho millones 900 mil pesos.

A ello, subrayó, se debe sumar un proyecto financiado por un organismo internacional, cuyo importe sobrepasa los 700 mil dólares, y otro que podría importar dos millones de dólares, aunque de éstos sólo se han recibido 50 mil dólares para la elaboración del proyecto, el cual implica

construir en Iztacala el banco mundial de germoplasma de plantas de las zonas áridas de México.

En su intervención, el secretario general de la UNAM, Enrique del Val, destacó el Plan de Desarrollo Institucional 2000-2005 de Iztacala, el cual fija de manera clara el rumbo por el cual quiere caminar esa escuela. “Para lograr que el plantel esté acorde con el momento que se vive requiere que la comunidad siga colaborando con su director”.

Foto: Ignacio Romo

Indicó que durante el conflicto universitario la institución vivió etapas difíciles, en las cuales Iztacala destacó porque buscó salidas que afectaran lo menos posible a los estudiantes, trabajadores y profesores.

## Informe integral: Del Val

Dijo que el informe da cuenta integral de las acciones realizadas por la comunidad, que con entusiasmo y compromiso conjuntaron sus esfuerzos en beneficio de la academia, subrayó.

Por otro lado, Del Val externó que este año la Universidad Nacional organizará el Congreso Universitario, a fin de reformar a la institución.

“Estamos convencidos de que si no lo realizamos, si no revisamos la estructura de nuestra casa de estudios, cómo vivimos y nos desarrollamos, no podremos avanzar hacia la universidad del siglo XXI”, indicó.

Manifestó que la escuela desempeñará un papel fundamental en el congreso e indicó que las condiciones están dadas para hacerla facultad, lo cual podría suceder a más tardar en las próximas dos sesiones del Consejo Universitario. ■

Podrán analizarse aspectos agropecuarios, climáticos y geográficos

# Inició actividades el laboratorio de percepción remota de Aragón

Además de beneficiar a alumnos de la licenciatura en Planificación para el Desarrollo Agropecuario, atenderá a estudiantes de Economía, Ingeniería Civil e incluso de Arquitectura

Uno de los mayores requerimientos de los profesionales del campo mexicano es contar con herramientas tecnológicas necesarias para efectuar sus labores; por ello, la licenciatura en Planificación para el Desarrollo Agropecuario, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, instaló un laboratorio de percepción remota y fotointerpretación.

Inaugurado en la Mapoteca de la Biblioteca Jesús Reyes Heróles, el laboratorio tiene como objetivo que los alumnos de la carrera realicen inferencias acerca de los territorios y las zonas geográficas por medio de imágenes digitales aéreas, para analizar las condiciones hidrográficas, la

orografía, los niveles de producción agrícola y ganadera, así como las características físicas, químicas y biológicas de los suelos, entre otras.

De acuerdo con Cutberto Garrido Román, profesor de Planificación y promotor de la iniciativa para crear el laboratorio, ante el incremento de las técnicas de análisis fotográfico aéreo en distintas instituciones especializadas en Ciencias de la Tierra y Agronomía, es indispensable que los planificadores de Aragón aprendan a manejarlas para que al terminar sus estudios tengan una opción más de trabajo.

Prueba de ello, aseguró Garrido Román, es que en la actualidad en el país existen cerca de 20 exalumnos de la carrera que laboran en institutos y centros, donde la percepción remota es un instrumento vital para la investigación, y han conseguido un alto prestigio para la institución, el cual sin lugar a dudas es uno de los mayores beneficios que obtendrá la escuela en el futuro, que sus egresados se empleen en puestos bien remunerados y destaquen.

### Beneficios

Asimismo, explicó que el área estará destinada a tres tareas principales: la primera, a la enseñanza de las técnicas digitales para la asignatura de Percepción Remota que se imparte en séptimo semestre y en otras materias donde el equipo puede complementar las clases teóricas, como en el caso de la geografía, climatología, agrosistemas, organización agrícola y conservación de recursos naturales. Además, los profesores de carrera recibirán cursos de capacitación para que actua-

licen sus conocimientos y en un futuro puedan dirigir trabajos de investigación.

Las otras actividades consisten en que los egresados realicen sus tesis dentro del laboratorio y ofrezcan servicios de búsqueda informativa, así como para que desarrollen a la postre proyectos de investigación interna y externa en líneas como inventarios forestales, vegetación y uso de suelo, edafología, cuantificación y previsión de cosechas, e incluso en evaluación de desastres naturales.

### Atención a otras áreas

Los trabajos para instituciones y empresas contribuirán a obtener los recursos suficientes para abastecer de insumos, paquetería y maquinaria de vanguardia e incrementar el equipo de cuatro computadoras Pentium III, un CD writer y un programa ArcView.

Esta área atenderá a estudiantes de otras carreras como Economía, Ingeniería Civil e incluso Arquitectura, toda vez que dentro de su preparación requieren revisar índices de producción, distribución económica de la población, geografía y topografía del suelo, organización del territorio y asuntos forestales, entre otros.

José de Jesús Landeros, jefe de la carrera, dijo que el laboratorio de percepción remota y fotointerpretación responde a los requerimientos técnicos del nuevo plan de estudios, ya que desde sexto semestre se incluirá esta materia; además, reviste importancia porque podrán realizar trabajos conjuntos con otras instituciones que cuenten con equipo similar.

Humberto Martínez, del Centro de Estadística Agropecuaria, indicó que las nuevas instalaciones son un logro relevante, pues en la vida profesional quienes laboran en algún instituto abocado al campo necesitan manejar tecnologías de punta, cuyo funcionamiento no se aprende en la teoría. ■

Los alumnos evaluarán las condiciones geográficas y agropecuarias sin tener que trasladarse a una determinada región.



# Los recursos tecnológicos, entre los mejores del país: Guillermo Ramírez

Se transmitieron 22 mil horas de videoconferencias desde la institución en el 2000: Víctor Guerra

**L** a expansión y el desarrollo de los medios electrónicos de comunicación hacen necesaria su incorporación a la práctica docente en cualquier área de especialización académica, afirmó Guillermo Ramírez Hernández, director de la Facultad de Economía de esta casa de estudios.

Los académicos del país, explicó, deben aprovechar los recursos tecnológicos en materia de telecomunicaciones con que cuenta la Universidad Nacional, ya que se ubican entre los mejores del país.

Al inaugurar el Foro Nacional de Educación a Distancia, que tiene como sede a la Facultad de Economía, Ramírez Hernández aseguró que los adelantos en comunicaciones permiten la expansión y la crítica del conocimiento.

El objetivo del foro, señaló el director de Economía, es lograr que continúen los avances para innovar la modalidad de la educación a distancia. No mantenerse al parejo en estos progresos significaría retroceder, puntualizó.

Al hablar ante Víctor Guerra Ortiz, director general de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA) de la UNAM, y Elisa Bonilla, directora general de Materiales y Métodos Educativos de la Secretaría de Educación Pública, Ramírez Hernández precisó que este encuentro académico reúne a participantes de 11 países y de las entidades federativas

El propósito, explicó, es acercar a quienes por primera vez hacen uso de estos mecanismos tecnológicos con quienes los emplean habitualmente, a fin de propiciar la discusión y el beneficio mutuo.

En su intervención, Víctor Guerra señaló que la red de videoconferencias de la Universidad Nacional enlaza a prácticamente todas las instituciones de

JORGE SÁNCHEZ



En la sala de videoconferencias Ricardo Torres Gaitán.

Foto: Justo Suárez

educación superior del país.

Esto permitió que el año pasado se transmitieran 22 mil horas de videoconferencias y se aplicaran 120 exámenes de grado en los cuales los sinodales participaron a distancia, agregó el funcionario.

Guerra Ortiz manifestó que aun cuando el costo de los equipos es elevado, los beneficios de su utili-

zación son inmediatos y amplios, ya que la unión entre comunicación y educación permitirá el progreso del país.

Elisa Bonilla destacó que en la actualidad las perspectivas acerca de la utilización de herramientas tecnológicas en las labores educativas se enfocan a la elaboración de contenidos y al desarrollo de

nuevos modelos.

La funcionaria de la SEP destacó que por tal motivo en esa dependencia se trabaja en el proyecto para impartir educación secundaria a distancia para adultos.

El Foro Nacional de Educación servirá como preparación para la XX Conferencia Mundial de Educación a Distancia. ■

## Conferencia en la Anáhuac



El rector Juan Ramón de la Fuente impartió una conferencia en la Escuela de Medicina de la Universidad Anáhuac.

Foto: Luis Jorge Gallegos

*El investigador universitario señaló que Bartolomé de las Casas fue precursor en la formulación de los derechos humanos*



Miguel León-Portilla y el príncipe Felipe de Asturias.

Foto: cortesía Nacimex

Recibió el Premio Bartolomé de las Casas 2001

## Los indígenas quieren participar plenamente en la vida nacional: Miguel León-Portilla

**L**os indígenas mexicanos no quieren continuar excluidos de la vida del país, sino participar plenamente en ella y conservar su identidad y sus diferencias culturales, afirmó el investigador emérito Miguel León-Portilla, luego de recibir de manos del príncipe Felipe de Asturias el Premio Bartolomé de las Casas 2001.

En la ceremonia, realizada en el aula de la Casa de América, en Madrid, el académico del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM señaló que los pueblos indios de México buscan la posibilidad de gobernarse internamente, preservar sus usos y costumbres y fomentar sus lenguas y culturas.

Con la presencia de la caravana del EZLN en la ciudad de México, sostuvo, las voces de muchos indígenas y no indígenas se han sumado en toda la República para solicitar que el Poder Legislativo atienda esas demandas.

Al hablar ante el príncipe Felipe de Asturias y el director de la

Real Academia de la Historia y presidente del jurado del Premio Bartolomé de las Casas, Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón, León-Portilla dijo que la explotación que sufrieron los indígenas durante la Colonia guarda semejanzas con la situación que viven en la actualidad.

Se les niega la autonomía para regir los intereses particulares propios de sus comunidades de acuerdo con sus formas de gobierno y los despojaron de sus territorios ancestrales, indicó el investigador emérito del IHH.

En el campo de la cultura nunca se respetaron sus lenguas y tradiciones; al contrario, se ha buscado absorberlos y asimilarlos a un modelo cultural mayoritario, puntualizó.

Lo que denunció en su momento el obispo de Chiapas, fray Bartolomé de las Casas, es precisamente lo que los indígenas de esa entidad y de otros lugares de México y Latinoamérica demandan en la actualidad, manifestó León-Portilla.

El investigador universitario destacó que Bartolomé de las Casas fue precursor en la formulación de los derechos humanos cuatro siglos antes de la Declaración Universal que emitió la Organización de las Naciones Unidas.

Para el padre De las Casas, subrayó, fue jurídicamente injusto despojarlos de sus formas de gobierno y sus tierras, así como imponerles por la fuerza un soberano y una religión desconocidos.

Esto acerca pensamiento y batallar incansables del obispo de Chiapas a la realidad contemporánea de los pueblos indígenas iberoamericanos, en particular de mexicanos, apuntó.

El mensaje y la lucha de Bartolomé de las Casas está al lado de los indios “para que brille de nuevo el amanecer que todos deseamos”, comentó.

La palabra indígena, aseguró, tendrá que ser oída porque atañe al destino de millones de descendientes de los pueblos originarios y concierne al destino de México

e Iberoamérica.

Miguel León-Portilla expresó que es un privilegio estar a cargo del seminario de Cultura Náhuatl en la UNAM, en el cual los estudiantes se acercan al rico legado de la cultura indígena, así como a la presencia de los indios de nuestro tiempo.

A este seminario, explicó, han acudido jóvenes de ascendencia náhuatl, mixteca, zapoteca, maya, ñahnú y purépecha, que trabajan en beneficio de sus pueblos y comparten la preocupación por sensibilizar a los mexicanos en el aprecio por el legado cultural indígena, así como por quienes hoy son sus portadores: los indios contemporáneos.

También debe mencionarse que entre los actos conmemorativos por el décimo aniversario del Centro de Estudios Mexicanos, en la Universidad de Amberes, Bélgica, en diciembre pasado el Senado de esa institución asignó por unanimidad el nombre de León-Portilla a la Cátedra de Estudios Mexicanos. ■

# Terna para el Instituto de Geofísica

René Efraín Chávez, José Luis Macías y Jaime Urrutia, los candidatos

**E**l Consejo Técnico de la Investigación Científica, en sesión ordinaria del 15 de marzo, aprobó por unanimidad la terna de candidatos a la dirección del Instituto de Geofísica, la cual quedó integrada –en orden alfabético– por los doctores René Efraín Chávez Segura, José Luis Macías Vázquez y Jaime Urrutia Fucugauchi.

## René Efraín Chávez Segura

Nació el 18 de febrero de 1951 en la ciudad de México. Obtuvo la licenciatura en física en 1974 y la maestría en ciencias en 1978 con especialidad en geofísica, ambas en la UNAM. Realizó estudios de maestría y doctorado con especialidad en Ciencias de la Tierra en la Universidad de Toronto, Canadá. Asimismo, realizó un posdoctorado en la Universidad Complutense de Madrid, España. Actualmente es investigador titular B, participa en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico en el nivel C y es Investigador Nacional nivel I.

Sus principales líneas de investigación están enfocadas hacia el procesamiento e interpretación de datos de campo potencial; la teoría de la inversión aplicada a la geofísica; la aplicación de métodos geofísicos al estudio y evaluación del medio ambiente y arqueología. Es autor y co-autor de aproximadamente 30 artículos de investigación publicados en revistas nacionales e internacionales, además de varios artículos de divulgación.

Durante su estancia posdoctoral en la Universidad Complutense de Madrid, España, realizó estudios acerca de la aplicación de métodos geofísicos en la prospección de yacimientos arqueológicos. Más tarde, en el transcurso de un año sabático en la Universidad de Barcelona, España, trabajó en la inversión de datos de gravimetría y sísmica profunda para delimitar estructuras de gran profundidad en la Provincia de Cataluña. En ambos casos fue becado por el Ministerio de

Educación y Ciencia de España.

Como docente fue ayudante de profesor de 1973 a 1977 en la Facultad de Ciencias de la UNAM; de 1980 a 1985 fungió como asistente de profesor del curso de física en la Universidad de Toronto, Canadá. Posteriormente, como profesor de asignatura dictó varios cursos de posgrado en la Facultad de Ciencias y en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería de la UNAM.

En la actualidad, es profesor de asignatura B en la División de Ciencias de la Tierra de la Facultad de Ingeniería de la UNAM. Por otro lado, ha dirigido cuatro tesis de licenciatura y 11 de maestría.

Hoy día es miembro del Consejo Interno del Instituto de Geofísica y Consejero Universitario también por el Instituto de Geofísica.

Es miembro, entre otras, de la Academia Mexicana de Ciencias, de la American Geophysical Union y de la Society of Exploration Geophysicists.

## José Luis Macías Vázquez

Nació el 19 de marzo de 1963 en la ciudad de México, DF. Estudió la licenciatura en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura del Instituto Politécnico Nacional, donde obtuvo el título de ingeniero geólogo; en su examen profesional recibió mención honorífica y fue distinguido con la preseña Lázaro Cárdenas, por ser el mejor estudiante de su generación. De 1985 a 1987 fue investigador del Instituto Mexicano del Petróleo en la Subdirección de Exploración.

De 1987 a 1990 realizó estudios de especialización en vulcanología en la Universidad de Florencia, Italia. En 1994 obtuvo su doctorado en geología en la Universidad Estatal de Nueva York con sede en Búfalo, Estados Unidos, en donde le fue otorgado el Premio Reginald H. Pegrum por excelencia en investigación. En 1994 se incorporó al Instituto de Geofísica de la UNAM mediante el programa de repatriación del Conacyt. Actualmente es investigador titular A, definitivo, de tiempo completo,

docente del Posgrado en Ciencias de la Tierra y jefe de la sección de vulcanología del propio Instituto de Geofísica. Es investigador nacional nivel I y participa en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico en el nivel C.

Durante los últimos años se ha dedicado al estudio y modelación de flujos piroclásticos producidos durante las erupciones de 1991 y 1998-99 del Volcán de Colima, y de 1982 del Volcán Chichón (Chiapas). Sus investigaciones han ayudado a comprender la historia eruptiva de los volcanes Popocatepetl, Nevado de Toluca, Tres Vírgenes (Baja California Sur) y Tacaná (Chiapas). Los resultados de estos estudios finalmente sirven para elaborar mapas de peligro volcánico que son de gran utilidad para las autoridades de protección civil, información necesaria para ubicar albergues y rutas de evacuación cuando alguno de estos volcanes entra en actividad como es el caso del volcán Popocatepetl.

En 1997 fue comisionado al Centro Nacional de Prevención de Desastres para participar en labores de vigilancia volcánica del Popocatepetl. Ha realizado estancias de investigación en las universidades de Catania y Florencia, Italia; Nueva York y Rhode Island, Estados Unidos, y en los observatorios vulcanológicos de Popayán, Colombia, y Cascades Volcano Observatory, Estados Unidos.

Ha publicado 35 artículos de investigación, siete trabajos de divulgación y es coautor del mapa de peligros volcánicos del Popocatepetl. Cuenta con 81 presentaciones en congresos nacionales e internacionales, ha impartido 30 conferencias de divulgación, tres de las cuales han sido por invitación. Es tutor en el posgrado en Ciencias de la Tierra donde imparte diversos cursos. En 1996 impartió el curso Simulación de flujos piroclásticos en volcanes de Colombia a vulcanólogos del Ingeominas, Colombia. Ha asesorado cinco tesis, una de doctorado, tres de maestría y una de licenciatura; actualmente dirige a siete estudiantes.

Ha dirigido y colaborado en 13 proyectos de investigación del Conacyt, DGAPA, Conacyt-CNR, NSF e IPGH. Es revisor de proyectos de investigación del Conacyt y de varias revistas nacionales e internacionales. Fungió como editor adjunto de la revista *Periodico di Mineralogia* de la Universidad de Roma, Italia. Ha colaborado con las universidades estatales de Baja California Sur, Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Guerrero, San Luis Potosí y con el Observatorio Vulcanológico de Colima.

Fue miembro del Consejo Interno del Instituto de Geofísica de 1997 a 1999 y ha participado en las comisiones de admisión al posgrado, cómputo y biblioteca del mismo.

## Jaime Urrutia Fucugauchi

Nació el 9 de julio de 1952 en Chihuahua, Chihuahua. Realizó sus estudios de Ingeniería Geofísica en la Facultad de Ingeniería y de Maestría en Geofísica en la Facultad de Ciencias de la UNAM, los de doctorado en la School of Physics, University of Newcastle Upon Tyne, United Kingdom. Actualmente es Investigador Titular C, adscrito al Instituto de Geofísica; es Investigador Nacional nivel III y nivel D en el PRIDE.

Recientemente ha concentrado sus estudios en las investigaciones del Chicxulub, paleomagnetismo y propiedades magnéticas, tectónica, el meteorito Allende y procesado sísmico. Ha realizado contribuciones en magnetismo de rocas; acerca de las glaciaciones globales del Precámbrico y la teoría del Snowball Earth, sobre las extinciones masivas, el límite Cretácico/Terciario y el cráter de impacto de Chicxulub y volcanes como el Mauna Loa, Hawai, Colima y Popocatepetl.

Ha publicado más de 200 artículos en revistas internacionales con arbitraje; artículos en capítulos en libros, memorias de congresos, reportes y en revistas de divulgación. Sus artículos han recibido más de mil 300 citas.

El trabajo de Jaime Urrutia ha

# Inauguran observatorio en la Facultad de Ingeniería

Es resultado del trabajo de miembros de la Sociedad Astronómica de esa dependencia

sido reconocido nacional e internacionalmente; entre los reconocimientos destacan los premios de la Academia Mexicana de Ciencias; el Manuel Noriega Morales de la Organización de Estados Americanos; el Nacional Puebla; el de Ciencias Tomás Valle; la Medalla Maldonado Koerdell de la Unión Geofísica Mexicana y la Cátedra Patrimonial III de Conacyt. Ha recibido reconocimientos a su labor docente, entre ellos, la Cátedra Ezequiel A. Chávez del Colegio de Ciencias y Humanidades.

En cuanto a la formación de recursos humanos ha impartido diversos cursos en las facultades de Ingeniería y de Ciencias y en el Posgrado de Ciencias de la Tierra, de la UNAM. Asimismo, en la Universidad de Michigan, USA, y en Buenos Aires, Argentina. Ha asesorado a numerosos estudiantes en proyectos de investigación, servicio social, etcétera y ha dirigido 14 tesis de licenciatura, 18 de maestría y 12 tesis de doctorado.

Su iniciativa para la creación y promoción de grupos de investigación y de infraestructura de laboratorios ha sido intensa y con grandes logros; por otro lado, ha sido líder y ha participado en numerosos proyectos, con apoyo de importantes fundaciones por más de dos millones y medio de dólares.

Ha tenido una intensa participación en sociedades científicas nacionales e internacionales; actualmente es secretario general de la Unión Geofísica Mexicana, presidente de la Unión Mexicana de Estudios del Cuaternario y presidente de la Comisión de Ingeniería Geofísica de la Academia Mexicana de Ingeniería.

Ha formado parte de comisiones evaluadoras nacionales e internacionales. En la actualidad, es miembro de las comisiones dictaminadoras del Centro de Investigación y Educación Superior de Ensenada; de la Facultad de Ingeniería, de la Comisión del PRIDE del Instituto de Ingeniería de la UNAM, así como miembro de la Junta de Gobierno del CENAPRED.

Urrutia Fucugauchi ha desarrollado una intensa labor editorial, siendo editor asociado de las revistas internacionales más importantes en su campo; actualmente es editor asociado en el *Bulletin of the Geological Society of America*, *Geofísica Internacional*, *Revista Geofísica e Ingeniería*, *Investigación y Tecnología*. ■

LAURA ROMERO

Con la inauguración del Observatorio de la Sociedad Astronómica de la Facultad de Ingeniería (Safir), que desde el 9 de marzo se ubica en el salón 400-B del edificio principal de esa dependencia, se abre un espacio que no sólo servirá para observar los astros, sino que será sede de esa agrupación, centro de reunión de los socios y un nuevo instrumento de divulgación de la ciencia para los universitarios.

En la ceremonia de apertura, el presidente de la mesa directiva de Safir, Francisco Javier Tovar López, explicó que en la actualidad la astronomía desempeña un papel importante dentro de la sociedad, ya que ha impulsado y desencadenado avances tecnológicos importantes. Esa ciencia es “la punta de flecha y la esperanza más fuerte para que muchas respuestas acerca de nuestro universo y existencia sean encontradas”.

Asimismo, aseguró, el papel de la ingeniería vinculada con la astronomía es por demás importante, por lo cual debe difundirse entre la comunidad de la facultad de la mejor manera posible. Con la inauguración del observatorio esa meta se alcanza, así como la de mejorar la comunicación con organismos afines nacionales e internacionales.

“La tarea de divulgar la astronomía tendrá nuevos y diferentes matices que ilustrarán las páginas de *Sidereus*, revista de la sociedad”, añadió.

Los estudiantes de la facultad tienen en Safir una opción de actividad extracurricular completa y formativa. En el nuevo observatorio tendrán acceso a cursos de construcción de telescopios, astrofotografía y ase-

rias académicas, entre otros, finalizó.

El director de la dependencia, Gerardo Ferrando, expresó que esta iniciativa del alumnado obra en beneficio de su propia superación, pero también del resto de los universitarios. Se trata de un proyecto que “da un nuevo aire y proyección más sólida y contundente a Safir”.

Rodrigo Morales Mujica, miem-

bro honorario de la sociedad, recordó que en 1979 se inauguró el Observatorio Astronómico Nacional en San Pedro Mártir, Baja California, con tres telescopios. Ahora, el observatorio de Ingeniería dará más impulso a esta ciencia.

Arcadio Poveda, del Instituto de Astronomía, expresó: “Así como *Sidereus* se ha mantenido varios años y ha



José de la Herrán y Francisco Javier Tovar.

Foto: Ignacio Romero

bro fundador de la sociedad, recordó que la inauguración del observatorio es resultado del trabajo de un lustro de los integrantes de esa agrupación.

Puntualizó que en la actualidad la sociedad cuenta con más de mil miembros inscritos, lo que la hace la más grande del mundo en su tipo. “Por lo menos 10 generaciones de esta facultad han conocido el proyecto, han leído *Sidereus* y han participado en Safir”.

Otra integrante fundadora, Laura Oropeza Ramos, dijo que en la época de la creación de la sociedad había que contagiar a nuevas generaciones y convencerlas de seguir con *Sidereus* y Safir, así como continuar adelante con la idea de concretar el proyecto de la cúpula.

José de la Herrán, asesor y miem-

bro espléndidos resultados, esperamos que el observatorio perdure y sea punto focal de unión para los intereses astronómicos de aquellos estudiantes de la facultad que gustan de esta ciencia y puedan desarrollar actividades con el telescopio que se reflejen en artículos publicados en la revista”.

Pablo García y Colomé, asesor y miembro fundador de Safir, destacó la elaboración de tesis de integrantes de la agrupación relacionadas con la ingeniería y la astronomía, y la participación continua de los estudiantes fundadores, quienes a pesar de haber egresado aún son parte de ella.

A la ceremonia, donde se develó una placa alusiva, asistió el doctor Dante Morán Zenteno, director del Instituto de Geología. ■

Coloquio en la Unidad Doctor Ignacio Chávez

# Filosóficas rindió homenaje a Richard Sorabji, figura contemporánea de la filosofía

La actividad académica fue organizada por el Instituto de Investigaciones Filosóficas, la Dirección General de Apoyo al Personal Académico de la UNAM y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

**C**omo un homenaje a Richard Sorabji, figura principal contemporánea en el campo de la filosofía, se efectuó del 13 al 16 de marzo el coloquio *Mente y Metafísica* en la Filosofía Antigua, en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

PIA HERRERA

Durante la actividad, organizada por el Instituto de Investigaciones Filosóficas, Ricardo Salles destacó que durante cuatro días se reunieron personas de diversa índole y distintas partes del mundo, como Argentina y Estados Unidos.

Richard Sorabji.



Foto: Juan Antonio López

Sólo de ese modo, dijo, sería posible reflejar la complejidad y la amplitud de la influencia de la obra de Richard Sorabji, quien ha estimulado intelectualmente con su obra a lo largo de los años a los estudiosos de la filosofía.

El ahora exalumno del filósofo homenajeado, con quien tomó clases en el King's College, agradeció también la ayuda para la realización del coloquio al Instituto de Investigaciones Filosóficas, a la Dirección General de Apoyo al Personal Académico de la UNAM y al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

### El concepto del Yo

La primera conferencia estuvo a cargo de Richard Sorabji, integrante de la Universidad de Oxford, Inglaterra. Su exposición giró entorno al concepto del Yo en la Antigüedad.

En ese tiempo, indicó, el Yo no se equiparaba de manera automática con el alma. Éste era sólo uno entre otros puntos de vista, y se asocia específicamente con Platón.

En otros pensadores, aseguró, este concepto abarca a veces el cuerpo, o en ocasiones sólo un aspecto del alma y, otras, aparece como algo más abstracto entre esas dos ideas.

El profesor de Filosofía Antigua de la Universidad de Austin, Texas, presentó cómo el Yo puede considerarse de modos distintos aun por un mismo autor en similar contexto.

Lo anterior, dijo, es perfectamente válido, teniendo en cuenta la naturaleza reflexiva de las cosas que la gente quiere decir acerca de ese concepto.

Por tanto, agregó, no es siempre el mismo tipo de Yo el que está en juego. En ocasiones, se crea, en otras ya está ahí construido para examinarse; unas más se dirige hacia la sociedad, a veces no. Eso sí, no siempre incluye personalidad ni la idea de continuidad.

Sorabji dio ejemplos de los conceptos del Yo desplegados en la filosofía antigua, los cuales reunió con la idea de que sigan reflexionándose y discutiendo posteriormente. Entre los autores de quienes habló se encuentran Aristóteles, Hierocles, Plutarco, Epicteto y Séneca.

Una vez que presentó, para su discusión, la enorme variedad de conceptos del Yo que hay en la filosofía antigua y sus contextos, resaltó que varían con independencia unos de los otros, lo que desafía cualquier intento de hallar una sola concepción dominante, o un solo error que haga que todas las concepciones sean quiméricas.

El especialista comentó que a pesar de numerosos paralelos modernos, algunas de las concepciones del Yo a las cuales hizo referencia pueden parecer alejadas de las preocupaciones filosóficas de las épocas recientes.

Sin embargo, la filosofía antigua planteó por primera vez algunos de los enigmas que hoy se debaten en las revistas filosóficas. Muchas discusiones actuales en el área se han concentrado en dos preguntas: ¿qué es lo que hace que una persona sea la misma persona con el paso del tiempo?, y ¿qué es o qué hace que una persona sea distinta de otra?

La filosofía antigua, recalcó, también se preocupaba por el problema moderno de decir qué es lo que diferencia a los individuos, y qué hace que un individuo sea el mismo durante cierto lapso.

Indicó que uno de los méritos de la discusión de los antiguos griegos es que hacen considerar por separado —como debería hacerse—, los sucesos, los estados y los tiempos individuales. De tal forma que en ellos pudo encontrar pasajes claves.

En la actividad estuvieron presentes Olga Hansberg, coordinadora de Humanidades, y Paulette Dieterlen, directora del Instituto de Investigaciones Filosóficas. ■



## Clínicas ambulantes para atender equinos Proporciona Veterinaria 15 mil tratamientos al año en el área rural Servicio gratuito para ayudar a campesinos pobres

**L**a Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia cuenta con un programa para atender caballos, mulas y burros con lesiones, abscesos en la piel y desnutrición ocasionados por el trabajo en exceso.

Mediante el proyecto de Clínicas Ambulantes para la Atención a Equinos, los universitarios ofrecen en promedio, desde la última década, 15 mil tratamientos por año en zonas rurales del país.

La finalidad principal de este proyecto, encabezado por Aline S. de Aluja, es ayudar, mediante la atención gratuita de los animales, a los campesinos que viven en pobreza y pobreza extrema.

Tras señalar que las lesiones y enfermedades en esos équidos disminuyen su rendimiento, la académica puntualizó que para efectuar el programa se recibe el apoyo financiero de dos organismos ingleses: el Fideicomiso Internacional para la Protección del Burro y la Liga Internacional para la Protección del Caballo.

En total, informó, se ha apoyado a más de 186 mil 444 propietarios de animales, en Guerrero, Oaxaca, Guanajuato, Michoacán, Puebla, Tlaxcala, Estado de

México y el Distrito Federal.

Explicó que al llegar por primera vez a una comunidad se aplica un programa de desparasitación, debido a que los ejemplares de esas zonas están mal alimentados y lo poco que comen lo aprovechan los parásitos.

Agregó que también se enseña a los campesinos la forma de tratar a los animales, ya que si los cuidan de manera correcta pueden servirlos durante más tiempo.

“Un caballo o un burro bien atendidos pueden trabajar hasta 20 años, pero cuando no se les alimenta en forma adecuada o los tienen sobretrabajados, a los 13 años ya no pueden seguir”, afirmó la académica.

Otros conocimientos que desean compartir con la gente de esas comunidades es la importancia de darles atención regular a sus animales, como lo sería el cuidado de sus cascos, agregó.

Finalmente, Aline S. de Aluja explicó que además imparten nociones de anatomía, fisiología y ortopedia, así como cuestiones de nutrición para que los campesinos alimenten a sus animales con maíz y forrajes nutritivos. ■



En el programa se enseña a los campesinos la forma de tratar a los animales.

Foto: Juan Antonio López

## Proyecto Senderos Ecológicos en Arquitectura

*Participa la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala*



Los alumnos conocieron la importancia de ese tipo de colecciones.

**C**omo parte de las actividades del programa de Cultura Ecológica de la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria, está desarrollándose el proyecto Senderos Ecológicos en la Facultad de Arquitectura con la participación de estudiantes de la carrera de Arquitectura del Paisaje.

Como primera acción, se impartió el taller de Ecofisiología de Cactáceas y Suculentas a los estudiantes de dicha carrera, en la que se proporcionó información acerca de la fisiología, anatomía y evolución de las cactáceas, así como de aspectos de distribución ecológica y adaptabilidad a zonas de climas extremos.

Se explicó, además, el valor cultural que algunos de estos organismos poseen y se dio una lista de 41 especies para utilizarse en el proyecto, que serán proporcionadas por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, el Pronare y comunidades indígenas del Mezquital, Hidalgo.

En la segunda actividad, efectuada en el jardín botánico de la Escuela Nacional de Estudios

Profesionales Iztacala, se revisaron las características generales de crecimiento y talla de los organismos que serán facilitados a la Facultad de Arquitectura.

Estudiantes y profesores efectuaron una práctica de corte y obtención de brazos completos de organismos adultos, los cuales serán colocados en los jardines de la Facultad de Arquitectura. Además, se les explicó a los jóvenes la trascendencia de ese tipo de colecciones y su importancia etnobotánica y científica.

Del 28 al 30 de abril se efectuará una salida de campo a la comunidad de Dexthi, en el valle del Mezquital, Hidalgo, con el fin de coleccionar algunos ejemplares en peligro de extinción, que serán donados por diferentes comunidades nahñus.

Así, los jóvenes tendrán la oportunidad de conocer y participar de los proyectos universitarios que la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala y la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza desarrollan desde hace más de una década en diferentes comunidades del alto y bajo Mezquital. ■

**J**uventino Santiago Ruiz, del Laboratorio de Control de Emisiones de la Facultad de Ingeniería, desarrolló un Banco de Flujo Estacionario, único en Latinoamérica, el cual es útil para el análisis y diseño de motores, ya sea de motocicletas, coches o camiones.

Al comparar las mediciones que

PÍA HERRERA

con las características nacionales. Las casas matrices no se dan abasto para todas las necesidades del mercado internacional, y para hacer sus propios desarrollos las plantas locales necesitan ingenieros con experiencia en el área automotriz.

Santiago Ruiz agregó que ninguna institución de educación superior en México ofrece una formación en el área automotriz y hay

necesidad de ello, porque existe una gran demanda en relación con el entendimiento de los motores. Manejar apropiadamente las ecuaciones que gobiernan al flujo dentro del motor y conocer qué función desempeña cada parte, permiten al personal altamente calificado ofrecer soluciones bien fundamentadas para fabricar motores adecuados.

nio y otro de plástico. Los resultados han sido claros, e incluso podrían repetirse en Alemania y están seguros que los resultados serían exactamente los mismos.

El colector o múltiple de admisión en los motores de cuatro tiempos es la pieza de mayor importancia para elevar el rendimiento de las máquinas; por ello, al modificarlo o cambiarlo por uno que

## Banco de Flujo Estacionario, útil para análisis y diseño de motores

se hicieron con dicha instalación – la cual no tienen las compañías automotrices establecidas en México – con otras similares, se observó que cuadraban perfectamente. Posee una gran versatilidad y se ocupa en motores de una gran variedad: desde los pequeños de encendido por chispa, hasta los grandes motores diesel.

Conjuntamente con Rogelio González Oropeza, responsable del Laboratorio de Control de Emisiones, Santiago Ruiz explicó que uno de los principales problemas ambientales del país, particularmente del valle de México, es la contaminación atmosférica, y que las fuentes móviles (vehículos automotores) contribuyen en buena medida a incrementar esos niveles de contaminación.

Los motores de los vehículos siempre se han diseñado para operar con una presión atmosférica a nivel del mar y, por consiguiente, con la altitud de la ciudad de México los rendimientos volumétrico y térmico se ven afectados. Hoy día, los catalizadores resuelven el problema de una combustión deficiente o del llenado y vaciado de los cilindros, y aunque los nuevos desarrollos aportan cada vez mejores opciones, el país tiene un parque vehicular con 10 o más años de edad en su mayoría.

### Área automotriz

Algunas de las firmas automotrices en México empiezan a diseñar y desarrollar automotores acordes

*El prototipo, único en Latinoamérica, es creación del investigador Juventino Santiago, de la Facultad de Ingeniería*



Juventino Santiago explica cómo funciona el prototipo.

Foto: Marco Millares

**Algunas empresas automotrices han comenzado a interesarse en el diseño**

Informó que recientemente Volkswagen de México encargó al Laboratorio de Control de Emisiones hacer un estudio comparativo de dos colectores (múltiples) de admisión que todavía no están en el mercado, contruidos con diferente material, uno de alumi-

haga más ruido, el usuario altera sensiblemente su funcionamiento.

El múltiple de admisión es el elemento que acentúa las prestaciones del motor. Por tanto, si quiere darse más potencia, aceleración, reducir la contaminación (es decir, que arranque más rápido después de un alto total), entre otros parámetros, se le tiene que estudiar a fondo y mejorarlo.

Destacó que en los últimos años prácticamente todas las piezas de los motores siguen iguales, lo que más ha cambiado es el múltiple de admisión. Los fabricantes ya se dieron cuenta de que es el elemento crítico en el diseño, por eso en cada modelo nuevo buscan modificarlo. Sobre todo, ha variado su geometría y el tamaño.

Rogelio González Oropeza, indicó que probablemente Volkswagen les encomiende otros proyectos para mejorar los múltiples de admisión que ha diseñado. “Les interesa especialmente modificar el motor del Sedán, y como no tiene banco de flujo están invitándonos a colaborar”.

Personal de General Motors, añadió, les comentó que para medir un múltiple tenía que enviarlo a Estados Unidos y tardaban seis meses en regresárselos, y ahora que se les presentó esta oferta se les hace más barato y rápido. En la Ford también están interesados.

Lo que hacen las compañías, informó, es instalar una pieza nueva para experimentar en ensayo y error, cuando lo correcto sería medirla antes de colocarla, porque se ahorra tiempo y dinero, concluyó. ■

Hasta 1999, las pérdidas ascendieron a 42 mil millones de pesos

# Estudian el impacto de *El Niño* y *La Niña* en la economía nacional

Necesario contar con una cultura de la prevención de riesgo, señala Javier Delgadillo

**L**as pérdidas hasta 1999 en granos básicos y pesca entre otros, a causa de los fenómenos *El Niño* y *La Niña* ascendieron a más de 42 mil millones de pesos, por lo que es urgente promover una cultura de la prevención de riesgos ante acontecimientos naturales, advirtió Javier Delgadillo Macías.

El investigador habló sobre el estudio efectuado por el Instituto de Investigaciones Económicas acerca del impacto que tienen los fenómenos naturales en los sectores productivos, bajo el concepto de que los primeros por sí mismos no generan los desastres, sino que estas calamidades obedecen a cuestiones sociales.

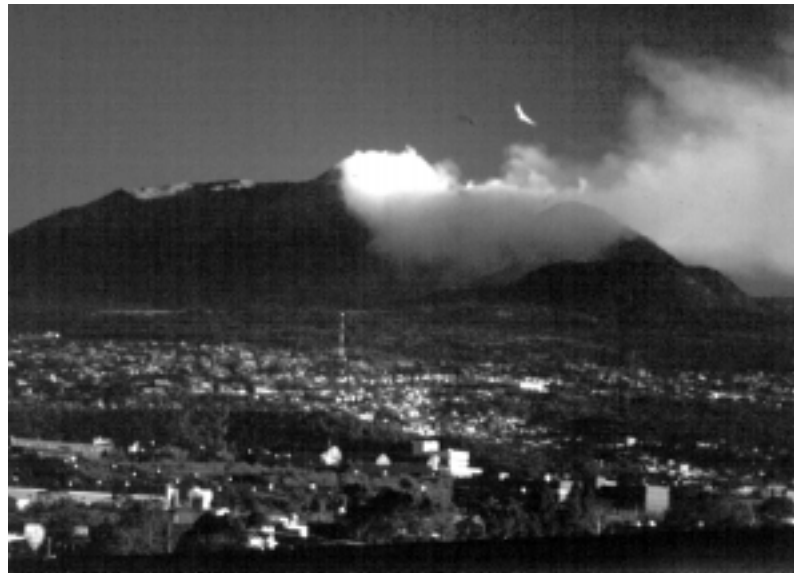
Dicho estudio, agregó, se efectuó con la colaboración del Centro de Ciencias de la Atmósfera; el propósito fue prever y evaluar los impactos en el terreno económico de dichos acontecimientos.

Como ejemplo de una falta de prevención de los fenómenos naturales, mencionó que las pérdidas hasta 1999 de las consecuencias de los fenómenos *El Niño* y *La Niña* se calcularon en más de 22 mil millones de pesos. A esto se agregaron otros 15 mil millones de pesos en granos básicos; en captura de peces fue del orden de los dos mil y tres mil millones de pesos, a lo que se sumaron las pérdidas debidas a los incendios.

Uno de los resultados de las investigaciones, comentó, plantea la necesidad del establecimiento de un buen monitoreo de impactos en el sector económico, lo cual, enfatizó, la UNAM demostró que sí es posible desarrollarlo.

Al referirse al caso del volcán Popocatepetl, el investigador opinó que debe pensarse en una estrategia

JORGE SÁNCHEZ



Incendio en el Ajusco.

Foto: Juan Antonio López

## Falta un atlas que especifique zonas de riesgo

de repoblación en la región centro del país y no tanto en la evacuación de las comunidades cercanas al coloso. Asimismo, urgió la necesidad de crear un atlas actualizado en donde se especifique cuáles son las zonas geográficas de riesgo, tanto natural como por cuestiones tecnológicas, y proponer una estrategia de reordenamiento urbano y rural.

Apuntó que tanto la prevención social como en la vivienda y algunos otros elementos asociados deben ser prioridades en todos los sentidos. Dijo: “Los riesgos que pueden generar las anomalías climatológicas o las variabilidades de largo plazo que tienen los fenómenos hidrometeorológicos pueden proyectarse en una perspectiva preventiva como se

hace en Estados Unidos, Francia, Argentina o India, en asociación con las empresas aseguradoras”.

El investigador comentó que la estrategia debe partir desde la inversión en tecnología, capacitación y en una eficiente organización entre el sector público y los sectores productivos.

## Estrategias de desarrollo

El coordinador del Programa de Estudios Regionales destacó la urgencia de no afectar tecnológicamente los cauces o nichos de los fenómenos naturales toda vez que, al quedar rebasados, es cuando devienen los llamados desastres.

Dio a conocer también que se ha seguido insistiendo en la ampliación del frente de investigación hacia los estados de Oaxaca, Guerrero y Morelos para proponer una estrategia de desarrollo regional para el país a partir de una propuesta para consolidar centros poblacionales

de carácter rural, como el polo de reorganización del territorio mexicano respecto a aquellas localidades que están situadas en zonas de alto riesgo; no sólo en un sentido meteorológico sino ahora en un sentido de estrategia territorial.

Otra de las labores que realiza, de acuerdo con sus palabras, es analizar cuál es la situación del México rural en este momento, cuáles son sus condiciones en términos

de infraestructura, económicas y sociales de los lugares donde están asentadas las más de 190 localidades rurales del país y proponer una estrategia de reordenamiento territorial y de desarrollo económico.

Hay otro tipo de riesgos, como los factores económicos por problemas de movilidad, migración, ausencia de posibilidades de empleo o proyectos productivos y los factores que tienen que ver con la dispersión de las localidades.

Finalmente, señaló que hasta hace poco tiempo él y su equipo de estudio estuvieron trabajando para la Secretaría de Desarrollo Social en una investigación acerca de la evaluación del Programa Emergente de Vivienda, que se implantó a partir de las inundaciones en 1998 y 1999 en el estado de Chiapas; las condiciones de éste en cuestiones de viabilidad y factibilidad como solución del reordenamiento del territorio rural pero que en este momento, con el cambio de gobierno, no saben si continuarán. ■

*Durante la presentación de los cuatro tomos de Encuentro de especialistas en educación superior. Reconociendo a la universidad, sus transformaciones y su por-venir, afirmó que en la actualidad esas instituciones enfrentan una época en la que sus comunidades tienen que hacerse cargo de ellas*

## El reto para la universidad pública es su transformación, afirma Eduardo Ibarra

**U**no de los principales retos que enfrentan las universidades es constituirse en redes sociales de discusión, diálogo y confrontación, otorgándose así la oportunidad de transformarse, afirmó Eduardo Ibarra, coordinador del Programa de Investigación sobre Educación del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades.

Durante la presentación de los cuatro tomos de *Encuentro de especialistas en educación superior. Reconociendo a la universidad, sus transformaciones y su por-venir*, agregó que en la actualidad las universidades enfrentan una época en la que sus comunidades tienen que hacerse cargo de ellas, lo cual significa pensarlas en un nuevo escenario en el que el Estado no interviene más de la misma forma como lo hacía tradicionalmente.

Aseguró que ahora la universidad enfrenta una serie de mecanismos que tienen como centro rector su actuación, la cual se basa en la movilización que alcanzan sus comunidades.

Destacó que estos libros son importantes para conocer más acerca de ella, pues no se sabe qué pasa con la universidad.

Durante la última década, dijo, se han vivido momentos en los que esta institución ha cambiado a una gran velocidad, por lo que no da tiempo de comprender lo que sucede.

De hecho, aseveró, es indispensable analizar la relación entre el Estado y la universidad durante los años 70 y 80, ya fuera en términos conflictivos o de colaboración.

Sin embargo, ahora el panorama al respecto es absolutamente confuso, porque el Estado cada vez inter-



Foto: Juan Antonio López

viene menos en la forma tradicional y lo está haciendo por medio de mecanismos que exigen que la universidad sea más activa.

Así, las universidades que logren ser actores principales en el escenario nacional y consoliden su perfil institucional tendrán éxito y las que no asuman ese papel central tendrán problemas.

Por ello, agregó que estos libros, coordinados por Daniel Cazés, Luis Porter y el propio Eduardo Ibarra, y el encuentro mismo del cual son producto, tienen relevancia.

### Transformación

Olga Bustos, de la Facultad de Psicología, destacó que los cuatro volúmenes constituyen un claro ejemplo de compromiso, creatividad e innovación para contribuir al análisis, la discusión y la formulación de propuestas en torno a la

educación superior y, más específicamente, el planteamiento de estrategias orientadas hacia nuevas formas de transformación y democratización de la universidad.

Los trabajos del tomo I, añadió, reflejan la estrecha relación que hay entre Estado, universidad y sociedad, formulando planteamientos y propuestas que apuntan a una transformación más democrática de la universidad, destacándose entre diversos temas abordados el de la globalización y el poder, así como la necesidad de incluir el enfoque de género en la universidad, entre otros.

En el tomo II se enfatiza el papel de las políticas públicas en materias de educación, las formas de gobierno en las universidades y el proceso de evaluación.

La temática del tercero se centra principalmente en la participación académica como profesión y parte sustancial de la universidad, así

como la discusión en torno a la universidad para todos y todas, planteamientos acerca de la compleja relación entre estudiantes y autoridades y la necesidad de crear consensos para la reforma universitaria.

El último volumen contiene trabajos en los que se discute y reflexiona acerca de la producción y difusión de la investigación científica y humanística, el arte, la ciencia y el conocimiento, como parte importante del quehacer universitario; por otro lado, aspectos relacionados con la formación de investigadores como una necesidad permanente.

En la última parte del libro, indicó Olga Bustos, se presentan 125 propuestas argumentadas que se derivaron de los 55 trabajos de que se componen los cuatro volúmenes que forman esta obra.

Luis Porter, de la Universidad Autónoma de Metropolitana, unidad Xochimilco, explicó que este conjunto de libros reúne una amplia diversidad de representantes de la esfera intelectual especializada en educación superior preocupados por el presente y futuro de la universidad pública mexicana. Se trata de material que proviene, entonces, del mundo de las ideas.

Finalmente, consideró que estos cuatro tomos encierran la búsqueda de un trabajo que contribuya directamente, con planteamientos concretos, a la reforma de la educación superior, de la universidad pública. ■

# Analizan pros y contras de las bases de datos electrónicas de textos completos

Es indispensable contar con la opinión del bibliotecario, afirma Micaela Chávez

**L**A base de datos clásica sigue vigente y es todavía de gran utilidad; por ello, la tentación por liberar espacios no debe llevar a las bibliotecas a deshacerse de las colecciones tradicionales y sustituirlas por las que están en línea, pues estas últimas todavía tienen muchas cosas en contra, como la falta de precisión en cuanto a los derechos de autor, afirmó Kim Sánchez Saldaña, quien colabora en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Al participar en la mesa redonda La Importancia de los Sistemas de Información Electrónica en Texto Completo en las Ciencias Sociales y Humanidades, efectuada en el Auditorio Bernardo Quintana del Palacio de Minería, la especialista afirmó que debe haber una mayor reflexión acerca de ese asunto.

Los contenidos de dichas bases de datos son de distintas calidades; se encuentra información mixta, pues algunas están completas y otras no.

Añadió que el desarrollo de capacitación en informática tiene que ir de la mano con el de centros de documentación, de guías para construcción de estrategias de localización y buscadores más eficientes.

## Información disponible

Micaela Chávez Villa, coordinadora de la Biblioteca de El Colegio de México, comentó que una de las ventajas de las bases de datos electrónicas de texto completo es la rapidez con que la información está disponible.

De los problemas que presentan destacó que prácticamente no contienen información retrospectiva, particularmente anterior a 1995, año en que se pone en línea. Otro es que, en muchos casos, estas bases de datos son especializadas.

Acerca de la decisión entre adquirir tal o cual base de datos de texto completo es importante la opinión del bibliotecario de la institución que va a comprarla, quien debe tomar en cuenta el contexto en que se trabaja; analizar las ventajas frente a otras, la cobertura, la precisión, la uniformidad de los datos, el alcance y la facilidad de uso que tienen y el apoyo que ofrecen. Asimismo, es importante ver si el *software* cuenta con las ayudas suficientes para el usuario y si el costo es conveniente para la instancia que lo adquiera.

La inversión, dijo, se justifica si hay un programa fuerte de formación de usuarios. En este sen-

tido, una dificultad es que los profesores tradicionales no incorporan las bases de datos electrónicas a su bibliografía.

Indicó que si bien es sano que una institución tenga los dos sistemas de información (el tradicional y en línea), en términos presupuestales tal vez no convenga.

Aclaró también que en el área de ciencias sociales, especialmente están disponibles textos completos de economía y negocios.

Margarita Lugo Hubp, subdirectora de Servicios Especializados de la Dirección General de Bibliotecas, acotó que la información en texto completo implica una reclasificación de las fuentes de información.

Precisó que en la UNAM —al adquirir una base de datos de esta naturaleza— se ve que tenga relación con los planes de estudio y las líneas de investigación que existen en la institución, además de que se consulta la base de datos de revistas de la Dirección General de Bibliotecas, que de forma centralizada contiene todos los títulos a los que está suscrita la Universidad Nacional, a fin de no repetir una compra.

Entre los principales temas de interés que se manejan en esta institución, aparte de los financieros, están la pobreza y el indigenismo, y la mayor parte de los investigadores de esta Universidad se aferran todavía al papel, aseguró.

Alfredo Salazar, de la Universidad Autónoma Metropolitana plantel Xochimilco, manifestó que el concepto de texto completo difícilmente está en el vocabulario metodológico de los profesores y, en consecuencia, mucho menos se encuentra en el de los estudiantes.

El punto, precisó, es que tanto los catedráticos como los alumnos carecen por lo regular de algo fundamental: la construcción de estrategias de búsqueda de información. Finalmente, sugirió a la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico de la UNAM que abra cursos de formación de usuarios.

Jorge Cabrera, de la Facultad de Filosofía y Letras, destacó que la relevancia, pertinencia y actualidad son los aspectos a tomar en cuenta para hacerse de una base de datos de este tipo.

Agregó que la tendencia en México es totalmente diferente a lo que ocurre en el exterior. Aquí falta vincular metodologías de investigación con la revisión de textos completos electrónicos. ■



Foto: Marco Mijares

# Se recompondrá la conciencia crítica por medio del problema indígena: Alain Touraine

Crucial para la democracia en México, el desenlace de la marcha zapatista, afirma Sergio Zermeño

**E** RAÚL CORREA  
El movimiento zapatista representa la transformación social, cultural y política de México, así como un proceso de crítica al sistema capitalista y da paso a la nueva práctica de estudio hacia los valores humanos, señaló el analista político Alain Touraine.

El fundador de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales dijo que se vive el alba de un nuevo siglo y, en México, por medio del problema indígena, se recompondrá la conciencia crítica y la imaginación política.

En la mesa redonda Zapatismo y Desafíos Políticos en México, organizada por el Colegio del Personal Académico del Instituto de Investigaciones Sociales, y en la que estuvo

**El movimiento zapatista tiene estrategia de cambio, lo que le falta es la parte política**

presente Yvon Le Bot, agregó: “Después de una larga paralización, la vida mexicana entra en un proceso de transformación acelerada”.

Alain Touraine afirmó que en el mundo actual la voz más creadora es la popular, la de la gente que habla en nombre de las categorías excluidas y crea un nuevo discurso, una renovada participación y simpatía sin violencia destructora.

Por eso, añadió que el concepto de ciudadanía y democratización mexicana, del cual habla el *subcomandante Marcos*, significa que deben reconocerse los derechos culturales y fortalecer ese aspecto.

El movimiento zapatista tiene estrategia de cambio, lo que le falta es la parte política; sin embargo, ésta



Foto: Juan Antonio López

El movimiento zapatista corresponde a un territorio, es local y regional, por lo cual debe regresar a sus comunidades.

se forma con el tiempo, aseveró Alain Touraine, profesor de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París, Francia.

Explicó que hay que inventar formas de organización más autónomas, pero sin aceptar la derrota del mundo campesino latinoamericano.

El discurso de *Marcos* no es retórico ni político como tal; se trata de un movimiento político que intenta partir del análisis de la sociedad mexicana y de las categorías más desposeídas, añadió.

Debe ser claro que lo que sucede ahora no se limita a la situación

de las comunidades indígenas, sino de una transformación cuyo punto central es este sector.

## Democracia

Sergio Zermeño, del Instituto de Investigaciones Sociales, comentó que si la dignidad y el orgullo para interactuar con un entorno político y económico acompañan a la propuesta zapatista, logrará avanzarse porque la sociedad mexicana vencerá su herencia y podrá revertir la débil situación en la que se encontró la mayor parte de los indígenas durante 500 años.

Reconoció que el desenlace de la marcha zapatista es crucial para la democracia en México, ya que se propone el fortalecimiento de la identidad social y cultural del indígena. Si éste logra defender sus derechos ante sus congéneres y el poder, se estará en buen sentido.

El movimiento zapatista, dijo, corresponde a un territorio, es local y regional, por lo cual debe regresar a sus comunidades una vez alcanzados los consensos sobre el significado de autonomía, gobierno, usos y costumbres.

Desde ahí, precisó, debe demostrar hacia el mundo y a todos los mexicanos que hay un camino para superar las condiciones de opresión y explotación, incluso en el marco de la globalidad, concluyó.

En su oportunidad, Yvon Le Bot, profesor de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París, aseguró que la marcha zapatista permite al movimiento salir de la guerrilla y entrar a la línea de Gandhi como luchador social pacifista.

“Los zapatistas –dijo– son extraños guerrilleros que han marchado hasta la ciudad de México con las manos vacías, solamente con dos armas: el discurso y el pasamontañas.”

El autor del libro *La guerra en tierras mayas*, externó su entusiasmo por haber acompañado a la caravana del EZLN en su recorrido por 12 estados del país y el Distrito Federal, e indicó que el sino zapatista es crecer y perder, una separación a la que están condenados.

Por último, expuso que la lucha indígena iniciada en 1994 “no debe pasar desapercibida para la construcción de un nuevo partido, el cambio de gobierno o una baja o alza de la moneda, porque la lucha por los derechos indígenas es más que todo eso”. ■

*Algunas de ellas producen más de la mitad de los alimentos; una de cada cuatro mujeres de países occidentales padece algún tipo de violencia, explicó María Eugenia Romero, de la Facultad de Economía*

## Sin acceso a educación y salud, 60 millones de mujeres en el mundo

**S**egún el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, alrededor de 60 millones de mujeres carecen de dos derechos humanos básicos: educación y salud, afirmó María Eugenia Romero, de la Facultad de Economía.

Eso es injusto, afirmó, sobre todo si se tiene en cuenta que las mujeres del campo son quienes producen más de la mitad de los alimentos del mundo.

Al participar en la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, efectuada en esa dependencia universitaria, la académica destacó que a pesar de los logros obtenidos por las mujeres durante el siglo pasado, aún falta mucho por hacer.

Precisó que en el siglo XX las mujeres adquirieron nuevos derechos, desde políticos como el del

LETICIA OLVERA

voto, hasta de tipo humano como el de combatir la violencia en su contra.

Sin embargo, dijo, según expertos, una de cada cuatro mujeres de países occidentales padece algún tipo de violencia en el seno familiar y aún son pocas las que lo denuncian. Estas víctimas provienen de todos los sectores sociales, culturas, edades, niveles de ingreso y religiones.

Estos datos, indicó, muestran el largo camino por recorrer; en ese sentido, éste es un día para que las mujeres recuerden sus múltiples y heroicas luchas por sus derechos, y emprendan nuevos esfuerzos que les permitan avanzar en su liberación.

Enfatizó que esta pugna por sus derechos no sólo es responsabilidad de las mujeres, sino de toda la sociedad, incluidos los hombres.

### Imagen del siglo XXI

Marcela Camargo, egresada de la Facultad de Economía, dijo que el siglo XXI parece portar como imagen la de la mujer al frente de la pequeña y mediana empresas.

En ese contexto, aseveró, las mujeres constituyen la mayoría de la fuerza laboral en la industria moderna de exportación y las corporaciones multinacionales, en las zonas de producción de libre comercio.

La mayoría de ellas produce bienes que con frecuencia están sujetos a la competencia externa. Además, varios millones de mujeres están unidas en forma indirecta con el mercado internacional por medio de pequeños talleres de trabajo, por subcontratación o como trabajadoras de maquila para la industria de exportación.

En la actualidad, explicó, la población económicamente activa mexicana asciende a 43.8 millones de personas, las que representan 44 por ciento de la población mayor de 12 años, de las cuales 15.3 son mujeres.

Finalmente, Elena Sandoval, profesora de la Facultad de Economía, destacó la participación de las mujeres en la educación superior. En ese sentido, refirió que, según datos proporcionados en 1999 por la As-

ociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, la matrícula de licenciatura ascendió a un millón 482 mil estudiantes, de los cuales 86.6 por ciento eran mujeres.

En 1970 las mujeres representaban 15.5 por ciento de los estudiantes de licenciatura y en la década pasada este porcentaje fue de 4.7. Esto quiere decir que la tasa de incorporación ha descendido.

En 1999, abundó, en el posgrado hubo 111 mil 247 estudiantes, 42 por ciento mujeres. Cabe señalar que la tasa de incorporación de mujeres en este nivel educativo se dio en los años setenta, donde se registró un porcentaje de 23.5 anual, mientras en la década pasada fue de 15.1.

De todas las entidades federativas del país, en 19 las mujeres tienen una participación superior al promedio nacional; en este rubro sobresalen Tlaxcala, Nayarit, Colima e Hidalgo.

Llama la atención que en el Distrito Federal, Jalisco y Nuevo León se ubicaron, en cuanto a participación femenina se refiere, en los sitios 13, 20 y 25, respectivamente.

En términos de áreas de conocimiento, hasta hace dos años, las carreras con mayor demanda fueron Psicología, Odontología, Comunicación, Contaduría, Administración y Derecho, mencionó.

Sin embargo, apuntó, hasta la década pasada las mujeres seguían rezagadas en el área de las ingenierías, en especial en mecánica y civil.

En cuanto a eficiencia terminal, en 1999 el porcentaje de egresadas fue de 49, en tanto la titulación de mujeres alcanzó 48.5 por ciento, concluyó. ■



Foto: Juan Antonio López

La pugna por los derechos no sólo es responsabilidad de las mujeres, sino de toda la sociedad.

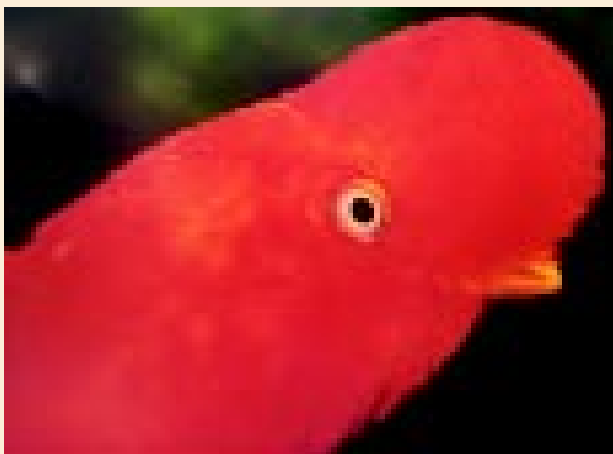
Jornadas de la Plástica Peruana

## La riqueza natural y lo mejor del arte andino, en Casa del Lago

Se exhiben *Pintores de Trujillo, Perú*, colectiva de pintura contemporánea, con la participación de jóvenes creadores y ya consolidados, y *Homenaje a la tierra de Perú: santuarios ecológicos*, del fotógrafo Heinz Plengue

**L**a expresividad de la plástica contemporánea de Perú, con sus formas coloridas, a la vez ancestrales y de hoy, su vivacidad y movimiento, quedan representadas en la exposición colectiva *Pintores de Trujillo, Perú*, que se exhibe de manera temporal en el Salón de los Candiles y el vestíbulo de Casa del Lago.

Con el propósito de mantener un intercambio cultural con los artistas plásticos más representativos de Perú y acercarlos al público de la ciudad de México, Casa de Lago y la embajada de ese país sudamericano organizaron la exhibición *Homenaje a la tierra de Perú: santuarios ecológicos*, del fotógrafo Heinz Plengue, dentro de las Jornadas de la Plástica Peruana.



Gallito de las rocas, de Heinz Plengue.



Sin título, Pedro Anhuaman.

*Pintores de Trujillo, Perú* rinde homenaje a los plásticos contemporáneos que han salido de esa vieja ciudad, fundada en 1573, para luego producir una obra que, en una especie de sincretismo de pensamientos, transita entre lo real y ficticio, entre lo espiritual y material.

Se trata de 19 pinturas de 16 artistas, entre los que destacan jóvenes promesas del arte sudamericano como Joselito Sabogal, Jean Paul Celada, Rosa María Benítez, William

Pinillos, Socorro Mora, Lilian Villoslado, Carlos León y Luis Mendoza Alarcón.

También incluyen su trabajo figuras de la plástica ya consolidadas en el ámbito internacional como Pedro Anhuaman, Eduardo Urquiaga, Manuel Miranda, Francisco Córdor y Lutgarda Reyes, quien coordinó, junto con prestigiosos curadores mexicanos, la selección de obra para la exhibición.

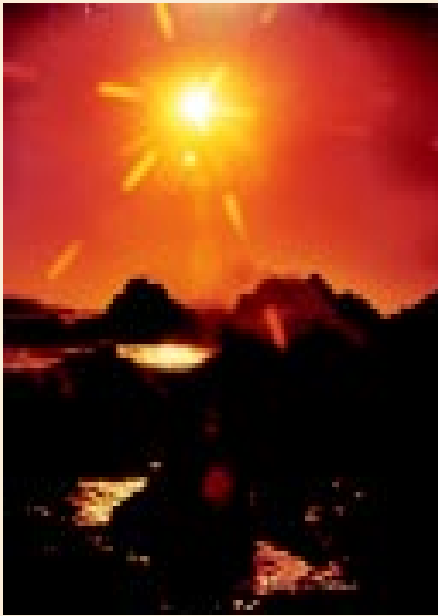
Trabajos impregnados de imágenes que evocan las tradiciones indígenas, pero que igualmente reavivan la cercanía con lo espa-

---

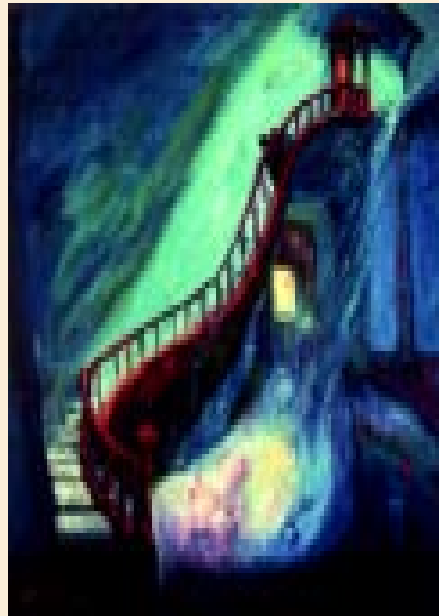
*Pintores de Trujillo, Perú* es un homenaje a los artistas plásticos que salieron de esa vieja ciudad; en una especie de sincretismo, transitan de lo real a lo ficticio

---





Puesta de Sol a la orilla del río, de Heinz Plengue.



Haces de luz, de Eduardo Urquiaga.

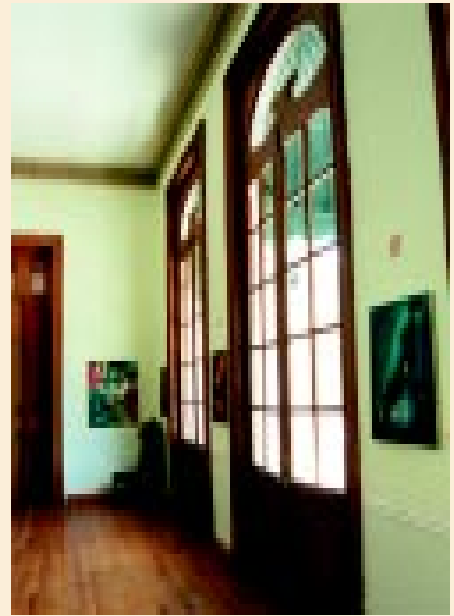


Imagen general de la plástica peruana.

ñol que llegó con el encuentro de dos mundos; de esta manera, las piezas expuestas son el reflejo de la riqueza cultural de esa nación sudamericana.

Un ejemplo de esa exuberancia es *Nacimiento de los pallas mochica*, serigrafía sobre papel de Lutgarda Reyes Álvarez que representa con la finura del detalle las fiestas principales de esa nación.

La muestra es de una vivacidad de colores que, empleados como soporte plástico, permiten al artista jugar con las tonalidades; recorren desde lo claro y hasta lo más brillante, fluorescente, como en *Trilce-homenaje a Vallejo*, de Francisco Córdor; *Nocturno*, de Demetrio Saldaña, y *Moralito*, de Carlos León.

Sobresalen algunos cuadros geométricos, oblicuos, con figuras amorfas y hasta secuencias experimentales de obras famosas como la *Mona Lisa*.

Para los artistas peruanos de *Pintores de Trujillo...* la mujer es un tema constante en sus obras y así queda plasmado en diversos títulos de la muestra. Para algunos, lo femenino pareciera más una obsesión; es el caso de *Mujer con flor*.

*El espejo, la silla y yo*, de Carlos Chávez Alvarado, es una especie de visión introspectiva entre el autor y su otro yo, reflejados en un espejo. Hay también obra plástica abstracta; Jean Paul Celada y su óleo *Sin título* está del otro lado de la creación peruana; líneas apenas visibles y colores de tonos oscuros que buscan fusionar la esperanza y el olvido en un solo sentimiento.

### Homenaje a la Tierra...

La impresionante diversidad biológica, cultural e histórica de Perú vista bajo la lente de Heinz Plengue es una excelente oportunidad para apreciar las bellezas naturales de este país y

recordar la importancia de su preservación.

Exhibida en la Galería Nacho López, la muestra fotográfica *Homenaje a la tierra de Perú: santuarios ecológicos* reúne 42 imágenes en color que recrean la zona subtropical de Perú y su particular orografía –atravesada por la Cordillera de los Andes–, que permite una diversidad climática, geológica y ecológica rica, legado de la humanidad por aportar gran cantidad de plantas domésticas.

Con sus recreaciones fotográfi-

Con sus recreaciones fotográficas, Heinz Plengue acerca al espectador hasta el mínimo detalle de los entornos andinos



Trilce-homenaje a Vallejo, de Francisco Córdor.

cas, Heinz Plengue no sólo retrata los entornos andinos, su fauna y flora, también acerca al espectador hasta el más mínimo detalle de sus expresiones. Felinos, llamas, aves de hermoso plumaje, la riqueza marina e hidrológica conforman un impresionante mosaico estético que, al mismo tiempo, es un mensaje que alerta de los peligros que se ciernen sobre las diversas áreas protegidas del planeta.

Una de las fotografías que más atraen la atención es *Atardecer en la Plaza de Paracas*. El fotógrafo –especialista en vida silvestre–



*Sin título*, de Pedro Anhuaman.

captura el choque de las olas del mar contra las rocas que duermen sobre la playa, ocasionando una tenue lluvia que regresa al fondo de las aguas marinas mientras los rayos del Sol parecen jugar con las gotas que se evaporan antes de caer.

Además de los múltiples ejemplares de animales retratados, hay una fotografía panorámica de las ruinas arqueológicas de Machu Picchu y otra de *Balseros remando por el lago Titicaca*; son imágenes realistas logradas con sensibilidad creativa y capacidad técnica que permiten al artista registrar los cambios de tonalidades, la composición de la luz.

Plengue permite aproximarse a algunos de los sitios más ricos en biodiversidad del planeta, como el santuario nacional de Machu Picchu,

el Parque Nacional del Manu, la Reserva Nacional del Titicaca y al Parque Nacional Cerros de Amotape, donde aún es posible observar fauna cada vez más rara de encontrarse.

Perú tiene un territorio peculiar con un complejo sistema de corrientes marinas. Además, en esa nación se encuentran 84 de las 114 zonas de vida identificadas en el planeta. Tan sólo en la Amazonia existen mil 700 variedades de aves, infinidad de mamíferos y todo tipo de animales.

Otro legado invaluable de la región andina son sus restos arqueológicos e históricos: Machu Picchu fue declarado por la UNESCO como sitio de patrimonio mundial, cultural y natural. Contiene la vegetación propia del bosque húmedo, en la



*Santuario histórico Macchu Pichu*, Heinz Plengue.

que destacan 90 especies de orquídeas, helechos, palmeras y cedro. Su fauna está representada por el oso de anteojos, venado gris, perezoso, tigrillo y diversos primates.

El Parque Nacional del Manu, ubicado en las provincias de Paucartambo y Manu, Orozco y Madre de Dios, se estableció en 1973 para proteger ecosistemas que van desde los pastizales hasta el bosque húmedo tropical de la selva baja, así como para preservar el patrimonio cultural de las poblaciones nativas del área.

En un millón 500 mil hectáreas viven en libertad 13 especies de monos, siete de guacamayos, jaguares, nutrias, águilas y caimanes, entre otros. Hay más de mil especies de aves y cinco mil de plantas con

flores. Por sus valores naturales y culturales ha sido también declarado sitio de patrimonio mundial natural por la UNESCO.

---

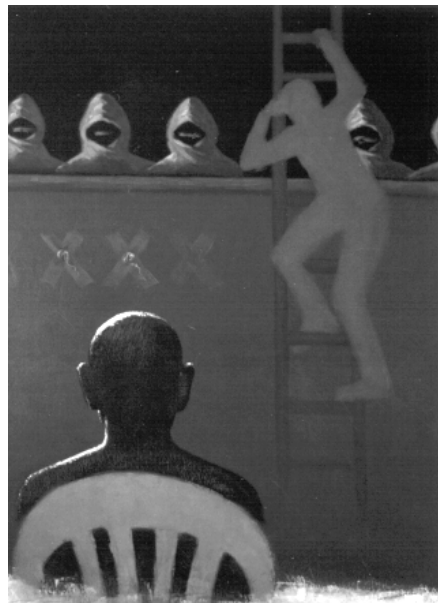
**Imágenes realistas  
logradas con  
sensibilidad creativa y  
capacidad técnica; un  
registro de los cambios  
de tonalidades**

---

La exposición fotográfica *Homenaje a la tierra de Perú: santuarios ecológicos* y la colectiva *Pintores de Trujillo, Perú* permanecerán en exhibición en Casa del Lago hasta el domingo 8 de abril. ■



*Búho americano*, Heinz Plengue.



*La esfera*, Carlos Chávez Alvarado.



*Guacamayo azul-amarillo*, Heinz Plengue.

# La sumisión y obediencia, conceptos que cambia la mujer al trabajar

En videoconferencia se presentó el libro *Globalización en México y desafíos del empleo femenino*

**L**ETICIA OLVERA  
La incorporación de las mujeres al mercado laboral tiende a transformar su personalidad, porque al realizar un trabajo distinto al doméstico cambian su concepción de valores como la obediencia, la sumisión y el espíritu de servicio, afirmó María Luisa González Marín, del Instituto de Investigaciones Económicas.

Asimismo, manifestó, la brecha salarial entre hombres y mujeres poco a poco está reduciéndose debido al descenso de los salarios masculinos, tanto en México como en Estados Unidos.

Por otra parte, precisó, la inserción de la mujer al mercado de trabajo a la vez que amplía la demanda, permite reducir los salarios reales, ya que la manutención de la familia corre a cargo de dos o más personas, si los hijos trabajan.

Al participar en la videoconferencia *Desafíos del Empleo Femenino en México*, González Marín destacó que factores como la apertura comercial y la inserción de nuevas tecnologías en la empresa han dado origen a otras formas de organización en el trabajo en aspectos como el horario, las profesiones y la capacitación.

En estas nuevas formas de organización, explicó, se considera no sólo a las mujeres que trabajan por su cuenta o desde su domicilio sino a quienes laboran en jornadas parciales o de fines de semana.

En la actualidad, abundó, 40 por ciento de la población femenina en México se ubica en la economía informal, lo cual significa que un porcentaje considerable de mujeres labora en ventas por catálogo o en comercio ambulante.

## Condiciones de inserción

Explicó que en torno a este problema gira *Globalización en México y desafíos del empleo femenino*, libro presentado en una videoconferencia, y que reúne textos que muestran qué factores determinan las condiciones de inserción de las mujeres en el mercado laboral.

El contenido del volumen, abundó, ofre-



Foto: Juan Antonio López

Patricia Mercado, María Luisa González, Alicia Girón y Patricia Castañeda.

ce de manera pormenorizada el análisis y las perspectivas de la condición del trabajo femenino.

Por ejemplo, profundizó la investigadora, la industria mexicana es cada vez más maquiladora. En esos centros de trabajo la participación de las mujeres es sumamente importante, porque con sus labores atraen cantidad de divisas.

Este empleo femenino tiene ventajas y desventajas. En las maquilas generalmente trabajan campesinas, que incursionan en ese mercado laboral en condiciones de peligro para su vida y sometidas a largas jornadas sin derecho al pago de horas extra.

Cuando las mujeres contribuyen en la economía familiar adquieren lentamente otro estatus en sus familias. De este modo, puede afirmarse que sí hay cambios, aunque graduales o casi imperceptibles, agregó.

Alma Sánchez, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, consideró que la incursión de la mujer en el ámbito laboral no sólo trae consigo cambios en el terreno de la identidad, sino que propicia la igualdad, pues la mujer es vista como una ciudadana con derechos.

Aunque, aclaró, en la actualidad un buen porcentaje de mujeres mexicanas termina sus estudios profesionales, continúa como uno de los desafíos acceder cada vez más a la educación, medio por el cual se es competitiva y se adquieren mejores oportunidades de empleo.

---

## El contenido del volumen ofrece el análisis y las perspectivas de las condiciones del trabajo femenino

---

Dijo que todavía se enfrenta la doble jornada y, en ese sentido, la flexibilización laboral –supuesto factor que rompe con la rigidez de horarios en el trabajo– que se utiliza para explotar a las mujeres, ya que muchas veces no hay garantías como las que proporciona un contrato colectivo de trabajo.

Esta videoconferencia, efectuada por el Instituto de Investigaciones Económicas en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, se transmitió por Internet a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. ■

# La mayoría de la fuerza laboral femenina trabaja en el sector informal

En Trabajo Social se está en constante búsqueda para apoyar a la mujer

**L**as mujeres mexicanas constituyen 51 por ciento de la población nacional y representan alrededor del 33 por ciento de la fuerza laboral. La abrumadora mayoría está confinada al ámbito de la economía informal, aseveró Carlos Arteaga Basurto, director de la Escuela Nacional de Trabajo Social, en el encuentro Evento Cultural Género y Cultura.

Comentó el funcionario en el acto inaugural que en la sociedad moderna las mujeres ocupan un lugar cada vez más relevante y significativo.

En la Escuela Nacional de Trabajo Social, por ejemplo, son el 70 por ciento del total de la población estudiantil, y una de las preocupaciones de la escuela es contribuir al estudio de las condiciones de vida de este importante sector, con la perspectiva de plantear alternativas y formas de intervención profesional.

Para la escuela es importante realizar este tipo de foros en los que se discute y reflexiona en torno al género y la cultura. “El propósito es contribuir a generar conocimiento, a la exposición y debate de ideas que permitan el enriquecimiento de la disciplina y, obviamente, el desarrollo específico de ese quehacer profesional”, finalizó Carlos Arteaga Basurto.

## Testimonios

Durante la jornada académica, Elena Urrutia, del Programa Interdisciplinario de Estudios de Género de El Colegio de México, leyó cuatro testimonios, con la finalidad de dar a conocer la represión sexual que



Fotos: Fernando Velázquez

viven cotidianamente las mujeres.

Dichos testimonios forman parte de un documento que denominó *Alicia en el país de las represiones*; en ellos, cuatro mujeres

profesionistas, las “Alicias”, dan cuenta de la represión de su vida sexual.

Al concluir la lectura de estos relatos, Elena Urrutia explicó que

quizá habría que ubicar a dos de las “Alicias” en la clasificación de aceptadoras y las otras dos como reivindicativas.



Alejandro César Rendón y Carlos Arteaga Basurto.

---

**Elena Urrutia habló de la represión sexual que viven cotidianamente las mujeres**

---

“Sin embargo –agregó– creo que la clasificación no es importante, menos la que Sigmund Freud hace de unas y otras como normales y anormales; la ciencia ha procurado informes más profundos y coherentes, aunque tal vez habría que fundar una categoría más para las mujeres: la de las reprimidas”, concluyó. ■

# Reconocimiento a Vicente Leñero por su trayectoria como periodista y escritor

Entre tanto barullo generoso lo único que quiero oír es “leí tu libro”, dice el dramaturgo

“**A**lgo se antoja evidente: nadie escribe para alcanzar fama o ganar premios. Los premios llegan, si es que llegan, tiempo después”, comentó Vicente Leñero que obtuvo el Premio Xavier Villaurrutia por el libro *La inocencia de este mundo*.

Los integrantes del jurado Ignacio Solares, Alberto Ruy Sánchez y Alí Chumacero señalaron que el galardón, entregado al autor de *Los albañiles* y *Estudio Q*, no es un premio de consolación sino un reconocimiento a su larga trayectoria como periodista, dramaturgo y narrador. La característica fundamental del Premio Xavier Villaurrutia estriba en que es un premio que determinan los propios escritores a uno de sus colegas, preservando la tradición que desde hace 45 años fundó Francisco Zendejas con el fin de estimular, difundir y apoyar las letras mexicanas.

Al respecto, el dramaturgo Ignacio Solares comentó: “Vicente Leñero estudió Ingeniería Civil en la Universidad Nacional Autónoma de México y Periodismo en la Escuela Carlos Septién García; permaneció fiel a la vocación que lo ha mantenido en la literatura; su privilegio es la libertad de verlo, oírlo y averiguarlo todo”.

## Transforma la vida en literatura

Alberto Ruy Sánchez, ganador del Premio Xavier Villaurrutia en 1998, señaló que Leñero es un escritor que transforma con rigor la vida en literatura; es un maestro artesano de la pluma. Otro de los jurados, Alí Chumacero, también galardonado con este premio en 1980, comentó que Vicente hace ver que la escritura es una forma de que conviva la gracia con la desdicha, la luz con el oprobio, el rumor con la sonrisa y la sombra con el asombro.



Ignacio Solares, Vicente Leñero e Ignacio Toscano.

A su vez, el escritor galardonado señaló: “Uno publica un libro, lo observa, lo palpa por primera vez, caliente como salido del horno. Ése es para mí el único momento verdaderamente feliz de la escritura... Después, lo único que quisiera oír entre tanto barullo generoso es la frase por la que uno escribe: leí tu libro”.

Emocionado, Leñero agregó: “Se escribe porque se escribe. Algunos para que los quieran, como menciona García Márquez, pero muchos no son queridos aunque escriban y otros más sí, a pesar de lo que escriben. No importa. Se escribe para tratar de aproximarse a lo que uno quisiera escribir”.

Para Leñero lo difícil es siempre empezar, nadie lo hace solo, se necesita apoyo, impulso, aliento y un poquito de fe. En su caso, relató, todo provino de Estela, su esposa, quien le abrió espacios de tiempo y silencio en su casa, además de alentarle en cada obra nueva. “Estela me imprimió el empujón definitivo, que aún

me mantiene en movimiento, siempre al lado suyo”, afirmó.

El autor de *La vida que se va* y *El garabato* apuntó que ante cada libro, obra de teatro, guión de cine o reportaje experimenta la sensación de estar empezando siempre desde cero. Nada está dicho antes de decirlo, así como nada garantiza salir de este reto autoimpuesto novicio o maduro, quizá hasta premiado.

## Leñero es un escritor que transforma con rigor la vida en literatura: Ruy Sánchez

El reconocimiento lo entregó Ignacio Toscano, director general del Instituto Nacional de Bellas Artes, acompañado por Alicia Zendejas, secretaria técnica de la Sociedad Alfonsina Internacional y esposa de Francisco Zendejas, fundador del galardón, quien describió

a Leñero como el más grande de los poetas nocturnos.

Agobiado por los reporteros, Vicente Leñero dedicó su libro a los numerosos asistentes que se acercaron a saludarlo. Intercambió comentarios con sus amigos y colegas, entre ellos, Julio Scherer García, “hermano desde entonces y hasta la muerte”.

El libro *La inocencia de este mundo* es una edición del Programa Editorial de la Coordinación de Humanidades y de la Dirección de Literatura de la Coordinación de Difusión Cultural, en su Serie Confabuladores, con selección y prólogo de Alberto Paredes. Incluye una entrevista de Alejandro Toledo al autor y textos de los libros *Puros cuentos* (1986), *Los albañiles* (1964), *Talacha periodística* (1988), *Los periodistas* (1978), *El Evangelio de Lucas Gavilán* (1979), *Asesinato; el doble crimen de los Flores Muñoz* (1985) y *El hombre equivocado* (1988). ■

Publica el Programa Editorial de la Coordinación de Humanidades, en su colección *Poemas y Ensayos*, la antología *Espirales* (Poemas escogidos 1965-1999), que incluye nueve libros completos de la poetisa, además de poemas que forman parte de otros volúmenes

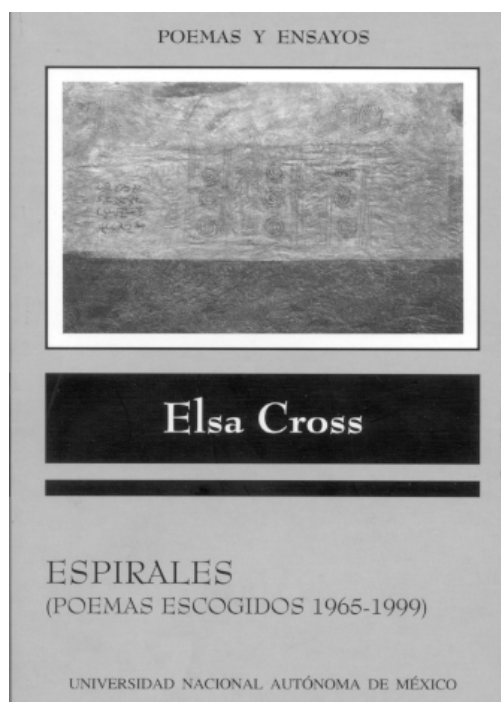
## La poesía de Elsa Cross, épica interior y confluencia de voces

Al presentar su libro *Espirales* (*Poemas escogidos 1965-1999*), la escritora Elsa Cross comentó: “Llamé así a esta selección porque observo en ella una resonancia de imágenes y ámbitos simbólicos, una reverberación concéntrica de varias claves temáticas que parecen ir haciéndose eco desde los primeros poemas hasta los últimos, aunque median entre ellos casi siete lustros”.

Blanca Rodríguez, investigadora de la Universidad Autónoma de Morelos, señaló que en los poemas de Elsa Cross se refleja la extensa y rica cultura literaria de su autora; ello se confirma en el cuerpo mismo de su poesía, en donde no es raro encontrar ecos de otras voces en sus propios versos, o lo que ahora se denomina intertextualidad. Recorrer su trabajo poético es trazar un mapa de caminos en donde coinciden mitos de culturas antiguas y voces imprescindibles de la lírica occidental, a las que se suman las de culturas orientales en sus últimos libros.

El autor del libro *Los hábitos de la ceniza*, Jorge Fernández Granados, afirmó que en la poesía de Elsa Cross sobresale la épica interior que Ramón Xirau define como la poesía de poemas extensos que, al mismo tiempo, conducen a un universo épico, mediante las alusiones escondidas del mundo íntimo y subjetivo de esa épica clásica y no con referencias directas y objetivas.

Los nueve poemas de *Pasaje de fuego*, comentó Jorge Fernández, inauguran cierta arquitectura que estará presente, con diversas variantes, en algunos de sus siguientes libros como *Canto malabar*, *El diván de Antar*, *Casuarinas* y *Moira*; una arquitectura de escalas o espirales que parecen ascender, en la misma medida del desplazamiento, tanto en la transparencia del lenguaje como en un orden más sutil de la conciencia que no es ajeno a dicha transparencia y que, de alguna manera, la conduce. Podría decirse que estas amplias espirales y escarrelas ascienden y giran en torno a un eje que es un espacio vacío.



Señaló también que en sus libros se lee una amplitud de asuntos e intereses que aluden lo mismo a la naturaleza (*Verano*), que a la literatura (*La dama de la torre*), a la pasión amorosa (*Amor el más oscuro*) que a un movimiento guerrillero (*Espejo bajo el Sol*) sin que ése distorsione ostentosamente la voz de la poetisa.

“Su obra es una de las más honestas y singulares de la poesía hispanoamericana contemporánea, para la cual la clasificación de poesía mística es parcialmente cierta, aunque no la define del todo. Comparte, es cierto, con los poetas místicos la visión o conocimiento de la divinidad; pero en el caso de Elsa Cross se trata también de un complejo trayecto intelectual que va adquiriendo una forma poética, una voz que no necesariamente narra sino que participa de una experiencia luminosa, que se funde con ella y que en ese mismo proceso alcanza una factura de plenitud verbal. Sin embargo, como toda manifestación de belleza, no requiere una iniciación o una capacitación para

disfrutarse. Es sencillamente poesía”, declaró Fernández Granados.

### Poemas perfectos

Respecto a la autora de *Espirales*, Blanca Rodríguez y Jorge Fernández coincidieron con la opinión que Octavio Paz tenía: “Elsa Cross es una de las voces más personales de la última poesía latinoamericana. Su obra, ya considerable, reúne algunos de los poemas más perfectos entre los escritos por las últimas generaciones mexicanas. Digo voz y no escritura poética porque la poesía aunque se escriba, sobre todo se dice. Dos notas opuestas se conjugan armoniosamente en Elsa Cross: la complejidad del pensamiento y la diaphanidad de dicción”.

Elsa Cross nació en la ciudad de México en 1946; se dio a conocer como escritora de poemas extensos con *Bacantes* (1982) y *Pasaje de fuego* (1987), entre otros. Sin embargo, su obra *El diván de Antar*, publicada por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y el Instituto Nacional de Bellas Artes en 1991, es la que refleja mayormente su tendencia a la filosofía y la cultura orientales.

La escritora obtuvo el doctorado en Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, donde ha sido profesora desde 1984. Ha recibido el Premio Diana Toscano (1967); el Primer Premio de Poesía en el Concurso Nacional de la Juventud (1971), por *La dama de la Torre*; el Premio Nacional de Poesía Aguascalientes (1989), por *El Diván del Antar*, y el Premio Jaime Sabines (1992), por *Moira*, esta última traducida al francés por Fernand Verhensen y publicada en Bruselas en 1996.

La antología *Espirales* (*Poemas escogidos 1965-1999*), publicada por el Programa Editorial de la Coordinación de Humanidades, en su colección *Poemas y Ensayos*, reúne nueve libros completos, además de poemas que forman parte de otros volúmenes. ■

# Estrenan en la UNAM el video más premiado en la historia cine del español

Relata el hallazgo de cientos de huesos de homínidos de 700 mil años

**L** a zona de Atapuerca, una de las regiones más ricas en cuanto a restos fósiles humanos en el mundo, es considerada el eslabón perdido para desenmarañar el misterio de cómo se dio el paso del hombre del África a Europa y hace cuántos millones de años sucedió ese hecho.

Por tal motivo, el cineasta Javier Trueba presentó por primera vez en México su trabajo fílmico *Atapuerca. El misterio de la evolución humana* (realizado en 1997), el 9 de marzo, en el auditorio del Instituto de Investigaciones Antropológicas. Éste es el documental más premiado en la historia de la cinematografía española.

Con una duración de casi 60 minutos, *Atapuerca...* relata, con detalle, cientos de hallazgos de huesos de homínidos con una antigüedad superior a 700 mil años, o sea, los restos humanos más antiguos del continente europeo.

Mediante entrevistas con antropólogos, paleontólogos, arqueólogos y otros especialistas que han estado al tanto de los estudios de la zona, el documental refiere los hallazgos más asombrosos y despeja dudas acerca del pasado de los primeros europeos.

El documental es resultado de un proyecto de constante filmación y edición que se realizó entre 1990 y 1996 en la Sierra de Atapuerca, en la ciudad de Burgos, España.

Esta sierra es una de las zonas de mayor riqueza fosilífera en el mundo, y se calcula que cuenta con material para continuar excavando por más de 50 años; además de que todavía falta explorar diversos poblados de la región que se piensa son de riqueza similar.

La palabra Atapuerca proviene de *adaporka*, que significa paso de piedra, y es un nombre que denota la importancia de la



Foto: Fernando Velázquez

sierra y de su piedra caliza, la cual determina el paisaje de la comarca. Bajo ese término, los geógrafos y geólogos piensan en un pueblo y una sierra, visitada por espeleólogos debido a su enorme potencial en cuevas.

## El proyecto

El cineasta y fotógrafo español Javier Trueba, que se ha dedicado especialmente a obras de divulgación científica, se incorporó en 1987 al proyecto de la Sierra de Atapuerca, con el fin de realizar un documental sobre los descubrimientos realizados en el más importante yacimiento paleontológico del mundo.

Al percibirse de las pocas posibilidades que tenía el filme de ser financiado, el propio Trueba se encargó de la producción. La cinta es un documento único en los anales de la cinematografía científica.

De acuerdo con el documental, Atapuerca reservaba más sorpresas. En el yacimiento Galería se han recuperado dos restos humanos: un fragmento de cráneo y otro de

mandíbula; en el fondo de la Sima de los Huesos, del yacimiento conocido como Cueva Mayor, se acumulan los huesos de más de 30 personas de hace unos 300 mil años. Sin contar los miles de huesos descubiertos.

Este último yacimiento es el que contiene más fósiles humanos del Pleistoceno medio mundial, con elementos conservados que hasta entonces no se conocían en otros lugares, como los huesos del oído o algunas piezas de la columna vertebral.

El filme refiere que en la Sima de los Huesos hay pocos niños y viejos, con muchos adolescentes y adultos jóvenes de ambos sexos. La abundancia de restos humanos ha permitido saber que eran altos y fuertes, de grandes cráneos todavía aplanados y claro prognatismo facial, con gran abertura nasal.

Los humanos de la Sima han sido clasificados dentro de la especie *Homo heidelbergensis*, nombre dado en honor a una mandíbula encontrada en Mauer, Alemania, que es una forma de

homínido que vivió en Europa entre 200 mil y 500 mil años.

De esta manera, en Atapuerca puede encontrarse la historia de la llegada de los primeros europeos y su evolución en ese continente.

Asimismo, las recientes excavaciones que se realizan en la Cueva del Mirador y en la entrada de la Cueva Mayor hacen concebir la esperanza de encontrar el único eslabón que resta de la evolución humana en Europa: los neandertales. Sus restos aparecen en la cueva burgalesa de Valdegoba (Huércemes) pero hasta el momento no se han encontrado en Atapuerca.

Desde su realización, el documental ha recibido, entre otros premios: el Príncipe de Asturias en el Área de Investigación y Ciencia de 1997; el Primer Premio en el Área Humanístico-Social de la VIII Bienal de Cine y Video Científico Español, Zaragoza, España, en 1997; la Selección Oficial en el Festival International de L'Emission Scientifique de Télévision de París, en 1997.

**Ganador del Premio Príncipe de Asturias, el documental despeja dudas acerca del pasado de los primeros europeos y su evolución en el continente**

En la presentación del video estuvieron la directora del Instituto de Investigaciones Antropológicas, Linda Manzanilla; el cineasta y realizador del documental, Javier Trueba, e Iván Trujillo Bolio, director de Actividades Cinematográficas de la UNAM. ■

# Centro de Investigaciones sobre América del Norte

El Centro de Investigaciones sobre América del Norte, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 58582-26, con un sueldo mensual de \$5,895.20, en el Área de Ediciones, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

- Presentar pruebas prácticas en el conocimiento de técnicas de edición.
- Corrección de estilo de un texto académico con terminología especializada en español.
- Presentar un breve glosario de terminología especializada para la edición de textos sobre América del Norte.
- Traducción de un texto académico de inglés a español.
- Cotejo de traducción y corrección de un texto del francés al español.
- Presentar pruebas teóricas y prácticas sobre formación de libros en Page Maker 6.2.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito a la secretaría académica del centro acompañada de la siguiente documentación, por duplicado:

1. Currículum vitae.
2. Constancia de estudios, grado o título profesional.
3. Constancia de conocimientos del idioma francés.

En cinco días hábiles, al concluir los 15 días hábiles marcados para la entrega de documentación, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como las fechas de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\* \* \*

El Centro de Investigaciones sobre América del Norte, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, con número de registro 58572-29, con un sueldo mensual de \$7,133.08, en el Área de Ediciones de la Revista *Voices of Mexico*, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

- Realizar una prueba de conocimientos especializados en administración editorial de libros y revistas.
- Realizar una prueba de conocimientos especializados en temas de producción editorial (prerensa e impresión) de libros y revistas.
- Realizar una prueba de conocimiento de paquetería de cómputo de autoedición, de preferencia paquete Quark Xpress.
- Realizar una prueba de redacción.
- Realizar la corrección de estilo de un texto con terminología especializada.
- Realizar una traducción de un texto especializado del inglés al español.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito a la secretaría académica del centro acompañada de la siguiente documentación, por duplicado:

1. Currículum vitae.
2. Constancia de estudios, grado o título profesional.

En cinco días hábiles, al concluir los 15 días hábiles marcados para la entrega de documentación, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como las fechas de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\* \* \*

El Centro de Investigaciones sobre América del Norte, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, interino, con número de registro 56462-98, con un sueldo mensual de \$6,484.68, en el Área de Biblioteca, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

- Presentar examen escrito de conocimientos de desarrollo de colecciones en bibliotecas especializadas.
- Realizar una búsqueda bibliográfica especializada en Internet.
- Desarrollar un proyecto de Intranet.
- Traducción de un texto académico de inglés a español.
- Traducción de un texto académico de francés a español.



Para participar en este concurso los interesados deberán presentar dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito a la secretaría académica del centro acompañada de la siguiente documentación, por duplicado:

1. Currículum vitae.
2. Constancia de estudios, grado o título profesional.
3. Constancia de conocimientos del idioma inglés.
4. Constancia de comprensión de lectura del idioma francés.

En cinco días hábiles, al concluir los 15 días hábiles marcados para la entrega de documentación, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como las fechas de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\* \* \*

El Centro de Investigaciones sobre América del Norte, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, con número de registro 53791-58, con un sueldo mensual de \$7,133.08, en el Área de Apoyo a la Investigación, de acuerdo con las siguientes

#### **Bases:**

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

#### **Pruebas:**

- Elaborar un resumen de dos artículos, uno en español y otro en inglés.
- Realizar una búsqueda bibliográfica, hemerográfica e informática en Internet
- Presentar pruebas prácticas de conocimientos básicos de paquetes de cómputo: procesadores de palabras, graficadores e Internet.
- Traducir un texto académico del inglés al español.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito a la secretaría académica del centro acompañada de la siguiente documentación, por duplicado:

1. Currículum vitae.
2. Constancia de estudios, grado o título profesional.
3. Constancia de conocimientos del idioma inglés.

En cinco días hábiles, al concluir los 15 días hábiles marcados para la entrega de documentación, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como las fechas de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 19 de marzo de 2001

La Directora

Maestra Paz Consuelo Márquez-Padilla

# Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con adscripción al Taller de Radio de la Carrera de Comunicación y Periodismo, con sueldo mensual de \$5,335.00 y número de registro 23801-95, de acuerdo con las siguientes

#### **Bases:**

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

#### **Pruebas:**

1. Presentación de un trabajo escrito sobre "La Estructura del Spot para Radio: Características, Tipos y Proceso de Producción" en un máximo de 20 cuartillas.
2. Formulación de un proyecto de investigación sobre "El uso de herramientas computacionales en el proceso de realización y edición radiofónica".
3. Exposición teórico-práctica del tema "El Proceso de Producción Radiofónica".
4. Interrogatorio sobre los temas anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar los documentos correspondientes en la Secretaría Académica de la escuela por sextuplicado, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, presentando la documentación que se especifica a continuación:

#### **Requisitos:**

1. Solicitud (el formato será proporcionado por la secretaría académica).
2. Currículum vitae.
3. Copia del acta de nacimiento.
4. Copia de los documentos que acreditan lo expuesto en el currículum vitae.
5. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
6. Señalamiento de domicilio y teléfono para recibir notificaciones en la ciudad de México o área metropolitana.

Al entregar satisfactoriamente la documentación requerida se le informará a los interesados de la admisión de su solicitud, de las fechas en que se darán a conocer los temas de las pruebas que deberán desarrollar y de los plazos de entrega.

Al concluir los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la dirección de la escuela dará a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha

de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador.

“Por mi raza hablará el espíritu”

San Juan de Aragón, Estado de México, a 19 de marzo de 2001

El Director

M en R.I Carlos Eduardo Levy Vázquez

## Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

El Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados para la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la plaza de Técnico Académico Asociado “C” de tiempo completo, interino, en el Área de Biblioteca, con un sueldo mensual de \$6,455.28, registro número 50980-83, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

- Tener grado de licenciado en bibliotecología o preparación equivalente.
  - Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de la especialidad.
  - Haber colaborado en trabajos publicados.
- De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

### Pruebas:

- Realizar búsquedas especializadas sobre temas bibliotecológicos en fuentes impresas y digitales
- Analizar el contenido de documentos digitales y/o impresos para su representación en bases de datos
- Redactar resúmenes especializados sobre temas bibliotecológicos
- Traducir un texto relacionado con la tecnología de la información y la bibliotecología, del inglés y del portugués al español
- Presentar un proyecto para implementar un servicio de información para investigadores en ambiente de biblioteca digital

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la secretaría académica de este centro, ubicada en Av. Universidad No. 3000, 3er. Piso (a espaldas del edificio de la Dirección General de Personal), Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria con una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

- Currículum vitae
- Copia de constancia de estudios o título académico
- Copia de constancias de experiencia laboral
- Copia de la documentación que acredite el currículum

La secretaría académica les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de aplicación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del Técnico Académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 19 de marzo de 2001

La Directora

Maestra Elsa M. Ramírez Leyva

### Dirección General de Servicios Médicos

#### Cápsulas para la Vida

#### Embarazo no planeado/no deseado

La población de adolescentes (10 a 19 años de edad) y jóvenes (15 a 24 años de edad), como tú, constituyen un grupo altamente prioritario en el Programa Nacional de Salud Reproductiva. El número de adolescentes prácticamente se duplicó en México en las últimas tres décadas, en 1970 había en nuestro país 11.7 millones de adolescentes; se estima que esta población alcanzará 21.6 millones para el año 2000. Hoy uno de cada cinco mexicanos es adolescente.

Una de las grandes preocupaciones es el embarazo no planeado en las adolescentes, por ser, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, un embarazo con riesgo, ya que existen altas posibilidades de bajo peso al nacer, alteraciones cromosómicas y malformaciones al nacimiento, además de la secuela social que se traduce en alteraciones en los proyectos de vida de las/los adolescentes y de una alta tasa de deserción escolar en la educación media, media superior y superior.

El número de nacimientos de madres menores de 20 años ha disminuido significativamente en los últimos años, por consiguiente la tasa de fecundidad se ha reducido. De haberse mantenido la tasa de fecundidad en adolescentes de los años setenta, ocurriría hoy día un poco más de un millón de nacimientos de madres menores de 20 años, en lugar de los 372 mil que ocurren actualmente, lo cual representa una diferencia de 628 mil. Sin embargo, el embarazo en las adolescentes continuará siendo en los próximos años un desafío en materia de salud reproductiva.

Si quieres conocer más acerca del embarazo no planeado/no deseado y la manera de evitarlo, acude a SOS de la Dirección General de Servicios Médicos, o llama al 56 22-01-27 de lunes a viernes, de 8 a 20 horas, o al correo electrónico [sos@correo.unam.mx](mailto:sos@correo.unam.mx)

Campeonato Centroamericano de Karate Do

## Magdalena Correa y Martha Embriz, primero y tercer lugares en Guatemala

Destacada participación de las dos pumas que pusieron en alto el nombre del país y la Universidad

**E**n días pasados se realizó el Campeonato Centroamericano de Karate Do en Guatemala; en dicha competencia, la selección nacional obtuvo el primer lugar por equipos en la rama femenil.

La destacada actuación del equipo mexicano se debió en gran parte a la experimentada karateca puma María Magdalena Correa Mondragón, estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras, quien conquistó el sitio de honor en su categoría.

En este mismo tenor, Martha Embriz Néder, de la Facultad de Ciencias y miembro del equipo auriazul de la especialidad, conquistó el tercer lugar en la categoría libre femenil de los 53kgs.

JAVIER CHÁVEZ



Magdalena Correa Mondragón.

Foto: Raúl Sosa

Este certamen de carácter internacional contó con la participación de los equipos de Guatemala, El Salvador, Costa Rica, Cuba, Curazao, Nicaragua, Panamá y México.

El equipo universitario entrena en el Exreposito de Atletas (costado sur del Estadio Olímpico Universitario) de lunes a viernes, de 12 a 16 horas, y sábados de 9:30 a 13 horas. ■

### Facultad de Estudios Superiores Zaragoza Comité de Festejos del XXV Aniversario Departamento de Actividades Deportivas y Recreativas

#### Convocan

A todos los deportistas y equipos de Lucha a participar en el **VII Torneo Alfonso Loarca O.** con motivo del XXV Aniversario de esta facultad bajo las siguientes

#### Bases

**Lugar y fecha:** Se efectuará en las instalaciones de la FES Zaragoza *campus* II ubicado en la calle Batallón 5 de Mayo s/n Col. Ejército de Oriente, el día 6 de abril de 2001.

**Inscripciones:** A partir de la publicación de la misma y hasta el 6 de abril teniendo un costo por competidor de \$20.00 (veinte pesos 00/100 MN).

**Participantes:** Todos los que deseen participar y estén afiliados a una Asociación de Lucha.

**Ramas y estilos:** Abierto varonil y femenil estilo libre.

**Divisiones de peso:** Varonil (54, 58, 63, 69, 76, 85, 97 y 130 kgs), femenil (46, 51, 56, 62, 68 y 75 kgs). Dos kilogramos de tolerancia.

**Pesaje:** Varonil de 8:30 a 9:30 horas y femenil.

**Junta previa:** Después del pesaje el día 6 de abril a las 9:30 horas.

**Jueces y árbitros:** Los que designe el comité organizador.

**Premiación:** Medalla a los tres primeros lugares individual de cada rama y trofeos por equipos en ambas ramas. El vigente de la FILA.

**Reglamento:** El vigente de la FILA.

**Transitorios:** Los casos no previstos en la presente serán resueltos por el comité organizador.

“Por mi raza hablará el espíritu”  
México, DF, a 19 de marzo de 2001

*Concluyó la etapa regional con buenos resultados en distintas disciplinas que ponen en alto el nombre de la Universidad*

## Los cachorros pumas rugieron rumbo a la Olimpiada Juvenil 2001

La ciudad de Oaxaca fue sede de la eliminatoria regional para la Olimpiada Juvenil, la cual se celebrará entre los meses de abril y mayo, tanto en Toluca como en Mérida.

Del 8 al 11 de marzo se efectuó este certamen, en donde la UNAM, participó en diversas disciplinas. Los jóvenes estudiantes de Preparatorias, CCH y de algunas facultades enfrentaron una dura eliminatoria, saliendo avantes y conquistando por lo menos un lugar para la justa olímpica en las siguientes disciplinas: atletismo, ajedrez, boxeo, lucha, tae kwon do, fútbol soccer femenino, volibol de playa femenino y softbol.

La UNAM pertenece a la región VII, en la que también participaron Puebla, Veracruz y Oaxaca.

### Ajedrez

En el deporte ciencia fueron pocos los auriazules que acudieron al certamen que se realizó en las bellas instalaciones del museo oaxaqueño de Santo Domingo. Sin

embargo, Alma Rebeca Ibáñez Carranza, de la Preparatoria 4, clasificó en tercer lugar dentro de la categoría femenil Sub-18. Con ello, la discípula de Yadira Hernández, maestra internacional y entrenadora puma de la especialidad, asistirá a la competencia juvenil nacional.

### Atletismo

Es conocida la añeja tradición que tiene la UNAM en el atletismo y los muchachos que entrena Irma Corral destacaron con el primer lugar en las siguientes pruebas para conseguir su boleto: Eloín Santillán Arciniega, 800 m y 1500 m; Karla Strebel Castaneira, heptatlón; Diana Ambriz, 100 metros c/v; Yureni Alejandri, salto de altura; Quetzali Domínguez, salto de longitud y salto triple; Rael Santillán, Eros Carmona, Armando Tovar y Eloín Santillán, relevo 4x400; Flor Garcés y Daniel Vivero, lanzamiento de martillo, y Elizabeth Serrano, Cristián Garcés y Alberto Rodríguez, lanzamiento de bala.



Fotos: Raúl Sosa



## Volibol de playa

Karla Irasema Moreno Torres, Jaqueline Morales, Abigail López vencieron a Oaxaca en la final dos sets a uno.

## Boxeo

En cuanto al pugilismo, la Universidad logró, mediante Alexis Solórzano Uzeta, estudiante del CCH Sur, estar representada en la próxima Olimpiada Juvenil de Mérida. El novel boxeador puma logró su pase al imponerse al oaxaqueño José Alberto García López, en la división de superpesado, 75 kgs.

## Tae kwon do

Por lo que respecta a la legendaria disciplina marcial coreana, los taekwondoins pumas tuvieron una destacada participación en lo que respecta a sus equipos infantil y juvenil.

Gracias a su actuación los universitarios que lograron su pase a la justa deportiva fueron Daniel Flores Rodríguez, de la Prepa 5, en la rama juvenil varonil, categoría bantham; Daniel Soto García, del CCH Sur, en middle, y Jason Lomnitz Lynn, en la división fin.

Por lo que respecta a la rama juvenil femenil, la estudiante de la Preparatoria 9 Cecilia Nieto Islas, se impuso en la división welter de 52 a 55 kgs; Asimismo, Yessica Flores Fuentes hizo lo propio en feather y Araceli Hernández Morales, en light.

En las categorías infantil femenil, Erika Flores Rodríguez triunfó en light; por los varones, Carlos David De la Peña Alegría, en fly; Eber García Condes, en middle, y Jorge Alberto Reyes Cruz, en light heavy.

El fútbol femenil y la lucha dieron una vez más la cara por la institución y la estarán representando en la próxima Olimpiada Juvenil 2001. ■

**RODRIGO DE BUEN/JAVIER CHÁVEZ**



**E**l deporte universitario debe ser de masas para el bien y la formación integral de los niños, afirmó Jaime Martuscelli, titular de la Secretaría de Servicios a la Comunidad Universitaria, al dar posesión a Roberto Sandoval Hernández como director general de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM.

RAÚL CORREA

Con el nuevo acuerdo de reestructuración de la Secretaría de Servicios a la Comunidad Universitaria los beneficios de apoyo a los estudiantes se harán extensivos al personal académico. “Estamos preocupados –dijo– porque el personal académico de esta Universidad pueda incorporarse de manera más formal al deporte universitario”, indicó.

En la ceremonia, efectuada en las instalaciones de Actividades Deportivas, Martuscelli expresó su confianza en el personal que labora en dicha dirección y destacó su entrega y vocación al deporte universitario, mismo que se requerirá para apoyar la labor de Sandoval Hernández.

Resaltó el interés porque la Dirección General de Actividades Deportivas cumpla un papel fundamental dentro de la formación integral del estudiante universitario. No se concibe afirmó, un estudiante universitario que no tenga una inclinación por el deporte como una tarea cotidiana.

Por su parte, Roberto Sandoval Hernández



*El deporte universitario debe ser de masas, afirmó Jaime Martuscelli al darle posesión del cargo*

# Roberto Sandoval, director de Actividades Deportivas



Foto: Marco Mijares

Roberto Sandoval Hernández.

indicó que los recursos de esta dirección deberán aplicarse de manera óptima y con estricto apego a la normatividad universitaria.

“En la medida que los servicios que presta esta dirección se hagan de manera oportuna, eficiente y útil a la comunidad estaremos logrando nuestro cometido”, subrayó Sandoval Hernández, quien se comprometió a impulsar el nuevo enfoque en que se pretende integrar la actividad deportiva y recreativa no solamente a los estudiantes, sino a los académicos como una manera importante de acceder a mejores niveles de vida.

Finalmente, Carlos Rosado, director interino de esta dirección, agradeció al rector Juan Ramón de la Fuente la oportunidad de servir a la comunidad universitaria.

Roberto Sandoval es egresado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM; fue subdelegado de ecología en el estado de Puebla de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología.

Se desempeñó como director de Regulación, Control y Fomento Sanitario, Servicios Estatales de Salud en Guerrero y fue nombrado Premio Nacional de Administración Pública 2000.

Ha tenido un paso importante no sólo en la administración universitaria, sino también en el sector público en el área de la salud y la educación pública. ■

*Más allá de los ideales que representa como arte, en este deporte se conjugan valores como la justicia y el honor, aseguró la esgrimista*

## La universitaria Angélica Larios, presente en el mundial de esgrima

**L**A aparición de Angélica Larios en la esgrima ocurrió en 1998 durante la Olimpiada Juvenil celebrada en Guadalajara, Jalisco; a partir de ese momento sus logros deportivos han ido en aumento, culminando con su nominación a la selección nacional para asistir al mundial de la especialidad a celebrarse del 8 al 15 de abril en Polonia, en las categorías juvenil y cadetes.

Angélica Larios tuvo que pasar por tres selectivos, que se efectuaron durante los meses de enero, febrero y marzo y en los que obtuvo el segundo y tercer lugares, respectivamente, entre los más de 20 competidores que asistieron de Puebla, Jalisco, Yucatán, Distrito Federal, UNAM y Politécnico.

“Para mí la esgrima es importante más allá de los ideales que representa como arte en el que se conjugan valores como la justicia y el honor; está el esfuerzo que implica, lo que se obtiene a cambio, ya que te ayuda mucho al autocontrol y a enfrentar los retos; es similar a la vida, tienes que luchar por lo que crees. Desde chica me encantaban las peleas de guerreros y las historias de la mesa redonda. Un día que vi este deporte en las Olimpiadas le dije a mi padre que pensaba estudiar esgrima y el ser alumna de la Universidad me dio esa oportunidad”, comentó Angélica Larios.

Prosiguió: “Desde pequeña he practicado diversos deportes, como aikido, basquetbol, volibol



Foto: Raúl Sosa

“No puedo prometer nada porque es mi primera competencia en este nivel, pero siento que me he preparado bien y eso me da seguridad; más allá de ir a ganar el primer lugar es importante que vaya a competir.”

y hasta futbol. Siempre me ha gustado el deporte, pero con la esgrima me comprometí en serio. Me cayó como anillo al dedo, ya que es un deporte que te exige el máximo, no sólo física sino mentalmente; tienes que tener la frialdad de esperar ese momento especial del asalto en que se requiere gran concentración para dar el toque adecuado”.

Angélica comentó que entrena de tres a cuatro horas diarias

cuando se va a celebrar alguna competencia, y fuera de temporada sólo dos y media. Aún así se da tiempo para cumplir con sus obligaciones académicas de las que afortunadamente sólo perderá dos semanas de clases durante la concentración, ya que la competencia se celebrará en Semana Santa.

A la concentración, que se efectuará en Hungría, van a asistir todos los que participarán en

el campeonato, por lo que representa la oportunidad de observar su entrenamiento y analizar sus técnicas, medir al contrincante. Además, el campeonato le permitirá foguearse con competidores destacados y sobre todo ver sus posibilidades reales, ya que en Europa este deporte tiene otro nivel. “Me siento nerviosa, no puedo prometer nada porque es mi primera competencia en este nivel, pero siento que me he preparado bien y eso me da seguridad; más allá de ir a ganar el primer lugar es importante que vaya a competir, ya que es mi última oportunidad de participar en juveniles.

Para llegar a este momento, Larios ha tenido que hacer grandes esfuerzos: pagar sus gastos, afrontar los percances que implica la práctica de algún deporte, como lo fue el hecho de haberse lastimado la rodilla y tener que pasar por un proceso de rehabilitación. “Esto no hubiera sido posible sin el apoyo de mi familia, quien me costeará los gastos en Polonia, y de la Federación Mexicana de Esgrima, que pagará el viaje y estancia en Hungría”.

Angélica Larios agradeció también a los profesores universitarios Jorge López y Carlos Ríos, bajo cuya dirección se ha formado deportivamente. Al respecto, el entrenador López afirmó: “Esta competencia representa la culminación de un arduo entrenamiento y dedicación al deporte por parte de Angélica y la obtención de buenos resultados de nuestra asociación”. ■

El Gonzo le dio ánimo al equipo

# Pumas liga empates y suma un punto en su cerrado grupo

JOSÉ D. GUTIÉRREZ

La presencia de Ignacio González *El Gonzo* dio vida al ataque de Pumas en el segundo tiempo y el equipo auriazul remontó un marcador adverso desde el minuto 2 del primer lapso. Sin embargo, en los últimos 15 minutos del partido un descuido de la defensa hizo que Pachuca rescatara un punto de Ciudad Universitaria.

El marcador 2-2 con que concluyó el encuentro no retrata con fidelidad lo ocurrido en la cancha, donde Pumas se sobrepuso a un primer tiempo francamente malo y en la parte complementaria logró arrinconar al rival.

Los universitarios llegaron 20 veces al arco rival, por 11 de los Tuzos, y en varias

oportunidades pudieron incrementar el marcador. Finalmente, la defensa del Pachuca se salvó. Seguramente vino por el empate, pues, por ejemplo, sus tres amonestados se ganaron la tarjeta por hacerse los fauleados y ganar tiempo.

Los goles de Pumas fueron de Glaría (60') y Donoso (62'), aunque Yegros tuvo que ver mucho en el primero y la defensa tuza en el segundo. Por Pachuca anotaron Gabriel Caballero (2') y Cesáreo Victorino (79'), en momentos verdadero adormilamiento felino.

El próximo juego de Pumas será contra Puebla, en la ciudad de los camotes, donde deberá jugarse la piel para salir adelante. ■



## UNAM

**Dr. Juan Ramón de la Fuente**  
Rector

**Lic. Enrique del Val Blanco**  
Secretario General

**Mtro. Daniel Barrera Pérez**  
Secretario Administrativo

**Dr. Jaime Martuscelli Quintana**  
Secretario de Servicios a la  
Comunidad Universitaria

**Dra. Arcelia Quintana Adriano**  
Abogada General

**Dr. José Narro Robles**  
Coordinador General de Reforma Universitaria

**Lic. Néstor Martínez Cristo**  
Director General de Comunicación Social

**Lic. Rodolfo González Fernández**  
Director de Información

# Gaceta

**Mtro. Henrique González Casanova**  
Director Fundador

**Lic. Ma. Areli Montes Suárez**  
Directora de Gaceta UNAM

**David Gutiérrez y Hernández**  
Subdirector de Gaceta UNAM

**Hernando Luján**  
Coordinador General

**Redacción**  
Mónica Sánchez, Elvira Álvarez,  
Silvia Carmona, Olivia González, Rodolfo  
Olivares, Cynthia Uribe y Arturo Vega

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial, Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,441

**Volando Papalotes**  
**CONVOCATORIA**

A la comunidad universitaria para participar en el "Concurso de Papalotes" que se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas, el cual tendrá lugar en el Estadio de Fútbol de la UNAM.

**PRIMERA:**  
Sección invitada todos los integrantes de la comunidad universitaria (alumnos, docentes y personal) que deseen participar en el concurso de Papalotes. Se aceptan diseños de papalotes que sean originales y que estén inspirados en la cultura mexicana, en particular en la tradición de los papalotes de la zona de Puebla, Oaxaca y Veracruz. Se aceptan diseños que estén inspirados en la cultura de los pueblos indígenas de México. Se aceptan diseños que estén inspirados en la cultura de los pueblos indígenas de México. Se aceptan diseños que estén inspirados en la cultura de los pueblos indígenas de México.

**SEGUNDA:**  
Participar en el concurso de Papalotes en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**TERCERA:**  
El concurso se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**CUARTA:**  
El jurado evaluador todos los papalotes recibidos antes de las 18:00 horas.

**QUINTA:**  
Los papalotes recibidos en el concurso de Papalotes serán propiedad de la Facultad y serán exhibidos en el Estadio de Fútbol.

**SEXTA:**  
El premio será de \$100,000.00 (Cien mil pesos) para el ganador.

**SEPTIMA:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Octava:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Novena:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Décima:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Undécima:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Dodecava:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Decimotercera:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Decimocuarta:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Decimoquinta:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Decimosexta:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Decimoséptima:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Decimoctava:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**Decimonoventa:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

**CXXXI:**  
El concurso de Papalotes se realizará el domingo 18 de marzo del presente año en el campus de Ciudad de Ciencias Exactas.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS



UNAM  
años de

INVESTIGACIÓN  
**ECONÓMICA**  
EN MÉXICO

iec.unam.mx  
difuec@servidor.unam.mx  
Teléfonos 5623 0093 / 0099 / 5623 0164, 0167  
Torre II de Humanidades, piso 2-226  
Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F.