

Continúa la reestructuración en la administración central; nuevos nombramientos y ratificaciones □ 3



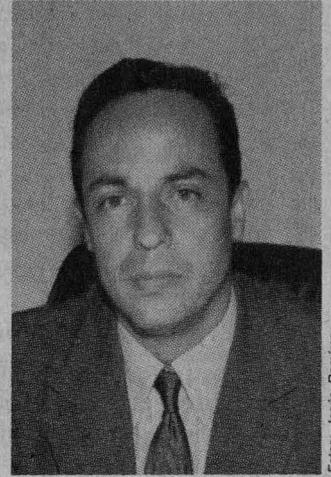
Joaquín López Bárcena,
Servicios Médicos.



Roberto Zozaya,
Atención a la Comunidad Estudiantil.



Juan J. Pérez Castañeda,
Servicios Administrativos.



Néstor Martínez,
Información.



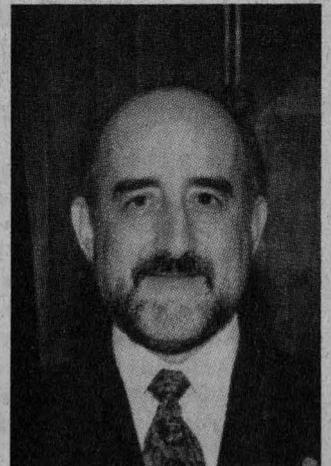
Rosa María Valle,
Evaluación Educativa.



Juan Mario Torres,
Personal.



Héctor Domínguez Álvarez,
Programación y Presupuestación.



Juan Ursul, Estadística y
Desarrollo Institucional.

Incluye muestra de Siqueiros

Las ciencias sociales en una Universidad que cambia, tema de jornadas multidisciplinarias □ 19

Coloquio de Estéticas

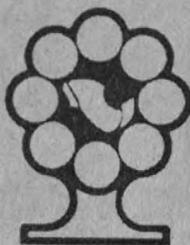
Un inventario nacional de los retablos coloniales evitaría el deterioro y el robo de este arte □ 16

Conferencia en Geofísica

Antonio Hernández habló de las misiones a Marte y sus aportes para conocer el planeta rojo □ 10

La escuela cumple 24 años

Entregan en Aragón diplomas y medallas a miembros salientes del Consejo Técnico □ 6



FUNDACION MEXICANA PARA LA SALUD, A.C.
INSTITUCION PRIVADA AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD
CONVOCA
PREMIOS BIENALES FUNSALUD 2000

LABORATORIOS COLUMBIA EN DERMATOLOGIA
GRUPO OPTICO LUX EN DIABETES
NADRO EN INFECCIONES GASTROINTESTINALES
MATILDE M. DE SANTOS EN SALUD AMBIENTAL

Estos premios han sido instituidos con el propósito de estimular y fortalecer la investigación en el campo de la Salud en México. Los premios se entregarán de acuerdo con las siguientes:

BASES

- ✓ Podrán concursar los trabajos de investigación original en *Dermatología, Diabetes Mellitus, Infecciones Gastrointestinales y Salud Ambiental*, realizados en instituciones de educación superior, investigación en salud o unidades de atención médica, públicas o privadas, del país.
- ✓ Los trabajos remitidos a concurso deberán haber sido publicados en revistas nacionales o del extranjero en un plazo no mayor de cinco años anteriores a la fecha de cierre de la convocatoria, o bien haber sido aceptados para su publicación en revistas prestigiadas.
- ✓ Los Jurados tomarán en cuenta la importancia de las revistas en que hayan sido publicados los trabajos.
- ✓ Cada autor principal podrá concursar con un solo trabajo.
- ✓ El Jurado de cada premio considerará criterios como: originalidad, congruencia con el tema del premio, utilidad de los resultados, vigencia, innovación teórica y metodológica, trascendencia e impacto social.
- ✓ No podrán participar trabajos en los que se incluyan entre sus autores a miembros del Jurado del Premio en cuestión.

Para participar en el concurso los autores deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- ✓ Entregar un ejemplar de la publicación como originalmente se haya publicado o se vaya a publicar, ya sea en idioma español o idioma inglés;
- ✓ Cinco ejemplares del trabajo, en los cuales no se incluyan los nombres y referencias de los autores. Estos ejemplares pueden ser copia fotostática legible.
- ✓ Mencionar cuantas veces el trabajo ha sido referenciado.
- ✓ *Curriculum Vitae* del autor principal
- ✓ Solicitud escrita señalando el premio en el cual concursa su trabajo.
- ✓ Los trabajos deberán ser entregados en el domicilio de la Fundación Mexicana para la Salud, ya sea personalmente o por correo certificado.
- ✓ Solamente serán juzgados los trabajos recibidos hasta el día 30 de junio de 2000.

PREMIOS

Cada premio consistirá en un Diploma y un estímulo económico de \$50,000.00 (CINCUENTA MIL PESOS), que se entregarán al autor principal de los trabajos premiados. A los coautores del trabajo premiado se les entregará una constancia. Se conservará la confidencialidad de los trabajos no premiados y se devolverá al autor correspondiente la documentación recibida. Tal decisión no imposibilita la presentación del mismo trabajo en futuros concursos. El dictamen de los jurados será inapelable. El premio podría ser declarado desierto.

JURADOS

Estarán integrados por científicos seleccionados en cada área, representantes de la Academia Nacional de Medicina, la Academia Mexicana de Cirugía, una asociación profesional vinculada con la especialidad correspondiente, la Asociación Mexicana de Facultades y Escuelas de Medicina; cada premio incluirá por lo menos un jurado que radique en el interior del país. La Fundación Mexicana para la Salud fungirá como Secretariado Técnico.

PREMIACION

Los premios se entregarán en sesión solemne convocada por la Fundación Mexicana para la Salud, en fecha, lugar y hora que se anunciarán con antelación.

INFORMES

Enero de 2000

Periférico Sur No. 4809 casi Esq. Viaducto Tlalpan, Col. El Arenal Tepepan, Tlalpan, 14610 México, D.F.
A la atención de Blanca Juárez J. Tel. 5655 90 11 Fax. 5655 82 11 www.funsalud.org.mx/principal.html
juarez@funsalud.org.mx evolmedo@funsalud.org.mx

Al tomar posesión como director general de Información, dependiente de la Secretaría de la Rectoría, el funcionario dijo que en la reforma universitaria la labor de los medios será fundamental

Proporcionar información completa y oportuna del acontecer universitario, meta de Néstor Martínez

Por disposición del rector Juan Ramón de la Fuente, el secretario de la Rectoría, Alberto Pérez Blas, presentó al periodista Néstor Martínez Cristo como director general de Información de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Al tomar posesión de su cargo, Néstor Martínez ofreció colaborar de manera decisiva con los medios de comunicación, a fin de que éstos cuenten con una información más completa y oportuna del acontecer universitario, como la reforma universitaria donde, dijo, la labor de los medios será fundamental.

El licenciado Alberto Pérez Blas informó que Néstor Martínez se incorpora al equipo de trabajo de la

Secretaría de la Rectoría. "La presencia de un periodista reconocido, con un gran trabajo en la fuente universitaria, corresponde a la atención y cuidado que el rector considera debe darse a esta área".

Néstor Martínez se ha desempeñado como director general de Comunicación Social del Consejo de la Judicatura Federal; fue coordinador general de Comunicación Social del Senado de la República, lugar donde ocupó antes la Dirección General de Información.

Trabajó como reportero en *La Jornada* y *unomásuno*, donde cubrió por más de cuatro años la fuente universitaria. Posteriormente desarrolló su tarea profesional en la fuente política y elec-



Foto: Marco Mijares

toral; asimismo participó en la fundación de la revista *Epoca*.

Estudió una especialidad en Comunicación Social en la Universidad Panamericana y en 1990 obtuvo una

beca otorgada por la Biblioteca *Benjamin Franklin*, la Fundación *Ford* y el gobierno de Estados Unidos, para trabajar por cuatro meses en el periódico *Chicago Sun Times* de esa ciudad. ■

Continúa la reestructuración de la administración central; se dieron a conocer nuevos nombramientos y ratificaciones

Como parte de la reestructuración en la administración central de la UNAM y para reducir la estructura administrativa de la institución, desaparecen las direcciones generales de Normatividad y Sistemas Administrativos, de Servicios Comerciales -ambas adscritas a la Secretaría Administrativa- y de Desarrollo Institucional, perteneciente a la extinta Secretaría de Planeación.

Asimismo, la Dirección General de Evaluación Educativa queda adscrita a la Secretaría General. De esta manera son cinco ya las dependencias de la administración central que como tales han desaparecido.

Las funciones de las direcciones generales de Normatividad y Sistemas

Administrativos y la de Servicios Comerciales serán absorbidas por la Dirección General de Personal al frente de la cual fue ratificado el CP Juan Mario Torres, así como por la Dirección General de Servicios Administrativos cuyo titular es el CP Juan José Pérez Castañeda.

Con la transferencia y compactación de estructuras, la Coordinación General de Reforma Universitaria, de la cual es titular el doctor José Narro Robles, queda con una sola dirección: la de Estadística y Desarrollo Institucional, al frente de la cual estará el ingeniero Juan Ursul.

Para la Dirección General de Servicios Médicos, que se adscribe a la Secretaría Administrativa, fue nom-

brado el doctor Joaquín López Bárcena, profesor de la Facultad de Medicina, quien ha sido secretario del Consejo Nacional de Salud, director general de Educación, así como secretario de Enseñanza Clínica en la dependencia universitaria.

En la Dirección General de Programación y Presupuestación fue ratificado el M en C Héctor Domínguez, y en la de Evaluación Educativa, la doctora Rosa María Valle.

Para la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil, de la Secretaría de la Rectoría, fue nombrado el doctor Roberto Zozaya, profesor de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Iztacala en donde desempeñó diversos puestos, así como

de la Facultad de Medicina, donde fue secretario de Asuntos Estudiantiles.

En los próximos días se darán a conocer otros ajustes en la estructura de la administración central, así como nuevos nombramientos. ■

Fedeerratas

Por un error ajeno a *Gaceta UNAM* en la portada del número 3,350 de esta publicación aparecen invertidas las fotografías de la doctora Lily Kassner y de la maestra Alma Rosa Jiménez Chávez.

Gerardo Ferrando, director de la facultad, luego de hacer un recuento de lo hecho desde que se aprobaron esos programas, dijo que el objetivo de la reunión fue realizar una revisión exhaustiva de los avances alcanzados hasta este momento en cada uno de los proyectos, pero dentro de un contexto más amplio

Realiza la FI el Seminario de Integración de los Programas Estratégicos del Plan de Desarrollo

Con objeto de fortalecer su compromiso con la sociedad mexicana y mantener su liderazgo como institución educativa, la Facultad de Ingeniería (FI) se ha esforzado por ser una entidad solidaria, propositiva y dinámica; en transformación constante para preparar nuevas generaciones de ingenieros sensibles a la problemática social y tecnológica que plantea el cambio, aunado a una formación humanista.

En ese marco, y para cumplir con sus tareas sustantivas, realiza un proyecto de largo plazo centrado en generar y transmitir nuevos conocimientos, preservar y fortalecer la identidad y cultura nacionales, así como en el estudio y comprensión de nuestra sociedad y en preparar los profesionales que el país requiere, el pasado 4 de marzo se efectuó el Seminario de Integración de los Programas Estratégicos que conforman el *Plan de Desarrollo 1999-2003*.

El maestro Gerardo Ferrando Bravo, director de la FI, recordó: "cuando asumí la dirección, en febrero de 1999, la comunidad reiteró la necesidad de emprender un proyecto de transformación de la estructura y forma de funcionamiento de la facultad, tomando en cuenta las necesidades del país, la competencia profesional y el mercado de trabajo para los egresados en el nuevo siglo".

Por ello, se realizó un proceso de planeación estratégica participativa en el que colaboró la mayor parte de la comunidad. Las conclusiones de esta etapa señalaron que la formación de los ingenieros del siglo XXI estará condicionada por la capacidad para incorporar la investigación científica y tecnológica como parte integral del perfil pro-



fesional, con una cultura de calidad que lo habilite para la competencia global y la integración en las corrientes de innovación tecnológica, producción y mercadotecnia de los grandes bloques comerciales; con una clara conciencia de la necesidad de mejorar los niveles de vida de las mayorías mediante opciones productivas y de empleo dignas, donde se preserven la biodiversidad, el equi-

librio ecológico del planeta y se aprovechen al máximo los recursos disponibles, afirmó.

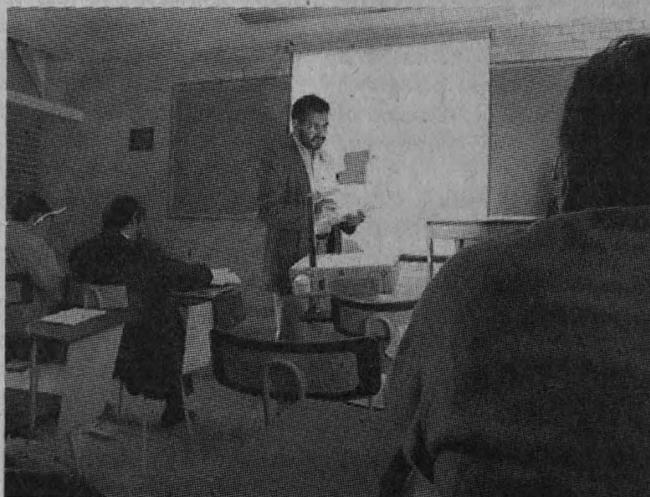
Por ello se discutió, en primer término, con los miembros del claustro académico horizontal, grupo de líderes académicos y profesionales del gremio de los ingenieros, que trabajan en la academia, el servicio público y el mundo profesional. Con sus observacio-

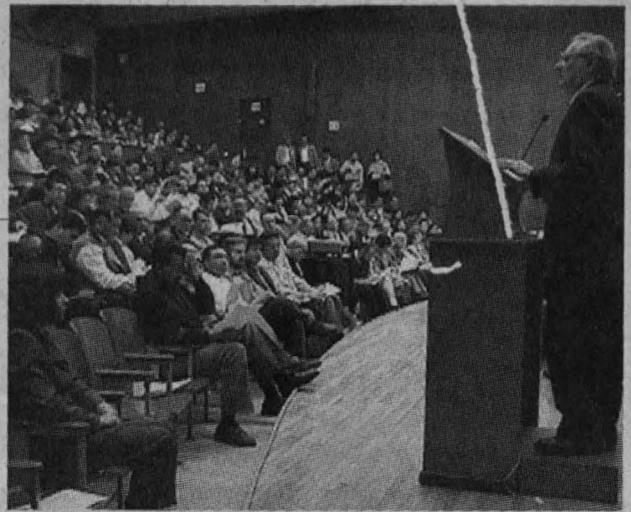
nes, críticas y opiniones se perfeccionó el proyecto original. Posteriormente se efectuó una consulta general, en la que se tuvo una gran participación; en ella se recibieron alrededor de 160 propuestas y comentarios de la comunidad con los que se enriqueció el plan.

El 7 de octubre de 1999 fue aprobado formalmente el *Plan de Desarrollo de la Facultad de Ingeniería 1999-2003*, elaborado bajo la dirección del Consejo de Planeación, con la colaboración del Comité Operativo de Apoyo al Consejo de Planeación y con la participación de la comunidad y el claustro académico. El 9 de noviembre se realizó una reunión plenaria con éstos, 59 responsables de proyectos estratégicos, en algunos casos con más de un proyecto asignado y 209 miembros más de todos los niveles y áreas de la Facultad de Ingeniería para integrar grupos que trabajen con detalle cada uno de los 64 proyectos que, en conjunto, integran los 15 programas estratégicos del plan. Estos grupos han venido reuniéndose con gran entusiasmo para continuar analizando y desarrollando los programas estratégicos.

Acerca del *Seminario de Integración de Programas Estratégicos*, el maestro Ferrando Bravo comentó: "en la presente reunión nos proponemos realizar una revisión exhaustiva de los avances alcanzados hasta este momento en cada uno de los proyectos, pero dentro de un contexto más amplio. Se trata de que cada grupo vuelva a revisar y analizar su proyecto, pero ahora con el punto de vista y las aportaciones de los miembros de otros proyectos que han trabajado en el resto de los programas.

"La transformación que anhela- mos para la facultad en los próximos





años-agregó-se logrará en la medida en que los planteamientos de los programas estratégicos, que en algunos casos tienen un carácter parcialmente hipotético, puedan convertirse en acciones que se ejecuten en la realidad, cuyos resultados puedan ser medidos y valorados para corregir o confirmar un rumbo.”

Agradeció a los miembros de la comunidad y del claustro académico horizontal que han contribuido “con sus conocimientos, experiencia tiempo y esfuerzo para que hayamos logrado llegar hasta este punto del proyecto de planeación estratégica participativa, donde estamos listos para pasar de la discusión a la acción, de los planes en papel a los esfuerzos y resultados en el aula, laboratorios, oficinas, prácticas profesionales y la

relación con la sociedad”.

Por su parte el ingeniero Fernando Echeagaray Moreno, coordinador de Planeación y Desarrollo, explicó: “la razón de este esfuerzo y movilización, de esta convocatoria a los más conspicuos exponentes de la docencia, de la investigación, de los alumnos y de los exalumnos con mayor reconocimiento y experiencia obedece a nuestra preocupación por el gran rezago de la ingeniería mexicana que pone en peligro el desarrollo del país. Asimismo la formación de los futuros ingenieros, los procesos educativos, la tecnología, la infraestructura y la administración también se encuentran seriamente atrasados. Deseamos, por tanto, la modernización y la excelencia académica. Por eso estamos aquí, porque creemos que es necesario un cambio radical, tras-

formador, apoyado en una visión transformadora, basada en valores, principios y experiencias plasmadas en este *Plan de Desarrollo*”.

La intención de este seminario es que los proyectos sean analizados, discutidos y enriquecidos por los participantes. “Los invitamos a realizar este ejercicio de análisis crítico de reflexión y participación intensa, de confluencia e integración realista y realizable, mediante acciones concretas, utilizando para ello la esencia misma de la ingeniería: el ingenio. En nuestra facultad debemos planear con inteligencia, decidir con racionalidad y actuar con decisión”.

En el seminario participaron más de 300 personas, entre profesores, alumnos y especialistas. Los trabajos se dividieron en 15 mesas, co-

respondientes a los programas estratégicos: *El Desarrollo del Personal Académico, La Formación de los Alumnos, La Modernización de los Procesos Educativos, La Transformación de los Sistemas de Apoyo Académico, La Cooperación Académica, El Fomento de la Investigación y Desarrollo Tecnológico, La Comunicación, La Diversificación del Financiamiento, La Participación en la Solución de los Problemas de Interés Nacional, La Sistematización de la Evaluación de los Procesos en la Facultad, Los Egresados, El Impulso a las Reformas Estructurales y Administrativas, El Desarrollo del Personal Administrativo, La Seguridad e Instalaciones, y La Diversión de la Cultura y el Fomento del Deporte*. ■

Piden los miembros de la SEFI participar en el Congreso Universitario

La Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería (SEFI), mediante su presidente, Gotzon de Anuzita, expresó su apoyo al rector Juan Ramón de la Fuente y el deseo de los integrantes de la agrupación por participar, como miembros de la comunidad de la Universidad Nacional, en el Congreso Universitario.

En una visita al rector, integrantes del consejo directivo de la SEFI representados por el ingeniero Anuzita-, señalaron: “Creemos que podremos contribuir en ese esfuer-

zo de transformación de la UNAM, en el que, por supuesto, el papel más importante deberá ser el de los académicos”.

Acompañados por el director de la Facultad de Ingeniería (FI), maestro Gerardo Ferrando Bravo, invitaron al rector De la Fuente a su próxima asamblea del 28 de marzo a fin de dirigir un mensaje a los egresados y amigos de esta sociedad, con el propósito de promover y conocer los prospectos y objetivos de la Universidad.

Luego de agradecer el apoyo

que la SEFI siempre ha dado a la Universidad Nacional, y aceptar la invitación a la próxima asamblea de la agrupación, el doctor De la Fuente ponderó la labor de esta sociedad a lo largo de sus 37 años de actividad, y resaltó las cualidades de su organización, “la cual ha sido el modelo de egresados que requiere la UNAM”.

El doctor De la Fuente aseguró a los miembros del consejo directivo de la SEFI que la participación de los egresados en el Congreso Universitario es una

petición que ha recibido de distintas comunidades.

Para concluir el encuentro, el presidente de la SEFI entregó al rector las *Memorias del Palacio de Minería*, primer inmueble que albergó a la comunidad de la Facultad de Ingeniería y sede actual de la sociedad.

En el acto estuvieron también los ingenieros Leopoldo Liberman, Agustín Domínguez Zerboni, Jorge Cabezut Boo y Jaime Torres Herrera, integrantes de la mesa directiva de la SEFI. ■

En la ceremonia el director la escuela, Carlos Levy, entregó diplomas a los miembros de ese cuerpo colegiado que terminaron su gestión; en representación de estos últimos, Enrique Díaz Barreiro expresó que el trabajo del grupo saliente siempre buscó la excelencia académica

Al celebrar su 24 aniversario, la ENEP Aragón distingue a miembros de su Consejo Técnico



Foto: cortesía de ENEP Aragón

El Consejo Técnico se "ha mantenido con respeto y firmeza, apegado a la ley y tratando siempre de beneficiar a la institución, interpretando y aplicando la legislación universitaria", dijo Carlos Levy

Al celebrar su 24 aniversario, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón entregó diplomas y medallas conmemorativas a los miembros del H. Consejo Técnico de la unidad multidisciplinaria, quienes lo integraron en el periodo 1993 a 1999.

La ceremonia se realizó en las instalaciones de la Sala *Diego Rivera* de la unidad multidisciplinaria, y estuvo presidida por el licenciado Carlos Levy Vázquez, director del plantel; por el ingeniero Oscar Alvarez, secretario general, y por el arquitecto Enrique Díaz Barreiro, en representación del H. Consejo Técnico y decano de ese cuerpo colegiado.

Díaz Barreiro señaló: "todas las decisiones que se han tomado en el seno del consejo han buscado siempre la excelencia académica y engrandecer a nuestra Universidad".

Por su parte, el licenciado Levy Vázquez mencionó que festejar el 24 aniversario de la escuela es la mejor oportunidad para honrar a los consejeros técnicos que *de jure* finalizaron su gestión por el esfuerzo y entrega que demostraron durante esos años.

El director del plantel hizo un recuento de los avances del H. Consejo Técnico a lo largo de ese sexenio, tales como la aprobación de nueve planes de estudio, la maestría y el doctorado en Pedagogía y Derecho, además de ratificar la Especialización en Puentes. "El consejo cumplió con las expectativas en cuanto a la modificación y actualización de la mayoría de los planes de estudio. También tuvo oportunidad de crear la división de Estudios de Posgrado e Investigación, el sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia, la Unidad de Asuntos Estudiantiles. Asimismo, en 1998, se aprobó la creación de las comisiones de Honor y Justicia, la de Seguridad y Vigilancia, la de Salud, y la de Regeneración del Entorno, pero lo principal fue la autorización del *Plan de Desarrollo 94-98* y del *98-2002*, que incluye el proyecto académico de esta administración, cuyo contenido fue analizado en los Comités Académicos de Carrera, hasta llegar a su aprobación por ese cuerpo colegiado".

Además, el licenciado Levy Vázquez dijo que el Consejo Técnico se "ha mantenido con respeto y firmeza, apegado a la ley y tratando siempre de beneficiar a la institución, interpre-

tando y aplicando la legislación universitaria".

Por otra parte, resaltó la importancia de que este cuerpo colegiado sea el primero que dura seis años y medio, pues se prolongó algunos meses debido al paro de labores. Asimismo, concluyó: "para que exista gobernabilidad y respeto dentro de la ENEP Aragón se necesita un Consejo Técnico firme, sólido e integrado como el que acaba de finalizar su período".

Los profesores y alumnos consejeros técnicos mencionaron que a pesar de la heterogeneidad de las ideas y de los criterios vertidos dentro del consejo, los acuerdos siempre se han tomado por consenso y de acuerdo con la legislación, lo cual ha permitido la gobernabilidad en la escuela.

Por otra parte, expresaron que ser consejeros, además de ser un privilegio, es una responsabilidad porque tienen la representatividad de la comunidad universitaria. El trabajo es arduo y lo hacen con gusto por el aprecio que le tienen a la Universidad y a la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón y siempre con el fin de que la actividad académica de la escuela se vaya cada día más fortalecida.

De igual forma señalaron que a pesar de que el H. Consejo Técnico es un cuerpo heterogéneo que incluye a todas las disciplinas, sus integrantes siempre han tenido presente la responsabilidad hacia la institución, anteponiendo lo académico por encima de otros aspectos. ■

Raúl Moncarz, de la Florida International University, aclaró al participar en el Seminario de Investigación en Gobierno y Asuntos Públicos. Políticas Públicas y Crisis Financieras. México y América Latina, que se imparte en la sede del Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, que la liberalización económica debe acompañarse de un marco legal que, en muchos casos, es inexistente

La liberalización financiera ha generado graves crisis bancarias en países del Tercer Mundo

ESTELA ALCÁNTARA

La crisis bancaria de México, que dio inicio en 1995 y que persiste hasta nuestros días, ha avanzado en gran parte porque el sector bancario no ha hecho su labor: transformar los activos líquidos en mayor producción, señaló el doctor Raúl Moncarz, de la Florida International University, al participar en el Seminario de Investigación en Gobierno y Asuntos Públicos. Políticas Públicas y Crisis Financieras. México y América Latina, que se imparte en la sede del Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS).

Advirtió que en algunos países de Latinoamérica y del Caribe -entre los que se encuentra México- se han precipitado los esquemas de liberalización financiera, generando graves crisis bancarias en esas naciones, y aclaró que la liberalización económica debe acompañarse de un marco legal que, en muchos casos, es inexistente.

El investigador refirió que el costo de la crisis bancaria, que comenzó a experimentar nuestro país en 1995, equivale aproximadamente al 11.9 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB) de 1997.

Explicó que las crisis financieras de Argentina (1980 a 1982 y de 1989 a 1990), han tenido un costo equivalente al cuatro por ciento de su PIB anual. Mientras que a Venezuela le ha costado el 13.2 por ciento del PIB en 1994 y el cuatro en 1995.

Chile vivió -de igual forma- un desequilibrio bancario en los



Raúl Moncarz.



Edgar Ortiz.

años 80 que le costó el 33 por ciento del PIB anual. Por su parte Brasil experimenta la misma situación desde 1994 que le ha costado el 5.9 por ciento del PIB que incluye líneas de crédito, incentivos fiscales y préstamos del Banco Central, así como asistencia de bancos estatales.

El especialista en finanzas consideró que hoy día la crisis bancaria no tiene que ver con la fortaleza de los estados, porque de cualquier manera entra y corre por lo que sea.

Dijo que a medida que la globalización avanza, podría pensarse que la duración y la magnitud de la crisis bancaria disminuye o mejora. Sin embargo destacó que, contrario a lo que se supone, muchos países logran "globalizar" sus economías y aún así continúan enfrentando graves problemas internos como el des-

empleo, la falta de inversión, la inflación o la baja productividad.

Raúl Moncarz aseveró que para reducir la persistencia de las crisis bancarias es necesario inyectarle mayor capital al sistema bancario, y establecer un marco legal claro que contemple la adecuada supervisión de dicho sistema para "cuidar la calidad de los activos y los préstamos".

Consideró necesario generar mayor información acerca de la importancia que tienen los flujos de capitales y el contagio capitalista. Dentro de los factores determinantes en la contaminación financiera contempló el riesgo soberano, la fuga de capitales y el tipo de cambio.

Advirtió que la crisis bancaria ha sucumbido en algunos países de Latinoamérica porque se han abierto a los capitales extranjeros, pero en otros, como México, aún

existen muchas restricciones para estos capitales.

Raúl Moncarz dijo que en el ámbito internacional están creándose restricciones de capital para regular el mercado global. Sin embargo, aseveró que la globalización financiera va a llegar a un nivel donde será difícil para los poderes locales controlarla.

Por su parte el doctor Edgar Ortiz Calisto, de la División de Estudios de Posgrado de la UNAM, dijo que el costo mexicano de la crisis bancaria, que está concentrado en el Instituto de Protección al Ahorro Bancario (IPAB), equivale -hasta este año- a cien millones de dólares del Producto Interno Bruto, es decir, que en los próximos años en lugar de tener un desarrollo del cinco o seis por ciento, México tendrá un crecimiento de sólo cuatro por ciento.

Reconoció que sin la creación del Fobaproa, ahora IPAB, nuestro país hubiera atravesado por un proceso parecido al que sucedió en Ecuador, donde la banca se cayó totalmente. "Era un paso necesario, el gobierno estaba atrapado. Se evitó la gran debacle, pero hubo en este proceso mucha corrupción".

Finalmente comentó que la mayoría de las crisis bancarias se generan en los países que están en vías de desarrollo, debido a que el Estado siempre ofrece garantías excesivas y se erige como el benefactor que siempre salva y rescata a las empresas y a los bancos en quiebra. ■

Fotos: Ignacio Romo



Foto: Justo Suárez

En el Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica, María de Jesús Ordóñez, del CRIM, expresó que más del 90 por ciento de esas zonas del mundo se encuentran habitadas por seres humanos, quienes realizan diversas actividades que, o ayudan a conservar los recursos que ahí hay o los deterioran

BANCO DE DATOS

Participa en el estudio de los ecosistemas

María de Jesús Ordóñez ha colaborado desde 1978 hasta la fecha en 13 proyectos de investigación en Ecología Humana; Conservación y Manejo de Recursos Naturales; Desarrollo de Bases de Datos Biológicos, Geográficos y Socioeconómicos, así como en el diseño y la implantación de sistemas de información geográfica para el estudio y la evaluación de los procesos de transformación de los ecosistemas. Ha publicado más de 20 artículos y capítulos en libros relacionados con la conservación de la naturaleza, y ha colaborado en la elaboración de una docena de informes técnicos para diferentes agencias, tales como la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (Conabio), el Banco Mundial, el Fondo Mexicano para la Conservación de la Naturaleza, la FAO y la Fundación Ford. Ha impartido más de 30 conferencias en foros nacionales e internacionales; asimismo ha impartido 21 cursos en diversos posgrados acerca de conservación, manejo de recursos naturales, diversidad biológica, sistemas de información geográfica, y medio ambiente y sociedad.

Las Áreas Naturales Protegidas, mecanismo que trata de conservar algo de esta riqueza

PIA HERRERA

Especialistas en ciencias naturales coinciden en que se vive la época de mayor diversidad biológica en la historia de la humanidad, al mismo tiempo que, por la propia actividad del hombre, es la de mayores pérdidas de especies animales y vegetales, situación que ha llevado a la desaparición de ecosistemas y a crisis ambientales nunca antes vistas en nuestro planeta.

Con el fin de combatir esta problemática, una de las soluciones que se ha encontrado y se ha puesto en marcha es el establecimiento de Áreas Naturales Protegidas, tema que, dado el creciente interés de los científicos por desarrollarlo e investigarlo a fondo, dio origen al curso que con ese nombre inició el pasado 6 de marzo en el Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica.

Organizada por el Programa Universitario de Medio Ambiente, esa actividad académica comenzó con la participación de la M en C María de Jesús Ordóñez, del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), quien precisó que las áreas naturales protegidas (ANP) son un mecanismo para tratar de conservar algo de esta riqueza y que no es un asunto que pueda analizarse desde un solo punto de vista, ya que muchos enfoques y diferentes ramas de la ciencia confluyen en su trato.

Destacó que más del 90 por ciento de esas zonas del mundo se encuentran habitadas por seres humanos, quienes realizan diversas actividades que, o ayudan a con-

servar los recursos que ahí hay o los deterioran. "Por eso tenemos que comprender la base ecológica, biológica que sustenta esta tarea y las bases sociales, culturales, de organización de estos grupos que hacen uso, manejo, aprovechamiento o explotación de esos recursos".

Destacó que anteriormente se consideraba a las áreas naturales protegidas como aquellas zonas prístinas en donde la actividad humana no había llegado y, por lo tanto, "existía en ellas buena representación de ecosistema, flora y fauna, paisaje que permite ver la naturaleza en todo su esplendor". Sin embargo, como ya es difícil encontrar este tipo de lugares, dicho concepto ha evolucionando hasta el punto que, incluso, incorpora el de superficies que han sido alteradas pero que se han restaurado, lo cual implica un alto costo, revertir ese estado de cosas para alcanzar nuevamente las condiciones originales del lugar.

"¿Cuántas áreas naturales hay en el mundo en las que el humano no ha llegado e iniciado un proceso de cambios, de su modificación para la apropiación de recursos y la transformación de este medio para uso agrícola, pecuario, forestal o asentamientos humanos, dañando el suelo fértil y el agua del lugar?", preguntó la maestra Ordóñez.

Así, la definición de ANP puede decirse que es aquella porción del planeta, terrestre o acuática, donde el ambiente original, es

decir, el conjunto de condiciones externas que influyen en la vida de un organismo o población, no ha sido esencialmente alterado por el ser humano, sujeta a protección.

De esta forma, la creación de ANP constituye en la actualidad una estrategia social ante la naturaleza y su designación determina una forma de ordenamiento territorial, pues necesitamos conocer nuestro ambiente, ¿qué hay en él?, y ¿en qué cantidad? Además, representan un importante reservorio de procesos biogeoquímicos, sociales, culturales y como banco de germoplasma.

Sin embargo, indicó la maestra Ordóñez, la creación de las áreas naturales protegidas no es resultado de este siglo. Históricamente el hombre ha tenido la necesidad de conservar áreas de manera natural. No obstante, señaló que desafortunadamente hoy día la relación del hombre con la naturaleza, en el caso de la cultural occidental, se da ajena a nuestra cotidianidad, porque no interiorizamos dicho proceso ni los beneficios que estamos recibiendo del ambiente.

De hecho, por ejemplo, para los economistas solamente hay recursos indispensables y no indispensables, los cuales se clasifican así, sin tomar en cuenta si son o no renovables. El criterio es "con tecnología, con conocimiento y con apoyo financiero todos los recursos pueden ser sustituibles", concluyó. ■

Eugenio Ley Koo, del Instituto de Física, escribió la obra *El electrón centenario*, texto que ha despertado la curiosidad entre los estudiantes porque está escrito con rigor y exactitud; el volumen fue presentado recientemente en la Casa Universitaria del Libro

BANCO DE DATOS

En un libro, la historia y desarrollo de las investigaciones en torno al electrón

Es profesor de la Facultad de Ciencias

En 1897, J.J. Thompson descubrió uno de los componentes de la materia en el nivel atómico y molecular: el electrón. Dicho hallazgo se dio al establecer que los rayos catódicos están constituidos por partículas muy ligeras y con carga eléctrica negativa.

Acerca de esa partícula el doctor Eugenio Ley Koo, del Instituto de Física, escribió el libro *El electrón centenario*, donde se refiere a la historia y el desarrollo de las investigaciones en torno a esa unidad natural de carga eléctrica.

En la presentación de la obra, efectuada en la Casa Universitaria del Libro, la doctora María de los Angeles Ortiz, de la Facultad de Ciencias, dijo que el texto ha despertado la curiosidad entre los estudiantes "porque está escrito con rigor, exactitud y pensando en cada paso en el lector, no deja cabos sueltos y el autor se adelanta a responder cada duda que pueda surgir, de hecho, así son las clases del doctor Ley Koo".

Resaltó que la estructura con la que fue escrito el volumen permite reconocer la importancia de cada uno de los progresos de investigación, demostrando así que la ciencia se construye paso a paso, corrigiendo o mejorando los resultados previos.

Manifestó que una virtud del libro es que presenta a la ciencia como resultado de la labor de jóvenes; se necesita la audacia y la juventud para proponer ideas novedosas y revolucionarias y, de alguna manera, eso se plasma en la obra".



Eleuterio Castaño, Manuel Torres, Eugenio Ley Koo, Carlos Buje, María de los Angeles Ortiz y Onofre Rojo.

Finalmente, dijo, *El electrón centenario* será referencia obligada para los estudiantes, en especial, de la Facultad de Ciencias.

El doctor Manuel Torres, del Instituto de Física, aseguró que es una tarea complicada relatar la vida de cien años del electrón, ya que es "apasionada y tormentosa"; en la obra se incluye su soltería, su familia, su vida en pareja y, de pronto, también aparecen "perversiones" como la violación de la paridad y la degeneración, entre otros términos científicos.

Explicó que el electrón en una de las partículas elementales más interesantes por lo versátil de su comportamiento y, a partir de su descubrimiento, se hallaron otras partículas, algunas de las cuales no se consideran fundamentales, que abrieron el camino a la comprensión de la naturaleza y entendimiento de la materia.

En el acto participaron, además, los doctores Onofre Rojo,



Fotos: Justo Suárez

del Instituto de Física, y Eleuterio Castaño, de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Iztapalapa.

El electrón centenario es el número 165 de la colección *La Ciencia para Todos* que coedita la Secretaría de Educación Pública, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, y el Fondo de Cultura Económica. ■

El doctor Eugenio Ley Koo estudió física en la Universidad Autónoma de Puebla y obtuvo sus grados de maestría en ciencias y doctorado en filosofía en la Universidad de Indiana. Ha sido investigador del Instituto de Física y profesor de la Facultad de Ciencias de la UNAM. Obtuvo la Medalla Académica de la Sociedad Mexicana de Física y el Premio Universidad Nacional. Ha sido profesor huésped de la Universidad China de Ciencia y Tecnología.

En el Auditorio Ricardo Monges López, del Instituto de Geofísica, Antonio Hernández explicó que las principales exploraciones a ese planeta han ayudado, además, a conocer más su campo magnético

Las principales misiones que han explorado ese planeta son la *Mariner 9*, las *Viking 1 y 2*, y la *Mars Global Surveyor* (Examinador total orbital de Marte)

Las misiones espaciales al planeta Marte han permitido hacer un mapa de su superficie

Marte, el *planeta rojo*, debido a su cubierta de óxido de hierro, ha llamado la atención de los humanos desde la antigüedad. Sin embargo, es hasta las últimas décadas que su estudio se ha profundizado mediante diversas misiones espaciales.

Como parte de las actividades del Programa Universitario de Ciencias Espaciales y Planetarias de la UNAM, el maestro Antonio Hernández Barosio se refirió al *Análisis Geológico y Geofísico del Magnetismo Cortical del Planeta Marte* en conferencia efectuada en el Instituto de Geofísica el pasado 8 de marzo.

En el Auditorio *Ricardo Monges López*, de esa dependencia universitaria, el integrante del posgrado en Ciencias de la Tierra explicó que las principales misiones que han explorado ese planeta son la *Mariner 9*, las *Viking 1 y 2*, y la *Mars Global Surveyor* (Examinador total orbital de Marte), las cuales han ayudado a conocer más de su superficie y campo magnético.

Rasgos Marcianos

Como resultado de esas misiones se ha obtenido un mapa de la superficie marciana, en donde se hallan rasgos fundamentales: el primero es que el planeta está dividido en dos partes, fenómeno conocido por los científicos como "dicotomía planetaria". Esta división consiste en que el hemisferio sur está fuertemente "craterado" y el norte se constituye por un "océano de arena", planicies suaves con cientos y hasta miles de kilómetros sin pendiente alguna.

En la primera parte existen dos estructuras importantes: el cráter de impacto más grande del Sistema Solar (con 2,400 kilómetros de diámetro) y otro de 1,600. En tanto, en la segunda, existen bulbos -conjuntos- volcánicos, en especial en dos zonas en las que se concentra la actividad volcánica del planeta, contrario a lo que sucede en la Tierra, donde se halla distribuida a lo largo de los límites de las placas tectónicas en todo el globo.

"Se observa que los bulbos volcánicos están situados en la antípoda de los cráteres de impacto. Ello ha permitido sugerir que la presencia de los bulbos es el resultado de los impactos", añadió. Una de las incógnitas fundamentales de la geología planetaria que hasta el momento no tiene respuesta es qué origina esa dicotomía.

Otra es saber si Marte tenía un campo magnético. Hasta antes de la misión *Mars Global Surveyor* había muchas diferencias de opiniones al respecto. Sin embargo, esa sonda -que orbitó el planeta 916 veces de manera elíptica- lo midió por medio de un reflector de electrones. "El viento solar consta de esas partículas que, al chocar con el campo magnético planetario, son reflejadas".

Dependiendo de la intensidad del campo magnético es la condensación de electrones que se reflejan, la cual fue detectada por la sonda como magnitud vectorial con tres componentes. Esas mediciones se ajustaron a una escala de código de colores de manera logarítmica y así se registraron lineamientos magnéticos, de manera casi exclusiva, en el hemisferio sur, aunque en los grandes cráteres mencionados no hay señales de magnetización.



Antonio Hernández.

"Los rasgos magnéticos están restringidos por aspectos diferentes: la dicotomía planetaria, los bulbos volcánicos y los cráteres de impacto. Esos rasgos morfológicos fundamentales del *planeta rojo* permiten establecer cómo se formó este campo magnético", aseguró Hernández Barosio.

¿Tectónica o Impactos?

Ante tales resultados un grupo de investigadores de la NASA propuso

Marte, el *planeta rojo*, debido a su cubierta de óxido de hierro, ha llamado la atención de los humanos desde la antigüedad.



Imágenes tomadas de Internet

que los lineamientos se deben a la tectónica de placas. "En la Tierra, conforme el piso oceánico se expande, se presenta magnetización de las lavas del fondo marino en proceso de enfriamiento; los minerales ferromagnéticos se alinean con el campo magnético, el cual tiene inversiones periódicas, lo que origina cada determinado tiempo anomalías positivas y negativas alternadas", explicó.

Con base en este modelo los científicos de la NASA consideraron que las bandas magnéticas marcianas tienen un origen similar. No obstante, para tener bandas con inversiones de tipo terrestre se necesita una cresta o *ridge* oceánico y zonas de subducción. "Nos dimos a la tarea de buscar estos rasgos morfológicos y no los encontramos, sólo hay cráteres de impacto". Por ello, Hernández Barosio propuso una hipótesis alternativa.

Manifestó que Marte tiene tres periodos geológicos; del más antiguo al más reciente son: el *noachiano* (caracterizado por cráteres de impacto y un poco de vulcanismo), el *hesperiano* (con fallas geológicas y vulcanismo) y el *amazoniano* (con procesos secundarios, como depósitos sedimentarios eólicos), los cuales a su vez han sido divididos en ocho épocas.

En el *noachiano* se observa claramente la dicotomía planetaria; la actividad geológica se concentró en el hemisferio sur. Posteriormente, en el *hesperiano*, esa actividad comenzó su migra-

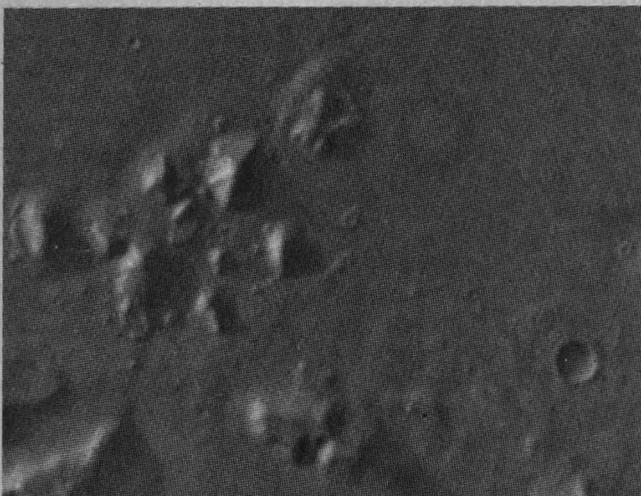
ción al norte y se caracterizó por un fracturamiento asociado al bulbo volcánico. En el *amazoniano* (actualidad), se concentra en el hemisferio norte.

"Se establece que el campo magnético que indujo los lineamientos ahora registrados debió existir en una época antigua del planeta, en el *noachiano*, y que después desaparecieron los rasgos de magnetización."

Hay una diferencia de 700 millones de años entre el origen del Sistema Solar (hace cuatro mil 500 millones de años) y el origen de los grandes cráteres de impacto (hace

tres mil 800 millones de años) del *planeta rojo*. En ese periodo se presentó una caída drástica de calor en ese planeta vecino.

Esa coincidencia en tiempo "nos ha permitido sugerir que los grandes impactos fueron los que concentraron la energía y esfuerzo del planeta en antípodas y alteraron el proceso que generaba el campo magnético", por factores que no quedan todavía claros, por ello es necesario continuar los estudios al respecto, de modo que se aclaren las dudas que tornan a Marte en un planeta aún por comprender, concluyó. ■



Superficie de Marte.

Hay una diferencia de 700 millones de años entre el origen del Sistema Solar (hace cuatro mil 500 millones de años) y el origen de los grandes cráteres de impacto (hace tres mil 800 millones de años) del *planeta rojo*. En ese periodo se presentó una caída drástica de calor en ese planeta vecino

En ese espacio los alumnos de la carrera de Medicina Veterinaria y Zootecnia pueden realizar sus prácticas de inmunología, parasitología, virología, farmacología, nutrición clínica y manejo en general; el principal objetivo es la academia

El Módulo Caprino de la FES Cuautitlán, 10 años de servicio en investigación y docencia

Con una población aproximada de 106 cabras, el módulo permite que entre 200 y 300 alumnos por semestre acudan con sus profesores para familiarizarse con las actividades de la caprinocultura, como son la limpieza, ordeña, descorne y despezueñado, castración, obtención de muestras de laboratorio, sondeo, aplicación de sueros, entre otros



Martha Segundo Pedroza.

Foto: cortesía de la FES Cuautitlán

Degustar dulces, cajeta, macarrones, acaneladas o queso nos remite a la producción de la leche de cabra, la cual ocupa el segundo lugar de importancia en México después de la de vaca. Para la investigación, docencia y explotación de la caprinocultura la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán cuenta con el Módulo Caprino que tiene más de 10 años de servicio.

La MVZ Martha Segundo Pedroza comentó que el principal objetivo del módulo es la enseñanza, ya que en ese lugar los alumnos de la carrera de Médico Veterinario Zootecnista pueden realizar sus prácticas en las áreas de zootecnia, inmunología, parasitología, virología, farmacología, nutrición clínica y manejo en general.

El módulo está dividido en dos áreas dedicadas a la producción e investigación, donde los estudiantes de maestría y doctora-

do realizan diferentes trabajos de análisis.

Con una población aproximada de 106 cabras, el módulo permite que entre 200 y 300 alumnos por semestre acudan con sus profesores para familiarizarse con las actividades de la caprinocultura, como son la limpieza, ordeña, descorne y despezueñado, castración, obtención de muestras de laboratorio, sondeo, aplicación de sueros, así como las diversas maneras como debe actuarse en caso de timpanismo (dilatación aguda del rumen del animal, originada normalmente por el consumo de forrajes tiernos o administración inadecuada del alimento).

El timpanismo produce una excesiva acumulación de gases, acompañada de opresión de vísceras, por lo que no permite expulsar el aire, arriesgando la vida del animal. En este caso se enseña a los alumnos la manera de introducir una manguera por el hocico

del animal, pasarlo por el esófago hasta llegar a la cavidad del rumen y poder liberar el gas, o en su defecto, suministrar sustancias que rompan la tensión existente dentro del rumen de la cabra.

La profesora Segundo Pedroza, responsable del módulo, explicó que el incremento del rebaño ha sido lento debido a que éste es ocupado para diferentes trabajos de investigación, los que avala un Comité Integrado por el MVZ Jesús Guevara Vivero, jefe del Centro de Enseñanza Agropecuaria; por los maestros en ciencias Alfredo Cuéllar Ordaz, jefe del Centro de Enseñanza Agropecuaria, y Arturo Trejo González, así como por el doctor Jorge Tórtora Pérez, quienes evalúan los diferentes proyectos que presentan los alumnos.

En el módulo se cría la raza alpina francesa, un animal pequeño que pesa entre 70 y 90 kilos en el caso de los machos, y de 50 a 60 en el de las hembras; el tamaño es de 90 a 120 centímetros, y hasta 90 centímetros, respectivamente.

Segundo Pedroza explicó que para una buena reproducción caprina deben evitarse problemas de consanguinidad, para lo cual se adquieren machos sementales seleccionados por sus características fenotípicas, tales como talla corporal, coloración del pelaje, distribución de los colores, tamaño de los testículos, patas firmes, buenas pezuñas -que no estén delgadas- comportamiento con otros machos y, en general, que sean los mejores dentro del grupo

en el que conviven, indicativos para la buena reproducción.

Una manera de evitar una reproducción deficiente (consanguinidad), es retirando a los cabritos machos recién nacidos. Algunos son destinados para plato, es decir, el cabrito de uno a 20 días de nacido que toma sólo leche de la cabra, se vende a menor precio que los de edad más avanzada, mientras que a las hembras se les tiene en observación para saber su comportamiento después del primer parto, seleccionando para crianza a las de mejor ubre, actitud materna y producción de leche; las otras son puestas en venta.

Aunque la época de mayor reproducción es agosto, todo el año hay nacimientos, ya que su gestación dura cinco meses. Normalmente cada cabra tiene un producto, aunque pueden llegar a parir hasta tres crías.

En cuanto a la producción de leche, la MVZ Martha Segundo comentó que cada cabra del módulo aporta aproximadamente seis litros por día y cuenta con un promedio de 10 cabras, logrando aproximadamente 60 litros diarios, los cuales se utilizan en prácticas estudiantiles: elaboración de quesos, dulces y cajeta, entre otros.

Las Cátedras

Respecto del área de investigación, el MC Arturo Angel Trejo González señaló que en la FES Cuautitlán existen grupos de trabajo dedicados a la caprinocultura, constituidos en cátedras de docen-

cia e investigación, entre las que destaca Enfermedades de los Caprinos, encabezada por el MC Humberto Alejandro Martínez Rodríguez, cuya principal línea de estudio es la artritis encefalitis caprina. En ese sentido se ha logrado establecer la continuidad del problema en México; desarrollar métodos de diagnóstico y estudiar el impacto de dicha enfermedad en la producción caprina de la zona central del país.

Sanidad y Producción de Ovinos y Caprinos es la cátedra a cargo del doctor Jorge Tórtora Pérez y del MC Alfredo Cuéllar Ordaz. Este grupo ha estudiado la patogenicidad, control y tratamiento de la enfermedad conocida como *Coccidioidosis* en cabras, la cual afecta especialmente a los animales jóvenes y causa grandes pérdidas a los productores.

Destaca el hecho de que este grupo ha trabajado conjuntamente con algunos investigadores del área farmacéutica para desarrollar sistemas de liberación lenta de medicamentos en el aparato digestivo de los animales, con lo que contribuyen a la eficiencia y costos del tratamiento para ese padecimiento.

La cátedra del MC Miguel Angel Pérez Razo y del ingeniero Santos Ignacio Arbiza Aguirre, Producción de Leche Caprina, está orientada a la transformación de la leche de las cabras y a la elaboración de productos lácteos que proporcionen un valor agregado en beneficio de los ingresos económicos de los productores.

Este grupo ha influido en el

desarrollo de nuevas técnicas, como la elaboración de yogur con base en leche de cabra, producto no tradicional comparado con los quesos y dulces que pueden elaborarse en el país.

La cátedra Reproducción y Genética en Ovinos y Caprinos están bajo la responsabilidad de los maestros en ciencias Arturo Trejo González y Rosalba Soto González, cuyas líneas de investigación se centran en el mejoramiento genético de los animales mediante tecnologías reproductivas como son la inseminación, que se ha aplicado con resultados aceptables en el campo mexicano.

El Taller de Lácteos

En el Taller de Lácteos de la FES Cuautitlán se producen dulces y cajeta, ya que la elaboración de éstos ofrece altos rendimientos, debido a su gran demanda y bajos costos. "Por 10 litros de leche se obtienen tres kilos de dulce o tres litros de cajeta", comentó.

Entre los proyectos del taller se encuentra dar cursos para la manufactura de productos lácteos, ya que el módulo cuenta con una máquina de ordeña, así como un lugar para la elaboración de los productos de leche de cabra.

El MC José Dobler explicó que los quesos más finos en el mundo se elaboran con leche de cabra y de borrega, como en Francia, país llamado *De los Mil Quesos*.

La mayoría de los quesos, dijo, tienen su denominación de origen, por ejemplo, el queso roquefort sólo

puede producirse en Francia, puesto que se elabora con leche de borrega, una raza específica y de determinada zona.

El queso producido con leche de cabra de origen español se llama cabrales y cuenta igualmente con su denominación de origen. Mundialmente los productos de moho azul, como el roquefort, se denominan quesos azules o quesos de vena azul.

El profesor Dobler señaló que en el Taller de Lácteos la principal materia prima es la leche de vaca, pero de la misma manera hacen productos derivados de la de cabra, como el queso tipo manchego, quesos azules, camembert, chebret o el bolsá, al que se le agregan yerbas, ceniza y sal de cebolla o de ajo, entre otros. ■

Facultad de Ingeniería
División de Estudios
de Posgrado

conferencia

Modelado de Datos

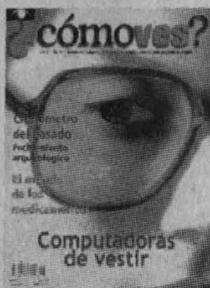
Termodinámicos:

Beneficios y Peligros
dicta

Doctor Harald A. Oye
Institute of Inorganic Chemistry,
Norwegian Institute of
Technology de Noruega

viernes 17 de marzo, 19 horas,
Aula Heberto Castillo Martínez, del
Colegio de Ingenieros Civiles de
México.
Camino a Santa Teresa, número
187, colonia Parques del Pedregal.

Informes en el 5658-4907.



La revista, editada por la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, contiene, además, un interesante reportaje dedicado a la obtención de los fármacos titulado "El Mundo de los Medicamentos", donde se señalan las distintas fases y disciplinas que participan en su obtención, e incluye "La Guerra del Nopal" en el cual Miguel Angel Rivera alerta de una plaga que amenaza con llegar a México

En el Media Laboratory del Instituto Tecnológico de Massachusetts, se trabaja en la llamada plataforma "vestible"

El uso y aplicación de la minicomputadora "vestible" en ¿cómo ves? de marzo

El uso de las computadoras ha revolucionado todas las tareas y actividades del ser humano, que en el ámbito de la informática, y a raíz del cambio tecnológico que se registra día con día, "en el futuro cercano habrá casas y automóviles accionados por computadora, pero, ¿y nosotros?, ¿nos volveremos robots?", cuestiona Isabelle Marmasse en su artículo "Intimamente Digital" publicado en la edición del mes de marzo de la revista de divulgación ¿cómo ves?

En su colaboración la autora señala que desde principios de los años noventa en el Media Laboratory del Instituto Tecnológico de Massachusetts, Esta-

dos Unidos, se trabaja en la llamada plataforma "vestible" (*wearable*).

A diferencia de la portátil, no se trata de una computadora "sino de una minicomputadora que llevas puesta y está permanentemente encendida. A menudo las portátiles requieren de tu atención completa, no así los "vestibles" que puedes usar o ignorar sin importar dónde te encuentras".

De este modo, señala la autora, "con los 'vestibles' se vuelve realidad el tener una PC, son enteramente personales porque implican una presencia física constante".

Isabelle Marmasse explica que los "vestibles" nos ayudarán a extender nuestros sentidos, es decir, a ver más y a oír mejor e, incluso, nos servirán para agrandar nuestra memoria, además de brindarnos información oportuna acerca del sitio en el cual nos encontramos.

Por otra parte, continúa la colaboradora de ¿cómo ves?, "con respecto de la salud, el uso de los 'vestibles' seguramente resultará ventajoso. Mediante sensores puede monitorearse el pulso, la temperatura interna, la masa corporal, y el nivel de saturación de oxígeno en la sangre".

Estos sensores "galenos" pueden colocarse, por ejemplo, en los zapatos o el reloj, o estar dentro de la ropa en contacto con la piel ya que funcionan con el sudor del cuerpo.

La información podrá luego transmitirse vía Internet y archivar en el hospital o el consultorio del médico particular. De este modo los profesionales de

la salud obtendrán datos vitales que normalmente sólo tendrían una vez al año.

La minicomputadora denominada "vestible", la cual podrán colocarse en la gorra o en el reloj, sin duda, habrá de tener un impacto notable.

Contenido de la Revista

¿Cómo ves?, editada por la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, también contiene un interesante reportaje dedicado a la obtención de los fármacos titulado "El Mundo de los Medicamentos", donde se señalan las distintas fases y disciplinas que participan en su obtención.

La edición incluye también temas como "La Guerra del Nopal" en el cual Miguel Angel Rivera Avila alerta de una plaga que amenaza con llegar a México, se trata del *cactoblastis cactorum*, voraz devorador de nopales y de otras cactáceas, y que se halla en prácticamente todas las islas del Caribe.

Además de las secciones fijas de esta publicación como *De ida y vuelta*, *Aquí estamos* en la que los jóvenes bachilleres expresan sus comentarios e inquietudes en torno a la ciencia; *¿Qué hacer?*, *¿Adónde ir?* Sugerencias para el tiempo libre.

En esta ocasión, en *¿Qué leer?*, se reseñan dos textos, uno escrito por el doctor Rafael Fernández, *La ciencia es juego de niños*, y el otro, *En busca de Klingsor*, editado por Seix Barral, Barcelona. ■

No tienes que salir de casa para saber de ciencia
Suscríbete hoy mismo a ¿cómo ves?
Doce números: México \$130.00 m.n. + envío de envío \$30.00 m.n.
Otros países: USD \$27.00

Nombre: _____ Ocupación: _____ Renovación: _____
Edad: _____ Número de suscriptor: _____
Domicilio: Calle _____ Número _____
Código Postal: _____
Ciudad _____ Delegación _____ Código Postal: _____
Estado o Provincia: _____ País: _____
Tel.: _____ E-mail: _____

En la República Mexicana. Pago en efectivo en Bancomer utilizando ficha de depósito CIE (No. Convenio: 3891-6, Referencia: 218641010001206137, Concepto: suscripción revista ¿Cómo ves?). Envío ficha de depósito CIE y cupón de suscripción por fax al (5) 622 72 96.

En el extranjero. Cargue a mi tarjeta de crédito: Mastercard Visa

Número de cuenta: _____ Fecha de vencimiento: Mes _____ Año _____
Firma: _____ Envío cupón de suscripción por fax al (5-5) 622 72 96.

UNAM, Dirección General de Divulgación de la Ciencia, Subdirección de Medios de Comunicación, Revista ¿Cómo ves?, edificio del Museo Universitario, 3er piso, Circuito Mario de la Cueva s/n, Zona Cultural, C.U. Deleg. Coyoacán 04510, México D.F., Tel. (5) 622 72 97 de lunes a viernes de 10:00 a 15:00 horas.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS
COORDINACION DE FORMACION DE PROFESORES



CONVOCATORIA
CURSO DE FORMACION DE PROFESORES
2000-2001

OBJETIVOS:

Formar y actualizar profesores para la enseñanza de una lengua extranjera a nivel medio superior y superior.

AREAS:

Alemán, Francés, Inglés, Italiano, Japonés, Portugués, Ruso y Sueco

MODALIDADES:

Escolarizada (Todos los idiomas)
Sistema Abierto (Francés e Inglés)

DURACION:

1 año lectivo (Inicio del curso 26 de junio del 2000)

REQUISITOS MÍNIMOS DE ADMISIÓN:

- Acta de nacimiento (21 años cumplidos)
- Certificado de bachillerato o estudios superiores
- Curriculum Vitae
- Dominio de la lengua de especialidad (Examen de admisión)
- **Modalidad abierta:** constancia de trabajo y de experiencia docente (mínimo 3 años a nivel medio superior o superior).

(Favor de presentar original y fotocopia de cada documento. Los originales se devuelven inmediatamente.)

RECEPCION DE DOCUMENTOS:

27 de marzo al 14 de abril del 2000

De lunes a viernes 9:30 a 12:30 hrs. y
16:00 a 17:30 hrs.

CUOTAS PARA EL AÑO LECTIVO 2000-2001:

Examen de admisión: \$ 150.00

Inscripción por semestre:

Público en general \$2,000.00

Profesores SEP, IPN y

Colegio de Bachilleres \$1,000.00

Profesores de la UNAM y

escuelas incorporadas a la UNAM..... \$ 500.00

(La cuota de inscripción no incluye material para el curso)

INFORMES:

Coordinación de Formación de Profesores

CELE/UNAM

Teléfono: (5) 622-06-77

<http://serpiente.dgsca.unam.mx/cele/Form.html>

Secretaría General
Dirección General de Administración Escolar

Convocatoria

Cambio de Carrera
Cambio de Plantel Reingreso
Cambio de Sistema
(por concurso de selección)

Se comunica a los alumnos interesados en cambiar de carrera, plantel reingreso o sistema, conforme lo establece el artículo 21 del Reglamento General de Inscripciones, que deberán presentarse en Servicios Escolares del plantel donde están inscritos, con el propósito de obtener la información correspondiente del 20 al 24 de marzo.

Estos eventos son para ingresar al ciclo escolar 2000-2001 que inicia el 27 de noviembre del presente año.

ALA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

La Dirección General de Bibliotecas informa a la comunidad estudiantil que la Biblioteca Central permanecerá abierta de 7 a 22 horas del 18 al 31 de marzo, como apoyo al periodo de exámenes de las escuelas y facultades.

Los servicios de apoyo serán: consulta en salas de lectura, consulta de bases de datos nacionales e internacionales, consulta de publicaciones periódicas, préstamo a domicilio, resello de libros, devolución de libros, uso de procesadores, uso de Internet y fotocopiado.

¡Ven y utiliza los servicios de Biblioteca Central!

“Por mi raza hablará el espíritu”

Mtra. Silvia González Marín
Directora General de Bibliotecas

Más de 40 especialistas en historia del arte y restauración, de diversos estados de la República, así como de España, participaron en el 8° Coloquio del Seminario de Estudio del Patrimonio Artístico. Conservación, Restauración y Defensa, que organizó recientemente el Instituto de Investigaciones Estéticas en la ciudad de Pachuca, Hidalgo

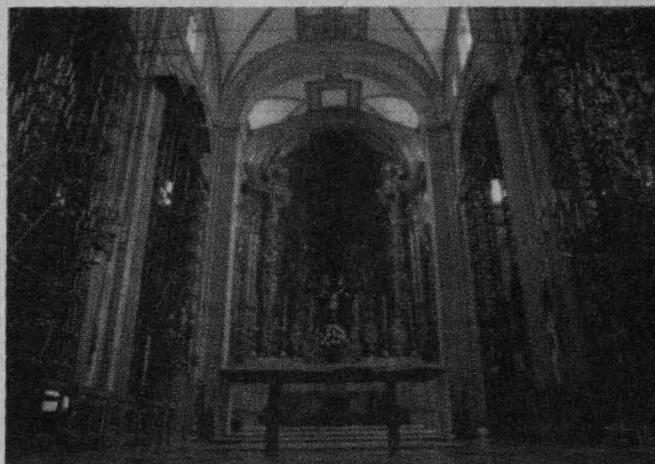
Vital, tener un inventario nacional de los retablos que adornan los templos de la Colonia

LOS historiadores del arte y los restauradores se pusieron de acuerdo -después de cuatro días de trabajo-, en la necesidad de contar con un inventario nacional de los innumerables retablos que aún se conservan en nuestro país, para contrarrestar el deterioro, la destrucción o el robo de estos hermosos conjuntos artísticos que adornan los templos, capillas e iglesias de la época colonial.

También demandaron la participación de los diversos sectores de la sociedad: los gobiernos locales y federales, la Iglesia Católica y las comunidades en el rescate de estos monumentos del arte religioso; ya que, advirtieron, en la mayoría de los casos han sido desatendidos y dañados debido al desconocimiento de su valor cultural y artístico.

Más de 40 especialistas en historia del arte y restauración, de diversos estados de la República, así como de España, participaron en el 8° Coloquio del Seminario de Estudio del Patrimonio Artístico. Conservación, Restauración y Defensa que, con el tema de Retablos, organizó el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE), del 8 al 12 de marzo en el Auditorio Salvador Toscano del ExConvento de San Francisco, en la ciudad de Pachuca, Hidalgo.

En la apertura del coloquio la doctora María Teresa Uriarte Castañeda, directora del IIE, invitó al gobernador de esta entidad, Manuel Ángel Núñez Soto -quien hizo la declaratoria inaugural del encuentro- a participar en la conservación



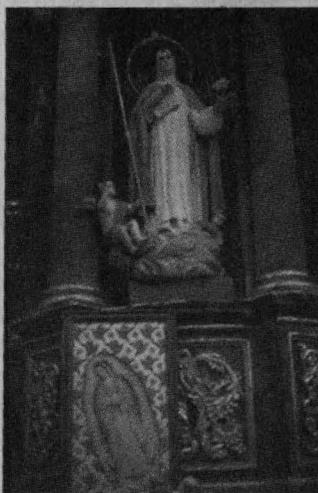
Catedral Metropolitana, México, DF.

del patrimonio histórico y artístico de Hidalgo, porque, dijo: "su defensa y conservación es responsabilidad de todos, de los habitantes de estos sitios, de sus autoridades eclesásticas, municipales y estatales, de la sociedad en general y también de la Federación".

La historiadora del arte afirmó que la cultura sí puede reeditar no sólo en la satisfacción de colaborar para que las futuras generaciones conozcan del patrimonio que heredamos de nuestros antepasados. Subrayó que además, por medio de la conservación, pueden



Santo Domingo, Oaxaca.



San Miguel Allende, Guanajuato.

generarse muchas fuentes de empleo con la creación de carreras técnicas en restauración.

Respecto de la responsabilidad de la Iglesia Católica como custodio de este patrimonio, la doctora Uriarte aclaró: "existe la mejor disposición por parte del Episcopado mexicano para efectuar acciones conjuntas con la Federación y los gobiernos locales para detener la pérdida terrible que hemos sufrido y seguimos padeciendo".

Por otra parte, señaló que mediante estos coloquios, organizados desde hace ocho años por el IIE, diversos sectores de nuestro país han observado la necesidad de evaluar y legislar acerca de los objetos que deben considerarse dignos de conservación.

"Al fundamentar las razones para su conservación, los especialistas y no especialistas iniciamos un diálogo que se ha extendido a toda la sociedad, con el fin de establecer los medios legales y técnicos que permitan realizar la tarea de proteger aquello que consideramos obras de arte", concluyó.

Arcángeles Caídos

En la primera jornada del encuentro la doctora Mina Ramírez Montes, investigadora del IIE, denunció el poco profesionalismo que se aplicó en las restauraciones de los retablos de la nave del Templo de Santa Clara, en Querétaro, realizadas durante las dos últimas décadas.

Santo Domingo,
Oaxaca.



Fotos: Juan Antonio López

Se trata de complejos artísticos del siglo XVIII, notables en su interior por su revestimiento de rica hoja de oro, ornatos y perfiles de buen gusto, que no corrieron con la suerte de conservar su acabado original y su iconología.

Expuso el caso extremo de uno de los retablos donde los arcángeles Uriel, Gabriel, Miguel y Rafael, después de la restauración, tuvieron que colocarse literalmente en el piso porque no cupieron en sus nichos originales.

Entre las irregularidades del proceso de rescate del templo, la doctora Mina Ramírez señaló que la restauración no respetó la estética del retablo al grado de realizar graves cambios iconográficos. "La restauradora nunca presentó un informe previo al INAH y, además, realizó un informe extemporáneo de un trabajo consumado", indicó.

Por ello, la investigadora señaló la necesidad de que esos trabajos de rescate deban contar con la asesoría de un consejo interdisciplinario, formado por especialistas en la materia, sin faltar historiadores del arte; hasta ahora en nuestro país la presencia de éstos ha sido escasa o nula en la mayoría de las restauraciones efectuadas en retablos y en las demás obras que los conforman.

La maestra Cecilia Gutiérrez, del IIE, también evidenció las condiciones de deterioro en las que se encuentra uno de los pocos retablos tallados en piedra - sólo se han registrado nueve de este tipo en todo el territorio nacional- del periodo colonial.



Dicho retablo del siglo XVIII se encuentra en los restos ruinosos de la Misión Jesuita de *Santa Teresa*, un poblado que se localiza en lo más recóndito de la Sierra Madre Occidental, habitado por los coras desde el tiempo anterior a la conquista del Gran Nayar.

Más adelante José Vergara, del Centro INAH de Hidalgo, hizo un balance del patrimonio retablístico de la época colonial en esa entidad; manifestó que Pachuca es una ciudad que casi nada conserva de lo construido para el ornato de sus templos durante la época virreinal;

el único retablo que subsiste es el de la Iglesia de *Nuestra Señora de la Luz*.

El Hallazgo de un Retablo Códice

En el segundo día de trabajos, Augusto Vallejo de Villa sorprendió a los asistentes al coloquio cuando dio a conocer que el retablo de *San Diego* Metepec fue labrado en el siglo XVIII, conforme a un documento notarial que también encontró el investigador en el archivo de Tlaxcala, donde se da fe de un milagro ocurrido a principios del siglo XVII en dicha región.

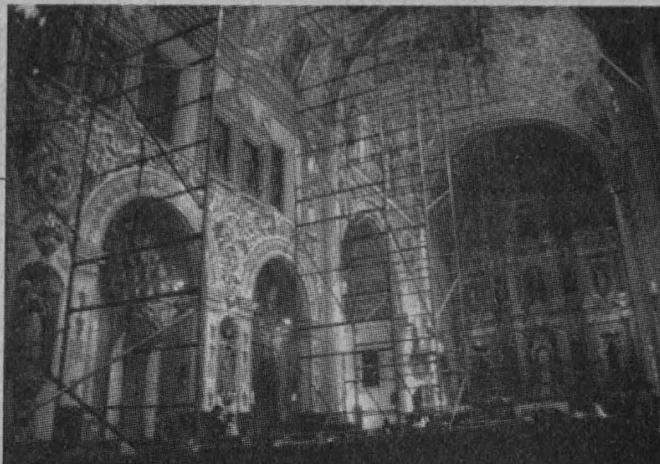
El retablo cuenta, mediante sus escenas, cómo San Diego de Alcalá alivió a una india tullida y esa misma historia puede corroborarse en el documento que localizó el investigador, quien lo leyó esa tarde a los presentes.

Vallejo de Villa, abogado de profesión y especialista en el archivo de Sor Juana Inés de la Cruz, aseguró que en toda América no existe una certificación semejante que relacione un acontecimiento milagroso con un retablo.

Augusto Vallejo de Villa sorprendió a los asistentes al coloquio cuando dio a conocer que el retablo de *San Diego* Metepec fue labrado en el siglo XVIII, conforme a un documento notarial que también encontró el investigador en el archivo de Tlaxcala, donde se da fe de un milagro ocurrido a principios del siglo XVII en dicha región

Pasa a la página 18

Cabe señalar que en el encuentro participaron 17 ponentes de la Coordinación Nacional de Restauración del Patrimonio Cultural, del INAH, quienes expusieron los problemas metodológicos, legales y técnicos a los que se enfrentan a la hora de intervenir un retablo y, asimismo, subrayaron que en esta tarea lo más importante es recuperar la relación cultural entre las comunidades y sus patrimonios



Santo Domingo,
Oaxaca.

Vital, tener un inventario...

Viene de la página 17

blo; por ello, subrayó, "me atrevo a decir que en este caso se trata de un retablo códice, pues dicha manifestación artística se apoya en un documento".

Miguel Cabrera Salió a la Luz.

Cauhtémoc Fernando Garcés Fierros, del Centro INAH, Yucatán, se refirió a la restauración de los retablos de *Tecoh*, Yucatán. Señaló que después de varios años de trabajo han registrado que en ese estado de la República se conservan 250 retablos de los más de mil que probablemente había. De los existentes, agregó, se han logrado restaurar 52 en los últimos cuatro años.

El investigador reveló que al limpiar los retablos de la Iglesia de *Tecoh*, además de sacar cerca de mil kilos de deyecciones de murciélagos, que producían un olor desagradable, debajo de los repintes del siglo XIX que se le hicieron a los cuatro arcángeles del retablo, los restauradores descubrieron pinturas de gran calidad artística con la firma del destacado pintor novohispano Miguel Cabrera.

Este hallazgo, dijo, sin duda propiciará que se incremente el rescate del patrimonio artístico virreinal de Yucatán, ya que en esta región, donde se valora más el arte prehispánico, se había olvidado

esa parte de la historia del arte.

La Desintegración de la Memoria

Antonio Lorenzo Monterrubio, del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, hizo un recorrido casi poético por el patrimonio retablístico de la Sierra Gorda Hidalguense. Por medio de las imágenes nos trasladó a una de las regiones más hermosas del estado de Hidalgo pero, al mismo tiempo, una de las más marginadas.

Aquí, dijo, el patrimonio retablístico se ha visto afectado por diversos factores: la incomunicación, debido a la dispersión de los asentamientos y a la imposibilidad económica y técnica de construir caminos; el saqueo y las intervenciones no calificadas en las obras; la pérdida de identidad, originada entre otros factores por la penetración de patrones



culturales extraños, derivados de la alta migración.

Todo lo anterior acarreó, entre otras realidades, la falta de una comprensión global, aun a nivel regional, de la riqueza artística.

Cabe señalar que en el encuentro participaron 17 ponentes de la Coordinación Nacional de Restauración del Patrimonio Cultural, del INAH, quienes expusieron los problemas metodológicos, legales y técnicos a los que se enfrentan a la hora de intervenir un retablo y, asimismo, subrayaron que en esta tarea lo más importante es recuperar la relación cultural entre las comunidades y sus patrimonios.

El encuentro concluyó con la participación de Luciano Cedillo, el coordinador nacional de Restauración del Patrimonio Cultural, quien, antes de proyectar un video acerca de la recuperación del patrimonio artístico e histórico de la comunidad de Yanhuatlán, en la meseta alta del valle de Oaxaca, afirmó: "no puede conservarse lo que no se conoce y lo que no se ama. Peor aún, no puede conservarse un patrimonio, aunque se conozca y se ame, en medio de la miseria".

La doctora Elisa Vargaslugo, presidenta del Seminario de Conservación del Patrimonio Artístico, clausuró los trabajos del encuentro y afirmó que se alcanzaron los objetivos propuestos: acercar a los historiadores del arte y los restauradores de diversos estados del país para mejorar el estudio y la conservación de estas joyas doradas del patrimonio artístico virreinal. ■

Olga Hansberg, coordinadora de Humanidades, y Héctor Hiram Hernández Bringas, titular del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, inauguraron los trabajos de ese encuentro anual entre investigadores sociales y humanistas; en el marco de esta actividad académica se presentó la muestra Imágenes de Siqueiros, la primera de cuatro exposiciones acerca de David Alfaro Siqueiros

BANCO DE DATOS

El proceso de transformación de la UNAM, tema de debate en las *Jornadas Multidisciplinarias*

Los temas del encuentro

CON GUADALUPE LUGO
on el objetivo de intervenir en el proceso de transformación de esta casa de estudios, "el cual puede preverse profundo y que, sin duda, repercutirá en todas las estructuras organizacionales de la institución y en sus vínculos con la sociedad", se realizó el encuentro académico denominado *IV Jornadas Multidisciplinarias. Retos de las Ciencias Sociales en una Universidad en Transformación*.

Lo anterior manifestó el doctor Héctor Hiram Hernández Bringas, titular del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), al inaugurar los trabajos de ese encuentro entre investigadores sociales y humanistas.

En esta cuarta edición de las jornadas, que fueron organizadas por el CRIM en su sede que se encuentra en Cuernavaca, Morelos, el doctor Hernández Bringas consideró que si bien el movimiento estudiantil ha sido factor determinante en dicho proceso, éste obedece esencialmente a la transformación de diversos fenómenos que ha vivido el país en los últimos lustros, y que sin duda trastocan las relaciones universidad-sociedad.

Respecto de la reunión anual, explicó: "otro de los propósitos es contribuir a establecer un marco general para definir nuestras orientaciones futuras a partir del análisis y la crítica de nuestro propio quehacer".

Los Procesos Históricos y las Instituciones de Educación

Se trata, dijo, de una iniciativa de discusión que incluya la co-



Fotos: Fernando Velázquez

yuntura actual y la transformación por venir, pero desde nuestra propia actividad, así como de sus funciones sociales y académico-formativas, de tal manera que nos permita enfrentar el cambio con una perspectiva adecuada.

En opinión de la coordinadora de Humanidades, Olga Hansberg,

quien también participó en el acto inaugural, los actuales procesos históricos por los que atraviesa el mundo son numerosos y complejos. "Sus diversos matices permean a todas las capas y actividades de la sociedad, y en tal sentido las

Pasa a la página 20



Las IV Jornadas Multidisciplinarias estuvieron dedicadas a discutir temas clave para el desarrollo de la investigación en las ciencias sociales en México, entre ellos, cómo elevar su contribución al conocimiento y solución de los problemas nacionales más apremiantes, así como la problemática misma que enfrentan las disciplinas sociales y humanísticas frente a las necesidades y percepciones de los distintos sectores de la sociedad.

Se trata de una iniciativa de discusión que incluye la coyuntura actual y el proceso mismo de transformación que en la Universidad viene desarrollándose, pero desde el marco de la actividad propia de los científicos sociales y sus funciones sociales y académico-formativas, de manera tal que permita contar con más y mejores elementos para enfrentar el cambio y traducirlo en proyectos viables y concretos.



El proceso de ...

Viene de la página 19

instituciones de educación superior tienen el deber ineludible de investigarlos con todos sus retos y problemas, así como proponer medios de solución y comprensión en beneficio de las comunidades humanas”.

Nuestra Universidad, apuntó, “preocupada por ofrecer alternativas y respuestas a los problemas nacionales, realiza múltiples reuniones académicas, entre ellas este encuentro que organiza periódicamente el CRIM”.

Indicó que las instituciones humanas son un producto histórico; es decir, nacen, se desarrollan, cambian y dan lugar a otras figuras institucionales. Las universidades, en cuanto focos de creación cultural, de investigación y docencia, reflejan con

mayor claridad ese carácter cambiante, en ellas se discuten problemas, temas, métodos de análisis, se reflexiona y proponen alternativas a diversos problemas; sin embargo, también los centros de educación superior deben modificarse en la medida en que la sociedad lo hace necesario.

“Es por ello que el CRIM vuelve a la palestra con el tema de su encuentro anual para establecer el diálogo académico. Muchas son las preguntas subyacentes en estas cuartas jornadas: ¿Qué tipo de Universidad deseamos? ¿Cuáles son los retos que encaran las ciencias sociales y la humanidad? ¿Cuáles son los aportes realizados? ¿Cómo se reflejan en la sociedad? ¿Cómo se produce y difunde el conocimiento en ciencias sociales? ¿Con qué recursos económicos y humanos cuenta? ¿Cómo se aprovechan?, etcétera.

“Las opiniones, enfoques y propuestas que emanen de esta actividad académica serán provechosos no sólo para nuestras instituciones sino también para la sociedad en general”, concluyó la coordinadora de Humanidades.

Al participar en los trabajos de las jornadas el doctor Humberto Muñoz García, excoordinador de Humanidades, dijo que la contribución de los estudiosos de las ciencias sociales y las humanidades es importante para reformar y refundar a la Universidad Nacional y originar, en adelante, una institución diferente.

La Investigación Humanística y Social

“Ello sólo podrá lograrse si efectivamente hay un compromiso real de los investigadores, si éstos asumen como propia la tarea de transformar la institución”, puntualizó.

En ese sentido el doctor Muñoz García, del Instituto de Investigaciones Sociales, indicó que la investigación humanística y social tienen la oportunidad de actuar plenamente. “De hecho, durante el conflicto, participamos como factor de equilibrio durante todo el proceso del movimiento estudiantil”.

Así, agregó, los humanistas y los investigadores del área de ciencias sociales tienen condiciones de abordar y participar en la reforma universitaria. “Si no lo hacemos, creo que dejaremos la oportunidad de contribuir para

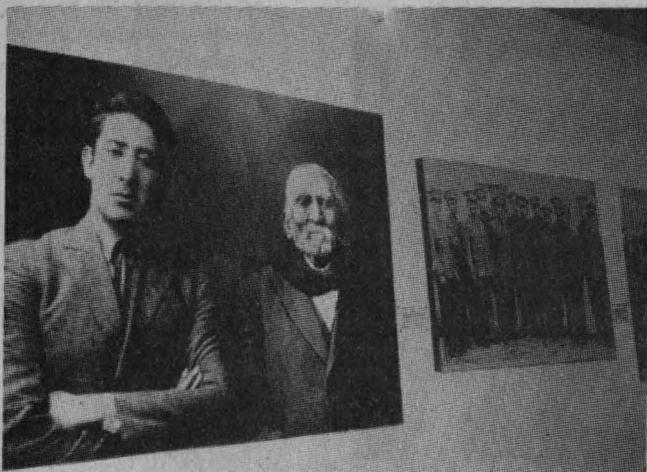
nuestra casa de estudios”.

Las ciencias sociales y las humanidades, precisó el investigador universitario, tienen condiciones no sólo de analizar los problemas nacionales urgentes, sino de aportar al desarrollo de un pensamiento social que haga de esta nación un país moderno en el sentido claro y sociológico de la palabra.

El doctor Muñoz García, en su conferencia *Las Ciencias Sociales y las Humanidades en la UNAM*, hizo una reflexión en torno a la organización de la investigación humanística del Subsistema de Humanidades. Explicó que éste comprende un conjunto de nueve institutos y seis centros en los que se localiza un vasto universo de disciplinas, quehaceres y especialidades que cubren prácticamente todos los campos del conocimiento de ambas áreas mediante las más diversas modalidades de investigación.

La Exposición Fotográfica de Siqueiros

En el marco de las *IV Jornadas Multidisciplinarias* organizadas por el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), el rector de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), maestro Gerardo Avila, y el doctor Héctor Hiram Hernández Bringas, titular del CRIM, inauguraron la primera de cuatro exposiciones acerca de David Alfaro Siqueiros que se efec-



Reproducciones: Fernando Velázquez



túan en distintas sedes de la ciudad de Cuernavaca, Morelos.

Imágenes de Siqueiros ofrece un conjunto de fotografías acerca de la multifacética trayectoria personal y artística del muralista mexicano; con ellas puede reconstruirse esa apasionante vida que estuvo relacionada con acontecimientos determinantes en la historia del México contemporáneo.

Se exhibe una serie de 17 imágenes de gran formato en blanco y negro del polémico artista plástico (1896-1974). En dicha muestra fotográfica, que forma parte del ciclo de muestras *Siqueiros Regresa a Cuernavaca*, están: aquella famosa de *Siqueiros tras las Rejas de Lecumberri*; otra, *Manifestación Pro-Vietnam*, donde el artista plástico aparece con figuras como Jorge L. Tamayo, Clementina Batalla de Bassols, Heberto Castillo y Manuel Terrazas; también una donde está junto a Diego Rivera haciendo guardia ante el féretro de Frida Kahlo en el vestíbulo del Palacio de Bellas Artes.

La exposición del muralista en esta ocasión no comprende su obra; el objetivo es presentar al espectador una retrospectiva acerca de los diferentes momentos de su vida, mediante imágenes que van desde su niñez hasta sus últimos días.

Siqueiros se distinguió no sólo como uno de los artistas de vanguardia en la plástica del siglo XX, sino por su incesante búsqueda y experimentación pictórica y por su militancia política

como pensador de izquierda al lado del Partido Comunista Mexicano; sus obras, dice la invitación, destacan por la presencia de figuras robustas y el frecuente surrealismo impreso en ella.

Ambas facetas conforman su legado estético, pues su obra está íntimamente ligada a su militancia política y su concepción ideológica. El largo periplo de su trayectoria como militante y como artista lo llevó a otras fronteras donde también tuvo oportunidad de realizar obras murales y, con esto, dejar una profunda influencia en los artistas contemporáneos.

Asimismo se describe que el pintor, revolucionario e internacionalista fue en esencia y convicción un personaje público, en el sentido de protagonizar -como parte de su responsabilidad política- los actos, las acciones, los hechos en los que estuvo envuelto: la Revolución Mexicana, la Guerra Civil Española, el atentado contra León Trosky, su militancia como miembro del Partido Comunista Mexicano, etcétera. "Sucesos que le valieron en diversas ocasiones el encierro carcelario pero, en otras, significaron un reconocimiento nacional e internacional al artista y al militante".

Todas esas características y peculiaridades del temperamento y obra del artista plástico se intentan resumir en la exposición *Imágenes de Siqueiros* y en las otras subsecuentes que se efectuarán; aunque toda selección implica un carácter arbitrario, la muestra per-



mite tener una visión de conjunto de los avatares que distinguieron la vida de Siqueiros, uno de los artistas más relevantes en la historia del arte mexicano contemporáneo.

El pasado 10 de marzo, en la ciudad de Cuernavaca, Morelos, se inauguraron *Siqueiros, Iconografía Personal* y *Siqueiros en Lecumberri*; la primera a las 11-

horas, en la Galería Torre Universitaria-Campus Chamilpan; la segunda, a las 19, en el Centro Cultural Universitario de la UAEM. El 18 de marzo, a las 19:30 horas, en *La Tallería*, Casa-Estudio *David Alfaro Siqueiros*, iniciará la exposición *Reencuentro con la Obra Mural de David Alfaro Siqueiros... el Proceso Creativo del Polyforum*. ■



Fotos: cortésía del Patronato Morelos en Vivo



Linda Manzanilla, Jorge Angulo, Gabriela Uruñuela, Sergio López y Carlos Serrano.

El 10 de marzo, en la Casa Universitaria del Libro, se presentó *Prácticas funerarias en la ciudad de los dioses: los enterramientos humanos en la antigua Teotihuacán*, libro editado por Linda Manzanilla y Carlos Serrano, y el cual constituye un aporte para el conocimiento de los hábitos, costumbres y prácticas que en ese ámbito desarrollaron los pobladores de la urbe prehispánica

La reseña de más de mil 200 entierros primarios de Teotihuacán, en una obra publicada por Antropológicas

COMO un aporte para el conocimiento de los hábitos, costumbres y prácticas en los entierros, recientemente apareció el libro *Prácticas funerarias en la ciudad de los dioses: los enterramientos humanos en la antigua Teotihuacán*, editado por los doctores Linda Manzanilla y Carlos Serrano, y publicado por el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM.

Durante la presentación de la obra, el 10 de marzo en la Casa Universitaria del Libro, el doctor Jorge Angulo, del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), aseguró que el texto es un golpe verdadero para muchos de los arqueólogos que han estado interesados en el conocimiento de Teotihuacán y en relación con otros sitios mesoamericanos. "En él aparece la reseña de más de mil 200 entierros primarios y 400 secundarios, lo que anula la disculpa que hemos tenido de que se sabe poco acerca de los hábitos de la población porque la mayoría de los muertos eran incinerados, o porque no se han encontrado suficientes entierros con la información adecuada".

El texto, señaló, es un documento imprescindible para los arqueólogos y antropólogos físicos interesados en esta gran ciudad prehispánica, además de que tiene un valor sin precedentes para los investigadores en cualquier área de los estudios mesoamericanos en general.

El doctor Sergio López, de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), apuntó que *Prácticas funerarias...* atestigua la

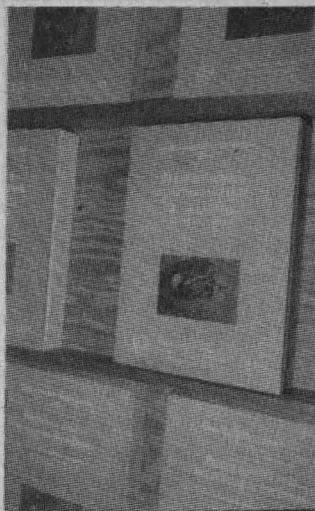
labor de investigación que el tema ha merecido entre los estudiosos de esta extraordinaria cultura, cuya organización social floreció en Teotihuacán.

La aproximación más detenida en cada uno de los estudios que integran el volumen despierta el natural asombro del lector al percibirse de la creatividad e imaginación científica desplegada por sus autores para extraer la información y los conocimientos que les permiten entender, explicar y construir esa ansiada realidad.

El libro es producto de las exploraciones arqueológicas desarrolladas, en su mayoría, en los últimos tiempos en el valle de Teotihuacán. La abundante información que en él se maneja permite visualizar los avances alcanzados en el estudio de la funeraria de la ciudad de los dioses, así como considerar las múltiples interrogantes que aparecen como retos a superar por los estudiosos de esta metrópoli prehispánica.

Cosmogonía Funeraria

El investigador de la ENAH comentó que algunos de los aspectos fundamentales que ocupan la atención de los investigadores del tema en el libro son: la reconstrucción de la vida cotidiana de los antiguos pobladores de la urbe, la esfera ritual y el contenido cosmogónico de los entierros, las unidades familiares y afinidades laborales, y los entierros de individuos sacrificados.



Fotos: Marco Mijares

"Con esta obra -recalcó Teotihuacán vuelve a dar la pauta innovadora de los trabajos de conjunto que aportan de modo significativo al conocimiento de nuestra historia prehispánica."

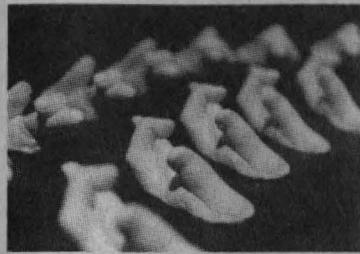
La doctora Gabriela Uruñuela, investigadora de la Universidad de Los Angeles Puebla (UDLA), aseveró que la mayoría de este tipo de estudios en el país se ha enmarcado dentro del campo de la antropología física o de la arqueología, pero de manera separada.

Reconoció que en otras latitudes es notoria la aparición de publicaciones de prácticas mortuorias desde perspectivas olísticas, aprovechando los conocimientos de diversos campos de la antropología. En México, sus equivalentes han sido más bien escasos. "Además de los abundantes datos específicos recopilados en este texto, uno de sus méritos es que conjunta la experiencia de antropólogos de distintas especialidades".

Sin embargo, destacó que es refrescante el hilo conductor del texto, que no privilegia "el campo de la especialidad, sino la naturaleza de un material que puede y debe ser abordado desde distintas perspectivas: los entierros. Lo más valioso es que agrupa no sólo la información procedente de proyectos recientemente realizados, sino que recupera trabajos que no se habían publicado, o cuyos datos merecían reevaluarse a la luz de nuevos conocimientos".

Gabriela Uruñuela dijo que otro aspecto importante del volumen es el de los entierros secundarios, ya que en México tradicionalmente se cataloga como secundarios a restos encontrados fuera de posición anatómica sin prestar atención a que la falta de continuidad esquelética puede ser producto de diversas causas.

De esta forma, concluyó la doctora Uruñuela, la obra incluye información acerca del perfil físico, prácticas socioculturales y patologías, correlación entre la frecuencia y características específicas de los entierros de acuerdo con la función de las estructuras en que se depositaron; de programas mortuorios que evidencian la conservación y la adaptación de identidades de otros grupos étnicos, así como el análisis de diversos componentes de los enterramientos para identificar distinciones de estatus y sus variaciones en el tiempo, lo cual constituye un amplísimo corpus que sin duda contribuirá a mejorar nuestro entendimiento acerca de esta antigua urbe. ■



Fotos: Marco Mijares

Columna X. Montaje de 36 manos en yeso.

Estados y Transportaciones, de Edgar León, la integra una veintena de grabados en metal donde se recrea detalladamente el cuerpo humano como un todo, como un principio y un final de la vida; Serie X, de Carlos E. Hernández, presenta ocho esculturas de diversos tamaños, cuyo tema principal es el torso

El cuerpo humano como motivo en dos exposiciones que se exhiben en San Carlos

C GUSTAVO AYALA

Como un homenaje al cuerpo humano, a su vitalidad y movimiento, la Escuela Nacional de Artes Plásticas inauguró en las galerías 1 y 2 de la Antigua Academia de San Carlos las exposiciones *Estados y Transportaciones*, de Edgar León, y *Serie X*, de Carlos E. Hernández.

Estados y Transportaciones la integra una veintena de grabados en metal, producto de la última etapa de trabajo de Edgar León como becario del gobierno mexicano, donde se recrea detalladamente el cuerpo humano como un todo, como un principio y un final de la vida.

Los cuadros del artista costarricense son obras en constante movimiento, ya que representan al cuerpo humano en diferentes perfiles y posiciones. La desnudez del hombre y la mujer es una búsqueda constante de la libertad, una especie de lucha contra la soledad y la prisión que representamos nosotros mismos.

Los seres que describe Edgar León juegan con su cuerpo, caminan, gatean, corren y se ven en el espejo, reflejando sus temores y ansiedades, sus pasiones y desasosiegos. Parece que en ellos mismos se busca, y a veces se encuentra, el propio autor.

Cuadros como *Rojo, Me Repite otra Sombra en el Reflejo, Resistente al Agua y a la Luz* y *Siete Estaciones, Todos los Días* muestran el trabajo de un artista maduro, que penetra en las esferas de la vida del hombre y la mujer desde la infancia, hasta cuando llega el amor de pareja y la fecundidad.

Para la crítica de arte Ileana Alvarado en esta exposición el artista renueva su interés por la figuración, aunque su punto de partida es

ahora la experiencia del año vivido en México. Su contenido es menos personal: el ser humano que vive en una ciudad grande y que corre diariamente a tomar el Metro para llegar a su trabajo o a su hogar.

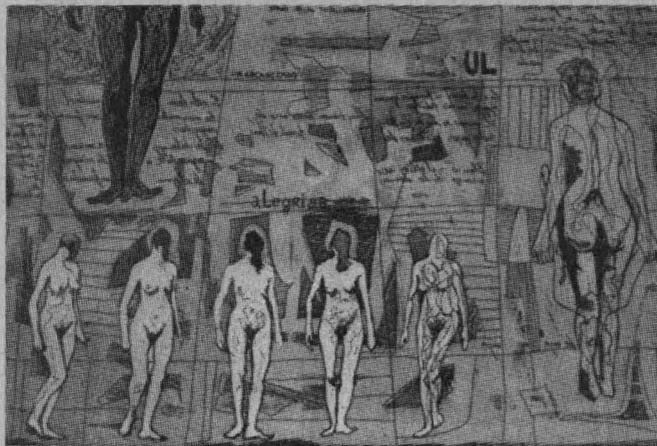
Sin embargo, reconoce que la propuesta de *Estados y Transportaciones* está incompleta debido a la larga huelga de la UNAM, que mantuvo cerrada la Academia de San Carlos, "lo que impidió que el artista pudiera imprimir las obras que constituyen el punto culminante de este proceso. No obstante, la muestra permite conocer la evolución que el artista tuvo desde sus inicios hasta algunas de sus obras finales".

Serie X

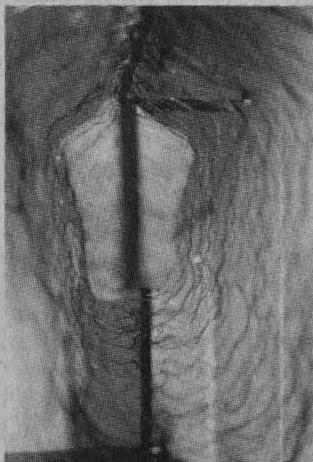
También motivado por el cuerpo humano, Carlos E. Hernández presenta ocho esculturas de diversos tamaños, cuyo tema principal es el torso, y que él designó como *Serie X*.

Las obras presentan la otra mitad del ser humano, la que casi siempre está lejana a nuestros ojos, la espalda, y la detalla nítidamente con sus líneas, sus trazos. Además, la muestra con toda la carga que llevamos a cuestas: la religión, las costumbres, la familia, los complejos, las cualidades, las debilidades y la propia identidad.

De esta forma la espalda, como fragmento del cuerpo, consiste en un relieve escultórico asimétrico de líneas curvas y volúmenes realistas es que intervenida en cada caso según la elección de las técnicas y materiales que hace el artista, quien también toma en cuenta el montaje de las mismas y la uni-



Grabado de Edgar León, de la muestra *Estados y Transportaciones*.



Reducción del ser humano mediante la fragmentación.

dad temática del conjunto de ellas.

El artista acude a materiales como yeso, cera, mármol y alambre galvanizado para crear obras uniformes: torsos que cuelgan sobre una barra, semejando seres deshumanizados; torsos petrificados, y otros que parecen caer en pedazos. No obstante,

el principal recurso que utiliza es el barro negro de Oaxaca, con el que trabaja de manera incansable hasta culminar sus esculturas

Una constante en la obra del artista es marcar sus esculturas con la X (*Torso-Totem X, Torre Negra X, Marcas X y Cáncer X*, entre otros títulos), lo que parece reflejar la visión plástica de un integrante de la que hoy día se conoce como la generación X, con sus visiones y pasiones, sus temores y certezas, sus vivencias y fantasías.

De *Serie X* sobresale, por sus detalles y color, la escultura *Columna X*, en la que 37 manos de yeso alineadas y finamente talladas, con los dedos cruzados en busca de la suerte, forman una espina dorsal que le da buen augurio a la totalidad de la muestra.

Ambas exposiciones, que fueron inauguradas el pasado 3 de marzo, permanecerán en exhibición hasta el 24 del mismo mes, en las galerías 1 y 2 de la Academia de San Carlos. ■



BANCO DE DATOS

En esta pieza teatral, uno de los 80 autos sacramentales del dramaturgo español, prevalecen las concepciones y estilo del autor, ese interés por dilucidar un conflicto interior; se presenta en el Foro de El Museo de El Carmen los jueves y viernes, a las 20 horas, sábados a las 19 y domingos a las 18 horas

Soldado de su rey y sacerdote de su Dios



Fotos: Juan Antonio López

En los 400 años del nacimiento de Calderón de la Barca escenifican *La Cena del Rey Baltasar*

Pedro Calderón de la Barca fue soldado de su rey y sacerdote de su Dios. Divirtió a sus compatriotas en Castilla y los combatió en Cataluña. Protagonizó los últimos años de esa época que se sigue llamando de Oro. En ella fue casi figura solitaria, después de que tuvo tiempo para ver cómo fallecían sus colegas mayores de edad: Cervantes, en 1616; Góngora, en 1627; Lope, en 1635; Ruiz de Alarcón, en 1639; Quevedo, en 1645; Tirso, en 1648, y Gracián, en 1658. Como el mejor dramaturgo de su tiempo, dejó más de 150 obras donde se exponen y discuten los problemas ideológicos y espirituales de un imperio en el inicio de su decadencia, y la posición de un hombre de fe en medio de sus incertidumbres.

Lajolatría, la vanidad, la muerte, la soberbia y la ambición se conjugan en la puesta en escena *La Cena del Rey Baltasar*, auto sacramental de Pedro Calderón de la Barca, dirigida por Eduardo Contreras Soto, que se presenta en el Foro del Museo de El Carmen desde el pasado 10 de marzo.

Escenificada con motivo del 400 aniversario del nacimiento del dramaturgo español, *La Cena del Rey Baltasar* es uno de los 80 autos sacramentales, composiciones de tipo alegórico y de un solo acto, cuya finalidad era instruir al pueblo acerca de determinados principios teológicos que se conocen de Calderón de la Barca.

Lucha Incesante entre el Bien y el Mal

La obra es una lucha incesante entre el bien y el mal, un intento infructuoso por apagar la sed de vanidad e idolatría de un rey y las consiguientes consecuencias que llevan a un desenlace fatal, el eterno dilema entre las pasiones mundanas y la fe religiosa.

Basada en el libro bíblico del profeta Daniel, el cual forma parte del *Antiguo Testamento*, la puesta en escena narra lo que sería el banquete final del rey Baltasar, último monarca de Babilonia, representado por el actor José. El alma de Baltasar se ha casado con dos deidades que representan vicios mundanos: la Vanidad y la Idolatría.

Como es una constante en las obras de Calderón de la Barca, en ésta el protagonista es el centro de un drama subjetivo, de un conflicto interior, en el que domina el monólogo dramático, el diálogo razonado o lógico. Su estilo traduce una concepción de la razón como medio de vencer las pasiones y alcanzar la salvación, y en su sistema retórico desempeñan una importante función artificios como el juego de contrastes, las simetrías y reiteraciones, las maneras correlativas, y elementos escenográficos y musicales, en cuyo conjunto se manifiesta el barroquismo culterano y conceptualista de la época.

En *La Cena del Rey Baltasar* el juicio de Dios, personificado en el profeta Daniel; trata de evitar la pérdida del alma, es decir, de Baltasar; aunque primero habla y discute, intercambiando intensos diálogos con el pensamiento del propio monarca.

Es así como el profeta encuentra a un aliado, encarnado en la Muerte misma, quien llega dispuesta a llevarse el cuerpo y el alma del rey.

Mientras la Vanidad y la Idolatría se esmeran en seducir y conquistar a Baltasar, Daniel y la Muerte le mandan avisos para que abandone sus pecados; los recursos son variados, incluso utilizan la figura de una estatua que se le aparece en sueños.

Ambas deidades le organizan a su pecador marido una gran cena, en ella le incitan a brindar con los vasos del Templo de *Salomón*, que valen como bosquejos o presagios del cáliz del sacramento de la eucaristía católica. Esto habrá de ser el último clavo del ataúd del protagonista.

Al final, al rey se le aparece una mano divina que le escribe en un muro un enigma de tres palabras. Daniel, tras descifrarlo, deja a la Muerte cumplir al fin su objetivo, con lo cual este personaje termina por llevarse a Baltasar mientras el profeta glorifica el sacramento ya desagaviado.

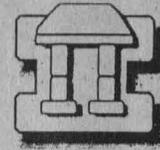
El tono y el ritmo de las actuaciones en general son buenas; destaca el actor Jesús Estrada, quien da vida a la Muerte, pues le otorga la fortaleza y el misticismo que requiere ese personaje; sus ojos parecen dos sombras centellantes que hacen temer a cualquiera de los mortales, y su voz trémula le da dramatismo. No sucede lo mismo con la Vanidad (Liliana Flores).

Dos de los elementos más rescatables de la obra son la música y el vestuario. Las telas y los modelos son acordes a la época, y le dan un toque especial a la representación; en tanto que la música, con piezas como *El villano* (anónimo español), *Ricercate* (Gaspar Sanz), *Pavana* (Luis de Millán) y *Spagnoletto* (Cesare Negri), a cargo del Cuarteto de Guitarras Manuel M. Ponce son el marco adecuado para que la puesta se desarrolle con plenitud.

La Cena del Rey Baltasar está escenificándose en el Foro de El Museo de El Carmen los jueves y viernes, a las 20 horas, sábados a las 19 y domingos a las 18 horas. ■



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
IZTACALA



CÁTEDRA EXTRAORDINARIA IZTACALA

CONVOCATORIA

La Cátedra Extraordinaria Iztacala tiene como propósito promover y fortalecer la superación y el desarrollo académico de la dependencia, otorgando el ejercicio de esa distinción a profesores e investigadores que se hayan distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus actividades académicas y cuyo prestigio esté reconocido por la comunidad científica de su especialidad.

El ejercicio de la Cátedra Iztacala es semestral, se otorga por el H. Consejo Técnico de la Escuela, en relación a las propuestas que recibe de la comunidad.

El académico que recibe la distinción para ocupar esta Cátedra obtiene, además del reconocimiento académico que en sí significa esta prerrogativa, una retribución económica mensualmente.

De acuerdo con lo anterior, el H. Consejo Técnico convoca a la comunidad universitaria a presentar candidatos para ocupar la Cátedra Extraordinaria Iztacala, de conformidad con las siguientes:

BASES

I. Requisitos para ser propuestos:

- 1.- Los candidatos **no deben pertenecer** al personal académico de la ENEP Iztacala; deberán ser profesores o investigadores de otras dependencias, universidades o instituciones, tanto nacionales como extranjeras. (Para el caso de los profesores de la Escuela, procede la Cátedra Alexander Oparin).
- 2.- Que el candidato ofrezca un perfil académico de excelencia.
- 3.- Que el candidato pueda dar un curso semestral que sea de relevancia e importancia para el desarrollo académico de la escuela, o para la División o Carrera que lo propone.
- 4.- Que asesore una investigación que se esté desarrollando en Iztacala.
- 5.- Que asesore al menos un trabajo de tesis de algún miembro de la comunidad de Iztacala.
- 6.- Para el ejercicio de la Cátedra, el candidato se compromete a asistir un día a la semana, por un lapso de ocho horas. Si es requerido, la E.N.E.P. Iztacala solicitará formalmente a su institución que se le otorgue el permiso correspondiente.
- 7.- Que el candidato conozca que se le está proponiendo, acepte y se comprometa con las condiciones que se han señalado.

II. Propuesta de candidatos

- 1.- La Cátedra se otorgará por concurso cerrado.
- 2.- La Secretaría General Académica, a través de la División de Investigación y Posgrado, y las Jefaturas de Carrera (Biología, Enfermería, Medicina, Cirujano Dentista, Optometría y Psicología), apoyados por los Consejos Académicos Auxiliares de Carrera, darán a conocer al H. Consejo Técnico las propuestas, después de evaluar y juzgar las sugerencias que hayan recibido por parte de los miembros de la comunidad, que podrán estar integradas por un máximo de tres candidatos en orden jerárquico acompañadas de:

- a) Currículo Vitae actualizado.
- b) Constancias que acrediten la formación académica y los logros en las labores de docencia, investigación y extensión.
- c) Constancia de adscripción a la institución.
- d) Proyecto de actividades a realizar durante el periodo de ocupación de la cátedra.

3.- Las propuestas deberán ser remitidas al H. Consejo Técnico de Iztacala a más tardar el viernes 19 de mayo del 2000.

III. Reconocimientos:

- 1.- Se dará un diploma.
- 2.- Se otorgará un estímulo económico que estará determinado por la cantidad que genere el fideicomiso establecido en el Patronato Universitario para tal propósito. (Aproximadamente 4 salarios mínimos mensualmente)

IV. Jurado:

1.- La evaluación y decisión final para conferir la Cátedra Iztacala, estará a cargo del H. Consejo Técnico. Su resolución tendrá carácter de inapelable.

V. Obligaciones.

- 1.- Al término del ejercicio, deberá presentar al H. Consejo Técnico, en un lapso no mayor a los tres meses de concluido el ejercicio de la cátedra, un informe de las actividades desarrolladas.
- 2.- Los incentivos derivados de esta asignación serán suspendidos en el caso que el destinatario deje de prestar los servicios a que se haya comprometido con la institución.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"

Los Reyes, Iztacala, a 6 de marzo del 2000

DR. FELIPE TIRADO SEGURA
DIRECTOR



COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
SECRETARÍA DE GESTIÓN, VINCULACIÓN Y DESARROLLO
TECNOLÓGICO

CONVOCATORIAS VIGENTES DE APOYOS QUE PROMUEVEN LA COOPERACIÓN INTERNACIONAL

PROGRAMAS ABIERTOS TODO EL AÑO			
CONVOCATORIA	TIPO DE APOYO	AREAS	BENEFICIOS
Programa del Instituto de Ciencias Weizmann http://www.weizmann.ac.il/feinberg/home.html	Doctorado	Ciencias Naturales, Química, Matemáticas y Física	4,000 a 4,700 Shekels Israelíes.
**Programa de Colaboración entre Investigadores de Canadá y América Latina (CIID) http://www.idrc.ca/lacro/docs/que.html	Donación	Medio ambiente, Ciencias de la Salud, Alimentos, Ecosistemas, Ciencias Agrícolas, Nutrición, Ciencias de la Información Electrónica, Seguridad Alimenticia, Equidad en uso de recursos naturales, Conservación de la biodiversidad.	Apoyos para el proyecto de investigación.
**Programa de la Fundación Internacional para la Ciencia (IFS). Investigadores menores de 40 años. http://www.ifs.se		Recursos acuáticos; producción animal, agrícola, forestal y agroforestal; ciencias de la alimentación y productos naturales.	US\$12.000 para equipo, material y bibliografía (apoyo renovable hasta dos veces). Duración del apoyo: De un año (mínimo) a tres años (máximo).
*Programa para Refacciones de Equipo (TWAS) http://www.ictp.trieste.it/TWAS/TWAS.html	Equipo	Todas las áreas.	US\$1000 máximo (incluye seguro y cargos de envío) para cubrir algunos costos de refacciones para equipos científicos. El programa no apoya partes para la adquisición de equipo de cómputo.
**Programa de Becas de Estancias Cortas (Human Frontier Science Program - HFSP) http://www.hfsp.org	Estancia Corta	Investigación básica en las funciones del cerebro y la elucidación de las funciones biológicas a través de acercamientos a nivel molecular.	Gastos de viaje redondo (ruta más corta o la tarifa más económica); y de manutención. La duración del apoyo es de dos semanas a tres meses.
Programa de la Fundación Alexander von Humboldt (Investigadores menores de 40 años) http://www.humboldt.foundation.org	Estancia Larga	Todas las disciplinas.	3.600 DM a 4.400 DM mensuales, gastos de viaje del becario, apoyo complementario para familiares y seguro de vida. Duración del apoyo: 6 meses a 1 año.
Programa del Natural Sciences and Engineering Research Council of Canada (NSERC) http://www.nserc.ca/programs/sf/vf/98_VF_pdf_e.htm		Ciencias Naturales e Ingeniería.	CAN\$35,184.00 por un año, gastos de viaje redondo del becario, cónyuge e hijos. Solamente es posible solicitar el apoyo una vez al año y seis meses antes de la fecha en que desee realizar la estancia.
Pi-Medalla Benjamin Franklin (Instituto Franklin) http://sln.fi.edu/tfi/exhibits/bower/nominate2000.html	Premio Internacional	Física, Química, Ciencias de la vida, Ciencias de la Tierra, Computación y Ciencia Cognoscitiva e Ingeniería.	Una medalla.
**Programa de Cooperación Bilateral de CONACyT http://www.inaim.conacyt.mx/daai/c_bilateral_for_unico.html	Proyecto Bilateral	Todas las áreas.	El apoyo financiero del CONACyT cubre el 50% del boleto de avión de los científicos mexicanos que viajen al extranjero y el 50% de los gastos de estancia de los expertos extranjeros en México. El 50% restante lo cubrirá la parte solicitante. La contraparte extranjera cubrirá el 100% del costo del pasaje aéreo de sus investigadores hacia México y el 100% de los gastos de estancia de los expertos mexicanos en el extranjero. Duración del proyecto: un año. Los Programas abiertos son con: Alemania (DFG, DLR), Bélgica (FNRS), Brasil (CNPq), Bulgaria (Academia de Ciencias), Corea (KIST), Colombia (COLCIENCIAS), Costa Rica (CONICIT), Perú (CONCyTEC), Polonia (Academia de Ciencias, KBN), Rusia (Academia de Ciencias, JINR), Venezuela (CONICIT-V) y China (Fundación Nacional de Ciencias Naturales de China).
*Programa de Becas Sur-Sur (TWAS) http://www.ictp.trieste.it/TWAS/TWAS.html		Todas las áreas.	Pasaje aéreo, los costos de estancia pueden ser financiados por el país receptor (esto podrá ser negociado por el TWAS con base en la solicitud del interesado). Duración del apoyo: uno a tres meses máximo. Con Brasil, India y en México: hasta de un año. No se da apoyo complementario a familiares. El proceso de evaluación tarda cuatro meses.
*Programa de Apoyo a Instituciones en el Sur para Proyectos de Investigación Conjunta (TWNISO) http://www.ictp.trieste.it/TWAS/TWAS.html	Proyecto Multilateral	Biología, Nuevos materiales, Microelectrónica, Información tecnológica, Tecnología espacial, Energías nuevas y renovables, Erosión y desertificación del suelo, Inundaciones y sismos, Biodiversidad, Contaminación atmosférica, Desechos tóxicos y químicos, Recursos acuíferos.	Apoyo máximo de US\$30.000 durante dos años para la compra de aparatos científicos, materiales consumibles, literatura especializada y demás equipos requeridos para el apoyo conjunto. Los gastos propios de la estancia no serán cubiertos por este monto.

(CONT...)

PROGRAMAS ABIERTOS CON FECHAS LIMITE

CONVOCATORIA/ FECHA LIMITE	TIPO DE APOYO	AREAS	BENEFICIOS
*Programa de Esquemas de Asociación a la Academia del Tercer Mundo (TWAS) http://www.ictp.trieste.it/TWAS/TWAS.html 1º DICIEMBRE 2000.	Estancia Larga	Ciencias biológicas, Agricultura, Ciencias Médicas, Química, Física, Matemáticas, Ingeniería y Ciencias Tecnológica.	Los gastos del viaje son cubiertos por el TWAS, UNESCO, la Dirección General de Cooperación del Ministerio Italiano de Asuntos Extranjeros. Los gastos de la estancia son cubiertos por el Centro anfitrión. Duración del apoyo: tres años (el asociado debe realizar dos visitas al Centro de dos o tres meses cada una).
*Programa de Becas para Estudios de Posdoctorado (TWAS/CSIR) http://www.ictp.trieste.it/TWAS/TWAS.html 1º JUNIO 2000.	Beca Posdoctoral	Biología, Química, Ciencias de la Información, Física, Ingeniería.	Los becarios recibirán un estipendio mensual de 8800 Rs (no serán convertidos en otra moneda extranjera) durante toda la estancia (12 meses máximo), y se dará apoyo para el hospedaje. El costo internacional del viaje más corto será cubierto por el TWAS.
**Programa de Investigación Colaborativa (ICGEB) http://www.icgeb.trieste.it/collrsprg.htm 15 OCTUBRE (CIC).		Biotecnología e Ingeniería Genética.	Las estancias largas se pueden llevar a cabo en Trieste, Italia y en Nueva Delhi, India. La duración máxima de cualquier proyecto es de 36 meses. US\$35.000 máximo.
**Programa de Becas Posdoctorales ICGEB (Estancias largas y cortas) Investigadores no mayores de 35 años. http://www.icgeb.trieste.it/postdoc.htm 4 MAYO Y 6 NOVIEMBRE (CIC).		Biotecnología e Ingeniería Genética.	Largas: USD\$13,000 y 21,000 anuales en función del país donde se realice el estudio. Esta beca puede renovarse una vez. Duración del apoyo: 12 a 24 meses. Cortas: Gastos de viaje y estancia. Duración del apoyo: 3 meses máximo.
Programa del Instituto de Ciencias Weizmann http://www.weizmann.ac.il/feinberg/postdoc_fell.html MAYO 15.		Ciencias Naturales, Química, Matemáticas y Física	investigadores solteros de 6,958 Shekels Israelitas (SI), casados 7,190 SI, y casados con hijos 7,344 SI. Financiamiento para la participación en congresos científicos en el extranjero de 1,335 SI por año.
*Programa de Becas para Estudios de Posgrado (TWAS/CSIR) http://www.ictp.trieste.it/TWAS/TWAS.html 1º JUNIO 2000.	Beca Posgrado	Investigación Industrial en Biología, Física, Química, Ingeniería y Ciencias de la Información.	Los becarios recibirán un estipendio mensual de 2500 Rs durante los dos primeros años, y para el tercero, 2800 Rs mensuales. En el caso de la ingeniería y ciencias médicas, el estipendio mensual será de 2800 Rs en los dos primeros años y de 3000 Rs. mensuales durante el tercer año. El costo internacional del viaje más corto será cubierto por el TWAS. No hay apoyo adicional para familiares. Duración del apoyo: 3 años.
*Programa de Apoyo para Proyectos de Investigación (Third World Academy of Science -TWAS) http://www.ictp.trieste.it/TWAS/TWAS.html 1º JULIO Y 1º DICIEMBRE.	Proyectos	Biología, Química, Matemáticas y Física.	US\$10,000 como máximo para compra de aparatos científicos, materiales consumibles, literatura especializada y otros equipos requeridos en el proyecto (excepto computadoras personales a menos de ser justificada su necesidad). El apoyo no cubre el salario del becario, gastos de viaje o la estancia. La duración del apoyo es de un año.
*Programa para Conferencias en Ciencias y Desarrollo Sustentable (TWAS) http://www.ictp.trieste.it/TWAS/TWAS.html 30 JUNIO Y 31 DICIEMBRE.	Organización Foros	Ciencia, Tecnología, Desarrollo y Áreas Ambientales.	Monto del boleto de avión en viaje redondo del investigador invitado y la dependencia anfitriona cubrirá los gastos de su estancia. 30 junio: conferencias a celebrarse entre enero y junio del siguiente año en que se hizo la solicitud. 31 diciembre: conferencias a celebrarse entre julio y diciembre del siguiente en que se hizo la solicitud.
*Programa de Financiamiento para Reuniones Científicas (TWAS) http://www.ictp.trieste.it/TWAS/TWAS.html 1º JUNIO Y 1º DICIEMBRE.		Agricultura, Química, Geología, Biología, Ingeniería y Ciencias Médicas.	Apoyo no mayor de US\$3.000 para la organización de actividades científicas de alto nivel: conferencias, grupos de trabajo, simposium o cursos especiales. 1º junio: reuniones a celebrarse entre enero y junio del siguiente año en que se hizo la solicitud. 1º diciembre: conferencias a celebrarse entre julio y diciembre del siguiente en que se hizo la solicitud.
*Programa para Catedráticos en Ciencias y Desarrollo Sustentable (TWAS) http://www.ictp.trieste.it/TWAS/TWAS.html 30 JUNIO Y 31 DICIEMBRE.	Visitas- Investigadores	Ciencia, Tecnología, Desarrollo y Ambientales.	Pasaje aéreo, viáticos y honorarios parciales para investigadores que realicen visitas y cátedras en países en desarrollo. La institución anfitriona cubre los gastos locales. El programa se debe desarrollar en un periodo de 5 años en los cuales, el profesor debe realizar 3 visitas mínimo de un mes por lo menos cada una.

*Todos los programas del TWAS o TWNSO requieren de la carta de postulación del Coordinador de la Investigación Científica, por lo que se solicita que presenten su solicitud (debidamente llenada) y documentos en esta Secretaría para obtener dicha carta. El investigador es responsable del envío de su solicitud al TWAS o al TWNSO.

** La entrega de solicitudes es en esta Secretaría.

Los programas que no tienen asteriscos, las solicitudes se deberán enviar directamente a la institución organizadora.

PARA MAYORES INFORMES Y OBTENCIÓN DE LOS FORMATOS CORRESPONDIENTES, COMUNICARSE A LOS TELÉFONOS 56 22 41 87, 56 22 41 60 O AL CORREO ELECTRÓNICO relinter@cic-ctic.unam.mx

INTERCAMBIO ACADÉMICO

becas

China

Estudios de maestría y doctorado

Áreas: tecnología, ciencias (incluye acupuntura), humanidades y arte

Duración: la del programa de estudios respectivo

Lugar: instituciones de educación superior chinas

Responsable: Gobierno de la República Popular China

Beneficios: inscripción y colegiatura, asignación para manutención, hospedaje, asistencia médica y apoyo económico adicional

Requisitos: título profesional; constancia de dominio del idioma inglés o chino; para arte, fotografías de obras, recortes de prensa o grabaciones de recitales o conciertos; edad máxima 35 años

Informes: Subdirección de Becas y SRE*

Fecha límite: 7 de abril del 2000

Investigaciones y cursos sobre cultura china

Áreas: historia, idioma, filosofía, educación, economía, historia del arte, medicina tradicional, y arquitectura y acupuntura antiguas

Duración: 5 meses como máximo

Responsable: Gobierno de la República Popular China

Beneficios: inscripción y colegiatura, gastos de manutención, alojamiento, asistencia médica y apoyo adicional

Requisitos: ser profesor o investigador con estudios de posgrado; experiencia en el área mínima de 3 años; constancias de conocimiento de los idiomas chino e inglés; edad máxima 55 años

Informes: Subdirección de Becas y SRE*

Fecha límite: 20 de abril del 2000

Mayor información sobre planes y programas de estudio de universidades del país y del extranjero: Centro de Información de la DGIA, lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 horas.

Colombia

Programa de becas de reciprocidad (PBR)

Estudios de especialización, maestría y doctorado

Duración: un año, con posibilidad de prórroga

Lugar: universidades públicas colombianas vinculadas al PBR (consultar en la SRE* el folleto de universidades relacionadas con este programa)

Responsable: Gobierno de Colombia

Beneficios: inscripción y colegiatura, asignación mensual para manutención y hospedaje, apoyo económico adicional y seguro médico

Requisitos: título profesional; carta de aceptación o de contacto formal establecido con la institución receptora

Informes: Subdirección de Becas y SRE*

Fecha límite: 7 de abril del 2000

Ecuador

Curso internacional de geografía aplicada

Metodología de la enseñanza e investigación geográfica

Duración: 22 de mayo al 4 de agosto del 2000

Lugar: Centro Panamericano de Estudios e Investigaciones Geográficas, Quito

Responsables: Gobierno de Ecuador y OEA

Beneficios: inscripción, asignación para manutención, apoyo económico adicional y transporte aéreo

Requisitos: título profesional en geografía; experiencia en el área

Informes: Subdirección de Becas y SRE*

Fecha límite: 23 de marzo del 2000

* También puede obtener información en la Unidad de Promoción y Difusión de Becas de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Paseo de la Reforma 175, PB, México 06500, DF, Tels. 5327-3224 y 5327-3226; becas@sre.gob.mx <http://www.sre.gob.mx/imexci/becas>

Italia

Investigaciones y estudios de posgrado

Áreas: ciencias sociales, tecnología y ciencias básicas, humanidades y arte

Duración: un año académico

Lugar: universidades públicas italianas

Responsable: Gobierno de Italia

Beneficios: apoyo parcial para inscripción y colegiatura, asignación mensual para manutención, y seguros médico, de vida y contra accidentes

Requisitos: título profesional; constancia de conocimiento del idioma italiano; carta de aceptación o de contacto formal establecido con la institución receptora; edad máxima 35 años

Informes: Subdirección de Becas y SRE*

Fecha límite: 31 de marzo del 2000

Apoyos para investigaciones posdoctorales en laboratorios de investigación franceses

Áreas: etología y psicología, neurobiología, antropología y etnología, paleontología humana y arqueología

Responsable: Fundación Fyssen (FF)

Beneficios: asignación anual de 120 mil francos

Requisitos: ser investigador con estudios de doctorado

Informes: FF, 194 Rue de Rivoli, 75001 París, Tel. 33 (0) 142-97-5316, Fax. 142-60-1795

Fecha límite: 27 de marzo del 2000

informes

Dirección General de Intercambio Académico, Edificio de Posgrado, 2º piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 horas

<http://serpiente.dgsca.unam.mx/dgia/dgiabec.html>

en telnet: 132.248.10.3 login: info



Dirección General de Intercambio Académico

BECAS EN UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

El Gobierno de España, a través del Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI), convoca a la comunidad universitaria a participar en el concurso para la obtención de becas para realizar estudios de posgrado o estancias de investigación en España, durante el año académico 2000-2001

BENEFICIOS

- ↗ La beca tendrá duración mínima de un mes y máxima de doce, y podrá ser renovada de acuerdo con el programa de estudios y el desempeño académico del becario
- ↗ El período máximo en que se otorga la beca es de tres años para doctorado, salvo casos excepcionales relacionados con los estudios
- ↗ El ICI otorga asignación mensual para gastos de manutención, seguro médico no farmacéutico y exención de colegiatura, previo convenio con el centro de estudios español (solamente se incluyen instituciones que tengan convenio con el ICI)

Fecha límite de recepción de solicitudes: 24 de marzo del 2000

**PROGRAMA DE BECAS MUTIS
PARA ESTUDIOS DE DOCTORADO EN ESPAÑA**

El Gobierno de España, a través de la Agencia Española de Cooperación Internacional, ofrece becas para realizar estudios de doctorado en universidades españolas durante el año académico 2000-2001, en el marco del Programa MUTIS

Universidades: Autónoma de Barcelona, Autónoma de Madrid, Carlos III de Madrid, Complutense de Madrid, Alcalá de Henares de Madrid, Alicante, Almería, Barcelona, Burgos, Cádiz, Cantabria, Castilla, Córdoba, Deusto, Extremadura, Girona, Granada, Jaén, León, Lérica, Málaga, Murcia, Oviedo, Salamanca, Santiago de Compostela, Sevilla, Valencia, Valladolid, Vigo, Zaragoza, del País Vasco, A Coruña, La Laguna, las Islas Baleares, las Palmas de Gran Canaria, Jaime I, Pompeu Fabra, Pública de Navarra, Ramón Llull, y Rovira y Virgili; universidades politécnicas de: Cartagena, Cataluña, Madrid y Valencia; y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas

BENEFICIOS

- ↗ La beca tendrá duración mínima de cinco meses y máxima de doce, y podrá ser renovada de acuerdo con el programa de estudios y el desempeño académico del becario
- ↗ El período máximo en que se otorga la beca es de tres cursos académicos
- ↗ La beca MUTIS incluye asignación mensual de 130 mil pesetas, seguro médico no farmacéutico y exención de colegiatura en universidades públicas españolas

Fecha límite de recepción de solicitudes: 7 de abril del 2000

REQUISITOS PARA AMBAS CONVOCATORIAS

- ↗ Ser mexicano, menor de 40 años
- ↗ Formar parte del personal académico o ser recién egresado de la UNAM (promedio mínimo de 8.5)
- ↗ Contar con la aceptación de la institución española receptora o, en su caso, copia del escrito dirigido por el interesado al centro de estudios de interés solicitando su admisión
- ↗ Presentar los documentos académicos requeridos y los formularios del Instituto de Cooperación Iberoamericana o del Programa de Becas MUTIS, según sea el caso
- ↗ Presentar carta de apoyo o presentación del director de la dependencia UNAM en la que labora o de la que es egresado, dirigida a la Dirección General de Intercambio Académico (DGIA)

INFORMES

Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2º piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria





Foto: Archivo de la DGADR

En la Juvenil "A", los Cougars se mantienen invictos

Ganan Pumas CU y Pumas Acatlán en categoría Intermedia

Al continuar las acciones de la Temporada 2000 de las categorías Intermedia y Juvenil "A" de fútbol americano, los representativos *pumas* de Ciudad Universitaria y del Campus Acatlán sumaron sendas victorias durante el desarrollo de la tercera semana de actividades de la ONEFA. En lo que corresponde a la categoría Juvenil "A", los *Cougars* fueron los únicos que ganaron, no así los *Tigres* del CCH Sur y *Vaqueros* de Prepa 5 que cayeron en sus respectivos encuentros.

En el Estadio Ingeniero Alfredo

Hernández Verduzco de Naucalpan, los dirigidos del *coach* Roberto Salas apenas pudieron sacar el triunfo por escaso margen de un punto (7-6) ante los *Fantasmas* de la Universidad Mexiquense, con lo que alcanzaron su segunda victoria de la campaña, aunque ésta es la primera de manera oficial. La anotación de los "acatlecos" sucedió en el tercer cuarto, cuando Lenin Gutiérrez conectó pase de 35 yardas a Néstor Salinas y Edgar San Nicolás se encargó de hacer bueno el punto extra que finalmente marcó la diferencia, ya que faltando 25 segun-

dos de tiempo efectivo los visitantes anotaron por conducto de Luis Lara al atrapar pase rápido por el centro de siete yardas que le lanzó César Valero. En el intento para anotar el punto extra para empatar la pizarra, el defensivo "acatleco" Jorge Guerrero se convirtió en el héroe del juego al tapan la patada.

Manuel Negrete da el Kickoff inicial en CU

Por lo que corresponde a Ciudad Universitaria, el nuevo titular del deporte auriazul, licenciado Manuel Negrete, estuvo presente en el Estadio de Prácticas Roberto Tapatio Méndez para dar el *kickoff* inaugural de la temporada en el Pedregal, previo al juego entre los *Pumas* UNAM-CU contra los *Jaguars* del CECyT 4 del IPN, en partido interconferencias no válido para la tabla de posiciones de ambos equipos.

Los auriazules de Manuel Rentería tuvieron que irse a tiempo extra para derrotar a los politécnicos. Antes tomaron ventaja de 12-0 con dos goles de campo de Víctor Martínez de 38 y 22 yardas y anotación de Norberto Gasca en acarreo de una yarda. Sin embargo, los "felinos" de Tacubaya empataron por medio de Juan Carlos Comejo al anotar en carreras de ocho y una yardas. En el tiempo extra, Dante Carbajal se encargó de darle el triunfo a los *pumas* al atrapar pase de 30 yardas de Oscar Carrillo.

Juvenil "A"

Dentro de las acciones de FADEMAM, los *Cougars* del *coach*

Rubén Darío Ramos fueron mejores -en duelo de invictos- que los *Dragones Rojos* de Cuautitlán Izcalli, y con anotaciones de Sergio Bárcena en personal de una yarda y de Gerardo Galicia a pase de ocho yardas de Luis David Zúñiga y conversión de Diego Garay, así como un *safety* por un mal centro que voló por atrás de las diagonales al pateador "dragón" establecieron la pizarra final a su favor 16-12, que les permite colocarse en el liderato del Grupo II en compañía de los *Redskins* del Ejido de Oro.

Por lo que corresponde al Grupo I de esta liga, los *Cherokees* de Culhuacán ligaron su segunda victoria de la campaña y con dos anotaciones de Adrián Ramírez en acarreo de 20 y cinco yardas y dos conversiones de Hugo Canseco les permitió derrotar 16-6 a los *Tigres* del CCH Sur, que ligaron su segunda derrota en fila. La anotación de los "felinos del Pedregal" fue lograda por Fernando Rodríguez al escaparse 12 yardas hasta las diagonales enemigas.

En cuanto al inicio de la actividad en la categoría Juvenil "A" de la Liga Colegial (LCJ), los *Vaqueros* de Prepa 5 no pudieron sacar provecho de su calidad de local y sucumbieron por 6-14 ante los subcampeones *Seminoles* de Acueducto de Guadalupe. Las anotaciones de los ganadores fueron de Víctor Pérez y Mario Jiménez en carreras de cinco y ocho yardas además de una conversión de dos puntos de Humberto Bello, mientras que por los de Coapa descontó Marco A. Saucedo al regresar 89 yardas una interceptación al mariscal de campo enemigo, Julio Pineda. ■

Escucha y participa en:

Goya Deportivo

Espacio dedicado a la comunidad *puma*, con lo más relevante del deporte universitario y amateur de México

los miércoles de 16:30 a 17 horas por el 860 de AM
los sábados de 8 a 9 por el 860 de AM y por el 96.1 de FM

Este sábado: continúa la marcha ascendente de la karateca auriazul Magdalena Correa (entrevista en el estudio); los *Pumas* en busca de la recuperación en el *Torneo de Verano* al recibir al Atlético Morelia. (Entrevistas y obsequio de boletos); en el mundo del ovoide mexicano: resultados y juegos de la semana 4 de Categoría Intermedia de la ONEFA; ecos de las temporadas 2000 de FADEMAM, CONA, Liga Colegial y LIFA en Intermedia y Juvenil "A"; y... algo más.

Teléfono en el estudio: 5536-8980 con cuatro líneas

Escribenos a: dgadyr@www.unam.mx

Visita nuestra página WEB: www.unam.mx/dgadyr

Coproducción de Radio UNAM y
la Secretaría de Asuntos Estudiantiles

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

SECRETARIA DE LA RECTORIA

DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES

DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

SUBDIRECCION DE RECREACION

CONVOCAN

A la comunidad universitaria estudiantil a participar en el "SEGUNDO TORNEO DE FUTBOL RAPIDO" bajo las siguientes bases:

Presentar credencial de estudiante vigente de cada integrante del equipo (original)

- Tira de materias vigente (original)
- Una fotografía tamaño infantil
- Llenar cédula de inscripción (7 participantes mínimo, 12 máximo)
- Registrar color del uniforme
- Solo se jugará con uniforme completo (shorts, tenis y playera)
- Inscripciones: a partir de la publicación de esta convocatoria, en la oficina de la Subdirección de Recreación, ubicada al lado poniente del Estadio Olímpico Universitario de 10:00 a 17:00 horas de lunes a viernes cerrándose el 24 de marzo del 2000 a las 15:00 horas

Informes a los teléfonos 56 22 05 26 ó 27

REGLAMENTO: Modificado

LUGAR: Canchas de Fútbol Soccer (campos empastados)

CATEGORIA: Unica

RAMA: Varonil y Femenil

DIAS DE JUEGO: De lunes a viernes de 12:00 a 16:00 hrs.

JUNTA PREVIA: 27 de marzo del 2000 a las 14:00 horas en la Subdirección de Recreación.

INICIO: 29 de marzo del 2000

PREMIOS: Los que otorgue el Comité Organizador

Atentamente
"Por mi Raza Hablará el Espíritu"
Ciudad Universitaria D.F., a 24 de febrero del 2000
EL DIRECTOR GENERAL

LIC. MANUEL NEGRETE ARIAS



Dr. Juan Ramón de la Fuente
Rector

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario General

Mtro. Daniel Barrera Pérez
Secretario Administrativo

Lic. Alberto Pérez Blas
Secretario de la Rectoría

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Dr. José Narro Robles
Coordinador General de Reforma Universitaria

Lic. Néstor Martínez Cristo
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Henrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Biól. Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
Silvia Carmona, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega

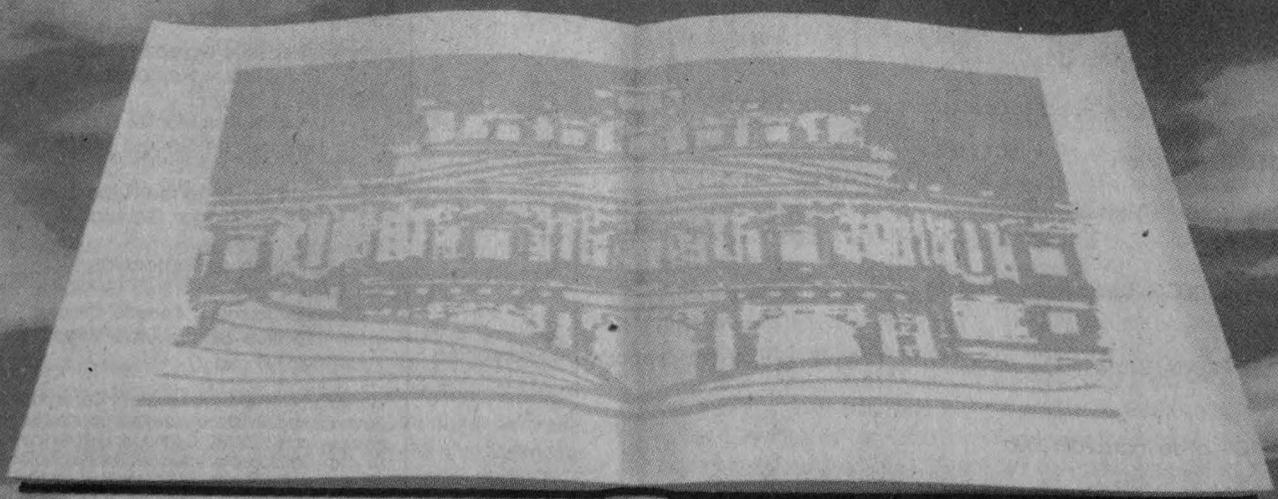
Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/D6517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V. (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,351

XXI FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DEL PALACIO DE MINERÍA

Estados invitados:

Coahuila
Nuevo León
Tamaulipas



24 de marzo - 2 de abril - año 2000

**Universidad Nacional Autónoma de México / Facultad de Ingeniería
Tacuba 5, Centro Histórico, Ciudad de México
Tels. 55 12 8723 / 55 21 4687 / Fax: 55 12 8956
Dirección internet:<http://tolsa.mineria.unam.mx/esp/ferialib.htm>**