

Ciudad Universitaria  
8 de enero de 2001  
Número 3,421  
ISSN 0188-5138  
http://www.unam.mx/gaceta  
dirección electrónica (Email):  
dginfo@condor.dgscs.unam.mx

# Gaceta

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Sus observaciones del Popo, claves para proteger a la población

## Decisiva participación de vulcanólogos de la UNAM

Muestra del servicio básico que da la Universidad Nacional a la sociedad mexicana □ 4

### Galardones a Luis Mochán e Ignacio Garzón

• Recibieron la Medalla Marcos Moshinsky y el Premio Jorge Lomnitz Adler 2000 a los investigadores más sobresalientes en el área de la física teórica □ 3

### Murió el profesor emérito Antonio Martínez Báez

□ 5

Presentó Pérez Correa el plan de desarrollo 2000-04 de Ciencias Políticas

□ 2



Los *campi* de la Universidad Nacional recobran vida con el reinicio de actividades.

## ¡A CLASES!

• Hoy reanudan actividades más de 300 mil miembros de la comunidad universitaria: 29 mil académicos, 251 mil alumnos y 28 mil trabajadores administrativos

□ 5

Entrega del Premio IIM-UNAM a la mejor tesis doctoral

□ 7

Quedó instalada la mesa de negociaciones con la AAPAUNAM

□ 9

# Fortalecerá Ciencias Políticas sus tareas académicas y de investigación

El principal objetivo es que la Universidad continúe sirviendo a la sociedad, aseguró

**E**l fortalecimiento de la academia y la investigación, la superación del personal docente y el impulso a la participación académica serán las líneas de trabajo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM para los próximos años, anunció su director, Fernando Pérez Correa, en el plan de desarrollo 2000-2004 que presentó a la comunidad de esa dependencia.

Ante Enrique del Val, secretario general de la UNAM, Pérez Correa destacó que el principal objetivo del programa de trabajo es que la Universidad Nacional, por medio de la facultad, continúe sirviendo a la sociedad.

Informó que los siete programas rectores de la facultad serán: fortalecimiento de la academia y la investigación, superación del personal académico, apoyo a los aprendizajes, impulso a la participación académica, normalización de las

relaciones laborales, mayor apertura hacia la sociedad y fortalecimiento de infraestructura.

Dijo que estas líneas serán la base para establecer prioridades en el actuar de la dependencia, permitirán implantar un sistema de evaluación objetivo y constante de sus acciones, que contribuya a la toma de decisiones estratégicas.

Ante profesores y estudiantes reunidos en la Sala Isabel y Ricardo Pozas de esa facultad, Pérez Correa señaló que el plan de desarrollo se realizó en un periodo de seis meses y fue producto de un ejercicio colectivo e incluyente, en el que la comunidad expuso las necesidades, problemas y retos que tiene la institución.

Al término del acto, Enrique del Val felicitó al director de Ciencias Políticas y reiteró el apoyo del rector Juan Ramón de la Fuente a esa dependencia universitaria. ■



Fernando Pérez Correa.



Foto: Francisco Cruz

## Otorga la Universidad Complutense *Honoris Causa* a Sánchez Vázquez

**L**a Universidad Complutense de Madrid otorgó un doctorado *Honoris Causa* al filósofo universitario Adolfo Sánchez Vázquez y a Patricia Aceves Pastrana, rectora de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xoxhimilco, “como testimonio del reconocimiento a sus relevantes méritos científicos”, afirmó el rector de esa institución madrileña, Rafael Puyol.

Sánchez Vázquez es egresado de la Universidad Central de Madrid y tras la guerra civil española en 1939 se exilió en México, donde ha dictado cátedra en la

Facultad de Filosofía y Letras de esta casa de estudios y es autor de varios libros.

Al agradecer el reconocimiento, Sánchez Vázquez pidió “que la palabra exilio sólo se le designe para el pasado y nunca para el presente, y que este valor se cumpla en la España democrática y de las autonomías”.

Agradeció a la UNAM por haber permitido la realización de su obra, junto a la de tantos exiliados que encontraron en México una oportunidad para rehacer sus vidas, como fueron José Gaos, Agustín Millares y María Zambrano. ■

Medalla Marcos Moshinsky y Premio Jorge Lomnitz

## Entregó Física reconocimientos a Wolf Luis Mochán e Ignacio Garzón

En la ceremonia, el rector Juan Ramón de la Fuente convocó a la comunidad universitaria a participar activamente en la reforma que esta casa de estudios emprenderá este año; agregó que se requiere que de la reforma salga el nuevo modelo de universidad pública del este país

**L**os doctores Wolf Luis Mochán Backal e Ignacio Garzón Sosa recibieron de manos del rector Juan Ramón de la Fuente la Medalla Marcos Moshinsky y el Premio Jorge Lomnitz Adler 2000, respectivamente, que otorga el Instituto de Física de la UNAM a los jóvenes investigadores más destacados en el área de la física teórica.

Al referirse a estos reconocimientos que concede el instituto, De la Fuente señaló que son un ejemplo del esfuerzo institucional de muchos años de trabajo en

la Universidad Nacional en la formación de nuevos científicos y el cultivo de la ciencia.

En el Auditorio Alejandra Jáidar de ese instituto, resaltó también que la combinación de esos dos galardones tiene un significado importante: “Se reconoce el trabajo de dos investigadores jóvenes con premios que llevan el nombre, y nos permiten mantener vigentes, las figuras de Marcos Moshinsky y Jorge Lomnitz”.

En la imagen del doctor Moshinsky reconoció a una de las verdaderas glorias de la Universidad Nacional y del país. Su trabajo, dijo, ha sido realmente excepcional. “Todos reconocemos en él uno de los pilares más sólidos de esta casa de estudios”. De Lomnitz sostuvo que “representaba un talento joven pero al mismo tiempo de una gran madurez intelectual y científica”.

Señaló que el instituto es uno de los grandes centros de investigación del país. En particular, afirmó, ha sido una de las dependencias de la Universidad Nacional que la ha proyectado con más dignidad en los ámbitos nacional e internacional, y es un buen ejemplo de lo que constituye parte

de la esencia de una institución como ésta.

Agregó que le parece inaceptable concebir a la educación superior del país sin que estas instituciones, la UNAM principalmente, puedan seguir dedicando su capacidad al cultivo y desarrollo de las ciencias.

México sigue siendo una cantera con un potencial formidable para formar científicos de talla internacional, que pueden plantarse en cualquier centro de investigación del mundo y destacar por su originalidad, su rigor

intelectual, su ímpetu y su capacidad para generar nuevos conocimientos e incursionar exitosamente en áreas relativamente desconocidas de la ciencia, aseguró.

Confió, por otra parte, en que el próximo año esta casa de estudios tendrá un presupuesto “menos estrecho” para iniciar su transformación y recuperar los espacios sociales que le corresponden.

“Los universitarios, afirmó, trabajamos intensamente en ello tratando de responder con buenos argumentos a todos y cada uno de los cuestionamientos y las críticas infundadas que se hacen de la Universidad”.

Así, convocó a la comunidad a realizar su mejor esfuerzo “para que la reforma que emprendamos sea, desde luego, participativa, incluyente, democrática y respetuosa, pero sobre todo inteligente, porque de ello dependerá en buena medida el futuro de la Universidad.”

De lo que se trata, dijo, es de mantener vigentes los principios fundamentales de la institución. Hagamos de este ejercicio un verdadero ejemplo de lo que la Universidad es capaz de hacer.

“Necesitamos ver hacia adelante con optimismo y con la conciencia clara de los enormes retos que habremos de afrontar en el curso de los próximos meses. Requerimos que de la reforma salga el nuevo modelo de universidad pública que este país requiere para las próximas décadas”, indicó.

Advirtió también que para el próximo año los universitarios tendrán una agenda compleja e importante, toda vez que la reforma habrá de efectuarse simultáneamente con el trabajo académico rutinario, con la investigación teórica y experimental de todos los días, y con el esfuerzo de formación de recursos humanos en licenciatura y posgrado.

La UNAM, subrayó, tiene que recuperar sus espacios y fundamentarlos en los principios de libertad de cátedra e investigación; en los principios que le dan sustento y capacidad a la Universidad Nacional. ■

Wolf Luis Mochán e Ignacio Garzón.



Foto: Luis Jorge Gallagos

El hecho permitió tomar medidas adecuadas para la evacuación de la gente

# Previeron universitarios el peligro de la erupción del Popocatepetl

Destacada participación de vulcanólogos de los institutos de Geofísica, Ingeniería y Geología

**L**a participación de vulcanólogos de la Universidad fue decisiva para que la población aledaña al Popocatepetl no resultara dañada en su integridad física.

Gracias a las oportunas observaciones de un equipo de vulcanólogos, integrado por miembros de los institutos de Geofísica, Ingeniería y Geología, las autoridades mexicanas tomaron las medidas necesarias de evacuación de la gente y evitaron incidentes graves du-

rante las erupciones presentadas por el volcán los últimos días de diciembre de 2000.

Los científicos de esta casa de estudios participan de manera fundamental en los monitoreos visual y sísmico del coloso.

El monitoreo se realiza las 24 horas del día, durante todo el año, con una cámara de televisión que transmite en directo al centro, así como a través de 22 estaciones ubicadas en diferentes zona. Tam-

bién se toman fotos aéreas y muestras de las cenizas que emite el volcán para analizarlas.

Geofísicos, geólogos, sismólogos e ingenieros de la UNAM, mostraron al mundo entero, a la luz de los acontecimientos, la calidad de su formación académica y la excelencia de sus conocimientos profesionales. Sus colegas extranjeros así lo han manifestado porque, aunque no es fácil anticipar la intensidad de una erupción,

hicieron una predicción a tiempo de lo que podía ocurrir. Este es uno de los servicios básicos que presta la Universidad Nacional a la sociedad.

En particular, este equipo de investigadores fue el que, desde el pasado mes de septiembre, descubrió la formación de un nuevo montículo de lava en el cráter del Popo y advirtieron de sus riesgos en caso de que continuara creciendo. Dichos cambios, informaron,





podrían ser similares o mayores a la explosión violenta presentada en junio de 1997.

De esta forma, tras seis años de actividad continua, *Don Goyo* presentó una de las más fuertes erupciones en 500 años. Expulsó a 500 metros de altura rocas incandescentes de hasta un metro de diámetro, lenguas de fuego y ceniza, las cuales alcanzaron a llegar a 10 kilómetros a la redonda, lo que puso en alerta a los estados de México, Morelos, Puebla y Tlaxcala así como al Distrito Federal.

Hoy día los especialistas de la Universidad Nacional continúan con la observación de este volcán, del que han hecho también estudios para conocer el tipo de sustancias adheridas a las rocas, así como la toxicidad de las cenizas en la población expuesta. ■

## Luto por la muerte de Antonio Martínez Báez

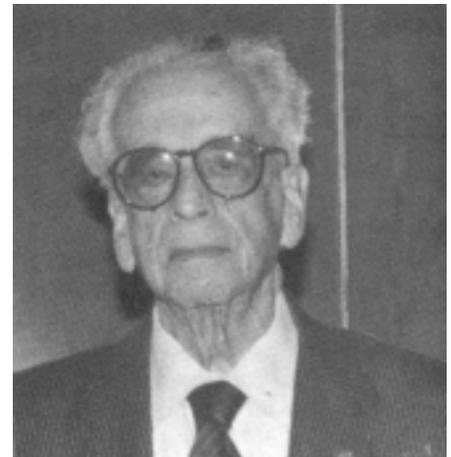
El doctor Antonio Martínez Báez, profesor emérito y doctor ex officio de la Universidad Nacional, murió el 21 de diciembre de 2000 a la edad de 99 años.

El académico universitario nació en la ciudad de Morelia el 18 de julio de 1901 y era licenciado y doctor en Derecho por la UNAM.

Fue miembro de las juntas de Gobierno de la Universidad, de El Colegio de México y de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, institución que le otorgó el doctorado *Honoris Causa*.

También fue miembro de número de la Academia Mexicana de Legislación y Jurisprudencia, correspondiente de la Española; miembro del Ilustre y Nacional Colegio de Abogados de México; miembro de la Barra Mexicana del Colegio de Abogados, de la que fue presidente, y miembro de la Academia Internacional de Ciencias Políticas y de Historia Constitucional de la Sorbonne.

Es autor de *Ensayo sobre el gobierno constitucional*, *La ley Juárez* y *La Revolución Mexicana y la Constitución Política Federal de 1917*. ■



## La UNAM reanuda hoy actividades académicas y administrativas

Esta mañana se reanudan las actividades en la Universidad, luego de que los más de 308 mil integrantes de la comunidad se incorporan a sus labores académicas y administrativas, tras concluir el periodo vacacional el viernes 5 de enero.

Sin contratiempos ni incidentes, los 29 mil profesores e investigadores se reintegran desde las 7 horas de hoy a sus labores docentes para reanudar las 25 mil clases que se imparten a diario en esta casa de estudios en este ciclo escolar 2000-2001.

También hacen lo propio los 251 mil estudiantes y los 28 mil

trabajadores administrativos de base y de confianza que laboran en las 15 facultades, 18 centros, 26 institutos y nueve escuelas nacionales, incluidos los 14 planteles del bachillerato universitario, con matrícula de 55 mil alumnos en la Escuela Nacional Preparatoria y 60 mil en el Colegio de Ciencias y Humanidades.

Asimismo, reinician labores los *campi* de la UNAM en Morelos, Juriquilla, Morelia y Ensenada, y las demás dependencias universitarias ubicadas en otros estados de la República. ■



Foto: Justo Suárez

# Ofrece becas a alumnos de Iztacala la alcaldía de Tlalnepantla

Exponen académicos programas y proyectos en apoyo a la comunidad

**E**l alcalde de Tlalnepantla, Rubén Mendoza Ayala, ofreció apoyar con becas a estudiantes de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, que tengan un buen desempeño académico y carezcan de recursos económicos.

La dependencia universitaria y el gobierno municipal de Tlalnepantla analizan la firma de un convenio mediante el cual puedan trabajar para alcanzar metas que beneficien tanto a la unidad multidisciplinaria como a la población de esa zona del Estado de México.

Durante su visita a las instalaciones de la ENEP Iztacala, el alcalde Rubén Mendoza Ayala pidió a sus colaboradores establecer contacto con los funcionarios universitarios para elaborar un convenio en el que se establezcan los objetivos y metas a cumplir por ambas partes en un periodo de seis meses y el cual estaría regido por un programa de trabajo.

## Propuesta de trabajo

Mendoza Ayala manifestó su interés por establecer “una obligación sustentable” en este convenio para que en cada periodo se sienten a analizar los objetivos cumplidos y los no alcanzados.

Acompañado por Felipe Tirado Segura, director de Iztacala, recorrió las principales áreas de la escuela en la que conoció los servicios que esa dependencia ofrece a la comunidad, así como una de sus unidades de investigación.

Tirado Segura dio información sobre la población académico-estudiantil con la que cuenta la institución, su infraestructura y principales áreas de servicio, así como de sus unidades periféricas de servicios de salud —ocho clínicas



Felipe Tirado Segura, director de Iztacala, explica al alcalde de Tlalnepantla el significado del mural de la Unidad de Seminarios, durante su visita a esa unidad multidisciplinaria.

odontológicas y tres clínicas universitarias de salud integral— que prestan servicios a un importante número de habitantes del Estado de México.

En la reunión, el director de la unidad multidisciplinaria señaló que Iztacala es una institución interesada en ampliar sus potencialidades de acción estableciendo alianzas y vinculándose con los gobiernos federal, estatal y municipal.

Xavier de Jesús Novales Castro presentó el Programa de Atención a la Salud y Cuidado del Adolescente, que se sustenta en que la salud de los adolescentes es un elemento clave para el progreso social y no se contempla en las políticas públicas del sector salud.

Asimismo, los jefes de las carreras de Medicina, Enfermería, Odontología y Psicología, Irene Durante Montiel, Silvia Nicolás Cisneros, Carlos Matie-

lla Pineda y Arturo Silva Rodríguez, respectivamente, dieron a conocer los programas y proyectos con los que cuenta cada disciplina en apoyo a la comunidad en general.

Al conocer las instalaciones de la nueva Clínica de Optometría, en la que Mary Carmen Bates Souza, jefa de la carrera, le explicó acerca de los servicios que en ella se ofrecen, así como la participación de los estudiantes en el programa federal Ver Bien para Aprender Mejor, que realiza la Secretaría de Educación, el presidente municipal ofreció apoyar a la disciplina con transporte para que se realice el estudio visual a los niños de las escuelas del municipio.

Dijo que el gobierno municipal se encargará, con un calendario previamente establecido, de llevar y regresar a los infantes, todo ello

establecido en un convenio.

Además, Rubén Mendoza Ayala conoció las instalaciones de la División de Extensión Universitaria, así como los servicios que ofrece el Jardín Botánico, el Herpetario, la Unidad de Biotecnología y Prototipos y la Unidad de Documentación Científica, así como los murales *Iztacala en el tiempo*, en la División de Extensión Universitaria, *El hombre y la ciencia biomédica en el siglo XXI* y *La dualidad: vida-muerte*, que engalana la Unidad de Documentación Científica.

De este recorrido, el alcalde de Tlalnepantla externó su interés por que los asesores Saúl Flores Anaya, responsable del Jardín Botánico, para atender los jardines del municipio; lo mismo solicitó a Javier Arias Velázquez para la construcción y organización de la biblioteca municipal. ■

Los ganadores fueron Carlos Ignacio Mendoza Ruiz, de la Facultad de Ciencias de la UNAM, y Azael Martínez de la Cruz, de la Universidad Complutense de Madrid, adscrito a la Universidad Autónoma de Nuevo León

El certamen fue nacional e incluyó trabajos de tres años

# Entregó Investigaciones en Materiales el premio a la mejor tesis doctoral

**C**ON el objetivo de estimular la formación de recursos humanos se entregó el Premio IIM-UNAM del Certamen Nacional 2000 a la mejor tesis doctoral en el área de ciencia e ingeniería de materiales que entrega el Instituto de Investigaciones en Materiales.

En la ceremonia de premiación, efectuada en el auditorio de esa dependencia universitaria, el director Enrique Sansores explicó que tomando en cuenta el carácter nacional del premio, así como de esta casa de estudios, los participantes pueden ser mexicanos que hayan obtenido su grado en cualquier universidad del mundo o extranjeros que hayan alcanzado su grado en una institución educativa mexicana.

Para la versión 2000 del galardón se convocó a quienes obtuvieron su doctorado en los úl-



Azael Martínez de la Cruz, al recibir su premio.

timos tres años. Se presentaron 11 candidatos y se seleccionaron dos tesis ganadoras. Además, por recomendación del jurado, se entregaron dos menciones honoríficas como reconocimiento a la alta calidad de los trabajos.

En esta ocasión, los premiados

fueron los doctores Carlos Ignacio Mendoza Ruiz, de la Facultad de Ciencias de la UNAM, por su tesis *Espectroscopía de pérdida de energía de electrones en medios inhomogéneos*, y Azael Martínez de la Cruz, de la Universidad Complutense de Madrid y adscrito a la Universidad Autónoma de Nuevo León, por su trabajo *Intercalación electroquímica de algunos iones monovalentes y divalentes en W18, O49 y WO3*.

Obtuvo mención honorífica Miguel Ángel Aguilar Frutis, por *Preparación y caracterización óptica, estructural y eléctrica de películas delgadas de óxido de aluminio depositadas por la técnica de rocío pirolítico ultrasónico*, del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. En la actualidad es integrante del Departamento de Pruebas Físicas del Centro de Investigación en Ciencias

Aplicadas y Tecnología Avanzada del propio instituto.

También, Carlos Gerardo Treviño Palacios por *Novel effects in waveguide second harmonic generation* de la Universidad Central de Florida, Estados Unidos. Forma parte del Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica.

Como director de tesis fue premiado Rubén Gerardo Barrera Pérez, investigador del Instituto de Física de la UNAM, quien dirigió el trabajo de Carlos Ignacio Mendoza.

Los ganadores fueron elegidos por un jurado conformado por Ignacio González y Emmanuel Haro, de la Universidad Autónoma Metropolitana, plantel Iztapalapa; Eduardo Muñoz, del Instituto de Física; Takeshi Ogawa, del Instituto de Investigaciones en Materiales; Ramón Peralta, de la Facultad de Ciencias, y Ramiro Pérez y José Recamier, del Centro de Ciencias Físicas.

El funcionario estuvo acompañado por los doctores Ariel Valladares, quien instituyó el premio en 1995, y Guillermo Aguilar, quien emitió la convocatoria correspondiente a la versión 2000 del premio, ambos exdirectores de Investigaciones en Materiales.

Al término de la ceremonia de premiación, efectuada el 11 de diciembre, Azael Martínez y Miguel Ángel Aguilar expusieron sus trabajos de tesis doctoral. ■



Rubén Barrera, premiado como director de tesis.

Entre sus tareas también está apoyar la acuacultura

# Fortalecer la cultura alimentaria, reto del PUAL: Alejandro Polanco

Contempla promover el trabajo en redes multidisciplinarias e interinstitucionales

**A**NTE las exigencias de la internacionalización de los mercados, uno de los principales retos del Programa Universitario de Alimentos (PUAL) de la UNAM es generar una línea de trabajo en torno al fomento de la cultura alimentaria mexicana. “Afianzarla es asegurar nuestra identidad”.

Aseguró lo anterior Alejandro Polanco, director del programa, quien alertó que la globalización está en proceso, y si bien ha mostrado algunos beneficios, “si no cuidamos nuestra cultura la va a erosionar, lo cual no siempre es benéfico; los mexicanos tenemos una base alimentaria sólida que debemos cuidar”.

Por ello, explicó, el programa buscará estructurar, en los próximos meses, un diplomado en gastronomía mexicana y revalorar la

cocina nacional. “Tendríamos que pensar en rescatar ciertos vegetales de bajo costo, como los quelites, que crecen en todas partes y son fundamentales para la alimentación pero no se aprovechan como debe ser”.

Polanco comentó que a los mexicanos, y en especial a los universitarios, corresponde defender la cultura alimentaria. La solución es la educación y defender valores y cultura, porque México es un país megadiverso con una vasta e importante cultura alimentaria.

La misión del Programa Universitario de Alimentos es contribuir a la seguridad alimentaria, es decir, a la disponibilidad de alimentos en un momento dado, lo cual implica acceso a los mismos y que sean los apropiados. Además, el programa pretende ser incluyente

con las diversas áreas académicas de la UNAM y tener un enfoque integral, ya que busca comprender lo que es el sistema alimentario del país, el cual incluye producción de alimentos, cosecha, transformación, abasto y consumo. El objetivo principal de un programa de esta naturaleza es el estado nutricional de la población, externó.

Informó que para este año el programa tiene contemplado realizar 17 proyectos, cinco diplomados y cinco iniciativas de desarrollo institucional.

## Organizaciones rurales

Una de las principales estrategias del programa es derivar líneas de trabajo. Una de ellas es la que se realiza con organizaciones rurales regionales, no político-partidistas,

aunque también se busca relacionarse con organizaciones como el Centro Mexicano de Filantropía, que convoca a las asociaciones de la sociedad civil que tienen que ver con desarrollo rural, la mujer y la economía familiar.

También se trabaja con las asociaciones nacionales de Empresas Comercializadoras del Sector Social, de Uniones de Crédito, y de Organizaciones Campesinas, con las que el programa universitario se ha involucrado en proyectos productivos.

Explicó que una de las grandes debilidades de las organizaciones rurales es que no pueden plasmar bien sus proyectos productivos para negociar recursos o que cuando los comienzan a veces no están bien fundamentados y una gran parte de ellos se malogra, por lo que una forma para que el PUAL participe es acercarles las capacidades de formulación de proyectos productivos.

Otra estrategia es con la industria, a la que divide en dos campos: las grandes empresas, que tienen un cierto estado de desarrollo y fuentes de tecnología, y las microempresas.

La pretensión es armar un sistema de extensión industrial, ya que el actual perfil de los académicos exige que estén dedicados a la investigación y la docencia, por lo que se requiere, de manera adicional, un grupo de técnicos que sirvan de enlace entre las industrias y los centros académicos; los extensionistas serían el contacto de todos ellos con las industrias.

Con las grandes empresas se busca armar proyectos específicos; de hecho, ya se han realizado auditorías tecnológicas y proyectos de validación con varias de ellas. También sería conveniente que la UNAM participara en cuestiones de atestiguamiento tecnológico, ya que en la actualidad hay



A los mexicanos, y en especial a los universitarios, corresponde defender la cultura alimentaria. El comer *fast food* no beneficia. La solución es la educación y defender valores y cultura, porque México es un país megadiverso.



Alejandro Polanco.

Foto: Justo Suárez

una tendencia a fortalecer los alimentos con micronutrientes.

Polanco dijo que otra estrategia que puede impactar a la industria es una mayor participación en sistemas de calidad. Hay una metodología de calidad llamada Análisis de riesgos y control de puntos críticos, que no es más que identificar los puntos más riesgosos en un proceso, en la elaboración de un alimento, y tener un control adecuado de ellos.

Portal motivo, está en proceso un convenio de colaboración con Canadá que permitirá acreditar a 25 académicos de la UNAM; al término, éstos podrán asesorar a las empresas para que obtengan el estatus que provee el sello de calidad de Análisis de riesgos y control de puntos críticos.

En cuanto al abasto, señaló que el programa tiene un módulo u oficina en la Central de Abastos, con el fin de establecer un mayor acercamiento con ese sector, ya que “somos la única entidad de estudios que tiene esa cercanía física y compartimos objetivos. Una forma de empezar a trabajar y ganar la confianza de los comerciantes del lugar es impartir cursos de capacitación”.

Destacó que en la página de Internet del Programa Universitario de Alimentos se tiene la base más completa de normas del país. “Queremos ofrecer ese apoyo a las empresas, que nos abren las puertas y que por Internet puedan realizar consultas”.

Alejandro Polanco informó que la Secretaría de Agricultura les encargó elaborar el *software* de las cajas de ahorro, el cual complementarán con un diplomado en microfinanzas. “Insistimos en la parte financiera y de comercialización porque creemos que es

una estrategia de desarrollo rural importante, ya que ahí se produce la mayor cantidad de alimentos”.

Además, se cuenta con un sistema de información acerca de los productos del campo que no tienen un alto consumo entre la población. Son más de cien los productos, entre ellos la pitaya, la vainilla, el chayote, la maracuyá y la yuca, muchos de los cuales son poco conocidos.

Polanco comentó que, en cuanto a la producción acuícola, se inició un trabajo de convencimiento hacia la industria para que participe en ese sector junto con la UNAM.

Advirtió que en la mayor parte de las áreas de la explotación pesquera se está en el nivel máximo de explotación permisible de los mares, por lo que debe fomentarse la acuicultura, en donde la Universidad Nacional debe desempeñar un papel importante. Hay especies locales para las cuales no hay un paquete tecnológico definido para explotarse; si bien el camarón es la más importante, hay otras poco aprovechadas.

Reconoció que el PUAL debe aprovechar su ventaja de estar cerca de otros programas universitarios hermanos que lo complementan o apoyan, como el de Energía, para ofrecer proyectos de ahorro de energía a empresas, o como el del Medio Ambiente.

Por último, reconoció que el programa tiene que trabajar más como una red y apuntar hacia un proyecto ambicioso de una estrategia integrada de medios, que no se ha realizado. “Debemos generar materiales educativos, participar en la radio y transferir el programa radiofónico *Buen provecho* a otros espacios”. ■

## Firman la Universidad y la AAPAUNAM el reglamento para la revisión contractual

SERGIO CARRILLO

Enrique del Val Blanco, secretario general de esta casa de estudios, aseguró que la responsabilidad de la Universidad es hoy, más que nunca, decisiva porque de las instituciones de educación superior depende la generación de la riqueza social de los mexicanos.

Durante la instalación de los trabajos para la revisión contractual y salarial entre la Universidad Nacional y la Asociación Autónoma del Personal Académico de la UNAM (AAPAUNAM) para el año 2001-2003, Del Val Blanco destacó que la tarea de producción y difusión del conocimiento corresponde a las instituciones de educación superior y la sociedad espera el cabal cumplimiento de esta función sustantiva.

En el Auditorio de la Coordinación de Asuntos Laborales de la UNAM, a cuya instalación de la mesa asistieron el secretario administrativo, Daniel Barrera Pérez; la abogada general, Elvia Arcelia Quintana Adriano, y el secretario general de la AAPAUNAM, Ariel Moscoso, el secretario general de la Universidad destacó el papel de los académicos en la formación de las nuevas generaciones de profesionistas.

Todos los universitarios, pero principalmente los académicos, contribuyen a la formación de profe-

sionistas capaces y al desarrollo de la investigación científica y humanística de primer nivel, reiteró.

Dijo que la tarea de revisión contractual es de vital importancia para el buen funcionamiento de la institución. “La Universidad está interesada en desarrollar sus actividades en un ambiente de concordia y con la intención de buscar las mejores condiciones de trabajo para sus académicos”.

Con este objetivo, exhortó a las partes a hacer su mejor esfuerzo para que la negociación se desarrolle sobre una plataforma de equidad.

En esta reunión, las partes firmaron el reglamento para la revisión contractual y de incremento salarial para los agremiados, cuyas negociaciones iniciarán formalmente en los primeros días de este mes.

Asimismo, Daniel Barrera dijo que la Universidad Nacional está dispuesta a hacer su mayor esfuerzo, dentro de sus posibilidades, para atender las demandas de los trabajadores académicos.

Por su parte, Ariel Moscoso exhortó a las autoridades a llegar a una revisión contractual seria en la que se expongan las modificaciones planteadas en el contrato y que el paquete económico no sea dejado para los últimos días. ■



Foto: Fernando Velázquez

Integrarlos a la sociedad, un desafío

## Jornada en favor de los derechos humanos de los adultos mayores

Es indispensable valorarlos pues, desde el punto de vista familiar, social e institucional, no encuentran un espacio para desarrollarse

**L**AURA ROMERO/LETICIA OLVERA  
La importancia del adulto mayor en la sociedad, donde ésta integrado a las actividades sociales y existan nuevas relaciones intergeneracionales, es un desafío que debe enfrentarse desde ahora, aseguró Verónica Montes de Oca, del Instituto de Investigaciones Sociales.

Asistentes a la jornada.

En la Primera Jornada por los Derechos Humanos de los Adultos Mayores en la Escuela Nacional de Trabajo Social,

la investigadora dijo que es necesario distinguir plenamente que cuando se habla de personas adultas mayores se hace referencia fundamentalmente de mujeres, ya que ellas viven más. Por ello, las políticas de atención deben tener un perfil dirigido más hacia ellas.

Aseguró que en el futuro habrá gran demanda de personas que en edad madura quieran reincorporarse a los estudios, por lo que requiere mantenerse una visión en políticas que vaya desde el nacimiento hasta la muerte.

Señaló que otro de los grandes desafíos respecto a los adultos mayores es hacer más investigación, porque la información que así se produce es necesaria para tener una aproximación a ese grupo vulnerable.

Existen entidades de la República relativamente jóvenes, como Baja California Sur y Quintana Roo, donde la llegada de

migrantes no tiene más de tres décadas. En contraste, el desarrollo económico desde mediados de este siglo ha propiciado otra situación en la ciudad de México.

“Ésta es una ciudad privilegiada, con las tasas de mortalidad más bajas del país, como resultado de la modernidad y el desarrollo; sin embargo, apenas hace 10 años empezó a estudiarse el envejecimiento y la situación de los adultos mayores.”

Antes se consideraba que ellos eran una población inactiva, pero las estadísticas señalan que su participación laboral es importante, por lo que hay que aprender a valorarla. Personas de 80 años y más, incluso enfermas, siguen trabajando por su pobreza, las bajas pensiones y porque aún tienen dependientes o porque están solos.

El 10 por ciento de ese grupo de población vive en hogares unipersonales (solos); el ocho por ciento, con gente que no son sus familiares, y el resto con la pareja o con los hijos. Es importante que esta información la conozcan los trabajadores sociales, las autoridades y la propia población adulta mayor. Hay que crear sensibilización a partir del conocimiento.

Verónica Montes de Oca señaló que los padecimientos cambian y las políticas de rehabilitación adquieren mayor importancia. Inclusive, se prevé que padecimientos mentales, como Alzheimer, tendrán una fuerte presencia en la ciudad de México dentro de 20 años, y desde ahora requiere planearse qué acciones se tomarán para atender a la población.

Graciela Casas Torres, jefa de la División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Trabajo Social, dijo que existe una transición demográfica y epidemiológica que ha hecho que los adultos mayores sean un grupo poblacional cada vez



Debe existir una reorganización social en donde se incluyan los derechos humanos, pues en ocasiones los adultos mayores son marginados social, familiar e institucionalmente



mayor debido a las expectativas de vida actuales.

Ello implica una reorganización social en varios aspectos, incluidos los derechos humanos; son personas maltratadas, abandonadas, marginadas desde el punto de vista social, familiar e institucional, y con frecuencia no encuentran un espacio de desarrollo.

En la actualidad existen en todo el país seis millones de adultos mayores; para el año 2025 serán 17 millones y medio. “Debemos pensar qué hacer para atender a este grupo de población, para unir esfuerzos y aportar estrategias”.

Relativo a este grupo de edad existen aspectos relevantes, como el de las pensiones. Cuando el estado de bienestar propuso su creación, la esperanza de vida era menor; pero ahora se puede vivir hasta la tercera parte de la vida en estado de jubilación, añadió.

“Ser ancianos es algo a lo que todos apostamos porque queremos vivir, pero es fundamental pensar cómo vamos a pasar esa etapa en todos los aspectos, incluido el de la participación social.”

Mónica Vargas López, coordinadora de Pro-

yectos para Adultos Mayores, de la Dirección General de Equidad y Desarrollo Social del Gobierno del Distrito Federal, informó que existen 40 instituciones que tienen algún programa o servicio para esa población.

En el Distrito Federal hay una población de 700 mil adultos mayores. El objetivo de las políticas sociales es mejorar su calidad de vida al reconocer que son sujetos de derechos, sin importar su edad. Asimismo, quiere impulsarse y examinarse las habilidades y capacidades que tienen en el presente y que adquieran otras nuevas.

Asimismo, se intenta promover una cultura de la vejez que no sólo haga referencia a las personas que hoy ya son adultas mayores, sino que llegue a cada hogar de modo que el resto de la población se dé cuenta de que son sujetos con derechos y grandes potencialidades.

### Integridad y dignidad

Al hablar acerca de la integridad y dignidad de las personas de la tercera edad, Dolores Ortiz, de

la Facultad de Medicina, consideró que la familia es el sitio ideal para que los ancianos tengan apoyo psicosocial en esta etapa de la vida.

Señaló que el núcleo familiar puede proporcionar al adulto mayor seguridad económica y cuidados en caso de enfermedad; pero, sobre todo, afecto y respeto.

Sin embargo, indicó, al hacerse cargo de los padres, los hijos no deben adoptar el papel de padres, pues con ello, lo único que hacen es infantilizarlos y crear en ellos mayor dependencia.

Por su parte, la psicoterapeuta Rosa Nieves destacó la necesidad de que los especialistas en salud brinden la debida atención a los ancianos. “Como profesionistas, debemos considerar que el paciente, sin importar su edad, es un ser humano que merece respeto y que la única forma de saber cuáles son sus problemas es escuchándolos”.

Así, afirmó, la relación entre médico y paciente es fundamental en cualquier tratamiento. “Muchas veces las personas de la tercera edad sólo necesitan ser escuchadas e interactuar con la sociedad porque en esta etapa, además de disminuir su calidad de vida, comienzan a perder a sus compañeros y amigos”.

Explicó que algunos psicoterapeutas creen que no vale la pena atender a ancianos porque sus conductas son inmodificables. “En realidad, en la mayoría de los casos la única razón que tienen es el miedo a enfrentarse a su propia vejez”.

Finalmente, Saturno Maciel, de la Escuela Nacional de Trabajo Social, dijo que al tratar a la población senil no deben invertirse los roles sociales, sino considerar a los ancianos como adultos con características distintas a las de otros sectores de la población.

Sugirió educar a las futuras generaciones para crear una cultura de respeto, afecto y tolerancia hacia la población senil; con ello, se originará en la gente anciana expectativas propias para su vida. ■



Hoy día existen en México seis millones de adultos mayores; para el año 2025 serán 17 millones y medio.

Fotos: archivo Gaceta UNAM

# Apoyo académico a congresos locales para la reforma municipal

**E**n los ayuntamientos mexicanos hay importantes cambios en el orden administrativo y político. Actualmente, las constituciones estatales se adecuan para incorporar las reformas que el Congreso de la Unión introdujo al artículo 115 constitucional en diciembre de 1999, considerando las desigualdades sociales y regionales que existen en el país.

Académicos del Instituto de Investigaciones Sociales, El Colegio de la Frontera Norte y los centros de Investigación y Docencia Económicas y de Estudios para la Reforma del Estado trabajan para apoyar a las legislaturas locales en esta tarea, en el marco del proyecto interinstitucional La Agenda de la Reforma Municipal, el cual cuenta con el apoyo del Congreso de la Unión y de la Fundación Ford.

En conferencia efectuada en la sala de Usos Múltiples del Instituto de Investigaciones Sociales, Tonatiuh Guillén, de El Colegio de la Frontera Norte, comentó que en la última década los ayuntamientos se convirtieron en un actor gubernamental relevante para el país, al lograr su reconocimiento como órganos de gobierno y no sólo de administración. No obstante, los ayuntamientos aún son instituciones frágiles para cumplir adecuadamente con el amplio conjunto de competencias que le asigna la legislación mexicana.

Alicia Ziccardi, del Instituto de Investigaciones Sociales, aclaró que el proyecto es una iniciativa que

vincula a académicos, funcionarios locales y representantes políticos; la principal aportación de este trabajo colectivo, iniciado hace tres años, ha sido realizar una base de datos de cuatro mil propuestas agrupadas en diferentes temáticas propias de la vida municipal.

Una vez clasificadas las propuestas y discutidas en los 31 estados del país, durante el 17 y 18 de noviembre, se efectuó en la ciudad de México el Encuentro Nacional de Legisladores de los Estados.

Tonatiuh Guillén agregó que este encuentro sentó un precedente en las relaciones intergubernamentales en el país, al crearse un puente de comunicación entre los congresos de las entidades, los cuales deben adecuar sus constituciones y leyes estatales en materia municipal antes del 22 de marzo de 2001, día en que vence el plazo.

## Propuesta de gestión

Blanca Acedo, del Centro de Estudios para la Reforma del Estado, expuso que los municipios solicitan que se amplíe el periodo de gestión, a cuatro o seis años, porque los tres años de gobierno son insuficientes para desarrollar los programas. Además, que en los estados se revisen también las formas de representación de los cabildos, los mecanismos de participación ciudadana y las funciones de las autoridades auxiliares, entre otras cosas.

Alicia Ziccardi indicó que desde 1994 a la fecha hay un intenso proceso de alternancia entre los partidos que controlan el ejecutivo local y que el PAN y el PRD gobiernan en un número cada vez mayor de municipios; pero mientras que el PAN lo hace en muni-

cipios urbanos, el PRD predomina en los rurales. Así, en 1994 el PRI gobernaba en 2154 municipios, el PAN en 103 y el PRD 85. En el 2000, el PRI controla mil 389, el PAN 315; y el PRD 268.

Mencionó que los procesos de alternancia y de democratización que se advierten en el ámbito local no se han correspondido con una mayor equidad de género, ya que tanto en 1994 como en la actualidad el porcentaje de mujeres gobernando municipios es del tres por ciento.

Finalmente, Blanca Acedo comentó que junto con la reforma del Estado es necesario profundizar la reforma municipal y garantizar una democratización de los ayuntamientos revisando los mecanismos de decisión locales para consolidar instituciones transparentes. ■

Blanca Acedo, Tonatiuh Guillén y Alicia Ziccardi.



Foto: Ignacio Romo

## Señalan falta de autonomía a órganos electorales

ANTONIO PICCATO

En el sistema electoral mexicano subsiste el problema de la falta de autonomía de los órganos electorales en las entidades federativas, afirmó Jaime Cárdenas Gracia, consejero del IFE, en el marco de las actividades conmemorativas del 50 aniversario del Posgrado de la Facultad de Derecho.

Explicó que la situación es diferente en cada estado de la República, pues mientras en Chiapas y Oaxaca las instancias electorales tienen una autonomía escasa, en Baja California la autoridad en la materia goza ampliamente de ella.

En el caso de Baja California, dijo, desde hace años existe un órgano electoral que tiene atribuciones jurídicas e independencia superiores a las del IFE, ya que cuenta con facultad de iniciativa legal, mecanismos de renovación de su presidencia y mayores niveles de autonomía administrativa.

Cárdenas Gracia sostuvo que el problema de la falta de autonomía no es solamente de diseño de las constituciones locales o de sus leyes secundarias; éstas son hechas por los legisladores que pertenecen a un partido y tienen un vínculo político de dependencia con el gobernador.

“La raíz o el origen del problema es político, depende de la correlación de fuerzas en cada estado: a mayor democratización en una entidad de la República hay gran cantidad de cambios jurídicos y apertura e independencia de los órganos electorales”, afirmó.

Precisó que los avances logrados en el sistema electoral de Baja California se han dado gracias a que en esa entidad ningún partido político tiene el control de los poderes de gobierno y hay, por el contrario, un equilibrio entre las fuerzas políticas que permite se pacten reglas más justas y equitativas.

Finalmente, dijo que a esta situación pueden plantearse dos soluciones: fortalecer la autonomía electoral de las entidades federativas, o bien, dejar que un solo órgano federal sea también el encargado de organizar los procesos en la esfera local. ■

Sociedad, economía y cultura, temas tratados

# Analizan en Acatlán los problemas de la educación

El profesor, factor orientador del aprendizaje del estudiante



Se buscó favorecer el desarrollo del pensamiento y la actitud creadora de los profesores.

Con la finalidad de ofrecer un panorama acerca de la crisis estructural por la que atraviesa la educación de estos días y analizar las perspectivas que se presenta, el programa de Pedagogía de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán organizó el VIII Foro los Problemas Actuales de la Educación en México, en el que se abordaron temas de política, sociedad, economía y cultura en el sistema de educación mexicano.

Durante tres días alumnos de esa unidad multidisciplinaria expusieron y discutieron sus puntos de vista en relación con el tema.

En la ponencia Orientación para la Formación de Investigadores en la UNAM se afirmó que la Universidad Nacional debe atender los reclamos de la sociedad, a la globalización económica, a la eficiencia, eficacia e innovación en el sistema educativo universitario. Para elevar el progreso del país tienen que tomarse medidas, como la elaboración de programas educativos más homogéneos, que guarden una estrecha relación con el sector productivo.

En la actualidad, los problemas de la educación no se solucionan con el cambio de los temas. La medida que ofrecen los pedagogos consiste en plantear una postura ante la actual situación con el fin de encontrar espacios de intervención; por ello, debe entenderse que la educación no se remite sólo al ámbito institucional.

En Creatividad: Desafío a la Función Docente Universitaria se buscó reflexionar acerca de las nuevas opciones que favorezcan el desarrollo del pensamiento y la actitud creadora en los docentes universitarios, ya que uno de los puntos centrales de cualquier actividad educativa se mueve en torno al vínculo enseñanza-aprendizaje; por lo tanto, el docente desempeña un papel fundamental en ese proceso.

Se dijo que el profesor de la UNAM debe ser el elemento facilitador y orientador del aprendizaje del estudiante; debe establecer todas las condiciones para que los conocimientos y habilidades que pretendan lograrse en el alumno se integren, por lo cual “la misión de la Universidad será contribuir al des-

arrollo integral de las personas que desean aprender mejor y de aquellos que quieren enseñar más eficientemente”.

De la participación de las mujeres en el poder se hizo notar que a pesar de que su participación es cada vez más amplia, no por ello deja de ser limitada en algunos aspectos fundamentales de la vida diaria. Debe responderse a las necesidades del mundo a las personales; debe contextualizarse el desarrollo de la mujer en México, así como concientizar a la población femenina y demostrar capacidad para no padecer ningún tipo de discriminación por el hecho de ser mujeres”.

En el aspecto pedagógico, se afirmó que el pedagogo desempeña un papel fundamental, pues no basta el cambio en los planes de estudio para actualizar la educación; para preparar mejor a las generaciones que vienen es necesario tratar el problema de la educación de forma más humana. La participación de la mujer es cada día más importante en cualquier aspecto de la vida; por ello, es necesario marcar bien las bases de respeto y bien común. ■

La región puede llegar al desastre y a la negación de la identidad: Roitman

# Latinoamérica, entre proyectos democráticos y transformadores

Ha hecho aportaciones importantes en el proceso de globalización

**E**l futuro de Latinoamérica se dirime entre proyectos democráticos y transformadores que den vuelco y cambien la dinámica opresiva de explotación, o en una profundización de ésta que la llevaría al desastre y a la negación de la identidad como personas, afirmó Marcos Roitman Rosenmann, de la Universidad Complutense de Madrid.

Puede darse la recuperación del sujeto social, histórico, o un elemento totalmente autoritario y de control, afirmó el doctor en Ciencias Políticas y Sociología durante la presentación de su ponencia América Latina en el Proceso de Mundialización, efectuada en la Torre II de Humanidades.



Foto: Marco Mijares

Marcos Roitman.

**Latinoamérica siempre ha aportado liderazgos como los de Salvador Allende, Lázaro Cárdenas o Emiliano Zapata, que son personajes reivindicadores de la condición humana**

Si bien el futuro es contingente y no puede predecirse —como tampoco pueden serlo los golpes de Estado, los alzamientos o el surgimiento de proyectos alternativos de carácter nacional—, lo cierto es que esta región también ha hecho grandes aportaciones en el proceso de globalización en el que se ve inmersa.

Comentó que Latinoamérica siempre ha aportado liderazgos

como los de Salvador Allende, Lázaro Cárdenas o Emiliano Zapata, que son personajes reivindicadores de la condición humana y que están a la misma altura que Galileo Galilei, Tomás Moro o de los grandes líderes mundiales. En este sentido, la aportación de América Latina es constante y continua.

Agregó que en el ámbito teórico de la democracia real, que abarca las formas de vida que han generado la reorganización y rearticulación de proyectos, “el aporte se ha dado en el plano de la condición humana”.

El especialista en temas latinoamericanos destacó algunas de las aportaciones que esta región ha dado al proceso de globalización, a la identidad nacional y a la necesidad de construir el concepto de ciudadanía.

Finalmente, Marcos Roitman hizo referencia a la democracia como alternativa de poder, las primeras luchas de integración del

campesinado y del proletariado; la Revolución Mexicana y la construcción de una ciudadanía política, el socialismo chileno, el concepto de pueblo y la lucha por la democracia en Nicaragua; la noción de ayuda humanitaria; la pérdida de la hegemonía estadounidense; el concepto de modernización; la invasión de Panamá por

parte de Estados Unidos para revertir esa independencia; el Tratado de Libre Comercio; el neoliberalismo, y la reivindicación de la democracia étnica.

Participó también Francisco Rhon Dávila, del Centro Andino de Acción Popular, que trató el tema Las Integraciones: Comunidad Andina y Mercosur. ■



La Facultad de Estudios Superiores Zaragoza editó la revista *Síndesis* de la División de Ciencias de la Salud y del Comportamiento.

La publicación tiene como finalidad revalorar la labor del docente mediante la difusión de sus ensayos, artículos científicos y culturales.

Su periodicidad es trimestral y su valor comercial es de \$15.00 pesos. Puede adquirirse en la librería de la FES Zaragoza.

*El propósito de la LXX Semana Académica Cultural de Medicina del Deporte fue fortalecer y actualizar la formación de estudiantes en esa profesión, de entrenadores y preparadores físicos*

## La medicina deportiva fortalece la preparación de entrenadores

**J**uan González Zavala, forjador de médicos y especialistas en medicina del deporte desde hace varias décadas, es para la UNAM una de las personalidades más fuertes en esta especialidad, afirmó Juan Hernández Reza, secretario de asuntos estudiantiles de la Asociación Autónoma del Personal Académico, al inaugurar la LXX Semana Académica Cultural de Medicina del Deporte, en el Auditorio Doctor Raoul Fournier Villada, de la Facultad de Medicina.

SERGIO CARRILLO



Juan González Zavala.

**La higiene física es vital porque proporciona buenos hábitos de higiene, de alimentación, de estudios, así como disciplina y espíritu de superación y lucha**

Agregó que González Zavala es un gran entusiasta para transmitir los conocimientos de la medicina del deporte y las ciencias interdisciplinarias que convergen para brindar atención adecuada al individuo en su formación académica y en su preparación física.

Hernández Reza destacó también la importancia y utilidad de ese

tipo de encuentros de especialistas de distintas áreas del deporte, la psicología, la medicina y la seguridad en el deporte.

El funcionario universitario afirmó que la semana alcanzó sus objetivos: “Porque los conocimientos son de gran importancia, útiles y necesarios, para fortalecer y actualizar la preparación de estudiantes de medicina, de entrenadores, preparadores físicos y de médicos especialistas de la UNAM y de otras instituciones educativas privadas.

Ante estudiantes, profesores, directores técnicos y especialistas en la actividad física, Juan González, jefe del Programa de Actividades Deportivas y Medicina del Deporte, de la Facultad de Medicina, comenzó la ronda de conferencias y ponencias de la semana académica, que llevó por título Higiene Física y Men-

tal en el Deportista; en ella participaron 21 especialistas.

Explicó que la higiene física es vital porque proporciona buenos hábitos de higiene, de alimentación, de estudios, así como disciplina y espí-

ritu de superación y lucha.

Es común que se piense que la educación física es exclusiva del cuerpo, pero resulta que su práctica lleva al ejercitante a conseguir buenos hábitos mentales. “Éstos son importantes, porque van a ser respetados toda la vida y van a ayudar a los jóvenes a ser mejores cada día”, señaló.

El académico—que cuenta con más de 50 años de actividad en la Facultad de Medicina—, afirmó que es esencial y debe ser parte fundamental de la educación integral en esta casa de estudios, para darle al educando espíritu de sacrificio, espíritu de lucha. “En esta vida hay que luchar para hacer de México un país de ganadores”. ■



Juan Felipe Hernández.

Fotos: Fernando Velázquez

Creatividad e imaginación

## Exhibió Arquitectura lo mejor del trabajo estudiantil de 2000

La tradicional muestra reunió lo más representativo que se hizo durante un año, y ello sirvió de termómetro o referencia para valorar el desempeño académico de la dependencia

**E**l trabajo, las inquietudes e innovaciones de los alumnos de las diversas carreras y talleres que se imparten en la Facultad de Arquitectura quedaron plasmadas en la *XV Muestra estudiantil 2000*, que desde el 7 y hasta el 15 de diciembre se exhibió en el vestíbulo central de esa dependencia universitaria, así como en el Modunam, diseñado por el Laboratorio de Estructuras.

Conformada por maquetas, planos, fotografías, gráficas y diseño, la muestra reunió los mejores trabajos estudiantiles que durante el año se elaboraron en la Facultad de Arquitectura de la

GUSTAVO AYALA



Se exhibieron maquetas, planos y gráficas de casas habitación, teatros, museos, cafeterías, ludotecas, conjuntos habitacionales, hospitales, plazas y auditorios



UNAM, así como los proyectos que se realizaron en otras dependencias de la misma.

En la apertura de la exposición, Felipe Leal, director de Arquitectura, destacó que la muestra es como un termómetro o una referencia que permite apreciar lo que se ha desarrollado en el último año dentro de cada uno de los talleres y observar la calidad de los trabajos, en qué han mejorado algunos de ellos, qué dinámicas realizan y, sobre todo, cómo plasman los trabajos finales.

Explicó que por lo extenso que en algún momento resultaba esta muestra, en los últimos años se ha tratado de sintetizar y pedir a los talleres y a cada una de las áreas de la facultad que, bajo los mecanismos que ellos determinen, seleccionen lo más representativo en el quehacer de los diferentes niveles que componen sus planes de estudio.

Felipe Leal dijo que este tipo de exhibiciones ayuda a los alumnos para saber con precisión cuáles son las orientaciones y las tendencias académicas de cada uno de los talleres.



Fotos: Fernando Velázquez



Agregó que al coincidir la exposición con el inicio del ciclo escolar, que comenzó el 4 de diciembre, también permite a los alumnos de primer ingreso tener un panorama amplio de lo que es la facultad y lo que se hace en cada uno de los talleres.

A la exhibición se incorporaron otras áreas de la dependencia que son importantes y que han dado muestra de trabajos definidos como servicio social y prácticas profesionales, exámenes profesionales y proyectos especiales y de vinculación, en las que hay diseños de estudiantes en combinación con los maestros.

### Valoración y autocrítica

Apuntó que éste es el mejor ejemplo para tener una valoración autocrítica y objetiva de lo que realiza la facultad anualmente y cuál es la evolución en el quehacer profesional.

Al inaugurar la muestra, Francisco Ramos, secretario de la Rectoría, señaló que la Universidad ha atravesado por problemas serios, sobre todo en las últimas fechas, aunque todo ello lo ha superado y lo sigue haciendo con talento, compromiso y esfuerzo.

Indicó que para mostrar a la propia comunidad y a la sociedad que la Universidad no está exenta de problemas, pero tampoco de talento ni de compromiso para resolverlos, el mejor ejemplo de que es y sigue siendo la máxima casa de estudios son exposiciones como ésta, donde se aprecia el trabajo estudiantil.

Aseveró que en la institución “es donde se cumple el compromiso con los jóvenes, con los adultos y con aquellos que venimos a tratar de formar a la raza por la que hablará el espíritu”.

Reconoció que un joven que llega a la Universidad en busca de un destino se transforma en un profesionalista; aunque continúe esa búsqueda,

ya tiene las herramientas para ello.

En este proceso hay dos ingredientes: por un lado, está el joven con el talento y el esfuerzo necesarios para desarrollarlo; por el otro, los profesores con los conocimientos, además del compromiso con la institución y con ellos mismos para transmitir no sólo esa información sino la experiencia que ayude a la juventud a lograr ser capaces y competentes como profesionistas, además de personas conscientes del entorno físico y social al que tienen la obligación de transformar.

“Eso es de lo que está hecha la Universidad, eso es lo que en este momento la vuelve todavía la institución que todos queremos”, precisó Francisco Ramos.

Con el ingrediente fundamental de la creatividad e imaginación, en la muestra, los estudiantes de la Facultad de Arquitectura exhibieron maquetas, planos y gráficas de casas habitación, teatros, museos, cafeterías, ludotecas, conjuntos habitacionales, hospitales, plazas y auditorios. ■

# José Gaos, ejemplo de integridad intelectual: Olga Hansberg

Hizo comprender el valor educativo de la filosofía, afirmó Juliana González

**T**ras las grandes dificultades que ha sufrido la Universidad Nacional, y ante los nuevos retos que enfrentará, José Gaos constituye un ejemplo de integridad intelectual que vale la pena recordar, aseguró Olga Hansberg, coordinadora de Humanidades de la UNAM, al inaugurar el Homenaje a José Gaos, en el centenario de su nacimiento.

En el acto, organizado recientemente por la Facultad de Filosofía y Letras, el Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM y El

---

El magisterio de Gaos, tanto en las aulas como en sus obras, dejó una profunda huella entre sus discípulos y en quienes lo leyeron

---

Colegio de México, reconoció que José Gaos fue un filósofo original, incansable traductor de obras esenciales y gran profesor que marcó, de forma profunda, el desarrollo de esta disciplina en México, país al que adoptó como segunda patria, tras su exilio a causa de la Guerra Civil española.

Fue uno de los representantes más importantes del grupo de intelectuales transterrados, cuya aportación a nuestro país tuvo hondas repercusiones en la transformación cultural del México cardenista. “Su presencia —escribió Octavio Paz— fue algo más que un estímulo, una confirmación. El trato con ellos no sólo nos permitió conocerlos más íntimamente, sino que a través de nuestras coincidencias y diferen-



Andrés Lira, Gonzalo Celorio, Juliana González y Olga Hansberg.

Fotos: Francisco Cruz

cias también aprendimos algo de nosotros...”.

En el Aula Magna de Filosofía y Letras, Hansberg opinó que las exigencias del nuevo contexto nacional e internacional obligan a adecuar la Universidad Nacional a los tiempos actuales, pero sin renunciar a los principios, valores y objetivos que alimentan el proyecto de la institución. La comunidad universitaria tiene la tarea de transformar esta casa de estudios para adaptarla a esas exigencias, sin renunciar, en ningún momento, a su carácter público, nacional y autónomo.

Agregó que actualmente en la Universidad Nacional se viven tiempos complejos en los que la transición política coincide con el proceso de transformación de esta casa de estudios.

Comentó que si bien ésta es una apuesta por el futuro de la institu-

ción e incluso del país, es trascendente volver la mirada hacia el pasado y recuperar la obra y el ejemplo de aquellos pensadores cuyo compromiso, espíritu crítico e integridad moral contribuyeron a forjarla, a la vez que se ha mantenido como el proyecto educativo y cultural más importante del país.

A su vez, el entonces director de la facultad, Gonzalo Celorio, recordó que desde su llegada a México, en 1938, y hasta su muerte, en 1969, Gaos impulsó con denuedo una labor académica e intelectual cuyos efectos aún se ven en ciertas zonas del quehacer filosófico en todo el ámbito hispanohablante.

Fue un maestro fuera de lo común, alguien en quien la docencia se daba como una pasión viva y placentera. Alejandro Rossi decía: “El simple acto de dar clases ejercía en Gaos la función de un tónico recon-

fortante, en medio de las fatigas a que se le había sometido diariamente pese a su prestigio y obra”.

Celorio dijo que el magisterio desplegado por Gaos, tanto en las

---

Cualquier estudiante de filosofía se pone en contacto con él desde el primer año, por sus traducciones y sus valiosos libros

---

aulas como en los más diversos foros académicos y en los libros, da cuenta de la profunda huella que dejó entre sus discípulos directos y los lectores que nunca le faltaron.

El presidente de El Colegio de México, Andrés Lira, reconoció que

José Gaos fue un maestro que ejerció en todas las casas de estudio que estuvieron a su alcance, principalmente en la Facultad de Filosofía y Letras y en la institución de educación superior que él preside.

El filósofo llegó al país en 1938 como becario de la Casa de España en México, que en 1940 se transformó en El Colmex, una especie de refugio que se había hecho para los intelectuales españoles a fin de que continuaran su tarea de investigación en lo que la Guerra Civil se resolvía de manera favorable para la República.

Paulette Dieterlen, directora del Instituto de Investigaciones Filosóficas, apuntó que no conoció a Gaos en persona; sin embargo, cualquier estudiante de filosofía de habla hispana se pone en contacto con él desde el primer año, lo descubren por sus traducciones, por sus valiosos libros, por el testimonio que dejó de sí mismo y por el de sus discípulos, que se han ocupado continuamente de destacarlo.

#### Enseñanza de la filosofía

En la primera ponencia del coloquio, la profesora emérita Juliana González habló de la importancia que tienen los textos sobre la enseñanza de José Gaos, y destacó, en especial, *La filosofía en la Universidad*. “Este librito de apariencia un tanto insignificante pudiera ser la publicación más significativa del autor. Éste es, esencialmente un profesor y éste, a su vez, se confiesa en este libro como en ninguna otra de sus publicaciones”.

En esta obra, el erudito parece hacerse eco de los criterios de la filosofía, sobre todo del positivismo, que la consideraban una forma arcaica y reactiva de la cultura. Habla concretamente de la no verdad de la filosofía, debida, ante todo, a su insalvable historicidad. “La verdad queda circunscrita—según él—al campo de la ciencia y para la filosofía no habría otra función nueva que la refundante y que justifique su sentido. Lo único que para el propio Gaos salva a la filosofía es su función educativa o formativa, su valor educativo fundamental.

“Este valor educativo de la filosofía—explicó— se hace expreso en el hecho de que al avanzar en el



Juliana González.

conocimiento de un texto, el estudio de la filosofía penetra en su proceso creador y logra adentrarse en las grandes construcciones sistémicas; al introducirse en el sistema, el estudiante ejerce de hecho sus propias facultades, particularmente su propia racionalidad.”

De este modo, aunque la conciencia historicista niega el contenido de verdad que ofrece un sistema filosófico del pasado, ello no demerita su función educativa o formativa. El sentido del estudio de la filosofía está asegurado por la capacidad que tienen tales creaciones de exhibir su grandeza constructiva, suscitando su emulación.

Juliana González comentó que la filosofía no es ciencia, ni siquiera pretendería ya tener un conocimiento objetivo y verdadero a los ojos del historicismo y del propio Gaos; sin embargo, no pierde la conciencia de la perfección con la que fueron creados los grandes sistemas, siempre asentados y generados desde la completa convicción y seguridad de sí ser ciencia y contener verdades absolutas.

“No se quebranta así en Gaos la certidumbre de que mediante su enseñanza se transmite la validez imponente de los grandes sistemas filosóficos. La fuerza educativa de la filosofía compensa, de algún modo, la fragilidad de su valor teórico cognoscitivo; podrá morir la verdad o la objetividad, la referencia

objetiva del pensamiento y su verdad, pero no la grandeza de la creación filosófica y su virtud formativa.”

La evolución del pensamiento de Gaos, según Fernando Salmerón, se da en tres etapas: la primera, de 1923 a 1933, en la que estaría cerca de la fenomenología realista; la segunda, que abarca tanto la estancia de Gaos en Madrid como parte de su vida en México, de 1933 a 1953,

---

Gaos tuvo una filosofía propia y original; en ella se produce un tránsito esencial de la metafísica a la antropología filosófica

---

marcada por la influencia decisiva de Ortega y Heidegger, y la tercera, de 1953 a 1969, en la que Gaos se liberaría en gran medida de la cárcel de Ortega y de Heidegger, definiéndose por una filosofía que se explica justo por la sistematicidad.

“Gaos habría llegado así a una filosofía propia y original, caracterizada por el hecho de que en ella se produce un tránsito esencial de la metafísica a la antropología filosófica, en la cual el hombre es definido con la razón”, reconoció la profesora emérita de la Facultad de Filosofía y Letras. ■

## Murió Magda Montoya

Magda Montoya, fundadora del Ballet de la Universidad, murió el 14 de diciembre de 2000 y con ello la danza contemporánea universitaria perdió uno de sus pilares.

Bailarina, coreógrafa y promotora cultural, Magda Montoya es considerada precursora de la danza moderna en México.

Sin embargo, su estilo no se limitó a lo moderno, sino que se internó en el desarrollo de secuencias de movimiento basadas en partituras de compositores del barroco y el impresionismo. ■

Muestra *Naturaleza y aves*

## En Aragón, Víctor Peña presentó la técnica *Peñapaper*

Con el objeto de dar a conocer una innovadora técnica pictórica, que en Estados Unidos ha tenido mucha aceptación, el artista Víctor Peña exhibió el año pasado sus obras en la Sala Diego Rivera de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón.

Se trata de la muestra *Naturaleza y aves* que reunió 30 cuadros, plasmados mediante la técnica *Peñapaper*, creada por Peña hace 35 años en Nueva York, lugar donde residió 18 años.

Con una amplia trayectoria en el círculo de expositores internacionales, el pintor explicó que quiso exponer en el recinto universitario para que los estudiantes conocieran este procedimiento plástico que consiste en aplicar recortes que se van pintando uno a uno; es decir, agregó, hacer hoja por hoja, pluma por pluma de sus aves e ir pegándolas, para al final darle un acabado cromático.

*Peñapaper* recoge un poco de las metodologías del collage, la escultura y el dibujo. Para el artista esta técnica se amolda perfectamente al tema central de su obra, que es la gran variedad de pájaros mexicanos, su colorido y belleza. ■

Como hace 20 años, cuando por primera vez abrió sus puertas para acoger a las distintas expresiones del arte de la danza, en diciembre pasado el Taller Coreográfico actuó en función especial para celebrar el aniversario; también develaron placa conmemorativa

## La Miguel Covarrubias, un teatro a la italiana precursor en su tipo

Construida con el propósito de presentar las distintas expresiones del arte de la danza, la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario celebró su XX Aniversario el domingo 17 de diciembre pasado, con la develación de una placa conmemorativa y una función especial del Taller Coreográfico de la UNAM, bajo la dirección de Gloria Contreras.

---

Se inauguró el 19 de diciembre de 1980, cuando el rector era Guillermo Soberón, y al frente de la entonces Dirección de Difusión Cultural estaba Gerardo Estrada

---



Foto: archivo UNAM hoy

Precursora en su estilo, la Miguel Covarrubias es un teatro a la italiana, cuya arquitectura semeja a una herradura con pasillos laterales que tienen la finalidad de proporcionar la óptima circulación del público en sus distintas áreas.

Edificada en dos niveles por los arquitectos Orso Núñez Ruiz-Velasco y Arcadio Artis Espriú, la sala tiene una capacidad total para 725 espectadores y cuenta con un escenario de 867 metros cuadrados que puede adelantarse en la parte central, cubriendo el foso de la orquesta, para presentaciones de teatro, danza, música e inclusive ópera.

Su inauguración se efectuó el 19 de diciembre de 1980, cuando

el rector de esta casa de estudios era Guillermo Soberón Acevedo y al frente de la entonces Dirección de Difusión Cultural estaba Gerardo Estrada Acevedo; la titular del Departamento de Danza era Colombia Moya.

La primera función estuvo a cargo del Taller Coreográfico, que presentó un programa integrado por tres obras: *Calaucan*, coreografía de Patricio Bunster, con música de Carlos Chávez; *Sensemayá*, con música de Silvestre Revueltas, y *Huapango*, de José Pablo Moncayo, ambas con coreografía de Gloria Contreras y el acompañamiento musical de la OFUNAM, bajo la batuta de Héctor Quintanar.

### Dos décadas después...

Ahora, 20 años después, el mismo taller actuó en la función de aniversario, con la clausura de su Temporada LXIV y la interpretación de *Valstriste*, *Gran Ciaccona*, *Blues cósmico*, *Syrinx*, *Danzón número 2* y *La consagración de la primavera*.

Cabe destacar que durante estas dos décadas el recinto universitario ha presentado grupos y bailarines internacionales como Martha Graham, Twyla Tharp Dance Company, Mario Moya, Drama Danza Katakali de la India, Louis Falco Company, el Ballet del Siglo XX, Isabel Choinier y Luis Viana. A nacionales como el Taller Coreo-

gráfico de la UNAM, el Ballet Nacional de México, el Ballet Folklórico de la UNAM, la Compañía Nacional de Danza y el Ballet Independiente.

Los festejos de aniversario incluyeron las temporadas *Covarrubias veinte con: Toda la danza*, *Los grupos universitarios*, *Vanguardia en movimiento* y *Frente al milenio*, además de la presentación de las compañías y coreógrafos que se presentaron a lo largo del año.

La develación de la placa conmemorativa estuvo a cargo de Antonio Crestani, titular de la Dirección de Teatro y Danza, y de Enrique Estrada Palomino, jefe del Departamento de Danza. ■

# Finalizará la construcción de la Filmoteca en CU el 2001

Recién encontraron y restauran colección de la Revolución, informó Iván Trujillo

**L** GUSTAVO AYALA  
a conclusión de las nuevas instalaciones en Ciudad Universitaria, una academización mayor de su personal, así como continuar con su labor de rescate y preservación son las principales metas de la Filmoteca de la UNAM para el próximo año, anunció Iván Trujillo Bolio, director general de Actividades Cinematográficas de esta casa de estudios.

En conferencia de prensa, informó que falta construir dos alas completas en el *campus* de CU. Prácticamente se tiene construido el 50 por ciento de las instalaciones, que incluye las bóvedas y las actuales oficinas en las que se trabaja, algunas de las cuales son provisionales; lo que sí está en su lugar definitivo es el laboratorio y el taller de restauración.

Agregó que el restante 50 por ciento que falta correspondería a oficinas; quedaría una etapa más para construirse posteriormente, que sería otra sala cinematográfica contigua a la Filmoteca, con lo cual se cubrirá la demanda de cine dentro del *campus* universitario. Es necesario que se abandone el edificio de San Ildefonso, que sin duda es bello pero que ya debe destinarse para otros fines por la UNAM.

En cuanto a la academización, comentó que en reunión con el rector Juan Ramón de la Fuente se planteó “que debíamos tener una reestructuración, con el fin de incorporar personal académico a las labores de la dependencia, y en Actividades Cinematográficas hemos visto que diversas actividades podrían realizarse por dicho persona, lo que abre grandes perspectivas”.

Iván Trujillo dijo que el próximo año debe continuarse con la labor de rescate y preservación de las películas, así como contar con una exhibición cinematográfica de calidad, y



Foto: Juan Antonio López

alternativa a la cartelera comercial. “Lo que se pretende con este esfuerzo es formar públicos que demanden un cine distinto o que por lo menos cuestionen las diversas maneras de hacer cine”.

## Materiales nuevos

Informó que hace unos días se encontraron materiales con los que está trabajándose; se trata de una colección de la Fundación Plutarco Elías Calles con cintas de la Revolución Mexicana, ante lo cual se ha propuesto que pertenezcan a la Filmoteca, en conjunto con esa fundación.

Comentó que en un principio se creía que la colección era más vasta en cuanto a cintas de 35 milímetros, pero más bien contiene mucho material de 16. Hay algunas cintas de una época que se consideraba estaban perdidas.

Al hacer un balance del presente año, aseveró que las celebraciones por el 40 aniversario de la Filmoteca fue uno de los principales aconteci-

mientos del año. En la actualidad la dependencia continúa como el archivo más importante de América Latina, que además cuenta con instalaciones adecuadas para conservar las películas, tanto de nitrato como de acetato.

Agregó que otro hecho importante fue retomar el Festival de Verano, aunque se tiene una deuda económica importante con la distribuidora por el conflicto que se vivió durante casi un año. Aun así, se tuvo confianza y se presentó esta muestra.

Este festival se ha consolidado; su actual esquema permite que puedan verse durante una semana en una misma sala y que además estén en proyección en otras de la ciudad de México. Al acontecimiento filmico asistieron un promedio de 60 mil espectadores en las 11 semanas que duró.

Destacó que con los ciclos cinematográficos, la Filmoteca busca mostrar cine distinto y relegar a un segundo plano el hollywoodense, además de exhibir el cine que se hace en otras latitudes.

Asimismo, durante el presente año se concluyó la serie *México naturalmente*, que salió al aire por el Canal 22 y que de acuerdo con esa televisora fue una de las series que tuvo mayor audiencia en el año. Además, el programa dedicado a la Selva Lacandona obtuvo el primer premio al mejor Programa Iberoamericano de Difusión Científica, en Ronda, España.

En cuanto a la producción editorial, se completó la *Filmografía del cine mudo mexicano* y *Por la pantalla*, y se colaboró en la edición de la obra *Mimí Derba*.

Además, se celebró el centenario de Luis Buñuel, que inició en la Filmoteca con la instalación del capitel de la película *Simón del desierto*, que fue también un trabajo de rescate, y concluyó con la cancelación del timbre postal.

Por último, Iván Trujillo informó que, como apoyo a las actividades de difusión, se exhibieron más de 40 montajes museográficos, muchos de ellos en el *lobby* de las salas José Revueltas y Julio Bracho. ■

Entre las tareas editoriales de la Coordinación de Difusión Cultural está hacer de la revista *Los Universitarios* –en su nueva época– un puente donde confluyan la cultura, el arte y los intelectuales de dentro y fuera de la Universidad, afirmó Malena Mijares

## La cultura, rostro del trabajo de excelencia de la UNAM

**L** ESTELA ALCÁNTARA  
a revista *Los Universitarios* acaba de publicar el segundo número de su nueva época con textos reveladores como el fragmento del ensayo de Raymond L. Williams dedicado a Mario Vargas Llosa y, especialmente, al análisis de su novela *La ciudad y los perros*. También presenta un poema inédito de Hugo Gutiérrez Vega y algunos textos escogidos de *Tauromagias*, el libro más reciente de Rafael Ramírez Heredia, editado por la Dirección de Literatura.

Su nuevo rostro, en este número azul, muestra un original paisaje de montículos de concreto que tiene como fondo un horizonte nuboso de

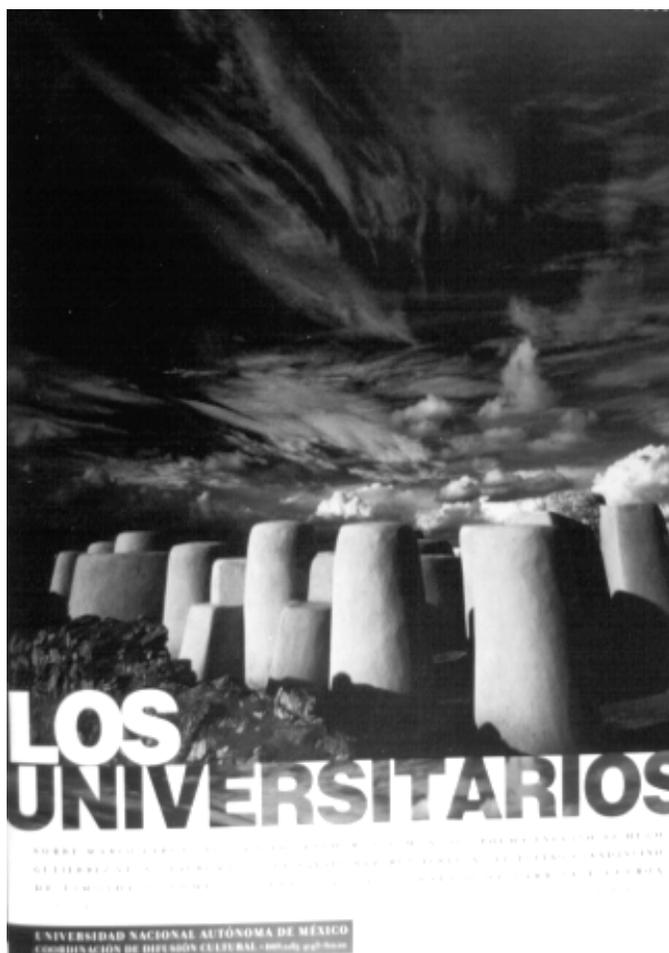
---

En enero, cuando la revista llegue a su cuarto número, se efectuará una presentación pública; puede conseguirse en las librerías de Difusión Cultural

---

dimensiones infinitas. La imagen que ilustra la portada es de Gabriel Figueroa, artista de la lente a quien se dedica el reportaje gráfico del mes.

Con esta suerte de diálogo entre literatura, fotografía y demás artes, la revista confirma su deseo de continuar con una tradición que inició hace casi 30 años, en 1973, cuando por sus páginas comenzaron a desfilar los personajes más destacados de la vida universitaria de entonces, que más tarde se convertirían en figuras de la cultura nacional, como



Portada de *Los Universitarios* de noviembre.

Alfí Chumacero, Eduardo Mata, Margo Glantz y Elena Poniatowska.

En efecto, como parte medular de las tareas editoriales que se ha propuesto realizar la Coordinación de Difusión Cultural, destaca la publicación *Los Universitarios* que, en esta nueva época –editada por Malena Mijares–, además de recuperar su periodicidad mensual, pretende convertirse en una revista

cultural en el sentido más amplio de la palabra, que trascienda las fronteras de la cultura en la Universidad y se erija como un puente entre la cultura, el arte y los intelectuales de dentro y fuera de la institución.

Con ella, las dependencias del subsistema de Difusión Cultural dispondrán de un foro para dar a conocer sus espectáculos, reflexionar sobre ellos, dar voz a sus

protagonistas y despertar interés.

Cercana de tiempo atrás a *Los Universitarios*, al formar parte del consejo editorial en los ocho años que la editó Francisco Hinojosa, y luego temporalmente hacerse cargo de su edición, entre 1997 y 1998, Malena Mijares afirma: “Hoy más que nunca es importante que se creen y se fortalezcan los cauces de ida y vuelta de la cultura universitaria, que la revista salga de la Universidad, que las plumas de los mejores escritores, las lentes de los fotógrafos destacados, la propuestas plásticas de los artistas que están afuera vengan, por la vía de la revista, a enriquecer la vida de la Universidad y que, viceversa, afuera, se conozca la enorme riqueza del trabajo en la institución”.

### El acento está en lo literario

El acento de la revista en esta nueva época está en lo literario, de modo que se recogen en sus páginas las voces de los más destacados escritores mexicanos y extranjeros. “Queremos que haya una convergencia de voces, de escritores amigos de la Universidad que vean con buenos ojos la participación en una publicación de excelencia, y que enriquezcan –en una especie de conversación metafórica– el universo de trabajo literario en la UNAM”, comentó Mijares.

Además de contar con una rica cartelería y una sección de entrevistas, reportajes y reseñas de los espectáculos que se presentan en los recintos de la coordinación o de las publicaciones más recientes, la revista luce un nuevo rostro, sobrio y elegante, que visualmente atrapa al lec-

tor con la riqueza gráfica de sus páginas, aderezadas por ilustraciones realizadas *ex profeso*, así como por un reportaje fotográfico que se incluye siempre en la sección media.

En el primer número de esta nueva época, *Los Universitarios* muestra ya el perfil que le caracteriza, pues contiene dos poemas inéditos de Francisco Hernández, un cuento de Alberto Ruy-Sánchez, una colección de textos breves de Jorge F. Hernández y el adelanto del primer capítulo de *Locura de Juan Ciudad*, libro de Héctor Azar, editado por la Dirección de Literatura en homenaje al escritor y hombre de teatro recientemente fallecido.

En el segundo número, además del fragmento del ensayo de Raymond L. Williams, que pronto publicará la Universidad, se incluye un artículo de Timothy G. Compton sobre el teatro clandestino; los reportajes de las exposiciones *Estar y no estar*, de la artista Helen Escobedo, y de *Jubileo*, del creador Arturo Buitrón, así como del XXV aniversario del Museo Universita-

rio del Chopo, entre otras colaboraciones relativas a las actividades culturales de la UNAM.

### Rostro digno de la UNAM

Malena Mijares consideró que, después de los momentos críticos por los que ha atravesado la Universidad, el papel de la Coordinación de Difusión Cultural es determinante para restaurar la imagen de la institución frente a la sociedad. “La cultura es uno de los rostros que la UNAM puede mostrar con mayor facilidad para convencer a la sociedad de que esta casa de estudios está trabajando con excelencia”, subrayó.

Destacó que la Universidad Nacional ha sido, por muchos años, territorio de libertad, de auspicio a la creación artística y de cobijo para todas las ideas: “Porque ha sabido apostar por sus artistas y creadores, dándoles entera libertad para la expresión de las ideas y, por lo tanto, al no poner cortapisas ni anteponer criterios comerciales a los de calidad artística, se ha constitui-



Portada de *Los Universitarios* de octubre.



Portada de *Los Universitarios* de diciembre.

do en un espacio de vanguardia”.

Dijo que en todos los terrenos y disciplinas artísticas la UNAM ha tenido un papel importante, complementario al esfuerzo que muchas instancias gubernamentales e independientes hacen por el fomento a la cultura; pero, indudablemente, el desarrollo artístico de este país no se entendería sin el trabajo de tantos años de la Universidad.

Por ejemplo, mencionó la labor que ha desarrollado durante seis décadas Radio Universidad, emisora precursora de la radio cultural en México y voz permanente de los universitarios.

Sin embargo, advirtió que así como la Universidad Nacional ha abierto camino en el pasado, en estos momentos de definición debe redoblar su esfuerzo y su liderazgo en el ámbito cultural para garantizar que permanezcan las puertas abiertas, la libertad y los apoyos para el ejercicio de la expresión artística de los creadores universitarios.

Con ese cometido, continuó, la UNAM debe fortalecer las publicaciones de calidad que pueden contribuir, por su alcance, a restaurar la

imagen de esta casa de estudios. Por ello, con la sobriedad y modestia que la crisis impone, Mijares aseveró que está realizándose una revista de calidad y atractivo visual, equivalente en su género a las publicaciones hermanas de los otros subsistemas como la *Revista de la Universidad*, de la Coordinación de Humanidades, y *¿cómo ves?*, de la Coordinación de la Investigación Científica.

En diciembre, comentó la editora, *Los Universitarios* dedica el portafolios de fotografía al trabajo de Rafael Doniz e incluye textos sobre Salvador Díaz Mirón, Juan Gelman, Juan Villoro y Oscar Wilde.

Al final, Malena Mijares adelantó que a partir de enero, cuando la revista llegue a su cuarto número, se realizará una presentación pública y se continuará con la campaña de suscripciones. Por lo pronto, *Los Universitarios* puede conseguirse en las librerías de la Coordinación de Difusión Cultural y en Gandhi. Las suscripciones a la revista se realizan en los siguientes teléfonos: 5622-6207 y 11, así como al 5665-1733 o en el correo electrónico: losuniversitarios@correo.unam.mx ■



# Publicaciones Electrónicas

## CURSOS

- Metodología y evaluación de proyectos
- Introducción a los modelos computacionales
- La estructura y el aprendizaje en economías abiertas y dinámicas

## Seminarios

- Estudios estructurales en el análisis de los dilemas en casos de coordinación entre países
- Las economías emergentes desde una perspectiva histórica
- Las consecuencias de la economía monetaria: fundamentos y desarrollo
- Transición y reforma
- Análisis riguroso para el largo plazo



## Publicaciones

- Globalización, liberalización comercial y cambio estructural. Evolución, balance y perspectivas
- El papel de los agentes institucionales en los mercados financieros

## Textos

Comentarios a la Facultad de Economía  
Emmanuel Kant (Instituto)

- La escuela económica Prusiana
- Manual práctico de economía política
- Política social y economía política
- Anaqueles sobre la naturaleza del comercio en general
- Sistemas económicos
- Organización científica del trabajo
- Los ritmos de la historia
- Principios de moral y legislación
- Manual de economía política
- Economía
- Las intervenciones en la economía
- Nuevo sistema de gobierno para la América Latina
- Cuentas de los antiguos reinos de León y Castilla
- Tratado didáctico de economía política
- El movimiento social de la Iglesia
- El origen de los impuestos por medio de la utilidad natural
- El arte de la guerra
- Principales sistemas económicos
- El nuevo mundo industrial y socialista
- La doctrina del capitalismo
- Elementos de derecho político y administrativo
- Economía pública del punto marxista
- La magnitud del trabajo en México
- La teoría del justo precio
- **y muchos más**

Cuenta de título CTS-Ricard SALDAR  
Monedas y monedas con credencial de la  
Facultad de Economía  
A desarrollo, más gastos de envío

Más información en la Coordinación de Publicaciones  
de la Facultad de Economía  
Bosque de las Ciencias  
Toluca, México DF, 50130, México  
E-mail: [coordinacion@ce.unam.mx](mailto:coordinacion@ce.unam.mx)  
Teléfono: 56 21 21 21, 56 21 21 27  
Título electrónico: <http://ce.unam.mx>

## Convocatoria a Cátedras Especiales

La Facultad de Ingeniería, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los profesores de carrera de todas las especialidades adscritos a la misma a presentar solicitudes para ocupar por un año, a partir del 1 de enero de 2001, una de las cátedras especiales: **Javier Barros Sierra, Aurelio Benassini Vizcaíno, Ángel Borja Osorno, Odón de Buen Lozano, Nabor Carrillo, Antonio Dovalí Jaime, Fernando Espinosa Gutiérrez, Mariano Hernández Barrenechea, Bernardo Quintana Arriola, Carlos Ramírez Ulloa, Enrique Rivero Borrel, Cámara Nacional de la Industria de la Construcción y SEFI.**

Las cátedras especiales tienen por objeto promover la superación del nivel académico de la institución mediante un incentivo a profesores de carrera que se hayan distinguido particularmente en el desempeño de sus actividades académicas.

El estímulo consistirá en el 30 por ciento de los rendimientos del capital depositado en fideicomiso para dotación de las cátedras indicadas.

Los requisitos establecidos en el reglamento referido son:

### Artículo 13

Podrán recibir las cátedras especiales los miembros del personal académico de la UNAM que tengan la calidad de profesores de carrera y que, a juicio del Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, se hayan distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus actividades académicas y que tengan una antigüedad mínima de cinco años al servicio de la institución.

### Artículo 16

No podrán concursar: quienes no tengan una relación laboral con la Universidad, quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica o quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen la cátedra.

De acuerdo con el artículo 15 inciso d) del referido reglamento, el Consejo Técnico ha fijado los siguientes requisitos, para aspirar a una de las cátedras:

- Ser profesor de tiempo completo y cumplir cabalmente con sus compromisos en la UNAM, en exclusión de toda actividad profesional externa o disfrute de periodo sabático
- Haber desarrollado actividades sobresalientes en docencia, investigación, desarrollo e innovación tecnológica, extensión académica, desarrollo académico y profesional

c) Presentar su programa de actividades a desarrollar durante el goce de la cátedra, pertinente para la Facultad de Ingeniería

Los profesores a los que se les asigne una de las cátedras se comprometen a dictar conferencias sobre su actividad académica cuando el Consejo Técnico lo solicite, y al término del año rendir un informe durante el mes de diciembre de 2001 de las actividades desarrolladas, durante la ocupación de la cátedra.

Las solicitudes deberán entregarse en la secretaría general de la facultad en un plazo que concluirá a los 10 días hábiles de haberse publicado esta convocatoria en *Gaceta UNAM*, y deberán acompañarse de:

a) Propuesta de programa de actividades completa para el periodo de ocupación de la cátedra y relación de resultados esperados

b) Currículum vitae

c) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante

d) Documentación en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas, antigüedad en la institución y vigencia de su relación laboral

e) Documentación que permita al Consejo Técnico la evaluación del solicitante en lo que se refiere a las actividades de docencia, investigación y extensión académica

f) Carta de compromiso de no tener ninguna relación laboral o remuneración adicional fuera de la UNAM, con excepción de lo establecido en la propia Legislación así como los estímulos relativos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI)

El Consejo Técnico ha decidido que pertenecer al SNI no es impedimento para ocupar una Cátedra Especial, pero en igualdad de otros merecimientos académicos diferentes de la investigación dará preferencia a quienes no disfruten de beca del SNI.

“Por mi raza hablará el espíritu”  
Ciudad Universitaria, DF, a 8 de enero de 2001  
El Director  
Maestro Gerardo Ferrando Bravo

Aprobado por el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería en su sesión del 6 de diciembre de 2000

## Facultad de Medicina

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la plaza de Profesor de Carrera Titular “A” de tiempo completo, no definitivo, con sueldo mensual de \$9,105.56, para trabajar en el Departamento de Fisiología, en el área de Canales Iónicos, con número de plaza 12487-24, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado por lo menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

### Pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios de la asignatura de Fisiología (Neurofisiología)
- b) Exposición oral de un tema del programa
- c) Formulación de un proyecto de investigación inédito sobre "Clonación y caracterización electrofisiológica y farmacológica de canales de potasio", de acuerdo con los objetivos siguientes:
  1. Conocer las estrategias experimentales para aislar el ADNc de los canales de potasio, a partir de tejidos u órganos.
  2. Conocer los modelos biológicos así como las técnicas de expresión frecuentemente utilizadas para el estudio de los canales de potasio clonados.
  3. Producir toxinas bloqueadoras de canales de potasio por técnicas de ADN recombinante.
  4. Caracterizar con la técnica de Fijación de Voltaje, las corrientes generadas por los canales de potasio así como su farmacología.
  5. Estudiar las corrientes unitarias por parch-clamp.
  6. Llevar a cabo ensayos de mutagénesis dirigida para estudios de la relación estructura-función de los canales.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría del Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Currículum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la misma secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\* \* \*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, no definitivo, en el área de Biología de Parásitos del Departamento de Microbiología y Parasitología, con número de plaza 14009-62, con un sueldo mensual de \$5,335.00, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
  - b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad
- De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

### Pruebas:

- Demostrar tener conocimientos y experiencia en:
- a) Cultivos de *Trypanosoma Cruzi* en medios especiales
  - b) Obtención de antígenos de *Trypanosoma Cruzi* para las pruebas de hemaglutinación indirecta y ELISA indirecta

c) Prueba de hemaglutinación indirecta en elúidos séricos y en suero  
Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Currículum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\* \* \*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, no definitivo, en el área de Inmunología de Parásitos del Departamento de Microbiología y Parasitología, con número de plaza 55739-90, con un sueldo mensual de \$5,335.00, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

### Pruebas:

Demostrar tener conocimientos y experiencia en el manejo de técnicas de:

1. Biología Molecular: PCR, Hibridación *in situ*, plásmidos.
2. Histología: cortes, tinciones, inmunofluorescencia.
3. Inmunología: ELISA, inmunotransferencia, transformación blastoide, determinación de citocinas.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Currículum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\* \* \*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, no definitivo, con sueldo mensual de \$7,030.08 para trabajar en el área de Microscopía Electrónica del Departamento de Microbiología y Parasitología, con número de plaza 56183-32, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener grado de maestro o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

#### Pruebas:

Demostrar conocimiento en el manejo de las siguientes técnicas:

1. Microscopía electrónica (fijación de tejidos, deshidratación, inclusión, preparación de cortes finos y semifinos, observación y fotografía en microscopio de luz y electrónico).
2. Técnicas fotográficas, manejo en cuarto oscuro, impresión y revelado.
3. Autorradiografía de material incluido en polybed.
4. Manejo de animales infectados con *Taenia solium* y *Taenia crassiceps*.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Currículum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 8 de enero de 2001

El Director

Doctor Alejandro Cravioto

## Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto

y que aspiren a ocupar las siguientes plazas de Profesor de Asignatura Nivel "A" definitivo, que a continuación se especifican:

#### Carrera de Enfermería

- 1 plaza para impartir el Módulo de Reproducción.
- 1 plaza para impartir el Módulo de Generalidades.
- 1 plaza para impartir el Módulo de Relación y Control.
- 1 plaza para impartir el Módulo de Nutrición.
- 1 plaza para impartir el Módulo de Prácticas de Enfermería Médico Quirúrgica I.
- 1 plaza para impartir el Módulo de Prácticas de Enfermería Médico Quirúrgica II.

#### Requisitos:

De conformidad con lo previsto en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos.

- a) Tener título en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir
- b) Demostrar aptitud para la docencia

#### Pruebas:

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes pruebas.

- a) Crítica escrita del programa vigente del módulo, objeto del concurso
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre la materia
- e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso los interesados podrán inscribirse en las oficinas de la secretaría del H. Consejo Técnico de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, presentando la siguiente documentación portuplicada:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en las oficinas de la secretaría del H. Consejo Técnico).
2. Currículum vitae actualizado y documentación probatoria de su contenido.
3. Copia del acta de nacimiento.
4. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los conocimientos y experiencia equivalentes.
5. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

El mismo H. Consejo Técnico hará del conocimiento de los concursantes si su solicitud ha sido aceptada, y la Comisión Dictaminadora de la Carrera de Enfermería proporcionará la información necesaria de las pruebas que deberán presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de los concursos, los cuales surtirán efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Iztacala, Estado de México, a 8 de enero de 2001

El Director

Doctor Felipe Tirado Segura

Participaron más de 160 corredores

## Un éxito, la carrera en homenaje a Manuel Pajarito Andrade

Presencia de los representantes de los clubes Rodolfo Gómez, Libanés, Viveros Classic Club, Martín Núñez y Club Estrellas Colgate

**U**n éxito resultó la carrera Homenaje Manuel Pajarito Andrade (autor del logo PUMA) en la que participaron más de 160 corredores que se dieron cita a las 9 horas. Salieron del circuito Mario de la Cueva hacia la Zona Cultural Uni-

JULIETA CURIEL

versitaria y recorrieron un total de cinco kilómetros.

Entre los participantes estuvieron Manuel Negrete Arias, titular del deporte universitario; los representantes de los clubes Rodolfo Gómez, Libanés, Viveros Classic Club, Martín Núñez y Club Estrellas Colgate, entre otros. Cabe destacar que el mismo Pajarito Andrade, visiblemente emocionado y contagiado del ambiente que ahí reinaba, decidió inscribirse en la carrera para participar y terminar sin importar que él no fuera corredor.

Enrique Cárdenas, subdirector de Recreación y organizador de la justa, comentó: "Nos sentimos satisfechos con los

resultados de esta carrera porque a pesar de que se preparó con poco tiempo de anticipación la respuesta del público fue buena; además, no quisimos que terminara este año sin rendirle un pequeño homenaje a Manuel Andrade, creador del PUMA, el logotipo oficial que identifica al deporte de esta casa de estudios; todo lo recaudado será entregado al homenajeado". Cárdenas señaló también que ésta es una probadita de los proyectos que tiene la Subdirección de Recreación, además de que se piensa retomar el tradicional Pumatón; a principios de 2001 se dará a conocer el programa a toda la comunidad universitaria.

La carrera se dividió en las categorías de Universitario, Libre y Master en ambas ramas con los siguientes resultados: Universitarios varonil: Enrique López (primer lugar), Fermín Maya (segundo) y Marco A. Peña (tercero); Universitarios femenil: Alhelí Tapia (primer lugar), Lucía Montes (segundo) y Gabriela de Lora (tercero); Libre varonil: Marcos Retis (primer lugar), Adán Pérez (segundo) y Pedro Xalapa (tercero); Libre femenil: Elisa Cuéllar (primer lugar), Marisol Merino (segundo) y María Eugenia Aguilar (tercero); Master varonil: Jaime Ortiz (primer lugar), Luis González (segundo) y Gerardo Gutiérrez (tercero); Master femenil: Gabriela Sandoval (primer lugar), Jovita González (segundo) y María del Carmen Paredes (tercero). ■



Foto: Raúl Sosa

*Se realizaron diversas actividades deportivas y recreativas con la finalidad de que los estudiantes de nuevo ingreso se integren a los equipos representativos de la UNAM*

## Deporteciencias dio la bienvenida a la generación 2001 de alumnos

**D**EL espacio cerrado y la seriedad del salón de clases, los alumnos de la generación 2001 de la Facultad de Ciencias pasaron al espacio abierto del estacionamiento, en donde la Coordinación de Actividades Deportivas organizó diversos eventos deportivos y recreativos con la finalidad de invitarlos a integrarse a los equipos representativos de su plantel.

En un ambiente festivo, los estudiantes participantes en este evento organizaron cascaritas de fútbol, simultáneas de ajedrez, partidos de volibol, así como la construcción de papalotes y globos, que posteriormente compitieron entre sí.

El Ludobus de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM estuvo presente para prestar su servicio de ludotecas, proporcionándoles a los estudiantes toda clase de materiales: libros de recreación, tableros de ajedrez, juegos de go (juego oriental basado en estrategias de



Fotos: Raúl Sosa

El Ludobus transporta material diverso para la realización de actividades recreativas.

guerra), instrumentos musicales, tangramas (rompecabezas chinos), así como material deportivo diverso como pelotas, cuerdas, redes, etcétera.

Respecto al servicio que prestan las ludotecas, Demetrio Valdés Alfaro, especialista en la administración de tiempo libre, manifestó que éstas ofrecen un espacio para

aquellos estudiantes que no pretenden ser campeones en alguna disciplina deportiva y quieren utilizar su tiempo libre de manera sana, segura y gratuita.

Cabe señalar que las actividades deportivas de bienvenida se extenderán hasta este mes de enero en que los estudiantes de Ciencias podrán tomar parte activa en juegos

tradicionales como el trompo, balero, canicas, resorte y bolillo, en la explanada del estacionamiento de alumnos, el lunes 8 de enero, a las 13 horas. Asimismo, participar en el Torneo de Dominó que se realizará el 12 de enero en la explanada Prometeo, a partir de las 13 horas. El Ludobus estará ese día de las 10 a las 14 horas. ■



Partido de volibol para darle la bienvenida a la generación 2001.



Estudiantes de la Facultad de Ciencias armaron un globo de papel.

DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES  
DEPORTIVAS Y RECREATIVAS  
**SUBDIRECCIÓN DE RECREACIÓN**

INVITAN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y AL PÚBLICO  
EN GENERAL A LOS CURSOS DE

**RELAJACIÓN, MEDITACIÓN Y YOGA**

—DEL 9 DE ENERO AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2001—  
GRUPO MATUTINO, DE 8:30 A 10:30 HORAS, LUNES  
Y VIERNES. GRUPO VESPERTINO, DE 17 A 19 HORAS,  
MARTES Y JUEVES

**GIMNASIA NEUROMUSCULAR**

—DEL 10 DE ENERO AL 5 DE DICIEMBRE DE 2001—  
TODOS LOS MIÉRCOLES

LOS CURSOS SE IMPARTIRÁN EN LAS INSTALACIONES DEL  
CECESD, PRIMER PISO (COSTADO SUR DEL ESTADIO  
OLÍMPICO UNIVERSITARIO, ESTACIONAMIENTO NÚMERO 8)  
INFORMES E INSCRIPCIONES EN LAS INSTALACIONES DEL  
CECESD O A LOS TELÉFONOS 56-22-05-51 Y 52, EXTENSIÓN  
40415 Y 55-28-11-84.

SE SOLICITA A LOS INTERESADOS ESTUDIOS MÍNIMO DE  
BACHILLERATO. LOS PROFESORES SE RESERVAN EL  
DERECHO DE ADMISIÓN.

DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES  
DEPORTIVAS Y RECREATIVAS  
**SUBDIRECCIÓN DE RECREACIÓN**

INVITAN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y AL PÚBLICO EN  
GENERAL AL CURSO DE

**MASAJE DE LAS ZONAS REFLEJAS**  
( DEL 13 DE ENERO AL 3 DE FEBRERO DE 2001)

EL CURSO SE IMPARTIRÁ TODOS LOS SÁBADOS EN LAS  
INSTALACIONES DEL CEESD, PRIMER PISO (COSTADO SUR  
DEL ESTADIO OLÍMPICO UNIVERSITARIO,  
ESTACIONAMIENTO NÚMERO 8).

INFORMES E INSCRIPCIONES EN LAS INSTALACIONES DEL  
CECESD O A LOS TELEFONOS 56-22-05-51 Y 52,  
EXTENSION 40415 Y 55-28-11-84.

(SE SOLICITA A LOS INTERESADOS TENER ESTUDIOS  
MÍNIMO DE BACHILLERATO. LOS PROFESORES SE  
RESERVAN EL DERECHO DE ADMISIÓN).



**UNAM**

**Dr. Juan Ramón de la Fuente**  
Rector

**Lic. Enrique del Val Blanco**  
Secretario General

**Mtro. Daniel Barrera Pérez**  
Secretario Administrativo

**Dr. Francisco Ramos Gómez**  
Secretario de la Rectoría

**Dra. Arcelia Quintana Adriano**  
Abogada General

**Dr. José Narro Robles**  
Coordinador General de Reforma Universitaria

**Lic. Néstor Martínez Cristo**  
Director General de Comunicación Social

**Lic. Rodolfo González Fernández**  
Director de Información

**Gaceta**

**Mtro. Enrique González Casanova**  
Director Fundador

**Lic. Ma. Areli Montes Suárez**  
Directora de Gaceta UNAM

**David Gutiérrez y Hernández**  
Subdirector de Gaceta UNAM

**Biól. Hernando Luján**  
Coordinador General

**Redacción**

Mónica Sánchez, Elvira Alvarez,  
Silvia Carmona, Olivia González, Rodolfo  
Olivares, Cynthia Uribe y Arturo Vega

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada  
por la Dirección General de Comunicación Social.  
Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre  
de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832,  
fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517;  
Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de  
licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comi-  
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas  
de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales  
de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimal-  
popoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF.  
Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/  
90, expedido por la Dirección General del Derecho de  
Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo.  
Distribución: Dirección General de Comunicación So-  
cial, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,421

**SOLO PARA PUMAS**

PRESENTE SU CREDENCIAL DE ALUMNO O TITULAR  
UN 5% DE DESCUENTO EN LA COMPRA DE

**Interactive**  
CELERON

- Intel Celeron a 600 Mhz ◀
- 64 Mb de RAM ◀
- Disco Duro de 10 Gb ◀
- Unidad de 3.5" de 1.44 Mb ◀
- Tarjeta de Video AGP 3D ◀
- CD-ROM de 52x ◀
- Tarjeta de sonido de 32 bits ◀
- Bocinas Estereofónicas externas ◀
- 2 puertos USB ◀
- Fax-Módem de 56 Kbps ◀
- Teclado y mouse ◀
- Monitor Digital de 14" ◀
- Windows Millennium c/ licencia ◀
- Manual de usuario ◀
- 2 AÑOS DE GARANTIA ◀
- INCLUYE Impresora Stylus 480 ◀

600 Mhz / \$ 7,990 +IVA

**Explorer**  
pentium!!!

- Intel Pentium III a 700 Mhz ◀
- 64 Mb de RAM ◀
- Disco Duro de 20 Gb ◀
- Unidad de 3.5" de 1.44 Mb ◀
- Tarjeta de Video AGP 3D ◀
- CD-ROM de 52x ◀
- Tarjeta de sonido de 32 bits ◀
- Bocinas Estereofónicas externas ◀
- 2 puertos USB ◀
- Fax-Módem de 56 Kbps ◀
- Teclado y mouse ◀
- Monitor Digital de 15" ◀
- Windows Millennium c/ licencia ◀
- Manual de usuario ◀
- 2 AÑOS DE GARANTIA ◀
- INCLUYE Impresora Stylus 480 ◀

700 Mhz / \$ 9,990 +IVA

**ACCESORIOS**

NUEVA



- Stylus color 777**
- ▶ Inyección de tinta 4 colores
  - ▶ 8 ppm en negro, 6 ppm a color
  - ▶ 2880x720 dpi de resolución
  - ▶ Compatible con PC y Mac (USB)

2880 dpi / \$ 1,199 +IVA



- EPL -5700**
- ▶ Impresión Laser rápida 8 ppm
  - ▶ 4 MB de memoria
  - ▶ Bandeja de 650 hojas

**Explorer**  
pentium!!! 800

- Intel Pentium III a 800 MHz ◀
- 128 Mb de RAM ◀
- Disco Duro de 20 Gb ◀
- Unidad de 3.5" de 1.44 Mb ◀
- Tarjeta de Video AGP 3D ◀
- CD-ROM de 52x ◀
- Unidad CD-WRITER ◀
- Tarjeta de sonido de 32 bits ◀

CD-ROM y WRITER

2019 2020 2021

2019 2020 2021  
2019 2020 2021  
2019 2020 2021

2019 2020 2021  
2019 2020 2021  
2019 2020 2021



2019 2020 2021  
2019 2020 2021  
2019 2020 2021